WIZ

ו ו י ז

הירחון למשחקים משחקי מחשב משחקי שולחן סוה ג'ינטרו מבוכים ודרקונים ועוד

080023
9.90 ש"ח (כולל מע"מ)
באילת 8.40 ש"ח

- חדש! קומיקס מדע בדיוני
- PC: מאורת הדרקון III,
  מחולל סרטי תעופה,
  לוחם הרחוב II,
  צ'סטר צ'יטה ואמזונס
- חדשות מתעשרוכת האלקטרוניקה הגדולה בעולם

23
גיליון

מתוך:
Characters of Middle - Earth

01633854
9806083-S

תוכן העניינים



צ'סטר צ'יטה: הרפתקה ישראלית מקורית, שחק ואכול חטיף צ'יטוס – עמ' 13



אולטימה! הדרך לתהום, כתבה בעמ' 16.

גיליון 23: מרץ 1993

- קומיקס: מיקס 2
- חדשות מעבר לאוקינוס – רשמים מתערוכת ה–CES 4
- PC: אנציקלוידע – מערכת מידע ממוחשבת 6
- PC: אתרים בקווסטים 7
- PC: מאורת הדרקון III 8
- PC: מחולל סרטי תעופה 11
- PC: לוחם הרחוב 12
- PC: צ'סטר צ'יטה 13
- PC: טיפים 14
- PC: אולטימה: הדרך לתהום 16
- PC: אמזונס 17
- ספרי פנטזיה: מרשומותיו של לגלאנדאס 19
- סגה–מגה דרייב 20
- גיים בוי 22
- פוסטר: מאורת הדרקון III 24
- סגה, נינטנדו: טיפים 26
- נינטנדו 28
- שאלות ותשובות עם ד"ר WIZ 30
- מולטימדיה ותקשורת 33
- סיוטים. לא רק בחלומות 35
- משחקי תפקידים: חדש על המדף 36
- משחקי תפקידים: שיחות עם מורגן 38
- משחקי מכונות 41
- משחקי תפקידים: תיחמונים 42
- חדש! קומיקס: מדע בדיוני 44
- לוח 46

היי וויזים!

אנחנו מתכוננים כאן, במערכת, לקראת אירוע שמרגש אותנו עד דמעות – ובטח יעשה אותו דבר גם לכם. אתם רואים את מספר הגיליון? בחודש הבא נחגוג שנתיים לקיומנו! וואו, כמה גדלנו מאז. עברנו מאקס טי קטנצ'יק עם חצי מגה זיכרון לסופר VGA עם סאונד בלסטר פרו. כמו שאמרנו, וואו.

אז מה נעשה כדי לחגוג את השנתיים? חכו–חכו עד לגיליון הבא ותראו אילו פרסים מדהימים ניתן לכם על זה שאתם קוראים את הירחון הכי המוצלח שיש!

בינתיים, נעביר לכם את הזמן גם בגיליון 23. הוספנו הפעם סדרת קומיקס חדשה, שנכתבה במיוחד עבור הוויזים חובבי המדע הבדיוני (שמעתם?) ותבוא במקום סוניק. רוצים לדעת מה קורה בסוף לסוניק? לפני שתכתבו אלינו, נגלה לכם שהסוף מופיע במשחק.

שימו לב לכתבה על מאורת הדרקון III, המשחק השלישי בסדרת שחק את הסרט. לבקשת הקהל הוספנו המון טיפים למשחק הזה, עד רמה עשר. אחר כך כבר תסתדרו, נכון?

וזהו, אנחנו חוזרים לתכנון החגיגות, עבור גיליון 24 שיהיה הכי–הכי–הכי שהיה אי פעם. חכו בנשימה עצורה!

תשובות לשאלות קוראים למערכת וויז ולמנויים – בין השעות: 16.00–14.00 בלבד.



מנהל: דוד רביב * עריכה: לילי צראף , דינה בן–קיקי * עורכת לשונית: זוהרה זולברג * משתתפים קבועים: ד"ר WIZ, שחף בן צור, טל גוטמן, עדי ורניק, מורגן לה פיי, ערן בן–סער, דוד הלחמי, עומר פאר * עיצוב גרפי: סולו קמינר * סדר וגרפיקה ממוחשבת: אריקה שפיגל, מיקסם טכנולוגיות * לוחות: קולורגרף * דפוס: טופרינט בע"מ * מו"ל: WIZ, ירחון * מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני ברק * מען למכתבים ולחומר מערכתי: ת.ד. 1409 בני ברק * טל: 03–5794711 * פקס: 03–5708174

מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון עשויים להשתנות, המערכת אינה אחראית לתוכן המודעות

דר' מיקסנשטיין

מאת: שחף (דרקולה) בן–צור

MIX מיקס



CES! הגדולה מכולן!

ביקר וצילם ד"ר וויז

פעמיים בשנה מתקיימת בארה"ב תערוכת האלקטרוניקה הגדולה בעולם. התערוכה מיועדת רק לסוחרים והיא סגורה לקהל הרחב. מגיעים אליה כמאה אלף איש, וחברות בכל תחומי האלקטרוניקה מציגות בה את מרכולתן. התערוכה האחרונה התקיימה בתחילת ינואר 1993 והתצוגה הגדולה מכולן שייכת לנינטנדו ואחריה לסגה.



ביקור קצר בביתן חברת Aclaim, יצרנית משחקים גדולה, בעיקר לנינטנדו (משפחת סימפסון!!!).



כל בתי התוכנה למשחקים (וידאו ומחשב) הציגו את המוצרים החדשים. הנה לדוגמה הביתן של וירג'ין שהינה יצרנית משחקים גם לנינטנדו.



הכניסה לביתן סגה – סגה הציגה את התקליטור שלה, שהחל להימכר בארה"ב במחיר של 299$, זמן קצר לפני שהחלה התערוכה. כמו כן, הוצג מבחר משחקים גדול וחדש למגה-דרייב ולגיימס-גיר.



גם חברת NEC הופיעה וניסתה להציג את משחק הטלויזיה שלה – Turbo Duo, הידוע יותר בשם – Turbo Grafix לא היתה זו ההצלחה גדולה במיוחד.



Street Fighter II הלהיט בגרסת סופר נינטנדו, מוצג על-ידי חברת קפ-קום, שהציגה את משחק המכונות במסך ענק.



בתי התוכנה למשחקי מחשב מציגים גם הם. זהו דיויד פוסטר, בעלי חברת ReadySoft, האחראית למשחקי אלוף החלל, מאורת הדרקון, זעם השדון והמרגל. לידו צג ועליו תמונת המשחק מאורת הדרקון III. היכונו, הנה זה בא.



סגה הציבה מספר מכונות להתרשמות מהמשחק Virtua Racing – התור היה גדול. אגב, זהו משחק מכונה 32 ביט.



בתוך ביתן נינטנדו – הגה הוכחה, גם מבוגרים משחקים. תמונה זו צולמה בלב ביתן נינטנדו והשחקנים הינם סוחרים גדולים של נינטנדו.

מגה PC – שתי ציפורים במכה יקרה אחת.

הנה חדשה שתשאר כנראה רק בעיתון, בגלל המחיר: חברת המחשבים האנגלית אמסטרד החלה למכור מחשב המתאים למולטימדיה ומשלב בתוכו גם סגה מגה-דרייב:

זהו מחשב עם מעבד 386SX 25MHz, צג צבע סופר VGA, דיסק קשיח 40M, זיכרון בסיסי של 1M, כונן תקליטונים "3.5, מערכת הפעלה ותוכנות שונות כולל כמה משחקי PC, עכבר, ג'ויסטיק ומארז קטן ומקורי. בתוך המגה PC בנוי כרטיס קול תואם AdLib ושני רמקולים בנויים בתוך המסך; בנוסף לכל אביזרי המחשב ישנה תוספת מיוחדת: בחלקו השמאלי ישנה כניסה לקלטות סגה מגה-דרייב ומצורף ג'ויסטיק (בצבע לבן) של המגה-דרייב:



אין זה תואם פיראטי כלל. המעגל החשמלי מיוצר באישור סגה והקלטות פועלות ללא בעייה. הרעיון נהדר והשמועות על כך היו מזמן אך המחיר... וואו... 1,000 פאונד אנגלי לפני מיסים ומע"מ! כלומר, כשהרך הנולד יגיע ארצה, מחירו יהיה למעלה מ- 6,000 ש"ח. הלוואי על שולחן הכתיבה שלי!

רובה חדש

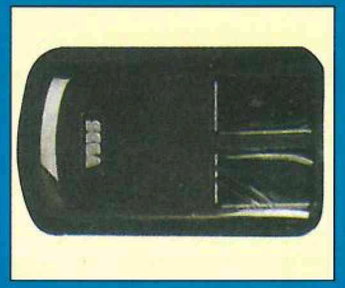
סגה החלה למכור עבור המגה-דרייב/ג'נסיס רובה אור מרשים.



לרובה/מטול מצורפת קלטת אחת המכילה 6 משחקים. המחיר: קרוב ל-300 ש"ח.

עכבר גם לסגה

בקרוב יוצע למכירה בארה"ב עכבר עבור הסגה מגה-דרייב. העכבר מיועד למשחקי תקליטור (CD-ROM) של סגה. אגב, סגה מכרה כבר 120,000 כונני תקליטורים בארה"ב בחג המולד. זה נראה כמו הצלחה! להזכירכם, נינטנדו תצא עם תקליטור רק בשנה הבאה אך מחירו יהיה נמוך מזה של סגה.



מה תגובתה של סגה בנדון? הם הודיעו שבקרוב יבצעו שיפור בתקליטור, ומתוכננת גם גירסת מגה-דרייב 2.

עכבר שקוף

סתם גימיק יפה. חברת ספקטרה-וידאו הוציאה לשוק עכבר באיכות גבוהה ובצבע שקוף. לא כל כך ניתן לראות דרכו את המשטח...



משחק מחשב חדש

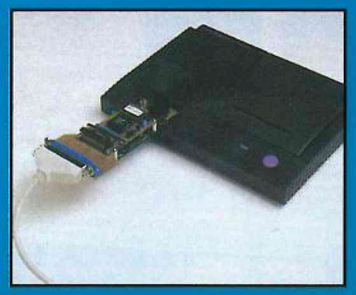
המשחק Alone in the Dark (בודד בחשיכה) מצליח מאוד בארץ ובעולם בגלל התלת- מימדיות והגרפיקה המיוחדת שלו.



הוא נוצר בעזרת מחולל משחקים מיוחד שנכתב במשך 3 שנים על-ידי בית תוכנה צרפתי לצורך פיתוח משחקים עתידיים. בקרוב יצא לאור משחק שנכתב בעזרת אותו המחולל. שמו Shadow of the Commet. כולנו מצפים לצל השביט.

CD חדש ל-PC

TTI – הלא היא חברת NEC, המשנה את שמה לצורכי שיווק בארה"ב – הכריזה על מוצר חדש: מתאם מתקליטור (המצוי בתוך משחק הטלויזיה Turbo Duo) למחשב! המתאם מתחבר מצד אחד אל



ה-Duo ומצד שני יש לו חיבור SCSI (זהו התקן המקובל בנושא) לכל מחשב PC או מקינטוש.

ליחשושים

סגה עובדת במרץ על מערכת 32 ביט. המערכת תבוסס על מעבד RISC AMD29005 ותחתיו כמה 68000 לעזרה... למערכת יהיה תקליטור פנימי וזכרון של 1.5M. נינטנדו כבר הודיעו שמערכת 32 הביט שלהם תחל להימכר ב-1994. ל-NEC (TTI) יש כבר מערכת 32 ביט, הנמכרת רק ביפן ופועלת עם מעבד מיוחד שלהם (להזכירכם, חלקים בתוך הסגה והנינטנדו מיוצרים על-ידי NEC...).

מערכת מידע ממוחשבת

מאת דינה בן קיקי

מידע בקצה העכבר * חידון ולמידה בשיטת הצבע ולחץ * והכל בתקליטונים במחשב שלך!

כמה נחמד היה אילו יכולנו ללחוץ על המלה המתארת את הנושא המעניין אותנו ולהגיע ישירות לערך הדן בו. כמה נחמד לו יכולנו גם לראות את האנשים שמדובר בהם, להשמיע את היצירות הנידונות, לחפש על המפה את צורת אפגניסטן בעת העיון בערך על כיבושי ברית המועצות, לפני שהתפרקה. כמה נחמד לו היה מישהו מכניס לבקש רמזים אם מתקשים – תמורת הפחתת נקודות, כמובן.

הנבחרת שלנו ניסתה את האנציקלוידע, כרגיל, ואפילו הצליחו להעזר בערך על הפטראנודון, הדינוזאור המעופף הראשון, כדי להכין שיעורים.

מה הלאה?

בחודשים הבאים יצאו כרכים גם בנושאי מדע, חלל, דינוזאורים (יש!), אמנות, היסטוריה, רפואה, ספורט, מלחמות, קולנוע, ציור ולבסוף – ישראל ויהדות. מספרים לנו במיראז' שמי שיקנה את כל הכרכים, לפי הסדר, יקבל בסוף השנה תקליטור המכיל את האנציקלופדיה

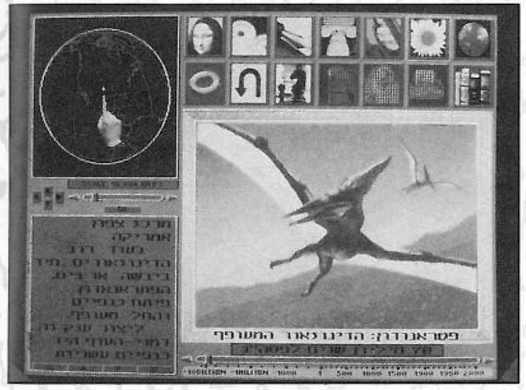


הכרך הראשון, הכללי, לא יחליף לעולם אנציקלופדיה מנייר. בחודשים הקרובים מבטיחים לנו במיראז' כרכים המתמקדים כל אחד בנושא מיוחד – והייתי רוצה לראות אותם בספריות בתי הספר, כי הם מציעים את המידע היחיד שאפשר למצוא בעברית על נושאים כמו כיבוש החלל וההיסטוריה של הספורט.

אחד הדברים הכי נחמדים באנציקלוידע היא האפשרות להדפיס, על מדפסת, את המידע שקראת ושנחוץ למטרות עבודה בבית הספר או כדי להוכיח לחבר שדווקא לטריצרטופס היו שלוש קרניים. בשונה ממשחקים רבים, בהם אי אפשר להדפיס כלום, האנציקלוידע מעודדת הדפסה. היא תפעל עם כל המדפסות הנפוצות, ואם ההדפסה אינה מצליחה, מיראז' מציעה קו חם לתשובות על שאלות המתעוררות במהלך העיון באנציקלוידע.

האלמנט המשחקי

אבל מיראז' מוציאה לאור בעיקר משחקים – ואת הטובים שבהם – אז מה פתאום הם עושים לנו אנציקלופדיה? ועוד ממוחשבת? תרגעו. האנציקלוידע היא גם משחק, עבור מי שמכורים לפרטים הקטנים. ישנן שלוש רמות (קל, בינוני וקשה) ואפשר



כולה. העניין יצא יקר למדי – אבל מצד שני, כמה עולה אנציקלופדיה?

אנציקלוידע ממוחשבת

כדי להפעיל את האנציקלוידע עליכם לארגן גם מחשב 286 AT לפחות, מסך צבע (EGA, VGA או SVGA) וכונן קשיח. עכבר יעזור מאוד – אף שאינו חיוני – וכרטיסי קול מומלצים בגדול. המחיר בחנויות: 199.90 ש"ח.

אנציקלופדיה למחשב שלי?

נשמע נחמד? נכון, עד עכשיו היו קיימים דברים כאלה רק בתקליטורים – אבל הנה, סוף סוף, יצאה לאור אינציקלופדיה ממוחשבת בעברית רהוטה.

וכשאנחנו אומרים "ממוחשבת", המדובר בכ–8MB של מידע, המאופסן בכונן הקשיח שלכם וניתן להפעלה בעזרת העכבר הביתי. הכרך הראשון, שיצא לאור זה עתה (לקול תרועות הקוראים הכפייתיים ואספני הטריוויה) הוא כללי ומכיל קצת על כל דבר. מה שהכי נחמד הוא שאפשר למצוא נושא אחד רצוי או סתם להביט בתמונות ולהדפיס מידע הרצוי לבית הספר.

מאת טל גוטמן

מתי נשחק? ואנחנו לא מדברים על קביעת מועד למשחק. כותבי המשחקים מציבים כל קווסט במסגרת זמן ברורה וידועה מראש. אז מתי אפשר לשחק?

דמיינו לעצמכם את הקטע הבא: הנסיך אלכסנדר הגיבור ניצב מול הדרקון בעוז ואיים עליו באקדח.

לא. זה לא מסתדר.

ננסה שוב: הנסיך אלכסנדר הגיבור ניצב מול הדרקון בעוז ושלף מכיסו פלאפון. "אמא, מה אני עושה עכשיו?"

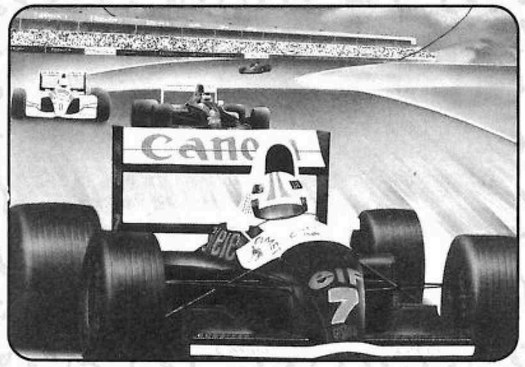
עוד פעם לא. אבל מדוע? כי כל משחק צריך להתאים למסגרת זמן משלו, שהיא הגיונית ומובנת מראש. כמובן שמשפט זה אינו כולל משחקי הומור, בהם בלבול הזמנים הוא רק עוד בדיחה מן השורה. תמצאו במשחקי מחשב כמעט כל תקופה בה חיו בני אדם, החל בפרה היסטוריה (במשחק פרה היסטוריק) וכלה בעתיד הרחוק (במשחקים עתידניים שונים). התקופה שהופיעה לראשונה כקווסט התבססה למעשה בימי הביניים.

היה היו – משחקי פנטזיה מימי הביניים

המשחק הראשון הראוי לשם קווסט יצא מבית סיירה בראשית שנות השמונים (ישנם חילוקי דעות בין המצדדים ב–1983 לבין התומכים ב–1984). היה זה קינג קווסט 1, משחק שהיום אף אחד אפילו לא יפזול לכיוונו (אלא אם יש לך XT עם צג CGA וכו') אבל באותם ימים הוא היה להיט. היו בו הרבה מהדברים המאפיינים עד היום משחקי מחשב הממוקמים בימי הביניים. קווסטים אלה נעזרים במיתולוגיה ואגדות; לדוגמה, בקינג קווסט 2 תפגוש את כיפה אדומה ובקינג קווסט 6 תכיר את המינוטאור האגדי מהמבוך בכרתים (שכנים שלנו?).

עוד מרכיב בהרפתקאות אלה הוא הכשף. לפעמים הוא מופיע כדבר מובן מאליו אך נדיר. לעיתים רחוקות מופיע הסבר לשיטת הכשף, כפי שקורה בקירנדיה. אך יש משחקים המשתמשים בכשף כדבר יומיומי ונפוץ, כגון סדרת הרצון לעוצמה, שם תוכל אתה לשחק בתפקיד של קוסם ולהשתמש בקסמיך כרצונך.

בזמן האחרון נוטשים יצרני משחקי המחשב את ימי הביניים לטובת התקופה המודרנית ולמען האמת, הסדרות היחידות הממשיכות ליצור קווסטים בעת העתיקה הן הסדרות הנפלאות קינג קווסט והרצון לעוצמה.



ממש עכשיו

כולנו חיים במאה העשרים. כל קוראי WIZ נולדו במאה העשרים – חוץ מאחד – ולכן קל לנו יותר להזדהות עם המשחקים שמתרחשים באותה מאה.

הרבה ילדים קטנים מתחפשים לשוטרים בפורים. הרבה ילדים גדולים משחקים בחקירה משטרתית, כל השנה. המשחק מאוד מציאותי – לא תמצא שם קסמים. מה שכן תמצא שם זה הדמיה מדויקת של חיי שוטר אמריקאי בן זמננו.

גם לארי חי במאה העשרים. אבל לארי אינו דמות מציאותית אלא עיוות הומוריסטי של "טיפוס" שכולם אוהבים לשנוא. לארי לכוד אי שם בשנות השבעים ואינו מודע לכך שבתקופה זו הוא עוד לא היה קיים. קל להבין אותו, מנקודת המבט של "עשרים שנה אחר כך" ולא צריך לחשוב על דברים כמו סגנון דיבור מימי–הביניים או טכנולוגיה עתידנית. בשביל לארי אפילו כספומט נראה כמו מדע בדיוני!

קל עוד יותר להיכנס לריבוקים של וילי. הוא בסך הכל ילד בן תשע, עם נינטנדו, טלויזיה, שתי אחיות מעצבנות ועולם מצחיק. הוא כל–כך כמונו שאי אפשר שלא לאהוב אותו (חוץ ממני). למען האמת, הרבה אנשים שנולדו אחרי 1975 לא מחבבים אותו באופן מיוחד, בגלל שהם חיים אותו עכשיו – מה שהופך את הצרות שלו הרבה פחות מצחיקות. ילידי 1970 ומטה כבר עברו את פרק הילדות ועכשיו הם מבלים את זמנם בניסיון לחזור אליו. נו, טוף.

זמן וחלל – האתגר האחרון

חיי היומיום היו שגרתיים מלכתחילה וזה יכול להימאס. משחקי מחשב יכולים להיות סוג של בריחה (לא מביצפר) והעתיד הלא נודע היה מאז ומעתיד אתר בריחה נהדר. הרבה יותר קל לחיות כשרובוטים עושים לך את שיעורי הבית ואתה מבלה את זמנך במסעדת ההמבורגרים החללית הקרובה ביותר.

את החלל והמחר אפשר למצוא בסדרות כמו מסע בחלל (הומור) ו–Star Trek ו– Wing Commander (שכוללות גם ניווט וסימולציה). מכיוון שהמדובר בעתיד – שעוד לא קרה – יכולים ממציאי המשחק להתפרע עם ההיסטוריה שעוד לא קרתה. כל עוד הם לא סותרים את עצמם, אנחנו נהנים.

ולבסוף אזכיר משחקים שלא ממש בטוחים מתי הם קורים. כן, אני מדבר על מסע בחלל 4 ומלחמות עתידיות, שם תסעו ברחבי הזמן. נציין לטובה את המעבר אל מסע בחלל 1, כולל הגרפיקה הפרימיטיבית שלו (לפחות הממשק נשאר בן זמננו!). במשחקים אלה תצטרך אתה לשנות את העתיד על ידי המסע לעבר וההסתכנות בהווה. נשמע מסובך? הכל הרבה יותר פשוט מול המסך.

מאורת הדרקון III



עוד ניסיון לחטוף את דפנה * מתי היא ודירק יחיו בשקט ובשלום?

שנה עברה מאז הרג דירק הנועז את מורדוק הרשע. הוא רדף את המכשף הרשע במעמקי הזמן והתעמת עמו במאורת הקבורה בה נמה דפנה את תנומתה הקסומה. דירק הפעיל על המכשף את כשפיו שלו והצליח להלביש את טבעת המוות על אצבעו. מורדוק התנפח כבלון וצף כבועה באוויר – ודירק הצליח לנקב אותו בהינף חרב. הנשיקה מאהובה העירה את דפנה מתוך תרדמתה ויחדיו חזרו לביתם ביער הקסום. הם התכוננו לחיים באושר ובעושר עד עולם. אבל לא כך היה.

עשן החל לעלות מקלחת הנחושת שבמרכז החדר, במעלה צריח הטירה. אחותו של מורדוק, המכשפה מורדריאד, גרמה בהינף ידיים לענן העשן להסתלסל. הבזקי אור צבעוניים האצילו צללים בצבעים רבים על הקירות. מורדריאד הושיטה ידה אל תוככי שמלתה השחורה והבזיקה אבקת תכלת אל תוך הנוזל המבעבע. עשן החל לגלוש ולרתוח; שערה הלבן של המכשפה נישא ברוח מהקלחת. הענן החל להתפוגג, כשהוא מותיר אחריו אובך קל ופועם בצבעי אדום, כחול וירוק. האובך נותר מעל הקלחת, עומד במקומו על אף הרוח.



מורדריאד זעקה אל הסערה "בינג! בנג! בום!" ברקים החלו להתנפץ בערפל ודמויות מטופרות ניסו לתפוס כל דבר שבהישג ברקם.

"זינג! זנג! זום!" נשאה המכשפה את קולה. מתוך הקלחת פרץ עוד זרם של אנרגיה ועשה דרכו אל האוויר, מתנגש עם החשמל הקסום שעוד ניסה לתפוס דברים מבעד לערפל. במקום המפגש בין שתי העוצמות הופיע כדור נוגהה ומסתובב, בדיוק בקצב הרוח. בתוך הכדור הזהוב החלה להתגבש דמות:

עצים ירוקים ופרחים צהובים הופיעו מתחת לשמש קיצית נעימה. גג קש, בית לבן בקרחת יער זרועת דשא, עשן מתנור אפיה מתאבך מבעד לארובה הקטנה. לצד הבית חייך הגיבור בעודו מניף גרזנו ומבתר בול עץ לשבבים. הדלת הראשית נפתחת ונסיכה מקסימה יוצאת החוצה ומספרת לגיבור כי הארוחה כמעט מוכנה. דירק הנועז צועד אל הנסיכה דפנה והם מתחבקים ומתנשקים בלהט.

מורדריאד גיחכה גיחוך מרושע, שנראה רע עוד יותר באור הכחול והאדום שנשקף מעל עורה האפור. "צמד אוהבים – גיבור ונסיכה! הרשעים שחיסלו את אחיי!" המכשפה היטתה ראשה אחורה



והחלה ללחש ולזמזם. תוכן הקלחת החל שוב לבעבע וזרק החוצה עוד זרם חשמלי. האובך התעבה והתמונה החלה להיטשטש. הערפל החשיך ודמות שונה לגמרי הופיעה בתוך הכדור, דמותה של ארץ זהב, בה מסתובבים מאות מחוגים של מאות שעונים. במרכז התמונה ניצב ארמון זהוב ורם, שמגדליו נושאים שעונים הנושקים לשחקים.

"סופת האינסוף תהיה הפרס שתקבלו על מעללכם. קללה אינסופית ללא כל מוצא. לעולם לא תזדקנו, לעולם לא תמותו, לעולם תישארו לכודים שם!" מורדריאד הניפה את מטה הקסמים שלה, שהונח על שולחן סמוך: בקצה מטה הברזל היתה בועת זכוכית גדולה. תחילה הניפה מורדריאד את המטה באוויר ואז תחבה אותו במהירות לקלחת. הרוח הפסיקה פתאום לנשוב, נשאבה כולה לקלחת. כשהרימה שוב מורדריאד את מטה הקסמים קפץ הערפל אל תוך בועת הזכוכית הנוגהת וירק גיצים לכל עבר.



"בעזרת מטה קסום זה אאסור אתכם, שניכם עם ביתכם וסביבתכם, ואכלא אתכם בסופת האינסוף!" היא הניפה ידיה אל על והחלה לצחקק בצחוק מרושע כאשר הרוח והערפל שבו לחדר מתוך מטה הקסמים. ענן העשן חג ברחבי החדר והקיף את המכשפה, עוד יותר ועוד יותר קרוב אליה, עד שמורדריאד הוסתרה מעין צופה. רעם נשמע והעננים, המטה, העשן והמכשפה נעלמו מן העין. רק קול צחוקה הנורא של מורדריאד הדהד ברחבי המגדל.

טיפים:

מסך 1 – הופעת המכשפה

המכשפה מורדריאד מופיעה מאי-שם ומפעילה את מטה הקסם שלה כדי לפרוש רשת כשף סביב דפנה והבית.

מסך 2 – מורדריאד מתקיפה

מורדריאד מניפה את מטה הקסם באוויר ומבזיקה כדור אש בדירק, הרץ במעלה הדרך המובילה לביתו. עליו להתחמק מכוח הקסם ואז לחסל את היצורים הפורצים מתוך כדור האש.

מסך 3 – תחילת המרדף

לאחר שלכדה מורדריאד את דפנה ואת הבית בתוך בועת הזכוכית שבקצה מטה הקסם שלה היא נמלטת אל מכונת הזמן של דירק, בעזרתה היא מתכוונת לברוח לתוך סופת האינסוף. על דירק לזנק אחריה ולאחוז במכונה לפני שזו נעלמת.

מסך 4 – הקרב על מכונת הזמן

במהלך הנסיעה אל מקום-לא-קיים בזמן מגלה מורדריאד כי דירק מחזיק בשפת מכונת הזמן. על דירק לחמוק מניסיונותיה להשליכו מעל המכונה.

מסך 5 – הדלת לארץ הפלאות

מורדריאד מכה במכונת הזמן במטה הקסם שלה וגרמה למכונה להשתכפל ולאבד את המסלול שיועד לה. המכשפה מוצאת את עצמה בחדר זר ורצה אל תוך ראי גדול, התלוי על הקיר. תוך שניות ספורות מגיע דירק, על גבי מכונת הזמן השנייה. עליו לנטרל את כוחות הקסם המרחפים באוויר לפני שירדוף אחר המכשפה.

מסך 6 – מבעד למראה

דירק מוצא עצמו בארץ הפלאות של עליזה והולך בדרכיה, מבלי משים. טווידל-דאם וטווידל-די עוטפים סינר סביב מותניו של דירק ומושכים כובע מעל ראשו. על דירק להתחמק מהתקפות הטווידלים בעת שמלכת הלבבות צועדת בסך.

מסך 7 – שני טווידלים

טווידל-די וטווידל-דאם מתקיפים: הם מניפים מקלותיהם על דירק, בלבושו המוזר. על הגיבור לקפוץ למקום בטוח – רחוק ככל האפשר מהטווידלים.

מסך 8 – עירפו את ראשו!



לאחר רגע קט מופיעה שוב מלכת הלבבות ומורה לשני הטווידלים להיפטר מדירק. דירק מצליח שוב לחמוק מהטווידלים ואז נאלץ לברוח ממטה-הלב של המלכה. מלכת הלבבות מפתחת זעם מלכותי ודורשת ששומריה יערפו את ראשו של דירק, אף שהוא עוטה פאה בלונדינית.

מסך 9 – הקלפים השומרים והפרשים

בעוד דירק מנסה להימלט רודפים אחריו שומרי המלכה – שהם למעשה קלפי משחק. על דירק לחמוק ממכות אלותיהם ולבתר את גופות הנייר שלהם לפני שיזנק אל פרש-שחמט ענק. על גבי הפרש חייב דירק להורות לו כיצד להתחמק מהמלכה – שגם היא רכובה על פרש משלה. בעוד דירק בורח הוא מותקף על ידי חפיסת שומרים נוספת. הסיכוי היחיד שלו הוא לחצות אותם לפני שהם חוצים אותו.

מסך 10 – מסיבת תה

דירק קופץ לכאן ולשם ונתקל פתאום בכובען המטורף ובשפן הלבן, היושבים כדרכם במסיבת תה. צמד חמד זה מרוגז על ההפרעה. הכובען המטורף מכה בגיבורנו בעזרת מקל קריקט. אם לא יצליח דירק להינצל הוא יהפוך לעוגיה שתאכל במסיבה! דירק קופץ מעל הפרש וחומק אל הלת צהובה.

מנקודה זו נותיר אתכם לבדכם. בהצלחה עם 17 המסכים הבאים!

מבצע מנויים

וויז WIZ

הירחון למשחקי מחשב, טלויזיה, תפקידים ועוד



כל הטיפים – כל התשובות – כל המשחקים – כל התיחמונים – כל החדשות – כל הכיף כל הזמן

מנויי WIZ מקבלים את הירחון לביתם, בדואר, ונהנים משורה של יתרונות וזכויות.

עשה מנוי ל-WIZ ותיהנה גם אתה מהזכויות הבאות:

★ מנוי שנתי יקבל לביתו 14 גיליונות במחיר של ₪140.-

★ מנוי לשנתיים יקבל לביתו 28 גיליונות במחיר של ₪240.-

★ 2 מתנות למנויים:
1) שעון סופר מריו דיגיטלי
2) משחק PC

★ בכל חודש מוגרלים בין כל המנויים 10 משחקי מחשב, מתנת באג ג'יימס!

★ אם פיספסת גיליון כלשהו, תהיה זכאי להנחות גדולות ברכישת גליונות העבר.

★ בקרוב! כרטיס חבר למנויי WIZ.

אז למה אתה מחכה? עשה עוד היום מנוי ואל תסתכן בהחמצה אפילו של גיליון אחד!



לכבוד WIZ מחלקת המנויים
ת.ד. 1409 בני ברק

ברצוני לחתום על מנוי לירחון המשחקים WIZ (14 או 28 גליונות – הקף בעיגול), ולקבל שעון סופר מריו ומשחק מחשב

❑ אני מנוי חדש/ה ❑ אני מחדש/ת

שם פרטי ומשפחה _____

תאריך לידה _____

רחוב _____ מספר _____

עיר _____ מיקוד _____

טלפון _____

מבקש/ת להיות מנוי מגיליון WIZ מס' _____

❑ מצורפת המחאה על סך –.140 ש"ח במזומן עבור 14 גליונות.

❑ מצורפת המחאה על סך 240 ש"ח במזומן עבור 28 גליונות.

❑ הוראת חיוב בכרטיס אשראי: (הקף בעיגול) ויזה / ישראכרט / דיינרס

שם בעל הכרטיס _____

מספר ת.ז. _____

בתוקף עד _____

מספר כרטיס _____

חתימת בעל הכרטיס _____

● החיוב ב-4 תשלומים חודשיים של 35 ש"ח עבור 14 גליונות, סה"כ –.140 ש"ח

● החיוב ב-4 תשלומים חודשיים של 60 ש"ח עבור 28 גליונות, סה"כ – 240 ש"ח.

PC

טוס, צלם ערוך, שפץ!

STUNT ISLAND

לשחקנים שתמיד רצו להטיס מטוס קרב עתיק דרך להבות אש או מיג 29 דרך קניון צר או לכאלו שרצו לצלם מראות כאלו עבורם יצרה חברת Vista Buena (מחלקה קטנה בחברת דיסני) את STUNT ISLAND



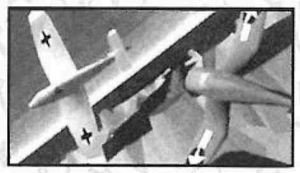
STUNT ISLAND יוצר סטנדרט חדש בסימולטורים, המחבר הטסה מרשימה עם הפקת סרטים ברמה הוליוודית. ניתן לשחק בתוכנה בצורת תחרות של 32 משימות טייס שונות. או לתת לדמיון ליצור את סרט הפעולה שלך. מרשים ותלת מימדי. נבחרת וויז ניסתה לשחק ותוך רבע שעה (מבלי להכיר את התוכנה), הכנו סצנה של המראת מטוס F15, ירי טיל והמצלמה עברה לכיוון רכבת שנסעה על מסלול ההמראה...

אתה, השחקן, משמש בתפקיד טייס, במאי, עורך סרט או מחבר קטעים עבור חברת ההפקות הוליוד. כטייס אתה יכול לבחור כל מה שיעלה על דעתך, טיסת סיור, תקיפה. אימון וכו'. אתה יכול לבחור מראה מתוך תא הטייס, מכל זווית אחרת או פשוט להתבונן בנוף, לרשותך עומדים 45 סוגי מטוסים צבאיים ואזרחיים כולל F16, מטוס הביגול U2, החמקן F-117, בואינג 747, ססנה 172 ארבעה-מושבים ואחרים. בתפקידך כבמאי תרכיב קטעים ותתכנן את העלילה, תמקם מצלמות ותבחר את הכלי שיטוס או יעוף. לבסוף כעורך, אתה תקבע את הקטעים הסופיים שיופיעו בסרט ותחבר את קטעי ההנפשה יחדיו בעזרת השימוש בכפתורי וידאוטייפ שתראה על הצג הכולל את כל האפשרויות – הרצה לפנים, לאחור, מהירות גבוהה, עצירה וכו'.

התוכנה מכילה עולם שלם של אפשרויות:

טיסה:

עשה דברים שלא יכולת לעשות מעולם עם סימולטור טיסה – נחת על רכבת נוסעת, שחק "משחק אומץ" עם משאית ברחוב עמוס או בצע הברחה של אסיר ממגדל כלא אלקטרז. בחר בכלי תעופה מתוך מבחר של 45 מטוסים צבאיים ואזרחיים (אפילו גלשן אוויר וכדור פורח) הנראים מרשימים ומטילים על הקרקע את צילם.

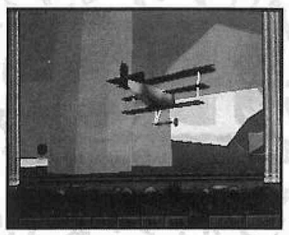


צילום:

מקם עד 8 מצלמות כדי לראות את כל הפעילות, מקם מצלמה על מכונית נוסעת או אפילו על מטוס במשימת סיור. בחר את אתר הצילומים. לתוכנה יש עולם תלת-מימדי ענק המכיל 34 סטים מוכנים של רקע (ערים גדולות, עיירות קטנות, טירה, קניון ועוד). אתה יכול לבנות את הסטים שלך מתוך מאגר של יותר מ-800 עצמים, אתרים מפורסמים וכלי תחבורה. אתה יכול גם להניע את כלי הרכב, לשלוט בהתפוצצויות, ירי טילים ועוד: אתה שולט בכל הפעילות.

עריכה:

כשגלילי הסרטים בידך, פנה לעבר חדר העריכה, בו תוכל לחתוך ולחבר את זוויות הצילום הטובות ביותר לסרט פעולה מלא. הוסף מוסיקה, צליל, אפקטים אופטיים, קרדיטים (רשימת התודות והמשתתפים) ואפילו את קולך (אם יש אצלך כרטיס קול Sound Blaster). קיימת גם מערכת אוטומטית לעריכה שגם ממנה ניתן ללמוד. לבסוף, קבע את מועד הקרנת הבכורה.



התוכנה כוללת ספר הוראות בן 175 עמודים, 7 תקליטונים HD, מפה גדולה ורשימת כל האתרים.

נתונים טכניים:

דורש מחשב 386SX לפחות
640K זיכרון (570K זיכרון פנוי)
מומלצים 2M או יותר זיכרון נוסף
כונן קשיח חובה – תופס נפח 13M בכונן הקשיח
256 צבעים VGA
תומך בזכרון מורחב EXPANDED ובכרטיס קול Sound Blaster





PC

לוחם הרחוב

מאת שחף בן-צור

שמונה לוחמים, מהטובים בעולם, התאספו יחד כדי לראות למי יש את הכח, הכשרון והאומץ לזכות בתואר "הלוחם העולמי". לכולם יש את הנתונים לזכות אבל רק אתה תוכל להביא לו את האליפות.

מכות... זה המפתח להצלחה! (או במקרה הזה להישרדות... תלוי איך מתייחסים לעניין).

"לוחם הרחוב II" הוא משחק המבוסס על משחק המכונות הידוע והמטרה העיקרית היא פשוטה: עליך לזכות באליפות בינלאומית בקרבות רחוב, בדרך הפשוטה ביותר... להכות את יריבך למוות.

לאחר שתבחר את הדמות אותה תשחק, תסתובב במקומות שונים בעולם ותילחם בדמויות האחרות. מול כל יריב תתמודד שלוש פעמים כאשר עליך לנצח בשתי התמודדויות לפחות. אך לפני שאתה קופץ לקרב עליך לזכור, כי בנוסף לתנועות הרגילות, המשותפות לכל הירביים (אגרוף, בעיטה, גילגול, קפיצה וכדומה), יש לכל דמות מספר תנועות מיוחדות וקטלניות במיוחד, אשר יכולות לגרום לך לראות כוכבים גם אם השמש באמצע הרקיע והשמים נקיים מעננים!



אנימציית הדמויות במשחק יפה מאוד. לכל מכה או בעיטה יש את התנועה שלה ומגוון התנועות גדול מאוד ומשתנה מדמות לדמות. על השחקן ללמוד קשת רחבה של תנועות, כאשר כל דמות מגיבה אחרת למצבים שונים בקרב, כגון: הגנות, התקפות, השלות, אחיזות ועוד היד (או הרגל) נטויה. הקרבות עצמם, כמו במשחק המכונות, נערכים על-פני "תפאורות" קבועות של ערים ולמעשה, חוץ מהדמויות, אין תוזזה ממשית על המסך וכבר ראינו משחקים דומים בעבר הלא רחוק.

את המשחק אפשר לשחק בזוג כאשר כל שחקן שולט על דמות אחרת ומשחק בתורו והמחשב עוקב ומציג לוח תוצאות לאחר כל קרב שהסתיים.

אז קדימה לקרב! לך והילחם על הזכות לעלות על הדוכן המנצחים... או על שולחן הניתוחים!

טיפים ללוחם מתחיל

1. אגרוף או בעיטה חזקה גורמים לנזק רב אך איטיים לביצוע ועלולים להשאיר אותך פגיע.
2. השתמש בתנועותיך המיוחדות כמה שפחות. לעיתים קרובות הן יורידו את מימד האנרגיה שלך וישאירו אותך פגיע.
3. כדי לגרום ליריבך להסתחרר פגע בו בשלוש חבטות חזקות ואז גרום לו את מירב הנזק האפשרי.
4. כדי להתגונן מפני תנועות מיוחדות התכופף לאחור או כלפי הרצפה וכך תאבד רק מעט אנרגיה.
5. במצב של קרב כפול הנחת את המכה הסופית על יריבך בעזרת תנועה מיוחדת וכך תזכה ביתרון מיוחד.
6. כדי להפוך ללוחם רחוב מגוסה יש להתאזר בהרבה סבלנות, אימון והקדשה... כוון את רמת הקושי ל-0 כדי שתוכל ללמוד כיצד לשלוט בתנועותיך בצורה המושלמת ביותר.

ציונים:

גרפיקה:	
קול:	
כיף:	
ציון כללי:	

בקיצור: למי שאוהב משחקי קרבות... זה המשחק!
מי שלא שיחק בעבר משחקי קרבות... יכול לנסות

PC

צ'סטר צ'יטה

והמרדף המוטרף אחר הצ'יטוס



משחק ישראלי אחר – סופר קוף – אבל המבינים טענו שצ'סטר דווקא דומה, ברמת הרעיון, לסופר מריו, רב המכר המשגע של נינטנדו.

תפקידך כשחקן הוא לשחק את דמותו של צ'סטר. בלי אלימות אי אפשר כאן ובתור הצ'יטה תוכל לפגוע ביצורים אם תקפיץ עליהם את מלא משקלך או תעניק להם מכת זנב אימתנית. תוכנית ההתקנה מאפשרת, בין השאר, את קביעת מקשי המכות והקפיצות. משוכלל.

במשך המשחק מופיע תמיד מסך דיווח, המראה לך את השלב בו אתה נמצא, את הניקוד שצברת ורשימת בונוסים. צ'סטר נפגש מדי פעם בהפתעות, המופיעות בצורת סימני שאלה, שעליהן צריך לקפוץ. הפגיעה בסימן השאלה גורמת להופעת בונוס בצורת חטיף. כל בונוס שווה 100 נקודות.



נסו לשלב משחק פעולה מקפיץ עם אכילת חטיף טוב. הולך? בטח! לא יכול להיות יותר טוב. כל המסכימים יהנו מהיכרות עם צ'סטר צ'יטה. צ'סטר הינו צ'יטה חביב, היוצא למרדף מוטרף אחר הצ'יטוס. זוהי מהות ההרפתקה המקורית והישראלית הזו אשר נכתבה על-ידי תומר שלומי ואיל קפלן (כותבי תוכנת הציור בעברית – גראפיטי) ואשר יצאה לאור על-ידי באג ג'יימס.

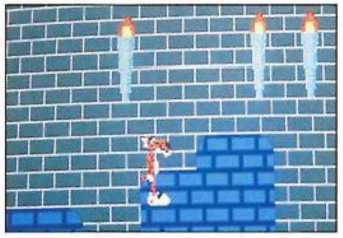
שני הנערים בני ה- 16 חשבו וחשבו על דמות משחק מעניינת ומוכרת – תוך כדי אכילת צ'יטוס – והפגישה שלהם עם אנשי באג-ג'יימס היתה לא פחות משבוע אחרי שסוכם העניין עם חברת עלית, על יצירת משחק בדמות צ'סטר צ'יטה. צירוף המקרים המבטיח הוליד עבורנו משחק חדש.

מטרת המשחק היא לעבור בכל אחד משבעת העולמות, במדבריות, ביבשות, בקוטב ובחלל, לחמוק מהקשיים; להיזהר מיצורים מוזרים, לזכות בחטיפים טעימים בדרך ולהביס בסוף כל שלב את השליט. אמנם הוא חזק וקשה להביסו אך לא תוכל לעבור לשלב הבא מבלי להילחם בו ולנצח אותו. בסוף המשחק מופיע השליט האחרון. רק הוא עומד בינך לבין הצ'יטוס הנכסף.

סגנון המשחק מזכיר לאניני הטעם לא להתעסק עימם – לא ניתן להביסם כלל. היתה לי מורה כזו פעם...

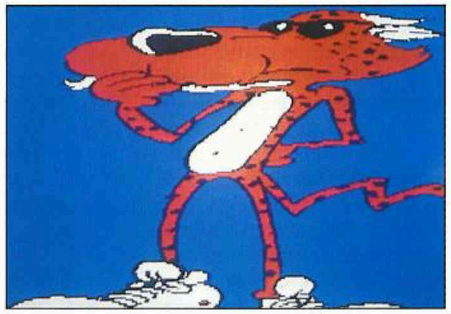
ישנה גם אפשרות לשמור את המשחק כאשר מגיעים לאמצע. כך נחסכת ממך כל הדרך עד הלום במידה ונפסלת.

גילויים של סודות וטריקים חבויים יעזרו



לצ'סטר בחיפושיו. אז חבל על כל רגע, צ'סטר כבר לא יכול לחכות, הוא חייב להגיע לצ'יטוס.

התוכנה כוללת בונוס מיוחד לכל אוהבי צ'סטר: שקית החטיף הנפלא צ'יטוס!



נתונים טכניים: דורש מחשב 286 לפחות
640K זיכרון(570K זיכרון פנוי)
כרטיס תצוגה VGA
תמיכה: ג'ויסטיק, כרטיס קול SOUND BLASTER או רמקול פנימי

הערכה: חמודי!



אם תאסוף 10 סימני שאלה (או 5, במסכים מסויימים, והדבר לא קל) יופיע על הצג סימן מכת הזנב. אהה! זהו עוד כלי נשק! הזנב מכה ביעילות רבה במיוחד תוך כדי קפיצה.

ניתן לפגוע ביצורים על-ידי נחיתה על ראשם, או באמצעות מכת הזנב. בחלק מהיצורים צריך לפגוע יותר מפעם אחת כדי להביסם. ישנם יצורים שכלל אינם נפגעים ממכה על ראשם ויש אפילו כאלו שעדיף

יונתן אוחנה ממושב חמרה שלח לנו טיפים למספר משחקי מחשב:

■ לב – סין

★ דבר עם CHI אחרי שתלגלג על גון בבר.

★ אחרי שאתה רואה את CHI, לחץ פעמיים ENTER על הדמות שלך ושים נייר עליך. הנייר יהפוך למטוס. במטוס תשתמש על CHI ביום השני.

★ כש–CHI איתך, הכנס לחנות של מו, דבר עם מו בתחילה, עם לאקי ואחר–כך עם CHI.

★ השתמש בטריק הניגג'אי על השחף.

★ את צואת השחף תכניס לכוס של מו ובתמורה תקבל תרופות, דרכון ומפה.

★ תתפוס את הפרה בקונגו על–ידי שימוש בחבל עם CHI.

★ דבר עם עובר האורח בסדר הבא: 3,1,2.

★ כדי להיכנס למצודה, CHI יתחפש לחקלאי ויכנס בדלת הקידמית.

★ במצודה צריך להפוך לניגג'ה.

★ עשה עם CHI הכל לפני שתכניס את לאקי.

★ כדי לעבור את הכלב, צריך להשתמש בבקבוק על הצלוחית שלו.

★ כדי להכניס את לאקי, תחבר את החבל לעוגן ותשתמש בו מתוך המצודה.

■ שר הטבעות 2

★ רק פרידו יכול לטפס.

★ אל תשתמש בקסמים.

■ האורגים

★ כדי לעבור את הקטע הראשון, השתמש בקסם הפתיחה על השמיים.

★ את קסם ראיית הלילה תקבל בחורים שבעצים שביער.

★ את קסם הסערה תהפוך, ותשתמש בו על הסערה.

★ את הקסם שקבלת במערה ליד המים תבצע פעמיים על הנער שבא מגילדת הר שער הברזל.

ואחרון אחרון חביב:

■ מבצע חמקן

★ כדי לעבור את הפקיד, חפש במקום החזרת המטבעות, השתמש במכונה להוצאת עיתונים וזייף בשרותים דרכון לפי הצורך.

וויז אלמוני שלח לנו טיפים למשחק:

■ האחים בלוז

★ בשלב השני אין ארגזים. חייבים לברוח ולקחת רק תקליטים.

★ באמצע השלב השני, אפשר להרוג.

★ אם לוקחים 100 תקליטים, זה מעלה חיים. אם לוקחים לב, זה מעלה תור.

תומר מאילת משחק וכותב על:

■ COMMANDER KEEN 3

★ בשלב שיש מבוך, בזה שלפני האחרון, אפשר ללכת מעל ההר אם קופצים בהתחלה למעלה וממשיכים לעלות עד שבסוף יורדים לדלת.

★ לפני השלב האחרון, יש ירידה לנהר. מחכים שם עד שבא דרקון ולוקח אותך לטיול בכוכב. בדרך הוא עוצר בשלב נוסף.

★ בשלב האחרון, יורים בכל הכוכבים הסגולים שעל קין, שניים למטה שניים למעלה ואז יורים בלב.

תומר נוסף (איטקין) מירושלים כתב לנו על:

■ COUNT DOWN

★ תפוצץ את התוכי בביתך לאחר שתשיג את חומרי הנפץ.

★ לאחר שתתפס ותזרק לחצר עם נמר, הוא יקרע את החבל, אז עליך ללכת ימינה לכלוב ולסגור את עצמך שם. עלה לכניסה העליונה של הכלוב ופתח את התחתונה. כשהנמר יכנס, צא מיד מהכניסה העליונה וסגור את הנמר בכלוב. קח את החבל ואת הקרס והשתמש בהם כדי לעלות לדלת למעלה. בחדר תראה איש תלוי, הזז את הלבנה שליד ברכו השמאלית, פתח את הדלת בצד, קח את חפציך ואת המקל שליד הגחלים וצא החוצה.

★ כדי לנטרל את הפצצה, הזז את השעון הראשון מלמעלה (בעזרת מברג) לשעה 6, את השני ל–3 ואת השלישי ל–9. לאחר מכן, חתוך את החוט התחתון, אחריו את העליון ולבסוף את האמצעי.

דן ליפשיץ מהרצליה שלח טיפים וקודים למשחק:

■ טיטוס השועל

★ במסך 5, כדי להרוג את הענק עם הגרזן, יש לעלות על אחת המעליות ואז לזרוק את הארגז למעלה, כדי שהוא יפול על הענק וכך הארגז ישמר. כך גם במסכים 6,7.

★ במסך 8, כדאי לשמור את הכדור הראשון.

★ במסך 8, כאשר יש לך 5 ארגזים, אתה הורג את האיש ששומר בעזרת ארגז אחד.

★ במסך 8, טפס למעלה בעזרת 3 ארגזים, טפס על הסולם בעזרת ארגז אחד, זחל במחילה ותגיע למקום שבו יש 24 ריבועים שנותנים חיים.

★ במסך 9, יש לעבור במחילות סתרים.

★ הקודים למסכים: מסך 2–EA55
מסך 3–26C2
מסך 4–5DC9
מסך 6–A2E8
מסך 7–C0FE
מסך 8–FEEC

אלון גושן מגן יבנה שלח טיפים למשחק:

■ KQ 5

★ בהרי השלג, לבש את החליפה כדי לא למות מקור.

★ ברחוב המרכזי תמצא מטבע על הרצפה ודג בתוך חבית.

★ זרוק את המגף על החתול שרודף אחרי העכבר, והעכבר יעזור לך.

★ תן את הבשר לנשר, והוא יעזור לך.

★ זרוק לכלב מקל והרחק אותו מהנמלים. הנמלים יעזרו לך.

★ זרוק לדב את הדג והרחק אותו מן הדבש. הדבורים יתנו לך לקחת דבש.

★ כלי הנגינה, שהצוענים השאירו, מסלק את הנחש.

★ אחרי שתעזור לנמלים, חפש בערימת השחת והנמלים ימצאו סיכה.

רועי שידלובסקי מקרית ביאליק שלח ל:

■ ECO QUEST

★ בעזרת הפגיון שלקחת מהפסל צריך לגלות את האורוקל במקדש.

★ במקדש צריך לסדר את התמונה של האיש עם החרב.

★ לאחר שנותנים את הצדפה הנקיה לראש העיר, הוא נותן כוכב ים. יש לתת אותו לפיל הים ששומר על בתי הדגים.

★ לאחר שפיל הים יקבל את הכוכב,

הוא יכנס לביתו. היכנס אחריו ודבר איתו. הוא יוביל אותך לדייג.

★ כדי לשחרר את כל הדגים מביתם, יש ללכת לדג שבבית השמאלי ביותר בשורה השנייה ולשים את קיפודי הים על האצות שליד הכניסה של הבית.

אורגד קלר מגבעת שמואל שלח טיפ בודד ל:

■ WING COMMANDER

★ ניתן לשחק ולגמור את המשחק פעמיים. חלק מהמשימות ישתנו בפעם השנייה.

עמי ישראל מרקלס שלח טיפים ל–10 משחקים שונים. כל הכבוד עמי! מערכת וויז החליטה להעניק לך מתנה על מאמציך. אנא, התקשר אלינו או שלח בדואר את כתובתך.

■ ARKNOID

★ בשביל להכין או לשפץ שלב, לוחצים F9.

■ WOLFESTEIN 3D

★ כשלוחצים I+L+M מקבלים את מלוא הכח, מלוא התחמושת וכל המפתחות, אך כל הנקודות נעלמות.

★ היטלר נמצא בשלב 9, בתוך רובוט משוריין ומסוכן. כשיורים ברובוט הרבה פעמים, הוא נשבר והיטלר יוצא עם שני רובים תלת–קנים ויורה חזרה. נסה לירות בו ממרחק רב.

■ COMMANDER KEEN 5

★ בשלב האחרון כדי לפוצץ את המנוע, יש לגרור את אחת הקוביות המתפוצצות אל מתחת למנוע.

■ אי הקופים 2

★ במקומות הבאים קיימים חלקי מפה: בבית המושלת בתוך שלד אחד בבית הקברות בחנות העתיקות שב–BOOTY ISLAND.

★ כדי לנצח בתחרות הירקות צריך לשתות פעמיים משקה ירוק, לירוק לפי הסדר שנותנים לך ואת הירקה האחרונה יש לבצע כשיש רוח.

■ ECO QUEST

★ כשאתה גומר לדבר עם הדג הנביא, לך למקדש הכיפה ושם תסדר את העמודים משמאל שיראו כמו העמודים מימין.

★ כדי להשיג את המפתח שהדג בלע, צריך לקחת את השלד שלו אל הצמח הרעב ולתת לו אותו, ואז הוא יירק את המפתח.

★ כשאתה מגיע לתמנון, אתה צריך להשאיר לידו את הצנצנת וללכת לכמה רגעים מהמסך. כשתחזור הצנצנת תהיה פתוחה.

★ כדי להשיג את הדג הזוהר שבתוך אוזנו של הפסל הענק צריך להשתמש בצנצנת.

★ צריך לשחרר את הדג הזוהר בחדר החשוך.

★ צריך לגעת באבנים הרופפות.

★ בשביל לפתוח את הקופסה הנוצצת שבין האבנים, צריך לנקות אותה ולפתוח עם המפתח.

★ בחדר הרדיו, צריך לחבר את החבל, הרדיו והמצוף ביחד, ולחבר את החבל לאחד המיכלים בחדר.

★ הלוויתן הגדול נמצא מאחורי הספינה למעלה.

★ כדי להפסיק את הקרב בין הלוויתן והמפלצת השחורה, צריך להשתמש בדורבן הרעיל כדי להביס את המפלצת השחורה.

■ המיכרה של ההולנדי האבוד

★ כדי להיכנס למיכרה, עליך להביא: מנורה, גפרורים, את חפירה ומכוש.

★ בכל הר יש מיכרה חבוי.

■ דו–קרב בארמון

★ לפני העלאת המשחק (A:\) יש לרשום: PRINCE MEGAHIT וזה מאפשר מספר פעולות: המקש K הורג את השומרים (מלבד השלד).

★ לחיצה על המקשים SHIFT + L מאפשרת לעבור שלב.

★ לחיצה על SHIFT + W מאפשרת תעופה. לחיצה על SHIFT + T ממלאה את הכח למקסימום.

■ גובלינים

★ כדי להעלות את הכח צריך לשנות במילת הקוד את האות הרביעית ואת האות האחרונה לאות הבאה אחריה. לדוגמה: הקוד EROPTLC השינוי EROQTLD

■ BUMPYS

★ הקוד לשלב השני הוא: ACCESS.

■ האורגים

★ בלב הים כשרואים מערבולת יש להשתמש בקסם הנגדי לקסם הסיבוב.

★ לרוב הקסמים יש קסם הפוך שמבטל את הקסם.

עומר פאר מנצרת עילית, השחקן הידוע, שלח גם הוא טיפים למשחק הידוע:

■ האורגים

★ בטירתו של מנדיבל, עליך להתקרב לכדור הבדולח ולנסות לגעת בו כדי להרוג את קוב.

★ כדי לעבור את המבוך בהר הדרקון, עליך להטיל קסם של ראיית לילה על עיניך.

★ כאשר אתה מנסה בסוף המשחק להרוס את הגול, עליך להקיש על הגול בסמן כדי לקבל את המנגינה שיש להלחין על הטצל כדי להפוך את הכישוף שהוטל עליה.

★ בסוף המשחק עליך להטיל "נשגבות".

וגם ל:

■ אינדיאנה גונס וגורל האטלנטיס

★ הדיאלוג האבוד של פלאטו נמצא בתוך החתול שבאחד מאוספי אשכנזי. עליך לקחת את החתול ולהמיס אותו בתנור שמתחת.

★ כאשר אתה עם סופיה בשוק, עליך לנסות לשכנע אותה להתנדב למופע הסכינים. כשהיא מתקרבת, דחוף אותה למופע.

★ עליך לגנוב מהסוחר שבסימטה מסכה כאשר הוא לא מסתכל, ואז להחליף זאת תמורת משהו שהירקן רוצה.

★ את האוכל מהירקן תן לקבצן, ותקבל כרטיס לבלון. עלה לבלון וחתוך את החוט עם הסכין שנתן לך זורק הסכינים.

★ עליך לבקש מפה מהסוחר השמן שבסימטה.

★ כדי לאתר את אתר החפירה, עליך לנחות במחנה הבדואים שמדרום לעיר, ולהראות את המפה לבדואי.

אולטימה



מאת דינה בן-קיקי

אני ממלא את הכונן באולטימות ומה יוצא לי מזה? וידויו של חובב אולטימות ותיק.

תבינו, זה לא שאני לא אוהב את אולטימה. מה פתאום! אני משחק באולטימות רבות ושונות מאז שאני בן חמש עשרה – שנה שאבדה אי שם בערפילי העבר, קצת לפני מהפכת 1917. את אולטימה אפס שיחקתי על חשבוניה.

אז כשיצא אולטימה שבע קניתי כונן קשיח גדול יותר (230MB, בעצם), כתבתי CONFIG.SYS שמוציא מתוך המחשב את הכל חוץ מ-DOS וקברתי את עצמי בחדר המשחקים. עשר, המשחק הזה, לא שבע בכלל (כפי שאפשר להבין מתוך שמו).

לא עברו שבועיים מיום שגמרתי את המשחק (זה לא היה קל!) ו-הופ! התקשרו אלי מ- WIZ. "הלו, אתה רוצה לבדוק את אולטימה?"

חשבתי שאני יכול להתחכם. "כבר בדקתי את המשחק הזה. תביאו לי משהו חדש."

הקול בצידו השני של הטלפון לא רעד בכלל. "לא, זה אולטימה חדש. הפעם אתה בדרך לתהום. בוא למערכת ביום שני כדי לקחת את האולטימה, או קיי?"

אני לא אומר לא לקולות כאלה. באתי, לקחתי, התקנתי (מזל שהרחבתי את הכונן, אה?) ושקעתי אל תוך כורסת הבדיקה (טוב, זה בעצם מושב מזכירותי רגיל...).

אז להגיד לכם שהמשחק פורץ גבולות חדשים של גרפיקה וטכנולוגיה? אני לא אוהב לשקר. בכלל לא. זוכרים את עין הבוהה ואת כל האולטימות מימי קדם ועד לימינו? זוכרים את התחושה המוזרה, בפעם הראשונה שמצאתם את עצמכם תקועים במבוך?

אולטימה: הדרך לתהום, מציעה לכם שוב את אותן ההתרגשויות, הפעם ב-VGA מלא. נחמד לציין את המפה האוטומטית, המצטיירת לצד התצוגה עם כל צעד שאתם עושים (נחמד מאוד, כשהמדובר במבוך תת קרקעי... חוסך לי מאוסף הרשימות, המלווה בדרך כלל את משחקי הקווסטים שלי).

הגרפיקה היא – נו? גרפיקה. כבר קשה להרשים אותי עם שערי ירח ואני יודע שכל WIZ שמכבד את עצמו יודע בדיוק כמה מגה תופס כל אפקט. הצליל? כרגיל, הפעלת המשחק בסאונד בלסטר פרו מוסיפה לו איזה שבעה מימדים נוספים (אורך, רוחב, עומק, זמן, נייר, כישוף, צליל...) והעבודה הרבה שהושקעה ניכרת, כתמיד, בתוצאות.

אבל למה אני לא יוצא מגדרי ומתלהב? אולי כי שיחקתי המון משחקים מאז הצטרפתי לנבחרת WIZ (ראו מסגרת) ואולי כי אולטימה נשארת עבורי תמיד אולטימה, לא שום דבר אחר, ללא קשר לעיטורים החיצוניים סביב כל גרסה. כן, אפשר לקרוא את הטקסט שבכל מגילה, בכל חדר, והחתולים באמת בורחים כמו חתולים אמיתיים, ולנחשים יש עיניים בורקות...

בכל אופן, לאחר שהתקנתי את המשחק (קצת אחרי מבט לחדשות) ושיחקתי בו (עד שהפציע אור בוקר ונרדמתי) החלטתי שאני רוצה בכל אופן לגמור אותו ולצאת עם כתבת טיפים על אולטימה. אבל מה, אני תקוע בשער הירח הראשון! אז אם יש לכם טיפים...

רוצים להצטרף לנבחרת?

מערכת WIZ מחפשת שוב WIZ-ים שיבדקו את המשחקים הכי-הכי חדשים ויכתבו לנו עליהם. רוצים לכתוב? כתבו לנו כתבה בת שני עמודים, המסבירה למה דווקא אתם מתאימים להשתתף בנבחרת! כתבו את הכתבה במחשב שלכם והוסיפו בתחתית כל עמוד את שמכם וכתובתכם. סיימתם? שילחו את הכתבה (במעטפה, הפעם) לת.ד. 1409 בבני ברק. יש עוד שני מקומות פנויים בנבחרת – אבל נשמח לשמוע מכולכם.



טיפים

איך מגיעים אלינו הטיפים שלכם? אנחנו הכי-הכי אוהבים טיפים שקשה להשיג, אבל כל טיפ יכול לעזור ל-WIZ תקוע, כך שכדאי שתשלחו לנו כל מה שאתם יודעים.

הטיפ בעל הסיכוי הגדול ביותר להתפרסם מגיע למערכת WIZ על גבי גלויה, לצד טיפים אחרים על משחק אחד בלבד. שמעתם, כל אלה שיודעים הכל על כל המשחקים? תשלחו לנו שש גלויות והטיפים שלכם יתפרסמו כל חודש, במשך חצי שנה!

הכי חשוב: כתב קריא. שני הכי חשוב: שם המשחק! ורק במקום השלישי מגיע הטיפ.

אמזונס



מאת: שחף בן-צור

נבחרת וויז היתה באמזונס... וחזרה! לא הרבה אנשים הצליחו בכך. יער האמזונס (יער? התכוונו לג'ונגל!) הוא היער הגדול ביותר בכדור הארץ ובני האדם לא הצליחו לחקור אף לא את מחציתו. ישנם סיפורים רבים על מסתרי האמזונס, החל משבטים עתיקים שנכחדו מהעולם כגון המאיה והאינקא, דרך זנים של חרקים וציפורים אשר נכחדו לפני מיליון שנה ועד לנשים לוחמות ללא חת שהיו שמות את שוורנצנגר בכיס האחורי הקטן!



נבחרת וויז החליטה, כאמור, לחשוף את האמת ויצאה לדרך! (זאת אומרת... התקינה את המשחק והתחילה לשחק!)

המשחק "אמזונס" מתחיל בתיאור התקפה על מחנה אוהלים ששימש למחקר, התקפה בה אחד מאנשי המחנה, אלן, נחטף. המשחק מתחיל בבוקרו של יום כאשר אחיו של אלן, ג'ייסון, מגיע למעבדתו ומנהל המקום מודיע לו על ניתוק הקשר עם אחיו. לאחר שג'ייסון חוזר המום לביתו הוא מוצא מעטפה ובה מכתב מאלן המבקש ממנו לבוא דחוף לאמזונס (כאילו שזה טיול לדיזינגוף סנטר...) ולהציל אותו מ"משהו" לא מוגדר. ג'ייסון מתחיל את דרכו רבת המכשולים ותפקידך הוא לעזור לו לעבור אותם ולהציל (בסופו של דבר) את אחיו.

המשחק מלווה בגרפיקה מדהימה המשלבת צילומים אמיתיים של יער האמזונס, בצליל מתקדם ביותר המעניק לדמויות קולות אמיתיים (גם לבעלי עיניו של ג'ייסון או מאיה (חברתו של ג'ייסון). המשחק גם צופה באירועים המתרחשים במקומות אחרים, דבר המוסיף כמובן לאווירת הסרט של המשחק.



כמו כן, המשחק משתמש בשיטת עזרה "בזמן אמת". בתחילת המשחק תבחר במידת העזרה שהמחשב יגיש לך (ארבע רמות), ואם תתקע לפתע במהלך המשחק, תוכל לבקש מהמחשב רמז, וככל שרמת העזרה גבוהה יותר מספר הרמזים גבוה יותר וכך תוכל לעבור את המשחק ולא להישאר מתוסכל עד שמישהו ישלח טיפ מתאים לוויז (כמובן שנבחרת וויז לא השתמשה באף רמז!).

חשוב לזכור! רמת הרמזים שבחרת אינה ניתנת לשינוי במשך המשחק!

ובכן, נבחרת וויז היתה באמזונס וחזרה (פחות כמה אנשים...) השאלה הגדולה היא... האם גם אתה תצליח?

בקיצור:

למי שאוהב קווסטים והרפתקאות... המשחק הזה נולד בשבילכם!

ציונים:

גרפיקה:	★★★★★
קול: (SPEAKER)	★★★★
קול: (SOUND BLUSTER)	★★★★★
כיף:	★★★★★
ציון כללי:	★★★★★

ספרי פנטזיה

מרשומותיו של לגלאנדאס

מאת עומר פאר

לגלאנדאס החכם (SAGE), הידוע בכל העולם התרבותי, היה חכם עד מאוד. הוא חשב שהוא שידע הכל בחיים, עד שבאמצעות לחשים אדירי כוח גילה כי הוא רק דמות דימיונית במשחק תפקידים! לגלאנדאס היה המום. המלים נעתקו מפיו.

כעבור ארבעה ימים, כאשר חזר אליו כושר הדיבור, הוא רץ לספר זאת לעמיתיו במועצת החכמים. הם לעגו לו, ושני חכמים אף רמזו על בית מרגוע...

לגלאנדאס הבין שאת גאוניותו (הוא גם היה מאוד "צנוע") לא יכול אף אחד להבין. הוא היה צריך מישהו שיעזור לו.

בעזרתו של אחד, עומר פאר מנצרת עילית, החל לגלאנדאס לחקור את המשחק – כפי שהוא נראה בחיים ה"אמיתיים". במקביל פירסם החכם הזקן את כתביו, הנשמרים בספריה הגדולה של ארדאנין, ובהם כתב את מסקנותיו והדרכותיו. הוא הורה לספרנים למסור את הספרים רק כאשר יבוא מישהו בעל דעות דומות לשלו.

והרי המובאה הראשונה מתוך כתביו של לגלאנדאס:

מרשומותיו של לגלאנדאס

הספריה הגדולה של ארדאנין, כרכים 113–49 – כתביו של לגלאנדאס. כרכים אלו הם רכושה של הספריה הגדולה, ואין להוציאם אלא ברשותו המפורשת של אחד מהספרנים.

כרך 72 – הקדמה.

רשומות אלה הן כתביו האחרונים של לגלאנדאס, החכם הידוע בכל רחבי היבשת. הן נכתבו בפרק הזמן המיוחס לטירופו של החכם הזקן – הזמן בו יצא בהצהרה כי העולם הוא משחק בלוח, וכולנו יציריו של יצור הנקרא ש.ה.מ. או שליט המבוך. השמטנו את החלקים המדברים על מכונות מעופפות "ויצור נבון מלאכותי הנקרא "מחשב", והבאנו רק את החלקים הברורים. ואלה הם כתביו:

"בין אם אתה אחד האלים רבי העוצמה של העולם בו אתה משחק, או הרפתקן צעיר ונועז המחפש אחר אתגרים מסוכנים, התחלת את דרכך בעולם ה–D&D כדמות בדרגה הראשונה, העומדת להתמודד מול עולם מלא במפלצות ובסכנות (וגם עם מצב רוחו של השה"ם האכזר...)

מגילת קלף זו תנסה להעניק לך – שחקן מתחיל – סימני דרך במשחק זה. אחת מהשאלות המטרידות שחקנים מתחילים היא: מה ההבדל בין תבונה לחוכמה. במדריך לשחקן נותנים את הדוגמה של הגשם: תבונה אומרת לך שיש גשם, וחוכמה אומרת לך לתפוס מחסה. אבל זה עדיין לא ברור. ובכן, בוא ונבחן את הנושא מנקודת מבט שונה: נארן הוא לוחם בעל חוכמה 17 ותבונה 4 (הכוח לא חשוב). גאון הוא אדם חכם – הוא יודע דברים רבים על העולם, והוא יודע גם טכניקות קרב שימושיות, אך הוא אינו יכול לבטא את רגשותיו באופן ברור. הוא לעולם לא יהיה מדינאי.

אבל, ניקח לדוגמה את גארליקאק, לוחם עם תבונה 16 וחוכמה 6. גארליקאק יכול לדבר בשפות שונות ברהיטות רבה – אך הוא תמיד יגיד את הדברים הלא נכונים ויגרום במקרים רבים לקרב מגואל מדם.

אדם בעל חוכמה גבוהה ותבונה נמוכה יהיה אדם בעל חוכמת חיים (כמו אחד מכייסי הרחוב, שיסלק את ארנקך לפני שתספיק לרחם עליו) אך חסר השכלה. אדם בעל חוכמה ותבונה גבוהים יהיה אחד בעל סיכוי גבוה להגיע בחיים לעושר ואושר ב–D&D. (זאת, כמובן, רק אם לא יקום דרקון ויהפוך אותו למנה עיקרית בארוחת ערב).

אדם בעל תבונה גבוהה וחוכמה נמוכה יהיה אדם משכיל שיעשה שטויות (כמו חברנו גארליקאק). אדם עם חוכמה ותבונה נמוכים – טוב, אין על מה לדבר.

(הערות הספרן: בנקודה זו מסתיימת מגילת הקלף העתיקה, ומסתיים גם הכרך. את שאר הכרכים של לגלאנדאס אפשר לראות לפי הסדר מוקדם עם כל אחד מהספרנים).



SHAREWARE
זה כל הסיפור...

חבילות המשחקים של קטלוג צ"פס

כל המשחקים דורשים כונן קשיח ומסך VGA



חבילת משחקים – 1

~~120~~ 99.90 ש"ח

COSMO
יצור מטורף מהחלל נאבד בכוכב מסתורי ועליך לעזור לו.

WOLFENSTEIN 3D
משחק תלת ממדי בו משימתך היא לחדור למבצר של כוחות נאצים, למצוא מפות סודיות, לחסל חיילים ולאסוף אוצרות.

CASTLE OF THE WINDS
הגיבור, אתה, עד לרצח ע"י סוכן מסתורי, נאבק בכוחות הרשע ובמפלצות שונות, אוסף כסף וחפצים קסומים.

FLIGHT SIMULATOR
מדמה טיסה. קבע את האזור בו תילחם, סוגי הנשק שלך ושל האוייב, סוג האימון ועוד אפשרויות רבות.

חבילת משחקים – 2

~~105~~ 99.90 ש"ח

JILL
טיילו עם ג'יל דרך 16 דרגות שונות, כל דרגה עם דמות חדשה. ג'יל תריץ, תקפוץ, תשחה, תהפוך לכל מיני יצורים כמו: ציפור, דג, צפרדע ועוד הפתעות.

CRYSTAL CAVES
פלס את דרכך במבוך אין–סופי של מנהרות, תוך כדי חיפוש יהלומים והפתעות. היזהר מהעכבישים והמפלצות.

GALACTIX
משחק הרפתקאות חללי עם אפקטים מדהימים. מכונות יריה, טילים, פצצות ענק ועוד.

DEATHWATCH
משחק פנטסיה תלת ממדי. חקור את העיר, בקר בחנויות, היזרק לצינוק ועבור עוד הרבה הפתעות בטרם תגיע לסוף.

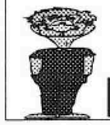




לכבוד אנשים ומחשבים, ת.ד. 11616, ת"א 61116, פקס 03-295144

☐ שילחו לי חבילת המשחקים מספר ____ במחיר 99.90 ש"ח במקום ~~120~~ ש"ח
☐ שילחו לי את שתי חבילות המשחקים במחיר 189.90 ש"ח במקום ~~225~~ ש"ח

שם_____ חברה_____ תפקיד_____
רחוב_____ מספר_____ עיר_____ מיקוד_____
טלפון_____ פקס_____
כרטיס אשראי_____ מספר_____ תוקף____/____
ת.ז._____ חתימה_____
מצ"ב צ'ק לפקודת אנשים ומחשבים בע"מ ע"ס _____ ש"ח
האם מנוי ל–32Bit_____ האם מנוי ל–"אנשים ומחשבים"_____



המחירים כוללים מע"מ, יש להוסיף 7 ש"ח דמי משלוח

אינדיאנה ג'ונס במסע הצלב האחרון

מאת דוד הלחמי

טוב אינדי, הגעת גם למגה-דרייב, הה?

אתחיל ואומר, שהמשחק הזה בא בתור פיצוי לאלה שאין להם מחשב, אבל יש להם את המגה-דרייב. סוף סוף אפשר לשחק בגירסת המשחק הראשונה של אינדיאנה ג'ונס גם במגה-דרייב, רק שבמגה-דרייב זה גדול יותר, ומגוון בהרבה.

בתחילת המשחק אנו נמצאים במכרה נטוש אבל מלא הפתעות, שמעורר בנו רצון עז לגלות את הכל מקומות המסתורי.

הסיפור עצמו יודע. אינדיאנה הולך לחפש את הגביע הקדוש ולהציל את אביו. הוא עושה זאת בחמישה שלבים.

שלב ראשון – "המכרה"

המשימה היא למצוא צלב ולהציל אותו מידיהם של שודדי קברים. יש לנו נשק, כמובן: שוט; ככל שתאסוף יותר



שוטים, כך תעלה עוצמת השוט שבידך.

שלב שני – "הבריחה"

הצלב כבר בידיך, אבל הם לא יניחו לך להימלט עמו. כל הקרב מתרחש על רכבת קרקס.

שלב שלישי – "הקבר העתיק"

בקבר זה קבור ריצ'רד המלך, ממסע הצלב הראשון. לצד גופתו נקבר רמז על המקום בו ניתן למצוא את הגביע הקדוש, משאת נפשו של כל אביר הראוי לתואר.

אוסיף ואומר שמחכה לך הרפתקה תמימה בשלב שלוש (מי שראה את הסרט ידע).

שלב רביעי – "הטירה של ברונוולד"

פה עליך להציל את אביך. זה לא קל.

שלב חמישי – "הגביע הקדוש"

אוי ואבוי! האויבים ירו באביך! אתה חייב להשיג את הגביע במהירות – לא לפני שתחצה שלוש מלכודות (כמו בסרט) וזהו רמז.

הערכה

המשחק מרתק, על אף הגרפיקה הבינונית (שלא מצדיקה את המגה דרייב), אבל משרתת את הסיפור. לאוהבי הז'אנר – חובה.

ציון כללי – 7

"VALIS"

איך תרגישו אם הידידה הטובה ביותר שלכם תחליט לצאת לפגישה עם מלך עולם האופל בגלל שהיא חושבת שהוא חמוד?

בטח תרגישו שמשהו לא בסדר כאן. בעצם משהו מסריח! זו בטח מלכודת! אתם יודעים מה? כנראה שאתם צודקים.

זוהי פתיחת המשחק "VALIS", שהגיע לידי. כשהפעלתי אותו, ראיתי משחק שבו אתה הוא את, כלומר, בעצם גיבור המשחק זו גיברת – או אולי, גיבורת!

אל תדאגו, זה לא מוריד מהמהירות או הכח. כאן אתם הקובעים את מהירות התגובה. חדדו טוב טוב את האינסטינקטים שלכם לקראת המשחק.

העולם במשחק "VALIS" בנוי בעצם משלושה עולמות נפרדים:

1. העולם האנושי.
2. עולם החלומות של המלכה "VALIA".
3. עולם האופל של המלך "ROGLES".

אם כבר ניחשתם, האויב מספר 1 במשחק הוא אותו "ROGLES", מלך האופל. אומרים שהוא היה לא מזמן הנשיא של מדינה במזרח התיכון. אבל לפני שתשחיזו את החרבות ותלחמו בו, יש חמישה לורדים, לא פחות טובים ממנו, עמם ניפגש עוד לפני שנזכה לחזות בזיו פניו של המלך. עלינו לגבור עליהם לפני שנגיע למלך.

שמה של הגיבורה הראשית הוא יקי, והיא תלמידת בית ספר שהולכת להציל את חברתה.

בשלב הראשון אנו נלחמים באויבים משונים אשר נותנים לנו יותר עוצמה לנשק. בהתחלה יש לנו רק חרב, אך בהמשך, אם מצליחים לאסוף את היהלומים שבדרך, החרב מתחילה לירות ומכאן הנשק הולך משתפר. כמובן שמאזן הפסילות יכול גם להשתפר. זה תלוי רק בכם!

המשחק נחמד, והוא גם טוב למי שמתרשם ממפלצות על המסך. יש הרבה מפלצות, ודימיון רב הופעל ביצירת המסכים והסיפור עצמו. הייתי אומר שיש כמה משחקים שבאים לפני VALIS ברשימת הקניות שלי – אבל הוא בהחלט שם. הרשימה ארוכה ממילא!

הערכה

משחק נחמד עם הרבה דימיון. גרפיקה די דומה למשחק 8 ביט (אז בשביל מה המגה-דרייב?) אבל הדמויות משפרות קצת את האווירה הכללית.

ציון כללי – 7.5 נקודות.

באטמן חוזר



המשחק באטמן חוזר למגה-דרייב

בדרך כלל, לא נהוג לכתוב על משחק שרק הגיע שהוא מומלץ או יפה, אבל במשחק זה אני מרשה לעצמי לומר לכם – כל בעלי המגה-דרייב – רוצו וקנו את המשחק "באטמן חוזר".

מדוע? אני פשוט לא מבין את השאלה. נתחיל בגרפיקה התלת-מימדית והמגוונת, ואפשר לומר שמכונות הוידאו הגיעו הביתה (טוב, פה לא חידשתי כלום). אבל, לדמות של באטמן נתנו כל-כך הרבה תנועות שזה פשוט כיף. באטמן יכול להיתלות על חבל, לרחף ממקום גבוה לנמוך, להילחם עם נשקים מגוונים אותם אנחנו צריכים להשיג בהמשך המשחק, וגם לתת מכות. בקיצור, קיבלנו כאן כל מה שאפשר לבקש במשחק אחד.

על באטמן להילחם ביצורים שונים ומשונים אבל הוא צריך להיזהר מאשת החתול ומהפינגווין. יש להוסיף שבאטמן יכול להשתמש בנשק שיופעל על-ידי אויביו. זהו טיפ חשוב מאוד, כי יש כמה מסטרים שרק נשק אחד יעיל כנגדם – אז היכונו, היכונו!

במחסן הנשק נמצא כל מיני מטעמים. לדוגמה? פצצות עשן, רובה שיש רק לבאטמן וגם הבומרנג הידוע של באטמן. אפשר להתחיל את המשחק עם שבע פסילות אבל כמובן שאפשר לאסוף לבבות קטנים או גדולים שמוסיפים לך כוח ודוחים את הפסילה. ואם תמצא את המסיכה של באטמן – הרי לך פסילה נוספת!



טיפ: הכי חשוב לא להתייאש. הרבה הפתעות ומטמונים מחכים בטבלאות, וקדימה, להתאמן ולהתאמן עד לניצחון...

הערכה

כבר רואים שאני משוחד, אולי בגלל שהתאהבתי במשחק הזה וקשה לי להגיד שהוא רע או בגלל שאני מעריץ את באטמן אבל, אם להיות אוביקטיבי וגם נוכח המשחקים הקיימים כיום, אני חושב שהמשחק הזה יכול להתאים כמעט לכל אחד.

ציון כללי – 8 נקודות.

גרזן הזהב 2

משחק זה הוא המשך ישיר לגרזן הזהב – המשחק הנפלא של סגה, אבל הפעם למגה-דרייב, וזה אומר גרפיקה הרבה יותר משוכללת, מוסיקה כמו במכונות וידאו והמשחק נו... מה אפשר להוסיף. מי שאהב את גרזן הזהב לגירסה של המסטר סיסטם, ינגב על הגירסה המשופרת של המגה-דרייב, ומי שלא אהב... טוב, זו ההזדמנות להבין למה כולם אוהבים את המשחק הזה!

סיפור המשחק לא השתנה. אפשר לבחור בין שלוש דמויות: האשה (האמזונה), הבחור (הברברי) והגמד, אבל האויבים כן שונו. גם הגמדים שהיו עוזרים לנו, הפכו למכשפים שנלחמים בנו במשחק, ורק בקטע המנוחה, נותנים לנו כוח וכשפים.

עוד הפתעה היא יצור שהוא שילוב של דרקון, בגלל שהוא מכה אותך גם עם הזנב ולוחם, בגלל שיש לו חרבות. רוב הלוחמים שופרו – אבל גם הדרקונים. אפשר לשחק את המשחק גם עם שני שחקנים, כשכל אחד בוחר מי הוא רוצה להיות.

למשחק יש 7 שלבים ושלושה קרדיטים, כך שגם אם אתה נפסל אתה יכול להמשיך לשחק, אבל עליך לצבור



נקודות כדי לשמור על חייך, והכי חשוב – פתח שיטת לחימה שתפסל כמה שפחות.

השלבים הם:

1. הכפר ההרוס
2. החורבה
3. המגדל
4. מאורת גרון הדרקון
5. שערי הארמון
6. הארמון
7. קיטונו של אביר האופל

הערכה

.המשחק בנוי טוב מאוד, וחבל שלא הוסיפו עוד קצת דברים שונים מהמשחק הראשון. אבל, אולי לא רצו לקלקל לנו את האווירה של "גרזן הזהב".

הגרפיקה לא יכולה לקבל ציון של יותר מכמעט טוב – כי במגה-דרייב ציפיתי ליותר – אבל כל זה נעלם ברגע שמתחילים לשחק.

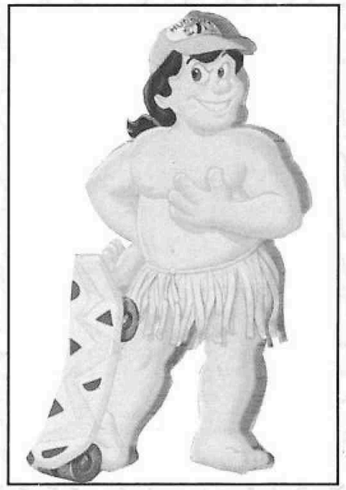
ציון כללי – 8 נקודות.

מהנה.

מאת דוד הלחמי

הרפתקאות בא'

גירסת נינטנדו למשחק Wonder Boy של סגה – והפעם, לגיים בוי.



לא מכירים את המשחק החמוד? אז הקשיבו: מסופר בו על נסיכה שנחטפה, כמו בכל המשחקים, עליך לעבור שמונה איים שונים כדי להציל אותה. כמובן שכל אי יותר מסובך מקודמו ואתה נראה כמתאבן מוצלח להרבה יצורים רעבים. אכל אותך פעם חילזון? או אולי החברים שלו, הנחש והעכביש? הנה הזדמנות לחוות אכילה על ידי זוחלים קטנים וחרקים. איכסה!

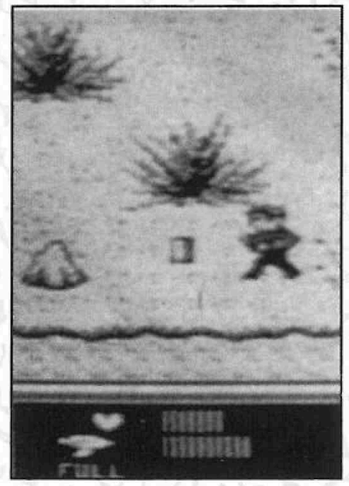
אתה פותח בריצה ובקפיצה מעל ראשי האויבים שלך. כלי הנשק והבונוסים נמצאים בתוך ביצים. שבור ביצה ותמצא בפנים הפתעה – פטיש, כדי שתוכל לחסל את אויביך או סקטבורד, או דינוזאור שאפשר לרכב עליו – ועוד הפתעות.

המשחק הוא לא רק מהנה; הוא ממש ממכר. כאשר מתחילים לשחק בו קשה מאוד לעזוב אותו, לכן רצוי שתגמרו את כל החובות שלכם לפני שתגשו למשחק.

הערכה

המשחק מתאים לכל הגילאים ומה שיותר חשוב, גם לבנות וגם לבנים.
אנו מחכים בקוצר רוח לחלק השני: הרפתקאות באי 2 (ADVENTURE ISLAND II).
ציון – 8
משחק מומלץ ומהנה במיוחד.

מסע בין כוכבים



"וואו, איזה משחק קשה", שמעתי את אחייני אומר, בזמן שהוא מוציא את הקלטת "מסע בין כוכבים" מהגיים בוי ומחליף אותה.

כן, זהו משחק קשה יותר ואפילו מתיש, מדוע? חכו רגע. מיד אגלה לכם.

אנטרפרייז החללית שטה לה בחלל, ועליה להילחם בצבא חלליות ובאסטרואידים. בתחילת המשחק ישנה מפה שבה עליך להתקדם לאט לאט לכיוון



הכוכב, אך עד שתגיע לכוכב – יוציאו לך את הנשמה!

הנשק של אנטרפרייז – לייזר דקיק, שכדי לחסל אסטרואיד אתה שובר איתו אצבעות, הוא פשוט ועלוב. אפשר לבחור עוצמה רבה יותר עבור הנשק, אבל זה בא על חשבון המהירות או השליטה בחללית ובמגן שלה. יש לציין שאפשר לשנות גם שליטה במהירות או להגדיל את המגן, אבל שוב – זה בא על חשבון האחרים.

נשק נוסף בו אתה יכול להשתמש, הן 4 כוכביות שמפנות את השטח לפני החללית, אבל השימוש בהן מוגבל רק ל–4 פעמים, ולכן אתה מוצא את עצמך נפסל שוב ושוב ושוב... לא התלהבנו מן המשחק, שלדעתנו הוא מיועד לאלה האוהבים משחק ממש קשה (ראת מסע בין כוכבים).

הערכה

ציון – 6

מיקי במרדף המסוכן

משחק מיקי מאוס לגיים בוי

חברת "CAPCOM USA

במשחק זה של חברת CAPCOM, מיקי הביא מתנה למיני אך מגלה עד מהרה שהמתנה פשוט נעלמה. מיני עלולה להתאכזב, ואנחנו לא רוצים בכך. על מיקי למהר ולמצוא את המתנה.

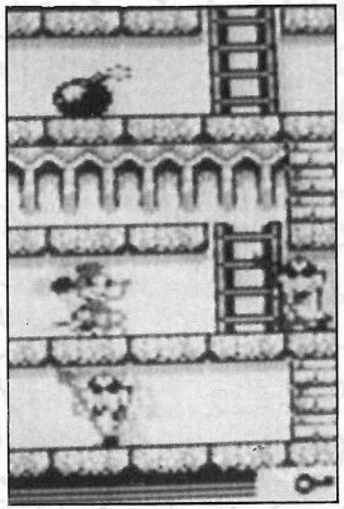
הרמז היחידי שיש למיקי הוא שגופי ראה את פט הגדול רץ מביתו של מיקי עם משהו ביד.

באפשרותך לבחור בתחילת המשחק האם אתה רוצה להיות מיקי או מיני? – וקדימה, נתחיל לשחק כבר!

מיקי מתחיל את המשחק עם שלוש פסילות, והוא צריך להתחמק מאויבים שמחכים לו בדרך. הצורה שהוא נלחם בהם היא על–ידי הרמת קופסאות וזריקתם על אויביו, תוך כדי איסוף כוכבים ומתנות כמילוי ללבבות החיים שנמצאים בדרך.

השליטה במיקי או מיני בגיים בוי היא טובה. הדמות מגיבה מהר וטוב לתנועות שאתה עושה במכשיר. הקפיצות גבוהות ובמשחק צריך להשתמש גם בדימיון כדי להגיע לעוד הפתעות שמחכות בדרך.

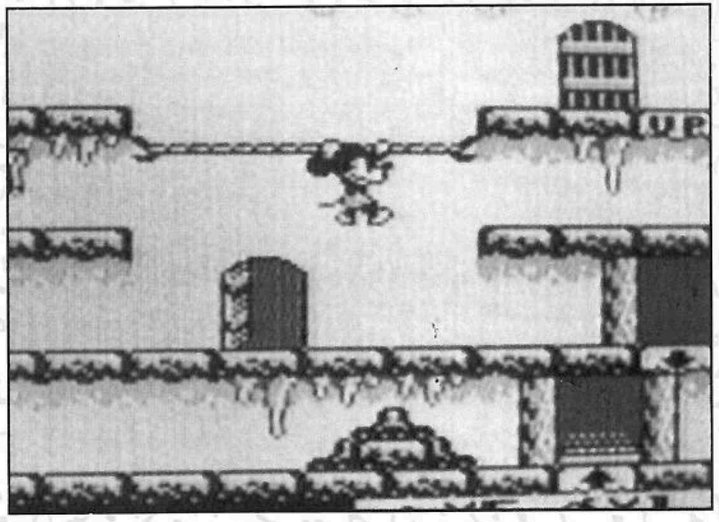
במשחק יש חמישה שלבים המורכבים משלוש טבלאות. בשלב הראשון, המטרה העיקרית היא הישרדות תוך כדי זריקת קוביות.



השלבים הבאים הרבה יותר מפתיעים. נכונים לכם נסיעה בסירה ותעופה באוויר, כאשר אתם נישאים על ידי שלושה בלונים, שציפורים מנסות לנקר אותם.

הערכה

המשחק הזה מתאים לכל המשפחה. הוא בנוי בצורה טובה ומתאים לגיים בוי גם מבחינת הגרפיקה הנחמדה שלו.
ציון כללי – 8



שכחו אותי בבית

הסיפור שמאחורי המשחק נעשה על פי הסרט "שכחו אותי בבית 1". זוכרים? מסופר בו על קוין שצריך להכין את הבית נגד הפורצים, להילחם בהם ולהכין להם מלכודות ומה שהכי חשוב, להעביר לכספת את החפצים היקרים שבבית.

אבל איך עושים את כל זה על גיים בוי? בראש טבלת המשחק מופיעה רשימת חפצים. עליך לאסוף כמה מהם ולשים אותם בחדר ליד הכספת. הצלחת? יופי. עכשיו העבר אותם לכספת, אבל...

זה לא כל כך קל. יש לך מיגבלה. עליך לאסוף ששה חפצים ולהעביר אותם דרך חור בקיר, אל השרשרת, הנמצאת ליד הכספת, ואז שוב לאסוף עוד ששה חפצים וכך הלאה.

המשחק עצמו מתוחכם מאוד. לא כל–כך מהר נמאס ממנו, מאחר שבכל משחק אתה מגלה דברים חדשים וכל טבלה נהיית יותר ויותר קשה ועם יותר חפצים, ואפילו דרך אפשר לנסות ולמצוא דרך משעשעת לאסוף אותם ולהפעיל את הראש.

תוכל להחליף את הנשק מאקדח לקליע גומי (רוגטקה).



הערכה

המשחק מתאים לילדים מגיל 9 לפחות, מאחר שלא בטוח שילדים צעירים יותר יבינו מה המשחק רוצה מהם, וזו נקודה טובה למשחק שהוא קצת קשה ומאוד מעניין...
ציון כללי – 7 – הציון נמוך כי המשחק קשה
גרפיקה – בינונית

DRAGON'S LAIR III.
THE CURSE OF MORDREAD

מאורת הדרקון III: קללת מורדיאד



WIZ

BUG GAMES

ספרי כישוף

אלון גושן מגן יבנה שלח לנו טיפים ל:

כישוף 1

★ המספר המוסתר בתוך המגילה של נחש הזמן הוא: 59.
★ כדי לעבור את אגם אילקאלה, צריך לקבל משרוקית מפנסטרה.
★ נחש השמש לא אוהב מים.
★ נחש הירח לא אוהב אש.
★ כשנחש האדמה לא נוגע באדמה, הוא מאבד את כוחו.



★ נחש המים לא אוהב שמן.
★ נחש האש לא אוהב חול.
★ נחש האוויר ימות אם ישאר זמן רב ללא גוף.
★ נחש הזמן נחלש על-ידי קריאת מגילת הקסמים.
★ אל תתקרב אל המערבולת!
★ היזהר מאיש המעבורת!

אורי קופר מגבעת שמואל שלח לנו טיפים לספר:

כישוף 2

★ כאשר תגיע לקבצן, עזור לו להלחם.
★ את המילה האחרונה בשורה תמצא אצל הפסל קורגה.

ואנחנו חוזרים לאלון גושן שסיפר לנו על:

כישוף 4

★ השתמש בקסם זאפ או חום, כדי לגבור על השד מן השאול.
★ גשר העץ שמשמיע אנחות, הוא גשר מזוייף.
★ היכנס קודם למערה הרחוקה ומיד אחר-כך למערה הקטנה.
★ מצאת בספר הראשון עדי קטן של אישה, השתמש בו כדי לשחד את קצין המשמר.
★ אם תקבל חנית משהורי ולהקתה והכהן קלוטוסס יברך אותה, תקבל נשק קטלני.

אורי קופר ממשיך אחריו:

★ רב המענים יתן לך מספר חשוב שבעזרתו תוכל לעבור את האכסטרה. כדי לקבל את המספר, עליך לעשות קסם ריח ולהילחם ברב המענים.
★ במערה הקטנה יש בקבוק ובתוכו מגילה. תן לשהורי לקרוא אותה.

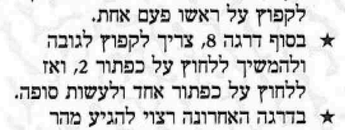
דן ישראלי מזכרון יעקב ממשיך את סדרת הטיפים:

★ בספר כישוף 4 בפסקה מספר 4 חקור את המערה הרחוקה אך אל תישן בה אלא בקטנה.
★ אל תברח כשתשמע צעקה.
★ חקור את המערה ושמור מה שתמצא.
★ אל תטיל כישוף. פתח את מה שנמצא במערה.
★ בפסקה מספר 384 פנה ימינה.
★ בפסקה 443 הצטרף לשערות.
★ בפסקה 545 ספר לשחורי על הבקבוק שמצאת ובתוכו המגילה.
★ בפסקה 444 עצור בכוך.
★ בפסקה 539 לך בדרך הראשית.
★ בפסקה 59 לך לגשר העץ וקרא לקולטוס כפי שלמדת מהשערות. כשתפגוש את קולטוס, בקש להסתייע בכישוריו כאיש קדוש. בקש ממנו שיברך את חניתך.

יאיר טל מגן יבנה שלח לנו טיפים ל:

כישוף 5

★ בפרק הראשון- כדאי להתחזות לרוקח.
★ ב-261, בחר קילטרוג או בלאג.
★ בפרק 118 – הסיסמה היא: חרב מעוקלת.



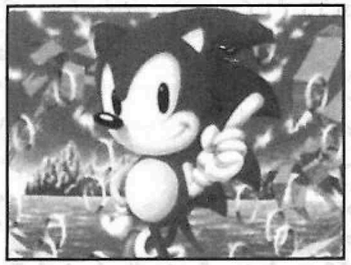
עומר להב מהרצליה שולח לנו טיפים ל-

DREAM MASTER

★ במסך הים, עליך להיכנס לדג, לרדת למטה עד הפניה השנייה ושם לעלות למבוי סתום, שם תגלה פסילה, עזרה ראשונה, מפתח וכו'.

סוניק 1

★ במסך 1 בקטע של רובטניק עליך ליפול לבור השני שם תגלה...
★ במסך 2 בקטע של רובטניק, לך שמאלה שם תמצא עוד חיים!



גיים גיר

טאזמניה

★ בשלב 5 באיש הקרח, צריך לעמוד ליד הקרחונים, לקפוץ ולעשות סופה כדי שתצא אש מהאדמה שתמיס את איש הקרח. צריך לחזור על פעולה זו ארבע פעמים.
★ בשלב 6, כאשר טאז עף ויורד לו הכוח, כדי לעלות את כוחו צריך להיכנס לעננים הצהובים, ואז כוחו של טאז יתחדש.
★ בשלב 6, רצוי לקפוץ את הדרגה בלי להיעזר בקרש. רק בסוף הדרגה כדאי לשוט עליו עד לסיום.
★ כאשר מגיעים לסוף המסלול של הקרש, אורב לכם ילד אינדיני. צריך לקפוץ על ראשו פעם אחת.
★ בסוף דרגה 8, צריך לקפוץ לגובה ולהמשיך ללחוץ על כפתור 2, ואז ללחוץ על כפתור אחד ולעשות סופה.
★ בדרגה האחרונה רצוי להגיע מהר מאוד לקן העורבים, מפני שהעורב תוקף מדי פעם ומוריד לטאז את כל הכוח.

הודעה לכל בעלי ה-PC!

הצטרף למועדון המבינים עניין! הצטרף עוד היום לקוראי 32Bit

PC WORLD הישראלי 32Bit

הירחון עם הדיסקט מתנה

אין כל סיבה ליפול קורבן לשירות לקוי, למחירים מופקעים ולוירוסים הרסניים

מגזין המחשבים האישיים בישראל יעדכן אותך באינפורמציה שוטפת וילווה אותך ברכישה ובשרות.

מנוי במחיר מגוחך, רק 29 ש"ח (כולל מע"מ) ואתה מנוי לרבע שנה מהיום!

מבצע היכרות חסר תקדים!

חסוך זמן והתרוצצויות מיותרות! הצטרף עוד היום לקוראי 32Bit!

לפרטים נוספים פנה עוד היום למח' מנויים

אנשים ומחשבים

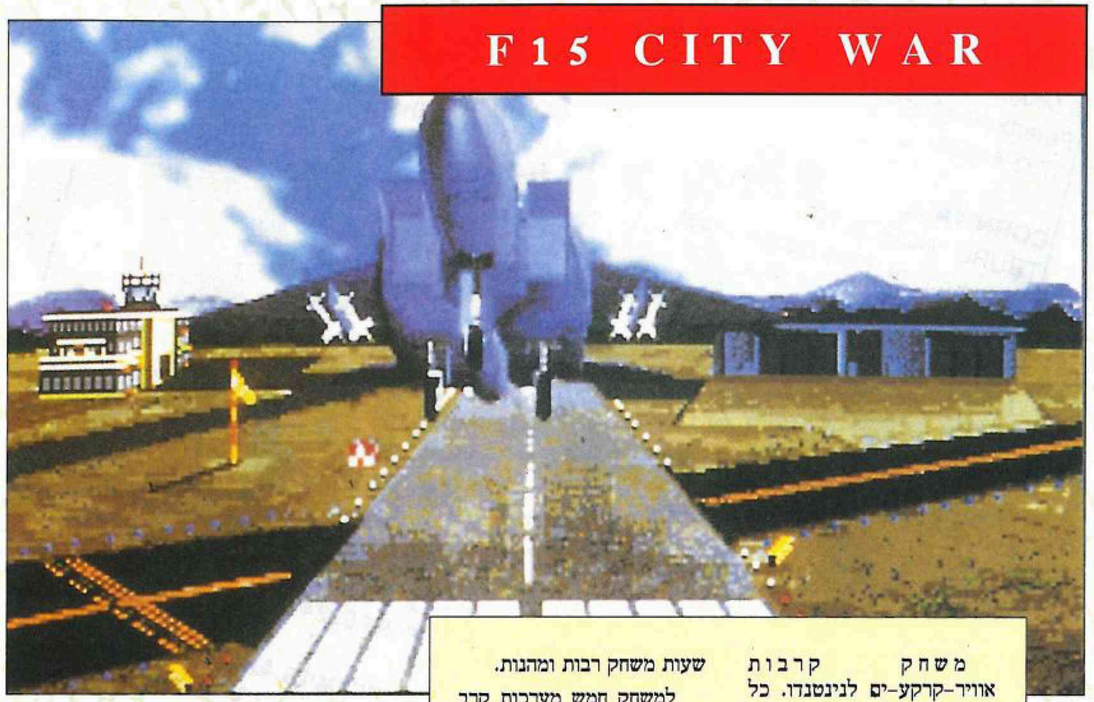
פוסקר 64 ת"ד 11616 ת"א 61116

טל: 03-295145 פקס: 03-295144

☐ **מנוי שנתי 169 ש"ח (כולל מע"מ)**
כל מנוי שנתי חדש מקבל שי אטרקטיבי
☐ **מבצע היכרות 29 ש"ח (כולל מע"מ)**

שם _____ מקום עבודתי _____
כתובת למשלוח _____
טל _____ פקס _____
מצורפת בזאת המחאה לפקודת אנשים ומחשבים (הפקות) בע"מ:
חייבו את כרטיס האשראי שלי: ויזה/ישראכארט/דיינרס מס' _____
בתוקף _____ ת.ז. _____ חתימה _____
אם עדיין אותי בפעילויות השוטפות של קבוצת אנשים ומחשבים ☐ כן ☐ לא

F15 CITY WAR



משחק קרבות אוויר-קרקע-ים לנינטנדו. כל זאת בעזרת מטוס F-15 שברשותך. במשחק זה תצטרך להילחם בהליקופטרים, מטוסי סילון, סירות, טנקים ו... רובוטים עתידיים ענקיים. מה, זה לא מספיק?

טוב, אז קדימה לעבודה, כי כאן צריך להתאמן זמן רב כדי למצוא את זווית התקיפה הנכונה כנגד כל אויב ואויב ואני מבטיח לכם, שלאחר מספר לא מוגבל של פעמים, תיתפסו את השיטה כיצד להילחם. זאת כמובן לא לזמן רב, שכן האויבים הבאים כבר מחכים לכם. אתם כבר מבינים שבמשחק הזה קשה להשתעמם, וניתן להעביר איתו שעות משחק רבות ומהנות.

למשחק חמש מערכות קרב – ואיזה מערכות! תפקידך לחסל את האויבים הללו בעזרת מקלעים רבי עוצמה או טילים.

בתחילה, המשחק נראה פשוט, אבל הוא לא. כלומר, עד שמוצאים את הנקודות מהן צריך לירות, אפשר ממש להתייאש. אבל, אל תתייאשו! שימו את קסדות הטיס, היו גיבורים ונצחו במערכה, לפני שיהרסו לנו את כל העיר.

משחק נחמד להעביר איתו שבתות וזמנים מתים. חובה – לבעלי מטוסים ולבעלי נינטנדו המחפשים גיוון במשחקים. נהנתי. ציון – 7

SHOCKWAVE

משחק זה הוא לא עוד משחק של יריות. כלומר, אפשר לירות בו הרבה אבל צריך גם תיכנון נכון של מהלכים כדי לא להיפסל מהר. ומה זה אומר?

יש אוצר המוקף באבני חלל ועליך להגיע אליו תוך כדי יריה באבנים הללו והזזת אבנים שאי אפשר לירות עליהן. כאן מתחילה הבעיה. הגישה לאוצר קשה, ואם הזזת אבן בצורה לא נכונה – יפלו עליך כמה אבני חלל – וזה סופך!

טוב, רק בחלק הזה יש עוד כמה פסילות. חוץ מאוצרות, תוכל למצוא כאן גם מגן רב כוח ואפשרות לירי משופר, אבל כל טבלה מוגבלת בזמן וכל הנתונים הללו הופכים את המשחק הזה למשחק קשה, מעייף ומתיש. צריך הרבה סבלנות למשחק **ולא** כל אחד יאהב אותו. אולי כשנכנסים לאופי המשחק עוד אפשר להסתדר, אבל מומלץ לפחות לראות אותו לפני שקונים.

ציון – 6

דיק טרייסי



הבלש דיק טרייסי עומד לצאת למשימה חשובה למיגור הפשע – בעזרתכם האדיבה.

מי שעומד מאחורי גל הפשע, הוא לא אחר מאשר "BIG BOY CAPRICE". על דיק טרייסי למצוא הוכחות חותכות לפני שיוכל לפעול כנגד הפושע.

זהו בערך סיפור המשחק, ועכשיו להתרשמות. המשחק מתחיל עם כתוביות, אשר נותנות לנו רמזים בקשר למקום בו נמצאים הפושעים. מהסתכלות בקלסתרונים של הפושעים אפשר לדעת כמה כל אחד מהם "שווה" והיכן הוא נראה לאחרונה.

לאחר כל המידע והרמזים שאספנו, מתחילים לשחק. המשחק מתחיל בנסיעה במכונית ברחובות העיר, כאשר דיק טרייסי רואה מקומות שעליו לגשת אליהם ברגל ולהיכנס לתוכם, וכאן מתחיל המשחק האמיתי. עליך להילחם



באויבים שבתוך הבניינים וזאת תוכל לעשות בעזרת אגרופים חזקים או יריות. באקדח (נא לא להיסחף, הכדורים באקדח מוגבלים ולכן צריך להשתמש בהם בחוכמה!).

על דיק טרייסי למצוא ראיות בבניינים אלו. הוא יכול לעשות מרדפים במכונית, לעצור חשודים ולחקור אותם והכי חשוב – להילחם בפשע. מה שבטוח, במשחק זה לא תחסר לו עבודה.

לסיכום, המשחק מורכב מאוד ושליטה בסיסית באנגלית מאוד רצויה פה. בסך הכל, נכונה הנאה רבה למי שישחק במשחק זה, ויכנס לנעליו של דיק טרייסי.

נחמד שיוצאים משחקים כאלו ובמיוחד לבעלי הנינטנדו הרגיל!!

הערכה – משחק מגוון, שיתן לכם שעות משחק רבות ומהנות.

ציון – 8



הפינה של WIZ

רועי לזרוביץ מפתח תקוה קנה את התוכנה "העולם התלת מימדי שלך". הוא רוצה לדעת אם יש עוד תוכנות ליצירת משחקים, ואם כן, היכן ניתן להשיג אותן.

יש לך מזל, רועי: אכן קיימות תוכנות נוספות! בגיליון הקודם של WIZ קראת בוודאי על DISNEY ANIMATON STUDIO והחודש תוכל לעיין בעמוד 11, שם מופיעה כתבה מקיפה על DISNEY STUNT ISLAND. הבעיה היחידה עם שתי התוכנות היא שתוכל להשיג אותן רק ברשת חנויות באג. לא נורא – יש אחת קרובה לביתך.

אלדד קרין מרמת השרון רוצה להתלונן. הוא כותב כי יש תשובות בהן ד"ר WIZ טועה. למשל בשאלה: "איפה אפשר להשיג את..." ניתנת התשובה שהמשחק לא נמצא כרגע בארץ, והוא מסתמך רק על מה שיש ברשת BUG, ולא על מה שיש בחנויות המשחקים האחרות. מדוע?

אלדד היקר, משחק ש"ניתן להשיג", הוא משחק שנמצא באופן מסודר לפחות בכמה חנויות, ואין הכוונה כאן לעותק אחד ויחיד שהובא ארצה בכיס מעילו של אחד מבעלי החנויות. מקובל עליך? כמובן שכדאי למתעניינים בתחום משחקי המחשב לבקר בתדירות גבוהה ככל האפשר בחנויות למשחקי המחשב, אבל מי שעושה זאת לא שולח לנו שאלות על "איפה אפשר להשיג". אז תודה על ההערה וציד מוצלח למחפשים את משחקי המחשב.

מאיר רסקין מרמת השרון החליט להצטרף לעדת המתלוננים. הוא רוצה להודיע לנו כי כבר לפני שנה וחצי הגיעו לארץ סגה מגה-דרייב וג'ינסיס, וכן גם הסופר פאמיקום והניאו גיאו, והם משווקים באופן חוקי. לא רק ע"י חברת באג, אלא גם ע"י משווקים אחרים, ולכן אין זה נכון שהם עדיין לא קיימים בארץ.

מאיר רסקין מרמת השרון אמנם כתב לנו שמערכות משחקים כמו המגה דרייב וסופר נינטנדו נמכרות באופן חוקי בארץ כבר זמן רב – אבל, מאיר יקירי, יש הבדל בין יבוא רשמי של הנציג לבין יבוא פיראטי של חנות אחת. בשני המקרים היבוא הינו חוקי, אך ביבוא פיראטי לא מוצע שירות תיקונים ונוטות להתעורר בעיות בתחום אחריות היבואן לפעולה התקינה. מה קורה אם המשחק מתקלקל לאחר חודשיים? אמנם המשחק נכנס ארצה במסלול הנכון, אולם כדאי שהוא יהיה קשור בטבורו למחסן חלפים ושניים-שלושה שיפוצניקים, שיודעים מה לעשות כשהצ'ופצ'יק משמאל נשבר. מסכים?

עמית גלזר מכוכב יאיר שואל מדוע אנו כמעט לא מפרסמים חומר על AMIGA?

ובכן, מוטי, ברצוננו לבשר לך בצער רב כי AMIGA "מתת" – גם בארצנו הקטנטונת וגם בחו"ל. טוב, הוא לא מת לגמרי, אבל הוא בהחלט נמצא בשלבי גסיסה סופיים, עד כדי כך שהחברה המייצרת אותו דחתה פרסומו של דגם חדש למועד לא ידוע. מה שקרה, לצערנו הרב ולאבלנו העמוק, שה-PC פשוט השתלט על השוק. לפני שנתיים ייצגו מחשבי ה-PC רק 2% מהמחשבים בבריטניה. כיום הם מהווים לא פחות משמונים אחוז! לא זו בלבד אלא שמחשבי ה-PC נהנים מהמוני תוכנות, מחירם נמוך ומכירותיהם גבוהות והם משלבים בצורה הטובה ביותר עבודה עם תענוג. אמנם האמיגה הוא ללא כל ספק המוצלח ביותר בגרפיקה וצליל, אולם אם תנסו להביט בטקסט שלו לאורך זמן תקבלו כאב עיניים, כי הטקסט הוא ברמה שאינה עולה על CGA. והגרפיקה נהדרת! עובדה זו, בשילוב מספר קטן ביותר של תוכנות עסקים לאמיגנו הביאה לתוצאות העגומות בשוק האמיגה. בישראל, קהל המשתמשים במחשב קטן מאוד וההתעניינות בו גם היא מעטה, כך שלנו לא נותר אלא להמעיט במלים עליו. וחבל.

רועי נחום מירושלים רוצה לשאול את "ד"ר WIZ הגאון" (הוא אמר!) מספר שאלות: למה אנחנו לא מפרסמים על MEGASON? האם יש MARIO במחשב? האם אפשר לפרסם כמה עולה כל מכשיר בדולרים וכמה בשקלים?

רועי, מגה-סון הוא תואם נינטנדו (NES) ולכן כל החומר של נינטנדו מתאים גם לו. לגבי שאלתך השנייה, התשובה היא אין. מריו שוכן רק במשחקי נינטנדו ובגיים בוי. אבל אנחנו מכירים תוכנת ציור של דמויות מריו. זה עוזר?

ולגבי המחירים: המחיר בדולרים נכון רק בחו"ל והסכום הוא ללא מיסים. מה הטעם לספר לכם על מחירים שאינן נכונים בתנאי ארצנו? WIZ משתדל לכתוב על מוצרים ומחירים הנכונים בארצנו, וגם כך אנחנו מתבלבלים למדי.

תומר יודלביץ מירושלים כותב לנו כי יש לו מחשב AT 386 עם דיסק קשיח, אבל יש לו מסך EGA. הוא שואל מדוע בארץ מתרגמים את כל הקווסטים החדשים רק למסכי VGA, ואילו בארה"ב לכל הקווסטים החדשים יש 2 גירסאות – אחת ל-VGA ואחת ל-EGA.

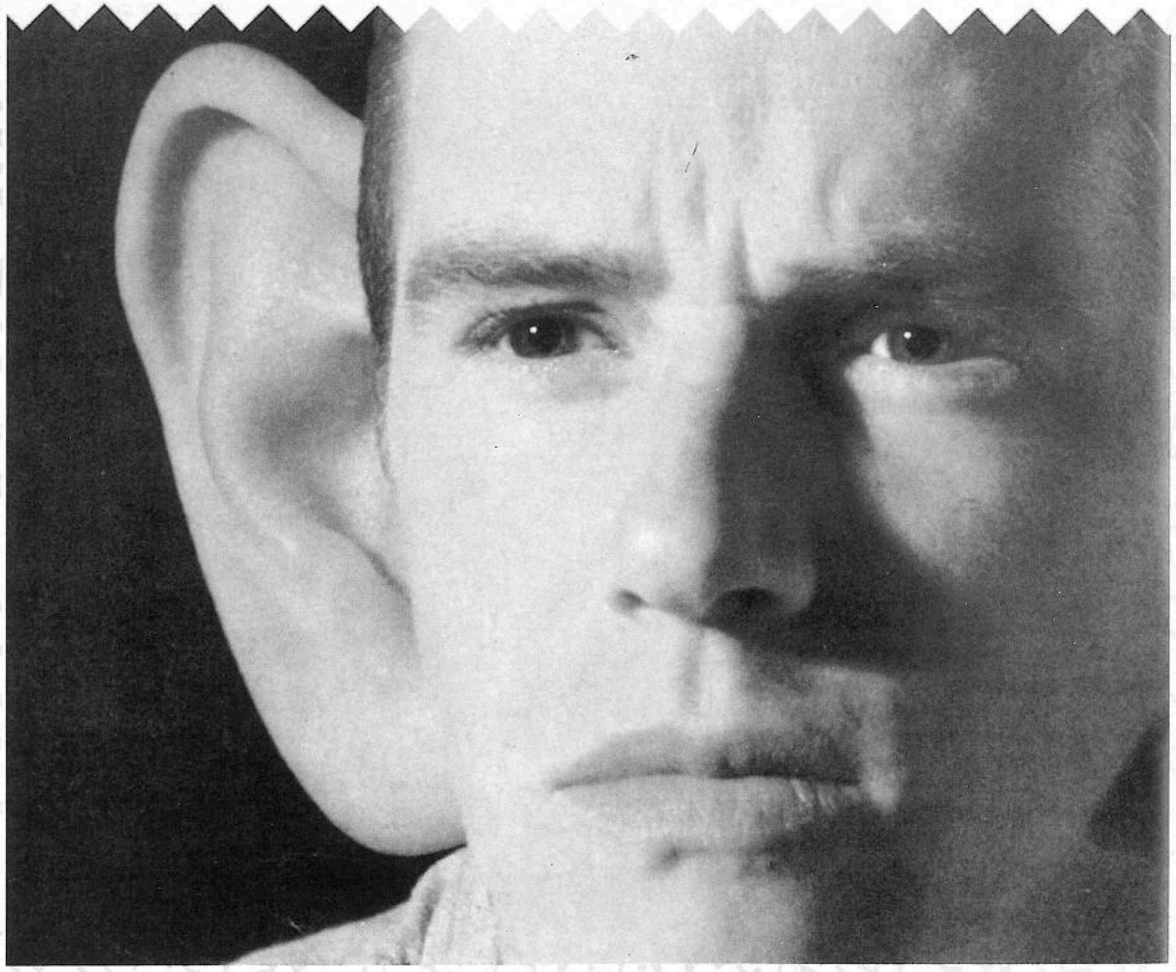
תומר, אין זה נכון שכל קווסט חדש שיוצא בארה"ב זוכה לשתי גירסאות שונות. כל התוכנות החדשות עוברות עם הזמן המרה לצגי VGA בלבד, גם בארה"ב. הסיבה לכך היא ההבדל באיכות התמונה בין ה-VGA לבין כל התקני הפלט האחרים. אין ספק שהסיבה מספקת – אבל באמת, לא לכל אחד יש VGA. כנראה שלא נותר לנו אלא לקנות!

ניר בן טובים שואל כמה ביט יש למכונת וידאו, וכמה משחקים יש לניאו גיאו.

מכונות הוידאו החדשות פועלות ב-32 ביט. לניאו גיאו יש לצערי רק 16 ביט. הוא פועל עם אותו מעבד הקיים בסגה מגה-דרייב, אך הוכנסו בו שיפורים רבים ושונים. קיימים עבורו רק כ-20 משחקים, אותם אפשר לרכוש באירופה ובארה"ב. חלקם קיים בחנויות בודדות בארץ.

אורי גונדה רוצה לדעת כמה עולה הגיים-גיר של סגה?

אורי, מחירו של הגיים-גיר הוא כ-700 ש"ח.



PC

בעיות מולטימדיה ורשתות תקשורת פילוסופים...



מאת ד"ר WIZ

אחת השאלות הנפוצות במכתבים למדור שלי – כמו גם בחנויות מחשבים – היא: "יש לי מחשב 386 עם 4M זכרון ו–DOS 5. רכשתי משחק חדש וכשהפעלתי אותו, קיבלתי את ההודעה: Not Enough Menory – הכיצד?"

רבותי, מערכת ההפעלה DOS מוגבלת. היא תומכת רק בזכרון הבסיסי שהוא עד 640K. גם אם יש לך מחשב עם 8M זכרון, עדיין מה שחשוב לתוכנות ובמיוחד למשחקים עתירי גרפיקה ה"זוללים" זיכרון, הוא כמה זכרון פנוי יש בתוך ה–640K הראשונים. אבל מהו זכרון פנוי?

כאשר מפעילים את המחשב, נטענים קבצים מסויימים מתוך DOS (כגון COMMAND.COM) אל הזכרון הפנימי, כדי שלא תזדקק לתקליטון ה–DOS בכל פעולה. חלק מהזכרון הבסיסי של 640K נתפס לטובת מערכת ההפעלה, לרוב כמה עשרות קילובייט. זוהי בדיוק בעייתם של המשחקים החדשים. משחק ממוצע כיום זקוק לכ–570K זכרון פנוי. כדי לבדוק כמה זכרון פנוי עומד לרשותך, הקש את הפקודה MEM. זוהי אחת מתוכניות DOS, שתפקידה לתת מידע על מצב הזכרון.

ישנם שני פתרונות לבעיה: פשוט ומתוחכם. אפשר להפעיל את המחשב לקראת המשחק מתוך תקליטון מפורמט, המכיל רק את הקבצים הנחוצים להפעלת המחשב. כלומר, הכנס תקליטון ריק לכונן A והקש בשורת הפקודה של ה–DOS: FORMAT A:/S. כך ייווצר תקליטון עבודה מינימלי. הפעל את המחשב כשהתקליטון בכונן. כך יהיו 590K פנויים – מה שמספיק לרוב המשחקים בני ימינו.

למתוחכמים יותר, המשתמשים ב–DOS גירסה 5 ובמיוחד לבעלי 386 ומעלה, ישנן תוכנות עזר מסויימות ב–DOS המאפשרות "לפנות מקום" ולטעון חלק מה–DOS מעבר ל–640K. ישנן תוכניות עזר נוספות המאפשרות אפילו לטעון תוכנה אחרת, שאינה אחת מקובצי DOS, לזכרון העליון אך חן מאפשרות לעשות זאת רק לנתונים, לא לתוכנה הרצה עצמה וזוהי עיקר הבעיה במשחקים. הוסף את השורות הבאות לקובץ CONFIG.SYS, אם הן לא נמצאות שם מלכתחילה:

```
DEVICE=C:\DOS\HIMEM.SYS
DOS=HIGH
```

פקודות אלו יפעלו על מחשבי 286 ומעלה ויאפשרו ל–DOS לטעון את קבציו לזכרון הגבוה, תוך פינוי מקום ב–640K הבסיסיים. אם תקיש MEM תבחין שיש כ–600K פנוי.

אם ברשותך מחשב 386 עם לפחות 2M זיכרון ומעלה הוסף את השורה:

```
DEVICE=C:\DOS\EMM386.EXE 1024 RAM
```

כך יוכלו חלק מהמשחקים החדשים לטעון נתונים לזיכרון ולזרז את תהליך קריאת הנתונים.

אגב – העתק את הקבצים בשם אחר, כגיבוי, לפני השינוי.

מדי פעם אני נתקל בשאלה:

★ ד"ר וויז, אני רוצה לרכוש מולטימדיה. קראתי את כל הוויזים האחרונים ואת הכתבות שלך על הנושא אבל משהו עדיין לא ברור לי. מה עלי לרכוש? ובכן, המדובר במחשב עם מעבד 386SX לפחות, צג צבע VGA, דיסק קשיח, כרטיס קול מסוג סאונד–בלסטר או דומה וכונן תקליטורים (CD–ROM).

★ נפלא. קניתי. מה הלאה? למה לי כונן תקליטורים?

אין ספק שהוא יכבוש את השוק, אך התקליטור עדיין יקר מאוד. מחירו כמחצית ממחיר מחשב 386SX. קיימות כיום רק מעט תוכנות בתקליטור שיועילו ל–WIZ המצוי. נכון, יש אנציקלופדיה, ספרייה למתכנתי C וכדומה, אבל ת'כלס, משחקים?

גם בחו"ל לא תמצא משחקי CD–ROM רבים. הסיבה היא ביקוש מצומצם, ובתי התוכנה עדיין מפחדים להסתכן. הרבה יותר נוח כרגע לייצר משחקים על תקליטונים. רוב משחקי התקליטור הקיימים הועברו ישירות מתקליטונים, ועכשיו זהו "משחק תקליטור". חברות מעטות מתאמצות ומשפרות את רמת הגרפיקה והצליל בגירסת התקליטור, אבל זה לא ממש זה.

בעניין הזה ישנה פריצת דרך ראשונה בדמות המשחק 7th Guest של חברת Virgin האנגלית (ראה כתבה נפרדת בגליונות הבאים). זהו המשחק הראשון ברמה שאפשר לכנותה מולטימדיה. גם חברת Microprosse, המוציאה את רוב הסימולטורים, עומדת לצאת עם משחק מולטימדיה ברמה גבוהה.

רשתות תקשורת

רשתות תקשורת הינן פופולריות מאוד. הרעיון הוא לקחת מחשב "שרת" מהיר, עם דיסק קשיח גדול, עליו מותקנות התוכנות במשרד או בביה"ס, ולחבר אליו מחשבים אישיים בתפקיד "תחנות עבודה" או מסופים. הרווח כפול:

1. תוכנות ונתונים משותפים: אם יוסי עמל וכתב עבודת סוף שנה ב"תחנה" שלו, מיקי יכול לשלוף אותו המסמך ב"תחנה" שלו אפילו בזמן הכתיבה (מבלי להעבירו דרך תקליטונים), לשנות את שם הכותב ולהגיש את העבודה גם הוא.

2. חסכון כספי ברכישת תוכנות וציוד: יש צורך רק בעותק תוכנה אחת הנמצאת במחשב המשרת המאפשר לכל המשתמשים להפעילה. "תחנות אישיות" יכולות להיות מחשב פשוט, ללא דיסק קשיח, כי הן מחוברות לדיסק של השרת. אגב, אם התוכנה מאפשרת שימוש בצגים שונים יכול השרת להיות בעל צג שחור/לבן, בעוד לתחנה יש צג SVGA.

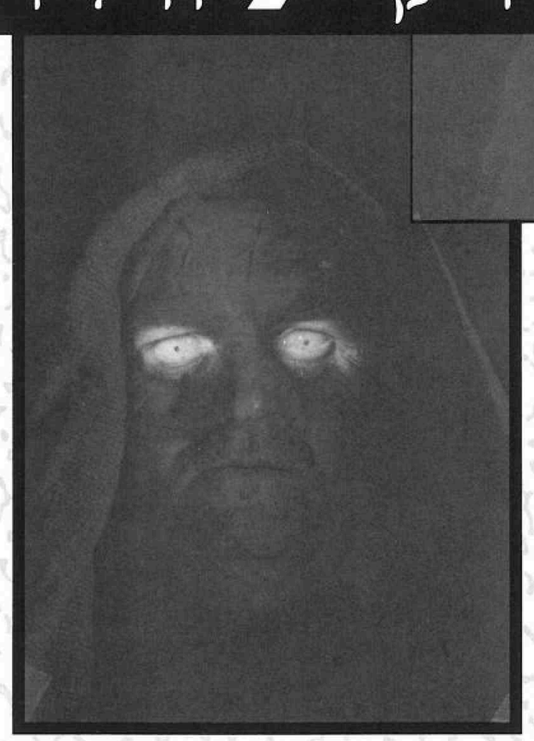
★ או.קי הבנתי למה צריך רשת אבל מה זו רשת בדיוק, חורים מחוברים?

לא, מה שמתחבר כאן הם מחשבים. רשת משלבת חומרה ותוכנה. כדי להפעיל מחשבים ברשת, מתחבר לכל מחשב כרטיס אלקטרוני, כל הכרטיסים מחוברים בכבל מיוחד ועל כל העניין מנצחת תוכנת הרשת, המחליטה מי יעביר למי ומה. נשמע מסובך? לא למשתמש. המתכנתים מקבלים שיעור אפור מהנושא – אבל למי אכפת מהם, בכלל?



סיוטים

לא רק בחלומות



מאת יואב קידישמן

מוסיקה שקטה ומרטיטה בליווי ציחקוק שטני מלאה את החדר.

"עמעמו את האורות והגבירו את הווליום..." הודיעה לנו הכתובת שריצדה בעצבנות על מסך הטלוויזיה. אן דה שאנטרן – המכשפה – כחכחה בגרונה בעצבנות... שקט מילא את החדר... חיוך עצבני ומרושע נפרס על פניו של נבודאן – איש הזאב – כשעיניו נפגשו בעיניו הקרות וחסרות החיים של חופו המומיה שמילמל...

"ידעתי שהיינו צריכות ללכת ל..." המקלט לפתע חזר לחיים ודמות שטנית מילאה את המסך וליחששה בארסיות "... אז אתם רוצים לשחק במשחק שלי. אני שומר הסף..." צרחה הדמות – "וזה המשחק שלי... ואלו החוקים שלי... ואם אני פונה למישהו הוא עונה: כן אדוני שומר הסף (GATEKEEPER)... אתה בעל המם הקטן ביותר... כן, אתה..." שוב השתרר שקט לא נעים בעוד שעיני "שומר הסף" היו נעוצות בשחקנים שישבו מסביב לשולחן בציפיה לתשובה. חלפה עוד שנייה, והדמות קפצה שפתיים וליחששה "אם לא ענית בזמן, אתה מגורש לחור השחור", וחיוך נפרס על שפתיו. "אך אם ענית בזמן, כנראה שלמדת את השיעור הראשון".

רחש עבר בין השחקנים וצרחה מקפיאת דם נשמעה, כשחופו המומיה נשלח אל החור השחור...

כפי שכבר הבנתם, ווייזים יקרים, זהו אינו סרט אימה חדש שמגיע לאקרנים, כי אם משחק לוח-וידאו חדש שהגיע אלינו מאוסטרליה.

במשחק יכולים לשחק 3–6 שחקנים, שבוחרים ב"מצבה" עליה מצויין שמה של הדמות (לדוגמה: בארון סאמדיי – המת החי; חופו – המומיה; אליזבת באתורי – הערפדית וכו'). לאחר מכן, שולפים באופן ספונטני אחת מ-6 הלוחיות הלבנות שעליהן מופיעים המספרים מ-1 עד 6, ומחברים לכלי המשחק (להזכירכם ה"מצבה"). בהמשך, כל אחד כותב על קלף את הסיוט המפחיד ביותר שלו ומניח אותו במרכז הלוח (ליד הקלפים "מזל", "גורל" ו"זמן"). המשחק מתחיל כשעליך להתמודד נגד שאר השחקנים (על-ידי שימוש בקלפי המזל, גורל וזמן ויותר מאוחר בעזרת המפתחות שכל שחקן צריך לאסוף). יחודו של משחק-לוח זה הוא בדמותו של "שומר הסף", דמות אימתנית המשתנה ככל שהזמן אוזל. היא מופיעה ללא התראה על מסך הטלוויזיה ומטילה על כל שחקן מטלות שונות ומשונות. כל דמות מנסה להתמודד עם שאר השחקנים, על-ידי שימוש בקלפי "המזל", "הזמן" ו"הגורל". המטרה הסופית היא לאסוף את כל ששת המפתחות (כל מפתח נותן לדמות כוח מיוחד), ולהגיע למרכז הלוח, שם נימצאים קלפי הסיוט ושם השחקן שולף קלף סיוט. אם מופיע שם הסיוט שלך, אתה מפסיד, אם לא – ועצרת את הוידאו לפני שהגעת ל-60:00 ניצחת.

בקופסת המשחקים מצאתי גם קוביה רגילה, מטבע וכמובן, הלוח וקלטת הוידאו. שם המשחק "NIGHTMARE" או כפי שהמשווק קרא לו בעברית "סיוטים". קלטת המשחק מתאימה למכשיר וידאו ביתי. דמותו של "שומר הסף" – מלווה אותך בפס קול בעל איכות גבוהה (שימו לב, "שומר הסף" מדבר באנגלית בליווי כתוביות בעברית "תודה לאל"). כדאי לשים את המשחק בוווליום גבוה במיוחד.

לסיכום, משחק זה מהווה פריצת דרך בפירוש המושג "משחקי לוח" עקב צירוף מכשיר הוידאו הביתי, המוסיף מימד ויזואלי ומוסיקלי. נוסחה זו כבר החלה להוכיח את עצמה ברחבי העולם. לכל מי שרוצה ליהנות מן המשחק, אני ממליץ לאסוף מספר חברים/חברות – בלילה בעל אווירה מתאימה (אפשר גם להתחפש...), להגביר את הווליום וליהנות. העוקץ הוא, שאחרי שלוש ארבע פעמים, המשחק מתחיל להיות צפוי מדי, גם אם תחליפו את הדמויות.

אז שיהיה לכם "סיוט" מהנה...

מחיר מומלץ לצרכן – 299 ש"ח.

מבצעים פורים מבצעים

ברשת חנויות BUG מבצעים

SEGA

סגה מסטר סיסטם

עכשיו ~.299 ש"ח
במקום ~.399 ש"ח
כולל משחק אלקס קיד built in

- מבחר קלטות משחק לסגה החל מ~.59 ש"ח

סגה מגה דרייב

עכשיו במחיר – .795 ש"ח
כולל משחק סוניק 2

- מבחר קלטות משחק החל מ ~.199 ש"ח

ג י י ם - ג י ר

משחק הטלויזיה הצבעוני הנישא במחיר ~.690 ש"ח
כולל משחק סוניק 1

חדש! מתאם לגיים גיר

- לבעלי גיים גיר אין צורך לקנות משחקים יקרים ניתן להשתמש במשחקי סגה מאסטר סיסטם על-ידי המתאם
- הגיעו! סוללות נטענות לגיים גיר

באג בני-ברק

חנות חדשה!

- מחשבים מתצוגה ומיד שניה במחירים מוזלים
- מבצע החלפת מחשבים ישנים בחדשים (Trade In)

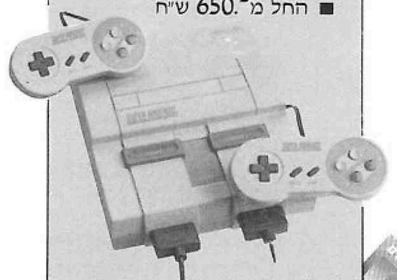
Nintendo

נינטנדו NES

- החל מ~.420 ש"ח
- מבחר קלטות משחק החל מ~.40 ש"ח

סופר נינטנדו SNES

- החל מ~.650 ש"ח



ג י י ם - ב ו י

- משחק הטלויזיה הנישא במחיר ~.395 ש"ח כולל משחק טטריס
- מבחר גדול של קלטות משחק ב-50% הנחה
- מבחר אביזרים לגיים-בוי לדוגמה: תיק נשיאה קשיח, זכוכית מגדלת למסך, ספק ועוד...

ר ו ב ו ט י ם

- רובוט ו-2 ג'ויסטיקים, משחק עצמאי לשליטה וקואורדינציה
- מחיר ~.99 ש"ח

פורים בבאג

- בוא מחופש לאחת מרשת חנויות באג ותקבל גיליון WIZ חינם!!!

לומדות דיסני

- סדרת הלומדות המצויירות של מיקי מבית וולט דיסני מתאימות לגילאי 5–2

תלושי שי – 10% הנחה*

- מעכשיו אין צורך לשבור את הראש איזו מתנה לקנות לבן או לנכד. קנו תלושי שי דולריים של באג – בהנחה של 10% והילד "יקנה" את מתנתו בעצמו.

* לכל המוצרים למעט חומרה

קלטת הפלא גיים ג'יני



- קלטת הפלא לחולמים על דילוג שלבים במשחקים.
- לסגה, מגה-דרייב, נינטנדו, סופר נינטנדו ולגיים-בוי. החל מ~.299 ש"ח

BUG

רשת חנויות הגדולה בארץ לספרות, תוכנה, מחשבים ומולטימדיה ■ תל-אביב דיזנגוף סנטר שער 5 למטה 03-5288281 ■ בני-ברק כנרת 13 03-5794711 ■ רמת-השרון סוקולוב 49 03-5490720 ■ נס-ציונה, קניותר, האירוסים 53 08-405808 ■ רחובות הרצל 175 פסג' חלפון 08-471432 ■ נתניה קניון השרון קומה ב' 053-625826 ■ כפר-סבא מרכז אהרוני, וייצמן 052-911184

■ בקרוב 3 חנויות באג חדשות: בת-ים/חולון, ירושלים ואשדוד ■ המחירים בש"ח וכוללים מע"מ ■ המבצעים בתוקף בחודש מרץ בלבד או עד גמר המלאי

מבוכים

מאת גיא פרי

תהיתם בוודאי מה יקרה ב-1993 בעולם המו"ד והמוד"ם, בעברית גיא פרי מסיט את הווילון ומאפשר הצצה אל מאחורי הקלעים של הדרקונים בישראל

מבוכים ודרקונים – סדרת הרשומונים

בשנה שעברה התחלנו בהפקת סדרת מוצרים מסוג חדש בישראל, ה"רשומונים". כזכור, כל רשומון מתאר בפרטי פרטים ארץ השוכנת אי שם בעולם המוכר של מבוכים ודרקונים, עולם שתואר לראשונה בערכה למתקדם. ב-'92 יצא רשומון 1: דוכסות קרמאיקוס הגדולה.

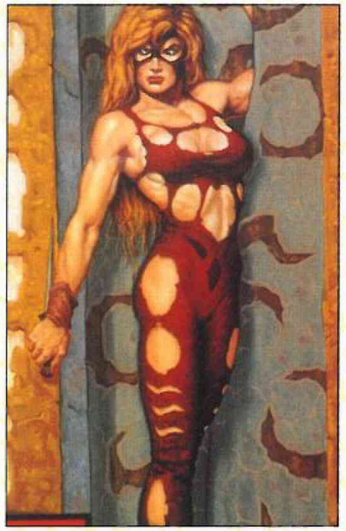
הספר מהווה עזר משחק המתאר את הדוכסות, בה נולדו וגדלו מרבית הד"שים. הוא כולל תיאורים של ההיסטוריה, הכלכלה, החוקים והמנהגים, הדתות והעמים השונים המתגוררים בדוכסות. ערים ועיירות רבות מתוארות בפירוט, וכך גם דב"שים מפורסמות בדוכסות. הרשומון מכיל כללים נוספים ומיוחדים ליצירת ד"שים, וכולל מפה צבעונית גדולה.

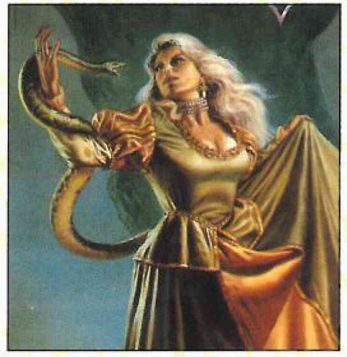
עוד מפלצות במוד"ם

למבוכים ודרקונים מורחב יצא כבר הכרך השני של אוסופת המפלצות, אותו ניתן להוסיף לאוגדן שכבר ודאי נמצא ברשותכם. הכרך השני מפוצץ בעוד מאות מפלצות מרתקות ומסוכנות, שיעשירו את ההרפתקאות שלכם, אם לא יהרגו אתכם לפני כן!

ספרי קריאה – המשכים

בשנה שעברה התחלנו ארבע סדרות חדשות של ספרים, שתיים לעולמות המוכרים של "רומח הדרקון" ו"ממלכות נשכחות", ושתיים של עולמות חדשים, ומופלאים לא פחות: עולם "השמש השחורה", ומישור הקיום "רייבנלופט". לקראת סוף השנה יצאו הכרכים השניים של כל הסדרות החדשות.





רומח הדרקון, שישיית המפגשים, "תאוות נדודים"



ספר זה, השני בסדרה המתארת כיצד נפגשו גיבורי הרומח, מתאר את פגישתם של תנים וחלמיש בקנדר העליז, גדיילן.

בתחילת מרץ יצא הכרך השלישי – לב אפל.

ממלכות נשכחות, סדרת ההרפתקאות, "צלל-אלף"

עוד ספר המתאר בצורה מרתקת את קורותיו של ארגון הטוב והצדק בממלכות ההרפתקאות, וההרפתקאות השונות שעוברות על חבריו, בנסיון להילחם ברשע.

בתחילת מרץ יצא הכרך השלישי – כישוף אדום.



וחידושים



השמש השחורה, חמישיית הצבעים, "לגיון הארגמן"

הרבה מאלה שקראו את הספר הראשון, "המעבר הירוק", נשבו בקיסמו הנורא של אתאס, עולם השמש השחורה. אתאס הוא עולם שכמעט כולו מדבר, וכוחות כישוף הם דבר נדיר ועוצמתי בו, שכן הם פוגעים בכוח החיים של העולם עצמו. בסדרת ספרים זו מתוארות הרפתקאותיהם של כמה גיבורים, המנסים להילחם במלכי הדרקונים הרודנים, ולהשיב את הירוק לעולמם.

רייבנלופט, "אביר השושנה השחורה"

אל-מת נוסף נקלע אל מישור קיום זה, הנשלט בידי סטרד פון זרוביץ', אלא שהפעם המדובר בלורד סות', המוכר היטב מספרי רומח הדרקון. הספר מלא במתח ואימה, ואינו מומלץ למי שעצביו רופפים, שכן "רייבנלופט" הוא מקום אפל, השורץ באל-מתים ובכוחות רוע מסתוריים.

אנחנו עוד עם מבוכים ודרקונים

שמועות שונות מתרוצצות בין השחקנים והנה הזדמנות טובה להכחיש אותם. אין לחברת מיצוב שום כוונה להזניח את המשחק, גם לאחר יציאת מבוכים ודרקונים מורחב. נהפוך הוא, בשנה זו עתידים לצאת מוצרים רבים מתמיד למשחק זה, וביניהם גם כמה הפתעות. סדרת הרשומונים תמשיך, והבא בתור הוא רשומון 2 – אמירויות ילארום. ברשומון זה מתוארות האמירויות, הנמצאות בסמוך לקרמאיקוס, שהן מעין נסיכויות מדבר של נוודים ושייחים. ההרפתקאות שהד"שים יעברו הן בסיגנון "סיפורי אלף לילה ולילה", "סינבד המלח" וכו'.

באמצע השנה תצא לאור ערכת הקופסה "העולם החלול". מסתבר שהעולם המוכר של "מבוכים ודרקונים", הוא עולם חלול! בתוך עולם זה קיימות יבשות שלימות המאוכלסות בעמים עתיקי יומין ואכזריים, שתושבי העולם החיצוני כלל אינם יודעים על קיומם. זוהי ערכה מפוארת, המכילה שלוש חוברות עבות-כרס עם תיאור הארצות והעמים של העולם החלול; מפלצות, לחשים וחפצי-קסם חדשים; רעיונות להרפתקאות; מפות צבעוניות ענקיות; כללים מיוחדים למשחק בעולם זה, ועוד ועוד.

מבוכים ודרקונים מורחב

כמובן שסדרת אוסופות המפלצות ממשיכה גם בשנה זו, אולם הפעם האוסופות בטעם מעט שונה. הכרך השלישי הוא נספח מיוחד למפלצות מעולם "ממלכות נשכחות", וגם אותו ניתן לצרף לאוגדן הראשון. הכרך הרביעי, ייצא גם הוא באוגדן (קלסר), ובו תוכלו למצוא עשרות מפלצות המאכלסות את קריין, עולם "רומח הדרקון": קנדרים, אבירי סולאמניה, הגזעים המיוחדים של אלפים וגמדים, מינוטאורים של קריין, דרקונים אסטראליים ועוד.

שימו לב: אסופת המפלצות של "רומח הדרקון", תהיה תואמת לערכת הקופסה שתצא לפניה ושמה "עלילות הרומח". ערכת קופסה מהודרת זו תאפשר לכם לשחק משחקי מבוכים ודרקונים מורחב בקריין! בתוכה תוכלו למצוא מפות מרהיבות של יבשת אנסאלון, כללים למשחק קנדרים, אבירי סולאמניה ומכשפים מן המסדרים השונים. יהיו בה גם פרטים על הארצות השונות, על האלים בעולם ועוד דברים מופלאים ומרתקים המוכרים לכם מן הספרים.

עוד ייצאו השנה, בפעם ראשונה בעברית, הרפתקאות משחק למבוכים ודרקונים מורחב. ההרפתקה הראשונה נקראת "משימת הלוחם", והיא מיועדת לשחקן אחד (בעל דמות לוחם) ושה"מ. מאוחר יותר ייצאו הרפתקאות נוספות בסידרה זו: "משימת המכשף", "משימת הגנב" וכו'. יהיו גם הרפתקאות נוספות לקבוצה שלימה, וגם הרפתקאות מיוחדות לעולם "רומח הדרקון", המתאימות לערכה "עלילות הרומח".

ספרי פנטזיה – קריאה

כל הסדרות שתוארו לעיל ימשיכו גם ב-1993 עם כרכים מרתקים נוספים, אולם השנה צפויות כמה סדרות חדשות, שכדאי לכם לנסות.

"ממלכות נשכחות"

לעולם פופולרי זה תצא סדרת הספרים הפופולרית ביותר בכל הזמנים, טרילוגיית "האלף האפל", מאת הסופר רב-המכר ר. א. סלבאטור, שרבים בוודאי כבר שמעו אודותיו. טרילוגייה זו מתארת את קורותיו של האלף האפל, דריזזט דאורדן, הנולד וגדל בעירם האכזרית של האלפים האפלים – מנזוברואנזן. בניגוד לבני עמו, לדריזזט יש מצפון ותחושת רחמים, והוא מנסה להתמודד עם בני עירו האכזריים והמרושעים, תוך שימוש בכוחות הלוחמה הבלתי רגילים שלו, ובעזרת ידידו, פנתר שחור, מן המישור האסטראלי.

עוד צפויה השנה הסדרה הראשונה של ספרי "מבוכים ודרקונים", שעלילותיה מתרחשות בעולם המוכר, המתואר ברשומונים. האם אפשר לחיות בלי זה? אני חושב שלא!

שיחות עם מורגן לה פיי



מאת: ערן בן-סער

שי-שבת של מעקבים

זה היה יום שבת. אני ישבתי על המיטה בעיניים עצומות והרגשתי התעלות נפש משהו למחשבה שכל השיש-שבת הזה אני חופשי לעשות את מה שאני הכי אוהב – לישון, כשאותה בת קול צייצה בתוך ראשי. "ערן?", "מורגן?" את נשמעת גרוע."

למעשה היא נשמעה קצת כמו לוחם-מכ" חלוד.

"ערן, אני לא יכולה להגיע מחר. אני חולה." "את? חולה? מה יש לך?" "לא רציני, אבל קשה לי להמשיך לדבר ככה. בוא אלי, אתה יודע איפה אני גרה."

וזהו, מה יכולתי לעשות? מורגן אולי לא הבחרה הכי נחמדה בעולם, אבל היא ידידה טובה (ואין לכם מושג כמה טוב שמישהו שיודע קסמים עוזר לך ללמוד לבגרויות) אז נסעתי אליה.

מורגן גרה בבנין משותף ברמת-גן בקומה שנייה. חניתי ממול ועליתי אליה. מעולם לא הייתי בתוך הדירה של מורגן, פעם אספתי אותה מהבית אבל לא יותר. הדלת נפתחה מעצמה כשאמרתי את שמי.

"אז ככה נראית דירת קוסם." חשבתי לעצמי. נכנסתי לסלון קטן, האור היה חלש מה שהשפיע באופן מעורר צמרמורת על האווירה בבית. משמאלי היה שולחן קטן ועתיק, כל רגל מגולפת בדרך אחרת: אחת דרקון נושף למעלה כך שהשולחן נח על הלהבה שלו, השניה כאל היוני אטלס מחזיק על כתפיו את העולם ועליו נח השולחן, השלישית כמפל מיים ענק והרביעית כקוסמת מטילה לחש, ידיה פרושות מעלה וסערה משתוללת מעליהן. כל הגילופים היו בתנועה: האש בערה, העולם הסתובב, מפל המים זרם, והרוח השתוללה מעל ידי הקוסמת. השולחן עצמו היה עשוי עץ וזכוכית.

מסביב לשולחן היו כמה כורסאות חומות בעלות ידיות עץ (גם הן מגולפות בצורות שונות) ועל השולחן נמנם לו החתול שלה. מימיני היה שולחן עבודה עשוי עץ עבה במיוחד, על כל שלושת הקירות סביבו היו מדפים עמוסים בספרי קסמים, כלים משונים, צנצנות עם נוזלים צבעוניים ושאר הפריטים שקוסמים לא מסתדרים בלעדיהם, בטח לא מורגן.

ממולי היתה דלת, הלכתי לפתוח אותה אבל אז שמתי לב למורגן, שישבה על אדן החלון והסתכלה למטה.

"מורגן?"

"ששש, בוא תראה." הלכתי אליה והסתכלתי מטה. "מורגן אין פה כלום."

"רגע." היא דחקה בי "הנה הוא בא".

דוור נושא צרור מכתבים עלה על השביל הקטן המוביל לדלת הכניסה לבנין של מורגן.

"עכשיו." אמרה מורגן לעצמה והוסיפה כמה מילות קסם. הבזק צהוב נשלח מאצבעה לכיוון הדוור והוא נעלם, מורגן קפצה ממקומה ורצה למטה. אחרי מספר שניות ראיתי אותה מתכופפת ומרימה משהו מהמקום בו פעם עמד הדוור, ואז היא רצה חזרה למעלה. היא נכנסה בסערה ורצה לכיוון האקווריום שעמד על מזנון ענק (צמוד לקיר מול השולחן) וזרקה פנימה... דג זהב קטן.

מורגן הביטה אלי בחיוך, אני הבטתי בשלושת הדגים ששחו באקווריום. "מורגן, הם כולם דוורים?"

"כן, בטח."

"השתגעת? נפלת על הראש? מה קרה לך? אמרת שאת הולה, אבל חשבתי שהתכוונת בגוף ולא בנפש."

הייתי בהיסטריה, מה לעזאזל היא חושבת?

"אל תדאג" היא הרגיעה אותי, "כשאבריא אשחרר אותם, אבל עד אז אני צריכה תחביב."

"מה קרה לקסמים?"

"כלום, אבל קסמים זה לא תחביב, זה החיים!" היה ברק בעיניה כשהיא דיברה על המקצוע. החלטתי שאישה בת כמה מאות שנים תדע להסתדר אז החלפתי נושא.

"איך קוראים לחתול?" שאלתי אותה.

"אלוויס, למה?"

"אלוויס? איזה שם מוזר לחתול. יכולת לקרוא לו אקסל רוז או משהו."

"מה פתאום שאני אתן לחתול שם של זמר?" השתוממה מורגן "איזה רעיון אידיוטי."

"אז למה את קוראת לחתול שלך אלוויס?"

מורגן חייכה את החיוך המיסתורי שלה, "מי אמר שקראתי לחתול אלוויס, אמרתי שלו קוראים אלוויס. יש הבדל."

חיברתי אחת ועוד אחת, וכרגיל עם מורגן קיבלתי שלוש. "מורגן? את לא רצינית, אלוויס?" המילה האחרונה הופנתה לחתול השחור שעל השולחן (הוא שכב מעל האש).

החתול ענה לי ב-"מיאו" מוזיקלי, העדפתי שוב להחליף נושא, ומהר.

הסתכלתי סביבי. המזנון הענק מול השולחן המוזר של מורגן כיסה את כל הקיר ועל מדפיו נחו מאות ספרים וביניהם כל מיני חפצי אומנות מתקופות שונות בהיסטוריה. הנהנתי לעצמי כששמתי לב שאף אחת מהן לא קודמת לתאריך מותו של ארתור. באמצע המזנון היתה מראה גדולה למדי, כשני מטר גובה. קראתי על הרבה קוסמים שמשתמשים במראות כשערים מעולם לעולם.

"זו מראה סתם?"

"לא בדיוק."

"שער לעולם אחר?" שאלתי בהתרגשות.

"אה, גם לא. תראה."

מורגן נגשה למראה, הניחה עליה את ידיה ומלמלה מספר מלים. המראה החלה לזרום כמו מים לכיוון המרכז, ואז לבש הנוזל השקוף צורה מוארכת והתגשם בצורת חרב עשויה זכוכית. מאחור המראה היתה תמונה של לוחם בשיריון אבירים עם כתר זהב על ראשו ואותה חרב בידו. איכשהו ידעתי שמדובר בארתור פנדרגון, מלך הבריטים.

היא הגישה לי את החרב ואני נדהמתי, היא בקושי שקלה משהו. מורגן קראה את מבט ההפתעה על פני, "היא יותר חזקה ממה שנדמה לך, יש לה כוחות מסוימים." היא לקחה את החרב בחזרה והפכה אותה מחדש לראי.

"אני משתמשת במעלית בתור שער לעולמות אחרים," הסבירה לי מורגן במידה רבה של חשיבות עצמית, "יש שם סט כפתורים, שיופיע אם נפעיל מספר מלות צופן קסומות. כל כפתור מוריד או מעלה

את המעלית לעולם אחר. כמובן שאחרי זה היא חוזרת לעולם הזה."

"ומה יש בצד השני?" שאלתי, אחרי הכל לא בכל עולם יש מעליות. "תלוי, כל עולם והפתרון שלו בהתאם לרמה הטכנולוגית ושאר הדברים. יש לי דירה חמודה על הירח בשנת 2104, אני חושבת שזה בקו-הזמן הזה, שם אני משתמשת במחשב. מצד שני ב..., אולי יותר טוב לא להגיד את השם, אבל שם אני משתמשת באגם מסוים. תאמין לי, אין גבול לאפשרויות."

מורגן השתעלה והרימה כוס תה משום מקום כדי להירגע.

"מה בדיוק יש לך?" שאלתי.

"אין לזה שם. ניסיתי להכין קמיע למזל רע אבל הדוור צלצל באינטרקום, מכתב רשום או משהו, וטעיתי בהברה אחת. זה כבר עובר לי, שלשום כל פעם שהשתעלתי משהו הפך לשדון. היית צריך לראות את הבלאגן שהם עשו לי עד שהפכתי את הקסם."

"הלכת לקופת חולים?"

"ומה הייתי אומרת להם, "אני משתעלת שדונים."? עשיתי משהו יותר טוב, פניתי לאחד הקוסמים היחידים שמגיעים לרמה שלי כדי לקבל איזה קסם-נגד למזל רע. זה היה קצת קשה כי הוא מת, אבל הצלחתי להעלות אותו באוב," מורגן הצביעה על הפנטרגון שהיה מצוייר על שולחן העבודה שלה, "הוא עזר עד כמה שהיה יכול, עכשיו אני רק צריכה לנוח."

אלוויס קפץ מהשולחן ונענע את ירכיו לכיוון המטבח.

"איזה קוסם זה היה?"

מורגן חייכה לעברי, "אני חושבת, שמוטב שלא תדע, לטבתך שלך תאמין לי, הוא לא בחור סימפטי. הוא מת כשהעולם שלו נכבש ע"י שדים מהמישור השלוש-עשרה, הוא עשה כמיטב יכולתו לעזור לעולם שלו אחר כך, אבל בתור גופה היו לו כוחות מוגבלים. מזל שעדיין לא חזר למלוא כוחו אחרת הייתי פוחדת לקרוא לו."

"את פוחדת? קשה להאמין. אגב מה שלום סנטלארד?"

"הוא מסתדר יופי, מדבר העצמות הסדוקות דומה מאד למוהג"י, ככה לפחות הוא טוען, כך שהעולם החדש שלך נראה לו ממש כמו הבית. אגב הוא לא מבסוט מהרעיון שיש שבטי גמדי-מדבר אבל אמרתי לו שהם בסדר גמור כל עוד לא מעליבים אותם."

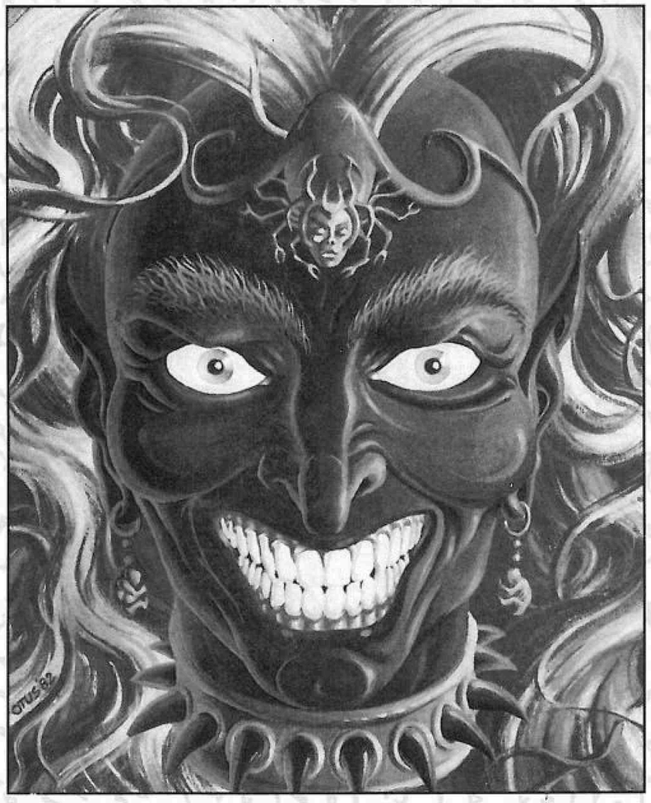
"מה הוא אמר?"

"שחבל שלא הסבירו לו קודם, יש לו צלקת חדשה."

געירתי בה, "מה איתך מורגן, לקחת חודשיים חופש כדי להראות לו עולם חדש ולא הסברת לו על גמדי המדבר? מה הוא עשה? העליב את הקמיע העליון שלהם?"

מורגן הרימה גבה, "השתגעת, היו הורגים אותו. הוא דרך על אחד מהם."

"איי," השבתי. סנטלארד שוקל 150



קילו שרירים טהורים.

"יודע מה, בוא איתי."

מורגן הובילה אותי החוצה למעלית. נכנסנו פנימה ואז היא סתמה לי את האוזניים ומלמלה משהו שאני לא אשמע. שורה של כפתורים הופיעה ליד השורה הרגילה של המעלית. מורגן לחצה על הכפתור התחתון, "הכי חדש" היא הסבירה.

כשהדלת נפתחה יצאנו לתוך פונדק דרכים לא קטן, הסתכלתי אחורה אבל המעלית נעלמה ובחוץ היה נוף מדברי במקצת. מורגן ניגשה לדלפק ופנתה למוזג השמן.

"חזירוני, איפה אג"יקסור?" "למי את קוראת חזירוני?" הוא שאל בקול מאיים. "לך, למעשה." ענתה לו מורגן וזרקה לעברו מטבע זהב קטן, עיני המוזג זהרו. "כמובן גבירתי, כל מה שתגידי, סנטלארד איננו היום. אני חושב שהוא יצא למדבר ללוות חבורת הרפתקנים לשאז"ר. את עוד אולי יכולה לתפוס אותו, הוא יצא רק היום בבוקר."

מורגן הודתה לו ויצאנו מהפונדק. מורגן עשתה את הרושם שהיא יודעת לאן היא הולכת. "אם סנטלארד יצא לכיוון שאז"ר הוא בטח קנה כמה פיג"אמים ויצא מהשער הצפוני." בוא נקנה אנחנו שניים ונשיג אותו עד הערב. "אה, מורגן אני צריך להיות בבית היום." "אל תדאג, אני יחזיר אותך לזמן שממנו עזבנו."

הפיג"אמים הם המצאה שלי, התשובה הסיישליאנית (סיישל הוא העולם שלי, הרביעי) לגמל. ראיתם פעם קנגורו? אוקיי, דמיינו אחד כזה בצבע חום-מדברי, עם אוזניים ארוכות, שפוף ולא זקוף, זנב ארוך כמו הגוף ושמן כמוהו. זהו הפיג"אם. הוא מותאם מאוד לחיי מדבר שכן הוא אוגר נוזלים ושומן בזנב העבה והשמן שלו. פיג"אם יכול להחזיק מעמד 3 חודשים ללא מזון או מים: הוא אומנם מאבד כמחצית ממשקלו ונראה כמו שלד של פיג"אם עטוף בעור תלוי, אבל הוא בהחלט חי.

מה שהופך אותם שימושיים לאדם היא העובדה שכשהם הולכים או רצים, גופם מאוזן לחלוטין (אגב הם רצים רק על שתי הרגליים האחוריות) ואפשר לרכב עליהם. אם אתה רוצה לחצות את "העצמות הסדוקות" אתה צריך פיג"אם מפוטם. מורגן קנתה שניים, וציוד לשבוע "ליתר ביטחון" ויצאנו לדרך. במבט לאחור, אני מקלל את היום הזה.

משחקי מכונה

מסע אל נבכי הפיגלקסי





מאת דינה בן קיקי

צוות כתבי WIZ פשט על מאורת משחקי מכונה ותפס את הרוח השלטת במקום - אחרינו!

ביום שישי בבוקר נערכה הפשיטה האגדית. ד"ר WIZ הצטרף אלי כשמצלמה בידו ויחדיו אזרנו אומץ ונכנסנו לחנות המשחקים גלקסי, בקניון דיזנגוף סנטר בתל אביב.

"מה חדש?" שאלנו.

"מה?" שאל אותנו בחור צעיר, שהיה עסוק בהתמודדות אקדוחנית מול סרט וידיאו.

"מה קורה כאן?" חזרנו להקשות. "מי נגד מי? למה?"

באותו הרגע נכנע הצעיר והנסיכה –



אותה היה אמור להציל – עשתה לו נו-נו-נו לפני שהציעה לו לשלשל עוד שני שקל "והפעם, אתה מציל אותי, שמעת?" אמרה באנגלית חורקנית.

עברנו הלאה. בקומה העליונה של גלקסי נמצאים המשחקים החדשים ביותר, כמעט כולם נראים כמו משחקי קראטה. ראינו את לוחם הרחוב Street Fighter II, לוחם המתכת, הקרב האחרון – הבנתם את העניין? לאחר מספר ראיונות עם שחקנים נלהבים הבנו שנקלענו לתוך קבוצת נוער יהודי מפנמה, שאף אחד מהם לא ידע להסביר בעברית את מטרת המשחק – אבל כולם ידעו איך לשחק.

בקומת הקרקע מצאנו את G-Loc, המוכר לבעלי הגיים-בוי, עם הרחבה בדמות מושב נייד, בו יושב השחקן בעת הפעלת המשחק. הושבנו במכונה את חבר הנבחרת שנלווה אלינו, אבל הוא לא הצליח לשבור שיאים.

כשהגענו למכונות הפינבול, קצת פחות חשמליות וקצת יותר צבעוניות ממשחקי המכונה הרגילים. מצאנו התקהלות של בנות סביב מכונת Hook. הסיבה העיקרית לכך, הסתבר במהלך השיחה, היתה שרוב מכונות הסימפסונים היו תפוסות. דנה ומאיה, מבית הספר לאומנויות, התפלאו מאוד לשמוע שהופתענו לראות בנות מול משחקי מחשב. "אנחנו משחקות המון," הן הצהירו. ומי הכי טובה בזה? "דנה!" אמרה דנה – וכל היתר הסכימו.

היינו שמחים לספר לכם עוד, אבל לא עמדנו בהפגזת הצלילים ומיהרנו למצוא את הדרך החוצה.



חדש

שחקו אותה עם מיראז' !!!

אבירי הרואלים

משחקי מחשב

Legends of Valour

SUPER CAULDRON

מיראז'

משחקי מחשב

השבלולונים

על גלגלים

אורדן 07-888067

I.S.B. TRADE LTD. 03-5105764

מחנים

צער בעלי חיים



מאת עדי ורניק

שלום למטיילים בחיק הטבע!

האם אתם הולכים ברגל, או רוכבים על סוסים? לובשי השריון מביניכם יעריכו בוודאי את חברותו של סוס רכיבה צמוד (שאיננו דורש תדלוק ובדרך כלל מתנייע ללא שהיות, מידי בוקר). גם האחרים יעריכו את התועלת הגלומה בחיות משא, המצטרפות לחבורה במסעה. כולנו זוכרים את הרגע בו נאלצנו לקשור את הסוסים מחוץ למחילות החשוכות, תוהים בתוגה אם נראה אותם שוב לכשנחזור.

לקבוצה מתלוות מספר חיות – סוסי המשא והרכיבה, מספר כלבים מאולפים וכן מלווה (Familiar) לאחד הקוסמים. אך נשאלת השאלה – האם קיימות חיות נוספות שיוכלו לעזור לנו בהרפתקאותינו בחיק הטבע, בעיר ומתחת לפני האדמה?

התשובה לכך היא (במפתיע) כן! ונתחיל את הפירוט בחיות המסייעות לנו בטיול. אל לנו להגביל את מסענו לרכיבה על פני האדמה – ביכולתנו לנוע גם מתחת לפני האדמה, באוויר ובים.

רכב דו ריאתי

יקשה עלינו למצוא חיה שתוכל לנוע בתוך האדמה באופן המקביל לסוס ולפלס לנו את הדרך. הגזעים השוכנים מתחת לפני האדמה נוהגים (תרתי משמע) להשתמש בלטאות ענק, אך אלה חיות איטיות יחסית. אין חיות רבות שיכולות לחפור את האדמה ולהותיר עבורנו שביל להליכה. מרבית החיות מסוג זה (כגון Purple-worm ו-Umber-Hulk) אינן ידידותיות לקבוצה ויקשה עלינו לשכנע אותן לחפור את המנהרות במקומות הרצויים לנו. ניתן להתגבר על כך בשתי שיטות בסיסיות – על ידי קסמי שכנוע (Charm Monster, קוסמים רמה 4) או הפיכת אחד מחברי הקבוצה לחיה מסוג זה (תוך שימוש ב- Polymorph Other, קוסמים רמה 4). יש לציין כי הקסם האחרון מסוכן יחסית ורצוי להשתמש בו על הלוחמים שבקבוצה.

באוויר הפתוח המצב קל בהרבה – קיימות חיות רבות שיוכלו להעניק לנו כנף. הרשימה כוללת את הנשר הענק, ה-ROC היכול לשאת את כל הקבוצה, הגריפון, ההיפוגריף ועוד. יש להיזהר בזמן הרכיבה, ולקשור את חברי הקבוצה לאוכף, ולא הם יאלצו לתרגל את יכולתם בשימוש במצנח או בקסם Feather fall (קוסמים רמה 1).

בים פחות מקובל לרכב על חיות (ככל הנראה מכיוון שזהו עסק רטוב מאוד). עם זאת, ניתן לרכב בבטחה על דולפינים או לווייתנים ידידותיים, כאשר הסיכון העיקרי הינו דלקת ריאות ארוכת טווח.

חיות מחמד

לאחד שבחנו את השימוש בחיות לתנועה בשטח, נראה כיצד יכולות חיות שעשועים שנבחרו בקפידה לסייע לנו בקרבות. חיות שונות יוכלו לסייע לנו במגוון עצום של דרכים.

התקפה: קיימות חיות רבות המקובלות בתחום זה (כלבי לחימה, זאבים וכו'). אך מה עם פתרונות מקוריים יותר – טרול רב מוטיבציה (אחד מאנשי החבורה יכול להבטיח לו שיוכל לאכול את האויבים המתים), דינוזאור מכוון היטב וכדומה?

תנועה: נודעת חשיבות רבה לתנועה מהירה בשדה הקרב, אך אין להפעיל רק סוסים לשם יצירת תנועה כזו. כך לדוגמה נוהגים האוֹרקים לרכב על גבי זאבים, ויטיבו מחפשי ההרפתקאות לעשות אם יבצעו את כל הקרב כשהם רכובים על פגסוס המעופף במהירות ויורים חצים מלמעלה. מספרים שבמלחמת העולם הראשונה רבים השתמשו בשיטת לחימה זו, ואם זה היה טוב מספיק עבור הברון האדום, אין ספק שזה טוב מספיק גם עבורנו.

בשר תותחים: קיימות חיות רבות המביאות תועלת בתפקיד מטרד. כך לדוגמה ניתן לשחרר אל האויב עדר שלדים (Skeletons), אותם ניתן ליצור באמצעות הקסם Animate Dead (אנשי דת, רמה 3). האויב יאלץ להרוג אותם, אחד אחרי השני, ובינתיים נוכל לצלות אותו בעזרת קסמי כדור אש או קסמים סלקטיביים יותר.

העברת הודעות: כאשר הקבוצה מפוצלת בין מספר אתרים בזמן הקרב, ניתן להעביר הודעות בין האתרים בעזרת יצורים שונים, שהמכנה המשותף ביניהם הוא מהירותם המפליאה. שימו לבכם במיוחד ליצור המכונה Quickling; זהו מעין הוביט קטן ומסוכן, שמהירותו לפי הספרות הידועה



מגיעה עד למעלה מ-200 קמ"ש...

תצפית: ניתן לשלוח חיות קטנות, שאינן מעוררות תשומת לב, לתצפית בעורף האויב. יש לוודא כי החיה אינה יודעת הרבה על הנעשה במחנה שלנו, כדי שהאויב לא יוכל לתפוש אותה ולחקור אותה (או להפוך אותה לסוכן כפול...)

הטעיה: ניתן לגרום למספר חיות תמימות להיראות כבני אדם וכך לבלבל את התוקפים – מי היא הקבוצה האמיתית, ומי היו אך לפני רגע עדת זאבים?

הפחדה: מאמץ מינימלי (קסם Polymorph Other לקוסמים, רמה 4) יכול לעזור לנו להפוך פרה ממוצעת לחלוטין לדרקון, שהוא הרבה פחות ממוצע. רק האפקט שיהיה למאורע זה על קבוצת האורקים והטרולים העומדת להתקיף את החבורה יהיה מיוחד עוד יותר. יש להיזהר משימוש חוזר בשיטה זו על אותם קרבנות, שבוודאי כבר התרגלו לדרקונים בשלב זה.

התקפות מיוחדות: קיימות מספר חיות אותן כדאי לשאת בכלוב מכוסה יחד עם החבורה. חיות ההופכות את המביט או הנוגע בהן לאבן מומלצות במיוחד (מדוזה, בזיליסק וכו'). גם חיות יומיומיות יותר, כמו עקרבים ארסיים, יועילו רבות במצבים שונים. יש להיזהר בכגון אלה, הואיל וחיות אלה אינן מתיחסות בצורה חיובית יותר לבני החבורה מאשר לאויביה.

שמירה: מרבית החיות נהנות מיכולת ראיה בלילה, והן אינן מקימות רעש. כך לדוגמה מהווה ינשוף השומר האידאלי. קיימת כמובן הבעיה של העברת המידע מהינשוף לחבורה, אך לפתרון בעיה זו הוגדרו מגוון שיטות סטנדרטיות, וביניהן דיבור עם חיות, ESP וכו'.

איך תביא לי פילי?

קיימות מספר שיטות להעברת החיות השונות, הדרושות לקבוצה, למקום בו הן ישפיעו כנדרש. ניתן לצרף את החיות למסע, עם הקבוצה, אבל אז צריך להאכיל אותן ולשמור עליהן בדרך. ניתן ליצר אותן בו במקום, בעזרת אוסף זבובים שהופכים ברגע האחרון לחיות המתאימות, בעזרת קסמי שינוי, אך צעד זה מסוכן קמעה (הזבובים עלולים למות, רחמנא ליצלן). ניתן גם לקחת את החיות הנדרשות, להפוך אותן לחיות תמימות (גורי כלבים וכו') ולבטל את ההיפוך בעזרת קסם ביטול קסמים (Dispel Magic, קוסמים רמה 3) ברגע האחרון. גם צעד זה טומן בחובו סכנות רבות משלו, כמוסבר בהגדרת הקסם Polymorph.

לסיכום הנושא כדאי לציין את קסם איתור המלווה (Find Familiar, קוסמים רמה 1). יש להיזהר במיוחד בשימוש בקסם זה, ולא לשלוח את המלווה הרחק מהקוסם – אין כמו חטיפת מלווה כאמצעי לסחיטת כופר נפש...



סהרון

בהרפתקאה המצרדות זמן שאול

תומר חנוכה.

בית ראשון

לבחור הזה חסרו כמה מסבעות בתשלום המס האחרון שלו. בוודאי טעות חישוב קטנה.

אך המועצה העליונה החליטה שזה חמור מספיק כדי לחסל אותו, וכשזה מגיע למיסול... הם שולחים אותי.

קוראים לי סָהָרוֹן.

אני אחד מאבירי המועצה שמשוטטים בגלקסיה ומחסלים עבריינים ופושעים שלדעת המועצה אינם ראויים למות בינינו.

המועצה, במלים פשוטות, רוצה לטהר את היקום מכל שביב של רשע בכדי ליצור עולם שבו הצדק מולטט.

בעבר הם עסו לחסל אותי.

הם משלמים לי טוב.

אם אני, אם זה נשמע מפתיע, עברתי על החוק לעתים, אך לאחר שחיסלתי כל חייל שנשלח אלי. הם הבינו שהפתרון היחיד הוא לגייס אותי, והסכמתי.

בירכותינו סהרון, אין צורך להזכיר שוב מה רבה התפעלותנו מעבודתך המהירה והנקייה...

בסדר, בסדר, בואו נפסיק כאן לפני שאני מתחיל להסמיק, רק תשלמו לי, ואני מסתלק.

שום דבר מיוחד, את תאורו התיצוני ופרטי האישיים הדגי למחשב- החללית שלך. רק דבר אחד... אנא, צלם את הגופה כהוכחה, לאחר התיסול. זה מאד חשוב לנו.

אם רק העניין סגור ומסוכם. אני טס אל מַעֲבִיר-הַדְּמָן היקומי, ונתראה בעוד מספר ימים.

אולי כדאי שתתמתין מעט לפני שאתה מסתלק, יש לנו עוד משימה קטנטונת בשבילך. מדובר באדם זקן, עברין לא קטן... הפשע שלו לא אמור לעניין אותך... מה שכן יעניין לך מפתה הוא, שאתה מקבל בונוס כפול על התיסול הזה, מאחר ואנחנו עוסקים אותך 2 שנה אחורה בזמן!

אממ... באמת די מפתה, מהם הפרטים שאני צריך לדעת עליו?

כמובן... בהצלחה!

נראה לי שסוף סוף הצלחנו להיפטר מהמוניאמן הזה, בקרוב מאד הוא יבין איזה פח טמנו לו... חה חה... חה, חה, חה...

המשך בפינון הבא

לוח

למכירה

★ מעוניין למכור D&D (מבוכים ודרקונים) במצב טוב מאוד. אורן 06-946158.

★ מעוניין למכור מסך EGA + כרטיס EGA כמו חדש. עמית 03-9663178.

★ למכירה המשחק "משימה בחלל" חדש באריזה. רותם 052-444885.

★ למכירה גינטנדו אוניברסלי + 11 משחקים עם קופסא מיוחדת + קסדה + 2 ג'ויסטיקים + ג'ויסטיק מיוחד. יואב 03-9661871.

★ למכירה קינג קווסט 6 מקורי באריזה ל-AT מסך VGA בלבד, ב-98 ש"ח. וגם משחקים לנינטנדו אירופאי במחירים בין 80-110 ש"ח. אמיר 052-554154.

★ למכירה מערכת נינטנדו כולל 2 ג'ויסטיקים והמשחקים: משפחת גסלור, באט מן, רובויורידר וסופר-מריו, ב-800 ש"ח. רואי 02-863308.

★ למכירה ספרי כישוף 1 ו-2 (גבעות השמוטאנט, תאראיי - עיר הנמל) + הרפתקה למתחיל (החברה הנסתרת) + אביזר עזר-מסך לשחקן האשף, במחירים שיצחיקו אפילו את המוכרים בזלדה 1. גיא 03-6778648, לא בשבת.

★ למכירה סגה + אקדח אור + ג'ויסטיק + משחק TRANSBOT + מרוץ האופנועים במצב "מולטי מצויין", ב-300 ש"ח. כמו כן, 8 משחקים מגניבים (לא גנובים) ב-120-60 ש"ח. יוני 04-985615.

★ למכירה מחשב תואם IBM XT, חיבור למדפסת + עכבר + ג'ויסטיק. מקלדת 101 מקשים, במצב טוב מאד. שי 5757130.

★ מעוניין למכור את כישוף 2 ו-3, כל אחד ב-20 ש"ח. דניאל גולדבלט בית שדה חרמון, ד.נ. גליל עליון.

★ למכירה סגה + 4 משחקים ב-300 ש"ח בלבד. סער 03-5408976.

★ למכירה סגה מגה-דרייב + 2 ג'ויסטיקים + 4 משחקים. גיא 03-806175, לא בבוקר.

★ למכירה במחיר מציאה המשחקים הבאים: הטירה - כרטיס קול, SVGA, חקירה משטרתית 3 - כרטיס קול, SVGA, משחק למגסון ב-89 ש"ח במקום ב-129! יעל 02-431458.

★ למכירה סגה מסטר סיסטם משומשת במצב טוב, עם 2 ג'ויסטיקים ואקדח (כולל משחק), והמשחקים: וונדר בוי 3, סוניק 1, SHOOTING GALLERY, GHOSTBUSTER, במחיר כולל והוגן. גיל 03-491476.

★ מעוניין למכור משחקי מחשב באריזה מקורית: הטירה ומעבורת החלל, במחירים זולים. גיא 052-442616.

★ למכירה סגה מסטר סיסטם כמעט חדשה + 3 משחקים חדשים. תום 04-226838.

★ למכירה המשחקים: האורגים (בעברית) 45 ש"ח, אי הקופים 2 ב-89 ש"ח ומסע בחלל 4 ב-90 ש"ח. ספי 02-343478.

★ למכירה מחשב XT ELITE טורבו, מסך CGA, דיסק קשיח 20 מגה + מעבד מתמטי במצב מצויין. גדי 03-5511303.

★ למכירה סגה מסטר סיסטם + 3 משחקים, במחיר 300 ש"ח, וגיים-בוי באריזה מחו"ל + משחק, במחיר 300 ש"ח. רועי 02-711026.

★ למכירה משחקים ל-IBM ותואמיו XT ו-AT: קינג קווסט 4, סימפסונים 1 ו-2, SPACE QUEST 3, ווילי ביניש, לארי 2 ו-3 והאורגים. כל המשחקים מקוריים עם הקודים. מיכי 052-424054.

★ למכירה TEST DRIVER III מקורי עם חוברת הוראות וקודים. גלעד 03-996593.

★ למכירה סגה + 5 משחקים (וונדר בוי, אולטימה 4 ועוד...) כולל 2 ג'ויסטיקים ואקדח במחיר סביר. קובי 03-6956737, רק בשעות הערב.

★ מעוניין למכור מגסון (VIDEO GAME) באריזה כמובן, עם 2 משחקים: JERRY TOM AND ו-SUPER BORS 11, במחיר של 280 ש"ח. קובי 03-5796212, לא בשבת, רק בשעות הערב.

★ למכירה שני ספרי כישוף: הספר "במבוק" (7), והספר "חול שחור" (8). מתן 06-948571.

★ למכירה סגה במצב טוב + 2 ג'ויסטיקים + אקדח אור + 3 משחקים, ב-200 ש"ח. בנוסף 15 משחקים במחירים בין 20 ל-80 ש"ח. יותם 03-345080.

★ למכירה מגסון במצב טוב + 2 ג'ויסטיקים + 4 משחקים. וגם רובה וידאו (לא סגה) בקושי בשימוש + 3 משחקים. אלירן 03-223834.

★ למכירה מכשיר גיים-גיר חדש בקופסא. כולל חיבור למצת המכונית + 2 משחקים חדשים: סוניק 2 ודונלד-דאק, במחיר של 700 ש"ח. דני 057-419444.

★ מוכר הרפתקאה מקורית של סיירה - קינג קווסט 6 מחו"ל במחיר זול במיוחד! שמעון 03-9651186.

★ למכירה משחקים ל-PC באריזה מקורית במחיר מוזל. רוביו 03-9221860.

★ למכירה נינטנדו (מתאים לאמריקאי ואירופאי) + 2 ג'ויסטיקים + 7 משחקים + מתאם למגסון + קסדה בשווי 200 ש"ח, במחיר 650 ש"ח. יואב 057-422328.

★ למכירה המשחקים ווילי ביניש, משאלת המלך 4 ומפתחות למארמון ב-130 ש"ח. דני 03-9317100, אריק 03-9301391.

★ למכירה המשחק קינג קווסט 4 באריזה מקורית ל-PC עם הוראות בעברית. דודי 02-718265.

★ למכירה ספרי כישוף 1, 3 ו-5 במצב מעולה. וגם באטמן (סוג של נינטנדו מעולה) + STREET FIGHTER II, ROCKMAN 3 עם סוד למילוי כח, ועוד... + טיפים + 2 אוזניות. דוד 04-929401.

★ מעוניין למכור את המשחק גלאקטיקה ולהחליף את חולית 2, WING CON 1-, STARCONTROL 2. עופר 03-5408319.

★ למכירה שני המשחקים דונקי קונג ואקסטינג בייק לנינטנדו, במחירים של 60-40 ש"ח כל משחק. שי 03-9221578.

★ מעוניין למכור את משחקים מקוריים באריזה (כחדשים) + הוראות הפעלה באנגלית. DRAGONS OF FLAME, CURSE OF THE AZURA BONDS, POOL OF RADIANCE, במחיר של 45 ש"ח כל משחק. עופר 052-916188.

★ למכירה משחק מחשב באריזה מקורית למחשבי AT ומעלה. גולן 03-5717759.

★ למכירה "העולם התלת מימדי" באריזה מקורית + קלטת וידאו + חוברת במצב טוב ב-70 ש"ח, והמשחק "הוביטוס" באריזה מקורית + חוברת ב-50 ש"ח. וגם את הספרים: מאבק הנסיכים (א+ב) וצבע הכשף. רון 052-915094.

★ למכירה מערכת סגה במצב טוב + 10 משחקים מהטובים בעסקת חבילה מפתיעה. אסף 03-5707512, רק משעה 8:30 בערב, לא בשבת.

הצילו

★ הצילו! אני תקוע במשחק פגיון הדמים, מערכה 5. בתמורה אעזור בכל קווסט של SIERRA. אודי 03-800105.

★ אני צריכה עזרה במשחק PRINCE OF PERSIA בגיים בוי. איך פותחים את הפתח לחלק 5 בלי להתקע, אם אפשר אני מבקשת גם קודים. דניאל 03-482782.

★ הצילו! אני צריך עזרה במשחק אלכס קיד "בעולם הפלאים" בטירה השלישית בים. יהונתן 052-973306.

★ אני זקוק לעזרה במשחק אי הקופים II. איפה מוצאים את הדגמת נוזל גופו של לארגו להכנת בובת וודו. איך נותנים את הגבינה לעכברוש. מובטח פרס יפה. כמו כן, ניתן לקבל עזרה באינדיאנה ג'ונס ואטלנטיס. רועי 03-9329284.

★ נתקעתי במשחק הרצון לעוצמה I. בבקתת הלוחמים, כיצד עוברים את המפלצת הכחולה שמוחצת אותך. בבקשה לעגות לי דרך וויז. נועם כהן, קיבוץ סאסא.

★ צריך עזרה דחופה במשחק האורגים. מי שיודע בבקשה שיתקשר לאלי 03-9309160.

★ אני זקוק לעזרה דחופה במשחק סנופי. אני גם זקוק לעזרה במשחק טיטוס השועל - היכן נמצא הקוד של מסך 9. אנא כיתבו לדן לפשיץ, יהודה הלוי 31, הרצליה.

★ נתקעתי בלארי 3 בארון במכון הכושר. מי שיודע מה הקוד, שיתקשר לבן 08-243130.

★ דרושה עזרה דחופה במשחק לארי 3. קובי 04-247846.

★ אני זקוק לעזרה דחופה במשחק SPACE QUEST 3. באיזה מקום אפשר למצוא את הריאקטור שצריך להכניס לחללית? סמי 08-402625.

★ אני צריך עזרה במשחק "פגיון הדמים" בשלב 3. אוהד 03-5406822.

מעוניינים

★ מעוניין לקנות HARD DISK. יהונתן 052-973061.



★ מעוניין לתת טיפים ועזרה בכל קווסט של סיירה חדש או ישן בתמורה לעזרה ב-SPACE QUEST V. אילאור 03-9657920, עמית 03-9663178.

★ מוכן לעזור בקווסטים של סיירה דינמיקס LUCRAFILM, ו-LUCASTRT. מיכי 052-424054.

★ מעוניין לעזור במשחקים: אלוף החלל 2, מאורת הדרקון וסגה (מאסטר סיסטם) - ילד הפלאד. מנחם 04-371316.

★ מעוניין למכור מגסון במצב מעולה + 2 קלטות במחיר של 200 ש"ח. רועי 03-398087.

★ מעוניין לקנות D&D למתחילים. אורון 06-946158.

★ מעוניין להחליף קסטות גיים-בוי. גיא 03-9654204.

★ מעוניין לעזור במשחקים גובלינים, קומנדר קין 1-4, וב-SPACE QUEST 4. אלעד 02-817262.

משחקי תפקידים

★ מעוניין לשחק קרב-טכ' עם ילדים בסביבות רמת גן ורמת חן. בגילאי 11-13. יש לי את הערכה הבסיסית. גיא 03-6778648, לא בשבת.

★ קבוצה חדשה עם שה"מית מנוסה מחפשת שחקן/נית ידידותי/ת בגילאי: 13-15, באיזור חיפה והקריות. איילת 04-724505.

★ נפתחה קבוצת D&D לדרגות 1-3, מובטחים המון כיף ופעילויות. לפרטים - אלעד 03-9658128.

★ שני שליטי מבוך מנוסים רוצים להקים קבוצת D&D באיזור חיפה. יונתן 04-382547. גילאי 11-12, **גם בנות!**

★ מתארגנת קבוצת D&D באיזור רמת אביב, לכיתה ז'. לא דרוש שה"מ. רון 03-6427944.

★ אני שה"מ מנוסה שרוצה לארגן פגישות D&D ו-AD&D. אודי 03-9322527.

★ מעוניין להתכתב עם כל מי שאוהב משחקי תפקידים, סגה, IBM, נינטנדו (אני לא כל כך מכיר אותו אבל אשמח לשמוע עליו), חברת SIERRA וכל דבר שאיכשהוא מתקשר לזה. עידו 03-6991283.

המרדף המוטרף

צ'יטוס

אחר ה-

אני צ'סטר הצ'יטה
טיפוס מגניב
קול ונאנח
ומזה אדיש
רק סתלבט בראש שלי
השאר חנטרישי.
אל תראו אותי ג'וקר
אני הולך להופעה
של אחלה רוקר

צ'יטוס

בום! אני טראח! מוכרח!

צ'יטוס

חטיף מגניב מבית פפסי ארה"ב

טוב לי עם

עלמה