29.00 ש"ח (כולל מע"מ)
באילת 24.10 ש"ח
ספטמבר 1999

WIZ

ו ן י ז

הירחון למשחקים: משחקי מחשב, משחקי טלוויזיה, משחקי תפקידים ועוד...

לגיליון זה מצורף
סימולטור החלל המלא
INCOMING
על גבי CD-ROM!

101

גיליון

- מבצע ה-100 - חודש אחרון בהחלט!
- תקירה מצולמת - TIBERIAN SUN
- הרובוטיקה של ההמונים - MECHWARRIOR 3
- מירוץ סוף הדרך - BREAKNECK
- STAR TREK החדש - BIRTH OF THE FEDERATION
- על העובדות - OFFICE 2000
- היטב - EVERQUEST, BLAZE & BLADE, FLEET COMMAND, RED-LINE, DUNGEON KEEPER 2, MIG 29 + F-16 TANKUKS, TOTAL ANNIHILATION KINGDOMS, APPACHE HAVOC ועוד ועוד...

תמונת השער מתוך המשחק: Tiberian Sun

מבצע ה-100

צקב פניות הקוראים המבצע נמשך ויסגר בהחלט ב-1.10.99

שימו לב, האיש שיביא למערכת את מספר המנויים הרב ביותר,
יזכה ב-21 המשחקים הטובים ביותר בשוק:

- Resident Evil 2
- Quest for Glory V
- King's Quest VIII
- Delta Force
- Civ Call to Power
- Superbike
- Motocross Madness 2
- X-Wing Alliance
- Roller Coaster Tycoon 2
- Commandos
- Army Men II
- Star Wars Racer
- Star Wars Rogue Squadron
- Railroad Tycoon
- Aliens Vs. Predator
- Warzone 2100
- Half Life
- Lands of Lore 3
- Unreal Tournament
- Heroes III
- Falcon 4.0

כל מה שצריך לעשות, הוא לשלוח
אלינו את פרטיהם של המצטרפים החדשים
(שם, כתובת ומס' טלפון) בנוסף למודעה זו, בה
תמלאו את פרטיכם. כמו כן, יוגרלו בין השולחים,
20 פרסים מדהימים - מתנת מיטב החברות!

לכב' "מבצע ה-100"

שם: _____ כתובת: _____ טלפון: _____

רשימת המצטרפים

שם: _____ טלפון: _____

שם: _____ טלפון: _____

שם: _____ טלפון: _____

במידה ויש מצטרפים נוספים, צרפו אותם בדף נפרד עם פרטיכם.

גיליון

הענינים

101

ספטמבר 1999 ■ גיליון

חדשות מעבר לאוקיינוס	4
הוראות הפעלה	7
PC: חקירה מצולמת	8
PC: מצעד המשחקים	10
סודות מחדר התמיכה	12
CD משחקי תפקידים: BLAZE & BLADE	16
CD אקשן: KINGPIN	17
CD אסטרטגיה: FLEET COMMAND	18
CD אקשן: RED LINE	19
CD מרוצים: BREAK NECK	20
CD סימולטור-חלל: MECHWARRIOR 3	21
CD אסטרטגיה: DUNGEON KEEPER 2	22
CD אסטרטגיה: TANKTICS	23
CD סימולטור: F-16 ו-MIG 29	24
CD אסטרטגיה: TOTAL ANNIHILATION: KINGDOMS	25
ספריישל: OFFICE 2000	26
משולחנו של ד"ר וויז	30
CD סימולטור: APPACHE HAVOC	32
אינטרנט: חדשות אינטרנט	34
אינטרנט: המשך תולדות האינטרנט	36
אינטרנט: סדנת WEB	38
CD הרפתקה: STARTREK: BOTF	40
אינטרנט: DOWN LOADS	42
CD אסטרטגיה: HIDDEN & DANGEROUS	44
CD הרפתקה: EVER QUEST	47
דד-ליין: "תמיד יש פעם ראשונה"	48
לוח	50
משחקים באמצע הדרך	52

KINGPIN – עמ' 17

MECHWARRIOR 3 – עמ' 21

HIDDEN & DANGEROUS – עמ' 33

עורך ראשי: קובי סיט * עורך PC: דויד זילברשטיין * עורך משחקים: ערן פולוסצקי * עריכה לשונית: זוהרה זולברג * מחלקת מנויים: מיכל מצליח * צלם: יהודה נגטיב * המשתתפים: ד"ר WIZ, קובי סיט, דוד זילברשטיין, מורגן לה פיי, דוד אידלס, רועי ג'נינגס, ערן בן-סער, לי בלום, פול נריה, טלי פרידמן, מיכאל לוגסי, אור פלג, פול נריה, בן כספי, שי אבני, ענת סבט, עמית חסון-אלוני, רועי זילברברג, ענת סבט, מיכאל לוגסי וערן פולוסצקי * עיצוב וביצוע גרפי : אריקה שפיגל, עוזי דור, מירי פליגמן, מיקסם טכנולוגיות * דפוס: אומני אופסט בע"מ * מו"ל: WIZ, ירחון * מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני ברק * מען למכתבים ולחומר מערכתי: ת.ד. 2409 בני ברק, מיקוד: 51114
טל: 03-6171666 פקס: 03-5708174
מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון עשויים להשתנות, המערכת אינה אחראית לתוכן המודעות. תומר שישלח למערכת לא יוחזר.

TIBERIAN SUN

ממש לפני שסגרנו את הגיליון הגיעה למערכת הודעה רשמית מחברת EA לפיה הוזמנו לפראג שבצ'כיה כדי לראות את החשיפה הראשונה של TIBERIAN SUN, משחק האסטרטגיה שכולם פשוט "מתים" לראות. במילים אחרות, היה לי ברור שזו הצעה שאי אפשר לסרב לה ושאני לא מתכוון לפספס את העניין הזה.

ארזנו, התאמצנו, טסנו לפראג וגילינו פרק באמת מדהים של C&C, פרק שעיקר הייחוד שלו מתבטא במספר עצום של אירועים המתרחשים בזמן נתון, ובעצם ניצול של ממש של כל מה שנקרא REAL-TIME STRATEGY ("זמן אמת)". יש כל כך הרבה מה לעשות בזמן נתון והכל תוך שילוב טוב של יחידות חדשות, סביבת משחק חדשה, סאונד נקי והרבה אקשן ופיצוצים בכל משימה.

עם זאת, לא היה כאן שימוש בהאצת תלת ממד, לא ראינו אופציות ZOOM-IN והגרפיקה התבססה על "ווקסל" (בדומה ל-DELTA FORCE), אבל גם אם זה נשמע מאכזב, כדאי לזכור שהדבר לא נבע מסיבות תקציביות אלא מתוך הכרה שצריך למצות את האספקט האסטרטגי ולשמור על קצב משחק טוב ביחס לכמות הנתונים שרצה על התקליטור.

בכל אופן, עוד נדווח באריכות על המשחק הזה ובינתיים רצנו להפיק עבורכם חקירה מצולמת וזו רק המנה הראשונה לפני ה-REVIEW המעמיק ולפני מוספי הטיפים, הצ'יטים ותחרויות ה-ON-LINE שבדרך.

חכו, חכו מה יהיה פה...

קובי סיט

הזדמנות מיוחדת

נשמח לשמוע תגובות מצדכם על סיפור הקומיקס, "דד-ליין" באתר האינטרנט:

STUDIO-BLUM.COM/DL

תשובות לשאלות קוראים ומנויים בין השעות 13:00-16:00 בלבד.

סקופ חדשות מעבר לאוקינוס ואולי גם כאן

MINI E-MAIL - FOUR PAGER

הבעיה בדואר אלקטרוני היא שרובנו צריכים לרוץ ולהדליק את המחשב כדי לקבל ולקרוא אותו. חברת Page One חשבה עלינו והמציאה סוג של איתורית קטנה, אותה אפשר לשאת בכיס לכל מקום, המסוגלת להציג כתוביות ראשונות של עד 240 הודעות דואר אלקטרוני, כולל שם השולח, זמן השליחה והתחלת ההודעה. המחיר הוא כ-750 ש"ח, אולם זכרו שלמחיר המכשיר יש להוסיף את דמי המנוי השנתיים שגובה חברת השירות.

STYLUS PHOTO 750 PRINTER

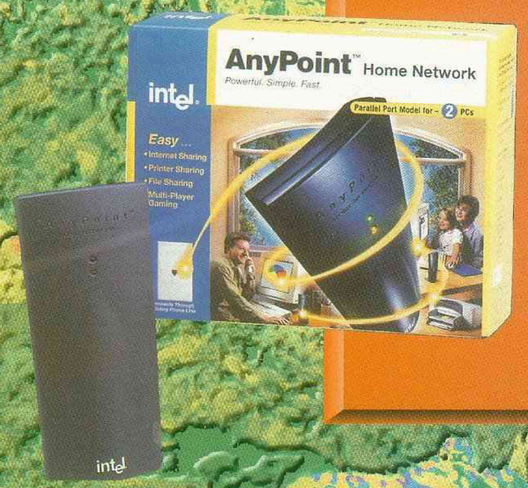
חברת אפסון מייצרת מדפסות עוד מימי המשיח, והפעם יצאה עם דגם חדיש, ה-Stylus photo 750. החברה מבטיחה איכות הדפסה גבוהה ביותר, קומפקטיות ומחיר סביר והדבר הכי מיוחד בה הוא חיבור USB.

סורק ASTRA 1220U

סורק זה איננו משוכלל ומהיר כמו סורקים מקצועיים ובעלי שם אחרים, אבל הוא בהחלט מומלץ לאלו מביניכם שצריכים סורק למשימות בסיסיות ביותר. סורק זה שטוח וקטן מאוד, ומחירו כ-700 ש"ח.

סקופ חדשות מעבר לאוקינוס ואולי גם כאן

ANY POINT - HOME NETWORK



Home Networking מתיכנן להיות הדבר החשוב ביותר שייצא בשנה הבאה, והכל בעקבות סקרים שהראו שמספר הבתים בהם יש יותר ממחשב אישי אחד עולה באופן דרמטי. Any Point היא ערכה שפותחה על ידי חברת Intel הגדולה ומאפשרת לכל בני הבית להשתמש בקו הטלפון, המדפסת, המשחקים ועוד דרך מספר מחשבים - בעת ובעונה אחת!

מלבד זאת, המערכת מחברת את כל המחשבים ברשת ביתית אחת תוך שימוש במודם אחד, קו טלפון אחד וחשבון אינטרנט אחד, כך שמספר משתמשים יכולים לגלוש באתרים שונים באותו הזמן. עוד נספר, שחברת מיקרוסופט כבר מפתחת מערכות Home Network משוכללות המבוססות על זו של אינטל. נשמע מוזר ובדיוני? זכרו, שכבר אמרו על ביל גייטס וחלונות: צוחק מי שצוחק אחרון.

E GLASS HEADSET PROTOTYPE

המציאות המדומה, להיט שאיבד מקסמו, כנראה שתעשה Come Back עם פיתוחו של eGlass Headset Prototype. בערכת ראש זו, שמשקלה זעיר ביותר, מורכב מוניטור המסוגל להציג דמויות צבע של 24 bit ברזולוציה גבוהה.

כמו כן, היא מסוגלת ליצור דמות וירטואלית תוך מדידות דיאגונליות של בין 17 ו-60 אינצ'ים, זאת לעומת הערכות הישנות שלא הגיעו לרזולוציה גבוהה במיוחד ולהגדרת דמות מדויקת.

בינתיים אין מה למהר לחנויות מפני שהמוצר ישווק קודם כל לתעשייה ולמוסדות רפואיים.

ZIP DRIVE

זה זמן רב שכונגני ZIP הם חלק בלתי נפרד בקהילת המחשבים האישיים וה-MAC והם, כידוע, עוזרים לכולנו לשמור גדודים של מידע בראש שקט ונטול דאגות. כדי להתקדם צעד קדימה לעתיד, הוציאה חברת Iomega את ה-USB ZIP Drive.

אנחנו איננו יודעים מתי ייהלום הזה יגיע לארץ, אבל נמליץ בלב שלם לזכור את השם ולהשיג אותו מהר ככל האפשר!

סקופ חדשות מעבר לאוקינוס ואולי גם כאן

WEBRACER

העכבר הרגיל כבר לא מצליח לעמוד בדרישות הגולשים המומחים באינטרנט. מסיבה זו פיתחה חברת Kensington את ה-WebRacer, שהוא בעצם עכבר אינטרנט למחשב האישי, שמרוב כפתורים נראה כמו קיפוד.

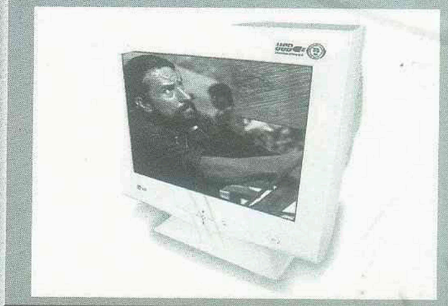
הקיפוד מכיל לחצנים שמהר מאוד יובילו אתכם לאתרי האינטרנט ופקודות שמירה, הדפסה, קדימה ואחורה. נשמע בהחלט מבטיח, אבל הבעיה היא שכשרוצים להשתמש ב-WebRacer כעכבר רגיל, במיוחד כדי להגדיל או להקטין חלונות.

בקיצור, לא תמיד הכרחי לשנות משהו ישן וטוב!

FLATRON 795FT PLUS

מסך המחשב הזה הוכתר באירופה למלך המסכים. יש לו פאנל שטוח בצורה מושלמת בקדמת הצג, רזולוציה נהדרת של 1600 על 1200, מוניטור בעל ארבעה חיבורי USB ומגיע בגודל של 17 אינץ'. בנוסף, אין לו כפתורי כוונון, אלא תצוגה מדהימה הרגישה למגע על הצג.

המחיר גם הוא ללא תחרות, ומקביל למחירם של מסכים הרבה יותר פשוטים.



MIND CONTROL

על ויהוי והפעלה של המחשב האישי על ידי טביעות אצבעות, גיאומטריית כף היד, גלי קול, DNA ועד ריחות גוף כבר שמענו.

עכשיו מנסים לפתח תקשורת בין האדם לבין המחשב באמצעות גלי המוח, כך שעל ידי איתור סיגנלים אלקטרונים המגיעים מהמוח ומסתיימים באחד משרירי הפנים או העיניים, מנסים מדענים, המשתייכים ל-Biometrics Consortium, ליצור שליטה במחשב.

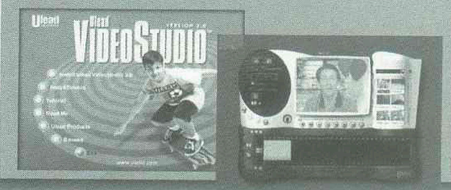
כך, באופן תיאורטי, כל פעולה במחשב האישי תכוון בשילוב של מחשבה וטיקים שנפעיל בשרירי הפנים.

הבנתם? אם לא, לא נורא. לנו נראה שיש עוד מספיק זמן עד שרמת תקשורת כזו תצא לפועל בכל אופן זה יכול להיות פרק נהדר בסדרה של תיקים באפילה.

VIDEO STUDIO 3

לקראת סוף עונת הנסיעות אולי תרצו שסרטי הווידאו שלכם יופיעו חופשי באינטרנט, אם כן ה-Video Stoudio 3 של Ulead הוא המוצר שפותח במיוחד בשבילכם.

Video Studio 3 מכיל Video Wizard מיוחד שרץ בנפרד מהתוכנית העיקרית, כך שמהר מאוד מועתק סרט הווידאו למחשב האישי אבל לאחר מכן לא תוכלו לערוך את הסרט, כך שכדאי שתעשו את העריכה לפני שתתחברו למכשיר. לאחר שהסרט שלכם תורגם לשפה הדיגיטלית במחשב, תוכלו לשמור אותו כקובץ במחשב, לשלוח כהודעה או ברכה בדואר אלקטרוני או לפרסם אותו באינטרנט, ומכיוון שהערכה כל כך ידידותית למשתמש היא המומלצת ביותר.



כל נשימה שהם נושמים,
יכולה להיות נשימתך האחרונה

הוראות התקנה והפעלה

המשחק מיועד למערכות ההפעלה Windows 95/98 בלבד

דרישות מערכת

פנטיום 166 (מומלץ פנטיום 2)
32Mb זיכרון
100Mb מקום פנוי על הכונן הקשיח להתקנה מינימלית ו-400Mb מקום פנוי להתקנה מלאה
כונן תקליטורים (CD-ROM) במהירות מרובעת
כרטיס קול
כרטיס תלת ממד מכל סוג

התקנה

• הכנס את התקליטור לתוך כונן התקליטורים (CD-ROM).
• לאחר מספר שניות, תוכנית ההתקנה של INCOMING תתחיל לפעול באופן אוטומטי. אם היא לא מופעלת באופן אוטומטי, לך "למחשב שלי", לחץ לחיצה כפולה על כונן התקליטורים (CD-ROM) ואז לחץ על AUTO RUN או I SETUP.
• פעל לפי ההוראות שעל גבי המסך ולחץ על NEXT מספר פעמים עד סיום ההתקנה.
• לסיום לחץ על FINISH.

לתנועה השתמשו במקשי החצים ולירי במקש הרווח (SPACE BAR) - ופשוט תכסחו את כולם.

WIZ

COMMAND & CONQUER®

TIBERIAN SUN

כשהשמש עולה

ההיסטריה בעיצומה, העולם כולו מצפה והנה זה קורה - TIBERIAN SUN מגיע אלינו ובאמת בגדול - הפצצתם אותנו בטלפונים, נסענו לחו"ל לראות את הסיפור והנה זה כאן, משחק האסטרטגיה המדובר ביותר של השנה האחרונה - C&C: TIBERIAN SUN.

1 התקפה על הבסיס.

2 התקלות על הגשר.

3 הגשר קרס, נקרא ליחידת ההנדסה...

4 ותראו מה מחכה בצד השני.

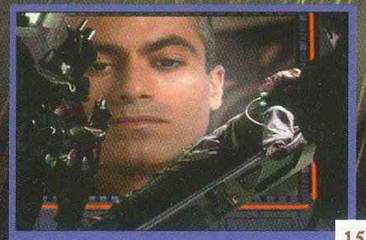
5 המים לא זזים אבל גרפיקת הווקסל נראית טוב בפיצוצים.

6 קוראים את העיר.

חקירה מצולמת

7 הבוקר הגיע והקרב נמשך.

11 וככה זה נראה בלילה.



15 רוע זה רוע.

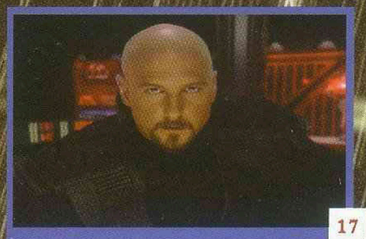
8 כלי נשק, זה גם לייזר.

12 הפירמידות כאן, אז איפה הגמלים.

16 האיש הזה יכריע את המשחק?

9 יחידות הלוחמה נעות קדימה.

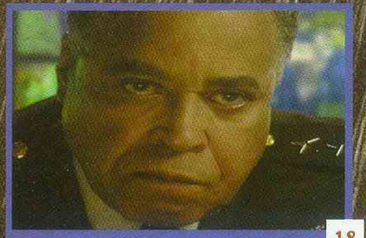
13 NOD – הרעים.



17 אבל קיין הוא הרשע האמיתי.

10 שיטה מעניינת להמסת שלגים.

14 GDI – הטובים.



18 הכל יהיה בסדר אם יש מנהיגות.

המשחקים עדיין

ALPHA CENTAURI עדיין מוליך את המצעד, BALDURE'S GATE עדיין צועד במקום השני אך למקום השלישי הצליח להידחק MIGHT & MAGIC VII (מקום חמישי בפעם הקודמת), על חשבון HEROES III שמצא את עצמו במקום ה-4 בדירוג.

הפריצה הגדולה שייכת הפעם ל-DUNGEON KEEPER 2 שנכנס היישר למקום ה-7 במצעד ומייד אחריו מצאנו שתי פריצות לא פחות מרשימות - האחת, במקום ה-8 והפעם מצדו של TOTAL ANNIHILATION: KINGDOMS והשנייה במקום התשיעי, של משחק האסטרטגיה JAGGED ALLUANCE 2.

את העשירייה הראשונה סגר MIGHT & MAGIC 6 שצנח 4 שלבים אל המקום ה-10, ומייד אחריו זיהינו את MECH WARRIOR 3 שהצליח לשמור על יציבות ואף להתקדם שלב לאחר הפריצה מהחודש הקודם (הישג יפה נוכח גל הפורצים החדש). מגמות פסימיות יותר נרשמו לצד UNREAL שצנח 4 שלבים אל המקום ה-12 של הדירוג העולמי, וכך גם RAILROAD TYCOON II שנמצא שלב אחד אחריו. תאמינו או לא אבל אתה תופעה הדומה גם בדם ל-ROLLER COASTER R TYCOON שצונח 5 שלבים אל המקום ה-14.

במקום ה-15 נרשמה פריצה נוספת. אמנם באיחור מסוים, אך מי אנחנו שנתנגד אם מדובר בפרק ה-4 של NEED FOR SPEED. אבל אם כבר אנחנו במגמת אופטימיות קשה, חשוב להזכיר את ההתאוששות המדהימה של FINAL FANTASY 7 שפשוט מטפס 4 שלבים מהקו האדום אל המקום ה-16 של 20 הגדולים.

THIEF המצוין גם הוא שורד, אך גם זה לא מונע צניחה בת שלושה שלבים אל המקום ה-17, כאשר לעומתו ניתן למצוא משחק כמו CAESAR 3 שגם שורד וגם מטפס שלב אל המקום ה-18. לעומת שני אלה, FIFA 99 נמצא בבעיה אמיתית לאחר שצנח ארבעה שלבים בחודשיים האחרונים. אבל למה שנסיים בנימה פסימית כאשר במקום ה-20 נמצא פורץ חדש ומבטיח בשם DESCENT 3.

ה מ ו ד ח י ם

- ★ X-WING ALLIANCE מהמקום ה-11 אל ה-22.
- ★ CIVILIZATION CALL TO POWER מהמקום ה-13 אל ה-27.
- ★ TOTAL ANNIHILATION מהמקום ה-15 אל ה-21.
- ★ CHAMPIONSHIP MANAGER 3 מהמקום ה-18 אל ה-28.
- ★ (BIRTH OF THE FEDERATION) STAR TREK מהמקום ה-20 אל ה-37.

הכתובת לדירוג:
Jojo Productions
Balderikstraat 16
The Netherlands 3032 HC Rotterdam
jojo@xs4all.nl

לגולשי אוטוסטרדת המידע:
http://www.worldcharts.com

דירוג נוכחי	דירוג קודם	מספר שבועות	שם המשחק	שם החברה
1	(1)	24	ALPHA CENTAURI	ELECTRONIC ARTS
2	(2)	28	BALDUR'S GATE	INTERPLAY
3	(5)	7	MIGHT & MAGIC VII	3DO
4	(3)	20	HEROES OF MIGHT & MAGIC 3	3DO
5	(4)	34	HALF–LIFE	SIERRA
6	(7)	64	STARCRAFT	BLIZZARD
7	(–)	4	DUNGEON KEEPER 2	BULLFROG
8	(–)	4	TOTAL–ANNIHILATION	GT
9	(–)	4	JAGGED ALLIANCE 2	SIR–TECH
10	(6)	60	MIGHT & MAGIC 6	3DO
11	(12)	5	MECHWARRIOR	MICROPROSE
12	(8)	60	UNREAL	GT
13	(9)	32	RAILROAD TYCOON 2	ACTIVISION
14	(9)	12	ROLLE RCAOASTER TYCOON	MICROPROSE
15	(–)	4	NEED FOR SPEED 4	ELECTRONIC ARTS
16	(20)	53	FINAL FANTASY 7	EIDOS
17	(14)	32	THIEF	ELECTRONIC ARTS
18	(19)	39	CAESAR 3	SIERRA
19	(17)	41	FIFA 99	ELECTRONIC ARTS
20	(-)	4	DESCENT 3	INTERPLAY

WIZ קונים בבאג סטור!

אתם קוראים את WIZ, אתם קונים את WIZ, ועכשיו, רשת באג סטור באה אליך בהצעה מיוחדת:

קנו שלושה גיליונות של WIZ ברשת באג סטור

וקבלו גיליון רביעי ב:

1/2 המחיר

אתם יכולים לקנות במשך תקופה, אתם יכולים לקנות עם חברים, רק אל תשכחו למלא את הטופס המצורף ולשמור את הקבלות.

BUG STORE

	גיליון מס'	גיליון מס'	גיליון מס'	גיליון 1/2 מחיר
חתימת המוכר				
חתימת הסניף				

רשת המובילה בישראל למחשבים תוכנה משחקים ומולטימדיה

בת ים: קניון בת ים טל' 03-5535268. ירושלים: רח' הילל 6 טל' 02-6250254. אקדמון באוניברסיטה העברית טל' 02-5882164. ראשל"צ: מרכז רוטשילד טל' 03-9500795. קניון הזהב טל' 03-9617659. ת"א: דיזינגוף סנטר טל' 03-5288281. דיזונן אוניברסיטת ת"א טל' 03-6430470. רמת אביב קניון אביב טל' 03-6437218. רחובות: קניון רחובות טל' 08-9456433. אזור הדרום אילת: קניון מול הים ט
07-6340553. אשדוד: קניון אשדוד רובע א' טל' 08-8569678. באר שבע: קניון הנגב סיפרי טל' 07-6286653. היפו, ב"ש מרכז ביג 07-6287420. אזור השרון הרצליה: בית מרכזים 2001 א.ת. הרצל
פיתוח טל' 09-9585457. "באג עודפים" הרצליה צמרות 2 "מרכז צמרות" טל' 09-9587269. נתניה: קניון השרון טל' 09-8842963
אזור הצפון חדרה: קניון לב חדרה טל' 06-6342430. חיפה: קניון חיפה, דרך פרויד, מבואות חיפה טל' 04-8500583. קרית ביאליק: קניון הקריון טל' 04-8742692

סודות מחדר התמיכה

מאת: ערן פולונסקי

צ'יטים

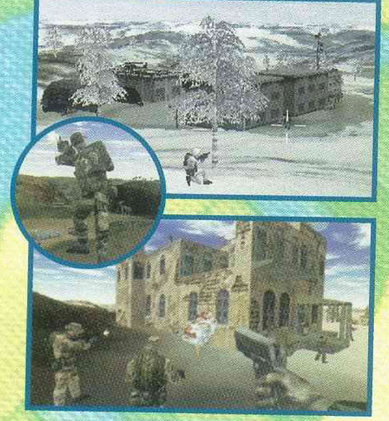
ENEMY INFESTATION

כדי להפעיל את הקודים הבאים, פשוט הקלד אותם בזמן המשחק, ולחץ על מקש ה-Enter לאחר מכן.

GSAHEAL - בריאות מלאה לכל המתיישבים שלך.
GSAROOF - כל הגגות של הבניינים נעלמים, כך שאתה יכול לראות מה קורה בפנים.
GSASWAP - אתה יכול לשלוט על החייזרים.
GSAKILL - הורג את הדמות הנבחרת (עובד טוב עם הצ'יט הקודם).
GSASTOP - עוצר את המתיישבים והחייזרים במקומם. הקלד פעם נוספת כדי להמשיך.
GSABOG - יוצר נשק BOG במקום בו סמן העכבר נמצא. אסוף את הנשק כדי לקבל הגנה נוספת ויכולת לנעול דלתות.
GSAKNIFE - יוצר סכין במקום בו סמן העכבר נמצא. אסוף את הסכין כדי להפוך לרואה ואינו נראה.
GSACMDR - יוצר מפקד (COMMANDER) במקום בו סמן העכבר נמצא.
GSAMEDI - יוצר חובש במקום בו סמן העכבר נמצא.
GSABOFF - יוצר טכנאי במקום בו סמן העכבר נמצא.
GSAWIN - ניצחון בשלב הנוכחי (ומעבר לשלב הבא).

DELTA FORCE

כדי להפעיל את הצ'יטים, לחץ על מקש "~" (משמאל למקש "1"), והכנס את הקודים הבאים:
iwillsurvive - מצב GOD.
raindropskeepfallinonmyhead - התקפה אוויריית.
takeittothelimit - מילוי מחדש של התחמושת.
hitmewithyourbestshot - המחשב נעשה חכם יותר (וקשה יותר).



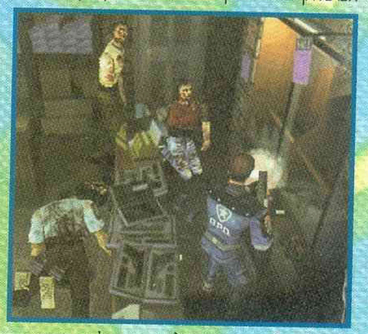
BALDUR'S GATE

פתח את הקובץ BALDUR.INI בעזרת עורך טקסט כלשהו, והוסף את השורות הבאות כדי לקבל גישה לכל קטעי הסרטים ברגע שהמשחק עולה.

DEATHAND=1 REST=1
BGSUNSET=1 BGENTER=1
IRONTHRN=1 PALACE=1
TAVERN=1 DUNGEON=1
BGSUNRIS=1 CAMP=1
WYVERN=1 BHAAL=1
SEWER=1 ENDMOVIE=1
ELDRCITY=1 MINEFLOD=1
ENDCRDIT=1 GNOLL=1
NASHKELL=1 BG4LOGO=1
TSRLOGO=1 BILOGO=1
INFELOGO=1 INTRO=1
FRARMINN=1 BEREGOST=1

RESIDENT EVIL 2

המשחק לא קשה במיוחד, אבל בכל זאת יש לנו טיפ אחד או שניים עבורכם. כדי לשחק בדמות של האנק, כריס או אדה, סיימו את המשחק ברמה הקשה בעזרת לאון וקלייר.



כדי לקבל תחמושת בלתי-מוגבלת, עברו למסך הציוד ולחצו על המקשים הבאים: למעלה, למעלה, למטה, למטה, שמאלה, ימינה, שמאלה, ימינה ולבסוף על כפתור בעזרתו אתם מכוונים את הנשק.

סודות מחדר התמיכה

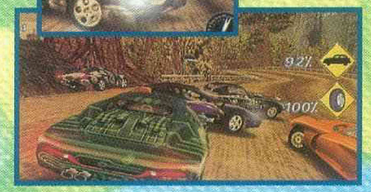
טיפים

SPELLCROSS

במסך הקרב, הקלד "AGAINAGAIN" כדי לאפס את נקודות התנועה של החיילים שלך. במסך המחקר/שדרוג הקלד "CASHIUP" כדי להגדיל את הכסף שלך בכפולות של מאה.

SPEED BUSTERS

הקלד את הקודים הבאים בתחילת המשחק או במהלך המירוץ:
FULOFIT - האצה (NITRO) בלתי מוגבלת.
TAGKILLER - כל משתתף בו אתה נוגע חוזר לנקודת ההתחלה.
NOTIMELIM - אין צורך לעבור בנקודות הבדיקה במצב משחק ARCADE.
CHOPERVIEW - מחליף את תצוגת המפה הרגילה במפה ממבט של לוויין.



שאלות ותשובות

MYTH 2: SOULBLIGHTER

אני לא מצליח להסתדר עם MYTH 2: SOULBLIGHTER. האם תוכלו לתת לי מספר טיפים כדי שאוכל להתקדם במשחק?

MYTH 2 הוא משחק שדורש אימון רב, אך יש שני עקרונות בסיסיים שיכולים להיות לך לעזר: פיצול כוחות ואיגוף. נתחיל בפיצול הכוחות - חלק את הכוחות שלך לקבוצות כך שתוכל לשלוט בהם בקלות

CARMAGEDDON 2

אחת המשימות ב-CARMA GEDDON 2 פשוט מכסחת אותי כל פעם מחדש. אני תקוע בקבוצת המשימות השביעית, כאשר צריך להיפטר מפקחי התנועה האווירית. ניסיתי כל מה שאני יכול, אבל אני פשוט לא מצליח לעבור את המשימה. יש לכם רעיונות?

האמת, השלב הזה באמת קצת קשה, ולכן אני בטוח שתשובה זו תעזור לשחקנים רבים. ברגע שהשלב מתחיל, נהג לכיוון המגדל ועקוף אותו מצד ימין. המשך קצת לנסוע ובמהרה תראה רמפה. קפוץ על רמפה זו, וכאשר אתה נוחת, פנה מיד ימינה ועקוב אחרי הנהר לכיוון הרמפה הבאה. זכור ליישר את המכונית שלך, ולאסוף את הבונוס שנמצא בדרך ופגע ברמפה במהירות של 120-140MPH. אתה אמור למצוא את עצמך כעת על גג המגדל, והבונוס שלקחת אמור להיפטר עבורך מארבעת הפקחים! אני מקווה שזה עוזר...

(מבנה הקבוצות חשוב גם הוא, כמובן), ושלח אותם לתקוף את האויב מכיוונים שונים כדי ליצור בלבול בקרב שורות האויב. טכניקת האיגוף היא טכניקה ותיקה שאומרת שעליך להביא חלק מכוח הלחימה שלך אל מאחורי קווי האויב, כדי שתוכל לתקוף את הקשתים שלו מאחור, במקום בו יש להם הכי פחות הגנה. עם זאת, עליך לתזמן היטב את ההתקפה, מכיוון שחיילי האויב ימהרו להגן על הקשתים שלהם.

RAINBOW SIX

אני תקוע במשימה העשירית במשחק RAINBOW SIX. משום מה, בכל פעם שאני מגיע לאזור מסוים, הספינה מתפוצצת. אני חושב שהטרוריסט שנמצא בחלק הקדמי של הספינה אחראי לפיצוץ, אבל אני לא מצליח להיפטר ממנו. מה עושים?

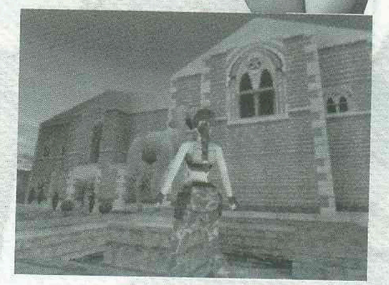
התשובה פשוטה - אין לך מה לחפש ליד אותו טרוריסט. למעשה, עדיף לך להיות כמה שיותר רחוק ממנו, מכיוון שהוא נוטה לפוצץ את הספינה כאשר הוא רואה אותך... כדי לעבור את השלב הזה, עליך פשוט לבצע את ההוראות שניתנו לך: הצל את דוקטור וינסטון שנמצאת בחדר המנועים. פשוט גש לחדר המנועים במהירות המרבית (היזהר מטרוריסטים) והצל את הדוקטור.

סודות מחדר התמיכה

TOMB RAIDER 3

אני תקוע במשחק TOMB RAIDER 3, בשלב של מקדש ההריסות, בחדר עם בריכה גדולה וארבעה פסלי אריות. הבעיה שלי היא שאני לא מצליח להגיע למתג שנמצא מעל הבריכה. מה עושים?

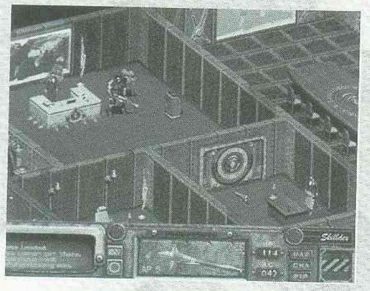
פנה לפינת החדר ורד במנהרה. אמור להיות כאן פסל חי ועליך להיפטר ממנו. לאחר שנפטרת ממנו, טפס על הקיר ולחץ על שני המתגים. זה הכל, עכשיו אתה יכול לברוח מהחדר בו נתקעת.



FALLOUT 2

אני פשוט לא מצליח להגיע ל-TRAPPER TOWN GARAGE במשחק FALLOUT 2. נכנסתי למנהרות (RAT CAVES), ואני יודע שאני אמור להגיע לקומה השנייה, אבל אני לא מוצא שום יציאה בקומה הראשונה! איך מגיעים לשם?

אתה צודק שאין גישה לקומה השנייה מהקומה הראשונה, אבל אתה יכול לעבור מהקומה הראשונה ישר לקומה השלישית, ואז לחזור משם לקומה השנייה. דרך אגב, בקומה השנייה אתה צריך לאסוף את חומרי הנפץ כדי לפתוח את הדלת שמובילה ל-TRAPPER TOWN GARAGE.



SIN

שמעתי שבמשחק SIN אפשר לגרום לרובוט שנמצא במטווח לרקוד את המקרנה. זה נשמע לי טפשי, אבל האם זה נכון?

זה אמנם טפשי, אבל זה גם נכון. לך למטווח וחפש מתג על השולחנות שבצד שמאל.

לחיצה על המתג תגרום לאורות להיכבות, וכאשר הם נדלקים חזרה, הם עוברים למצב דיסקו והרובוט מתחיל לרקוד.

PRIVATEER 2

רכשתי את המשחק PRIVATEER 2 די מזמן, אבל אני לא מסתדר עם הקרבות. האם יש דרך קלה לשפר את החללית העלובה שלי ולרכוש כלי נשק חדשים?

PRIVATEER 2 הוא לא משחק ממש קשה, אבל אם אתה מתקשה, אתה יכול להשתמש בקודים הבאים. פשוט הקלד אותם במסך הניווט (זה עם המפה).

NOTALENT גורם לך להפוך לבלתי-מנוצח, ו-NAPLAM, REPMEUP, ו-PETYPETY ו-CHILLOUT ישפרו את החללית שלך ויעזרו לך להתמודד עם אויבים.

RESIDENT EVIL 2

אני חוקר את תחנת המשטרה במשחק RESIDENT EVIL 2, ונתקלתי במכונת כתיבה ישנה שמאפשרת לי לשמור את המשחק. הבעיה היא שנאמר לי שאני צריך INK RIBBON או משהו כזה, ואין לי מושג איפה משיגים את זה. האם יש באגים במשחק או שאני פשוט צריך למצוא את הדבר הזה?

אין שום באג במשחק, ועליך למצוא את ה-INK RIBBON באחד החדרים. פשוט חפש בחדרים שנמצאים מסביב לאזור הקבלה הראשי, עד שתמצא אותו. פשוט, לא?

STAR TREK: JUDGEMENT RITES

אני תקוע במשחק די ישן בשם TAR TREK: JUDGEMENT RITES S ואני מאוד מקווה שתוכל לעזור לי. הבעיה שלי היא שבאחת המשימות מצאתי את עצמי נעול בתוך מחסן. ניסיתי כל דבר אפשרי, ואני עדיין לא מצליח לצאת. יש סיכוי שתוכל לעזור במשחק ישן כל כך?

סודות מחדר התמיכה

ST: JR הוא באמת משחק ישן, אבל במקרה מצאתי משהו שיכול לעזור לך. אתה צריך להתחיל שרפה כדי שיסכימו לשחרר אותך מהמחסן. אסוף מקלות וחפצים דליקים אחרים (יש ליד המזוודה שנמצאת בחלק הימני העליון של המסך) והשתמש בהם על החציר שנמצא בחדר. עכשיו, שלח את ספוק לדבר עם השומר, כדי שישכנע אותו לשחרר אותך לחופשי. זהו זה.

TOM CLANCY'S SSN

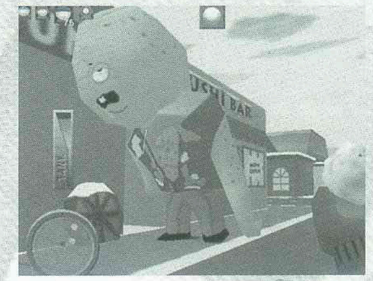
אני משחק במשחק TOM CLANCY'S SSN וכל הזמן האויב מאתר אותי בסונאר שלו. איך אפשר להימנע מכך? יש לך טיפים נוספים עבור המשחק הזה?

כדי להתחמק מהסונאר עליך להישאר באזור של מים שנמצאים בתנועה, כמו למשל מאחורי פרופלורים של צוללת. הסונאר לא יכול לגלות אותך באזור הזה, או אתה בטוח למדיי שם. כמו כן, כדאי לך לחמש את הצוללת שלך במגוון טילי טורפדו, כולל טילים מהירים, חמקנים וכו'.

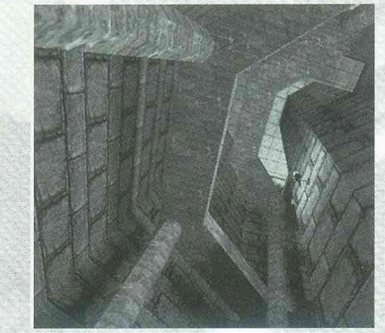
SOUTH PARK

המשחק SOUTH PARK ממש קשה. אתה מכיר דרך להפוך אותו לקל יותר?

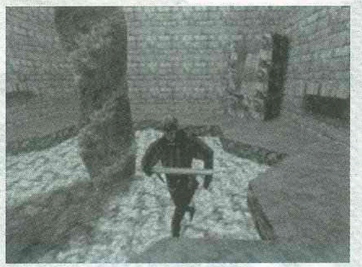
אוי, באמת. חבר'ה, הבכיינות הזו כבר מוגזמת. SOUTH PARK הוא בסך הכל



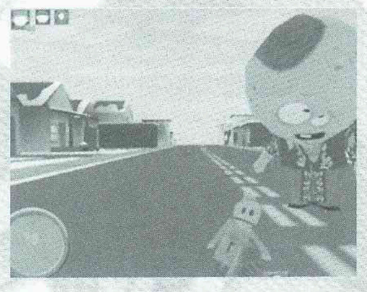
עוד משחק יריות ממבט ראשון וכך צריך להתייחס אליו. רוץ לאחור בזמן שאתה יורה ונסה לבלבל את האויב. אה, ואל תירה

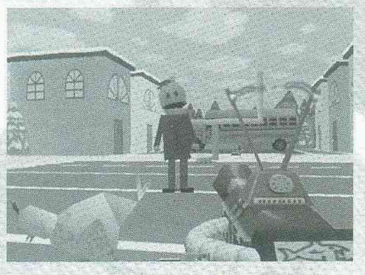


כבר מוצא את עצמך בקרב, נסה ללכת מעט לאחור כאשר האויב מניף את החרב שלו כדי להתחמק מהמכה, ותקוף את האויב מיד לאחר שהוא תקף אותך - זה הזמן בו הוא הכי פגיע.



ושוב אנו מפרסמים את כתובתנו ומספר הפקס שלנו לכל טענה, בקשה, טיפים, צ'יטים וכל מה שתרצו.
אז אל תתביישו - אתם מוזמנים לשלוח כל מה שעולה על דעתכם ל"וויז", ת.ד 2409 בני ברק, מיקוד:5114.
כמו כן, אתם יכולים לשלוח פקס ל-03-5708174. רק אל תשכחו לציין "עבור סודות מחדר התמיכה", בנוסף לשם וכתובת.





בחיות מכיוון שזה מבזבז תחמושת ולא מוסיף נקודות.

THIEF: THE DARK PROJECT

יש לי בעיה עם המשחק THIEF: THE DARK PROJECT. אני יודע שמטרת המשחק היא להתגנב סביב ואני גם די טוב בזה, אבל יש לי בעיה עם הקרבות. אני פשוט לא מצליח לנצח בקרבות פנים-אל-פנים. האם תוכל לעזור לי לשרוד יותר משתי שניות בקרבות?

הטיפ הראשון שאני יכול להשוב עליו הוא להימנע בכלל מקרבות. אמנם קל יותר להגיד מלעשות, אבל זה הדבר הראשון שאתה צריך לשאוף אליו. שנית, אם אתה

CD
משחקי חבקידים

Blaze & Blade
~Eternal Quest~

ההתחלה

מאת: טלי פרידמן

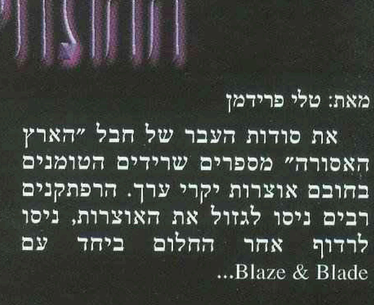
את סודות העבר של חבל "הארץ האסורה" מספרים שרידים הטומנים בחובם אוצרות יקרי ערך. הרפתקנים רבים ניסו לגזול את האוצרות, ניסו לרדוף אחר החלום ביחד עם Blaze & Blade...

לא הבנתם מלה? אז בואו אני אסביר לכם:

סיפורינו מתחיל בארץ פורסיה שנשלטה על ידי תרבות הקסמים וכללה גם חבורת קוסמים אשר כינתה את עצמה "שניים עשר החכמים". החבורה יצרה לעצמה שדים - עבדים והקוסמים חשבו שהם מעל הכל, שהם שולטים על הטבע, ולכן יצרו הם שדים חזקים יותר, אשר לבסוף קמו על יוצריהם וכבשו את כוחות הקסם של "שניים עשר החכמים".

מאז עברו שנים רבות, וכיום אזור זה נקרא "הארץ האסורה"...

לא תמיד היו משחקי תפקידים פופולריים בעולם. חוץ מביפן, שם הז'אנר שגשג מאז ומתמיד, אך כל זה השתנה כאשר יצא המשחק Final Fantasy ואחריו הגיעו משחקים כמו: Alundra ו-Suikoden. יחד עם אלו, מגיחה גם הפקה מעניינת של THQ - Blaze & Blade: Eternal Quest.



הדבר הבאמת חמוד הוא ש-B&B נותן לך את ההזדמנות לשחק נגד שלושה שחקנים אחרים בו-זמנית (סה"כ ארבעה) וזוהי נקודה חשובה, מכיוון שאין הרבה משחקי תפקידים שמאפשרים לעשות זאת. כפי שניתן לשער, אפשרות זו הופכת את המשחק למהנה ומקורי ביותר ויש להוריד את הכובע בפני המפתחים, אשר הביאו בפנינו את מה שהיה צריך להגיע כבר לפני הרבה שנים.

המשחק, כאמור, מתרחש בעולם פנטזיה, שם אתה אחראי על קבוצת גיבורים שמנסה לבצע מספר משימות קשות ובניגוד למשחקי תפקידים יפנים אחרים, המבנים ב-B&B הם לא ליניאריים והסיפור אינו מרכזי במשחק.

אך הדבר החשוב ביותר במשחק זה האקשן והכל מתרחש בעולם תלת ממדי בו גם לדמויות, למפות ולמפלצות יש נפח. הסיפור נפתח בפונדק דרכים (מעין מפקדה) ומשם, אתה יכול לבחור בין מספר משימות, כאשר בהמשך יתווספו לך עוד.

יתרון נוסף הוא שאתה יכול לחזור ולבצע את אותה המשימה, וכך להרוויח עוד נקודות ניסיון - עוד יתרון הוא שתוכל ליצור בעצמך את הדמות בה תשחק ויש לך מבחר של שמונה סוגי דמויות: גמד, פיה, לוחם, כוהן, חלוץ, קוסם, צייד ושדון, כשלכל אחת מהדמויות יש גרסה נשית וגרסה גברית.

לאחר שבוחרים סוג לוחם ניתן לשנות את תכונותיו (כמו למשל "אומץ") על ידי משחק מזלות תביב בקלפים, והתוספת המשעשעת יותר של תהליך בניית הדמות היא האפשרות לבחור סגנון דיבור. ישנם "ישן", "צעיר", "חצוף" וכו', והדמות שלך תדבר בהתאם למה שבחרת. כל דמות, אגב, יכולה להישמר בזיכרון ולעזור לך בהמשך.

וכשנשלפות הציפורניים

באופן כללי, הרעיונות של הסיפור הם טובים אך לא תמיד הם מבוצעים בדרך האפשרית הטובה ביותר. כך, למשל, הגרפיקה ב-B&B היא לא מהמרשימות ביותר שתראו, ולמעשה היא קצת מאכזבת.

הבעיה השנייה היא שהאפשרות לשחקן יחיד היא די משעממת ומתסכלת, מה גם שלוקה בהרבה מאוד זמן לסיים את המשחק כך שלעולם לא תצליח לסיים אותו באפשרות של ריבוי המשתתפים. הרי זה מספיק קשה למצוא ארבעה שחקנים טובים, שלא לדבר על לסיים משחק מורכב.

השורה התחתונה

המשחק בשלמותו הוא חביב ביותר, ומי שאוהב את הז'אנר רק ייהנה ממנו. אם אתם חבורה של ארבעה שחקנים ואתם רוצים ליהנות ביחד ממשחק RPG, אז Blaze & Blade: Eternal Quest הוא המשחק בשבילכם. בכל אופן, זה לא סוף העולם שהגרפיקה לא מדהימה (זה לא מה שעושה את המשחק) כי המנשק פשוט מאוד, העלילה במרכז, המקשים קלים לתפעול ולא לוקח יותר מדיי זמן להשתלט על העניין הזה.

WIZ EXPRESS

בעד:
* אפשרות של ריבוי משתתפים (עד ארבעה שחקנים).
* עלילה מעניינת ומנשק משתמש פשוט.
* אפשרות ליצור דמויות לבד.
* משחק שלא ייגמר לכם תוך יום, וגם לא תוך יומיים...

נגד:
* הגרפיקה הייתה יכולה להיות טובה יותר.

CD פעולה

KINGPIN

LIFE OF CRIME

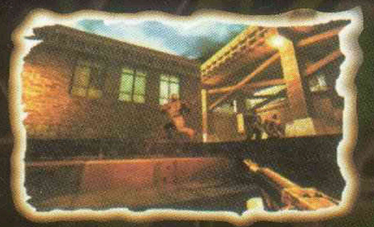
מאת: ערן פולוסצקי

משחקי מחשב מכילים כמות מסיבית של אלימות - פעם זה היה "הטירה הנאצית" ו"וולפנשטיין", והיום זה COMMANDOS ו-HALF-LIFE, אך הנוסחה הבסיסית של אלימות, אלימות ועוד אלימות מעולם לא השתנתה.

לפני שנדבר על הריאליזם במשחק, ועל רמות האלימות שבו, נספק קצת רקע על המשחק. KINGPIN: LIFE OF CRIME הוא פיתוח של חברת XATRIX, והוא מבוסס על המנוע של QUAKE 2. הוא מושפע מאוד מהסרטים של מרטין סקורסזה וקוונטין טרנטינו (כלבי אשמורת, ספרות זולה וכו') ורובו מתרחש בזירה עירונית מטונפת, שכוללת בניינים שרופים, מדרגות חירום, פחי אשפה ענקיים ובתי עסק מפוקפקים.

ה"גיבור" במשחק הוא פושע פשוט, שמקווה להיות "ראש הפושעים" (KINGPIN), וכדי לעלות בדרגות בקרב הפושעים ולהיחשב פושע רציני, עליך לבצע עבודות לא חוקיות שונות עבור הבוסים ואפילו לשכור "אנשי מקצוע" (כמו פורצי כספות מומחים), לשלם להם ולהגן עליהם בזמן ה"עבודה".

חוץ מזה, KINGPIN מכיל מערכת דיבור מתוחכמת, שכוללת גם הבעות פנים משתנות, ומאפשרת לך לקבוע את טון הדיבור בכל שיחה. כך, אתה יכול לשוחח עם אנשים, לרדת עליהם, לשכור בריונים, לקבל מידע ועוד. כדאי גם להוכיר שהשפה לכל אורך המשחק היא מלוכלכת, ונראה כאילו



המפתחים ממש התאמצו לגבל את הפה בכל אפשרות.

למרבה הפלא, למרות הנטייה של מפתחי המשחק להתמקד באלימות מוגזמת, הם הצליחו להכניס ל-KINGPIN גם מספר אלמנטים שהופכים את המשחק למתוחכם יחסית: המשחק כולל חידות רבות, משימות שאתה מקבל על עצמך, צבירת רכוש מסוגים שונים (בעיקר כלי נשק...) ואפילו כסף בעזרתו אתה יכול לשכור בריונים, לקנות תחמושת וכו'.

KINGPIN מכיל גם יומן מסע שמתעד את כל המשימות שלך, אפשרות "התגנבות" מיוחדת כדי להפתיע אנשים מאחור עם צינור ברזל, משחק מרובה משתתפים לא רע ואפילו מוסיקת רקע של להקת הראפ CYPRESS HILL.

עד כאן בקשר לחלקים החיוביים במשחק, וכעת נעבור לחלק המכוער של המשחק:

בניגוד למשחקים אחרים מהו'אנר, בהם אתה משתמש באלימות עבור מטרה נעלה (הצלת כדוה"א מפלישת חייזרים, חיסול טרוריסטים וכו'), כאן אתה משתמש באלימות כדי לשדוד, לרצוח ולהרוויח כסף. לכל אורך המשחק אתה תוקף (במטרה להרוג) אנשים שלא עשו לך כלום, כדי לבצע משימה או עבור בצע כסף. מעבר לכך, כדאי לציין שיש משחקים דומים בהם אתה משחק פושע (GTA), אך הם לא מציאותיים כמו זה והם לא גורמים לך להרגיש חלחלה בכל פעם שאתה הורג מישהו.

במהלך המשחק אתה מכה בגולגולות חשופות בעזרת מוט ברזל, מפוצץ ראשים, מעיף איברי גוף לכל עבר ושורף דמויות בעזרת להביור. אם זה לא דוחה, אז אני לא יודע מה כן, ואני בטוח שאפילו מפתחי המשחק הרגישו שהם עוברים את הגבולות, מכיוון שבמקום שוטרים הם שמו "מאבטחים" - כאילו שזה יהפוך את המשחק לאנושי יותר...

ההמלצה שלי היא לוותר על המשחק הזה, וליהנות ממשחקים אחרים - למעשה, אני מעדיף לצפות בערוץ הקניות ולא לשחק ב-KINGPIN!

WIZ EXPRESS

בעד: מערכת דיבור מתוחכמת, חידות, צבירת רכוש וכסף, שכירת אנשי מקצוע.

נגד: אלימות דוחה ומוגזמת שגורמת חלחלה!

קהל יעד: אם אתם ממש אוהבים אלימות מוגזמת ומציאותית - לכו ללמוד אומנות קרב-מגע כלשהי! את המשחק הזה עדיף להשאיר בחנות.

FLEET COMMAND

פיקוד ימי

מאת: ערן פולוסצקי

אלו מכם שאוהבים את משחק האסטרטגיה שלהם מציאותי להחריד, ישמחו לשמוע שחברת EA מספקת את הסחורה ובמקרה של FLEET COMMAND היא משלבת את פשטות ההפעלה של COMMAND & CONQUER ומאגר הנתונים הצבאיים של JANES.

אם לומר את כל האמת, אחת הבעיות הגדולות של משחקי אסטרטגיה ימית (אפילו של HARPOON המפואר) הייתה גרפיקה עלובה שהיקשתה על שחקנים חדשים להיכנס לז'אנר. אחרי הכל, זה לא ממש כיף לצפות בעיגול קטן (ספינה) משגר סמל חצי מעגלי (מטוס) כדי לתקוף חצי-יהלום הפוך (צוללת).

במקרה שלנו, גם FLEET COMMAND מחייב צפייה בסמלים קטנטנים הנעים ממקום למקום אבל לבסוף המאמץ משתלם היות ו-FLEET COMMAND מוסיף גם אלמנט של תלת ממד, מה שמשפר בהרבה את ההנאה מהמשחק ומאפשר לנו לראות את תוצאות ההחלטות האסטרטגיות ב"זמן אמת" ובגרפיקה מרשימה.

המשחק עצמו מורכב מארבע מערכות קרב גדולות - מ-34 משימות לשחקן יחיד ומארבע משימות אימון שאמורות ללמד אותך את כל הידע הבסיסי שעליך לדעת, והוא מתרחש במסך שמחולק לארבעה חלקים: החלק הגדול ביותר הוא זה שמציג חלק מאזור הקרב, שם סמלי העיגול יתקפו בגבורה סמלי עיגול אחרים בעזרת סמלי חצי-עיגול ודרך החלק הזה של המסך אתה שולט בכלי המלחמה שלך ונותן פקודות, מסמן מסלולים, משגר טילים, מפעיל רדארים ואמצעים אלקטרוניים נוספים, שולח מטוסים וכו'.

מתחת לאזור הקרב, ממוקמים מפה מוקטנת של כל אזור הקרב, חלון מידע (מציג את כמות הנשק של יחידה מסוימת, כמות הנזק, המסלול שלה, המהירות שלה וכו') וחלון תלת ממד. במבט ראשון, חלון התלת ממד נראה כמו סתם שיפור קוסמטי אך היכולת לראות את הפקודות שלך מבוצעות בתלת ממד עושה את כל ההבדל בין משחק משעמם למשחק מרתק ואפשר לצפות בטילים משוגרים, במטוסים ממריאים ונוחתים, בספינות אויב חוטפות נזק וכו'. נוסף על כך, אפשר להחליף בין החלונות השונים, ולהגדיל את חלון התלת ממד, מה שמשפר עוד יותר את חוויית המשחק.

אז FLEET COMMAND אולי מעוצב היטב ומחקה את המציאות (כולל אנציקלופדיה שמכילה מידע ותמונות לגבי היחידות במשחק!), אך הוא לא חף משגיאות.

אחד הדברים הכי מעצבנים הוא החוברת שמגיעה עם המשחק - היא פשוט מתעלמת מחלקים נרחבים של המשחק, מקדישה יותר מדי לעורך המשימות ובנוסף על כך, חוברת ההדרכה אומרת לך מה עליך לעשות, אבל לא איך אתה אמור לעשות זאת. כך, עליך להתנסות בעצמך כדי לנצל את היכולות המתוחכמות של המשחק. אולי זה בסדר עבור שחקנים מנוסים, אך שחקנים מתחילים עלולים להפסיד חלקים מהנים של המשחק כמו הליקופטרים מיוחדים, צוללות, ואפשרויות מיוחדות נוספות.

לסיכום, FLEET COMMAND הוא משחק אסטרטגיה חביב, עם גימיק מרשים ביותר של חלון תלת ממד, אבל החיסרון שלו הוא שהוא מתאים רק לחובבי אסטרטגיה טהורה. שאר השחקנים יכולים לוותר עליו, ולחכות ל-TIBERIAN SUN שאמור להגיע לחנויות בקרוב.

WIZ EXPRESS

בעד:
בסיס מידע מפורט ומדויק. חלון תלת ממדי.

נגד:
חוברת הוראות לא מספיק מפורטת.

קהל יעד:
מתאים לחובבי אסטרטגיה רצינית בלבד.

CD פעולה

REDLINE

סע, סע כבר!

מאת: ערן פולוסצקי

ביום בהיר אחד, ישבו להם אנשי EA וחשבו איזה משחק חדש כדאי להם להפיק. ספורט? אה... אסטרטגיה? אה... טוב, שיהיה משחק פעולה ואם אפשר עם כמה כלי נשק מפוצצים, מכוניות גדולות ואויבים מכוערים ומרושעים (כדי שתהיה הצדקה להרוג אותם...).

אוקיי, אז כל האלמנטים הבסיסיים נמצאים ב-REDLINE, אבל האם יש לנו משחק טוב? אה...

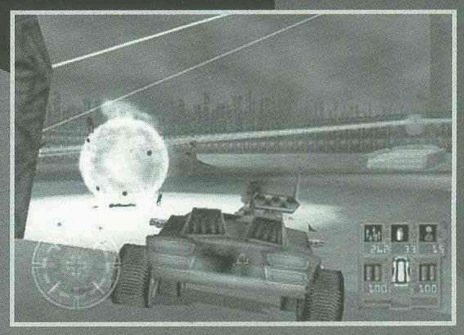
בדומה לרוב משחקי הפעולה שאנו מכירים, גם ב-REDLINE העלילה לא חשובה למשחק ומכניסה את השחקן לנעליו של לוחם שכיר שעובד עבור חברה גדולה (לא פופולרית במיוחד בקרב הפושעים), ומנסה לבצע משימות שונות עבור אותה חברה. אמנם המשימות מגוונות אך הרעיון הכללי הוא לחדור לאזור מסוים, לגנוב משהו או להציל מישהו ופשוט לסגת באלגנטיות (לברוח בזריזות).

מעבר לכך, קיימים שני אמצעי תחבורה במשחק: נהיגה או הליכה ברגל, וחלק מהמשימות יחייבו אותך להחליף בין שני אמצעי התחבורה במהלך המשימה, כאשר בעזרת כלי הרכב תוכל לטפל באויבים גדולים או להתגנב ברגל אל מקומות שחסומים בפני כלי רכב.

במשחק עצמו קיימים עשרה כלי רכב וניתן לשפר אותם בעזרת בונוסים למיניהם, אבל הבעיה היא שתחושת הנהיגה היא לא מי יודע מה, רדיוס הסיבוב שלהם ענק והשליטה בהם מאוד לא נוחה.

אמנם נהיגה מטורפת, דריסת חיילי אויב והתנגשות בקירות זה נחמד, אך מערכת תירי האוטומטית בקושי פוגעת במטרות אליהן אתה מכוון ואם אתה מנסה לכוון ידנית, אתה צריך בערך ארבע ידיים כדי להשתלט על הכל וזה כולל גם את כלי הנשק המרשימים.

מנוע התלת ממד של המשחק לא רע ומצליח להסתדר היטב עם אזורים גדולים כל עוד לא מצפים לגרפיקה ברמה של UNREAL ולפני שנסכם, כדאי גם להזכיר שהאפקטים הוויזואליים של REDLINE מצוינים, כמו גם פס הקול והאפקטים, אלא שהבעיה של REDLINE היא שהוא מנסה לפנות לכ-ו-ל-ם. הן לחובבי הנהיגה והן לחובבי הרג חסר הרחמים. אמנם כלי הנשק מגוונים ומרשימים למדיי, אך כלי הרכב הגרועים והעלילה העלובה מצליחים למנוע כל הנאה מהמשחק. לא שאין רגעים כיפיים במשחק, אבל הם כל כך מועטים, שכדאי לחפש אלטרנטיבות אחרות...



WIZ EXPRESS

בעד:
נהיגה משולבת בירי, מגוון כלי נשק, אפקטים מרשימים, פס קול מצוין.

נגד:
שליטה גרועה בכלי הרכב, עלילה עלובה.

קהל יעד:
חובבי פעולה שממש חייבים לנהוג ולירות בו זמנית.

BREAKNECK מירוץ בסטייל

מאת: גיא אהרון

מאז הופעת "משחקי הטלוויזיה" אנשים רצו לנהוג במכוניות מהירות גם אם הם לא היו מבוגרים, מוכשרים או פיכחים ובמילים אחרות, לנהוג כמו מטורפים, לעבור כמעט על כל חוקי התנועה ובמיוחד על הגבלות מהירות למיניהן.

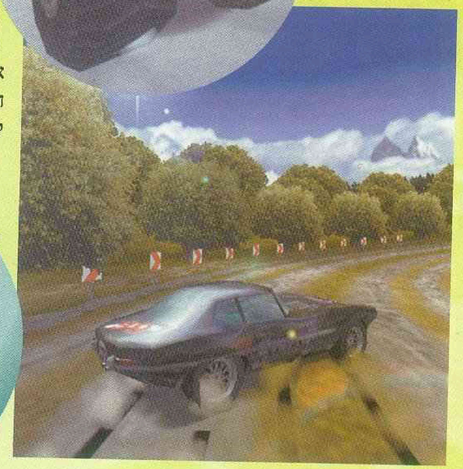
בכל אופן, עולם משחקי המחשב רווי כותרי מירוצים ו-BREAKNECK, בהשוואה לכל משחק שיצא עד לפני שלוש או ארבע שנים, מרהיב ביופיו, והרבה בזכות ההתקדמות של מאיצי התלת ממד, כך שמלבד, אולי, הוספה של קטעי וידאו למשחק, קשה לראות איך ניתן לשפר את הגרפיקה, שסביר להניח שתעורר שריקות התפעלות מרוב האנשים.

BREAKNECK הוא אכן אחד המשחקים היפים שראינו אבל חוץ מגרפיקה יפה יש כאן 35 כלי רכב שונים ביניהם משאיות, סמיטריילרים, מכוניות מירוץ, אוטובוסים והוא מאוד מהיר, מה שעלול להוות חיסרון עבור הנהגים הפחות מיומנים שבינינו.

בין האפשרויות הרבות במשחק יש גם אפשרות שימוש בנשק, ובכלל, המשחק גמיש להפליא, ניתן להתאימו לסגנון המשחק שלך ואחד הכישלונות הגדולים הוא הניסיון הלא כל כך מוצלח להכניס את הפן ההומוריסטי (בעיה החוזרת במשחקים רבים וטובים, שבהם למפתחים יש הכל חוץ מחוש הומור).

ה"צחוקים" מגיעים בדמותו של אדי, שאמור להיות המכונאי שלך, כך שבין מירוצים ואפילו בזמן המירוץ, אם תרצה, הוא יציע לך עצות לא-רצויות בנימה סרקסטית ולא כל כך משעשעת ולמרבה המזל, אפשר לכבות אותו אם הוא מציק.

אז בסך הכל, יפה, כיף לשחק, אהבנו.



WIZ EXPRESS

בעד: גרפיקה מדהימה, 24 מסלולים שונים עם 192 וריאציות, גמיש מאוד.

נגד: קולות מנוע מעצבנים, טיפה מהיר מדיי, אדי יטריף לך את המוח.

קהל יעד: נהגי המירוצים שבינינו.

ציון: 4 כוכבים.

CD סימולציה

MECHWARRIOR 3

אקסטרה-אקסטרה לארג'

מאת: ערן פולוסצקי

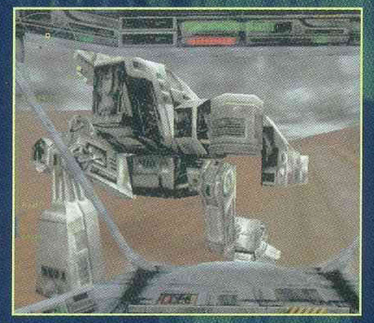
לא מזמן יצא STARSIEGE המצוין וכבר מגיע אלינו עוד משחק רובוטים מעולה בשם MECHWARRIOR 3.

ראשית, וזו דעתי הצנועה, MECHWARRIOR 3 אוכל את STARSIEGE לארוחת בוקר בכל מה שקשור למשחקי רובוטים - אמנם יש לו מה לשפר בתחום האינטליגנציה המלאכותית, אך אם רובוטים זה הקטע שלכם ל-MECHWARRIOR אין מתחרים.

ובכן, נתחיל בזה שמבנה המשחק דומה למדיי לקודמו, כאשר אתם שולטים במכונת הרג ענקית ועליכם לבצע משימות שונות בזו אחר זו (אי אפשר לבחור משימות כמו ב-MECHWARRIOR 2: MERCENARIES). הקטע הטוב הוא, שבמקום לכבוש שטחים ענקיים בכל פעם ולהתקדם בעלילה בקצב מטורף, MECHWARRIOR 3 נוקט בגישה אחרת וגורם לכם להילחם על כל פיסת אדמה.

כל משימה, אגב, מתחילה בדיוק במקום בו הסתיימה המשימה הקודמת, כאשר מתווספים יעדים חדשים ועליכם לכבוש כל פעם שטח אדמה קטן למדיי. צורת המשחק הזו מצליחה להכניס אתכם לאווירה הנכונה וכל מטרה שכבשתם מסמלת הצלחה שהושגה בעמל רב.

עוד חידוש ב-MECHWARRIOR 3 הוא בסיס שטח נייד. הבסיס הזה מורכב משלושה



טרקטורים ששומרים לך על החלפים, אוספים שאריות מהיריבים המובסים ומתקנים אותך מפעם לפעם. בנוסף לכך, תוכל לכוון מחדש את הרובוט שלך לפני כל משימה, מה שמאפשר להתמודד בצורה הטובה ביותר עם המשימה שעומדת לפניך. למרבה הצער, הרובוטים של המחשב לא ירחמו על הטרקטורים שלך ועליך להשקיע מאמצים מרובים כדי לשמור עליהם. אם תאבד אותם, לא תפסיד את המשחק, אבל גם לא תוכל לתקן או לכוונן מחדש את הרובוט.

עבור אלו מכם שלא מכירים את המשחק, נתאר את מהלכו בקצרה - לרובוט שלך יש חלק עליון שיכול לנוע בלי קשר לכיוון הרגליים, כך שאפשר לירות לכיוון אחד בזמן שאתה נע לכיוון אחר (כמו בטנק). כמו כן, אפשר לכוון את היריות שלך אל חלקים מסוימים של היריב כדי לנסות להשמיד אותו במהירות או כדי לשתק אותו ולהשתמש בחלקים שלו (אגב, כשתשיג מנועי קפיצה, תוכל להקפיץ את הרובוט הענקי שלך באוויר, ולפגוע באויבים בזמן הנחיתה). כדאי גם לציין שירי רצוף מחמם את מכונת המלחמה שלך, כך שעליך לקנות מאווררים טובים, ולדאוג לטמפרטורת הרובוט שלך.

אמנם MECHWARRIOR הוא משחק שמצטיין בכל התחומים, אך הוא לא חף מפגמים קטנים. ראשית, האינטליגנציה המלאכותית שלו היא לא משהו (רובוטים של המחשב יכולים להיתקע כאשר הם ניצבים מול, שימו לב, גבעה תלולה!). שנית, הרובוטים של המחשב מנסים לפגוע בך תמיד במרכז הגוף ואתה יכול לרכז את ההגנה שלך במקום אחד. מרכיב שלישי ואחרון הוא שהרדיוס שבו הרובוטים של המחשב מגלים אותך ותוקפים הוא קטן למדיי, כך שאם אתה ניצב מול מספר רובוטים רחוקים אתה יכול להתחכם ולטפל בהם אחד אחד.

לסיכום, MECHWARRIOR 3 הוא משחק סימולציה מעולה עם אווירה מדהימה, גרפיקה מעולה ואינספור שעות של הנאה.

מומלץ בחום לחובבי הז'אנר.

WIZ EXPRESS

בעד:
אפשר לשנות את הרובוט בין משימה למשימה, גרפיקה מעולה, מבנה משחק בנוי היטב.

נגד:
אינטליגנציה מלאכותית בינונית.

קהל יעד:
חובבי הרובוטים, זה המשחק עבורכם!

CD
אסטרטגיה

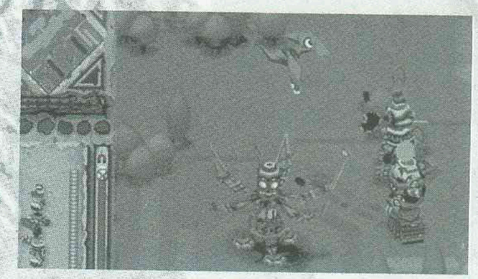
TANKTICS

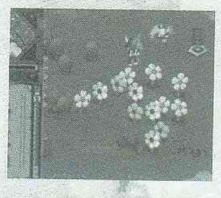
Tank you very much

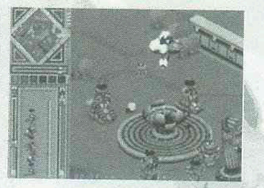
מאת: טלי פרידמן

DMA, חברת הפיתוח הסקוטית, שהביאו Lemmings ואת Grand Theft Auto, יוצאת למתקפה חדשה עם Tanktics, אסטרטגיית טנקים קרבית במיוחד.

Tanktics הוא משחק מיוחד מסוג אסטרטגיה ב"זמן אמת", עם מנשק מוזר וחמוד, ו... (אל תפלו מהכיסא) שני מיליון טנקים. כן, שמעתם טוב - Tanktics מציג מבחר של שני מיליון טנקים. "איך?" אתם שואלים. ובכן, הטריק הוא שאתה הוא למעשה זה שיוצר אותם בעזרת מכשיר שנקרא "חלף-ו-מטי" (Part-o-Matic).







תקציר המשחק

הטנקים השחורים הרעים עשו משהו רע ולכן יש להשמידם - כדי לעשות זאת, עליך לנסוע בתורה בזמן עד לתקופת האבן שם תילחם נגד טנקים מימי הביניים. ברגע שהבסת אותם, אתה משתלט על כוחותיהם ויוצא להילחם בעזרת צבא המשופר בטנקים המודרניים, אשר מאוחר יותר ישמשו לך כצבא נגד הטנקים העתידניים, בהם תשתמש לבסוף כדי להביס את הטנקים השחורים הרעים.

ישנן שש משימות בכל תקופה בה אתה נמצא ולמרות שהמשימות הבסיסיות הן פחות או יותר זהות. בלב המשחק יש את ה-Part-o-Matic, אשר מייצר חלפי טנקים שיכולים להתחבר במספר דרכים (לכן תיאורטית ניתן ליצור שני מיליון טנקים), והטריק הוא לייצר טנקים למען מטרה ספציפית. לדוגמה, רק סוג מסוים של גלגלים יכול לנוע בחולות רכים ולכל נשק יש את הטווח והשימושים שלו.

תכנון הטנקים עצמו מושתת על מנוף גישא עם מגנט קסמים בקצהו והוא יכול להרים הכל (למעשה), כולל סלעים וכבשים (את הכבשים אפשר לטחון ב-Part-o-Matic כדי לגרום לו לעבוד מהר יותר). זהו הצד הקומי במשחק.

המשימות

"אקשן" היא מילת המפתח במשחק, ומכיוון ש-Tanktics הוא משחק רווי פעולה, ואפשר לתאר אותו כ"אסטרטגיית-פעולה" השליטה במנוף היא הכרחית וההצלחה תלויה ביכולת מכנית באותה מידה של יכולת אסטרטגית.

המשימות במשחק די מעניינות ובעצם אין רגע מנוחה במשחק - אתה שולח טנקים להתקפה, חוסם התקפה של האויב, מפעיל שדות כוח או מייצר טנקים. כמו כן, האויב לא נשאר חייב, הוא שולח טנקים בגלים קבועים ועליך להיות ערוך לכל אחד מהם. אך גם כאשר אתה חושב שהכל תחת שליטה צץ משהו חדש בו עליך לטפל כמו למשל לסרוק את השטח כדי לאתר את הכבשים השחורות ולהפיל עליהן סלע, לפני שהן יורקות דעל על חייליך והורגות אותם.

לצופה מהצד, Tanktics נראה כמו משחק שטותי למדיי, אך ברגע שאתה בעניינים, תגלה שהוא לא פשוט כמו שחשבת. כל פעולה נעשית בגלל סיבה מסוימת והיא גוררת אחריה שורה של תוצאות - בוץ מאט את הטנקים ויש לקחת בחשבון את כוח המשיכה, מה שמוסיף אספקט ריאליסטי למדיי למשחק.

לסיכום, Tanktics הוא משחק לא רע בכלל. הוא ישאיר אתכם עסוקים הרבה זמן, ותאמינו לי שלא יעבור זמן רב עד שתתחילו להפסיד משחקי כדורגל בטלוויזיה רק כדי לנצח עוד משימה.

WIZ EXPRESS

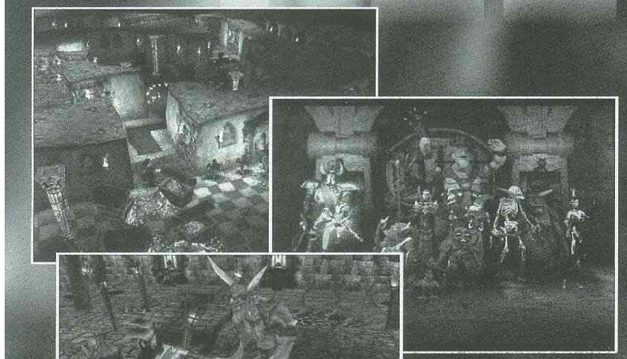
בעד:
* משחק אסטרטגיה מיוחד במינו.
* גרפיקה מרשימה.
* לוקח שנים לסיים אותו.

נגד:
* מנשק מוזר.
* "טנקים מרושעים" - קצת עתידני מדיי, לא?

CD
אסטרטגיה/פעולה

DUNGEON KEEPER 2

משחק קסום



מאת: ערן פולוסצקי

DUNGEON KEEPER, שיצא לפני כשנתיים, איפשר לשחקני מחשב לנהל מבוך תת־קרקעי משלהם, לשלוט על היצורים החיים בו ולהרוג גיבורים "טובים" שניסו להרוס אותו. DUNGEON KEEPER זכה להצלחה מדהימה ברחבי העולם (וציונים מטורפים כמו 96/100 בעיתונות בחו"ל), וכעת חברת BULLFROG מביאה אלינו סוף סוף את משחק ההמשך.

בטח שמתם לב שרוב משחקי המחשב מתמקדים בסוג משחק (ז'אנר) מסוים כמו ספורט או פעולה. יש אפילו משחקים שמשלבים שני סגנונות משחק (C&C ,UFO ועוד), ודורשים מכם להצליח בשני המישורים. כאן נכנס הייחוד של KEEPER DUNGEON לתמונה כי הוא המשחק היחידי שמצליח לשלב מספר רב של סגנונות משחק בצורה מוצלחת. השאלה שרצה בראשכם כעת, היא "אילו סגנונות משחק יכולים כבר להיות במשחק בו אתה אמור לנהל מבוך תת-קרקעי?".

ובכן, נתחיל לפרט:

הרעיון המרכזי של DUNGEON KEEPER הוא לבנות מבוך תת-קרקעי כמעט מאפס, לתחזק אותו, להרחיב אותו ולדאוג שלתושביו יהיה טוב בחיים. עד כאן, הדבר דומה מאוד לסדרת SIM CITY. בהמשך, עליך גם להגן על המבוך שלך וזה אומר למקם מלכודות ודלתות, לאמן את היצורים שלך ולשלוח אותם לקרב. כעת, זה נהיה קצת דומה לסדרת C&C. אבל זה עוד לא הכל! אתה יכול להשתלט על אחד מהיצורים שתחת שליטתך ולטייל במבוך תוך כדי שימוש בנקודת מבטו הייחודית - ואז סגנון המשחק של QUAKE נכנס גם הוא לתמונה.

עד כאן בקשר לייחוד של המשחק, אבל כל זה היה קיים עוד ב-DUNGEON KEEPER המקורי. למעשה, התלונות הבודדות שהיו נגד המשחק המקורי היו קשורות לגרפיקה הצולעת שלו ולעובדה שאחרי חצי מהמשימות, לא היו חידושים והמשחק התחיל לחזור על עצמו. למרבה המזל, BULLFROG הקשיבו היטב לתלונות השחקנים ושיפרו את המשחק בדיוק במקומות המתאימים.

נתחיל בגרפיקה של המשחק. אם לגבי המשחק הקודם היו תלונות, כאן אף אחד כבר לא יכול להתלונן, מכיוון שהמשחק עושה שימוש במיטב הטכנולוגיה המבוך נראה נ-ה-ד-ר: כל הדמויות עשויות כעת מפוליגונים (אבני בניין משולשות שמרכיבות תלת ממד) ולא מדמויות שטוחות שחושבו מראש כמו במשחק הקודם, מה שמאפשר אנימציה חלקה, מקורות אור דינמיים ואפקטים נוספים שמעשירים את החוויה הגרפית של המשחק.

למעשה, כאשר אתם מסיימים שלב, היצור שנקרא HORNED REAPER מופיע באש ותמרות עשן, והצעדים שלו משאירים עקבות אש על הרצפה - פשוט מקסים. נוסף על כך, יש יצורים כמו זבוב האש, שמגיעים עם מקור אור משלהם ומאירים את האזור סביבם!

אוקיי, אז הגרפיקה מקסימה, אבל מה בקשר לתלונה השנייה - שלאחר חצי מהשלבים אין יותר חידושים והמשחק חוזר על עצמו? גם בזה BULLFROG טיפלו. השלבים עצמם מאוד מגוונים, ועלינו להשתמש בטקטיקה שונה בכל שלב כדי להצליח. נוסף על כך, המשחק מכיל חידושים רבים על פני המשחק הקודם, והקטע המוצלח הוא שהם מתגלים בהדרגה ולא בבת אחת. כך, אתה תמיד מצפה לחידוש הבא, ואין רגע אחד של שעמום.

לסיכום, ולמרות שלא הספקנו לעבור על כל התכונות הנפלאות של המשחק (בניית מבוך משלכם בלי הגבלות, קסמים מרהיבים שמתגלים במהלך המשחק, אפשרות משחק רב-משתתפים, אינטליגנציה מלאכותית משופרת, מנשק מצוין ופשוט לשליטה), אתם בטח מבינים שזה משחק שווה ביותר.

WIZ EXPRESS

בעד:
גרפיקה מדהימה, משחק מגוון להפליא, קצב משחק מעולה, מנשק מצוין.

נגד:
אין, מלבד העובדה שהמשחק דומה קצת למשחק הראשון (אבל זה בכל זאת משחק המשך...).

קהל יעד:
חובבי ניהול/אסטרטגיה/פעולה/מבט-ראשון.

CD סימולטורים

עולים לאוויר

F-16 MIG29-I

מחבר מאת: עופר שרם

בדרך לנקודת הניווט הראשונה מזהה מכ"מ קרקע מטוס אויב. הטיל נבחר. עוד כמה מיילים בדרך למטרה. יש נעילה. צפצוף ארוך מעיד שהאויב בתוך אלומת המכ"מ. דממה בקוקפיט. עוד שנייה והצלב יתאחד עם המטרה. שלושת המטוסים האחרים מדורגים מאחור לכל צרה שלא תבוא. בול. לחיצה קלה על ההדק וטיל אוויר אוויר טווח בינוני בדרך למפגש אלים עם הגוף של מטוס האויב. הטיל צונח מהכנף האימתנית, נשאר לרגע מאחור וניצת מספר שניות מאוחר יותר. שבירה חזקה ימינה והדרך למטרת הקרקע פנויה. טיל MAVRIK (TV) יעשה הפעם את העבודה. עוד כיוונון קטן שמאלה - 1, 2, 3 ....בום!!!

בהנאה מרובה, אימצתי לסטנד הדיסקים שלי עוד שני סימולטורים לבדיקה. הראשון סימולטור ל-F16 והשני ל-MIG 29. שני הסימולטורים הם מבית היוצר של חברת NOVALOGIC וקשה לומר שהם "פיצוחים להמונים", מפני שהם קשים למשתק ומחייבים אימון ארוך יחסית עד שמתחילים ליהנות מהם. באופן כללי, מחולקים הסימולטורים למשימות יחיד (Quick Combat), למשימות משותפות (Campaign) ולמשחק באתר האינטרנט של החברה (novaworld.net). וכך, בשלבים, יכול הטייס להתקדם במיומנויות הטיסה שלו עד לרמה של שליטה בשדה הקרב והובלת מערכת תקיפה.

בית ספר לטיסה

משימות היחיד הן בעצם בית הספר לטיסה. לכל טיסה משימה ספציפית ועל הטייס להישמע להנחיות (באנגלית פשוטה יחסית) המלוות את טיסתו מרגע ההמראה, ואל תשלו את עצמכם, אין אפשרות להצליח בעניין מבלי להתאמן.

על כל פנים, הסימולטורים דומים מאוד בהפעלתם, ושליטה באחד מהם מקנה שליטה באחר 0למעט התאמות שנובעות מהמטוסים השונים). כך, למשל, פקודת מקלדת "H" משמעה חזרה לנחיתה בטייס אוטומטי בשני הסימולטורים וכו'. חוץ מזה, שני הסימולטורים מלווים בחוברת הדרכה בעברית המקלה מאוד על שלבי ההתחלה, ומאפשרת לטייס המתחיל כניסה קלה יחסית למשחק. כמו כן, ניתן לקבל תמיכה טכנית בטלפון.

בחרו ב-F-16

בין שני הסימולטורים, עד כמה שאני משוחד, ה - F16 הוא הבחירה שלי. תא הטייס זהה לתא טייס במטוס אמיתי, כך שהמכשירים וה - HUD (צג תא הטייס) דומים מאוד למקור, בעיקר במגוון הנתונים המוצגים עליהם, וכדי לנצל את מכלול האינפורמציה המוצגת לטייס ביעילות יש להתאמן זמן מה במשימות טיסה קלות ופשוטות. מעבר לכך, מהימנות התנהגות המטוס מרשימה מאוד והכניסה ל-G גבוה מלווה ב"בלק אווט" (Blackout) או ב"רד אווט" (Redout).

המקשים

מתכנני הסימולטור היו ערים לעובדה כי רוב הקרבות נעשים במרחק רב, המטרות מזוהות דרך המכ"מ ואינן נראות לעין ולמרות זאת, ניתן לצפות בטיל ששיגרת על מטרה מזוהה בפקודת F7 שבמקלדת. F8 יראה לך

(המשך בעמוד 46) ←

מאת: בן כספי

KINGDOMS היא יצירת מופת של 48 פרקים בה תוכלו לשחק דמויות מתרבויות שונות, כאשר כל אחת נלחמת על שטחים שונים והמיוחד הוא שכל פרק חדש במשחק מביא נקודת מבט אחרת.

בכל מקרה, איך שנכנסים לסיפור ניתן להתרשם מרמת תפאורה מושקעת ומעולם אגדות שלם ומפורט של מכשפות, דרקונים, גמדים, מלאכים, צבאות, כשכולם מתערבבים בשקרים ובבגידות בסביבה תלת ממדית.

הכל מתחיל בהיעלמותו של מלך אלמוות, המחלק את שטח הממלכה בין ארבעת בניו, מאות שנים עוברות והבנים הופכים בינתיים לארבעה יסודות (מים, אוויר, אדמה, אש) המסוכסכים ביניהם: מים ואדמה מול אש ואוויר.

לכל מי שכבר שיחק במשחקי אסטרטגיה ב"זמן אמת" השלבים הראשונים יהיו פשוטים וקלים - במרבית הפרקים תצטרכו לבחור דמות ראשית שתפקידה לשמור (בכל האמצעים, כולל כישופים) על הממלכה, לבנות ולהביא לשגשוגה אבל גם להתכונן להתקפות ולכיבושים, כאשר המפתח להישרדות שלכם במשחק הוא לשמור על חיי הדמות הראשית וככל שתעזו ותגדלו כך גם תגדל מידת הכוח שלכם. כמו כן, עליכם לזכור שלכל כוח יש את קווי הלחימה האופייניים לו.

בפרק ה-Kingdoms אין אפשרות לראות מרחוק את כל הנוף, כך שאפשר לבנות מגדל ולגלות מאוחר מדיי שבעצם כמה מטרים ממנו מחכה לכם האויב. באופן כללי, האויב, גם בפות הגדולות, מוסתר בענני ערפל, אבל לפחות התקדמותו הדרגתית כך שרק אם תשמרו על עירנות ומהירות תגובה תוכלו להתגונן או לתקוף כמו שצריך.

לסיכום, למרות שמדובר בחוויית משחק טובה בכל זאת יש כמה חסרונות, שלדעתנו, מתרכזים במספר פרקים התחלתיים קשים מדיי, בנטל על המעבד ובכך שתצטרכו להתאזר בסבלנות כי העלאת הפרקים אטית יחסית.

WIZ EXPRESS

בעד:

קול, מוסיקה, תפאורה, טקסטורה, עלילה נפלאים, קרבות גדולים וריאליסטיים, אלמנטים אסטרטגיים מיוחדים ודרישה להפעלת האינטליגנציה.

נגד:

חלק מהמשימות הראשונות קשות מדיי, המעבד ישנא אתכם, הפרקים מועלים באטיות.

OFFICE 2000
מה זה אומר?

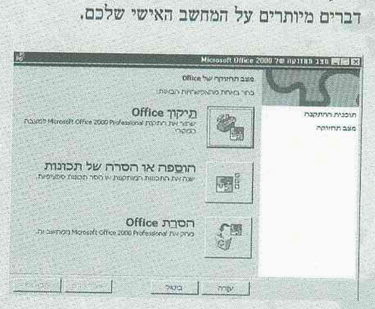
מאת: בן כספי

לשדרג או לא לשדרג, זו השאלה! אנחנו בכל אופן לא מאמינים שיש מישהו שלא מחכה כבר לטעום מ-Office 2000 ולראות אם באמת חיינו עומדים להשתנות...

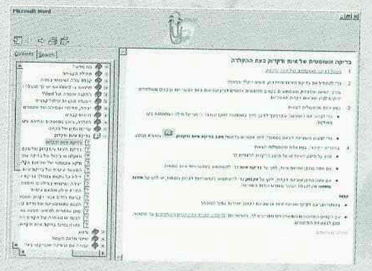
החיים הקלים!

Office 2000 מביאה לנו תצוגות חדשות ושיפורים שאמורים לעשות עבורנו את החיים הרבה הרבה יותר קלים.

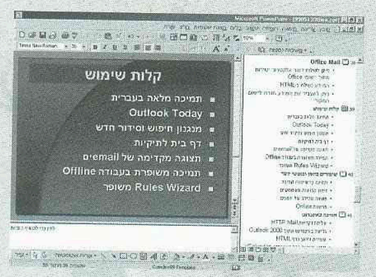
התקנה - נתחיל עם ההתקנה של Windows, שהפעם מאפשרת לכם לבחור ולהתקין את התוכניות שמעניינות ומשמשות אתכם, ובכך לא תעמיסו דברים מיותרים על המחשב האישי שלכם.



Word - במעבד התמלילים הזה החידוש המרכזי הוא ה-Synonym דרכו תוכלו למצוא שלל מילים נרדפות למילה שבחרתם, ובלחיצה אחת הן פשוט ישתבצו במסמך שתכתבו.



שיכלול ה-**PowerPoint** - יביא לאפשרויות מרחיקות לכת בכל הנוגע לפרזנטציות באינטרנט, ובנוסף תוכלו למצוא כלי חדש, ה-**Web Discussion**, באמצעותו אפשר להקליד הערות במסמך (בינארי או HTML) המצוי באינטרנט או באינטרה-נט ולקבל תגובות.



גם על הדבקת גיליונות ואפליקציות בין מסמכים שונים חשבו ב-Microsoft, ועכשיו תוכלו לאסוף ולהדביק עד 12 קבצים ביחד ולהעתיקם למסמכים הדרושים, מה גם שהטבלאות והגרפים היה מאוד קלים לשימוש ולהעברה ברשת.

במילים אחרות, Office 2000 מתמקד ברשת והוא חלק אינטגרטיבי ממנה. עכשיו תוכלו לפרסם כל מסמך, גיליון עבודה ומצגות ברשת בקלות ובמהירות.

אז מה עושים?

ישנם כ-60 מיליון משתמשי Office של מיקרוסופט בעולם, וההערכה היא שרובם בסופו של דבר ישדרגו ל-Office 2000, כאשר למשתמשים פרטיים נמליץ לשדרג ל-Office 2000 Small Business Edition.

החבילה הזו מכילה PowerPoint, Publisher 2000 ואת ה-Business Tools המאוד שימושיים. לבעלי עסק התשובה קצת יותר מורכבת מכמה סיבות. ראשית, הרבה מוסדות וארגונים אינם מוכנים לכלים החדשניים לרשת. שנית, יש לזכור שחלק מהתצוגות החדשות תלויות בטכנולוגיות End Back, כמו Server Extensions, שלא יעבדו על כל הפלטפורמות. בכל אופן, מקומות בהם משתמשים או שמתכננים לעבוד עם אינטרה-נט, הם קהל היעד העסקי הפוטנציאלי שיפיק את מרב התועלת מ-Office 2000.

חלוקה לגורמים

Office 2000 מכיל:

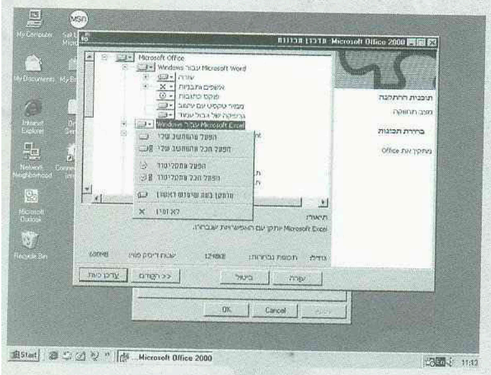
1. את ה-Word 2000, שהיא תותה ותיק בתחום עריכת טקסט. ב-Office 2000 הוא גם יכול לשמש כעורך HTML.
2. Excel 2000 מאפשרת לכם להתפעל ולפרסם גיליונות עבודה, טבלאות וגרפים Pivot בתוך IE5, ובנוסף תוכלו להעביר מידע מדפי רשת לתוך גיליונות העבודה של Excel.
3. Access 2000 תיתן לכם את האפשרות ליצור דפים ברשת עם טבלאות, דוחות ונתונים הקשורים לאלו שמאוחסנים בבסיס הנתונים של Access.
4. Outlook 2000 היא וריאציה באמצעותה תוכלו לשמור יומנים ב-HTML, יומנים קבוצתיים באינטרנט וקביעת מועדי שידור של מצגות באינטרנט.
5. PowerPoint 2000 מיטיבה עם גרפיקות ותבניות המוצאות לרשת.

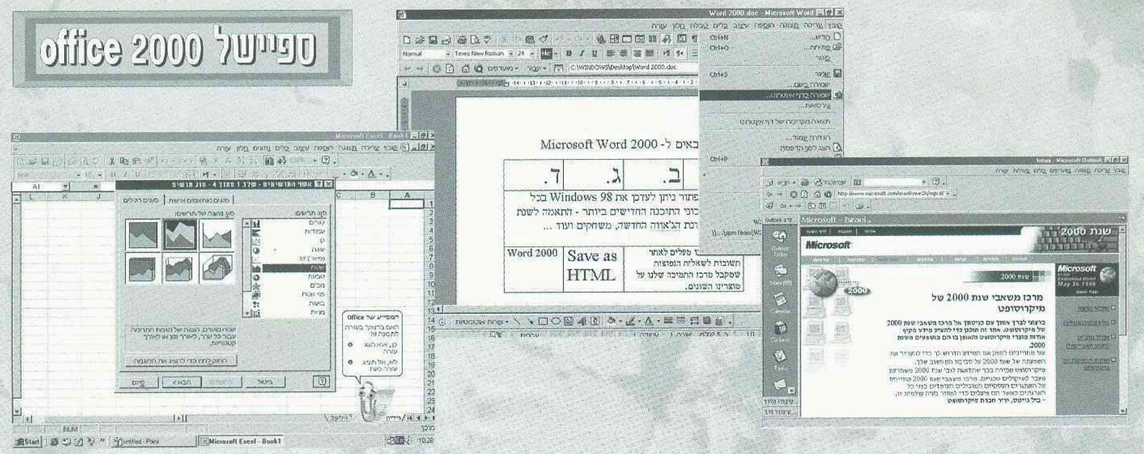
מלבד כל אלה ישנם מספר תוכניות חדשות לגמרי: PhotoDraw 2000 היא תוכנית של גרפיקה עסקית המשלבת עריכת תמונות ואילוסטרציה; ה-FrontPage 2000 הוא אתר WYSIWYG Web המשמש ככלי ניהול ובקרה; וה-Publisher 2000 שהיא תוכנית יחסית פשוטה שהותקנה במיוחד לשוק ה-SOHO.

הקץ למונופול?

השוק מציע אפשרויות מכובדות נוספות ל-**Office** של מיקרוסופט.

נתחיל ב-AppleWorks של חברת Apple הנמצא בהישג יד בחנויות כשנה. מלבד השם, מוצר





זה זהה ל-Claris Works 5, הוא מתמקד בלימוד ובהדר למשתמשים חדשים. הבדל בסיסי בין Apple ל-Office 2000 הוא ש-AppleWorks מציג אינטגרציה יוצאת דופן, בכך שהוא עובד כתוכנית בודדת, וכאשר תתחילו להתקין אותה תישאלו שאלות בתוך קופסת דיאלוגים לגבי סוג המסמך שתרצו ליצור.

בנוסף, AppleWorks יאפשר לכם לשדך בין אלמנטים מכל מודול שהוא אל תוך מסמכים אחרים. באופן כללי, AppleWorks איננו מנסה להתחרות בכוח של Microsoft Office, אבל הוא פתרון נהדר למתחילים שרוצים לטעום קצת מכל דבר.

ישנם צרכנים שאינם זקוקים לכל הפונקציות שמציע ה-Microsoft Office הרגיל, ובשבילם יצאה סדרת מוצרים שנקראת Microsoft Works.

גרעין קו מוצרים זה הוא ללא ספק ה-MS Works 4.5, שהוא אפליקציה משולבת הכוללת עיבוד מלל, עיצובי גיליונות, בסיס נתונים וחומרת ציור יחד עם Internet Explorer ו-Outlook Express.

מוצר אחר בסדרה הוא MS Works Deluxe שמוסיף את ה-Money 99 Basic, שהוא ארגונית פיננסית אישית ואת Greetings 99, המוצר היוקרתי ביותר בסדרה הוא ה-MS Works Suite 99 שנותן Word 97, Encarta, ואת Expedia streets 98.

תוכנה מתחרה פחות ידועה היא ה-Star Office של Star Division, והיא מנסה לשלב את כל הכוח של MS Office 2000 לתוכנית עם interface בודד.

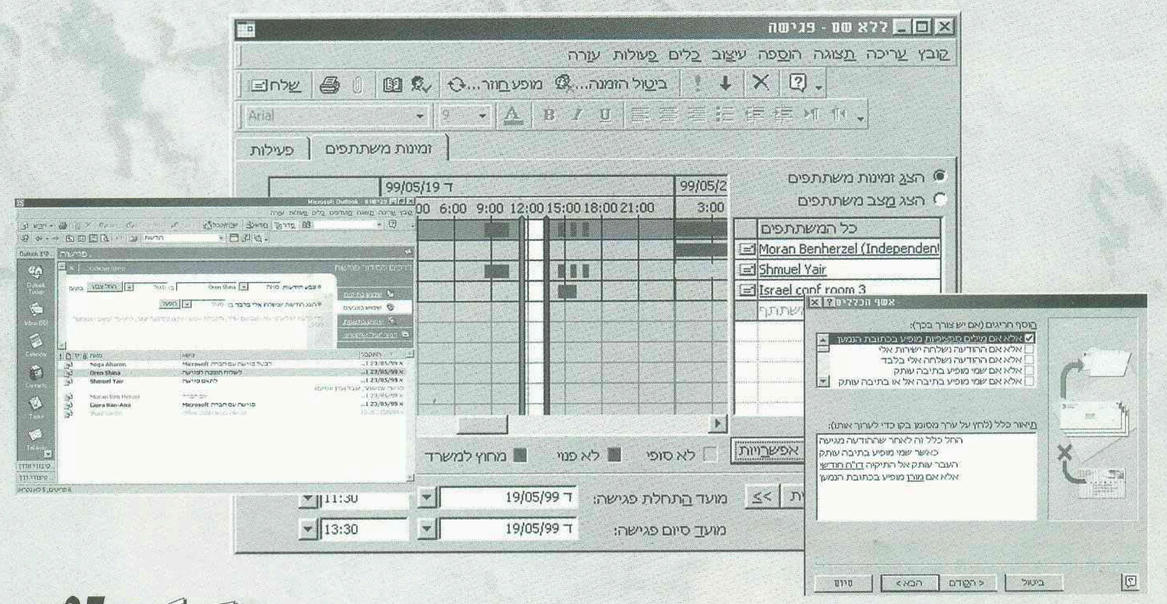
את Star Office אפשר למצוא בשתי וריציות: Star Office 5.0 Personal Edition שהיא התקנה חופשית של 62Mb, ו-Star Office 5.0 Deluxe Edition שנגיש ברשת תמורת תשלום.

לשתיהן אותן אפליקציות בסיסיות, אבל ה-Edition Deluxe מציעה יותר פונטים ותוכניות אומנות ושלושים ימים של תמיכת ההתקנה.

האפליקציות האישיות הן די משוכללות, אבל תוכנית ההתקנה מציפה וכמעט משתלטת על המחשב האישי שלכם. בכל זאת Star Office זוכה בציון גבוה עבור הרעיון החדשני, אבל היא מציגה יותר מדיי קצוות מחוספסים, דבר שבולט מאוד למי שרגיל לעבודה עם מוצרי מיקרוסופט.

הפיתוי הגדול

לסיכום, אין ספק שמיקרוסופט עשתה יותר מהצפוי בכיוון של נושאי התקנה ותפעול MS Office 2000, וזו אולי איננה סיבה מספיק משכנעת לשדרג אבל בטוח שאם תחליטו לשדרג תהיה לכם שליטה עצומה על התהליך. ביניינו, איך אפשר לעמוד בפיתוי?



מנויים 99,-

WIZ - מבצע

WIZ - הירחון שמביא לך כל חודש משחק מחשב במתנה, יוצא במבצע מנויים חדש:

1. התמו על מנוי ל-WIZ וקבלו 13 ירחונים הכוללים 13 משחקים מלאים על גבי תקליטו
2. בנוסף, תוכלו לבחור באחת משלוש המתנות הבאות:

WRECKIN CREW – מירוץ מטורף של נהגים מסובנים

REALMS OF THE HAUNTING – קווסט ענקי בתלת ממד

4 תקליטורים

FORSAKEN – משחק אקשן מדהים בתלת ממד מלא

החל מגיליון 99 יעלה מחיר העיתון ל-29 ש"ח לגיליון
ומחיר המנוי לשנה יעלה ל-299 ש"ח.

המנויים הגדול

3 לאחר תתימה על מנוי שנתי, תוכלו לרכוש את המשחקים הבאים בהנחות גדולות:

BROKEN SWORDII

BLADE RUNNER

HARDWAR

סנטריום

M.I.A

MECH COMMANDER

INCUBATION

EXTREME ASSAULT

4 נו, למה אתם מחכים?

לכבוד WIZ - מחלקת מנויים, ת.ד. 2409 בני ברק מיקוד 51114
טל' 03-6171666, שלוחה מס' 219

ברצוני לחתום על מנוי שנתי ל-WIZ

☐ אני מנוי חדש/ה ☐ אני מחדש/ת

מס' מנוי _____ תאריך _____
שם משפחה _____ שם פרטי _____
תאריך לידה _____
רחוב _____ מספר _____ עיר _____
מיקוד _____ טלפון _____ מבקש להיות מנוי מגיליון מס' _____

☐ מצורפת המחאה לפקודת מערכת WIZ על סך 299 ש"ח במזומן עבור 12 גיליונות
☐ הוראות חיוב בכרטיס אשראי: ויזה / ישראכרט / דיינרס (הקף בעיגול)
שם בעל הכרטיס _____ כתובת _____ טלפון _____
מס' ת.ז. _____ מס' כרטיס _____ בתוקף עד _____
חתימת בעל הכרטיס _____ בכרטיס אשראי החיוב ב-4 תשלומים חודשיים שווים ללא ריבית

רשימת המתנות

יש לסמן 3 אפשרויות על פי סדר העדיפות:

משחקים חדשים:

☐ WRECKIN CREW

☐ REALMS OF THE HAUNTING

☐ FORSAKEN

☐ RAYMAN יוצר

משוגעני של ד"ר ויץ

הד"ר מדבר

זהו, החופש נגמר. אין מה לעשות בקשר לזה. אבל... בטח שיש מה לעשות בקשר לווירוסים וליצורים מוזרים נוספים (אחים קטנים, למשל), שמשתלטים לנו על המחשב מדי פעם. והפעם במדורנו נדון אודות וירוס מרושע, החלפת לוח-אם, בעיות עם כרטיסי קול ומשחקים ישנים ופתרון בעיה שמופיעה לעתים בזמן התקנת TOMB RAIDER 3.

שלום רב. המחשב שלי נתקע מדי פעם, מראה מסך כחול ומראה הודעה של "FATAL EXCEPTION" או "VXD ERROR". חבר שלי אמר שבטח יש לי וירוס, אבל האנטי-וירוס שלי (קצת ישן אבל עדיין עובד) לא מגלה אותו. מה עושים?

ובכן, הבט. ההודעות שתיארת מופיעות בדרך כלל כאשר וירוס ה-CIH נמצא במחשב שלך. אתה יכול להוריד תוכנה קטנה שמנקה אותו בכתובת WWW.PSPL.COM/DOWNLOAD/CLEANCIH.HTM התוכנה תופסת רק 18K, והיא מחולקת חינם, ולכן מומלץ מאוד להוריד אותה.

בקשר לאנטי-וירוס שלך, הרשה לי לומר שזה שהוא ישן זה רע מאוד, מכיוון שכל הזמן יוצאים וירוסים חדשים, ואתה צריך אנטי-וירוס מעודכן שיידע לגלות אותם ולהיפטר מהם. אתה יכול להוריד גרסאות הדגמה של אנטי-וירוסים ידועים בכתובות הבאות: WWW.MCAFEE.COM, WWW.SYMANTEC.CO.UK, WWW.DRSOLOMON.COM או לרכוש אנטי-וירוס חדש ומעודכן בחנויות המחשבים בארץ.

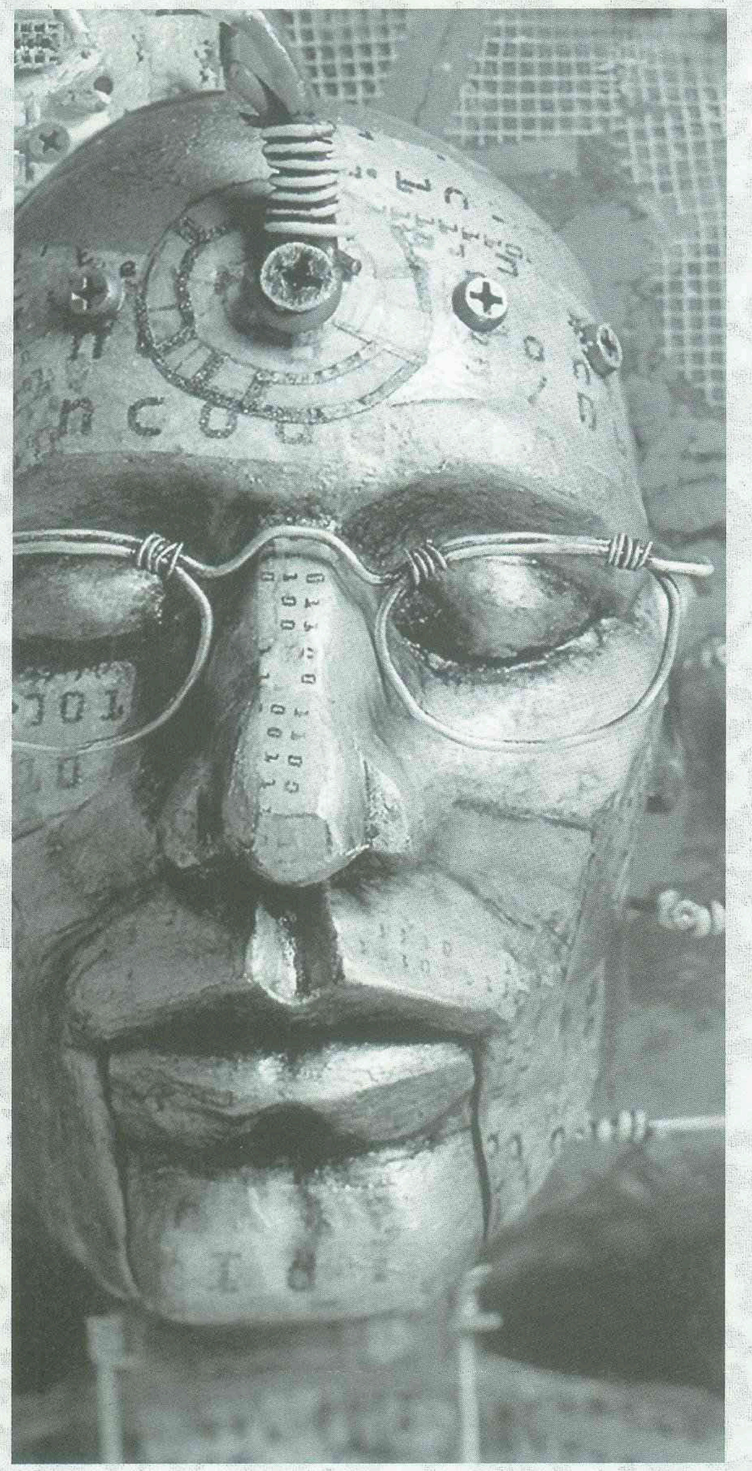
לאחרונה שידרגתי את המחשב שלי (פנטיום 120), והפכתי אותו לסלרון 300 עם 128Mb זיכרון. שמרתי חלק מהרכיבים של המחשב (מסך, דיסק קשיח, כונן תקליטורים וכו'), החלפתי רק את לוח האם, המארז והזיכרון. אבל, מאז ששידרגתי אותו, כל המשחקים עושים לי בעיות: HALF-LIFE לא מאפשר לי לגשת לתפריט הראשי לאחר שהתחלתי את המשחק, TOMB RAIDER 3 יוצא מדי 5 דקות ל-Windows (ולא חוזר!) ו-SIM CITY 3000 נתקע גם הוא מדי פעם. האם יש לך מושג מה הבעיה?

אני לא בטוח במאת האחוזים מה קרה למחשב שלך, אבל אם שידרגת את לוח-האם והזיכרון מבלי להתקין את Windows 95, זה מתכון בטוח לבעיות. התקן שוב את Windows 95/98, או בקש ממי ששידרג לך את המחשב שיעשה זאת עבורך. בעיה אפשרית נוספת היא וירוס שהשתלט לך על המחשב, ולכן מומלץ שתשיג (דרך האינטרנט, חנות מחשבים וכו') אנטי-וירוס מעודכן בהקדם האפשרי.

אני מנסה לסדר את כרטיס הקול שלי כך שיעבוד עם משחקים ישנים יותר כמו DUKE NUKEM 3D, אך יש לי מספר בעיות: אני לא מצליח למצוא את הגדרות כרטיס הקול כפי שהמשחק מבקש (IRQ, DMA CHANNEL, ועוד) ובנוסף לכך, אני לא בטוח איזו חברה ייצרה את כרטיס הקול שלי. יש לך מושג איך אפשר לגלות את כל המידע הזה?

בטח, אין בעיות. אם אתה מפעיל משחקים ישנים דרך Windows, פתח את התחל/הגדרות/לוח הבקרה/מערכת, בחר ב"מנהל ההתקנים", ולחץ על סימן החיבור הקטן שנמצא לצד "בקרי קול, וידאו ומשחק".

כרטיס הקול שלך אמור להופיע שם - בחר בו. כעת, לחץ על מאפיינים, ובחר בתווית "משאבים" כדי לראות את ההגדרות שלו. פשוט, לא? אם אתה משתמש ב-DOS כדי להפעיל משחקים ישנים, יש לך בעיה קצת אחרת: אתה צריך לחפש את השורה "SET BLASTER" בקובץ AUTOEXEC.BAT שנראית בערך כך: D1 H5 P330 E620 T6



SET BLASTER=A220. בדוגמה זו, הכתובת של הכרטיס היא 220, ה-IRQ זה 5, ערוץ ה-8BIT הוא 1, וערוץ ה-16BIT הוא 5. אנחנו פשוט מתים על DOS...

יש לי בעיה עם ההתקנה של TOMB RAIDER 3, מכיוון שבכל פעם שאני מנסה להתקין את המשחק, ההתקנה נתקעת באמצע ללא סיבה. החלפתי כבר את התקליטור בחנות בה קניתי את המשחק, אבל זה לא עוזר (ואין שריטות בתקליטור), ואפילו התקנתי מחדש את Windows (זה בדרך כלל פותר את כל הבעיות...), אבל המשחק עדיין מסרב להתקין את עצמו בדיסק שלי. מה עושים???

יפה, יפה... אני רואה שניסית את כל הטריקים בהם אנו בדרך כלל משתמשים, אך לבעיה שלך יש פתרון שונה: הסיבה לבעיה היא התנגשות בין ההגנה שקיימת על התקליטור לבין כונן התקליטורים שלך.

כדי לפתור בעיה זו, שנה את הגדרות הקריאה מראש של כונן התקליטורים שלך - פתח את התחל/הגדרות/לוח הבקרה/מערכת, לחץ על תווית ביצועים, בחר באפשרות "מערכת קבצים" וב"תקליטורים" ושנה את הגדרת "מטב תבנית גישה עבור" ל"ללא קריאה קדימה". דרך אגב, פעולה זו תאט את מהירות כונן התקליטורים שלך ולכן כדאי להחזיר את ההגדרה המקורית בהקדם האפשרי ("מהירות מרובעת ומעלה").

האם יש עדיין עותקים של Windows 3.1 למכירה בחנויות? ניסיתי לשדרג את המחשב שלי ל-Windows 95, אבל אני לא מצליח למצוא קובץ בשם "SETUP.CAB" שתוכנת ההתקנה מבקשת. איך אפשר לפתור את הבעיה זו? (או: איפה אפשר להשיג את Windows 3.1?)

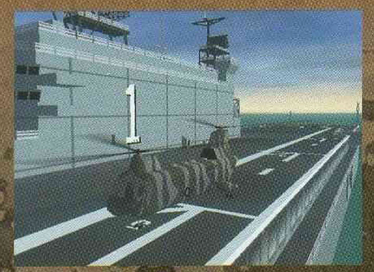
הבעיה שלך פשוטה למדיי. הגרסה של Windows 95 שלך היא גרסת שדרוג בלבד (שדורשת את Windows 3.1) ואין לך את התקליטונים המקוריים של Windows 3.1. בכלל, יש שני פתרונות אפשריים לבעיה הזו: לרכוש את Windows 3.1 (אין לי מושג קלוש איפה אפשר למצוא את התוכנה העתיקה הזו) או לרכוש גרסה מלאה של Windows 95.

בכל מקרה, הבחירה בידיך...

אם נתקלתם בבעיה, המחשב נפל, התקליטור לא עולה, המאוורר עושה קולות של חתול וכו', כתבו ל-drwiz@hotmail.com או שלחו פקס למערכת.

Apache Havoc

אחד על אחד בשמים



מאת: גיל שנברג

משנה מסוקים לא מהירים כמו מטוסי הקרב שחוצים את מדינתנו בכמה דקות. מסוקים הם חיה לגמרי אחרת. הם טסים בגובה נמוך ובאטיות יחסית. מרחפים להם מעל האדמה וצוחקים על כולם.

בסימולטורים של מסוקי קרב הכיף האמיתי הוא הקרבה לקרקע - רואים עצים ובניינים, ואפילו נשאר לטייס או לטייסת זמן לחוש את הקרב - וזאת בניגוד למטוסי הסילון שעפים במהירות וחולפים מעל הכל בלי לראות כלום.

אבל כדי לראות את כל הפרטים האלו צריך מחשב חזק - שיאפשר לראות את הגרפיקה שסימולטורים כמו זה שלפנינו, וכמו ה-APACHE LONGBOW ש-JANES - מציגים. וכשאני כותב מחשב חזק, אני מתכוון למפלצת מחשב - פנטיום 3000 עם מיליון וחצי מגה זיכרון וכרטיס האצה תלת ממדי מבציר משובח - מה שאומר במקרה הסעד שלי, להיות בן של מיליונר או ללכת לחבר...

APACHE HAVOC בעצם מאחד שני משחקים: סימולטור של מסוק APACHE LONGBOW (אותו המודל של אפאצ'י שכולל רדאר מעל להבי המסוק, המאפשר למסוק "להצין" מעבר לגבעות מבלי לסכן את גוף המסוק מאש אויב) וסימולטור של מסוק ה-HAVOC הרוסי, כשאת כל המשימות אפשר לשחק עבור כל אחד משני הצדדים.

הגרפיקה במשחק טובה והיא כמעט משתווה לגרפיקה המצוינת שבאפאצ'י לונגבו (הסימולטור האגדי של JANES), אך הדבר שהפריע לי במשחק היה, שבניגוד ללונגבו, בו היית יכול לשלוט גם בתא התותחן, באפאצ'י הבוק, אפשר לשחק רק מתא הטייס, וחבל.

בסך הכל יש כאן 3 מערכות קרב המלוות בסיפורי רקע מרשימים, משימות סולו לשחקן יחיד ומשימות קרב מידי וכמובן, אפשרות למשחק מרובה משתתפים.

שלוש המערכות מתנהלות בשמי קובה, רוסיה ומשולש הזהב, והן מלוות בסיפורי רקע אמינים שבהחלט מוסיפים המון, במיוחד לשחקני סימולטורים שלא מתלהבים מכל שעון ופריט ומחפשים בסימולטור גם סיפור ואווירה.

חרץ מזה, כל דבר שקורה במשימות האלו משפיע, כך שגורם הזמן הוא חשוב ואת כל המשימות אפשר לשחק משני הצדדים)באפאצ'י או בהבוק(ובאפשרויות רשת עם עוד משתתפים.

אגב משחקי רשת, לי זה לא כל כך הלך, ועושה רושם שיוצרי המשחק מחברת EMPIRE לא הצליחו להשתלט על בעיית הפינגים... איך שלא יהיה, "אפאצ'י הבוק" הוא משחק מושקע שמספק מספיק תמורה גם במשחק יחיד ולכן אני לא עושה מזה עניין (אבל אל תגידו שלא אמרתי!).

עוד דבר שמאוד הפריע לי הוא המנוע האיטי)של המשחק - לא של המסוקים(, ולכן אני ממליץ למי שאוהב סימולטורים לקנות את המשחק הזה אחרי שהשקיע במחשב חזק - אבל בעצם מי שאוהב סימולטורים, כבר יודע את זה מזמן...

WIZ EXPRESS

בעד:

טיסה נמוכה שממצה את הסביבה הגרפית.

נגד:

מחייב מחשבים חזקים.

CD
אסטרטגיה

שווה ביצוע!

Hidden and Dangerous

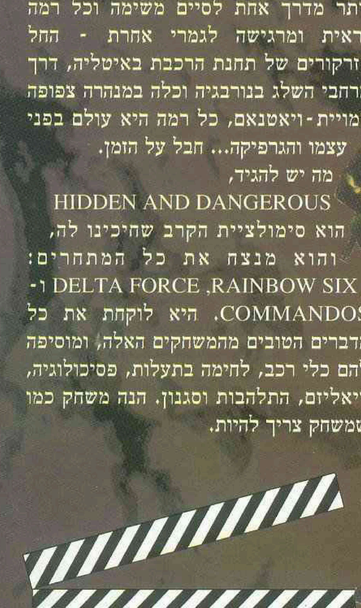
מאת: גיא אהרון

אם אתה קורא את העיתון הזה, כנראה שאתה אוהב משחקי מחשב (אלא אם כן חשבת בטעות שזהו מגזין לבישול, או משהו), ואתה בוודאי יודע שגם כאשר משחק נראה מאוד מבטיח על המדף, הוא לא תמיד מספק את הסחורה, ומביא איתו אכזבה קטנה (או גדולה) כשמגיעים לדבר האמיתי.

HIDDEN AND DANGEROUS לא נמנה על הכותרים המאכזבים, הוא מתרחש בזמן מלחמת העולם השנייה ויש בו השקעה אדירה בפרטים הקטנים ביותר - כל בגד וכלי נשק עוצבו עד הסוף, ועשרים ושלוש משימות של חדירה/התנקשות/פיצוץ מחולקות לשש מערכות קרב, כשכל אחת מתרחשת בזירה אחרת של המלחמה: איטליה, יוגוסלביה, גרמניה, נורבגיה, האוקיינוס הצפוני וצ'כוסלובקיה.

בכל מערכה עליך לבחור קבוצה של שמונה חיילים מתוך ארבעים, כאשר במשימה בודדת תוכל להשתמש רק בארבעה מהם כשלכל חייל יש רקע ונתונים אישיים המשפיעים על יכולתו. כך, למשל, חייל עם 100 קטלני באופן משמעותי מחייל עם 80. חייל עם 80 כל רמה היא ענקית מבחינת שטח הפעולה שלך ובעוד שהתדרוך הראשוני יציע לך גישות פעולה, הרי שהשטחים נרחבים מספיק כדי שתוכל להתנסות בטקטיקות לפי רצונך. בכל מקרה, בניגוד ל- COMMANDOS למשל, יש כאן יותר מדרך אחת לסיים משימה וכל רמה נראית ומרגישה לגמרי אחרת - החל בזרקורים של תחנת הרכבת באיטליה, דרך מרחבי השלג בנורבגיה וכלה במנהרה צפופה דמויית-ויאטנאם, כל רמה היא עולם בפני עצמו והגרפיקה... חבל על הזמן.

מה יש להגיד, HIDDEN AND DANGEROUS הוא סימולציית הקרב שחיכינו לה, והוא מנצח את כל המתחרים: DELTA FORCE ,RAINBOW SIX ו- COMMANDOS. היא לוקחת את כל הדברים הטובים מהמשחקים האלה, ומוסיפה להם כלי רכב, לחימה בתעלות, פסיכולוגיה, ריאליזם, התלהבות וסגנון. הנה משחק כמו שמשחק צריך להיות.



ב"סיבולת" (ENDURANCE), יוכל לשרוד יותר התפוצצויות התגנבות (STEALTH) טובה תאפשר לחייל שלך להגיע רחוק יותר בלי שהשומרים יראו וכו'.

HIDDEN & DANGEROUS מקנה לך שליטה מלאה על הכיתה ועומדות לרשותך מבחר של תנועות: ריצה, תנועה בכיפוף, פסיעה אטית, גלגול הצה, ניתור ואת כולן קל לבצע.

חוץ מזה, יש מבחר גדול של כלי נשק שתולך ומתרחב אם לוקחים בחשבון את הרובים שניתן לאסוף מחיילים שנפגעו, או את האפשרות להשתלט על נשק נייח ועל כלי רכב כמו אופנועים, משאיות, מכוניות, ג'יפים וטנקים.

בעוד שניתן לשחק על ידי החלפה פשוטה בין החיילים, הרי שקיימות גם אפשרויות נוספות וניתן לתת פקודות פשוטות כמו "עצור אש" ו"התקדם" בעזרת מקשי קיצור, וכן לעבור לתצוגת המפה ולסמן משימות לביצוע עבור כל חייל.

WIZ EXPRESS

בעד: גרפיקה מסחררת, ריאליזם שלא נראה כמותו, אסטרטגיה ופעולה ברמה גבוהה, חוברת הפעלה ומדריך טוב למשתמש.
נגד: תאמינו לנו שלא מצאנו?
קהל יעד: חובבי פעולה, חובבי אסטרטגיה (וגם כל השאר).

חדשות

מאת: עמית מורסון

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

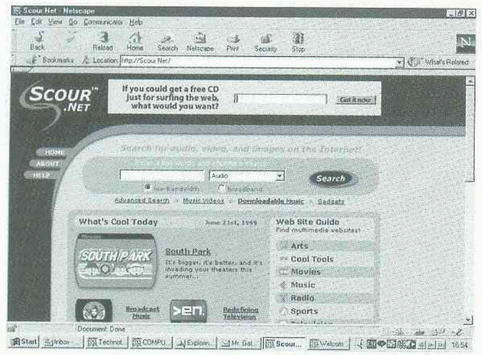
קנה בהנחה וקבל הנחה

אתר Microworkz.com ידוע במחירי המחשבים הזולים שניתן למצוא בו - המחירים נעים בין 29.9$ ל-699$ למחשב. לאחרונה שונו המחירים בצורה קיצונית וקיים חשש שהאקרים פרצו אל האתר וסידרו את ההנחות החריגות. בכל אופן, החברה מסרבת לכבד את ההנחות שקיבלו הלקוחות וטוענת שמקור הבעיה הוא תכנותי ולא אחר.

שער חיפושי MP3

חברת Start-Up מלוס אנג'לס הכריזה לאחרונה על צאתו של מנוע חיפוש חדש המיועד לחיפושים של קובצי MP3 באינטרנט.

האתר (http://scour.net) הינו אתר כניסה למספר אתרי MP3 קדומים יותר - "משתמשי אינטרנט יכולים כעת לחפש ביותר מ-99% מהקבצים החוקיים שנמצאים אי שם," אומר טרויס קלניק "בעבר צריך היה לגשת למנועי חיפוש שונים כדי לבצע חיפושים שכאילו". לחברה יש הסכמים עם mp3.com (http://mp3.com), Launch (http://www.launch.com), EMusic (http://www.emusic.com) ו-AMP3 (http://www.amp3.com), והכל מעוגן בהסכמים על שמירת זכויות יוצרים. לטענת החברה ישנם למעלה ממיליון משתמשים קבועים בשירותיה כבר בחודשים הראשונים.



יש לך דואר אמיתי

עם הצמיחה האדירה בשימוש בדואר אלקטרוני, היינו יכולים לצפות כי הדרישה לשימוש בשירותי דואר רגיל תרד ברמה מסוימת ולא תהיה כבעבר. אולם מחקרים שהתפרסמו לאחרונה גילו כי הדבר אינו נכון ובשנת 1998 נשלחו 6% יותר הודעות דואר רגיל מבשנה הקודמת לה.

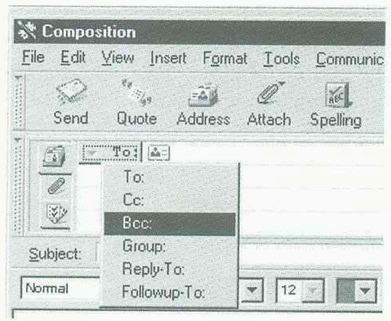
קבל מהאינטרנט

חברת PeopleSoft הכריזה כי בכוונתה להתחיל לשווק את התוכנות שלה דרך האינטרנט. לא מדובר בביצוע המכירה בלבד אלא העברת התוכנה אל המשתמש דרך האינטרנט ללא כל צורך בביצוע משלוח רגיל - במקום לשלוח את התוכנה על תקליטורים, רוכשי התוכנה יוכלו להורידה מהאינטרנט.

שאלה לעניין

אלי גרשוני מחולון: "כשאני שולח דואר אלקטרוני דרך תוכנת הדואר של **Netscape** מלבד השורה "**TO:**" שבה אני רושם את כתובת הדואר של הנמען יש עוד שורות אחרות כמו "**Cc:**" ו-"**Bcc:**", מה המשמעות שלהם?

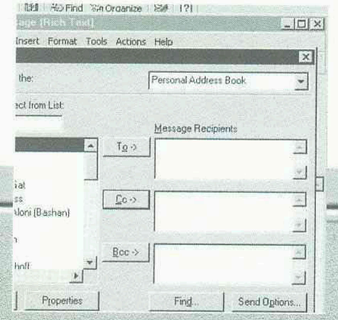
כאשר אנו שולחים דואר אלקטרוני יש באפשרותנו לשולחו ליותר מאדם אחד ובכמה צורות שונות. פירוש הצירוף "CC" הוא Carbon Copy. זהו משלוח העתק מדויק של המכתב לאדם נוסף, והשימוש מתבצע כאשר אתה שולח לאדם מסוים מכתב או הודעה ואתה רוצה שאדם נוסף יהיה מודע לכך ויוכל לראות את ההודעה.



פירוש הצירוף "BCC" הוא Blind Carbon Copy, שלמעשה יוצר אפקט זהה רק שאיש מהמקבלים לא יידע כי שלחת את אותו המכתב אל האחרים, כל אחד יקבל את המכתב כאילו הוא המכותב היחידי.

אודי מקרית גת: "אני שם לב כי אנשים אחרים אינם נוהגים להשתמש בקידומת "http://" כאשר הם ניגשים לאתרים, האם זה הכרחי?"

אם אתה משתמש בדפדפן מתקדם, גרסה 3 ומעלה, אז אין הכרח להשתמש בקידומת זו. ברירת המחדל של הדפדפן הוא להוסיף את ה-"http://" באופן עצמאי ובחלק מהגרסאות החדשות של INTERNET EXPLORER תכונה זו נשמטה וחבל. תוכל להבחין בקלות אם הדפדפן שברשותך תומך בתכונה זו או לא.



אינטרנט

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

נוער און־ליין
http://il-teens.com
זהו אתר המיועד לבני נוער ומנוהל בידי נוער באופן מלא. באתר ניתן למצוא מדורים מגוונים על מוסיקה, טלוויזיה, משחקי מחשב, פורומים, אזורי שיחה ועוד.

וירוס
http://www.virus.co.il/
לא, לא מדובר כאן באתר חדש העוסק בהשתוללות הווירוסים באינטרנט וגם לא באתר העוסק במחלות. זהו האתר של מועדון בני הנוער וירוס, אחד מהוותיקים מבין מועדוני הנוער בתל אביב. הרבה מהבילויים כיום, כפי שכולם יודעים, מתחילים באינטרנט.

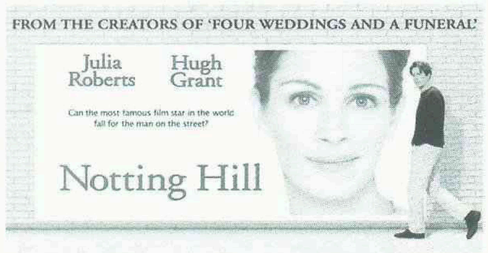
טלפלא
http://www.telepele.co.il/
אתר טלפלא ירכז עבור הגולשים אליו את מחירי השיחות בחיוג ישיר מישראל לחו"ל דרך כל אחת משלוש החברות המספקות שירותי התקשרות בינלאומיים בארץ - הנתונים נאספים מכל שלוש החברות ומתעדכנים באופן שוטף, ובאתר מתבצעת השוואה בין מחיריהן של כל החברות כדי לבדוק את ההבדלים ביניהן.

נעם רוטר
http://www.rotter.net/
מגזין מקוון על נושאי מחשבים, אינטרנט, תוכנה וכל הקשור בכך. ניתן למצוא כאן מידע על תוכנות שונות, משחקים, שירותים הניתנים ברחבי האינטרנט, טיפים, קישורים רבים, אזור הורדת תוכנות גדול ועוד תכונות רבות ומגוונות.

טירוף המשחקים
http://www.gamesmania.com/
אתר חדש יחסית העוסק במשחקי מחשב. אחת התכונות הייחודיות שלו בתור אתר משחקי מחשב היא האפשרות לצפות באתר במספר שפות - אנגלית, גרמנית, יפנית, איטלקית ופורטוגזית, חבל רק שאין לנו ממש מה לעשות עם זה. מלבד זאת באתר ניתן למצוא סקירות ומידע פחות או יותר כמו בשאר אתרי משחקי המחשב, יותר נכון לומר, נמצא בו פחות, וזאת מכוון שהוא חדש עדיין ואינו מכיל ארכיבים גדולים כאתרי המשחקים הוותיקים יותר.

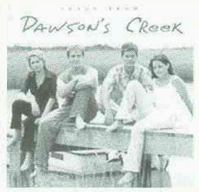
פינת המציאות

נוטינג היל
http://notting-hill.com/
זהו אתר הקומדיה החדשה בכיכובם של ג'וליה רוברטס ויו גרנט. באתר הסרט ניתן לקרוא תקצירים של סיפור העלילה, ללמוד על צוות השחקנים, לצפות בקטעי וידאו ובתמונות שצולמו במהלך הסרט.



דלק PC
http://pcfuel.com
אתר המתרכז בכל מה שמשתמש PC צריך, כגון חדשות על המתרחש בעולם המחשבים, כתבות על תוכנה, חומרה, טיפים, מידע על חומרה וכרטיסים חדשים שיוצאים לשוק וקישורים למידע רב אחר ברחבי האינטרנט.

המוסיקה של דוסון קריק
http://www.dawsonscreekmusic.com/
כמו שניתן לנחש על פי השם, זהו אתר העוסק במוסיקה המלווה את הסדרה המצליחה דוסון קריק. האתר מכיל מידע רב מאוד על המוסיקה שמלווה את הסדרה.



מאת: עמית מורסון

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

תולדות האינטרנט

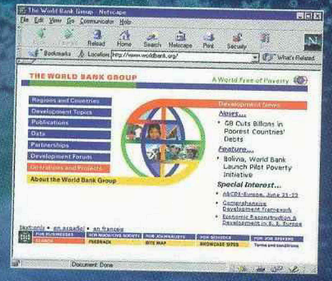
פרק 2

בגיליון הקודם למדנו על ההתפתחות הראשונית של האינטרנט, איך נוצרו הרעיונות הראשוניים, להיכן הם התפתחו, מה השפיע על התפתחותם, האנשים והמוסדות שעמדו מאחורי הכל וההתרחשויות עד התייצבותה של הרשת והפיכתה לאינטרנט.

מבנה עולמי

טכנולוגיות האינטרנט פותחו ונוסו בעיקר במוסדות אקדמיים אך עם הזמן נוספו גופים נוספים לעניין הזה. כך, למשל, המחלקה לאנרגיה של ארה"ב הקימה את MFENet- למען המחקרים שלה בנושאי אנרגיה. נאסא הקימה את SPAN, ועוד רשתות כגון CSNET, BITNET, USENET, HEPNet ועוד רבות אחרות. מלבד BUTNET ו-USENET נבנו למען מטרה מסוימת, יועדו לאנשים ספציפיים והיו מוגבלות בהתאם.

במקביל פותחו עוד טכנולוגיות על ידי חברות מסחריות כמו XNS של Xerox ו-SNA של IBM ובסופו של דבר נותרו JANET הבריטית (1984) ו-NSFNET (1985) עם כוונות לתת שירות לקהל רחב יותר של סטודנטים בקמפוסים, והוקם ה-Backbone של האינטרנט - עמוד השדרה (הציר המרכזי של הרשת) שבעצם התפתח מחיבור של 6 שרתים בחיבורי 56Kbps ל-21 שרתים המחוברים בקווים רבים של 45Mbps.



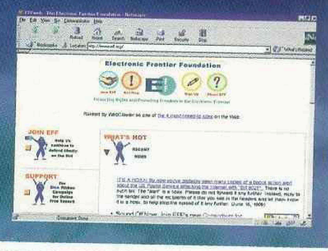
תפקיד הדוקומנטציה

גורם חשוב בהתפתחות הרשת היה הגישה החופשית למידע ולמסמכים המצויים בה - ביחוד למידע הקשור בטכנולוגיה עצמה שמאפשרת את קיום הרשת עצמה. ברשת ה-ARPANET, קידמה האקדמיה את חופש המידע וההפצה הכללית של רעיונות ותוצאות מחקרים, אך תפוצת המידע האקדמי היתה אטית ביחס לתפוצת המידע המהירה הנהוגה באינטרנט ולא התאימה למהירות בה מתפתחות רשתות מחשב.

בשנת 1969 נעשה צעד חשוב באוניברסיטת UCLA ולמעשה החלו רשימות ה-RFC (Request For Comments) - רשימות אלו היו אמורות להיות רשימות לא רשמיות של מידע, מחקרים ופיתוחים של טכנולוגיות בדרך מהירה. וכך, כשהומצא ה-FTP (File Transfer Protocol) הם הוכנו כקבצים להורדה ברשת, וכיום הם נגישים ביותר דרך ה-WWW בעשרות אתרים ברחבי האינטרנט. עם הזמן, כאשר נוצר קונצנזוס וחלק מהרעיונות הבשילו, הפכו רשימות ה-RFC ליותר ממוקדות למרות שעדיין יש כאלו המתארות אופציות הלופיות ומספקות חומר רקע לסטנדרטים מתפתחים.

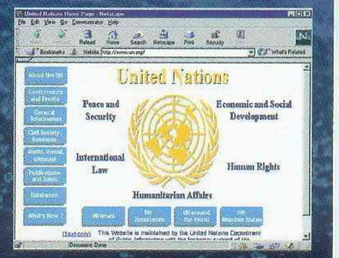
הדואר האלקטרוני

ה-RFC הממוקדים ביותר הציגו סדרה של רעיונות אשר פותחו על ידי קבוצה של מדענים ואפשרו לחלוק אותם עם שאר קהילות המחקר, כך שלאחר כניסת הדואר האלקטרוני השתנתה תבנית הכתיבה והמסמך הוצג בידי קבוצה של כותבים ממקומות שונים. כיום ישנן יותר מ-75 קבוצות מחקר שונות ב-IETF אשר מקיימות מחקרים שונים, ולכל אחת מהקבוצות האלו יש רשימת דיוור שדיונים והחלטותיה מפורסמות כ-RFC במסגרת העיקרון של חופש המידע.

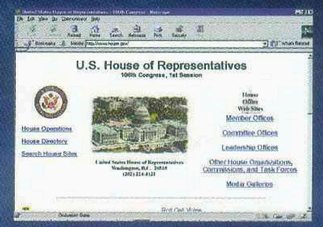


ייצוב קהילה גדולה

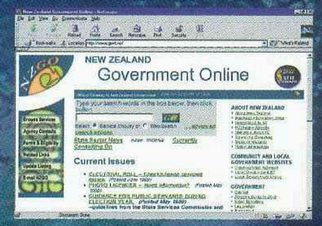
האינטרנט היא אוסף של קהילות לא פחות משהיא אוסף טכנולוגיות, וההצלחה שלה נובעת מהיכולת לספק את הצרכים הבסיסים של הקהילה כמו גם לתת לה כלים כדי לפתח את המבנה שלה ככל שחולף הזמן.



לרוח הקהילתית הזו יש היסטוריה ארוכה עוד מימיה הראשונים של ARPANET, כשהחוקרים עבדו בצמידות רבה כדי להצליח בניתוב חבילות מידע כמו גם בעבודות מחקר אחרות ב-DARPA.



בסוף שנות ה-70, תוך הכרה שהאינטרנט מאכלסת יותר ויותר קבוצות מחקר, היה צורך בהגדלת אפשרויות חלוקת המידע ושיתוף הפעולה בין משתתפי קבוצות המחקר ובין הקבוצות עצמן. וינט סרף, למשל, מנהל תוכנית האינטרנט ב-DARPA, הקים מספר גופים שהיו אחראים על תיאום - ה-ICB (International Cooperation Board) אשר היה אחראי לתיאום מחקרי הרשת בכמה ממדינות אירופה, ה-IRG (Group Internet Research) אשר היה קבוצה המספקת את הסביבה להעברת מידע כללי, וה-ICCB (net Configuration Control Board) Inter אשר סייע לניהול האינטרנט באופן כללי.



בשנת 1983, הכירה DARPA בעובדה שקהילת האינטרנט גדלה ללא הפסק ויש צורך בארגון מחדש של הניהול. ה-ICCB בוטל ובמקומו הורכבו כוחות משימה שכל אחד התמקד בסוג מסוים של טכנולוגיה (נתבים, פרוטוקולים וכו'), ואחריו הוקם ה-IAB (Internet Activities Board).

הגידול המתמשך במגזר העסקי באינטרנט גרם לדאגות רבות בנושאי תהליכי הסטנדרטיזציה באינטרנט, ולמעשה, מתחילת שנות ה-80 ועד היום, גדלה הרשת הרבה מעבר לממדים עליהם הצביעו מחקרים בתחילה גם בכמויות וסוג המשתמשים וגם בפעילות העסקית המתבצעת שם היום. תשומת לב מיוחדת הוקדשה להשארת התהליכים פתוחים ופשוטים - זאת ביחד עם תמיכת המוסדות האחראים שהוביל בסופו של דבר להקמת ה-Internet Society ב-1991.

ב-1992 אורגן מחדש ה-Internet Activities Board, שמו שונה ל-Internet Architectur Board והוא הועבר לאחריות ה-Internet Society. ההתפתחות והתפוצה הגדולה של ה-WWW (אשר צוות הפיתוח שלה היה מהשוליים ביותר) הצריכה הקמה של צוות ארגון נוסף, והוא היה World Wide Web Consortium, (W3C) אשר הובל על ידי טים ברנס-לי (ממציא ה-WWW) ממעבדות MIT.

למרות כל השינויים שעברו על האינטרנט במשך שנות קיומה בכל העת הייתה תמיכה וגופים אחראיים אשר ניתן היה להיוועץ עימם תוך כדי שיתוף פעולה.

המשך בחודש הבא...

סדנת WEB

מאת: עמית מורסן

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

עוד טריקים

במדורנו הקודם פתחנו את סדרת הטריקים שלנו בתוכנית ג'אווה קטנה היוצרת אפקט fade in בכניסה לדף הפתיחה באתרנו. הפעם נציג עוד טריק נחמד אשר יקל את השימוש באתר ויצור מעט גיוון.

קליק וקדימה

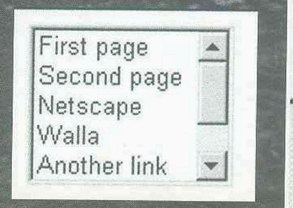
טריק זה נועד להכניס מעט סדר באתרים מלאי כפתורים וקישורים. לעתים אנו נתקלים בדפים מלאי קישורים המובילים אותנו לחלקיו השונים של האתר או לאתרים אחרים אך מרוב קישורים וכפתורים כבר איננו מסוגלים לעקוב אחר המתרחש.

נאמר שאתה רוצה ליצור רשימה מסודרת של קישורים הניתנת לגלילה קלה, בניגוד לרשימות הארוכות שנמשכות מטה מטה בדף אינסופי. תוכל ליצור רשימה שכזאת בטופס, ואז יוכל כל גולש לבחור את הקישור הרצוי, ללחוץ כפתור "GO" ולהגיע למקום חפצו. עד כאן הכל יפה ונחמד אך על ידי הוספה של כמה שורות קוד קטנות נוכל לבטל את הצורך בלחיצה על כפתור ה-"GO" והגולש יגיע אל מעוז חפצו ישירות אחרי בחירתו בקישור הרצוי, וכאן הטריק.

שלב 1

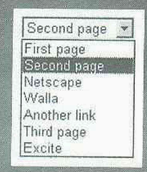
העתק את קטע הקוד המופיע כאן אל המקום שתרצה בו את תפריט הקישורים בדף הבית שלך.

```
<<FORM name="indextrick">>
<<SELECT size=3 name="URL" onChange="if(options[selectedindex].value)
window.location.href=(options[selectedindex].value)">>
value="page01.html">>First page</OPTION> <OPTION
value="page02.html">>Second page</OPTION> Ø<OPTION
value="http://www.netscape.com">>Netscape</OPTION> <OPTION
value="http://www.walla.co.il">>Walla</OPTION> <OPTION
value="subdirectory/page.html">>another link</OPTION> <OPTION
value="page03.html">>Third page</OPTION> <OPTION
<</SELECT>> value="http://www.excite.com">>Excite</OPTION> <OPTION
<<NOSCRIPT>>
<<INPUT type=submit value="GO">>
<</NOSCRIPT>>
<</FORM>>
```



כמובן שתוכל להוסיף קישורים נוספים על אלו הקיימים בדוגמה או לשנות את הקיימים כאן. תוכל לעשות זאת על ידי הוספה או שינוי של שורות ה-OPTION, ה-value יהיה שווה למיקום האתר או הדף אליו הקישור יוביל, ולאחר מכן נכתוב את תיאור או שם האתר שיופיע על דף האינטרנט עצמו.

שורות הקוד המופיעות בסיום הקטע מיועדת לדפדפנים ישנים אשר אינם יכולים להשתמש ב-JavaScript. כדי שגולשים המשתמשים בדפדפנים ישנים יותר יוכלו עדיין להשתמש בתפריט המעבר הזה, יופיע להם כפתור ה-"GO" אשר אינו קיים אצל המשתמשים בדפדפנים מתקדמים יותר.



שלב 2

כעת ניתן לראות כי המנגנון אכן עובד אך זוהי מערכת הדגמה בלבד. כעת תוכל לשנות חלקים בו כדי שיתאים לצרכיך - ראשית, תוכל לקבוע את גודל החלון (בשורות) בתוכו יופיעו הקישורים - הוא עומד על 3 שורות אך תוכל להגדילו ל-5 או יותר או אף לקבוע אותו ל-1. במקרה זה הוא יהפוך למסך גלילה בלבד כאשר המסך יצביע על האלמנט הנבחר בלבד, ואת השינויים האלו ניתן לבצע בשורת הקוד השנייה (הפותחת במילה SELECT) על ידי שינוי הערך המספרי שלו שווה ל-size.

קו הזמן

סימני הדרך באינטרנט – המשך

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

1990 - ARPANET מפסיקה להתקיים.
- ה-EFF (Electronic Frontier Foundation) מוקם.
- תוכנת Archie מגיעה.
- חיבור החיוג המסחרי הראשון עולה לאוויר.

1991 - WAIS (Wide Area InformationServers) מומצא.
- Gopher מומצא.
- ה-WWW מגיע מ-CERN.
- עמוד השדרה של NSFNET עולה ל-T3.

1992 - אמנת ה-ISOC יוצאת.
- מספר השרתים באינטרנט עוקף את המיליון.
- כלי החיפוש Veronica יוצא מאוניברסיטת נבדה.
- הבנק העולמי עולה לרשת.
- המושג "גולשים באינטרנט" נקבע.

1993 - ה-InterNIC נוצר.
- הבית הלבן עולה לאינטרנט.
- הרדיו עולה לאינטרנט.
- האומות המאוחדות עולות לאינטרנט.
- עסקים והתקשורת מתחילים לתת תשומת לב לאינטרנט.
- מוזייק כובש את האינטרנט בסערה.

1994 - תגיגות ה-25 ל-ARPANET/Internet.
- הקונגרס והסנאט האמריקניים מתחילים לספק מידע דרך שרתי אינטרנט.
- קניונים מגיעים לאינטרנט.
- ולדימיר לוין מרוסיה הופך להיות שודד הבנקים האלקטרוני הראשון שהתפרסם כאשר גנב מיליוני דולרים מ-Citibank.
- חברת עורכי דין מאריזונה מפיצה פרסומים שמאורח יותר נודעו בשם SPAM.
- כעת אפשר להזמין פיצה באינטרנט.
- שירות ה-WWW מטפס וצובר פופולריות והופך להיות היישום השני בחשיבותו.
- ראש הממשלה היפני ברשת.
- משרד האוצר הבריטי ברשת.
- ראש ממשלת ניו זילנד ברשת.
- תחנות רדיו מנצלות באופן יוצא דופן את האינטרנט.

1995 - NSFNET מוותרת על תפקידה המרכזי וחוזרת להיות רשת מחקר, התנועה מנותבת דרך חברות מסחריות.
- מרדף אינטרנטי מטורף מתבצע אחר האקר בהונג קונג
- 10,000 מנויי אינטרנט נותרים ללא חיבור עקב פעולות המשטרה.
- סאן משחררת את הג'אווה.
- RealAudio יוצא.
- רישום שמות Domain מפסיק להיעשות חינם.
- הוותיקן עולה לאינטרנט.

- ממשלת קנדה עולה לרשת.
- שירותי ביון ומשטרה משתמשים באינטרנט.
- במבצע מיוחד בפעם הראשונה מדברים חיילים בשטח עם משפחותיהם בבית דרך האינטרנט.
- ה-JavaScript וה-VRML מתפתחות.

1996 - טלפון אינטרנט תופס תשומת לב.
- משבר ספקי הגישה, ספק גדול אם רבים מהם יצליחו לשרוד לתקופה ארוכה.
- ה-tv.com Domain נמכר ל-ClNet תמורת 15,000 דולר.
- הרשת של ניו יורק קורסת בשל התקפות פורץ על פי תיאור שהופיע במגזין.
- עמוד השדרה של האינטרנט מגיעה ל-633Mbps.
- מלחמת הדפדפנים מתחילה כששתי השחקניות הראשיות בה הן נטסקייפ ומיקרוסופט.
- שנה עמוסה בפריצות, בין היתר נפרצו האתרים של ה-CIA, משרד המשפטים, חיל האוויר האמריקני ועוד.

1997 - RFC2000 יוצא.
- 71,618 רשימות דיוור קיימות.
- במחאה על המונופול ברישום שמות לאינטרנט מבצע הבעלים של alternic פריצה לשרתי ה-DNS הראשיים, כך שכל מי שינסה להגיע ל-InterNIC יגיע אל אתר alternic.net.
- ה-business.com Domain נמכר תמורת 150,000 דולר.
- תקלת ה-DNS החמורה ביותר בתולדות האינטרנט, רוב אתרי ה-com. וה-net. אינם נגישים.
- 101,803 רשומות במסד נתוני whois.

1998 - הערכה קובעת כי ישנם בין 275 ל-320 דפים באינטרנט.
- מירוץ של חברות לרשום את שמם במדינת טוקמניסטן שאותיות הסיום במדינה זו הם tm. - הסימון האמריקני ל Trademark.
- רישום ה-Domain ה-2 מיליון.
- אינטרנט אופטית מוקמת בקנדה.
- הפסקת חשמל כללית בסאן-פרנסיסקו משביתה פעילות אינטרנט רבה בחברות אשר מרכזיהן נמצאים בעיר.
- מחאה בצרפת על העלאת התעריפים, משתמשים אינם מתחברים לאינטרנט במכוון.

1999 - הוירוס מליסה פוגע קשות במחשבים רבים ברחבי העולם - הוירוס המהיר ביותר שנוצר אי פעם.

נשמח לקבל מכם כל תגובה, רעיון, שאלה, עצה, אתר מעניין או כל הודעה אחרת שברצונכם להעביר בקשר לפעילות המדור. כמו כן, ברצוני להדגיש שוב כי איננו מגיבים חזרה לתיבת הדואר של השולח ואיננו פותחים קבצים מוספים מכל סוג שהוא. כתובתנו היא: interwiz@hotmail.com

STAR TREK
BIRTH OF THE FEDERATION

מאת: ענת סבט

הסיכויים שלכם ליהנות מ-STAR TREK: BIRTH OF THE FEDERATION פרופורציונאליים להתעניינות שלכם ולידע שלכם ב-STAR TREK, כך שאם מקומות פתוחים מפחידים אתכם ו"חלל עמוק 9" לא עושה לכם כלום - עדיף שתעברו לעמוד הבא.

ההצלחה של MICROPROSE, שהוקמה על ידי סיד מאייר (היוצר של CIVILIZATION) נובעת בעיקר ממשחקי אסטרטגיה מעולים אך לרוע המזל, המשחקים של MICROPROSE שתמיד יוצאים באיחור של שנה (לפחות) לא משתמשים בשיא הטכנולוגיה, ולכן הם נראים מיושנים כבר בהגיעם לחנויות. STAR TREK: BIRTH OF THE FEDERATION (ST:BOTF) סובל גם הוא מפגמים אלו, אך למרבה המזל הוא מתגלה כמשחק סימולציה/אסטרטגיה מעולה.

מה זה "פשוט"?

המטרה כאן "פשוטה יחסית". עלינו להקים פדרציה, לחקור את החלל ולבנות מערך של קשרים דיפלומטיים עם יושבי הגלקסיות.

אתם מתחילים את המשחק עם מוצב בודד בחלל שומם ושחור, כאשר חקירה הדרגתית של ספינות החלל שלכם חושפת את הסביבה הקרובה, את הכוכבים, את הפלנטות וכמובן את הגזעים האחרים. במקרה זה, אנו יכולים לבחור את הגזע שלנו וכמנהיגם של בני האדם/הקליגונים/הפרנגים/הקארדסים/הרומולאנים, משרתכם היא לנצל את המשאבים השונים הללו, להגן על האימפריה שלכם ולהרחיב אותה.

אולם אין זו משימה קלה למימוש מפני שאתם ממוקמים בסביבה עוינת ובמצב של חוסר אמון בין כל הגזעים, כך שהם גורמים לישראל ואיראן להיראות כידידי נפש. אולם (וזאת הסיבה בגללה המשחק ראוי לתשומת לב מיוחדת), זוהי הדיפלומטיה הטובה ולא המלחמה שמביאה את ההצלחה, אלא שדיפלומטיה גוזלת זמן וכסף ובסופו של דבר היא מוכרעת לפי מידת הכוח הצבאי של כל אחד מהצדדים.

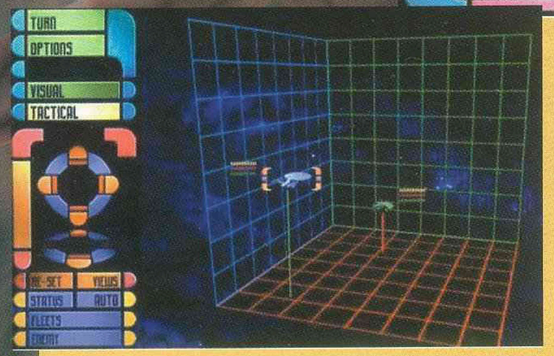
מועדון לילה גלקטי

כתוצאה מכך, הופך ST: BOTF למעין סימולציה של מועדון לילה גלקטי, שבו במקום לחפש אחר בחורות אתם מחפשים את הגזעים שעשויים להתאים לאיזה מאמץ דיפלומטי משותף. מובן שהמחזר החתיך יותר (שמספק ביטחון) שמעמיד פנים שהוא אוהב את אותן להקות רוק (מודיעין) יקבל את מספר הטלפון (יזכה), אך אם העניין הזה לא בשבילכם, ישנה תמיד האפשרות להשתכר ולהחטיף ליריביכם אגרוף בפנים (כוח צבא) ולהעביד אותם בפרך במערות שלכם.

למעשה, כל פלנטה מספקת משאבים לאימפריה שלכם ובמשך המשחק ניתן לשפר מערכות ופלנטות חדשות. כמו כן, בריתות הדוקות עם ציביליזציות אחרות מביאות לכם ידע מתקדם, ועל ידי חיזור מתאים בעזרת כסף ומסחר אחרי האנשים החכמים האלה, המחקר שלכם יואץ, יכולת הייצור שלכם תשתפר וכך תשיגו יתרון טכנולוגי (וכתוצאה מכך כוח) על פני היריב.

מי שצועד על קיבתו

חידושים טכנולוגיים מתגלים אט אט על ידי בניית מעבדות על הפלנטה שלכם ושימוש בתעשייה, אך כל שיפור בפלנטה מצריך



פועלים שיתחזקו אותו והם צורכים מזון, מה שמחייב איזון ופיזור נכון של אדמות, חוות, מפעלים, מרכזי מודיעין וכו'. אבל מה, הפריסה כאן חייבת להיות ארוכת טווח וכאשר אנו אומרים "ארוכת טווח", הכוונה א-ר-ו-כ-ה ככל שתוכלו למתוח מפני שזהו משחק ענק, עמוס ועמוק, המבוסס על תורים ולכן אורך זמן רב. חוץ מזה, כדאי לזכור שכאשר יש לכם אימפריה גדולה, קצב ההתפתחות אטי מאוד ולכן תיקונן של טעויות קטנות מתמשך על פני תורים רבים וממש כדאי לכלכל צעדים בתבונה.

בדיוק כמוכם, גם לגזעים האחרים יש תוכנית זהה לשלכם, והם אף בודקים מדי פעם מה אתם זוממים. ST:BOTF מאפשר גם לכם לגלות מידע מודיעיני במסך מפורט וגדול בו תוכלו להקצות משאבים, לרגל אחר גזעים אחרים ולהגן על הגזע שלכם מהתקפות דומות. בנוסף, ישנו מסך נפרד שבו מתקיימים קרבות אווירים תלת ממדיים בשיטת התורים (המסך הזה מתגלה כשימושי במיוחד כאשר אויביכם (או אתם) רוצים ליישב מחלוקות בשיטה הישנה).

שאלת הסגנון

מספר הפעולות והקומבינציות האפשריות עצום וזן מתאימות להפליא לצורכי המשחק, אך כדי לשחק בגזע הנבחר בצורה היעילה ביותר עליכם לאמץ את סגנון המשחק המתאים לו. כך, לדוגמה, הרומולאנים משתמשים היטב במידע המודיעיני העומד לרשותם, הפדרציה מצטיינת בבניית איפריה והפרנגים תמיד מתעשרים ממסחר, כירבים, האינטליגנציה המלאכותית טובה דיה כדי להבדיל ביניהם, אך יהיה עליכם לנצל את כוחם ואת חולשותיהם.

לפני שנסיים, כדאי להזכיר שאמנם ST:BOTF מזכיר (מאוד!) את MASTER OF ORION 2 אך זה רק אומר שהוא משחק טוב!

נוסף על כך, בדומה ל-MASTER OF ORION 2, גם ST:BOTF יחייב אתכם להשקיע שעות אינספור כדי להצליח, ולא תוכלו לעזוב את המחשב לשנייה (אמא, אני רק מסיים את התור הזה...), אני אישית מאוד אהבתי את MASTER OF ORION 2 ו-ST:BOTF הוא פשוט ממשיכו הטבעי בעולם המופלא של STAR TREK, כך שאם באמת בניית אימפריות בחלל ו-STAR TREK זה הקטע שלכם או אם אהבתם את ST:BOTF - MASTER OF ORION 2 הוא המשחק עבורכם!

WIZ EXPRESS

בעד:
משחק אסטרטגיה מעולה, עמוס ועמוק, בעולם של STAR TREK!

נגד:
הגרפיקה סבירה בלבד.

קהל יעד:
אוהדי STAR TREK למיניהם, חובבי אסטרטגיה וכל מי שאהב את MASTER OF ORION 2.

מורידים בטירוף

מאת: גיל (גילגמש) שנברג

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

הגעתם למדור ההורדות של וויז שהסיסמה שלו זה "עדיף להוריד קבצים מאשר זבל" - תוכלו למצוא בדיוק אילו קבצים כדאי להוריד מהרשת ולמה. אז, יאללה, הצטיידו בדפדפן נטסקייפ או אקספלורר, בתוכנת הורדה (ראה ערך Getright ו-Go!zilla) והתחילו להוריד.

מה שמיוחד בתוכנה הזו בניגוד למתחרותיה הרבות זה שהיא קטנה, חכמה, יפה ובחינם. כן, כן, בניגוד לתוכנות דומות שמאפשרות כל מיני פונקציות מסובכות, התוכנה שלפנינו מצטיינת בפשטות ההפעלה (ממש כמו להדביק פתק תזכורת למסך) ובעובדה שהיא חופשייה לחלוטין. לדעתי לא צריך יותר מזה - מומלץ ביותר!

* שורת מחץ: פתקי תזכורת אלקטרוניים.
* רשיון: חופשי חודשי
* גודל: 135Kb
* כתובת: http://members.xoom.com/djadrian/index.htm
* באגף ה-FREEWARE
* ציון: 88% פשוט ובחינם.

Real Player G2

תיאור: REAL PLAYER G2 הוא נגן המדיה בזרימה הטוב מסוגו. עד עכשיו חברת REAL סיפקה לגולשים נגן מוסיקה ווידאו שמאפשר לשמוע ולראות תוכניות בשידור חי מאלפי ערוצי אינטרנט ומסתם אתרים - והכל בזמן אמת, בלי לחכות עד שהקובץ ירד.

למעשה, REAL PLAYER ממש מנסה להיכנס לנעליים הגדולות של נגן המדיה של המחשב, ואפשר לצפות בו במגוון קבצים (גם לא מהאינטרנט) כמו קובצי ה-MP3 המדוברים. המעבר לנגן מדיה בוצע כהלכה, ודווקא הבעיות הישנות של REAL PLAYER עדיין לא נפתרו (לפעמים הנגן לא מצליח להתחבר לאתר, ומתחיל לפתוח לך כל מיני חלונות במקום להמשיך ולנסות להתחבר לאתר בצורה אוטומטית).

אבל בסך הכל ה-REAL PLAYER G2 עונה על כל הציפיות והוא הפך לסטנדרט האמיתי לפורמט מדיה בזרימה. כדי להוריד את ה-G2 לכו לאתר www.real.com, מלאו שאלון קצר ובחרו את הגרסה שאתם רוצים - קטנה, בינונית, גדולה או מתקדמת.

* שורת מחץ: סאונד ווידאו בזרימה.
* רשיון: גרסה רגילה חופשית, גרסה מתקדמת ב-$29.99.
* גודל: בין 3 ל-8 מגהבייט (תלוי בגרסה).
* כתובת: www.real.com
* ציון: 90% , פשוט עשר...

GO!ZILLA

תיאור: GOZILLA היא תוכנת DOWNLOAD משובחת המאפשרת הורדת קבצים מסודרת. כמו GETRIGHT, גוזילה יודעת לזהות מתי אתם מנסים להוריד קובץ מהאינטרנט דרך הדפדפן והיא מכניסה אותו למאגר ההורדות - משם היא תדאג להוריד אותו ויהי מה - אפילו אם החיבור לאינטרנט ניתק, המחשב כבה או שכנה נחמדה במיוחד קפצה לביקור.

חוץ מזה, אפשר גם להורות ל-GOZILLA להוריד קובץ בשעה מסוימת ולהתנתק מהאינטרנט ואף לכבות את המחשב כשהיא מסיימת.

מה שבאמת מיוחד ב-GOZILLA בהשוואה ל-GETRIGHT, זו היכולת לסדר את הקבצים לפי משפחות ונושאים במין מאגר נתונים, ולמצוא את הקבצים שאתם מורידים מהאינטרנט בכמה מקומות ולהוריד אותם מהמקום המהיר ביותר.

אישית אני מעדיף את המנשק הפשוט של GETRIGHT שמאפשר לראות מה מצב ההורדות גם כשחלון ההורדה מוקטן לסמל קטן בשורת המשימות. אבל העובדה שהתוכנה לא עולה כלום ושיש לה יכולות חיפוש מצוינות שווה כל רגע - וחוסכת הרבה מאוד.

* שורת מחץ: כלי מקצועי חופשי להורדת קבצים.
* רשיון: חופשי
* גודל: 1.7 Mb
* כתובת: www.gozilla.com
* ציון: 75%, יעילה במיוחד ובחינם. מנשק קצת מסובך.

SMART NOTE 5

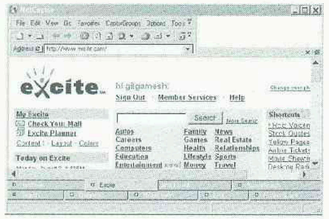
תיאור: SMART NOTES היא תוכנה קטנה וחכמה המאפשרת לכם לכתוב מסרים קטנים ולהדביקם למסך ממש כמו הפתקים הדביקים המוכרים.

File Ed... Options Directory Window Help

תופין החודש!

אוסטין פאוארס – שומר המסך

* תיאור: שומר מסך מדליק של הסרט הכי מדליק שהיה מאז... אוסטין פאוארס הראשון. חובה לכל מעריצי אוסטין פאוארס, חובבי שנות השישים, בעלי המסכים שיש לשמור עליהם וגם לבעל רכב הסובארו שחוסם את הכביש, שמספרו...
* שורת המחץ: שומר המסך של הקיץ!
* גודל: 456Kb (הגודל לא קובע).
* כתובת: http://www.austinpowers.com



NetCaptor

תיאור: ושוב אנו כאן עם סופר דפדפן שמתלבש על ה-Internet Internet של מייקרוסופט, ומשנה אותו מקצה לקצה.
הנטקפטור משתמש במנוע המתוחכם של ה-Internet Internet, אבל מפשט מאוד את ממשק המשתמש המסורבל שלו - הוא מהיר יותר, חזק יותר ויציב יותר.
מה שמייחד את הנטקפטור זה המנשק הייחודי שלו המבוסס על "טאבים", ובעצם הדפדפן בנוי על עיקרון של חלונות דפדוף רבים שהמעבר ביניהם פשוט וקל (הוא מבוצע על ידי לחיצה על כפתור ה-TAB). אבל קונספט המולטי גלישה לא נגמר כאן - בנטקפטור ישנו סוג נוסף של סימניות (FAVORITES), שנקראות CAPTOR GOUPS ומאפשרות לפתוח מספר רב של אתרים בנושא מסוים בלחיצה אחת. זה פשוט מקל על הגלישה וגורם לך להתעלם מכמה באגים קטנים.
נטקפטור הוא ללא ספק תוכנת דפדפן הגלישה הטוב ביותר שנמצא בשוק - כבר אמרתי שהוא מחולק בחינם?

* שורת מחץ: תחליף מצוין לנטסקייפ המבוגג ולאקספלורר ה...
* גודל: 775 Kb
* כתובת: www.netcaptor.com
* ציון: 98%, דפדפן האינטרנט הטוב ביותר!

הורדות חובה - אל תצאו מהאינטרנט בלי הקבצים האלה!

GETRIGHT
תיאור: תוכנת שעוזרת להוריד קבצים מהאינטרנט בצורה מסודרת ויעילה.
כתובת: www.getright.com

WINZIP
תיאור: תוכנת כיווץ והרחבה הידועה ביותר בעולם.
www.winzip.com

ICQ
תוכנת התיקשור האישי הטובה בעולם.
www.icq.com

WINAMP
תוכנת השמעה לקובצי MP3
www.winamp.com

נטסקייפ 4.61
www.netscape.com

Internet Internet 5:
http://www.microsoft.com/windows/ie/default.htm

Real Player
תיאור: סאונד ווידאו בזרימה.
כתובת: www.real.com

הערה: שימו לב שזמני ההורדות נעים בין מודם למודם, בין שעה לשעה ובין ספק אינטרנט אחד לאחר. ככה שאם יש לכם בעיית מהירות קשה (מודם 14,400, ומנוי לשעתיים בחודש) מומלץ לכם לעבור לעמוד הבא, או סתם לקרוא אילו קבצים מופלאים לא תורידו החודש מהרשת. אז שיהיה לכם המשך קיץ נהדר, תיהנו מהאינטרנט, ויאללה ביי.

עולם המשחקים של

HIDDEN & DANGEROUS

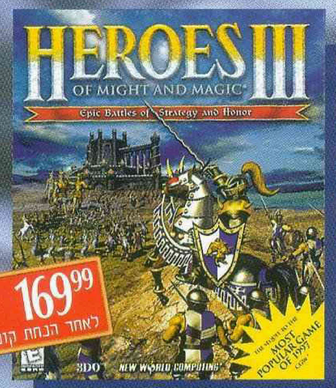
~~199.99~~ 169.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 316897

כוכב כחול

~~219.99~~ 189.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 291170



HEROES 3

~~199.99~~ 169.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 306607

AGE OF EMPIRES GOLD

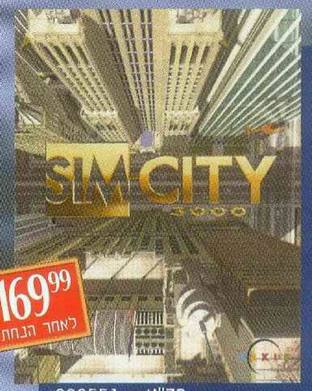
~~199.99~~ 169.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 301985

MIGHT AND MAGIC 7

~~199.99~~ 169.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 316887



SIM CITY 3000

~~199.99~~ 169.99 לאחר הנחת קופון

מק"ט - 298551

קופון הנחה בסך 30

ברכישת מגוון התוכנות המתפרסמות במודעה זו

*אין כפל מבצעים * הקופון בתוקף עד 31.10.99 * קופון אחד ללקוח ברכישה * מקט הנחה 322164 * סכום הנחה כולל מע"מ * המבצע צד ממר המלאי ואינו בתוקף במחלקת

רשימת הסניפים:

● **ירושלים** טל: 02-6480884 ● **הרצליה** טל: 09-9573636 ● **קריון** טל: 04-8755980 ● **בילי"ו** טל: 08-9356336 ● **כרמיאל** טל: 04-9080450 ● **אשקלון** טל: 07-6751250 ● **חולון** טל: 03-6513133 ● **צומת ירקון** טל: 03-9048322 ● **פתח תקווה** טל: 03-9229323 ● **חיפה** טל: 04-8420290 ● **שפיים** טל: 09-9512828 ● **רננים** טל: 09-7418322 ● **איילון** טל: 03-6190120 ● **חשמונאים** טל: 03-5623555 ● **תל אביב** טל: 03-5654488 ● **ראשל"צ** טל: 03-9516604 ● **נס ציונה** טל: 08-9301950 ● **אשדוד** טל: 08-8569999 ● **באר-שבע** טל: 07-6281559

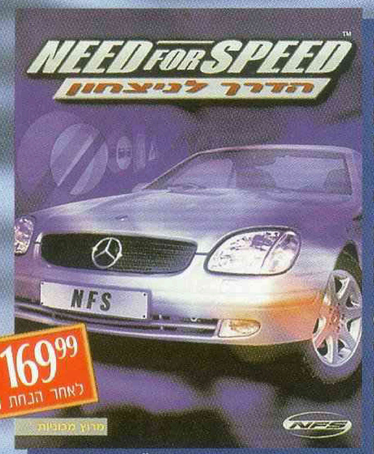
* אופיים דיפו אינה אחראית לטעויות דפוס. טלה.

מבצע בלעדי
לקוראי WIZ

Office DEPOT®

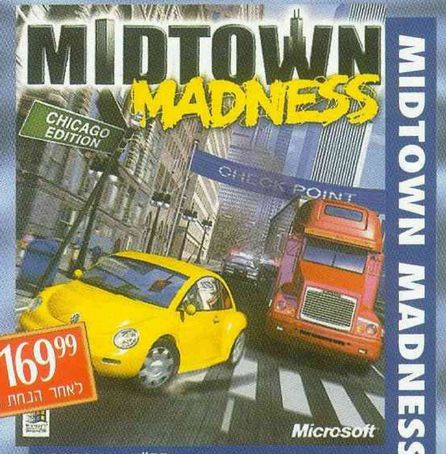
TIBERIAN SUN

מק"ט 322218



NEED FOR SPEED

מק"ט 315876



MIDTOWN MADNESS

מק"ט 312196

קופון הנחה בסך 30 ש"ח

ברכישת מגוון התוכנות המתפרסמות במודעה זו

*אין כפל מבצעים * הקופון בתוקף עד 31.10.99 * קופון אחד ללקוח ברכישה אחת
* מק"ט הנחה 322164 * סכום הנחה כולל מע"מ * המבצע צד ג' המלאי ואינו בתוקף במחלקת הזמנות

קופון הנחה בסך 30 ש"ח

ברכישת מגוון התוכנות המתפרסמות במודעה זו

*אין כפל מבצעים * הקופון בתוקף עד 31.10.99 * קופון אחד ללקוח ברכישה אחת
* מק"ט הנחה 322164 * סכום הנחה כולל מע"מ * המבצע צד ג' המלאי ואינו בתוקף במחלקת הזמנות

המשך F-16 ו-MIG 29 מעמוד 24

את המטרה שזיהית ויישום נוסף שמאוד עוזר בטיסה הוא ריבוע המטרות (פקודת F11 במקלדת). טיסת לילה מגובה במכשירי ראיית לילה (F9 במקלדת) וניתן לנווט את המטוס ביתר קלות ביחס לעצמי הקרקע ולעזור בשלבי הנחיתה.

פקודת F1 במקלדת תעביר את זווית הראייה שלך לתא הטייס ולחיצה נוספת תציג בפניך את הטיסה רק דרך ה - HUD. מערך ההתחמשות ניתן לבחירה כמו גם הדלק שהמטוס נושא, ואם חשבתם אחרת, התחמושת נגמרת מתישהו ואי אפשר לירות ללא אבחנה. כך או כך, נחיתה באמצע משימה בשדה התעופה תחדש את מלאי הדלק והתחמושת שלכם.

מנווטים חכם

ניווט המטוס הוא אחד מהשלבים הראשונים אותם צריך לדעת, ובמרכז צג המטוס (HUD) ישנו קו דמוי "ראשן". בסיסו של הקו הוא עיגול קטן ויש "להכניס" אותו לתוך מרכז הצג (המסומן גם הוא בעיגול). הפנייה לשם כך תהיה על פי כיוון זנב הראשן, כאשר בסיס הראשן בתוך עיגול מרכז הצג וזנבו מקביל לאנך היוצא ממרכז העיגול.

לצורך משימת הניווט ניתן להיעזר במפה האלקטרונית בצד השמאלי למטה של תא הטייס ולנוחות מרבית, ניתן ללחוץ על מקש "M". מקש זה יעביר אתכם למפה אלקטרונית ברורה יותר (עם כל נקודות הניווט שבמשימה), כך תדעו אם אתם מחוץ לנתיב או לא ומתי להתאחד לקראת תחילת המתקפה. מבחינה זו, הסימולטור מאפשר לטייס התמצאות ושימוש במכשירי הטיסה כדי לבצע בהצלחה את המשימה כאשר נופי הטיסה, הסאונד והגרפיקה טובים מאוד.

הפעלולים שמעבר

למרות כל זאת, תרגילי האווירובטיקה אינם נלמדים כראוי בשני הסימולטורים, ולדעתי היה צריך לבנות מערך מקדים של שיעורי טיסה גם לתרגילים הבסיסיים. בשני הסימולטורים מוצגים התרגילים בחוברת ההדרכה המצורפת ובהנחיות מגדל הפיקוח, אך אין בהם די כדי להמחיש את הנדרש.

המראה ונחיתה, Split S, גישה להפצצה, התחמקות מטילי רדאר וטילים מונחי חום הן טכניקות בסיסיות של כל טייס מתחיל ומן הראוי שלא יילמדו בהתכתבות אלא בשיעורי טיסה ויזואליים (עיין ערך Learn to Fly ב-Combat Flight Simulator של Microsoft).

צרכנות

אגב, שני הסימולטורים נמכרים כחבילת משחקים אחת ולטעמי האישי אין תועלת רבה ברכישת חבילת המשחקים וזאת מהסיבה שהסימולטורים דומים מאוד בגופים, בגרפיקה, באפשרויות, בהפעלה ובמשימות הטיסה (גם במשימות היחיד וגם במשימות המשותפות). ראית אחד - ראית גם את השני. אמנם קיים שוני רב בין שני המטוסים אך כיוון שהמלחמה הקרה הסתיימה זה מכבר, וכיוון שאחרי טיסה אנחנו בדרך כלל פונים לענייניו ולא לתקיפת רוסיה, אין ממש הצדקה חווייתית וכלכלית לרכישת שני הסימולטורים.

הסימולטורים דורשים אותן דרישות מערכת מינימליות, אלא שהדרישות המינימליות אינן האופטימליות למשחק בסימולטורים, וכדאי להעדיף מערכת חזקה ומהירה יותר למשחק רציף וסימולציה מהימנה. מכל מקום, הדרישות המינימליות הן חלק מכל מחשב בן שנה וחצי עד שנתיים.

בסך הכל מדובר בסימולטורים טובים מאוד. לא, הוא לא מיועד למתחילים, הטיסה והמשימות מאוד מהימנות ומגוונות ודורשות מהטייס שליטה רבה ואימון. יכולות המטוס רבות ומרשימות ורשימת פקודות המקלדת בחוברת ההדרכה תעזור להכירן. בכל אופן, כפי שאמר לא פעם נשיאנו היקר: "כל אחד יכול להיות טייס בחיל האוויר. השאלה היא בכמה זמן". כעת, מוגשת לכם הזדמנות מצוינת לדלג על שנתיים קורס ועוד שעות אימונים ארוכות בדרך לכנפי הטיס, ולנסות לשבור חזק ימינה, להיגעל על מטרה ולשחרר את אחד מראשי הנפץ שמורכב לכם על הכנף בדרך לעוד משימה מוצלחת. רק חבל שאף אחד לא מחכה לנו על מסלול הנחיתה עם דלי מים וצ'פחה בדרך לחדר האוכל.

דרישות מערכת

- Windows 95/98/NT
- מעבד פנטיום 166 (מומלץ 200)
- מעבד (עם כרטיס 3Dfx) - פנטיום 120
- זיכרון לפחות 16MB (מומלץ 32MB)
- כונן תקליטורים (CD-ROM) מהירות מרובעת
- כרטיס מסך תואם Windows 95
- עכבר
- כרטיס קול תואם Windows
- 3 Direct X לפחות

WIZ EXPRESS

בעד:
ריאליזם יפה, תנועה טובה, ממדים טובים של אקשן.

נגד:
עבודה קשה, הרבה אימונים ובעייתיות בביצוע פעלולים מיוחדים.

EVERQUEST

אל הנצח?

מאת: שי אבני

Everquest הוא משחק תפקידים ממוחשב המיועד לסביבת רשת, מציג עולם מלא במפלצות וגמדים, מאפשר משחקי רשת ועלול להשתלט על שעות יקרות מהחיים.

הפעם נתחיל בחדשות הפחות טובות ונספר שלמרות החידושים השונים, העלילה מאכזבת ושבלונית ובסופו של דבר תמצאו את עצמכם בוחרים בין 12 מירוצים ו-14 רמות קושי, תוך כדי איסוף ניסיון ואוצרות שיעלו אתכם לשלבי המשחק הגבוהים יותר. אגב, למען ההגינות, כדאי להזכיר שבהקשר זה טועניים המפתחים שלא פיתחו יותר מדיי את העלילה הבסיסית כדי לאפשר לשחקנים RPG שרופים לגשת לענייניים.

הוספה מעניינת בכל זאת לעלילה היא ה-Erudites, גזע מצרי מכושף וחכם ביותר. ואכן, אם כבר יצא לכם לשחק ב-Dungeon Master או ב-AD&D, קווי העלילה ייראו לכם מוכרים מאוד.

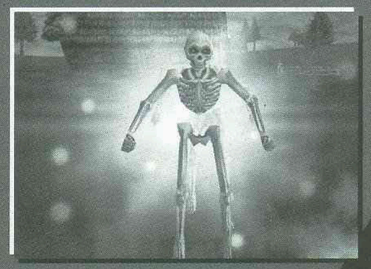
מסעות חיפוש

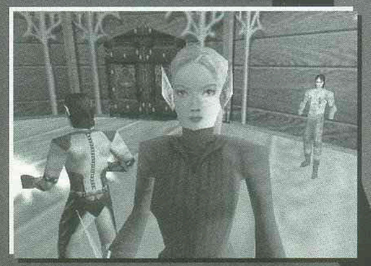
מבחינת רמת הקושי והמאמץ שדרוש ב-Everquest חשוב לציין שהקרבות הם חצי אוטומטיים, ומכיוון שאתם אחראים בעיקר רק על לחיצה על המקש, העבודה המסובכת באמת היא בזירות השונות של מסעות החיפוש.

החיפושים מתרחשים בעולם המחולק לתשע ערים שונות, ביניהן Dark Elves, עיר סבוכה ומפחידה או Free port המצויה בסביבת סוואנה נרחבת. מעבר לכך כל עיר היא בילוי בפני עצמו, בעיקר מבחינה עלילתית ואתגרית, ובאשר לגרפיקה ולאנימציה בהחלט תאבחנו די מהר שיש פה התקמצנות על פרטים עד כדי כך שלא תוכלו להיות בעלי רכוש, אבל יש אפשרות להיות מעורבים ביצירת גילדות או ללמוד מקצועות כמו אפייה או תפירה.

בסיכומו של דבר ניתן לומר שכמו כל משחקי ה-RPG On-Line, ככל שתקדישו זמן רב יותר למשחק כך תיהנו ממנו יותר, כאשר הכוונה שלנו היא שלא תיקנו את Everquest ותצפו שאחרי שעתיים של משחק תגיעו לשלבים האחרונים (לזה לא תגיעו גם אחרי ימים של משחק).

כדי לשחק ברמות הגבוהות ביותר תצטרכו להקדיש שבועות, אך זכרו שמדובר גם במיליון שיחות טלפון כדי להישאר ולשחק ברשת!





WIZ EXPRESS

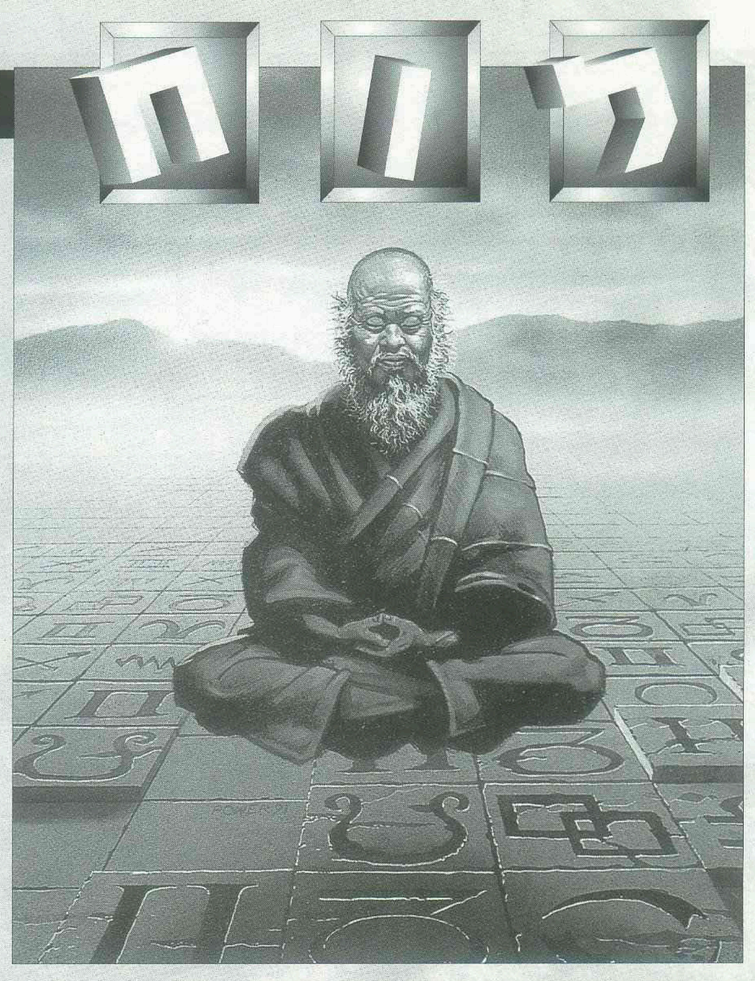
בעד:
משחק RPG רב משתתפים עם טכניקת תלת ממד הכי מדהימה שיש כיום.

נגד:
עלילה נדושה ויש צורך להשקיע המון המון זמן עד שמגיעים לרמות הגבוהות של המשחק.

דדליין
מערכת העיקול
מאת לי בלום
חכי רק רגע, אני אדליק את האור...
טא-דה!
וואו, עידו! כל זה שלך?
בטח, חמודה, הכל!
...לא ממש שלי, כמובן. אני העורך - אני שולט כאן בהכל...
אבל בואי נעזוב את כל קישקושי העבודה האלה...
כל היום רק משחקי מחשב וחדשות אינטרנט... ומה עם החיים האישיים שלי??
...אז בוא נדבר על דברים אישיים יותר...
כרצונך, חמודה!
הלו?
פיה זה מערכת דדליין?
כן... מי אתה?
ההוצאה לפועל. אני צריך לעקל לכם מחשב, מדפסת, ושני עמודי צבע בעיתון וויז.
אבל אבל אבל-
בלי אבל ובלי אבל אבל - אתם מרוששים. מי פה האחראי?
אני.
ארז!
ארז, בבקשה תעזור לי! עירית חושבת שאני העורך!
מוזר! ואני חשבתי שאני העורך כאן! ...טוב, נו- ממילא עוד מעט לא יהיה כאן מה לערוך...
...אז אם אתה מתעקש, בבקשה!
איך קוראים לך, כפרה?
סליחה? ...בעצם אני העורך שלהעיתון!
בסדר. אתה, הוא, מה זה משנה. תחתום פיה.
ופיה
ופיה
ופיה
ופיה

טוב, אני מתחיל להעמים...
הוצל"פ
נו? מה עכשיו?
אני לא יודע...
היי, עידו - אולי כעורך תשקול קיצוץ בעלויות הנייר?
מה? אה-כן... בטח.
כי השמונים גרם אמנם זול יותר, אבל האיכות ירודה יותר ביחס למאה ועשרים גרם! אין בכלל מה להשוות!
כן... כן... אז למה אתה חותר?
אתה צריך להחליט - שמונים או מאה עשרים!
ארז! לא עכשיו!
...ומה עם הפרסומות? לא כדאי להעביר אותן לעמודי צבע?
לא, כי זה יהיה ביזבוז!
אבל אז נוכל לגבות עליהן יותר כסף, ואולי כך נוכל לפתור את הבעיות הכלכליות שלנו, לא? זו יכולה להיות החלטה חכמה מאוד של עורך!
אני אגיד לך מה תהיה החלטה חכמה של עורך, מר אני - לא-העורך-של-העיתון!
נפרסם את כל מכתבי התמיכה שקיבלנו בגיליון הבא, שיכול להיות האחרון, וכך נראה לבעלי העיתון שכדאי להם להמשיך ולהשקיע בנו!
מה דעתך על זה?!
זה בתנאי שיש לנו מכתבי תמיכה...
...או מכתבים בכלל!
מה זאת אומרת?
מתי בפעם האחרונה היית באתר שלנו?
הכל שומם - אין תגובות!
למה שבעלי העיתון יתמכו בנו?
היית צריך לדעת את זה, כעורך. כן - הבנתי!
אדוני העורך!
מה, יש עוד משהו?
כן.
בפעם הבאה תשלמו בזמן!
עידו!
לתמיכה בקרו באתר של דדליין!
http://www.Studio-Blum.com/dl/
סוף

מת



למכירה

למכירה: ג'ויסטיק של MOUSE SYSTEM ארבעה כפתורים + 3 צירים + 2 כפתורי קדימה ואחורה, הכולל ידית נקודת מבט של הטייס. מחיר נוח וסביר. רועי, 04-825289.

למכירה: מארז + P120, 48 RAM, 28.8, כונן תקליטורים X 8, מסך "15, משחקים באריזה מקורית: WAR HAMMER, FURY3, TEST DRIVE OFF ROAD, C&C-T.O, HELLBENDER, SWIV 3D, MDK, POD, 5 CD של DEMOS, S.W. רועי, 050-426792.

למכירה משחקי מחשב: STAR TREK BORG, ZORK NEMESIS, BROKEN SWORD II, כל משחק במחיר 60 ש"ח, ובנוסף משחק האסטרטגיה 7TH LEGION - במחיר 50 ש"ח. אלכס, 08-9354901.

למכירה/החלפה: המשחק המלא על גבי CD-ROM "הזומבינים המדליקים". יקיר, 08-9437934, לא בשבת.

למכירה: אליפות בחלל, אליפות בכפר, הבלגן של קרלו, DRAGON LORE II. כל משחק במחיר 30 ש"ח. תומר, 03-6481330.

למכירה: BALDUR'S GATE, POPULOUS, MADDEN 97, כולל חוברת הוראות. במחירים של 100-200 ש"ח. רן, 04-8377351.

למכירה המשחקים: BLADE RUNNER, NUCLEAR STRIKE, STAR CRAFT, EF 2000, MDK, כל המשחקים מקוריים. ערן, 03-6493964 או 054-804592.

למכירה: MOD CHIP + משחקים ל-PLAYSTATION: GRAN TURISMO - במחיר נמוך, POINT BLANK, TIME CRISIS - במחיר 150 ש"ח כל אחד. כל הקונה את שני המשחקים מקבל גם אקדח במחיר 100 ש"ח. המחירים ניתנים לשינוי. יונתן, 06-6556977, רצוי מאזור הצפון.

למכירה המשחקים והתוכנות הבאים: MK4, MK TRILOGY, FORSAKEN, DEATHTRAP DUNGEON, COMMANDOS: BEYOND THE CALL OF DUTY, FIFA 99, TWISTED METAL 2, WS 98 ENGLISH/HEBREW/ENABLED, PHOTOSHOP 5, WINDO, NEVERHOOD, AGE OF EMPIRE-GOLD EDITION, NEED FOR SPEED 3, RAYMAN, SIMCITY 3000, FLIGHT SIMULATOR 98, DESCENT FREESPACE, FROGGER, CARMAGGEDON 2, POPULOUS 3, BATTLE ZONE. כל משחק במחיר 40 ש"ח חוץ מהתוכנה Windows 98 שהיא במחיר 60 ש"ח ו-AOE GOLD EDITION במחיר 100 ש"ח. טל, 03-9214447.

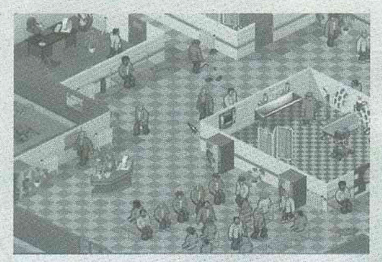
למכירה פנטיום 133 במחיר 1,000 ש"ח, והמשחקים: גבריאל נייט 2, GRIM FANDANGO - מוכל להחליף תמורת עולם הדיסק 1/2. ליאור, 03-7393847.

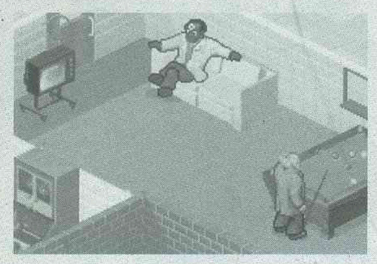
למכירה משחקים מלאים ומקוריים: SHOGO, POD, NO MERCY, RALLY, SHADOWS OF CAIRN, STREET RACER, BUD TUCKER, ASSASSIN 2015, GOLDEN GATE, SUPER STARDUST, SPACE JAM, הרפתקה בפירמידות, הרפתקאות במצולות. כל משחק במחיר 25 ש"ח, מבצע 10 תקליטורים ב-100 ש"ח. איציק, 08-8555471.

למכירה משחקי מחשב: THE RIDDLE OF MASTER LU, BLUE FORCE, MILLENIA, BOUNTY HUNTER, HELL, SYSTEM SHOCK, NO MERCY, ARMADA, ASSASIN, RCD GHOST, DUNE 2, GOLDEN GATE, SHOGO, TACTICAL OPERATIONS, AMERICAN LASER GEMA, SPACE PIRATES, CRIME PATROL, FIST FIGHT, STREET RACER, BUD TUCKER, SUPER STARDUST, STAR BALL, SHADOWS CAIM, נקמת הצעצוע, קפטן הוק, שרלוק הולמס, מירוצי מכוניות, מתקפות אוויר, מייקל ג'ורדן, כוחות האופל, נסיך הפרסי 2+1, הרפתקה בפירמידות, אופנועי הרעם, כל משחק במחיר 15 ש"ח. בנוסף: 1.0 משחקליק, 2000 נינטנדו, טושטוש 2, אנגלית מסביב לעולם, אנגלית בקלי קלות, FOOTBALL 98, כל משחק במחיר 25 ש"ח. אילן, 03-9040172, לא בשבת.

למכירה/החלפה משחקים במחיר מצוין: KINGPIN: LIFE OF CRIME, BLACK MOON CHRONICLES, MECH WARRIOR 2, SEGA RALLY, ALIENS VS PREDATOR 2

מעוניינים ● הצילו ● משחקי תפקידים ● למכירה





ANIMANIACS, F-22 LIGHTNING 3,
OUTLAW RACER,
JEFF GORDON XS RACING TOCA
TURNING CAR 2,
NASCAR ROAD RACING,
EROUS F-22 LIGHTNING 3 ADDONS
HIDDEN & DANG,
ACTUA ICE HOCKEY 2,
MAYDAY ,RESPECT INC,
CASTROL SUPERBIKES 2000
ROAD RASH 3D ,GIANTS ,HONDA,
NBA LIVE 2000 ,FIFA 2000,
NHL 2000 ,TRIPLE PLAY 2000,
HAVEY GEAR 2,
GRAND THEFT AUTO 2,
RAIDER 2: THE GOLDEN MASK
INSTERTATE 82 ,TOMB,
DUKE NUKEN FOREVER,
QUAKE 3 ,DAIKATANA ,(
RACER (POD
STAR-WARS EPISODE 1,
ARS EPISODE 1 PHANTOM MENACE
ROAD RACING ,STAR-W
AGE OF EMPIRE 2 ,NASCAR,
TEKKEN 3,
ROLLER COASTER TYCOON
KINGDOMS ,TARZAN
TOTAL ANHILATION:,
RAINBOW SIX: EAGLE WATCH.
רועי ועומרי, 03-9479551 או
054-543168 או 053-332680.

✔ למכירה: לומדה יש לי סוד אני קורא אנגלית חלק א'+ב', חדש באריזה המקורית עם הספרים והחוברות. גל, 09-8945714.

✔ למכירה משחקים על גבי CD-ROM:
FIFA 98 ,HARD CORE 4X4,
X-MEN ,LORDSOF MAGIC,
QUAKE I: MISSION PACK,
QUAKE II: THE RECONING,
TOTAL ANHHILATION,
FIFA 99 ,BATTLE TACTICS,
HEROES III ,FINAL FANTASY 7,
ALPHA CENTURI ,O.D.T,
FIFTH ELEMENT,
REQUIM: AVENING ANGEL. יגאל, 08-9200489.

✔ למכירה/החלפה:
DIABLO + DIABLO HELL FIRE,
CIVILIZATION 2 ,BLOOD 2,
HALF-LIFE ,ALPHA CENTAURI,
SHOGO ,UNREAL,
MIGHT & MAGIC 7 ,MIGHT & MAGIC 6,
RAGE OF MAGES ,MIGHT,
BALDUR'S GATE+ תוספות,
CHAMPIONSHIP MANGER 3,
THE F.A PREMIER MANAGER 99,
ULTIMATE MANAGER 98,
MOTOCROSS MADNESS 2,
MONSTER TRUCK MADNESS 2,
DEADLOCK 2-SHRINE,
THEFT - THE DARK PROJECT,
SIMCITY 3000 ,FIFA 99 + NBA 99,
BATTLE ZONE ,COMMANDOS ועוד
משחקים במחירים נוחים. עומר,
06-6752495.

✔ למכירה: מחשב פנטיום MMX 200, כונן קשיח 5Gb, כרטיס קול 16 BIT, 24 X CD-ROM, כונן 1.44, מסך "14, זוג רמקולים ושולחן מחשב. המחשב כולל בתוכו Windows 95 ו-OFFICE. מיקי, 08-9438296.

✔ למכירה: נמלולים בתלת ממד, הוגו 2, לומדים בכיף חלונות 95, אופנועי הרעם, הפנתר הוורוד בהוקוס-פוקוס, כל משחק במחיר 30 ש"ח. בנוסף KOREA F/A-18 במחיר 40 ש"ח. טל, 04-9833093.

✔ למכירה:
TICK SIDEWINDER FEEDBACK PRO
JOYS מתוצרת MICROSOFT באריזה מקורית. ניב, 09-7484314.

✔ למכירה/ החלפה: KING QUEST 8 במחיר 80 ש"ח. אבני, 03-9226652 או אור, 03-9231690.

✔ למכירה/ החלפה: הרפתקה בפירמידות, POD 2 במחיר 20 ש"ח כל משחק, SHOGO ,GOLDEM GATE,
GET MEDIEVAL - במחיר 25 ש"ח,
MOTO EXTREME, EURO 96, קפטן הוק, לאומית 99, NINE - במחיר 30 ש"ח, SAR במחיר 35 ש"ח,
NEVERHOOD, טרילוגיה: אתה חושב שאתה חכם - במחיר 40 ש"ח. 3 הקונים הראשונים יקבלו מתנה. אבני, 03-9226652.

מעוניינים

✔ מעוניין להשיג את המשחקים: אי הקופים 2+1 וסם ומקס מתגלגלים בדרך, במחיר 20 ש"ח למשחק. יקיר, 08-9437934, לא בשבת.

✔ מעוניינת לקנות/להחליף את המשחק DISK WORLD II. ענת, 03-5330830.

✔ מעוניין בקודים למשחקים:
HEROES II ,AGA OF EMPAIRE,
HEROES III. זמיר, 03-5500619.

✔ מעוניין להשיג את המשחקים:
MIDTOWN MADNESS,
NFS 4 ,HEART OF DARKNESS,
STAR WARS-ROGUE SQUADRON,
KING QUEST 8 ,RAINBOW SIX,
DELTA FORCE ,HALF-LIFE,
MOTOCROSS MADNESS 2,
ALIENS VS. PREDATOR,
PACMAN 3D ,FINAL FANTASY 7,
TEKKEN 3. שמוליק, 03-5321123.

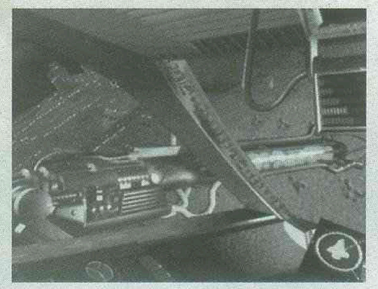
✔ מעוניין במשחק מחשב ישן נושן שנקרא "נפלולי" (PUSHOVER באנגלית) של חברת OCEAN. אלעזר, 09-8989816.

✔ מעוניין בקוד בלתי פגיע במשחק MDK, וכן במשחקים: MDK 2, 3D MOVIE MAKER ,MK TRILOGY (ניקלודאון, ורצוי את כל סוגי הניקלודאון בתקליטור ניפרד), משחקליק 2. המחירים הם עד 40 ש"ח. אלירן, 03-9024827.

✔ מעוניין להשיג את התוכנה FIASH 4, קווסטים: ORION BURDER, DOGDAY. ובמשחקים:
RAINLROAD TYCOON 2,
TRANSPORT TYCOON,
TEAM FORPRESS 2,
GANSTERS ,TOTAL ANIHILATION,
ARMY MAN 1-2,
MIDTOWN MADNESS, אלימלך אגוז בתכני הרייטינג, ועוד משחקים ישנים. WWW.CLICH2.CO.IL/IDANS אבני, 03-9226652.

הצילו

✔ הצילו!!! אני צריך עזרה במשחק RAGE OF MAGES, זקוק לצ'יטים/טיפים על המשחק. רועי, 09-8845659.



מאת: ליאור אהרוני

לדעתנו, מדובר באחד ממשחקי האסטרטגיה הטובים שייצאו השנה עם התקפות ומצוד אחרי מחבלים באזורים עירוניים - אלמנט שבדרך כלל מנבא הצלחה.

וכך, תוך כדי צליפות, תצטרכו לפתור תעלומות ולנווט במבוכים כשלרשותכם יהיו שבעה סוגים של כלי נשק שונים חדשים ואפשרות משחק רב משתתפים. בקיצור, צפו להתפתחויות מעניינות.

☺

RAINBOW SIX – הרחבה
מבצע אנטבה זה לא!

מפיץ: Take 2

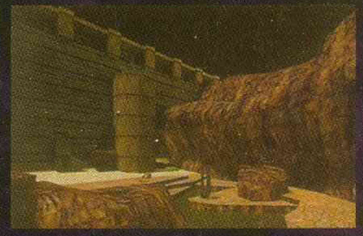
מטרת המשחק היא לחסל כוחות רשע טרוריסטיים ולהשיב לעולם את השלווה והשלום לפני חורבן אטומי, כאשר הוא מחולק ל-18 רמות ב-16 אתרים מהממים עם ארכיטקטורה מפורטת (כמו מוזיאון המטרופוליטן בניו יורק, בית האופרה בפראג ועוד).

☺

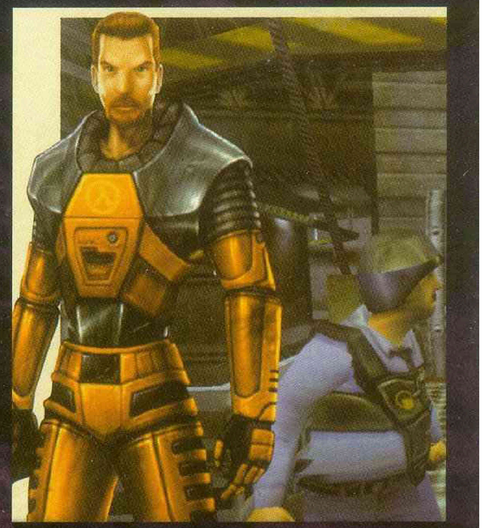
HALF-LIFE: OPPOSING FORCE
הפתעת השנה

מפיץ: Sierra

אם חשבתם שגמרתם לשחק ב-Half-life טעיתם ובגדול. הפעם הכינו לנו ואריציה מפחידה ומרתקת עוד יותר, והגיבור הוא אחד



החיילים האויבים שנשלחו לסקר את תאונת המפקד מהפרק הקודם.



☺

THEME PARK WORLD
אבאל'ה בוא ללונה פארק

מפיץ: Electronic Arts

אחרי שההתלהבות מטכניקות התלת ממד ירדה, אלמנטים של סימולציה, ריאליזם ואסטרטגיה הם שם המשחק, ו-Theme Park World הוא בהחלט משב רוח מרענן בתחום זה.

הפעם תוכלו לבלות חודשים בלי להשתעמם כאשר בסיס המשחק הוא ניהול קלאסי עם עומק, מחשבה וגרפיקות מדהימות כפי ש-Electronic Arts תמיד מבטיחה ומקיימת.

יש לציין, שבנוסף לכך מציע המשחק אפשרויות חדישות למשתמשים באינטרנט, ותוכלו לקבל טיפים ומידע על אטרקציות ואזורים במשחק שלכם יהיה קשה לגלות לבד. כמו כן, תוכלו לפרסם את הפארק שלכם ברשת, כשהרעיון הוא לאתר את עשרים הפארקים הטובים ביותר ברשת ולאפשר לגולשים לבחור את המקום הראשון.

☺

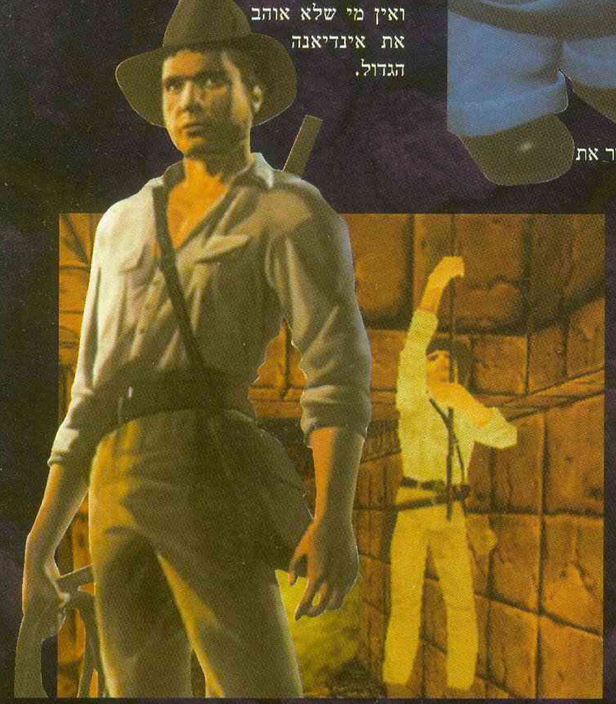
ND THE INFERNAL MACHINE INDIANA JONES A
ולא שכחו את השוט!

מפיץ: Lucas Arts

לא נשכח שאינדיאנה ג'ונס הוא Tomb Raider האורגינלי, ולכן מחכה לכם משחק תלת ממדי, עם הרפתקאות וקרב יפהפה.

העלילה מדברת על שנת 1947 בה מתנהלת מלחמה קרה בין רוסיה והמערב - אינדיאנה נשלח להציל את העולם מפני נשק עתיק (אך קטלני), שאת חלקיו יש למצוא לפני הרוסים בכל מיני תורים נידחים בעולם. כך תמצאו את עצמכם מבקרים בחורבות בבילון, נוביה, קוחסטן והפיליפינים.

בכל אתר מצפים לכם קרבות ירי, קפיצות ודילוגים מעל מכשולים וטיפוסים, כאשר הרבה תסבוכות פותר השוט המפורסם. בקיצור, ההנאה מובטחת ואין מי שלא אוהב את אינדיאנה הגדול.



☺

STAR TREK: NEW WORLDS

יו, איזה פספוס

מפיץ: Inter play

מישהו כנראה שכח להגיד לצוות Star Trek ששנה זו הוכרזה רשמית כשנת ה-Star Wars, כאשר עוד שלושה משחקים חדשים עומדים לצאת בחודשים הקרובים!

אמנם לסדרת משחקי Star Trek יש היסטוריה מכובדת בפני עצמה, אבל לדעתנו ל-New Worlds יהיה קשה לעמוד בתחרות. הפעם מדובר במשחק אסטרטגיה ב"זמן אמת" שכולו בתלת ממד, כשהפעולה מתבססת על משימות.

במהלכן של 25 משימות תוכלו להיות אחד משלושת הגזעים - Federation ,Romulans או ה-Klingons ותצטרכו להשתלט על עולמות אחרים ולנצל נכון את המשאבים והטכנולוגיות שלהם.

מעבר לכך, לכל גזע שתבחרו יש את אופי הלחימה וכלי הנשק שלו, ובנוסף תמצאו כאן קו עלילה משתנה לכל גזע ולכן כדי ליהנות ולנצל את המשחק עד תום יש לשחק את כל שלושת הגזעים.

מלבד ספינות החלל המוכרות, המפתחים עיצבו כלי מירוץ ויחידות שיהיו הבסיס למשחקים הבאים ואולי אפלו לסרט חדש. חוץ מזה, שולבה כאן טכנולוגיית תלת ממד, אינטראקציה עם בני ברית מגזעים אחרים, אפשרות למשחק עם שחקן יחיד או משחק רב משתתפים, גרפיקה מפורטת ועוד.

☺

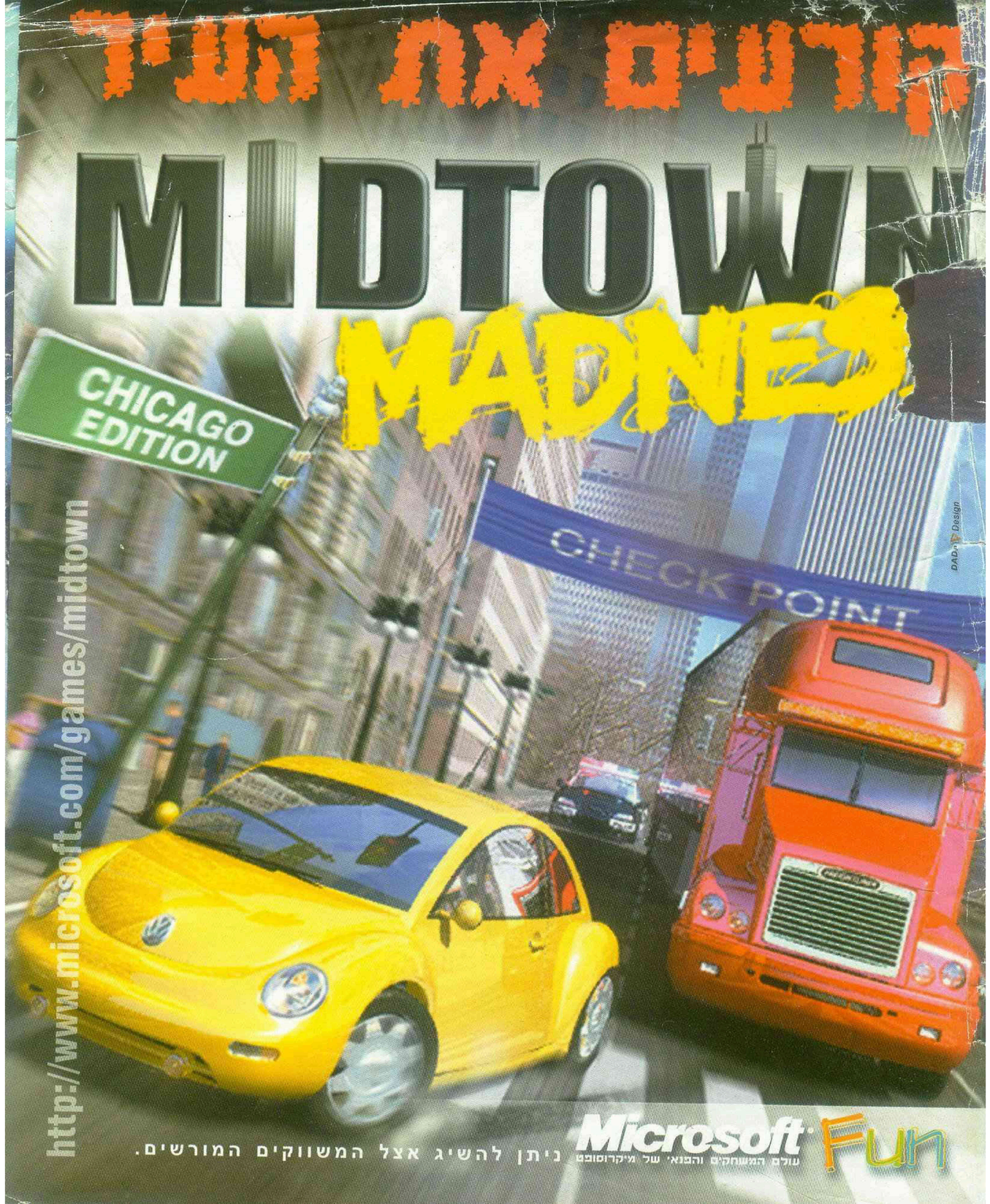
MAXIMUM OVERKILL

נשמע מבטיח

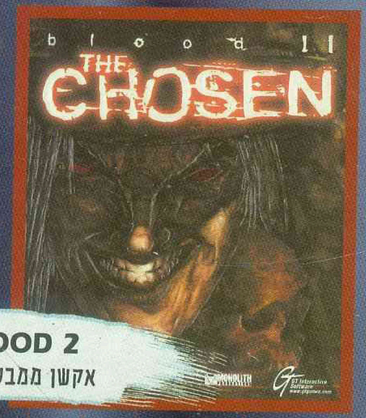
מפיץ: Nova Logic

משחק פעולה רווי אסטרטגיות של קרבות וטקטיקות פיקוד המתרחשות בעיצומה של מלחמת עולם בשנות האלפיים. הפעם מוצעים עשרה כלי מלחמה עתידיים (החל בטנקים חזקים ועד הליקופטרים קלים להתקפה מפתיעה), ועליכם לבחור את קו המשחק שלכם - האם לתקוף ולנצח קרב אחר קרב או להיות מחושבים ומאופקים יותר כדי לשמור על מצבורים ולחזק עמדות.

יש לציין, שתוך כדי ארבעים משימות אוויר ויבשה שיוטלו עליכם, תוכלו להתפעל מהנופים והטבע לפני שתכבשו אותם. חוץ מזה, דאגו כאן גם למשחק רב משתתפים ועד 32 שחקנים יוכלו להילחם ביניהם בקרבות קטנים, ואלו מביניכם שיש להם מיקרופון מחובר למחשב, יהיה בונוס המאפשר להשמיע קללות וצעקות לירידים תוך כדי משחק.


קורעים את העיר
MIDTOWN
MADNESS
CHICAGO EDITION
CHECK POINT
http://www.microsoft.com/games/midtown
Microsoft Fun
עולם המשחקים והבנאי של מיקרוסופט ניתן להשיג אצל המשווקים המורשים.

300 ש"ח
ב-5 תשלומים
וחבילת המשחקים הזו שלכם!

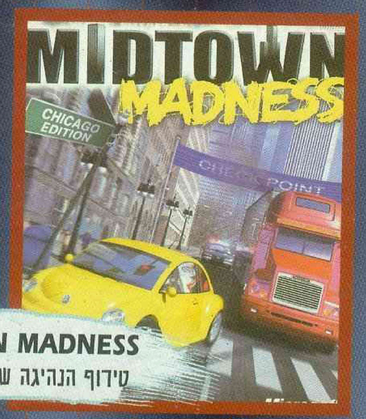


BLOOD 2
אקשן ממבט ראשון

מחיר בחנות 139 ש"ח

FORSAKEN
פעולה בתלת ממד

מחיר בחנות 139 ש"ח



MIDTOWN MADNESS
טירוף הנהיגה שבולם חיבו לו

מחיר בחנות 139 ש"ח

F-16 הנשר התוקף
סימולטור הטיסה

מחיר בחנות 139 ש"ח

עכשיו במרכז ההזמנות: 1-800-220-840