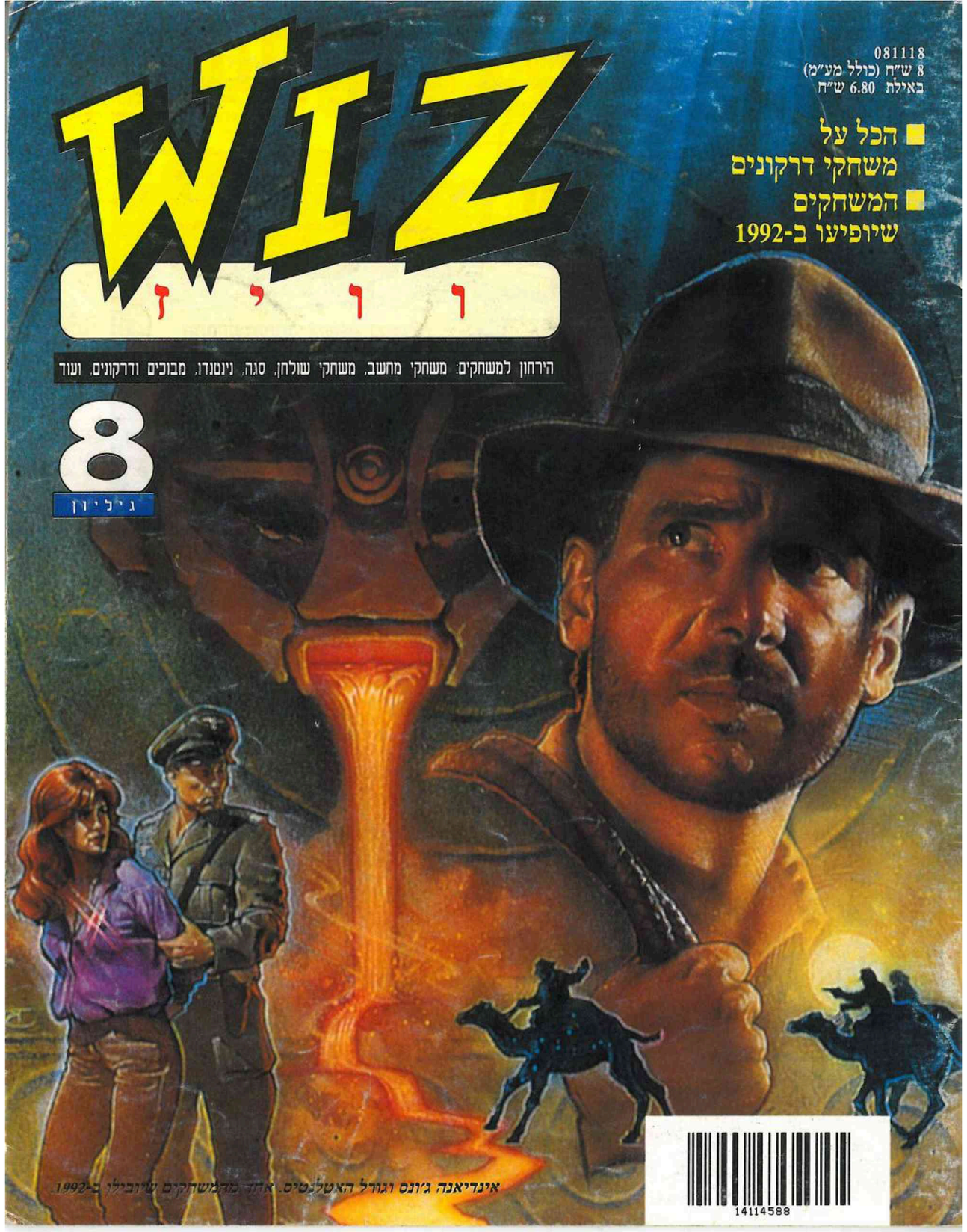
081118
8 ש"ח (כולל מע"מ)
באילת 6.80 ש"ח

WIZ
ו ו י ז

- הכל על משחקי דרקונים
- המשחקים שיופיעו ב-1992

הירחון למשחקים: משחקי מחשב, משחקי שולחן, סגה, ניינטנדו, מבוכים ודרקונים, ועוד

8
גיליון



אינדיאנה ג'ונס וגורל האטלנטיס. אחד ממשחקים שיוביל ב-1992.

14114588

תוכן העניינים

★ יבמ: המפתחות למראמון 4
★ יבמ: עינו של הבוהה 6
★ יבמ: משימת הגיבור 7
★ אז מה יהיה לנו? 8
★ האיש שהמציא את משחקי הטלויזיה 11
★ טיפים ליבמ 12
★ טיפים לסגה ולנינטנדו 14
★ דרקונים נבוכים 17
★ תופעה 22
★ הפינה של דר' WIZ 25
★ לוח 27
★ העמודים שלכם 31
★ הרפתקה: קברו של טרפיל 33
★ שלום הרפתקנים 37
★ קומיקס 38

★ דרקונים. גדולים וקטנים, נושפי אש ומצליפי זנב. הפעם זה הנושא, ובהרחבה.



★ במה נשחק ב-1992? השינוי העיקרי - הקומפקט דיסק.



★ תופעה - פרסומות מפחידות למשחקי מחשב. כנראה שזה מוכר.



עורכת: סיגל בן-ארצי * יועץ טכני: דוד רביב * ניהול הפקה ומודעות: לילי צראף * עיצוב גרפי: סולו קמינר * סדר: בית עימוד * לוחות: קולורגרף * דפוס: טופרינט בע"מ * מו"ל: WIZ, ירחון * מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני-ברק. ת.ד. 1409, בני-ברק. טל': 03-5794711 .

מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון נכונים ליום הוצאתו בלבד.
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות.

WIZ ים יקרים!

פחד. זה הנושא הפעם ומי שמפחד שלא יפתח את הגיליון. יש בו סיפורי דרקונים, תופעות פרסומיות מצמררות, ואף חדירה אל הבלתי נודע (1992) בסקירה על משחקים שיהיו. אם בא לכם להצטרף אלינו, לכו לאמא'לה, תצמדו אליה חזק חזק, תכניסו את הראש מתחת לסינור (מה זה?) ותבקשו רחמים. אם הדרקונים לא יתנפלו עליכם, סימן שאתם לא מעניינים אותם.

★ ★ ★

מדור חדש - שלום הרפתקנים, יעדכן חולי מבוכים בנושאי דרקונים. את המדור כותב גבע פרי, מי שהביא את המשחק לארצנו הקטנטונת.

★ ★ ★

דר' וויז מתייחס בהרחבה לנושא שהועלה ב"תצפית". האם משחקי המחשב עושים טוב או רע לילדים. דר' וויז תוקף את מי שהעיז והלעיז. הוא יודע שמשחקי מחשב עושים רק טוב, והוא רופא. אז תאמינו לו.

★ ★ ★

בגיליון הבא נעסוק בהרחבה בדמות אהודה במיוחד. הנכם מוזמנים לנסות ולנחש מי תהיה הדמות ולשלוח אלינו את התשובה ל"נחש בלי לפקשש", ת.ד. 1409 בני-ברק. התשובות צריכות להגיע אלינו עד ל-20 בנובמבר. בין המנחשים נכונה, יוגרל משחק שבו תופיע הדמות הזו.

בי בי בי
WIZ



מְשַׂחְקִים במחשב עם:

I.S.B.

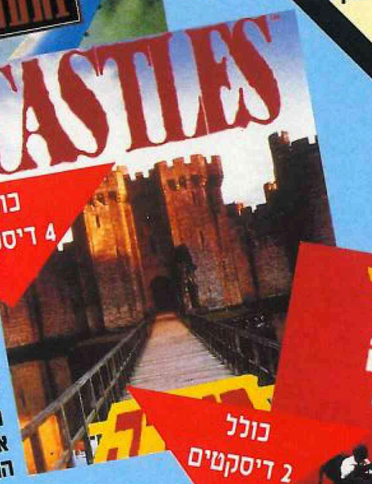
החודש משחקי SIERRA בעברית:
Heart of Chiana, Ice-Man
Space Quest, King Quest
ועוד....

כולל 4 דיסקטים



●לראשונה! משחק סימולציית קרבות אויר תלת מימדים על מטוסים שונים ממלחמת העולם ה-2, קוריאה ויאטנם.
●נבחר בארה"ב לסימולטור של השנה.

כולל 4 דיסקטים



המשחק מכניס אותך לתקופת ימי הביניים. עליך לתכנן ולבנות את הטירה שלך על פי מודלים שונים ובאזורים שונים ולנהל קרבות נגד האוייב אשר יסה לתקוף את הטירה ולהרסה.

כולל 2 דיסקטים



חצוגת קרב טנקים אמיתית, חזוות בוחות, חימוש, מודיעין, נשק חודר שריון ועולם תלת מימדי.

כולל 4 דיסקטים



●אתה מגלם את דמותם של "מרטי" ו"דוק" במרוץ מטורף נגד הזמן כדי לחזור לשנת 1985.
●חווית המסע בחרחבי הזמן ע"י תמונות והמחשה קולית מקורית מן הסרט.

★כל המשחקים בעברית ותומכים במסכי VGA/EGA/CGA להשיג:
ברשת חנויות BUG מחשבים, דינמיק, סטימצקי, כתר, ובחנויות המובחרות.
יבוא, שווק והפצה:
I.S.B TRADE LTD.
טל: 03-657257

המפתחות למראמון





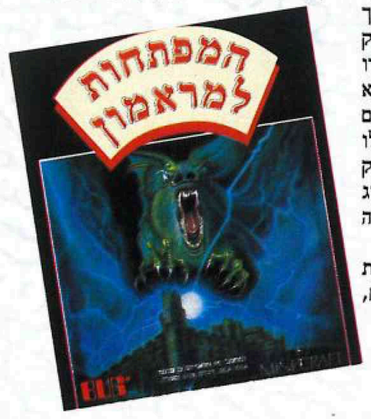
יבמ ותואמים

קפטן בראבוס ניפנף בחוסר רצון לעבר ההמון, שנאסף על המזח של קנסוס, כשאנשי צוותו הכניסו את אלבן מייד לנמל. בארבוס ידע שתושבי קנסוס היו צמאים לחדשות על הנעשה מעבר לים אושמר, והוא לא כל-כך רצה למסור להם את החדשות הללו. "מה חדש?" שאלו ההמונים בעת שהקברניט ירד מהספינה. "קודם כל חדשות טובות," השיב בארבוס. "האלבן מייד העבירה את האספקה לחיילים ולפועלים שבמבצר אושקרון. העבודה שם מתנהלת כשורה והמלך רבנארד יוכל להעביר את חצרו למבצר המשוחרר כפי שתוכנן." הקהל השמיע קריאת צהלה. בארבוס המתין בסבלנות לשקט. "אבל, יש גם חדשות לא טובות. כפי שרבים מכם יודעים, עברנו בדרך חזרה ליד העיר מראמון, שבנויה על אי, ושם רצינו להמיר את העורות והקמח, שהיו על ספינתנו, בפניני מראמון הידועות. אבל, לא הצלחנו לבצע את המשימה. בקיצור, הספינה מרוקנת מסחורות ופנינים אין. מזל שהצלחנו לצאת משם חיים ובאנו איתנו את גודמן וולק. הנה הוא." אדם נמוך ירד בצעדים מהוססים מכבש הספינה. הוא זה שאמור היה להסביר לתושבי קנסוס מדוע לא קיבלו את הפנינים שכה חשקו בהן.

הסבריו של גודמן היו משכנעים. הוא סיפר על המלך רבנארד שעמד לכבוש חזרה את מבצר אושקרון, המאחז העתיק של בני האור ליד ארץ החושך, ועל צעירי מראמון שמיהרו לעזרתו. ואז, כמעט בנשימה אחת, הוא סיפר על האסון הנורא מכולם: בעיר מראמון היכו שליחי החושך. בלילות היו מגיחים שדונים ואורקים ושורפים את העיר. תושבי העיר לא יכלו לעשות דבר, מלבד לנסות ולתקן בשעות היום את הנזק שנעשה בלילה. לא נותר להם זמן לענייני פרנסה. שעות הדייג הרבות הפכו לשעות עמל ויזע. שליית פנינים לא באה בחשבון. מצבה של מראמון היה נואש.

גודמן וולק התחנן לעזרה. מספר דמויות החלו לגלות עניין, כל דמות וסיבותיה עימה. היו אלה הצייד, הנפח, השליחה והמשכיל. ארבע דמויות בלבד, שאמורות להושיע עיר שלמה. הנפח - אחד הגברים החזקים שנראו מעולם, הצייד - נראה שיכול למצוא את הנקודה החלשה, לירות בה בקשתו ולהרוג, המשכיל - נושא החרב שידע להשתמש בה היטב והאישה - יודעת לשלוט בכלי נשק, אבל היא בכל זאת אישה!

אחת מהדמויות היא הגיבור. עליך לבחור בדמות שנראית לך. הגיבור יבלה חלק גדול מזמנו ברחבי מראמון, במרתפים ובמערות שמתחתיה. עליו להילחם באורקים ובשדונים, שמידי לילה נוהרים לעיר, מנפנפים בלפידים ובגרזינים, עושים המון רעש, שוברים שורפים וגונבים, בדומוגים, מפלצות קטנות וכחולות שמסוכנות כמו הזאבונים, בזאבונים, גמדי החושך שלהם קשתות גדולות וקטלניות ובגנולים שהם כנראה המנהיגים, בעלי השיריון העבה המשתמשים במטות קרח ובזורולים... אבל, לא נלאה



אתכם יותר. יש הרבה סוגים של אויבים ועליכם להשמידם. תוכלו להיעזר במספר מקומות בעיר: המחסנים, שכרגע עומדים ריקים - שם תוכלו לאחסן את הציוד שברשותכם, בתי המרזח - משיבי נפש לאחר הקרב ונוסכי אומץ לפניו, והחנויות שבהן תוכלו להצטייד במבחר כלי נשק. אבל ראו הוזהרתם: אם החנות תיפגע בלילה משריפה, מחירי המוצרים שבה יעלו בהתאם לעלות התיקונים. וישנה גם הספריה, שאוצרת מידע רב ממנו יוכל הגיבור להפיק תועלת רבה.

איך מתחילים

המשחק דורש תיכנון קפדני ופעולה מהירה. בתחילתו עליך לבחור את הגיבור, אחת הדמויות שתארנו, ולתת לו שם. אם אינך רוצה לבחור שם, הקש על ENTER והגיבור ייקרא בשם שנתנו לו יוצרי המשחק.

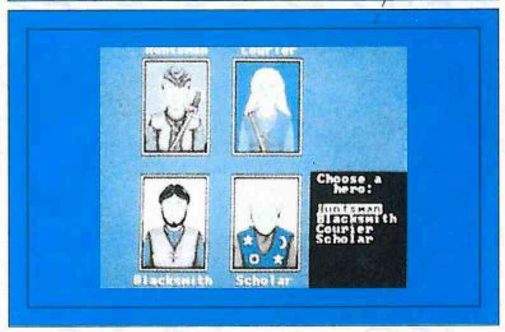
עם תחילת המשחק ימצא עצמו הגיבור שלך בשערי מראמון. היום הוא יום שני, יום מדכא במיוחד בתחילת השבוע. צריך להתכונן ללילה ולרכוש את הציוד המתאים. כל אחת מהדמויות תצטייד במה שנתון לה ביותר. לצייד, למשל, קשת ארוכה, גרזן קל וכמה שיקויי מרפא. היכולת שלו מאפשרת לו לחסוך כסף ולקנות שיריון טוב יותר וכלי נשק משוכלל יותר. הוא יוכל גם לקנות כמה כדורי אש וכך לשרוד בלילות הראשונים. הנפח חזק במיוחד, אך לרשותו ציוד מועט ואין לו שיריון. כדאי לו לקנות שיריון ושקיק של פטריות סרמין. הוא אינו צריך לדאוג לכלי נשק: ביכולתו להרוג אורקים ושדונים בידיו. לשליחה אין נשק ושיריון, אבל יש מטבעות זהב. קנה לה שיריון טבעות וחרב ארוכה. היא תצליח לעמוד בהתקפות הראשוניות, עד שהמפלצות יחלו להילחם ברצינות. למשכיל הציוד הטוב מבין הארבעה. כדאי לקנות לו שיריון טוב יותר. אסור לשכוח שלו יש את החרב האימתנית.

ועוד משהו חשוב במיוחד: אל תשכח לבקר את קפטיין בראבוס בדג המעופף לפני שהוא מפליג לעבר מצודת אושקרון.

במהלך המשחק יפגוש הגיבור רבים מתושבי העיר: את ראש העיר אנדלו, את בני משפחת וולק שבבעלותם שני הפאבים שבעיר, את טאמור הגיבור שהצליח להילחם במפלצות, להרוג כמה מהן ואף למצוא על גופה אחת את המפתח למרתפים העתיקים שם הן גרות, את טימוטי קווינט הספרן, את האחים סטיל, את מאדאם רוזל, המבינה היטב בעשבי מרפא, את אלמר ודלינה קוזק בעלי חנות הקסמים, את בעלי בתי ההארחה המאפשרים לגיבור לנוח בהם בכל עת, ואת הדייגים, תושביה קשי היום של העיר, שבלילה שנתם נודדת בשל התקפת המפלצות וביום עליהם לתקן את הנזקים. בנוסף, גם פרנסתם נפגעה, כך שהם אינם ידידותיים במיוחד.

במהלך המשחק תצטרך להיעזר במפה שבספר ההוראות.







שנן אותה היטב לפני שתצא לדרך. להיות גיבור במשחק שכזה, זה לא פשוט כי פינוי הרחובות ממפלצות לא יספיק לפיתרון בעיותיה של מראמון. הגיבור יצטרך למצוא את הדרך לחדור למגדלי החושך, לעקור מהשורש את מקור הרע ולהשמידו.

הגיבור יצטרך להשתתף בכמה סוגי קרב ביניהם קרב מגע וקרב ממרחק. בקרב מגע עליו להשתמש בגרזן, פטיש, אלה או חרב. בקרב מרחק ישתמש בקשתות ובמטות קסם. וישנם כדורי האש - כדורי זכוכית מכושפים המפוצצים את המפלצות כאשר הן דורכות עליהם, ומפלצות שנושאות זהב. אם הגיבור פוגע במפלצת שכזו יתגלה שק זהב בנקודה שבה המפלצת נפחה את נשמתה.

תפריט הוראות יופיע ברגעי הפוגה. הגיבור יבצע את ההוראות כאשר יקבל פקודה לבצע אותן. עליך להשתמש במקשי החיצים לבחירת הפקודה ולהקיש על ENTER או על מקש הרווח. אפשר גם להקיש את האות הראשונה של הפקודה והיא תתבצע במלואה. הפקודות מאפשרות לרכוש כלי נשק, לנוח, לנוע במהירות, להתבונן במחסנים העתיקים כדי לגלות שלל, למכור משהו לסוחרים כדי לרכוש משהו אחר בתמורה ולרדת במדרגות מגדלי החושך. אפשר גם לדבר עם התושבים כדי לדלות מידע, לשוטט בספריה העירונית, לחקור את אוסף הספרים הנדירים שבה (המשכיל יאהב כל דקה, הנפח ישנא כל דקה) ולעזוב את המקום הרגוע ולחזור לפעילות אינטנסיבית.

לא פשוט. זוהי משימה תובענית ביותר. אם יש לך זמן ומוטיבציה, יכולת חשיבה וירטואוזית והרבה פילפל, במראמון אפשר לכייף על אמת.



EYE OF THE BEHOLDER



עין הבוהה

מאת: רן כרמון

עינו של הבוהה הוא השם של המשחק שלפניכם בתרגום סימולטני לעברית. זהו אחד המשחקים האחרונים בשורה ארוכה של משחקי מבוכים ודרקונים ממוחשבים ליבם שייצרה חברת SSI. משחק זה נוצר על ידה בשיתוף פעולה עם חברת ווסטווד והתוצאה מרשימה בהחלט.

השחקן מנהיג חבורה של שחקנים, אותה שוכרים חברי מועצת העיר "מים עמוקים" כדי לחדור למחילות מתחת לעיר ולהשמיד רוע בלתי ידוע המפריע את שלוותם של התושבים. מייד לאחר שהחבורה נכנסת למחילות, יצר מישהו לא ידוע מפולת הסוגרת את הפתח ולוכדת את החבורה. אחר-כך מתברר שהלוכד את החבורה הוא BEHOLDER רע וחזק במיוחד, שיחד עימו יש נוספים הזוממים להרע לחבורה.

ההרפתקה מתרחשת בתוך מבוך ענק שלא דומה לשום מבוך ממשחקי D&D קודמים. יש בו 12 קומות, שבהן מלכודות, אשליות, מתגים שונים, מנעולים, מפתחות ועוד. ישנם במבוך גם טלפורטרים, המעבירים את החבורה באורח קסם למקומות אחרים. כמה מהטלפורטרים בלתי נראים והם מעבירים את השחקן, ללא ידיעתו, בחזרה על עקבותיו או גורמים שילך במעגל. חלקם גם מעבירים אותו קדימה ומקצרים את המסע. במבוך גם מפלצות רבות השומרות על אוצרות רבים גדולים וקטנים שמחכים למי שמוכן להסתכן ולקחת אותם.

מבנה המשחק שונה ממשחקים אחרים בעיקר במסכי השליטה, בדמויות ובחפציהן.

השחקן שולט בדמויות ומפעיל אותן כרצונו כאשר המפלצות מפריעות למהלכיו. כל דמות הופכת ללא פעילה למשך מספר שניות לאחר שהתקיפה.

למשחק גרפיקה מעולה, במיוחד במסכי VGA. החיסרון היחיד: המבוך כל-כך גדול שצריך הרבה סבלנות כדי לסיים אותו.

- גרפיקה 92%
- צליל 85%
- שחיקות 70%
- ציון כולל 82%

טיפים

★ שמור תמיד כמה חפצים לא שימושיים כדי לסמן באמצעותם את הדרך או להפעיל מתגים מיוחדים.

★ קשה לזכור את כל המעברים, לכן מומלץ לצייר מפות.

★ אם מכניסים פגיון לחור שבקיר הקומה הראשונה, הוא מקבל כוח קסם.

★ בקומה השנייה יש חדר קטן שאם סוגרים בו את הדלת ולוחצים על כפתור, הוא עובר למקום אחר.

HERO'S QUEST 1



משימת הגיבור 1

מאת: דוד צבירן

המכשפה באבא יאגה קיללה את הברון וזה לא ענין של מה בכך. היא הפכה את בן הברון לדוב, מה שגרוע אפילו יותר. את בת הברון היא לקחה למפקדת השודדים - אסון של ממש. ואתה, כן אתה, צריך להציל את כולם. נכון שזה נשמע כמשימה בלתי אפשרית, מה עוד שעליך להילחם במפלצות שתוקפות אותך, בטרולים, ברוחות רפאים ובאנשי חתול. אבל אין לנו ספק שתצליח במשימה. ברגעי יאוש זכור: ככל שתשחק יותר, תגיע לרמת מיומנות גבוהה יותר.

לפניך מספר משימות:

א. להפוך את בן הברון מדוב בחזרה לאדם.

ב. לתדור למבצר השודדים ולהסיר את הכישוף מהנסיכה באמצעות השיקוי שתכין.

ג. להרוג את המכשפה באבא יאגה וכך לשחרר את הברון מהקללה שיאגה הטילה עליו.

משימת הגיבור 1 הוא המשחק הראשון מתוך שני משחקים בסידרה. המשחקים נכתבו על-ידי לורי אן קול מחברת סיירה. זהו משחק הרפתקה הדומה למשחקי מבוכים ודרקונים. השחקן יכול להיות לוחם, קוסם או גנב. לרשותו שני לוחות שבהם יש מידע על נקודות פגיעה, נקודות קסם, נקודות סבילות, מיומנות שימוש בנשק, מיומנות זריקה, מזל, כוח קסם, סוגי קסמים, חפצים, זריזות, כוח, תבונה, מיומנות פריצה וכסף.



המיוחד במשחק - צורת הקרבות. אתה ניצב מול היריב כך שרואים את ראשך וכתפיך מאחור

ומולך עומד היריב כך שאתה רואה את המחצית העליונה של גופו.

הגרפיקה בקווסט זה מעולה, המוסיקה מצויינת והמשחק תומך בכרטיסי מוסיקה.

טיפים

★ כדי להיכנס לחדר של באבא יאגה, צריך לתת את אבן החן לגולגולת המדברת.

★ אם אתה גנב, עליך להצטרף לגילדת הגנבים. לשם כך אתה זקוק לסיסמה. לך לבאר, פנה אל השדון המגעיל שיושב על הפתח ואמור לו את הסיסמה שאמרו לך בסימטה.

★ כדי שהפיות יתנו לך אבק פיות, עליך לרקוד לפניהן.

★ אם אתה קוסם וברצונך להשיג קסמים, תוכל לקנות אותם בחנות הקסמים, לשחק נגד הקוסם בבית הוורוד, לבקש אותם מהנזיר המתבודד או לבקש אותם מהיצור בתוך המאורה שהמכסה שלה נראה כמו מכסה של פח זבל.

★ כדי להרוג את באבא יאגה, לוקחים מראה מהשולחן במקום שמצילים את בת הברון, נכנסים לבית של המכשפה וכותבים USE MIRROR. ואז, כשבאבא יאגה מטילה את הכישוף הוא חוזר אליה.

אז מה יהיה לנו?

עד עתה כתבנו על משחקים שיצאו לאור. הפעם חידוש. נספר לכם מה עומד לצאת. מי יהיו המשחקים המובילים בשנה הקרובה, של איזה חברות ומה יהיה תוכנם

מקובל לכתוב על משחקים שיצאו ונמצאים על המדפים. רואים מה יש, בוחנים אם המשחק טוב או לא, מקבלים תגובות מהחבר'ה, ובוחנים את המחיר, התיעוד והאריזה. אבל, לפעמים אפשר גם אחרת. נוסעים לתערוכות משחקים, הנערכות כמעט מידי חודש ברחבי העולם, עוברים מדוכן לדוכן ורואים את המשחקים של השנה הקרובה. החברות המציגות מספרות לכל מי שרוצה להקשיב על תוכניותיהן, כחלק ממסע יחסי ציבור מקיף, עוד לפני שהמשחקים יצאו לשוק. מתערוכה שכזו, כולם יוצאים מבטוטים. השחקנים מתים לדעת מה עומד לצאת, העיתונאים שמחים להימנות על מבשרי ומגלי עולם, והחברות המייצרות לומדות למה הקהל נמשך ומתחילות לחכך ידיים לקראת המזומנים הרבים שייכנסו בעתיד לכיסן.

וחברות יש הרבה. חלקן מוכרות לנו, על חלקן תשמעו אולי בפעם הראשונה. לארץ מגיעים משחקים של חלק מהחברות, בייחוד כאלה שיש להן הסכמי שיווק עם בתי תוכנה ישראלים. שאר המשחקים שמסתובבים חופשי בשוק ומגיעים אליכם דרך חברים, מגיעים לארץ באמצעות רשתות תקשורת, לאחר שהועתקו ללא רשות, כמובן.

ויש גם משחקים הנקראים חופשיים או PUBLIC DOMAIN, אותם כותבים מתכנתים צעירים הנמצאים בשלב שבו הם מוכנים לספק את תוצרתם בחינם, העיקר ששמם יתנוסס על גבי הרבה מסכים ברחבי תבל. אלה בדרך-כלל משחקים פשוטים יחסית, ללא תיעוד או אריזה.

בארץ יש שתי חברות מובילות המשווקות משחקים של חברות מחו"ל: באג ומחשבת. נציגי החברות הללו יוצאים מספר פעמים בשנה לחו"ל, בודקים איזה משחקים חדשים יוצאים שם ומה עתיד להיות להיט, ומביאים אותם לארץ. אבל, פה לעיתים, קורים דברים מוזרים. לא תמיד משחקים שהם הצלחה היסטרית בחו"ל, הופכים להצלחה שכזו גם בארץ.

קחו לדוגמה את משחקי הספורט. האמריקאים מתים עליהם. אחד המשחקים הלוהטים של השנה שעברה היה לינק, משחק גולף ששבר שם הרבה שיאי מכירה. אצלנו משחק שכזה ודאי שהיה מעלה אבק על הרבה מדפים, ולכן בכלל גם לא הגיע לארץ. או בייסבול למשל. חברת EA ייצרה משחק בייסבול שלטענתה הוא התגשמות חלומו של כל אמריקאי ממוצע. מה נעשה אנחנו עם משחק שכזה בארץ?

ויש גם משחקים נוספים שלא כובשים את לב הישראלי המשחק, העוסקים בהיסטוריה האמריקאית או בהיסטוריה בכלל. כנראה שלנו המשחקים הללו מזכירים את בית-הספר ולכן אנחנו מעדיפים לוותר עליהם. לעומת-זאת, אנחנו אוהבים מאוד משחקי מלחמה, אנחנו מאשפים סימולטורים של מטוסים ומצטיינים במשחקי הכדורסל הממוחשבים סטייל ה-NBA. לא נגזים אם נאמר שאנחנו גם אוהבים מאוד משחקי מחשבה כמו טטריס, הלטריס וקלקס, ומתחבבים משחקים פשוטים שבהם עלינו להילחם בפקמן קופצני, להשתלט על שטחי מסך במירוץ נגד כדור אויב כמו בקסוניקס, או לחפור בורות ולזכות בשקי זהב כמו בדיגר. אצל רובנו המשחקים הם שעשוע וכיף ותו לא. נכון שיש כאלה שמתים על משחקי הרפתקאות ממוחשבים כמו הקווסטים, ויש כאלה שחולים על משחקי מבוכים ודרקונים. בקופסת משחקים מייצגת של כל מחשבאי ישראלי תמצא משחק ספורט אחד או שניים, משחקי שעשוע, סימולטור אחד או שניים ואולי גם שתי הרפתקאות. אצל האמריקאי תמצא הרבה ספורט ורק אחר-כך את שלל המשחקים שהזכרנו.

החברות המובילות בייצור משחקי מחשב נמצאות ברובן בארצות-הברית ומעטות ביפן, אנגליה וצרפת. ACCOLADE, ACCESS, CALIFORNIA DREAMS, SIERRA, SPECTRUM HOLOBYTE, MICROPROSE, LUCASFILM, KONAMI - רשימה חלקית בלבד של חברות מובילות. חלק מהן קמו לאחר שייצרו משחק אחד שהפך ללהיט, וחלק החלו לייצר משחקי מחשב לאחר שכבר היו בענף וייצרו דברים אחרים. קונמי, למשל, היא יצרנית ענק של מכונות משחק, סיירה החלה כלשכת שירות למחשבי אפל, ולוקספילם היא מפיקת סרטים בהוליבוד שהפכה חלק מסרטיה למשחקי מחשב.

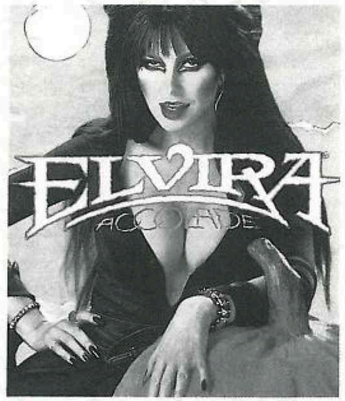
ACCOLADE

הוא מחפש אחר המלך. הוא שינה את גורלו. עתה הוא אבוד בלוס אנג'לס. מדובר בלס מנלי, המככב במשחק המשך

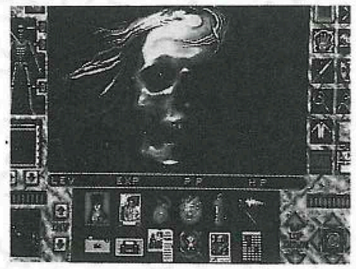


לסדרה שכבר נמצאת בשוק - החיפוש אחר המלך. במשחק הגיבור עובר סדרת הרפתקאות מסמרות שיער בניסיון לפתור פרשיית חטיפה מסובכת. ההרפתקה מתרחשת ב"ג'ונגל" הסואן של לוס אנג'לס ומציגה מקומות מוזרים במיוחד, כמו זירת היאבקות בבוץ בין נשים.

גם במשחק זה חידוש גרפי המציג מסכים מתגלגלים כאשר הגיבור נודד ממקום למקום ברחבי העיר. המוסיקה המתלווה למשחק היא כולה על טהרת לוס-אנג'לס ובה שירים של להקת נערי החוף.



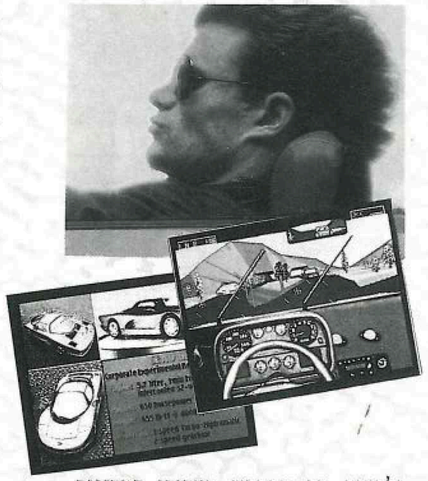
משחק להיט נוסף שמציגה החברה הוא המשך לאלוירה ונקרא: ELVIRA II-THE JEWS OF CERBERUS. כאן על השחקן להציל את אלוירה שנחטפה על-ידי כוחות החושך ולהחזירה למקום אליו היא שייכת.



ולהזכירכם: יצרנים משקיעים במשחקי המשך, אם המשחקים הראשונים היו להיט. אלוירה היה כזה וגם המשחק המתאר את הרפתקאותיו של לס מנלי.

משחק נוסף של אותה חברה שעדיין אין מידע עליו הוא: CONSPIRACY-THE DEAD LOCK FILE.

בארץ מיוצגת אקולייד על-ידי מחשבת. זו מוציאה עתה, בגירסה עברית, שכוללת תיעוד ואריזה, את נהיגה במבחן - TEST DRIVE III. זהו משחק מירוץ מכוניות אותו יאהב גם מי שלא פריק של סוג המשחקים הזה, כי במשחק יש כל מיני גימיקים שמתאימים לכל נהג בפוטנציה. אפשר, למשל, להפעיל מגבים כאשר יורד גשם, אפשר לרדת מהדרך כשרואים אתר מעניין בצד, להקיפו, ולגלות מה מסתתר מאחוריו, להחליף ערוצים ברדיו המכונית והמוסיקה תשתנה בהתאם, ואפילו להתבונן במראה



ולראות מה מתרחש מאחורי המכונית. באמצעות המשחק אפשר לסייר באתרים אמיתיים בארצות-הברית - שיעור לא רע למי שרוצה ליסוע לשם בעתיד. במשחק שלוש מכוניות נהדרות: שברולט, למבורגיני ופרארי. אפשר בכל פעם לבחור במכונית אחרת ולצאת לדרך. עם מכוניות שכאלה ודאי שתהפכו לשיחת השכונה.

BRODERBUND



שני משחקים חדשים יוצגו השנה: PATTON STRIKES BACK, משחק מלחמה המתהדר בגרפיקת מסך טובה במיוחד ו-THE ANCIENT ART OF WAR IN THE SKIES, עליו אין עדיין מידע.

בארץ מיוצגת ברדרבונד על-ידי מחשבת, שתוציא לאור בגירסה עברית מלאה, שכוללת גם מסכים בעברית, את היכן בעולם כרמן סן-דייגו. זהו משחק מהנה לכל סוגי המסכים שבו, תוך כדי טיול בעולם, פותרים חידה בלשית. באמצעות המשחק מכירים ארצות רחוקות, מנהגים ואתרים אקזוטיים.

SIERRA

המשחק שיהפוך ללהיט של השנה, כך אומרים בסיירה, הוא משחק המבוסס על סרטו החדש של קווין קוסטנר - רובין הוד. השם המלא שלו: CONQUESTS OF THE LONGBOW: LEGEND OF ROBIN HOOD משחק נוסף הוא המשך לעלילותיו של לארי לאפר מס' 5 והוא עוסק בפטי הנחשקת שעובדת קשה כדי לרכוש את ליבו של לארי שלה. גם בסדרת פוליס קווסט יש משחק נוסף מס' 3 ושמו: THE KINDRED. את משימת החלל 4 וקינג קווסט 5 מפתחים השנה בסיירה עבור מחשבי אטארי. והחשוב ביותר: בקרוב יהיו אצלנו כל משחקי הסדרה אותם ניתן יהיה להשיג ברשת באג. לפניכם רשימה מלאה של המשחקים שמחירם יהיה בסביבות מאה ש"ח האחד: פוליס קווסט 1 ו-2, קינג קווסט 4 ו-5, לארי 2 ו-3, ספייס קווסט 3 ו-4, השאיפה



לתהילה 1 ו-2, סטלר 7, מרד הדרקון, הברון האדום, איש הקרח, קולונל ביקווסט, קמלוט, הנפט, סימולטור לטנק A-10 ואמא אווזה. המשחק האחרון יגיע לארץ גם בגירסה לקומפקט דיסק ממוחשב - להיט חדש שכנראה ישנה את פני מפת המשחקים העולמית.

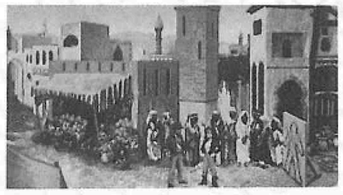
KONAMI

קונמי ידועה כיצרנית מכונות משחק. זוהי חברת ענק יפנית עם סניף גדול בארצות-הברית, שם גם מייצרים את משחקי המחשב. השנה תשווק קונמי את האלופים ואת משימה בלתי אפשרית שמבוסס על סדרת הטלויזיה הידועה. במשחק זה, המשימה היא להוביל את הקבוצה ברחובות סאן פרנציסקו במטרה לגלות מי מסתתר מאחורי סדרת תאונות שקורות לדמויות הפוליטיות המובילות בעיר.

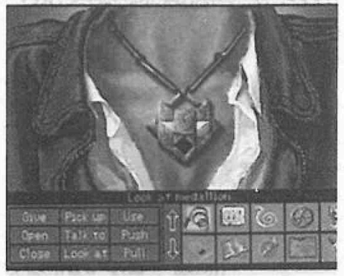
LUCASFILM



לוקספילם מייצרת עתה משחק המשך לאי הקופים, LE CHUCK'S REVENGE. שלהבדיל מהמשחק הראשון, אפשר יהיה לשחק בו בשלוש רמות. בכל רמה תהיה גם הרפתקה אחרת, כך שהשחקן יהיה זה שיבחר כיצד לשחק. אי הקופים ו יצא בקרוב בגירסה עברית שכוללת תיעוד ואריזה.



משחק להיט נוסף של אותה חברה מסידרת אינדיאנה ג'ונס, יהיה אינדיאנה ג'ונס וגורל האטלנטיס, שלדברי החברה הוא משחק המחשב המורכב ביותר שהומצא עד היום. במשחק יהיו מאתיים חדרים בהם יוכלו השחקנים לשוטט. גם במשחק הזה תציג לוקספילם את החידוש שהוצג באי הקופים: מספר רמות, עם הרבה אפשרויות פתרון, מה שיאפשר לשחק במשחק פעמים רבות מבלי לחזור על אותה עלילה. אינדיאנה ג'ונס מול האטלנטיס הוא המשחק הראשון של לוקספילם בסידרת אינדיאנה ג'ונס שיוצא לאור לפני שיוצא סרט באותו נושא. בלוקספילם עדיין לא החליטו אם לייצר את הסרט. אולי ההחלטה תיפול לפי מידת האהדה שיגלו שחקני המחשב למשחק. אינדיאנה ג'ונס וגורל האטלנטיס יופיע במהדורה עברית,





שתכלול תיעוד ואריזה, בעוד כשלושה חודשים. לוקספילם גם עומדת לצאת בקרוב בסידרת טלויזיה - אינדי הצעיר, שבה יהיו 15 פרקים שיעסקו בהרפתקאות הנער אינדי. לסידרה יתווסף מסע פרסום ענק שיכלול גם חולצות, מדבקות ו... משחק מחשב.

משחק ותיק נוסף של אותה חברה - ז'אק מקרקן, יצא בגירסה ל-VGA בעוד כחודשיים.

ובקרוב - בגירסה עברית מלאה שכוללת תיעוד, אריזה ומלל על המסכים, יופיע לום, שייקרא כאן האורגים. זהו הניסיון הראשון לתרגם תרגום מלא לעברית משחק שבמקור נכתב בשפה אחרת. לום הוא משחק הרפתקאות שכולל שישה דיסקטים (ראה גיליון מס' 2).

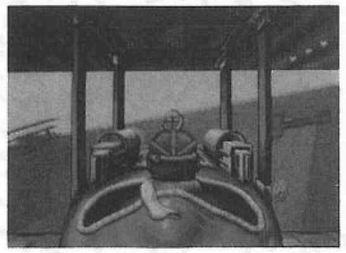


MICROPROSE

המשחק שמבטיחים שם שיהיה להיט הן בשל התוכן והן בגלל הביצוע הוא: CODENAME WHITE SHADOW. השנה היא 2001. ארצות-הברית מותקפת שוב והפעם על-ידי קרטל הסמים. משימתך היא להרוס בהתקפה אוירית מוחצת באמצעות מטוס F22 את ארמון סוחרי הסמים. במשחק תצוגה גרפית תלת-מימדית מושלמת.

משחקים נוספים שיצאו לאור במהלך השנה: GUNSHIP 2000, גירסה F-117A 2 ו- CIVILIZATION.

חברת מחשבת חתמה לאחרונה על הסכם עם מיקרופרוס שעל-פיו תתחייב החברה הישראלית לתרגם לעברית את כל המשחקים המובילים של החברה. התירגום יכלול תיעוד ואריזה. בין המשחקים שיופיעו השנה בעברית יהיו: MIDWINTER I, F-19, TANK M-1, F-15 I ומשחק המשך שלו - SILENT SERVICE I FLAMES OF FREEDOM, שעוסק בריגול, FORMULA - GRAND PRIX מירוץ מכוניות, KNIGHTS OF THE SKY (ראה גיליון 4), RAILROAD TYCON משחק עסקים המתמקד בסחר רכבות, ו - GUNSHIP 2000 סימולטור של אפאצ'י.

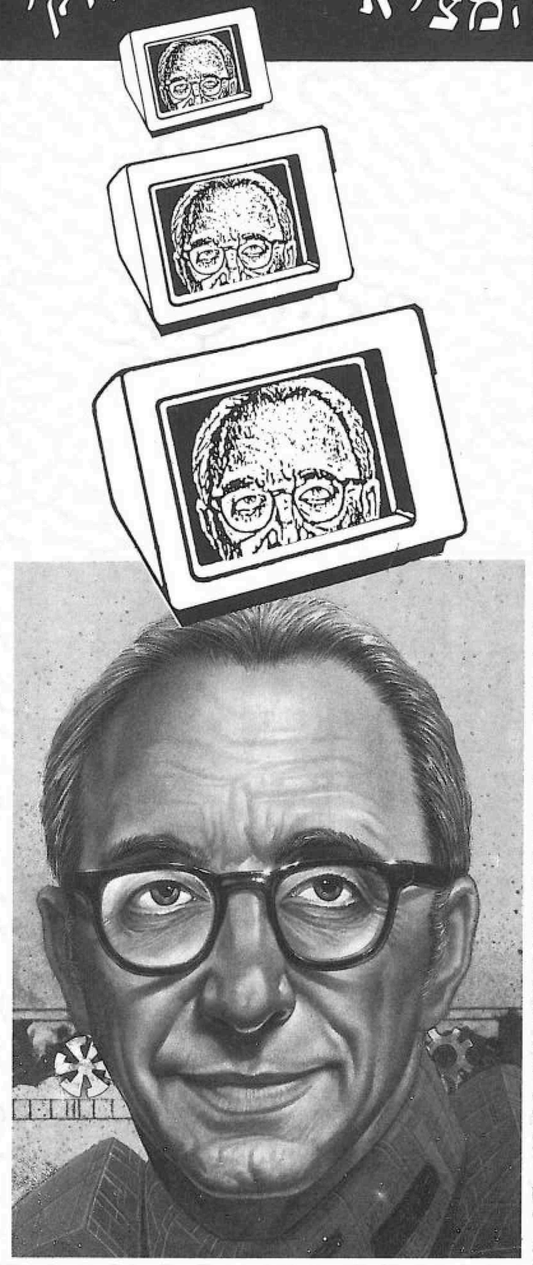


ACCESS

החברה הראשונה שהחלה לייצר משחקים עבור מסכי VGA בלבד. החברה מציגה השנה משחק הרפתקה חדש, שלטענתה רמת התצוגה שלו היא היקוי מושלם למציאות ומקנה תחושה מלאה של "להיות שם". שמו MARTIAN MEMORANDUM ובו יוצג לראשונה מה שקרוי אצל האמריקאים VMF, ראשי תיבות של FULL MOTION VIDEO - תנועות מושלמות ברזולוציה גבוהה במיוחד של הדמויות המשתתפות במשחק, כשהמטרה היא להציג על מסך המחשב תצוגה גרפית הזהה ברמתה לזו המוצגת על מסכי הטלויזיה.

המשחק מורכב משישה דיסקטים ועוסק במסע הרפתקאות בחלל של טקס מרפי בשנת 2039. המשחק מכיל קטעים הומוריסטיים רבים, שלדעת החברה יגרמו לשחקנים לצחוק לאורך כל הדרך לכוכב מרס.

האיש שהמציא את משחקי הטלויזיה



שאלתם את עצמכם מי המציא את המקרר, את הטלפון ואת מברשת השיניים? נראה שלא. אבל אין ספק שמענין אתכם מי המציא את משחקי הטלויזיה. מה עוד שזה היה לא מזמן ואילו את המקרר כבר המציאו בודאי לפני אלפי שנים. גם אי-אפשר להיקרא WIZ אמיתי אם לא מכירים את השורשים. ולכן, כדי שתוכלו לשאת בגאווה את הכינוי החשוב שלנו, הנה שיעור בהיסטוריה. הגיבור הפעם הוא רלף באייר

הוא נולד בגרמניה לפני 69 שנים במשפחה שהיתה בעסקי נעליים. ערב מלחמת העולם השנייה, מכרו ההורים את העסק והיגרו לארצות-הברית. רלף הצעיר גוייס לצבא, למד אלקטרוניקה, והפך למומחה למיכשור אלקטרוני צבאי. לאחר המלחמה החל לעבוד בחברות אלקטרוניקה, תורם את הידע שרכש בעת השרות הצבאי.

הוא עסק בבניית מכ"מים, בבניית מיכשור אלקטרוני עדין ובבדיקת ציוד צבאי אלקטרוני. בשנות השישים הגיע לחברת סנדרס שעסקה אף היא בתחום התמחותו, אך, בנוסף, חיפשה גם תחומים אחרים. באואר, שגילה כבר אז עניין רב במכשיר הטלויזיה הביתי, החליט שאפשר להוציא ממנו יותר. כך עלה הרעיון לעסוק במשחקים. בשעות הפנאי החל לתכנן אב טיפוס למערכת הביתית. בהתחלה המשאבים התרכזו בבניית המערכת, כשהתכנים היו מישניים. המשחקים שפותחו היו ממה שכבר היה בנמצא: פינג-פונג, כמה משחקי שולחן וכמה משחקי ספורט.

לאחר שיוצר אב הטיפוס עם משחק הפינג-פונג, החל באואר לחפש חברה שתסכים לייצר את המשחק ולשווק אותו. רוב אלה שפנה אליהם דחו אותו, ורק חברה אחת שעסקה בחיפוש מוצרים לשעות הפנאי, הסכימה. למערכת החדשה קראו אודיסי והיא הוצגה לראשונה ב-1972. בין אלה שצפו במערכת החדשה באותה הצגה היה נולן בושנל. אז היה בושנל ממציא צעיר שחיפש רעיונות לשעות הפנאי. בהמשך היה זה שהמציא את מכונת המשחק ו... ייסד את אטארי. בושנל התלהב מהמערכת הביתית ושתל אותה במכונת המשחק הראשונה. למשחק קרא פונג. "באמצעות בושנל," אומר באייר, "נחשף המשחק להמונים שרצו אותו גם בבתים. למעשה, מכונת המשחק קידמה את מערכת המשחק הביתית בכחמש שנים".

אטארי שילמה לו תמלוגים, וקיבלה על עצמה לפתח את המערכת הביתית. כך נוצר מחשב המשחק הראשון של אטארי, שלישראל הגיע בראשית שנות השמונים. וההמשך ידוע. עם כניסת המחשבים האישיים לבתים לפני כעשור, הפכה מכונת המשחק הביתית של אטארי למחשב אישי ביתי, באמצעותו אפשר היה גם להפעיל משחקים.

באואר לא המשיך לייצר משחקי טלויזיה, אלא חיפש רעיונות מקוריים נוספים. הוא היה, למשל, אבי מערכת השליטה - שילוב של כפתורי משחק וג'ויסטיק על אותו כן. אלא שהמצאה הזו, שפותחה על-ידו בתחילת שנות השמונים, נגנזה על-ידי היצרנים שהעדיפו לייצר בהתחלה רק את הג'ויסטיק. רק מאוחר יותר החלו יצרניות משחקי הוידיאו לייצר, כחלק מהמערכות הביתיות שלהן, את מערכת השליטה. המצאה אחרת שלו היא סיימון - משחק אלקטרוני המשמיע קולות בעת לחיצה על לוחות פלסטיק מוארים ועוסק בעיקר בשילוב של זיכרון שמיעתי עם הפעלה מוטורית.

היום הוא ממשיך להמציא ולעבוד ואת המצאותיו נכיר בודאי בעתיד.

באואר הוא לא הממציא היחידי. אנחנו בטוחים שיש כאלה גם ביניכם. אל תחביאו את ההמצאות שלכם עמוק במגירה. כתבו עליהן אלינו, ושכנעו אותנו שהן שוות השקעה. אולי נעזור.

לארי 1

מאת: ירון וצבי ויניק

★ כדי לדלג על קטע השאלות בהתחלה לוחצים על ALT+X.



לארי 2

★ קח דולר מהמוסך של האישה וקנה איתו כרטיס לוטו.
★ את הצ'ק שקיבלת מהלוטו תוכל להמיר לכסף בתנות הבגדים.
★ בתנות הגדולה צריך לקנות קרם שיזוף.
★ את הדרכון תמצא בפח.
★ אל תשכח להתמרח בקרם שיזוף לפני שאתה משתרע בכיסא שליד הבריכה.
★ כדי לרדת מהאוניה, עליך להיכנס לחדר הקפטן וללחוץ על הכפתור במחשב שמאחוריו מבלי שיראה אותך.
★ כדי להתחמק מהסוכנים שעל האי, עליך להתחפש לאישה. לבש בקיני, שים את הכסף בתוכו ובקר אצל הספר כמה פעמים. אל תשכח ללבוש את החליפה לאחר שתעזוב את הסוכנים.
★ כדי להתחמק מהסוכנים בשדה התעופה, תן להם פרח.
★ הקודים לכניסה למשחק: עליך לכתוב מספר טלפון לפי תיאור האישה:
שיער בלונדיני, חולצה אפורה ותליון משולש-5968.
חולצה אפורה, תליון מלבן - 8487.
בקיני שחור, תליון מלבן ועגילים לבנים - 5464.
שיער חום, חולצה אפורה, עגילים עגולים ותליון קטן - 5834.
גופיה לבנה, עגילים עגולים ותליון לוחות הברית - 2867.
גופיה לבנה, שיער נוטה לימין ושרשרת - 8627.

לארי 3

מאת: ערן רעשי

★ כל מי שתקוע במשחק, מוזמן להתקשר לטל': 03-481941.

★ אחרי שמטפסים על העץ בג'ונגל צריך לעשן מריחואנה.
★ כשמגיעים לנהר צריך להיכנס למים.
★ כשפוגשים את הבחורה צריך לתת לה את כרטיס האשראי.



CRIME WAVE

מאת: רעות לוטן

★ מתחת לחביות ישנם חפצים מועילים.
★ כדי להשמיד את הרובוט הראשון יש לירות לו שלוש פעמים בעין. כדי להיפטר מהרובוט השני יש לירות חמש פעמים בעיגולים שעליו.

XENON II

מאת: דורון קאלו

★ בכל פעם שתפוצץ כמה חלליות, תופיע בועה שרשום עליה C. אסוף את כל הבועות. לקראת סוף השלב, בחנות, הבועות תוספנה לך מזומנים.

MANIAC MENSION

המשך מגיליון 6

★ מהמטבח קח בטריות לפנס ופחית קולה.
★ מהמחסן, לפני הבריכה, קח את הצנצנת. מלא אותה במי בריכה. שים לב: לעולם אל תשים את הצנצנת במיקרוגל. המים רדיו-אקטיביים, ואם תרתיח אותם הם ירעילו את כל מי שנמצא בחדר.
★ בקומה השלישית השקה את העציץ במים מהבריכה. הוא יצמח ואז תן לו את פחית הקולה וגרום לו לשתק.
★ בספריה, בקומה הראשונה, יש לוח רופף קרוב לטלפון. הזז אותו וקח את הקלטת שמאחור. עלה קומה ולך לחדר הפסנתר. שים את הקלטת בטייפ וקרא לילד אחר לנגן בפסנתר. לפני שהוא ינגן, דאג ללחוץ על כפתור בטייפ וכך תקליט את המנגינה. בקומה השלישית נגן את המנגינה ליצור וכך תרשים אותו.
★ בחדר הפסנתר הפעל את הטלויזיה כדי להשיג את הכתובת אליה צריך לשלוח את החבילה. הכתובת היא: 222 SKYSCRAPER WAY.
★ את פירות השעווה תמצא בקומה השנייה בחדר שמשמאל לדלת המשוריינת.
★ במרתף ליד המכונות (בצד שמאל ליד הדלת) יש לוח מתגים ומפתח מכסף. המפתח מתאים לדלת שליד הבריכה. אם תלחץ על לוח המתגים, יכבו כל האורות בבית ודר' פרד ישלח אליך את היצור. אם תפעיל שוב את האור, לפני שהיצור יגיע, הוא יתחרט ולא יבוא אליך.
★ המפתח שעל המנורה, בחדר שליד הספריה, מתאים לדלת המשוריינת שבכלא.

ארתור - החיפוש אחר הגביע הקדוש

מאת: רינת מתתיהו

★ בשוק צריך לקנות ממוכרת התפוחים את התפוח שעולה מטבע זהב.
★ לאחר שתרד מהאוניה לך עם הילד. הוא יוביל אותך למקום בו תקבל מידע רב ערך ומזון.
★ במדבר אל תשתה מהנחל כי המים מורעלים. עלה מסך ורד במדרגות לבריכה. החמור ירד אחריך.
★ בשוק אל תסתכל בחלון הסורגים. יש שם אשה שמתקלחת, שאביה הוא הסוחר, ואם תתבונן לעברה הוא יכה אותך.

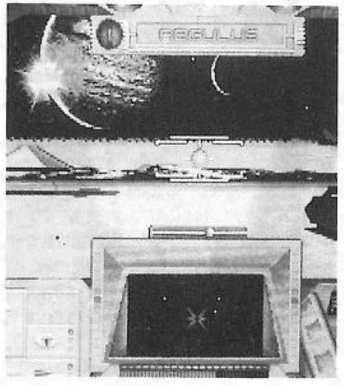
★ כשתגיע לקרח הקש USE HEART והתחל ללכת. כשהלב משנה את צבעו לסגול, זה הסימן שהמקום שעומדים עליו אינו בטוח וצריך ללכת כמה צעדים לאחור.
★ מרי גרה מעל לתנות של מוחמד. קרא לה ותן לה את המראה. בתמורה תקבל מטפחת.



STALLER 7

מאת: גלעד כהן-טל

★ בתחילת המשחק, לפני שוזים, יש ברדאר ארבע נקודות כתולות. אם מפוצצים את הנקודה שלמטה משמאל, ניתן לעבור ישר לרמה הרביעית ואחר-כך גם לשביעית.

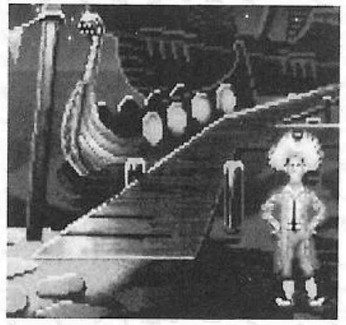


אי הקופים

מאת: דוד אשכנזי



★ כשתגיע לקרקס והאחים יבקשו ממך להישלח מהתותח עם קסדה, השתמש בסיר ממטבח הבר שנמצא שם מתחת לשולחן.
★ כדי לעבור את הכלבים השומרים על בית המושלת, ערבב את הבשר שמצאת במטבח עם הפרחים שקטפת ביער ותן אותם לכלבים.
★ כשתגיע לגשר והטרול לא יתן לך לעבור, תן לו את הדג שאספת במטבח.
★ לאחר שהיית בבית המושלת, לך לכלא ותן לאסיר סוכריות מנטה. רק כך תוכל לדבר איתו.

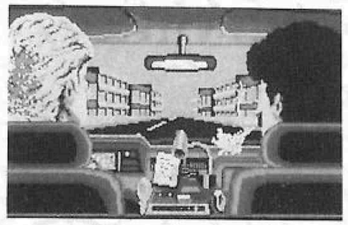


★ תן לאסיר דוחה עכברים והוא יתן לך עוגת גזר. בתוך העוגה יש מפתח. חזור לבית המושלת והיכנס לחור שבקיר.
★ אחרי שתסיים את שלושת המשימות, לך לבר, קח את כל הכוסות, לך למטבח, מלא כוס אחת בבירה ותוך כדי העברה מכוס לכוס לך לכלא והשתמש בכוס שעל המנעול.
★ כשתגיע לחנות כדי לבקש מבעל החנות אשראי, הוא ייגש לכספת. עקוב אחר תנועותיו וכך תוכל לפתוח את הכספת.
★ כדי להציל את המושלת עליך לגייס להפלגה מה שיותר אנשים.
★ כשתהיה בספינה, קח את קופסת הדגנים מתוך הארון ואת הסיר שעל השולחן.
★ בתוך קופסת הדגנים יש מפתח לארון שבחדרך.
★ הכנס לסיר שבמטבח מה שיותר דברים ולבסוף את אבקת השריפה.
★ הכן את התותח בספינה לירי והשתמש בסיר הקטן מהמטבח.

POLICE QUEST 1

מאת: עודד קרת וניר פריבמן

★ כדי לעצור את השיכור עליך לזהותו. תמצא אותו במכונית וורודה שנעה בזיגזג. רדוף אחריו עם מכוניתך כשהסירנה פועלת. לאחר שתעצרו לצד הדרך, צא מהמכונית, התקרב למכוניתו וכתוב: GET OUT, ולאחר מכן: GIVE TEST. תקבל תשובה שהאיש שיכור.



★ כדי לעצור את השיכור כתוב: CUFF MAN AT BACK והכנס אותו למכונית. סע לכלא. עצור ליד התאים וכתוב: OPEN DOOR ו-PUT GUN. אחר-כך תלך לפעמון ותכתוב: RING BELL והיכנס פנימה.
★ האיש מאחורי הסורג ישאל אותך במה השיכור אשם. כתוב: DRUNK DRIVER. האיש יבקש שתסיר ממנו את האזיקים. כתוב: REMOVE CUFFS והכנס את השיכור לכלא.

STREET ROD I

מאת: מנור שלוסברג

★ כדי לקבל 30.000 דולר, צריך לקנות מכונית שברולט 2DR STYLINE, להוציא ממנה את המנוע והמהלכים ולמכור.

STREET ROD II

★ כדי להתחיל את המשחק עם למעלה משני מיליון דולר, צריך לטעון את הקובץ DEBUG.EXE.

BUBBLE BOBBLE

★ אם טוענים את BUBBLE MEGA מקבלים מוסיקה יפה יותר.

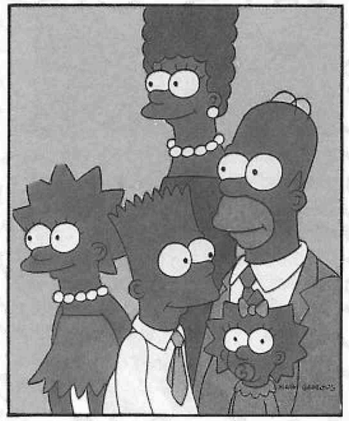
הפעם פירסמנו שתי גירסאות טיפים לסופר מריו ברוס 2, ושתי גירסאות לכוכב הפנטזיה. נסו את שתיהן. אם הם יפעלו סימן שהם כתובים היטב. אם לאו, תוכלו ללמוד מכך איך לנסח את הטיפים שאתם שולחים אלינו.

Nintendo®

משפחת סימפסון

מאת: עידו אופיר ואסף ברק

★ בשלב הראשון בתא הטלפון, עמוד על הכיסא, העבר את הסמן למטבעות ולחץ על START. דבר עם האיש שתוכל לראות מהחלון. לאחר שתסיים, תפנה שמאלה ותרסס בספריי לעברו.
★ כדי להגיע לסוף השלב הראשון, תקנה מפתח באחת החנויות ותלך לדלת שרשום עליה MO5E. העבר את הסמן למפתח ולחץ למעלה.



סופר מריו 2

★ בעולם 1-3 כדי להגיע לעולם הרביעי, צריך לקחת את השיקוי וללכת עד הסוף. בצד ימין יש ארובה אליה צריך לזרוק את השיקוי.
★ בעולם 1-3 צריך ליפול היכן שנמצא מפל המים הגדול ולהיכנס דרך הדלת. קח משם את בקבוק השיקוי ולך ימינה. תגיע לארובה. זרוק את השיקוי ותגיע לעולם 5.
★ בתחילת עולם 3-5 לך לארובה. למעלה בין העשבים יש שיקוי. קח אותו והשלך אותו היכן שהארובה. כך תגיע לעולם 7.



סופר מריו ברוס 2

מאת: תומר דויטש

★ בכל פעם שתיקח שישה דובדבנים יעלה כוכב שיהפוך אותך לבלתי מנוצח לזמן קצר.
★ בעולם 3-6 לך שמאלה עד שתגיע למפל חול. שקע בו והמשך לקפוץ. תגיע לדלת. היכנס בעדה ותגיע לדרך קיצור.

בבל-בבל 2

★ כדי להיות בלתי פגיע הקש בשלב הראשון SELECT, START ושוב START.

קסטלוניה 2

★ משמאל לנהר המת יש צוק. התכופף לידו עם הגביש האדום. מצפה לך הפתעה!



★ כדי לזכות בלב מגביר כוח, צריך להרוג שלושה איבים באותה זריקה.
★ פנטו ירדוף אחריך ברגע שהמפתח יהיה בידך. אבל, אם תזרוק את המפתח הוא יעזוב אותך וייעלם מהמסך.
★ בעולם 1-1 בתר בלואיג'י ברגע שתגיע לגשר העץ. התכופף וקפוץ עד לפלטפורמה העליונה וכך תוכל לפסוח על המערה.
★ אם בכל זאת תגיע למערה, במפל המים תפנה לצד שמאל ותקפוץ מעליו. הירקות הם פצצות. פוצץ את הקיר, צא מהדלת וקפוץ מעל המדרגות. כאשר תצא מהמסך לך שמאלה.
★ בעולם 1-2 בכד הראשון ישנה פסילה.
★ בעולם 1-2 קח שוב את לואיג'י. אל תיקח את המפתח, אלא עמוד על הכוכב הקופץ השני, התכופף, וברגע שהכוכב יהיה בשיא גובהו תקפוץ וכך תפסח על המערה.
★ בעולם 1-3, אחרי המפל הגדול, ישנה שורה של צמחים. משוך את כולם. האחרון יהיה שעון שעוזר נגד האויבים.
★ בעולם 2-2 היכנס בדלת הפונה שמאלה. הצמח הימני הוא פסילה והאחרים פצצות. פוצץ את הקיר.
★ בעולם 2-2 כשתתחפר, עליך לפנות בפיצול ימינה. זו הדרך הנכונה. השנייה היא מבוי סתום.
★ בעולם 3-2 עלה על הקקטוס ואחר-כך על הדבורה עימה תגיע לדלת הגבוהה שם נמצא השיקוי.
★ בעולם 1-3 יש מפל גדול. אפשר ליפול

כלפי מטה ולכוון לאמצע. היכנס בדלת. מצא את השיקוי. קח אותו לסוף. אחרי שנכנסת לדלת היכנס לכד. תוכל להגיע לעולם 5.
★ בעולם 3-5 קח את לואיג'י. אחרי שתטפס בסולם תראה מעליך כד. התכופף וקפוץ עליו. מצא את השיקוי. כך תוכל להגיע לעולם 7.
★ בעולם 1-7 לך ימינה עד הסוף, עלה על הבית וקפוץ על אלברטוס ועוף איתו עד הסוף שמאלה. שם תמצא רקטה להמשך השלב.



★ על וורט, בסוף המשחק, אפשר לזרוק את הירקות רק כאשר הוא פותח את הפה.

בפרס טיפ החודש, קלטת נינטנדו, זכו עידו אופיר ואסף ברק מרח' ירושלים 44 בחדרה.

SEGA סגה

כוכב הפנטזיה

מאת: עידו זכריה

★ במבוך בו מוצאים את אודין ישנו מצפן שצריך למצוא כדי להיכנס ליער אפי.
★ יש להיכנס לכל הבתים. בחלק מהם יספרו לך על מיקומם של חפצים שלא תמצא גם אם תהיה במקום הימצאם אלא אם שמעת עליהם קודם לכן.
★ המפתח למבוך נמצא ליד ביתה של אליס.
★ כדי להיפגש עם המושל יש לתת לו עוגה כשי. העוגה נמצאת בחנות שבמבוך שנמצא מאחורי חומה גדולה בצפון כוכב פמה.
★ לאחר שתמצא את נואה, לך למעבר התת-קרקעי, אותו תמצא באחת משתי הערים שליד העיירה של אליס. המעבר מסומן בצבע כתום.
★ כדי להשיג את אישור המעבר, יש להגיע לעיר הנמל, להיכנס לחנות למימכר דברים יד שנייה ולבקש מהמוכר סודות מספר פעמים עד שיסכים למכור.
★ כדי להשיג חללית יש להגיע למבוך של דר' לובנו ולהיכנס אליו מספר פעמים עד שיסכים לבנות חללית.
★ כדי להשיג את הרובוט, רכב המים, החליל והמגן נגד המדוזה, יש לקנות את השיקוי, להפעיל אותו במקום הימצאם ולהשתמש בפקודה חפש. הרובוט ורכב המים נמצאים בכפר ההרוס, החליל נמצא בכפר גוטיק והמגן נמצא באי שבאגם בכוכב מוטביה.
★ אחרי שתהרוג את לסיק, לך למושל, תיפול בבור עד למבוך, המשך במבוך אל הבורות שבו, אל תנטרל אותם עד שתגיע למבוי סתום ממנו לא תוכל להמשיך. חפש דלת סודית בקיר.
★ המפלצת תאכל את האגוזים רק לאחר שיופעל הפריזם בחדר השמים.

סופר קונטרה

מאת: ניר אדוני

★ איך הופכים לבלתי פגיעים?
במסך השלישי תשכב מתחת לעכביש ותתכופף מתחת למים. במסך החמישי, תירה בחורי הלייזר וכך תוכל להיות מתחתם.

אולטימה 4

★ המנטרות לכל המקדשים:

צדק	BEH
כבוד	SUMM
הקרבה	CAH
רחמים	MU
רוחניות	OM
הגינות	AHK
ענוה	LUM
אומץ לב	RA

חית טרף

מאת: יניר מדמון

★ בשלב השני כשהאמבות תופסות לך את הראש, תזוז לצדדים והן ייעלמו.

גרמלינס 2

הקודים:

★ עולם 2- 1	BVKF
★ עולם 1- 2	DXNH
★ עולם 2- 2	CGMW
★ עולם 1- 3	NJTD
★ עולם 2- 3	ZFPJ
★ עולם 1- 4	SHMC
★ עולם 2- 4	VLBB
★ עולם 1- 5	NXRD



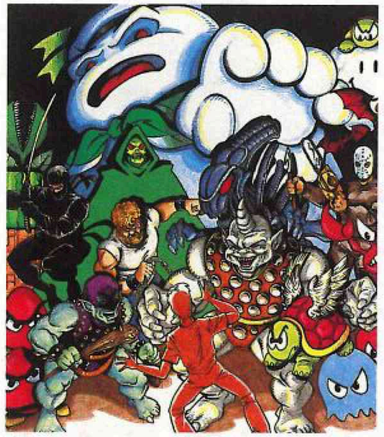
כוכב הפנטזיה

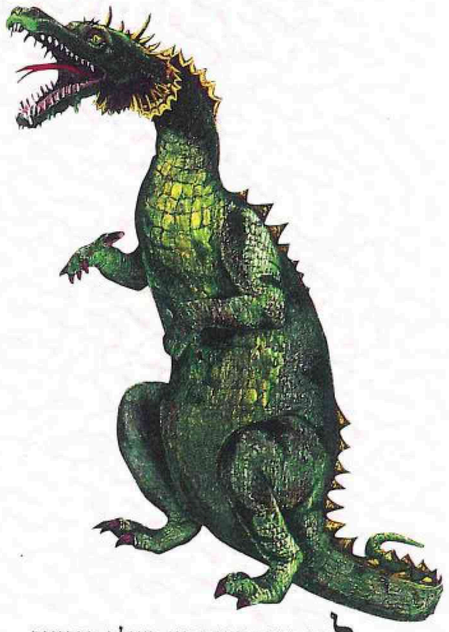
מאת: מוטי ורטהיימר

★ לפני שמשיגים את אודין צריך את מיאו. היא נמצאת במוטביה. כדי להגיע לשם דרך תחנת החלל צריך אישור מעבר.
★ את האישור משיגים בחנות יד שנייה בעיר הנמל, אם מנדנדים למוכר ארבע פעמים ושואלים אותו מה הסוד. באותה דרך מנדנדים לדר' לובנו כדי שילך לבנות ספינת חלל.
★ למושל מביאים עוגה מהמערה שמעל ביה מאליי.
★ מגן המראה נמצא על החור של הארינמל באי שבאגם ליד עיר הבירה במוטביה.
★ כדי להשיג מגן נגד גז, צריך לשוט לעיר באי באוקינוס בפלמה.
★ כדי להגיע למקום בו מרימים את הפריזם בביה מאליי, צריך לרדת כמה קומות ולהיכנס בדלת רגילה. שם הדרך למעלה. בקומה האחרונה יש מלכודת אחרי הפניה שמאלה.
★ אחרי שמגיעים למושל, לאחר שהרגת את לאסיק, צריך ליפול עד למטה. כשמגיעים למעגל אינסופי צריך לפנות ימינה, אל הקיר, בדיוק מול המובלעת בצד השני, ודלת סודית תופיע.

דרקונים נבוכים

פעם, מספרות האגדות, היו בעולם דרקונים. גדולים וקטנים, ירוקים וחומים, נושפי אש ושולפי ציפורניים. האדם הצליח להכחיד אותם, ועתה נותר מהם רק זן אחד - דרקוני המחשבים. דרקון אחד, דובר עברית, הסביר לנו שזה לא בדיוק העתיד שהם ציירו לעצמם כשהגיחו לאויר העולם, ולכן זו הסיבה שהם תוקפנים כל-כך





לפני הרבה שנים היו בעולם דרקונים. אלפים ואולי אלפי אלפים הסתובבו על פני כדור הארץ והטילו חיתתם על הכל. הם נראו כמו דינוזאורים אימתניים עם כנפיים ענקיות, צפורניים חדות ופיות יורקי אש. הם שלטו בעולם ביד רמה והשמידו כל בעל חי שהעז להתקרב לעברם. בני האדם היו אלה שהצליחו להכניע אותם, וכיום נותרו מהם רק שלושה סוגים: דרקונים רדומים - המתעוררים לחיים בשל אירוע מסויים, דרקוני חלל השייכים רק לעולם שמעבר לכדור הארץ, ודרקוני מבוכים ודרקונים השייכים לעולם הדימיון.

אבל, אל תיבהלו ממה שנכתב עד עתה. גם זה שייך לעולם הדימיון. בעצם, היינו צריכים להתחיל את הכתבה כך: אגדה סינית עתיקה מספרת כיצד עבר השלטון על האדמה מבני הדרקונים לבני האדם: המלך צ'אן - שו היה השריד האחרון לממלכת הדרקונים האיומה ששלטה בארץ לפני אלפי שנים. צ'אן - שילוב של אדם ודרקון, היה בעל מראה כשל דרקון עם נשמת אדם. לאחר שנולד בנו צ'אני - שו ולו מראה אדם, הבין האב כי ממלכת הדרקונים נכרתה סופית מעל פני האדמה.

או אולי היינו צריכים להתחיל את הכתבה כך: כשראה הוריסמוס את החללית מתקרבת לעברו, הבין כי הצליח במשימה. הוא השמיד את הדרקון הנורא ועתה באים בני האדם להצילו. הוריסמוס נחתף מכדור הארץ לפני מאות שנים, כאשר אם הדרקונים חשקה בעלם יפה התואר לעצמה. היא סרבה להפוך אותו לאחד מבני הדרקונים פן ייפגע יופיו, ולכן נשאר שם כאחד האדם. כשהחל להזקין, החליטה אם הדרקונים להשקותו בשיקוי החיים שהיקנה לו מראה אדם יפה תואר לנצח. כך הצליח הוריסמוס לשרוד. במשך השנים השמידו הדרקונים זה את זה עד שלא נותרו מהם אלא הדרקון הנורא ו... הוריסמוס. כשהצליח הוריסמוס, בכוח תבונת האדם, להשמיד גם את הדרקון האחרון, ידע כי ניצח במשימה. אז הגיעו אליו בני האדם הנאורים ששמעו את האגדה אודותיו והצילו אותו.

או אולי היינו צריכים להתחיל את הכתבה כך: הכהן והקוסם ישבו מסביב למדורה. זה די נדיר ששניים אלה מטקסים עצה. אבל לא בכל יום הם נתקלים במקרה מסובך כל-כך. דרקון האש הירוקה הופיע מעבר לביצה. לא ירחק היום והוא יגיע גם אל תושבי העיר החבויה. חובה לעשות משהו, אחרת...

ובכן, קוראים יקרים, נראה כי הבנתם את הענין. קשה לנו לומר בוודאות שאין דרקונים - פן, שמא, אולי ... אבל, ברור שבמשך השנים הם הציתו את דימיוננו ואת ההוכחה קראתם זה עתה. למעשה, נראה כי האדם גבר סופית על הדרקונים, רק ברגע שהצליח לתכנת אותם ולהכניס אותם לקופסת המחשב. וכך הם נמצאים להם שם, כעוסים על מרחב המחיה הקטן שעומד לרשותם, רוגנים ו...נושפים אש. לנו לא נותר אלא לנסות ולהכניע אותם בשלל המשחקים שלפניכם. בהרר...









סיירה

RISE OF THE DRAGON

מאת ישי מלכוב, יוחאי דרום ושמוליק אייזנמן

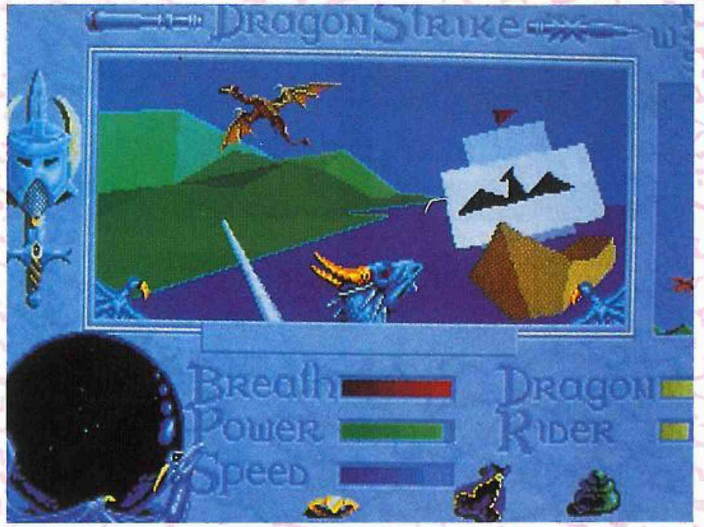
זהו משחק מבית היוצר של דינמיקס, חברת הבת של סיירה, שנמנה על אחד המשחקים שהיקנו לה את פרסומה.

העלילה, אתם כבר יודעים, דימיונית בהחלט, ומתרחשת בעולם כמעט הרוס במאה ה-21 הפשע והסמים שולטים, ולכן הדרקון נכנס לפעולה. לא בגלל שבא לו להסניף, אלא בגלל אגדה עתיקה המספרת שכאשר העולם יהיה על סף אבדון, יעלה הדרקון. זהו אותו שד נוראי שהובס במזרח הרחוק לפני שנים רבות ועונשו היה קללה נוראית: הוא הפך לבלתי מזיק לחלוטין עד ש... העולם יעמוד על סף האבדון. אז הוא ייכנס לפעולה, נוראית מכל פעולותיו הקודמות. הדרקון מביא ללוס אנג'לס סם חדש ומסוכן שהורג את המשתמשים בו. אתה החוקר הפרטי וויליאם בלייד הנטר, שחכמים ניבאו כי תציל את העולם. מטרתך למצוא את המקור לסם, להשמיד אותו ולהחזיר את השקט לעולם.

המשחק שונה ממשחקי סיירה האחרים. אין צורך בהקשת מלל רב, אלא בשליטה במספר מצומצם של מקשים. למשחק יש כמה אפשרויות סיום ולכן אפשר לשחק אותו בדרכים שונות. המשחק פועל במחשבי AT עם מסכי VGA בלבד. הוא תומך בכרטיסי מוסיקה ומנצל דיגיטצית קול מתקדמת ביותר. עכבר וכונן קשיח מומלצים. המשחק מומלץ לאוהבי הרפתקאות בכלל, ודרקונים בפרט.

SSI

זוהי חברה שעוסקת בייצור משחקי מחשב בסגנון מבוכים ודרקונים. עיגו של הבוהה הוא אחד ממשחקיה. משחקים נוספים משלה הם: SECRET OF THE SILVER BLADE, POOL OF RADIANCE (ראה גיליון 1), ו-CURSE OF THE AZURE BONDS. במשחקים אלה הדרקונים ה"אמיתיים" - הם חלק מסגנון המשחק. לפניכם שני משחקים אחרים שלה. DRAGONSTRIKE ו-CHAMPION OF KRYNN.



DRAGONSTRIKE

סימולטור דרקוני במיוחד, בעל גרפיקה טובה ורמת שחיקות גבוהה. צבא דרקונים מרושע השתלט על ממלכת אנסלון. התקווה היחידה של כוחות הטוב היא גיבור העשוי ללא חת וחבורת דרקונים נאמנה. השחקן שולט בדרקונים באמצעות מקלדת, ג'ויסטיק או עכבר. במשחק מספר משימות. כאשר השחקן מצליח במשימה, הוא עובר לאחרת, בה הוא צריך לנווט דרקונים גדולים יותר. השחקן יכול להתקדם בעשרים משימות.

השליטה במשחק דומה לשליטה במדמה טיסה. כאשר דרקון של האויב מתקרב לעבר השחקן, עומדים לרשותו שני סוגי נשיפת מוות. לרוע המזל, גם לאויב נשק משלו ולכן על השחקן לבצע תרגילי התחמקות. אם דרקוני האויב מצליחים להימלט ומתקרבים אל השחקן, עליו לשלוף את הרומח כדי לשפד אותם או לנשוך אותם בקרב קרוב באמת.

בתחתית המסך יש מידע על הכוח שיש לדרקונים. השחקן חייב לשים לב לנתוני המשחק ככל שהוא מתקדם, כיוון שהכוח יורד בכל פעם שהוא נפגע בקרב. כאשר המד מגיע לאפס, דרקון השחקן גולש לאפיסת כוחות, ומצליח לחזור לפעילות רק כאשר המד מתמלא. אביזרי קסמים, המונחים לאורך הדרך, יכולים להיות לעזר רב במקרים שכאלה. אם השחקן מוכה בקרב פנים אל פנים, יש סיכוי שהוא ייאלץ לסיים את הקרב. לעיתים עומד לצידו הדרקון הגיבור, שיעוט לעברו וינסה למנוע את התמוטטותו הסופית. אבל, אם לא יהיה לו מזל, הדרקון האוייב ימשיך להמטיר עליו אש, גם כאשר גופתו תשכב דמומה לחלוטין על פני האדמה.. אח! איזו אכזריות נוראה!

המשחק מהנה בהחלט ומאפשר לשלוט היטב בפגיעות במרחק רב. ככל שדרקוני האויב מתקרבים לעבר השחקן, כך קשה יותר לתפקד.

המשחק מציג גרפיקה תלת מימדית טובה בהחלט, צלילים ברמה בינונית ורמת שחיקות גבוהה. הבעיה היחידה מבחינה גרפית היא, שבזמן שהדרקון של השחקן נראה היטב, דרקון האויב נעשה חשוך יותר ויותר ככל שהוא מתקרב. נכון שככה זה ב"מציאות" אבל במשחק זה מקשה על השחקן.

המשחק מהנה בהחלט ומומלץ לחובבי חיות מוזרות וסימולטורים. המשחק הגיח לאויר העולם לפני כשנה ונמכר בארצות-הברית בכחמישים דולר. אם הוא הגיע גם לסוחרי ישראל, יש לשער שבארץ הוא מסוג המשחקים היקרים, משהו בסביבות 200 ש"ח.



CHAMPIONS OF KRYNN

סימולטור דרקוני, שהושאל ממשחקי מבוכים ודרקונים והועבר בהצלחה למסך המחשב. כדי לשחק בו לא צריך להכיר את העולם הספרותי. בחוברת המשחק יש הסברים ורקע לאלה שלא מכירים את משחקי התפקידים של מבוכים ודרקונים.

המשחק מתחיל לאחר מלחמת דרקונים עקובה מדם. כוחות הדרקונים הובסו והשחקן מקים לעצמו חבורה עימה יטייל להנאתו בשטחים המשוחררים. אבל, במהרה הופך הטיול השלו לסיוט מתמשך. מתגלות עדויות שהדרקונים לא הובסו כליל וכוחות הרשע ממשיכים לפעפע. כל רמז שמתגלה מחמיר את הקונפליקט ולבסוף פוגשים במפקד חצי דרקון חצי אדם - גנרל מירטני. כל משחקי הדרקונים הממוחשבים מסובכים ומשחק זה אינו שונה.



גם לאחר שקוראים את התיעוד ומקימים את חבורת הלוחמים עם כלי הנשק המתאימים, קשה לומר שאפשר להתחיל לשחק. זה לוקח זמן. אבל כדי להקל על שחקנים טריים, מאפשר המשחק כאופציה לקבל מן המוכן חבורת לוחמים חמושים. בהתחלה על השחקן להתאים לעצמו את הדמויות ורמת הקושי. בכל רמה יצטרך להתמודד עם דרקונים בעלי רמת כוח שונה. ברמה ההתחלתית, למשל, יהיו לדרקון 38 נקודות פגיעה וברמה גבוהה - 115 נקודות. הגרפיקה במשחק תלת-מימדית ומצויינת. המסכים מחולקים לחלונות. בחלק התחתון תיעוד מלא והוראות מפורטות העוזרות לתפקד. באמצעות חלונות, המופיעים בצידו השמאלי של המסך, אפשר לעקוב אחר השתלשלות האירועים. המשחק זכה לציון 9 באחד מירחוני המשחקים, מה שמקנה מושג על רמתו. לשחקני מבוכים ודרקונים מתקדמים זהו משחק חובה.



נינטנדו

גם לנינטנדו יש דרקונים. ציפינו ממנה שתשלב דרקונים בהרבה משחקים, אבל שם אוהבים יותר דמויות "אמיתיות" כמו מריו ולואיג'י ולא שמים את הדגש על מפלצות חסרות רגש. הצלחנו למצוא שם משחקים נושאי שמות דרקוניים:

DRAGON SPIRIT, DRAGON FIGHTER ו-DRAGON'S LAIR. דרקונים מככבים גם בכל מיני קטעי משחקים ויש גם משחק דרקוני, אהוד במיוחד בתו"ל, DRAGON WARRIOR, שלפני כחצי שנה הופיע בגירסה שנייה.



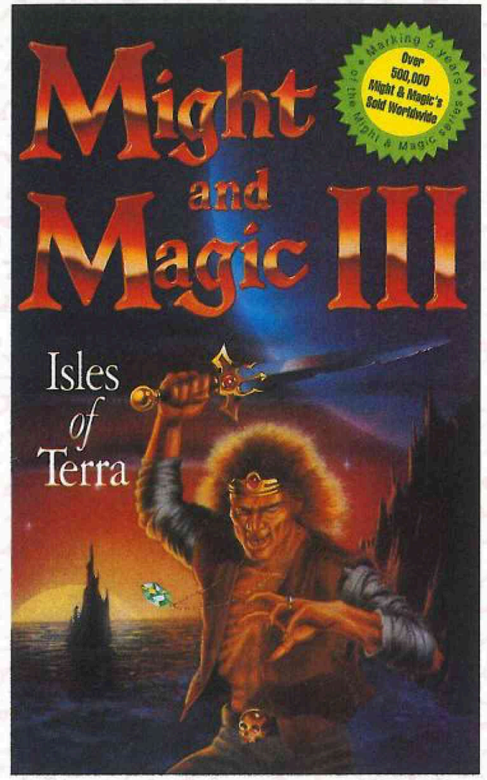
סגה

בסגה אוהבים דרקונים. לוחם החלל (SPACE HARRIER), ילד הפלא, אולטימה 4, YS, הברברי (RASTAN) וגרזן הזהב, הם רק חלק מהמשחקים שבהם מופיעים דרקונים. ויש לציין שבסגה יודעים לגוון. אין דרקון אחד דומה למשנהו. יש גדולים ויש קטנים, יש ירוקים ויש כחולים, יש נושפי אש ויש מצליפי זנב. ובכלל, אולי אלה לא דרקונים "אמיתיים" אלא סתם יצורים מפחידים שמרוב פחד ובורות אנחנו מכנים אותם דרקונים.


WIZ

תוכנה

כיוון שיש מאות ואלפי משחקי מחשב, כדי להתחרות על תשומת-ליבו של הצרכן משתדלים המפרסמים להיות יוצאי דופן.



משחק מסדרת MIGHT & MAGIC'S-איי טרה. על גבי העטיפה מתוארות הדמויות אותן תפגוש במהלך המשחק.



אפילו משחק הרפתקאות חביב יכול להיראות כמו מסכת ייסורים אם מציגים על גבי עטיפתו את הקרנף חושף השיניים הזה, הדינוזאור, הנחש והמדוזה. כל זה באי ההרפתקאות II של הדסון סופט לנינטנדו.



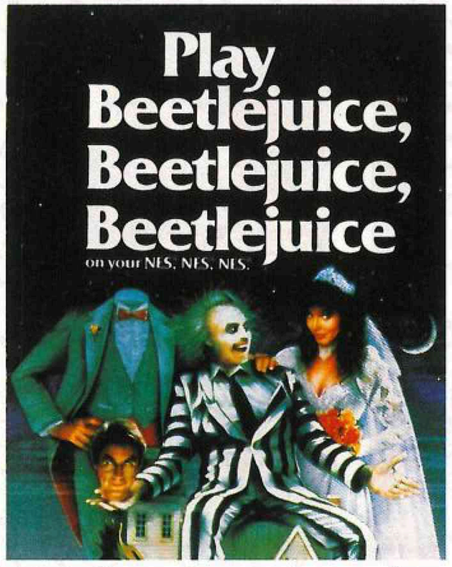
והפרצוף המאיים הזה, בסך-הכל רוצה למכור משחק לגיימבוי שנקרא כוכבים.



האגרוף של כוכב הצפון הוא משחק לגיימבוי. מכשיר קטן שמאכלס דמויות ענק. ההוכחה לפניכם.



משחק של קונמי למערכת נינטנדו LASER INVASION, עוד משחק פעולה צבאי מסגנון אריאל אסולט של סגה. שימו לב לפרצוץ של החייל. ככה תראו, כנראה, במהלך המשחק.



כדי לשחק בביטלג'וס בנינטנדו צריך לאהוב שדים ורוחות ועוד כל מיני דברים סוריאליסטיים. מי שלא מאמין שהם קיימים שלא ישחק.



WIZ הפינה של ד"ר

למה לא מביאים לארץ חלק גדול מהמשחקים שמופיעים בחו"ל?

דווקא כן. לארץ כן מביאים משחקים רבים מחו"ל. לא מביאים שני סוגי משחקים: כאלה שמכילים מלל רב באנגלית וכאלה שקל להעתיק. את המשחקים שמכילים מלל רב לא כדאי להביא לארץ, כי רוכשים אותם רק ילדים שיודעים אנגלית היטב, ומספרם אינו מספיק כדי לפרנס עדת יבואנים. אלוירה, למשל בחו"ל המשחק להיט. לארץ הוא לא הגיע כי הוא מכיל מלל רב בתשעה דיסקטים.

את הסוג השני של המשחקים, אלה שרק צריך לשים בכונן ולהעתיק, לא מביאים בגלל שרק צריך לשים אותם בכונן ולהעתיק.

אבל, פנינו עם הסוגיה הזו ליבואנים, שהבטיחו לנו, שברגע שהמשחקים יעברו לטכנולוגיה של קומפקט דיסק, אותה אי-אפשר להעתיק, הם יביאו לארץ את רוב המשחקים שייצאו.

היכן אפשר להשיג גיימבוי וכמה משחקים שלו יש בארץ?

גיימבוי אפשר להשיג בחנויות שמוכרות אותו, כמו למשל, רשת דינמיק או באג, ועוד הרבה חנויות משחקים ומחשבים גדולות. שם גם אפשר לרכוש את המשחקים עבורו. לארץ הגיעו עד עתה כחמישים משחקים. רובם נמכרו ברגעים הראשונים לשהותם על המדפים. המשחקים עולים 140 ש"ח, ובחלקם מוכרים מניונטנדו. לפניכם רשימה חלקית של כאלה שכבר קיבלו תותמת של ישראל בדרכון שלהם: גלגל המזל, צבי הנינג'ה, טניס, סנופי, שנחאי, ארצו של סופר מריו, משימת הרדאר,



רובוקופ, מלחמות הפינגווינים, נער הנייר, נער הנינג'ה, כוכב הצפון, נמסיס, מיסטר צ'ין, הסכנות של מיקי, שליט הקונג-פו, קירק, אישידו, היאבקות, גודזילה, גרמלינס 2, גולף, גרגויליס, כדורגל, הדרקון הכפול, קסטלווניה, בגס בני, בטמן ועוד.

למה אין אירוע לקוראי WIZ ?

יהיה. אנחנו חושבים איך להכניס את כמות הפריקים הגדולה ביותר במדינה למבנה אחד מבלי שהוא יתמוטט. לכן אנחנו מחפשים מקום וגם רעיונות מדליקים להעביר את היום או האירוע. נשמח אם תעזרו לנו ותכתבו אלינו על שאיפות או רעיונות לפגישה לוהטת שכזו. את מכבי האש כבר הכנסנו לכוננות.

איזה סוגי מודמים יש, מה המחירים והיכן ניתן להשיגם?

יש הרבה סוגי מודמים תוצרת חוץ ויש גם אחד תוצרת כחול-לבן, המסוגל לשלוח אפילו פקס. למודם זה יש תיקון שגיאות MNP 5, גודלו כחצי כרטיס והוא מותאם לפי.סי. מחירו 790 ש"ח. את המודמים ניתן לקנות בכל החנויות שמוכרות ציוד למחשבים.

מה תפקידו של המעבד המתמטי שבמחשב?

שאלה אינטיליגנטית. יופי ברוך. אז ככה: מעבד מתמטי נועד לבצע את פעולות החישוב במקום המעבד הרגיל, ומהירות החישוב שלו היא פי מאה ויותר ממהירות המעבד הרגיל. לכן הוא מיועד לתוכנות שדורשות חישובים כמו לוטוס, קוואטרו ותוכנות שרטוט המחשבות צורות. לא צריך להשתמש בו בטטריס לחישוב הסתברויות של ירידת הצורות, גם לא לספירת הרומנים של לארי לאפר. אפשר להשתמש בו כדי לבדוק כמה פעמים אני משקר במדור אחד, אבל כרגיל אני אצליח לסדר אותו, או אל תתאמצו. שכחתי לאמר שהוא נמצא ברוב המחשבים ונכנס לפעולה בהתאם לתוכנה שבה משתמשים.

מה ההבדל בין מחשב XT למחשב AT?

לפני שאענה בצורה רצינית אני רוצה שתשימו לב למשהו רציני עוד יותר:

אל תוותרו על המתנה!*

125 ש"ח

* קנו מערכת משחקי טלוויזיה SEGA במחיר מיוחד של 450 ש"ח ותקבלו חינם את המשחק שהפך ללהיט את ALEX KIDD (125 ש"ח במתנה)

ALEX KIDD חינם!

★ רק 500 הראשונים זוכים!



SEGA עולם של כיף, חוויות והרפתקאות. אתגר מרתק לילדים וגם להורים. SEGA עולם של טכנולוגיה מתקדמת, דמיון פרוע ואין סוף אפשרויות.

SEGA
הזרוע הרביעי
בטלויזיה שלך

ניתן להזמין בדרשת חנויות BUG ובחנויות המובחרות:
■ תל-אביב: באג - דיזנגוף סנטר, שנער 5, 03-5288281; אלי צעצועים - יהודה המכבי 56, 03-449271; ברה"ב בע"מ - בוגרשוב 43, בפסג' 412440-03; ספרי - בית קלקא; פרידמן צעצועים - שוקן 12 03-836911; סבניק - יהודה הלוי 55 03-615765; דיזנגוף - דיזנגוף סנטר, 291717-03; באג רמת אביב ג' - אחימאיר 17 03-417907 ■ ירושלים: האן צעצועים - יד חרוצים 18, 03-734405; האן צעצועים, שמאי 7, 02-252034; ■ חיפה: דיסנילנד - הרצל 7, 04-663156; קרית החשמל - שער ההסתדרות 20, עתיר - צ'קפוסט, 04-410286; קרית החשמל - מגדל הוב'איט, 04-671698; קרית החשמל - מרכז חורב, 04-342730; דיזנגוף ■ הוב'איט 1, 04-668462; אשקלון: דידן מחשבים - בית אמי 16, 051-27239 ■ בבנות סביון: אלפא ביתא - הגליל 78, 03-348892 ■ הרצליה: מידע מחשבים וחוכמה - בן גוריון 17, 052-547430; צעצועי אלון - רב העיר, 052-547454; ג'ו.ר.ר. בע"מ, דוד המלך 1, 052-576802 ■ חולון: צעצועי פרידמן, א. התעשיה, המלאכה 63, 03-5567883 ■ חדרה: יעשב מחשבים - הרברט סמואל 59, 06-341626 ■ יהוד: אודיים אקספרס - טעדיה חתוקה 44, 03-5361626 ■ כפר-סבא: באג - קניון השרון, קומה ב', 053-625826; עולם הפלא - שמואל הנציב 14, 053-336598 ■ נס ציונה: באג - קניונר, האירוסים 53, 08-405808 ■ נהריה: ישראומטה מחשבים בע"מ - בניין אור, חנות 13, 04-925382 ■ כפר תורניים: כל בו לתיוק - 04-974137; אספקת חשמל 04-977891 ■ פתח תקוה: באג - סוהלי'בר 4, 03-9300442; מאיה פיה - חיים עזור 21, 03-9313848 ■ ספרי - חיים עזור 15, 03-9319069 ■ רמת גן: דיזנגוף - קניון איילון, 03-790216; וידאו פיק - ביאליק 16 03-729050 ■ רחובות: באג - הרצל 175, פסג' חלפון, 08-471432 ■ רעננה: אורביפק מחשבים - א. יפה 5, 052-918760 ■ רמת אילון: וידאו אילן - מרכז מסחרי, 03-345078 ■ רמת השרון: באג - סוקולוב 49 03-5490720; סבכים - אוסישקין 61, 03-549602 ■ שפרעם: אחים ברקת - רש", 04-866137

המשחקים. בעלי AT בטח משוויצים לפני המסכנים שיש להם רק XT, שהמחשב שלהם טוב יותר. אז זה נכון, אבל רק בקשר לתוכנות. לשחקנים להוטים כדאי דווקא להשתמש ב-XT. ולמה? כי AT מהיר מדי למשחקים ולפעמים קורה שאלה רצים על המסך, השחקן רץ אחריהם, אחרי דקה הוא כבר מוציא את הלשון מרוב צמא, ואחרי דקותיים הוא מתעלף על השולחן. אמא, ששומעת את הבום, נכנסת בהיסטריה לחדר ולא מאמינה שהילד שלה התעלף מהמהירות של המחשב. דוגמה: תנסו לשחק בדיגר ב-AT. אחרי שתי שניות תחפרו במהירות כזו שתגיעו לאוסטרליה.

ועכשיו ברצינות: AT בנוי מכמה מעבדי XT שפועלים במקביל. דהיינו (מילה לחכמים), הוא יכול לבצע כמה משימות בו זמנית. למשל, לשחק - כבר אמרנו שלא, לקנח את האף - בטוח שלא, למרוט לנחמה את השערות מהרגליים - אתם יודעים שלא, בקיצור, מי אמר שצריך AT? אני. כי עם AT אפשר לעבוד מהר יותר, וכך אני יכול לכתוב את המדור הזה פעם בחודש במקום פעם בשנה.

עד לאיזה מהירות הגיעו המחשבים האישיים בעולם?

תלוי. המחשב שלי עובד במהירות האור כי אחרת לא הייתם רואים את מה שכתוב לפניכם. המחשב של השכן שלי שובר את מהירות הקול כי הוא משתמש רק במדמי טיסה. במחשב של המיסים של עיריית יהופין שגובה כסף מהתושבים עבור ביוב, יש הרבה ג'וקים ולכן הוא עובד מהר, ובמחשב של הממשלה חסרים כמה ג'וקים כך שהוא עובד לאט מאוד.

ועכשיו ברצינות: יש היום בעולם מחשבים אישיים עם מעבד 684 הפועל ב-33 מגה הרץ. ויש גם מעבד הקרוי טרנספונדר שמהיר פי עשרה מהמעבד הנ"ל, אבל הוא מיועד למחקר ולכן גם משתמש בשפה מיוחדת. ויש מעבד אחר, בראש שלי, שעובד כל-כך מהר, עד שאני לא מבין מה אני רוצה מכם.

האם העתקת משחקים ליבמ אסורה? ואם כן, אז למה לא ניתן לקנות כמעט שום משחק ליבמ חוץ מקווסטים, שהם מאוד יקרים בגלל חוברות ההסברה שלהן, שבלאוו הכי לא מובנות?

הי הי הי. כמה שאלות בשאלה אחת. אז קודם כל: א ס ו ר להעתיק משחקי מחשב. יש עליהם זכויות יוצרים ומי שמעתיק - גונב. וויזווזתי על כך בהרחבה באחד הגיליונות הקודמים ולא בא לי לחזור על זה שוב. אבל, זה לא נכון שבארץ ניתן לקנות רק קווסטים. יש מיליון משחקים בשוק, חלקם מחו"ל וחלקם תוצרת הארץ. נכון שהמשחקים מחו"ל יקרים יותר וזה ברור גם למה. המחירים שלהם נעים בין 40 ש"ח ל-250 ש"ח. מחירי המשחקים תוצרת הארץ נעים בין 30 ש"ח ל-90 ש"ח. ובאשר לקווסטים: המשחק כולו יקר ולא בגלל חוברת ההסברים. המשחקים הללו מורכבים וארוכים יותר משאר המשחקים ולכן גם עולים יותר.

למה אתם מדפיסים מצידו השני של הפוסטר? כשתולים אותו מפספסים חלק מהעיתון.

נכון. אבל מה אתה מעדיף? שנכתוב פחות? כרגע, כיוון שWIZ רזה ומכיל רק 40 עמודים, אנחנו מנצלים כל מקום שיש. בעתיד, כשכל עם ישראל יקרא אותנו ונמכור הרבה עיתונים, יהיה לנו כסף לתוספת עמודים ואז נוכל לא להדפיס מצידו השני של הפוסטר. ואם זה באמת כל-כך חשוב לך תעזור לנו להתפרסם: ספר לכל מי שאתה מכיר על העיתון. אנחנו בטוחים שאחרי הפעם הראשונה הוא ירצה אותנו קבוע.

חיברתי משחק מחשב וכתבתי את ספר התוכנה. מה עושים הלאה?

כותבים אלי, מספרים על המשחק, ואני יוצר את הקשר עם כאלה שיודעים לתכנת.

משחקי מחשב: טוב או רע? חובה להראות להורים!

לפני כחודש הוקרנה בטלויזיה תוכנית תצפית שעסקה במשחקים. השאלה העיקרית שעלתה שם הייתה האם משחקי המחשב עושים לנו טוב או רע, מה זאת ת'זמרת טוב? ברור שהם עושים לנו טוב, אחרת לא היינו משחקים בהם כל-כך הרבה שעות. אבל, פסיכולוג שרואיין בתוכנית טען שזה עושה רע. מה זאת ת'זמרת רע - קטסטרופה. במשחקים יש אלימות ולכן "אולי גדל לנו כאן דור אלים במיוחד" לדבריו. אז כיוון שהשאלה הזו עסקה בציפור נפשי, החלטתי להתייחס אליה בהרחבה, לבדוק מחקרים שנעשו בנושא, ובכלל להתייחס אליה בכל כובד הראש האפשרי. אי! מה אי? מרוב הכובד, הראש נפל לי על השולחן וקיבלתי מכה.

והנה תשובת הדוקטוריאלית: לאחרונה התפרסם בארצות-הברית מחקר שבדק את רמת האלימות של כאלה שאינם משחקים במשחקי מחשב. דר' קוני סטיל, מאוניברסיטת טנסי, העבירה ל-25 ילדים מבחן לבדיקת רמת התוקפנות לפני ואחרי ששיחקו בשני משחקי מחשב. היא הישוותה את רמת התוקפנות שלהם לקבוצת ילדים שצפו בסרטים אלימים ו... הסתבר שאלה שצפו בסרטים גילו רמת תוקפנות גבוהה יותר מאלה ששיחקו במשחק מחשב. לדבריה ההסבר לכך פשוט: בעוד שמשחקי הוידיאו משחררים לחצים בשל הפעילות האקטיבית הנדרשת בהם, הרי שהצפיה בסרטים פאסיבית ולכן גורמת להצטברות השפעות שאי-אפשר לשחרר.

בארצות הברית השתמשו במשחקי המחשב כדי לעשות לאנשים טוב על הנשמה. למשל, הכניסו אותם למוסדות לילדים פגועי מוח וגילו שהם משפיעים לטובה על החברותיות של הילדים ועל רמת הביצועים המוטורית שלהם. נידבו את המחשב למוסדות גמילה מסמים ואלכוהול, והכניסו כיתוב לתוכנה שמנצחים אינם משתמשים בסמים. הפעילו משחקי מחשב במרפאת שיניים והסתבר שזה השפיע לטובה על המטופלים, והכניסו משחקי מחשב למחלקות בתי-חולים שבהן היו חולי סרטן כדי לעודד אותם.

פסיכולוגים רבים בארצות-הברית, שבדקו לעומק את הנושא, מדברים בשבחם של משחקי המחשב. פרופ' ליפסט מאוניברסיטת בראון אומר שהמשחקים משפרים את מיומנויות החשיבה, משפיעים לחיוב על ילדים בעלי תדמית של כישלון ומאפשרים שליטה במיומנויות הנדרשות במשחק. דר' ינקס מאוניברסיטת קונטיקט מסביר כי באמצעות המחשב הילדים לומדים שבטכנולוגיה אפשר לשלוט ולא להיפך. דר' דיויד ברוקס טוען, שבאמצעות השליטה במשחקי המחשב מתפתח הביטחון העצמי של כאלה שהאינטראקציה שלהם עם החברה פחותה משל האחרים ועוזר להם אחר-כך ליצור יחסי חברות בקלות רבה יותר. דר' סטרפבד מאוניברסיטת ויסקונסין מסביר כי המשחקים מלמדים כיצד להגיב מהר וכיצד להתאים את התגובה הנכונה למצב נתון, דר' רוברט גורדון, פסיכולוג במקצועו, מסביר כי משחקי מחשב השפיעו לחיוב על אנשים שהיו זקוקים לפיתוח קואורדינצית יד-עין שנבעה ממחלות או פגיעות בראש. גם דר' הרי פנג'וואי מדווח כי ילדים פגועים מוטורית שיפרו את היכולת המוטורית שלהם באמצעות משחקי המחשב. לדעתו משפרים המשחקים את הקואורדינציה, חושפים את הילד לשימוש בטכנולוגיה מתקדמת ומלמדים חשיבה אסטרטגית והגיון.

אז מה דעתכם? האם המשחקים עושים טוב או רע לילדים? אני את התשובה יודע. ואתם?

נ.ב. אל תשכחו להראות את הקטע הזה להורים, אבל רק את זה שמתחיל מאיפה שאני רציני באמת.

לוח

משאלות • מועדונים • החלפות • רוצים להתכתב • למכירה

למכירה

★ למכירה מגה מן 3 לגינטנדו באריזה, חדש. ערן רעשי, טל': 03-481941.

★ בהזדמנות מחשב גינטה, מסך CGA, XT,640K, שני כוננים + שולחן + אחריות ומשחקים. שלמה, טל': 03-595880.

★ סגה במצב טוב + 4 משחקים ב-600 ש"ח. רן, טל': 03-5521806, בין 16-20.

★ משחקים ותוכנות ליבמ ותואמים בשלושה ש"ח. טל אטר, טל': 08-402081.

★ מעוניין להחליף ולמכור משחקים ליבמ ולהתכתב עם בני 12-16 על מחשבים ומבוכים ודרקונים. גיא ברבר, יהודה 11/3, אריאל 44824. טל': 03-9366464.

★ שינובי לסגה ב-120 ש"ח. זיו, טל': 08-406174.

★ דיסקטים מקוריים של פוליס קווסט ליבמ 3.5 אינץ' + מפה, חוברת ועיצות. כ"כ מעוניין לקנות או להחליף שאר משחקי סיירה. עפר, טל': 04-984681.

★ למכירה שלוש תוכנות אנטי וירוס בדיסקט אחד במחירים מצחיקים, ומשחקים נדירים ליבמ בשלושה ש"ח. עודד, טל': 03-9653596. לא בצהרים.

★ נינטנדו + משחקים. מעין, טל': 052-924139

★ למכירה הרפתקאות, גזטרים ועוזרים ל-D&D ו-AD&D בעברית או באנגלית, ואת כל מערכת MARVEL SUPER HEROES ב-10-12 ש"ח. אורן, טל': 03-9223911.

★ סגה + אקדח + משחקים. משה, טל': 03-5719313.

★ למכירה משחקי מחשב נדירים. עידו, טל': 03-6991293.

★ מחשב תואם יבמ, XT, 640K, שני כוננים 360K, מסך CGA. להתקשר רק בערב, לרמי, טל': 03-313966.

★ גיימבוי + טטריס ב-155 ש"ח ומשחקים ב-50 ש"ח כ"א. אורי, טל': 06-511311.

★ איתן מעוניין למכור קווסטים חדשים כמו לארי 3, קינג קווסט 2+1, פוליס קווסט 2+1, משחקי קליפורניה 2, ועוד. טל': 08-474149.

★ ספייס קווסט 3, גרון הזהב, אנטי וירוס ל-312 וירוסים ב-5-10 ש"ח. יניב, טל': 052-31797.

★ משחקים נדירים לתואם יבמ במחירים זולים. מועדון DGS, מויאל 7, ת"א, 69351. משלוח קטלוג בחינם.

★ שלושה משחקי מחשבת באריזה, במחיר זול. ATF, צרעה ומוטו גרנד פרי. גיורא אלון, מויאל 7, ת"א, 69351.

★ חגי מעוניין להחליף או לקנות להיטים ליבמ. טל': 02-863308.

★ עפר מעוניין למכור משחקים טובים ליבמ ואת חיילי הזמן לסגה. טל': 03-343257.

★ למכירה כוכב הפנטזיה לסגה במאה ש"ח. ינון צוקרמן, הגדוד העברי 7, הרצליה.

★ למכירה משחקים חדשים ונדירים ליבמ במחירים זולים במיוחד. גל, טל': 03-993821. אבי, טל': 03-9663117.

★ חגי דודוב מוכר משחקים ודיסקטים או דפים עם הקודים של המשחקים הבאים: ATF, DREAM TEAM, WEARD DREAMS, LOW BLOW, LOOM. כ"כ למכירה גם התשובות של ספייס קווסט 2. טל': 02-863308.

★ ב-50 ש"ח עליהם ניתן להתווכח, אני מעוניין למכור משחק מקורי ליבמ: BETTER DEAD THAN ALEIN. חגי, טל': 02-863308.

★ למכירה עשרות משחקים ליבמ כולל קווסטים. גיל אינבן, הבנים 7, הוד השרון.

★ למכירה כל המשחקים הגדולים ליבמ. יוני, טל': 03-734161.

★ תואם יבמ בן 15 חודשים, במצב חדש, עם הרבה תוספות, 640K, מקלדת 101 מקשים, מסך 21 אינץ' שחור לבן + כרטיס גרפי + כרטיס גנואה + ג'ויסטיק + משחקים חדשים ב-1450 ש"ח. מאיר רועי, טל': 03-9329284.

★ למכירה כוכב הפנטזיה לסגה, מקורי + חוברת + אריזה + טיפים ומשחקים כמו קווסטים ודיסקט פתרונות של סיירה. רעות לוטן, טל': 03-999191.

★ למכירה משחק סגה SPELLCASTER, משחק תפקידים הרפתקני, במצב מעולה עם חוברת הסבר ב-130 ש"ח. יניר, טל': 052-957307.

★ למכירה XT טורבו 12 מגה + מסך ירוק עם כרטיס קולור גרפי וכרטיס הרקולס + שני כוננים עם 640K+360K זיכרון מחשב + שני ג'ויסטיקים + עכבר עם כרטיס. להתקשר עכשיו אל נדב, טל': 052-925127.

★ טל קינן מוכר משחקים חדשים מחו"ל לכל סוגי המסכים. טל': 03-865787.

★ למכירה חזרה לעתיד 2, אורגינלי, מאמריקה, במאה ש"ח ל-5.25-3.5 אינץ' FULL METAL PLANETE אורגינלי ב-150 ש"ח. מולטי מיליונר, אורגינלי, ב-50 ש"ח. מנור שלוסברג, גשר הזיו, ד.נ. גליל מערבי. טל': 04-857617.

★ למכירה סגה + אקדח + שני ג'ויסטיקים ב-300 ש"ח, גרון הזהב ב-70 ש"ח, TUNDER BLADE ב-50 ש"ח. כמו כן מעוניין למכור משחקים ליבמ לכל סוגי המסכים. חיים, טל': 04-450105.

★ למכירה משחק של נינטנדו כמו גיימבוי מחו"ל, עם שני מסכים + בטריות חדשות במאה ש"ח, ומשחקים לספקטרום. רמי כהן, טל': 03-5364560.

★ למכירה משחקים משגעים ליבמ לכל סוגי המסכים. תום, טל': 03-323511.

★ למכירה משחק הפעולה של סגה E-SWAT בעטיפה במצב מעולה + חוברת הסבר. 150 ש"ח. עידו, טל': 052-951138.

★ למכירה קרטאקה, טום וג'רי, פרינס, מסע במיצרים, רובוקופ, רובוטריקים, ברבריה, צנתנים, גרון הזהב. אלעד, טל': 02-817262.

★ אלעד מעוניין בפתרונות לארי 1, ופוליס קווסט 2+1 03-861335.

מעוניינים

★ רוצה להחליף את ההרפתקאות הבאות תמורת הרפתקאות בדרגות למתקדם (6 ומעלה): קללתו של זנטון, פסטיבל המלך, שליט נוודי המדבר. ירון, טל': 03-310018.

★ אלון מנקר חולם להקים חבורת מבוכים ודרקונים בעלת השם נשר ה-D&D, ומבקש ליצור קשר עם שחקני מבוכים ודרקונים מתחילים ועם מכורי יבמ. בן-יהודה 12, רחובות.

★ חבורת D&D בדרגות 10-14, מעוניינת להתכתב עם חובבי המשחק בכל דרגה שהיא. על החבורה נמנים: שרון השה"ם, אורן הקוסם, יובל הגמד, נעם הלוחם, עדי האלף, עידו הכהן ואליק הגנב. את המכתבים יש להפנות אל אורן גולוב, טל': 052-456872.

★ רוצה להתכתב עם נערים שאוהבים D&D ומשחקי מחשב. כ"כ מעוניין להחליף דיסקטים עם בעלי פוליס קווסט 2, גרמלינס 2, דיק טרייסי ולום. מוטי עייש, 15, בית-לחם 9, חולון. טל': 03-556499.

★ מעוניין להחליף משחקים ליבמ, בייחוד בעלי הרבה צבעים. קובי פרלמוטר, טל': 03-9221558.

★ טל מעונין לרכוש כרטיס אדליב לתואם יבמ בסביבות 200 ש"ח. טל': 03-865787.

★ תומר גבל, 8.5, מעוניין להתכתב עם אוהבי יבמ ושפת בייסיק. כתובתו: רח' קרפל ליפא 53 קרית חיים, 28260.

★ ליעוז אתגר מעוניין להחליף משחקים ותוכנות ליבם ותואמים. טל': 04-835001.

★ מעוניין לפתוח מועדון לספקטרום בגוש דן, עד גיל 18. רמי, טל': 03-5364560.

★ מעוניין בכל מחיר להשיג את דיסקט הפתרונות לקווסטים. תום, טל': 03-9323511.

★ מחפש נואשות את החוברת המצורפת לשאיפה לתהילה ו דיסקטים תקינים של המשחק. גיא אהרון, טל': 03-6954022.

★ גלעד כהן-טל מעוניין לרכוש ולהחליף משחקים. טל': 04-835596.

★ גרפיקאי ליבמ בעל מסך CGA, מעוניין ליצור קשר עם מתכנת רציני ליבמ, לא בבייסיק או לוגו, רצוי מאיזור המרכז. אייל, טל': 03-996476.

★ דרוש וקבל את הקטלוג מס' 1 בישראל למשחקי יבמ. אמיר, טל': 04-235885.

★ עודד קרת מעוניין להכיר שחקני D&D מתקדמים ביבנה בגילאי 9-11. טל': 08-435698.

★ מתארגנת קבוצת מבוכים ודרקונים באזור חיפה לגילאי 8-10. תומר, טל': 04-413334.

מ ו ע ד ו נ י ם

★ מעוניין להצטרף למועדון מבוכים ודרקונים. עידו, 31, טל': 03-6991293.



מבצע המנויים של **WIZ** יוצא לדרך. משך המנוי שנה אחת (12 גיליונות). המחיר 80 ש"ח + 18 ש"ח דמי משלוח. המעוניינים ימלאו את הספח המצ"ב וישלחו אותו לת.ד. 1409 בני-ברק, בצירוף שתי המחאות על-סך 49 ש"ח כל-אחת, לפקודת מערכת וויז. המחאה מס' 1 במזומן, המחאה מס' 2 ל-30 יום.

בין המנויים יוגרלו מחשב **SPRINT** וקלטות סגה, נינטנדו ומשחקים ליבמ.

מחשב PC XT SPRINT כולל כונן 360K וכונן 720K, צג צבעוני CGA, יציאות לג'ויסטיק, מדפסת ועכבר ומקלדת 102 מקשים. המחשב מתנת חברת ספרינט (ישראל) בע"מ.



להשיג ברשת חנויות **BUG**
רשת סטימצקי, בחנויות מחשבים, צעצועים ובדוכני העיתונים

בניירם ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים ● מנויים

שם _____

כתובת _____

טלפון _____

CHIPS

תוכנה ועוד ל-PC בשיווק ישיר

CHIPS, מערכת השיווק חישיר מקבוצת אנשים ומחשבים, מאפשרת לך לחזמין תוכנות ציבוריות למיגוון רחב של שימושים, תמורת כיסוי עלויות החפצה בלבד.

תוכנות ציבוריות הן תוכנות שמותר להשתמש בהן חינם (PUBLIC DOMAIN), או תוכנות (SHARWARE) שמותר לבדוק את התאמתן לצרכי חמשתמש ללא תשלום ובמידה שנמצאו מתאימות יש לשלוח דמי שימוש בסכומים חנעים בין $5 ל $100 ליוצרי התוכנה. רוב התוכנות המופצות הן באנגלית, אולם בחלק גדול מהן לא נדרשת ידיעת השפה וגם ילדים יוכלו להשתמש בהן.

ניתן לחזמין קטלוג תוכניות ציבוריות וכמובן את התוכנות עצמן לפי הכתובת : אנשים ומחשבים ת.ד. 11616 תי"א מיקוד 61116 טל : 03-295145 פקס : 03-295144

○ לימוד דוס

1 כיצד להתחיל
2 חמלמד
3 חדרכה ואימון hd DOS
4-5 דיסקדוס

○ אסטרולוגיה ומטפיזיקה

7-9 אסטרו hd
10 אסטרולוגיה
11 ניתוח האישיות
12 דיסקט ביוריטמוס
13 קריאת האורה
14 קריאת העתיד
15 עתיד על פי מספרים hd
16 ניתוח כתב יד
17 תפיסה על חושית
347 טארוט אישי
348 ספר השינויים
349 גיאומנסי - עתידות

○ תוכנות עסקיות

18 חיוב זמן hd
19 פרויקט קל hd
20 שלושה בדיסקט אחד
21 מחשבון מדעי/מתמטי
22 העברת מידות
23 פתור זאת!

○ תקשורת מודמים

305 מודיעין 144
24 פרוקום
25 עזרי פרוקום 1
26 עזרי פרוקום 2
27-28 קיומודם hd

○ תקשורת-לוחות BBS

29-32 חלוח הגדול hd
33-34 עזרים ללוח הגדול hd
35-36 וילדקט BBS
37 מספרי BBS בארח"צ

○ תקשורת-שונות ועזרים

38 חייגן
39 העברת קבצים

○ בסיסי נתונים-קיטלוג

40 תכולת דיזרח
41 אחזקת חבית
42 ספרית הודיאו שלך hd
44 קיטלוג קלטות hd
45 קיטלוג דיסקטים
46 ספרית הדיסקטים

○ בסיסי מידע

47-48 בסיס מחיר hd
49-51 hd PC-File
52 hd WAMPUM
53-54 hd Pro-File
55 NEW BASE II

○ בסיסי מידע - אינפורמציה כללית

57 סרטי קולנוע hd
58 מתנה לכל ארוע
59 אומות העולם

○ בסיסי מידע - רשימות תפוצה ודיוור ישיר

60 ניהול רשימות תפוצה
61 מדבקות
301 מדבקות בקלות

○ בסיסי מידע - עזרים

64 עזרים לדיבייס
65 ניהול מידע
66 קרט בלאנש
67 סביבת פיתוח לדיבייס
68 עזרי מסך לדיבייס
69 תפריטי דיבייס
70 חלונות לדיבייס
71 מיני דיבייס
74 זיקוקים
75 חצצות מטופשות
76 קלידוסקופ
77 משחק החיים

○ תוכנית לניהול סדר יום

78 שולחן חזק
79 יומן פגישות
80 עשה לי את חיום!
328 חלוח החכם
329 תיכנון שנתי
81 חמזכירה חממוחשבת
82 חודעות קטנות
83 שעונים על חמסך.
85 חלוח העברי
86 תכנון חופשה בארח"צ

○ תוכניות לומדות שונות

87-88 נתונים אסטרונומים
324 מפה אסטרונומית
89 העולם
90 כימיח
92 כימיח 2
94 דגלים

○ חינוך לגיל חרך

95 תוכנית לילד
96 חשבון אנגלית ואומנות

○ לימוד שפות

97 יפנית
98 איטלקית
306 ספרדית 1

○ לומדות

99 חכנה לקלקולוס
100 סימולטורים מדעיים
101 עזרים למורה
102 ספר ציונים למורה
103 חדפסח עוורת

○ הנדסה ואלקטרוניקה

104 נוזלים
105 תוכנית למודדים
106 חישובי חשמל/אלקטרוניקה

○ תזונה ודיאטה

107 חטבח הממוחשב
108 מתכונים
326 מתכונים - תוכנת ניחול
109 עזר לדיאטה
110 מעקב אחרי דיאטה

○ מכתבים וטפסים

111 מאה מכתבי עסקים
112 יצירת טפסים
113 יצירת טפסים-2
302 טפסים
114 יוצר לוגו

○ משחקים - חרפתקאות ודמויי D&D

115 חרפתקה!
116 ח'יטיטניקי טובעת!
117 דרקולה בלונדון
118 פרשת רצח
119 נקמת מורף
120 חיפוש במערה
121 שלושה משחקי הרפתקאות
122 הקמע מעיר-דור
123 הקמע מעיר-דור -2
124 משימה סודית 2010
178 פתרונות למשחקים - 1
179 פתרונות למשחקים - 2

○ משחקים - גרפיקה

125 עזרים למשחקים
126 חרפתקות אלדו
127 קפטן קומיק
311 קומנדר קין 1
128 מסע בין כוכבים
129 חללית זרח
130 משחקים תואמי "טטריס"
131 סימולטור נהיגה
312-313 פורד - חסימולציה II
132 פר
133 משחקי זריזות
134 חרפתקאות קרוז
135 משחקי ג'ויסטיק
136 משחקי חלל
137 משחקי פק מן
138 משחקי זריזות - 1
139 משחקי זריזות - 2
140 מסוק תקיפה
142 משחקי פליפרים - 1
143 משחקי פליפרים - 2
307 פופקורן
308 גולף תלת מימדי
309 pro-golf
310 כדורגל אמריקאי

○ משחקי לוח

144 מונופול - 1
145 מונופול - 2
146 קונדו
147 ריסק
148-149 מלחמת העולם השניה
150 חשליטה בעולם
151 משחקי מלחמה
152 משחקי לוח
153 שח תלת מימדי

154 שח מט ל־p.c
155 לימוד פתיחות שח־מט
156 דוד"ש - דומינו
157 שש בש
158 MAHJONG
159 שחור לבן
160 GO

○ **משחקי קלפים וקאזינו.**
161 רמי
162 משחקי קלפים שונים - 1
163 משחקי קלפים שונים - 2
282 בריג'
164 סוליטר
165 סוליטר - 2
166 בלקג'ק
167 בלקג'ק 2
168 פוקר לס־וגס
169 פוקר־1
170 משחקי קוביה

○ **משחקי לוטו ובינגו**
171 לוטו עולמי
314 לוטו־לוטומט
172 בינגו
173 חמחשב העסוק
174 "שעשועי" מחשב - 1
175 "שעשועי" מחשב - 2
176 "שעשועי" מחשב - 3
177 מחשב מאוהב

○ **משחקי הדמיה (סימולטורים)**
180 מרוץ יכטות
181 משולש ברמודה
182 אסטרטגיה עסקית
183 מגלופוליי
184 טייקון

○ **משחקים־ספורט**
187 תחרות דייג
188 ערוך מפות לתחרות דייג

○ **שורשים**
189-191 שומר אחי
192 עץ משפחה

○ **שרטוט באמצעות מחשב**
193-194 שרטוט
195-196 עזרים לתוכנת שרטוט
179 שרטוט תלת מימדי

○ **גרפיקה וגרפים**
198 PC - DRAFT II
199 דרפטסמן
200 תצוגה
201 יצירת מסכים

○ **גרפיקה - תוכניות עזר**
202 OPTIKS
203 חסבת גרפיקה - hd
204 עזרים לחסבת גרפיקה
332 ערוך תרשימים
333 ערוך סמלים (תחת windows)
334 פונטים בעיברית למדפסות ליזר
335-337 שרטוט־קל
338 צייר ח־VGA
339-343 דו־קאד (שרטוט) - hd
344 חקשת
345 דאטח פלוט
346 חצנה בגרפים
205 עזרי מדפסת

○ **תחביבים**
206 לימוד מורס
208 המדריך לגנן
209 קיפולי נייר

○ **תוכניות למדבקות**
210 מדבקות
211 BARCODE

○ **בריאות ורפואה**
212 איך חבריאות?
213 בדיקת מתח נפשי
214-215 חמרפאה hd
216 ניהול מרפאת שיניים hd

○ **מוסיקה, קולות ודיבור**
217-218 פסנתר
219 תוכניות מוסיקה שונות
323 צלילים קלסיים
220 דיבוב חמחשב

○ **שפות מחשב**
330 בייסיק למתחילים
331 בייסיק - ארגז כלים
221 לימוד אסמבלי
222 לימוד טורבו פסקל
353 ערוך גראפי לטורבו פסקל.
223 לימוד hd B־Tree
235 לימוד BATCH
232-233 לימוד שפת C - hd
224 עזרי אסמבלר
225-226 אואזיס
227 עזרה למסכי טורבו פסקל
228 עזרה לטורבו פסקל 1
229 פונקציות לשפת C
230-231 חלונות בשפת C
234 עזרי BATCH
236 עזרים לפיתוח תוכנות M/R TSR

○ **גליונות נתונים**
237 גליון קוביה cga
238 גליון מחיר
239 קלי קלות
240 מצא פתרון

○ **סטטיסטיקה**
241 סטטיסטיקה גירסה 2

○ **עזרים למחשב**
244 עזרים לסיסטם
245 עזרים לבדיקת מחשב AT
246 בדיקת זכרון
247 מבחני זכרון ועזרים
248 בדיקת המחשב
249 אנאדיסק
250 בדיקת כונן קשיח

○ **עזרי דוס**
251 מסכי עזרה
252 עזרים לציאה מתוכניות
253 תוכניות "סיידקס"
254 עזרים להעתקה ולפירמוט
255 עזרי "DIR"
256 עזרים לטיפול בספריות
257 עזרים לטיפול בטכסט
315 4דוס
316 עזרי דוס 2
352 עזרי דוס חב' EaglePlus
258 ערוכי קבצי ASCII/ HEX
259 תוכנית לטיפול בדיסק קשיח
260 עזריו של בייקר

○ **עזרים - טיפול והגנה בקבצים מכווצים**
261 אל־ארק - תוכנית לכיווץ LHARC
262 ש'ז - טיפול בקבצים דחוסים hd
17 ניחול קבצים דחוסים
319 ערוך אצווה
320 באטמסטר
321 חצנ קובץ
263 עצור, סיסמא!
264 אנטי וירוס

○ **עזרים לדיסק קשיח**
265 עזרים לדיסק קשיח 1
266 עזרים לדיסק קשיח 2
267 גיבוי לדיסק קשיח

○ **עזרים למסך**
268 חדמיות מסך

○ **חדמיה ל־A CG על גבי מסך חרקולס 125**
269 עזרים ל־EGA
270 עזרי מקשים

○ **עזרים לזיכרון ותוכניות M/R**
271 טיפול בתוכניות M/R
272 טיפול בתוכניות TSR

○ **תוכניות תפריטים**
273 תפריט חזק - hd
274 תפריט אוטומטי 2 - hd
275 תפריט לדיסק קשיח - hd
276 קומנדו תפריט - hd
318 תפריטים מחירים

○ **עזרים - שונות**
277 מעקב אחרי השימוש בתוכנית

○ **עזרים למסך**
278 עזרים לצבעי המסך
279 עזרי סמן
280 תוכניות להגנה על המסך

○ **עזרים - ריבוי משימות וחלונות**
281 פיקוד חלונות
283 וימיקס - hd
284 גלגל התוכניות
285 דוסמטיק
327 pc־hypertext

○ **עזרי הדפסה**
286 עזרים לפיקוח על המדפסת
287 עזרים למדפסת אפסון
288 עזרים למדפסת אפסון - II
289 עזרי חדפסה למדפסת לייזרג'ט
290 עזרי חדפסה - III

○ **מעבדי תמלילים**
354 QTEXT
291-293 כתבן hd PC
294-296 מעבד תמלילים אנגלי־hd
297 בודק שגיאות כתיב
298-299 גירג' - מילון פונטי־hd
300 מילון - מילים נרדפות־hd
355 מ.ת.ג - תמלילן גראפי בעברית

○ **אינטיליגנציה מלאכותית**
006 פותר חבעיות
304 קוראת חמחשבות 2 -תמלילן

לכבוד "אנשים ומחשבים" ת.ד. 11616 תל אביב מיקוד 61116
טל 295145-03 פקס' 295144-03
שלחו לי את חקטלוג המלא של התוכנות הציבוריות על גבי דיסקט.
שילחו לי את התוכנות הציבוריות המסומנות על גבי חרשימה (נא לסמן את התוכנות המבוקשות או לצרף רשימה.)
מצורף בזאת שיק על סך _____ (לפי 15 ש"ח לדיסקט + 7 ש"ח דמי טיפול ומשלוח).
למזמינים בכרטיס אשראי: סוג הכרטיס: ישראכרט/ויזה
מספר הכרטיס: _____ בתוקף עד: _____
שם _____
_____ כתובת
_____
ישוב _____ מיקוד _____ טל' _____

העמודים שלכם

WIZ החודש

★ דני נבון מציג מועמדותו לתחרות היוקרתית שלנו כשבאמתחתו המון דברים טובים שבגללם הוא חושב שמגיע לו התואר: אוסף אדיר של צבי הנינג'ה ששוקל טונה ובו גם 14 בובות, 38 קומיקסים מארצות-הברית ו-3 קומיקסים מהארץ, נינטנדו, גיימבוי, שלוש ערכות מבוכים ודרקונים, שלושת כרכי רומח הדרקון, שלושת כרכי את התאומים, וכמובן - כל עיתוני WIZ.

★ ינון צוקרמן (13) מהרצליה מציין שיש ברשותו סגה עם עשרה משחקים, מחשב עם מאה משחקים וגיימבוי עם חמישה משחקים. הוא קורא המון קומיקסים ומשחק מבוכים ודרקונים כבר שלוש שנים. את גיימבוי הוא רכש בכספי חסכונותיו לאחר שעבד במפעל במשך כל החופש הגדול.

★ אורי גוטמן מציג לפנינו בתמונות את שלל המשחקים שברשותו. נינטנדו עם 12 משחקים, סגה עם 104 משחקים ומחשב קומודור 64. הוא משחק מבוכים ודרקונים

כחמש שעות מידי שבוע ככהן, יש לו את כל העיתונים שלנו, והוא מחכה עתה בכיליון עיניים למערכת ג'נסיס של סגה (יש לו כבר שלושה משחקים).

★ אמיר שטיינמץ מיליונר אמיתי. יש לו מחשב עם 300 משחקים, גיימבוי עם 15 משחקים, גיימגיר עם שלושה משחקים וסגה עם 21 משחקים. הוא משחק D&D כבר שנה וחצי ומבלה הרבה שעות במשחקי מכונה. יש לו רק בעיה אחת, WIZית מאוד: אין לו מספיק זמן ללימודים.

★ ערן רעשי (13) מכור למחשב ולנינטנדו. יש לו עשרות משחקי נינטנדו ובכל פעם שהוא מקבל משחק חדש, הוא יושב שעות עד שמסיים אותו. הוא גם משחק בכל משחקי המחשב, בייחוד אלה שמתפרסמים בירחון המדליק מכולם, וקורא בשקיקה ספרי פנטזיה.

★ עידו המר כותב: "אני מכור לסגה, יבמ ומשחקי מכונה. אני יכול לשחק כמה ימים רצוף (בלי לישון) עד שאני יכול לשמור את המשחק. אני מוציא בערך 300 ש"ח לחודש על משחקי מכונה (כוכב שבתאי הכי טוב), יש לי כמעט את כל המשחקים של סיירה ודיינמיקס, וסיימתי כמעט את כל משחקי סגה. אני יודע על כל קווסט או משחק סגה חדש שיוצא לאור. ברשותי פתרונות לקווסטים ולרוב משחקי סגה. בקרוב אקנה את המערכת החדשה ג'נסיס של סגה".

★ על אלון מנקר נחה המוזה והוא החליט לשכנע אותנו באמצעות שירים שכתב, שלו מגיע התואר. הוא גם מציין שהוא עומד לסיים את הרפתקת דרקון הקרח השחור במחשב, הוא משחק כמעט כל יום במחשב ורוצה להקים מועדון מחשבאים, יש לו כרטיס סאונד בלסטר והוא מתלהב מאוד מהעיתון שלנו.

שירים לWIZ

WIZ הוא ירחון
ירחון השיגעון
סגה נינטנדו ומגסון
אמיגה, אפל וקומפקט-דיסקון
מבוכים ודרקונים
מעלים את הטורים
WIZ שורף לי את הרדיאטור
ומחדש לי את הטירוף
הוא מדליק כמו מנורה
ואוכל מרשמלו שרוף.

★ ★ ★

על WIZ אני מטורף
ואני שובר שרפרף
WIZ כה נהדר
WIZ כה מסודר
הוא ממש מדליק
מדליק את השיגעון
ראיתי שקוראים אותו
בבית של חילזון
WIZ הוא פנטנסטי
וגם כה מהנה
WIZ הוא שיא שיגעון
ולא מאיים עליו שום דרקון
מלא בסיפורי הרפתקאות
סגה, נינטנדו, לוחמים ונסיכות
כל אחד קורא אותו עד הסוף
כשמשעמם קוראים אותו על התוף.

ומי זכה הפעם? כרגיל, התלבטנו מאוד, מאוד, מאוד ו...מאוד. החלטנו להעניק את הפרס הנכסף לאורי גוטמן, כי הוא שלח לנו המון תמונות כהוכחה לWIZיותו.

★ אתם מתחילים להיות מקוריים כמו שWIZים אמיתיים צריכים להיות. תסתכלו בעמוד שלכם בגיליון הקודם ותיווכחו שצדקנו. אבל, עדיין לא הגעתם לשלב ההתפרקות המוחלטת, מה שצפוי מכאלה שנושאים את הכתר רב התשבחות שלנו. לכן החלטנו: תעמדו מול המראה, תבקשו ממנה יפה שתראה אתכם בפוזה הכי יפה שלכם ותשלחו אלינו את הצילום. תנסו להראות את עצמכם כפי שאתם חושבים שזה ישעשע אותנו. תעשו פרצוף, תוציאו לשון, תחבשו כובעים, משקפיים או חלקי מסכות. גם פיאות נוכריות באות בחשבון. בקיצור בא לנו לצחוק. אם תצרפו לפרצופכם החדש גם בדיחה טובה ולא גסה, שנוכל לפרסם בלי שהחורים יעשו לנו נו נו, אז בכלל יהיה כיף. אז יאללה. בא לנו לתפוס ראש טוב. ת.ד.1409 בני-ברק - זו הכתובת. לא של הפיאות הנוכריות. שלנו.

העמודים שלכם

HELP

★ ערן רעשי מציע לפתור כל בעיה במשחקי נינטנדו. טל': 03-481941.

★ שרון מוכן לעזור לכל מי שנתקע במשחק גרזן הזהב. טל': 04-452624.

★ אלון ארדי מבקש לדעת כיצד, באיש הקרח, מאותתים לספינה לאחר שמשמידים את הצוללת הרוסית. כתובתו: מרסי 14/7 חיפה,35594.

★ רן סטוצקי מניסנבוים 12 בחיפה, רוצה לדעת איך אפשר, בלארי 1, להיכנס למונית עם היין שקונים בחנות מבלי שהנהג ייקח אותו וישתה, ואיך לוקחים את הגלולות?

★ אופיר ברק, מרח' ירושלים 44 בחדרה, רוצה לדעת כיצד משיגים את הלחש SPELL בזלדה II.

החלפת רעיונות בין שליטי מבוך

★ קרן המל כותבת למדור: "שחקני AD&D רבים, שבאו מרקע של D&D, מתקשים לבחור בדמות או בגזע. לכאלה, הנה כמה טיפים:

★ אין דבר כזה הדמות הטובה ביותר. אם נהנית לשחק ב-D&D ככהן, לוחם או גנב, המשך בדמויות אלה גם ב-AD&D.

★ אם אתה מחפש חידוש באותה קטגוריה, הנה כמה עיצות: דרואיד אינו מהנה ביותר מסיבה פשוטה: ההיררכיה של הדרואידים בנויה בצורה מעוררת קשיים ולכן כדאי להתייעץ עם השה"ם. פלדין הינה דמות קשה ביותר, בייחוד לדמות מתחילה. השאר אותה לשלב מאוחר יותר. ה-RANGER מאוד כיף, אך כרוך בבקיעות מזעירת בחובותיו. ה-ROGVE אינו עדיף על פני הגנב הפשוט, ולכן הברירה היחידה היא BARD, אלא אם יש לך את הספר לגנבים. שם יש מבחר גדול, שהטוב שבהם הוא הרוצח - ASSASIN.

★ עתה יש לבחור את הגזע. לכוהנים לא אתייחס מאחר וכמעט כל דמות מתאימה, ואותו דבר לגבי הלוחמים. לא הייתי ממליצה לזוטון או גנב להיות לוחם כי גנב יעשה חיים קלים, נעימים ומהנים בתפקיד זה.

והערה נוספת לשה"ם: אם יש בקבוצתך מטיל לחשים (לא כהן), אל תניח לאחד משחקניך להיות BARD, כי אז הוא נהיה חזק ביותר (בייחוד בקסמים כמו כדור אש, המסתמכים על הצגת ניסיון של הדמות), מה שמשפיע קשות על השלווה של מטיל הלחשים, שזו כל יכולתו."

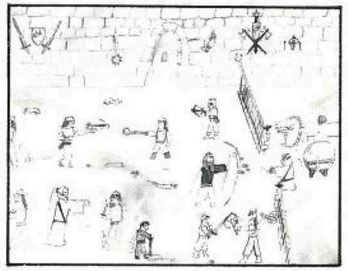
★ זיו שולמן, ממליץ על הספרים הבאים לשה"מים, מהם אפשר לשאוב רעיונות להרפתקאות:

הסיפור שאינו נגמר - מיכאל אנדה.
החוביט - טולקין.
שר הטבעות - טולקין.
סדרת רומח הדרקון - מרגרט וויז וטרייסי היקמן.
עלילות חרב האופל - מרגרט וויז וטרייסי היקמן.
סדרת אי הקסם - ג'ונתן ווילי.
כל סדרת לבינגסטון בעברית ובאנגלית: מאבק הנסיכים, המכשף מפסגת הר האש ומסע בחלל.
סדרת כישוף.
מגילת החרבות - מייקל מורקוק.
חרב השאול - מייקל מורקוק.
אבי הסער - מייקל מורקוק.
סדרת ממלכות נשכחות.
העולם שאבד - קונן דניאל.
הקומיקס שבסוף WIZ.

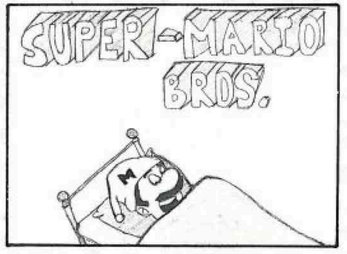
שאני יודע, אבל הוא יקרא את זה בגיליון הבא".

★ מכתב מZIW בלתי מזוהה: "לפני כחודש קניתי גיימבוי בארצות-הברית. כשהגעתי איתו הביתה ואבא שלי שמע את המילה טטריס, הוא חטף לאמא שלי את המשחק מהידיים, הסתגר בחדר וכעבור שעתיים, כשאמא שלי פתחה את הדלת בזהירות כדי לראות מה קורה, ראתה אותו יושב על המיטה, מתחתיו שלולית זיעה ו...משחק. מאז מנהלים אבא שלי אחי ואני קרבות בלתי פוסקים על השליטה בגיימבוי".

צייר אותה IZIW







את התואר הנכבד יישאו החודש בגאון: רוני צורי, ערן סולמי, רועי מנגד, שרון איצקוביץ, יוחאי דוידוף, מוטי עייש, אורי שוחט, דורון שדמי וטל גולן. והצירורים שנבחרו שייכים לרועי מנגד וליוחאי דוידוף.

פינת ההורים השZIWים



★ קובי פיש שלאביו קוראים דב, מספר: "אבי הוא WIZ גדול. הוא משחק אותה כאילו הוא לא מתעניין, אבל בלילה כשאני ישן, הוא קם לפעמים ובא לחדרי. הוא מפעיל את הנינטנדו ומשחק בשקט עד שלוש לפנות בוקר. אני לא רוצה לגלות לו

הרפתקה בהמשכים

D&D

TRAFIL'S TOMB

המשך מגיליון קודם

קברו של טרפיל

1 - חדר כניסה

"אתם ניצבים בחדר גדול מלוכלך ועגול בקוטר שישה מטרים ובגובה שבעה מטרים. הריצפה עשויה מאדמה. ערימת אבנים קטנות מפוזרת בתוך בריכת מים קטנה מתחת לחור דרכו נכנסתם. דלתות עץ קטנות, עם קישוטי ברונזה ופיתוחים יפים, נמצאות ממזרח ומצפון. הדרום, פתח בגודל של 1.5 מטר גובה על 1.5 מטר רוחב, מוביל כלפי מעלה. הדלת צפונה נעולה על ידי מנעול ממתכת באיכות יוצאת מן הכלל, ובעלת שני חורי מפתח. החלק המערבי של החדר מוקף בחושך בלתי חדיר. שקט ארסי משתרר בקבר, חוץ מטפטוף המים המתמשך החודר לבריכה הקטנה מבחוץ."

החשיכה האופפת את החלק המערבי היא בגלל הקסם "חושך תמידי" שהוטל על ידי אננאקקאר שם. לאחר שהשחקנים בחנו את הסביבה, יוצאים מתוך החשיכה הלא מובנת, שני השומרים. שניהם גלמי עצם ולכל אחד ארבע חרבות.

גלמי עצם (2): דרגש 2, קפ *6, נקפ 50,54, התקפות 4, נזק לפי נשק, תנועה 12(36), מוראל 12, נטיה ניטראלי, נקנ 500. ראה סט למומחה תחת "גולם". יצורים אלה יכולים לתקוף עד לשני שחקנים בבת אחת, והם מחוסנים לקור, אש, והתקפות חשמל.

אם השחקנים מבטלים את החשיכה הקסומה, הם רואים דלת עץ קטנה, הדומה לדלתות שבמזרח ובצפון. אך הדלת המערבית ניצבת מעט פתוחה.

לאחר שהשחקנים ניצחו את הגלמים, הם שומעים קול יללת זאב בודד למעלה מעל לתל. מחשבות על סרגיי הניצב שם בודד, עלולות לחלוף במוחם.

2 - הכניסה המקורית

כניסה קצרה זו מובילה למעלה, עד לקצה של קיר אבנים המכוסה בטית עתיק. אם השחקנים מבזבזים זמן בלהסיר אבנים מהקיר, הם מוצאים תיבה קטנה נעולה, תחובה בתוך אחד החורים בקיר. אם מישהו מביט בתיבה, הוא מגלה כי היא אינה מראה



סימנים של זיקנה או ריקבון.

מאחורי התיבה מוסתרים שלושה נחשים (רעילים, רגילים), שמפתיעים את השחקנים אם הם לא מחפשים משהו מיוחד מאחורי התיבה.

הנחשים האלה יבצעו התקפה אחת, ובסיבוב לאחר מכן ינסו לברוח. אם תופסים אותם הם נלחמים.

נחשי ארס הבור (3): דרגש 2 ,נקפ *6, 12, 10 ,15 התקפות 1 נשיכה, נזק 1-4 ועוד רעל, תנועה 18(6), ניצל כמו לוחם דרגה 1 מוראל 7, נטיה ניטראלי, נקנ 25. ראה סט למתחיל תחת "נחש".

הנחשים האלה תחובים מאחורי התיבה כבר כמה ימים ורק רוצים לברוח משם מהר. בתוך התיבה יש סלעים ואבנים טפשיות שאנאקקאר הניח שם בכוונה. התיבה נעולה וממולכדת על ידי סיכת רעל (גלגלו הצלה נגד רעל או מוות ב-2-5 סיבובים). מי שמפיל את התיבה מידו, או מניח אותה על הארץ לאחר שפתח אותה, ישחרר אדי עובש צהוב לאויר.

עובש צהוב: דרגש אינו חשוב, קפ *2, נקפ 14, התקפות 1 אדים, נזק 1-6 ועוד חנק מאדים, תנועה 0, ניצל כמו לוחם דרגה 2, מוראל לא חשוב, נטיה ניטראלי, נקנ 25, ראה סט למתחיל.

3 - הקבר המערבי

כל החלק של החדר הזה והמסדרון המוביל אליו, נתונים תחת הקסם "חוש תמידי". אם השחקנים ניצחו את גלמי העצם, היצורים שבחדר זה כבר מכינים את המלכודת. אם השחקנים מבטלים את קסם החושך, הם רואים את הדברים הבאים: "המסדרון הצר מאחורי דלת העץ הוא קצר ומוביל מעט בשיפוע מטה. בתחתיתו נמצא חדר קטן יותר מזה שנכנסתם דרכו. במרכז החדר נמצאים שתי אבנים מסותתות, כל אחת בגודל 1.8 מטר או 90 סנטימטר רוחב ו-60 סנטימטר גובה. על כל אחת מאבנים אלה, שוכבת שארית גופה, לבושה בבגדים מעופשים ובלויים. הגופות לבושות בשריון ברונזה עתיק יומין. הראשים מכוסים בקסדות גדולות. מגינים מעוקמים וכמעט מתפוררים מכסים את רגליהם, ולכל אחד חרב ברונזה על חזהו. לאורך קירות החדר מונחות תיבות עתיקות, שרידי חרבות ושקים למיניהם.

דמות עומדת בפיסוק רגליים מעט אחרי שתי האבנים. זוהי דמותו של אדם מוצק, עם פרצוף מכוער, וחיוך מלא רוע על פניו. דרך היצור אפשר לראות את הקיר האחורי של החדר. בעוד אתם מביטים במראה המחריד, עשן אפור, זוהר, מתחיל לעלות מהרצפה ולהתעבות בחלל החדר."

החדר הזה מכיל חבורה לא מבוטלת של אל מתים המאמינים באנאקקאר. היצור מאחורי האבנים הוא אפאריטון (APPARITION) שהצטרף בשמחה לכהן המטורף. אנאקקאר שם את האפריטון כראש הוליית האל מתים. מאחורי שאר החפצים בחדר מתחבאות גם כמה נשמות מעוותות שעונו ונמשכו למקדש המוות של אנאקקאר. יצורים אלו הם שמונה רפאים ושני נקוזים, אחד בעל 25 נקפ המתחבא בארון גדול ליד דלת הכניסה, וכך הוא נמצא מאחורי השחקנים ברגע שהם נכנסים לחדר. הדמויות על מצבות האבן הן מומיות המוכנות לקום להתקפה.

אפאריטון: דרגש 0, קפ 10 ***, נקפ 53, התקפות 2 ציפורניים, נזק 8-3/8-3, תנועה 54(18), ניצל כמו קוסם דרגה 10, מוראל 10, נטיה רשע, נקנ 3000. ראה בסט למומחה (תחת "פאנטום").

רפא (8): דרגש 5, קפ 3* נקפ 20, 15, 14x2, 18x2, 17, 16, התקפות 1, נזק ניקוז אנרגיה, תנועה 18 (6), ניצל כמו לוחם דרגה 3, מוראל 12, נטיה רשע, נקנ 50, ראה סט למתחיל.

נקזן (2): דרגש 3, קפ 4**, נקפ 30 ,25, התקפות 1, נזק 6-1 ועוד ניקוז אנרגיה תנועה 36 (12), בטיסה 72 (24), ניצל כמו לוחם דרגה 4, מוראל 12, נטיה רשעי, נקנ 175. ראה סט חוקים למתקדם.

מומיות (2): דרגש 3, קפ **5 +1, נקפ 33 ,25, התקפות 1 נגיעה, נזק 12-1 ועוד מחלה, תנועה 18(6), ניצל כמו לוחם דרגה 5, מוראל 12, נטיה רשע נקנ 575, ראה סט למתקדם. ואל תשכח את ההשפעה של שיתוק הפחד שלהם.

סדר הקרב: כשהשחקנים נכנסים לחדר, האפריטון קם, ומתחיל ליצור את העשן שלו. כל אחד שנמצא בכניסה לחדר או בחדר עצמו, חייב לגלגל גלגול הצלה נגד קסמים או להיות מהופנט למשך שישה סיבובים. ברגע שלפחות שני שחקנים מהופנטים, יהפוך האפריטון לבשר ודם ויתקוף את השחקנים חסרי הישע.

כשהאפריטון הופך לצורה מוחשית, המומיות קמות מבלוקי האבן והנקזנים והרפאים קמים מאחורי הצללים ומקומות המחבוא שלהם. יש נקזן ורפא מאחורי החבורה, בתוך ארון גדול, והם יבואו מאחורי החבורה כדי לחסום את התקדמותם. אם השחקנים אינם מבטלים את האחוש, הם מותקפים באותה שיטה רק בהפתעה גמורה!

בחדר מפוזרות תיבות רקובות ויש הרבה חרסים וכדים ישנים, כולם מלאים בבגדים רקובים ובד ישן. על הקירות תלויים גרזיני קרב ועוד כלי נשק מעט פרימיטביים וביניהם תלוי רק מפתח נחושת. (זהו אחד משני המפתחות הנחוצים כדי לפתוח את הדלת הצפונית).

אם מישהו בודק ליד הבלוקים במרכז החדר, הוא יכול לגלות מרצפת שנראית כמו מרצפת הזזה (חייב כח משולב של חמישים או יותר). מתחתיה בור קטן, המסתיר את אוצרם של היצורים. החפצים הבאים חבויים שם: סיכת אלקטרום בצורת ראש זאב (שווה 1000 פז), קישוט ליד מפלטיניום (שווה 2000 פז), כתרים מזהב וכסף (שווים ביחד 10,000 פז), מטה לגילוי קסם (WAND OF MAGIC DETECTION) בעל 20 שימושים, מגילת הקסם: "יצירה" (CREATION), ושלושה שיקויים - שיקוי שליטה בדרקון ירוק, שיקוי שליטה באל מתים ושיקוי מנטרל רעל.



4 - המערה המזרחית

אם מישהו מהחבורה מאזין בהצלחה לדלת, הוא שומע צחוק נמוך וחנוק. לאחר שהשחקנים יפתחו את הדלת, תאר את הדברים הבאים:

"מכיוון המסדרון, לפידים תלויים על קירות המעבר הקצר שמוביל מטה אל חדר בגודל שלא ידוע לכם. קולות נמוכים וקול צחוק פראי נשמעים מהחדר למטה."

כשהשחקנים סיימו לרדת למטה, קרא:

"שני לפידים מעלי עשן מאירים את התא הגדול שנראה קטן יותר מחדר הכניסה. מרכז החדר מכיל שלושה ריבועי אבן גדולים, עליהם יושבים ארבעה לוחמים גדולים, שריריים ושחורי שיער. כל הלוחמים חמושים בשריון עור, אך משום מה עורם נראה שונה מעט מהרגיל.

מרכז ההתעניינות בגדול שבין הלוחמים, לא טיפה פחות מ-2.1 מטר גובה, שיושב על כסא האבן האמצעי, מחזיק עכבר מתפתל בין אצבעותיו, ומציץ לו עם קצה חרבו. שני לוחמים יושבים על כסאות האבן הצפוניים, כל אחד עם גרזן קרב בידו, וחרב גדולה מוכנה לצידו. הלוחם הרביעי יושב על כסא האבן הדרומי, ומשחק עם חרב דו ידנית. חרב נוספת קשורה אל גבו. זהו סימן לכל ארבעת הלוחמים לקום ולתקוף את השחקנים, בצרחות אימים. לוחמי הענק האלה הם בעצם לוחמי מוג'ינה (MUJINA) שנשכרו על ידי אנאקקאר. הלוחמים נלחמים בחירוף נפש וירדפו אחר החבורה אם הם יברחו.

לוחמי מוג'ינה (4): דרגש 4, קפ 8 *, נקפ 58, 50, 45, 43, התקפות 2 נשק ועוד מיוחד, נזק לפי נשק + פחד, התנועה 36 (12), ניצל כמו לוחם דרגה 8, מוראל 9, נטיה רשע, נקנ 1750, ראה סט למומחה. האוצר היחיד בחדר נמצא על היצורים. אחד מהם נושא מנשא יד מכוסה יהלומים בשווי 3000 פז, ולשני יש שקיק המכיל חמישה יהלומים (1000 פז 500x100, 2 פז), למפלצת השלישית יש את "שק האיחסון" המכיל 5000 פז בפיסות (BAG OF HOLDING) זהב, מתכות ושרשראות. הגדול בחבורה נושא את המפתח לדלת אזור מספר 1. המפתח הוא מזהב וקשור סביב צווארו. הפגיון שלו הוא פגיון 4/+2+ נגד אל מתים.

5 - הדלת הצפונית

כמו שהוזכר קודם, דלת זו נעולה במנעול מיוחד, קסום ובעל עוצמה רבה. המנעול נוצר על ידי גמדים בזמן עבר, והידע איך לייצרו שוב כבר אבד מזמן. למנעול יש שני חורי מנעול והוא יכול להיפתח רק על ידי המפתחות מחדרים 3 ו-4. ללא מפתחות אלה הכניסה לניקבת טרפיל בלתי אפשרית. המנעול עמיד מול כל נסיון לפרוץ אותו, אם כי לא יקרה כלום לגנב המנסה לפרוץ אותו. המנעול וכל סביבות הדלת מחוסנים בהחלט מפני השפעת קסמי פריצה שונים (כמו KNOCK) ורק משאלה תפתח אותו. הדלת בעלת כושר ספיגה של 750 נקפ עד שתישבר. אם השחקנים יביסו את מתמודדיהם, הם יוכלו לקחת את המנעול ולמוכרו בעד 5000 פז או יותר. ברגע שהדלת נפתחת על ידי השחקנים היא נפתחת בחריקה קלה ומגלה את מה שמאחוריה. קרא:

"החדר, הנמצא מאחורי דלת הברזל החזקה מואר על ידי שתי ששיות שעוצמת ההארה שלהן הורדה לרמה נמוכה. אתם עומדים בקצה גרם מדרגות המוביל שלושה מטר מטה. חדר זה הבנוי בצורת ביצה, הוא אחד המוזרים שראיתם מימיכם, מעביר צמרמורת בכל גוף אדם שפוי, ונראה כי יד אדם מיומנת חצבה אותו לפני שנים רבות. גודלו מספיק לכולכם לעמוד בו. במרכז החדר, מעט יותר לקצה החדר האחורי, בגובה של שלושה מטר מהרצפה, מרחף יצור עגול, מוזר, מלא קשקשים מבריקים, וקוטרו בערך 1.2 מטר. יש לו פה ענק, המשתרע מקצה לקצה, מלא שיניים שחורות ואדומות כדם, וקבוצות מיחושים ועליהם עיניים היוצאות מקצהו העליון. ממש מעל לפה נמצאת עין אחת ענקית. כל המחזה המרשים הזה, נראה לכם כהרף עין."

זהו כמובן הביהולדר, שהושם כאן על ידי אנאקקאר כדי לשמור על הפתח.

ביהולדר: דרגש 7/2/0, קפ 11 *****, נקפ 50/20, התקפות 1 נשיכה ועוד מיוחד, נזק 16-2 ועוד מיוחד, תנועה 9(3), ניצל כמו קוסם דרגה 11, מוראל 12, נטיה רשע, נקנ 5100. ראה סט למומחה.

המפלצת תוקפת מיד כל מה שנכנס לחדר. היא תנסה לעמוד במרכז החדר, בערך בגובה של שלושה מטר מהרצפה, ותשתמש בעיניה הרבות נגד יריביה. אם שלומו של הביהולדר נתון בסכנה והחבורה מסכימה להיכנע, הוא יסכים תמורת 5000 פז ביהלומים או שתי מגילות או שקויים. אם החבורה מסכימה לתנאים, הביהולדר מבקש מהם לשים הכל בשק אותו הוא יקח בפיו ויסתלק. לביהולדר בהחלט לא איכפת מאנאקקאר.

החדר מלא בתיבות, ארונות קבורה וכיוצא בזה. חלק מהם מלאים בפיסות כסף ונחושת (30000 פנ, 19000 פכ). יש גם תיבה גדולה המכילה 2000 פז. ערימת כלי נשק ישנים המכילה בעיקר כלי נשק חלודים כמו חרבות, גרזנים וכו', נשענת על הקיר. חנית אחת, שאינה מראה סימנים לגילה חוץ מהסימנים המיוחדים הכתובים עליה היא "חנית 3P חוזרת" (RETURNING+3 SPEAR).

6. ניקבת טרפיל

בקצה גרם המדרגות נמצאות שתי דלתות ברונזה גדולות נעולות. על הדלתות יש כתובת בשפה עתיקה האומרת: "כאן מונח בנו של טרפיל טארפון, שנפל בקרב הגדול עם בני עמו ונח כאן מנוחת עולמים בין האלים." על הדלת ציורים של לוחמים מוזרים עם חרבות קצרות.

הדלת לא נראית נעולה, אך הוטל עליה נעילת פתח (HOLD PORTAL) על ידי קוסם מדרגה 11. רק הקסם "פתיחה", "משאלה", או "ביטול קסם" (WISH, MAGIC, DISPEL, KNOCK) או נזק של 250 נקפ על הדלת יפתחו אותה.

אם השחקנים אכן משתמשים בכלי נשק לפתוח את הדלת, כלי הנשק יהפכו לקהים לאחר חמישה סיבובי מכות. אם מישהו מאזין מאחורי הדלת בהצלחה הוא שומע



קולות מלמול רכים וחוזרים ולאחר מכן מתגברים.

לאחר שהשחקנים פרצו את הדלת, תאר להם בדרמטיות את הקורה:

"הדלתות נפרצות סוף סוף. מאחורי דלתות הברונזה נמצא חדר גדול מואר על ידי לפידים ומנורות קטנות. החדר המעוגל מלא בנטיפים יפים ונוצצים. ריח טחב ועשן ממלא את ריאותיכם. אתם עומדים על רמה קטנה ומדרגות בגובה מטר יורדות למטה לחדר האמיתי.

עומדים על קצה המדרגות, שלושה אנשים שמנים, מכוערים, עם פרצופים מצולקים ומגעילים כשכל אחד נושא גרזן קרב ארוך מאוד, המונף מעל ראשו. האנשים השמנים לובשים בגדי עור וחגורות ארוכות המכסות את מותניהם הרוטטות משומן וליכלוך. על פניהם שרוע חיוך זועתי ומכוער של רשע, הנראה בברור באור האפלולי של החדר.

מאחורי אנשים אלה, שישה אנשים עומדים מלחשים בשקט לחש קסם כלשהו בחצי עיגול מסביב לארון קבורה פתוח. תשומת ליבם נתונה לאחד מהם העומד במרכז, עם נר אדום ביד אחת וספר כשלהו ביד השנייה. מעל לארון קבורה, מתעבה עשן ירוק ויוצר צורות משונות וסימנים מוזרים באויר. עוד אדם, חמישי בחבורה, הלבוש בגלימה ארוכה מכוסה אבק, מסתובב אליכם כשאתם פותחים את הדלת, והוא מרים את ידיו בדרמטיות. מיד נוצר על התקרה גוש קרח עבה, הגדל במהירות שיא ומכסה את כל המעבר לחבורת האנשים."

לא חשוב כמה זמן השחקנים ביזבזו במערות האחרות. הם הגיעו לקבר מיד כאשר אנאקקאר כמעט גמר להטיל את הקסם הסופי. שלושת היצורים בכניסה הם יצורים ושמם הוא DEVIL SWINES (בתרגום חופשי: חזירי שאול). הם ילחמו מיד.

חזירי השאול (3): דרגש 3 (9), קפ 9*, נקפ 46 ,45 ,42, התקפות 1 נגיחה או נשק, נזק 12-2 או לפי נשק, תנועה 54 (18), בורות אדם 36 (12), ניצל כמו לוחם דרגה 9, מוראל 10, נטיה רשע, נקנ 1600. ראה סט למתקדם.

כשהחבורה נכנסת לחדר, אנשי החזיר בעלי צורת אנוש, אך כל סיבוב לאחר מכן אחד מהיצורים נופל לרצפה ונהפך לחזיר ענק. כל איש חזיר יכול להטיל 3 הקסמות מיוחדות עם 2-לגלגול הצלה לקורבן.

האיש שהטיל את חומת הקרח הוא הקוסם קרג'ילון "מזמן החושך", שצפה בחבורה עם כדור בדולת מאז שהם נכנסו לקבר. ביודעו כי הם עלולים להיכנס לחדר, הוא החל בהטלת הקסם חומת קרח כדי שהחבורה לא תפגיע בהטלת הקסם של אנאקקאר.

קרג'ילון "מזמן החושך": דרגש 1, (עם קסם מגן ושבעת), קוסם בדרגה 11, נקפ 30, התקפות 1, נזק לפי קסם או נשק, תנועה 36 (12), מוראל 10, ניצל כמו קוסם דרגה 11, נטיה רשע, אינטליגנציה 17, נקנ 2700. לקרג'ילון יש פגיון 2+, כדור בדולת, טבעת הגנה 3+ ושיקוי רפואה. הוא סיים לרקוח לא מזמן שיקוי של ראייה (SIGHT) והטיל קסם מגן וגלוי בלתי נראה על עצמו. הוא גם הטיל חומת קרח וקסמי הגנה על אנאקקאר בעצמו (ראה בהמשך).

קסמיו: הקסמת איש, קליע קסם 2x הפיכה לבלתי נראה, חושך תמידי, קורים (WEB), כדור אש (FIREBALL), מכת ברק (LIGHTNING BOLT), העברה ממקום למקום (TELEPORT).

מסביב לארון הקבורה מתכנסים

אננאקקאר והעזרים שלו. זה כבר שלושה ימים שהם עובדים במשמרות ומעלים את כוחות הרשע כדי ללכוד את נשמתו של טרפיל. לפני יום, רוחו של הלוחם החלה להיחלש, ולכן כולם ביחד. כל השבעה החלו לפני עשרים שעות ללחשש ביחד את מילות הקסם. כעת, חמישה מבין השבעה הם כהנים מדרגות נמוכות, ותשושים מאד מהענין, בעוד לודיגריס המרושע (זהו כהן רשע שעוזר לאננאקקאר זה זמן רב), עדיין שומר על כוחו בזכות אמונו הגדול ברשע. אבל, בכל אופן, אננאקקאר הוא היחיד שנראה מבחינה פיזית רענן עדיין, כשהוא שואב את כוחו מספר לכידת הנפשות שברשותו.

כהנים (3): דרגש 3, כהנים דרגה 3, נקפ 15 ,12 ,10, טאקו 20, התקפות 1, נזק לפי נשק, תנועה 18(6), מוראל 11, ניצלים כמו כהן דרגה 3, נטיה רשע, נקנ 50.

כהנים אלה לובשים שריון לוחות מתחת לחלוקיהם וכל אחד מהם חמוש באלה 1+. אם כי לכוהנים נשאר כח להילחם, הם תשושים מבחינת קסמים. על כל אחד מהכהנים יש שרשראות פלטיניום ששווים 200 פז.

כהנים בוגרי רשע (2): דרגש 2, כהנים דרגה 6, נקפ 32 ,25, התקפות 1, נזק על ידי קסם או נשק, תנועה 18 (6), מוראל 11, נטיה רשע, חכמה 16, נקנ 725.

אנשים אלה אינם כה סחוטים מבחינת קסמים, והם יכולים עדיין להטיל מעט. אחד מהם לובש שריון לוחות 1+ ונושא מטה הכאה (STAFF OF STRIKIN) עם עשרים שימושים. יש לו את הקסם "ריפוי קסמים קלים" והקסם "פחד". השני לובש שריון לוחות רגיל ועונד טבעת הגנה 1+, הוא נושא מטה נחש (SNAKE STAFF). הוא יכול להטיל "ריפוי פצעים קלים" ואת הקסם "עצירת איש". כל אחד מאנשים אלה לובש סמל קודש גדול מאד של רשע השווה לפחות 1000 פז.

לודג'יריס הרשע: כהן רשע, דרגש 1, כהן דרגה 8, נקפ 36, התקפות 1, נזק לפי קסם או נשק, תנועה 18 (6), ניצל כמו כהן דרגה 8, מוראל 11, נטיה רשע, כח 16, חכמה 17, נקנ 1750. לודג'יריס לובש שריון לוחות 2+, אלה 3+ ושיקוי שנותן "כח של ענק". יש לו גם את הקסמים הבאים: אור, עצירת איש, שקט בטווח חמישה מטר, רעל, אצבע המוות. ללודג'יריס יש שרשרת יהלומים ששוה 900 פז ואת המפתח לתיבת הברזל בפינת החדר.

אננאקאר הכובש: דרגש 2-, כהן דרגה 13, נקפ 50, התקפות 1, נזק לפי קסם או נשק, תנועה 18 (6), ניצל כמו כהן דרגה 13, מוראל 12, נטיה רשע, אינטיליגנציה 17, חכמה 18, כושר 16, נקנ 3250.

אננאקאר לובש שריון לוחות קסום - שריון המעביר אותו לעולם הרוחות (PLATE MAIL OF ETHEREALNESS), והוא נושא - אלת האטה 3 (MACE OF SLOWING). הוא גם נושא טבעת של התזרת קסם (RING OF SPELL TURNING), והוא תחת השפעת הגנה מפני קליעים רגילים.

לאננאקאר יש את הקסמים הבאים: גרימת פחד 2x, רפוי פצעים קלים 3x, עצירת איש 3x, ברכה, שידפון (BLIGHT), חושך תמידי 2x, קללה 2x, רעל ריפוי פצעים חמורים, גרימת פצעים רציניים, ריפוי פצעים קריטיים 2x, מחסום 2x.

אננאקאר נושא גם שרשרת מלאה יהלומים ששוויה 5000 פז, וארבע טבעות ששוות 1200 פז, 500 פז, 250 פז, ו-50 פז. ברגע שהשחקנים פורצים את תומת הקרח, שלושת הכהנים הפשוטים רצים קדימה להלחם נגד השחקנים. בסיבוב לאחר מכן יבואו שני הכהנים המנוסים יותר, ובסיבוב קרב אחד אחר-כך, מצטרף גם קרליג'ון לקרב.

כעת השחקנים יכולים לעצור את קסם לכידת הנשמות רק בדרך אחת - הריגת אננאקאר.

במשך שלושת הסיבובים הראשונים של הקרב, השחקנים מבחינים בעשן ירוק ההולך ומתעבה. בסיבוב הרביעי העשן הופך לצורה של בן אדם המפיץ אור ירוק שנראה היטב בכל התא. הדמות תיווצר מעל לארון הקבורה, ותראה בדיוק היכן שאיוואן תאר את הלוחם.

בעוד הוא לובש צורה, טרפיל מביט בשחקנים, ועל פניו נראה עצב וכאב גדול. אך בעוד השחקנים ממשיכים להילחם נגד כהני הרשע, נוצר שינוי גדול בדמות. כח רשע יתפשט באויר בעוד על רוחו של הלוחם ישתלט הרשע והוא יהפוך לרוח זועמת. אננאקאר יפלוט מילות קסם חזקות מאד. חמישה סיבובים לאחר כניסת השחקנים מאחורי תומת הקרח, רוחו של הלוחם משבט הטראלאדר תרים חנית אדירה ותתקוף את הלוחם החזק ביותר בחבורה כשהיא מרחפת באויר ותותכת אותו בסכין. מרגע זה ואילך, אננאקאר חופשי להצטרף לקרב.

רוחו של טרפיל: דרגש 2-, קפ 14, נקפ 75, התקפות 2, נזק 14-4/14-4, תנועה 36 (12), ניצל כמו לוחם דרגה 14, מוראל 12, נטיה רשע, נקנ 3500.

טרפיל לבוש כמו שהיה לבוש בחיים - שריון נוצץ, כפפות זהב, וקישוטי ברונזה. הוא נושא חנית אדירה, נוצצת וחזקה. בכל פעם שהוא פוגע במישהו, הקורבן מושפע מפחד. טרפיל אינו שם לב לאף אחד עד שהקורבן אותו בחר מת. כל לוחמי רשע בחדר משתמשים ברוב כוחם, ואינם מפחדים לבזבז אנרגיות קסם.

אננאקאר יכול גם כן להצטרף לקרב, כשביד אחת הוא נלחם עם ספר כלשהו וביד השנייה הוא מנופף אלה ומטיל קסמים. אם הוטפים לאננאקאר את הספר, הקסם נשבר, וטרפיל נעלם. כדי לחטוף את הספר יש צורך לציין זאת קודם ביוזמה, ואז לבצע גלגול להיאבקות (בדוק בחוק בסט למומחה). הדבר יתן לאננאקאר את ההזדמנות לתקוף קודם עם החנית (לאננאקאר יש בסיס האבקות של 10). ברגע שהספר נופל לרצפה - רוחו של טרפיל מתרוממת בשאגת שמחה ותוקפת את אננאקאר. אננאקאר מתוסל כעבור זמן מה. אם רוחו של טרפיל מחוסלת על ידי השחקנים, אננאקאר צורח בעצבנות, ונשבע כי יחסל וירדוף אחר השחקנים לעד. הוא משתמש בכוח השריון שלו לברוח מהמקום דרך עולם הרוחות. ליד קצה המערה נמצאת תיבת ברזל קטנה, נעולה, שהמפתח שלה נמצא אצל קרליג'יס. הוא ממולכד על ידי ארבעה חיצי רעל קטנים ומכיל מגילת קסם לכהן, העלאת מתים מלאה, החזרת עוצמה, וריפוי מוחלט וכן 1000 פז (RAISE DEAD FULLY, RESTORE, RESTORE, CUREALL).

עזיבת הקבר

ברגע שהשחקנים יוצאים מהקבר, הם רואים כי השמש יצאה מבין העננים ואור שוטף את הערבה. סרגיי מגיע עם הסוסים ואומר: "אדונים, אני רואה שהצלחתם. בו ברגע שהתפזרו העננים ידעתי כי לא איכזבתם, וכי כל תושבי טראלדרה צריכים להודות לכם על מעשיכם."

מעט אחרי-כן, כשהשחקנים ממשיכים לרכב לכיוון העיר, בערבה, הם רואים דמות הניצבת ליד אחד העצים הבודדים באזור. "ברכות, גיבורים." הלוחם אומר. "הצלחתי לזכות בביקור קצר זה בעולמכם, כדי להודות לכם אישית." טרפיל מגיע ומניח יד תומכת על כתפו של כל אחד מחברי הקבוצה. נגיעה זו מחזירה נקפ מלא, מרפאת כל חולי ומחזירה כל דרגה אבודה. אם מישהו מת מהחבורה, טרפיל יחיה אותו. הוא מגיע לבסוף לסרגיי ואומר "ברכות, מוביל הדרך" ונותן לו שרשרת הגנה (SCARAB OF PROTECTION). כל אחד אחר מהחבורה שלא צריך החזרת דרגות או ריפוי, יקבל שרשרת הגנה כזאת.

לאחר שאמר את תודתו, טרפיל מרכין ראש לשחקנים, מרים את חניתו ומגינו ואומר: "להתראות לכם הרפתקנים אצילים, הלוואי ותמצאו את מקומכם הנעלה בין האלים!" והוא מזנק למעלה, ונעלם בשמים הכחולים. בהיבהוב קל, הלוחם נעלם מהעולם של בני התמותה.

זוהי בעצם סוף ההרפתקה. אם אננאקקאר ברח, הכן הרפתקת המשך בה הוא מגיע לנקום שוב בשחקנים. הספר שלו נעשה חסר ערך לאחר הקרב, בעוד איוואן סיומנוב עולה לדרגה בכירה בכמורה, ובעתיד הוא יהיה זה שיעמוד בראש כנסיית טראלדרה וינהיג את האנשים לציית לחוקי הצדק.

שלום הרפתקנים



מאת: גבע פרי *

לפניכם מדור חדש לשחקני מבוכים ודרקונים, מתחילים ותיקים ומשחקי תפקידים אחרים. המדור יכיל דיווחים על אירועים וחידושים מהארץ ומהעולם, עיצות לשליטי המבוך, רעיונות להרפתקאות, לחשים וחפצי קסם חדשים, מפלצות מקוריות ועוד. מידי פעם נערוך חידונים ותחרויות נושאי פרסים יקרי ערך. אתם מוזמנים לכתוב אלינו, לת.ד. 1409 בני-ברק, ולציין על המעטפה: עבור: שלום הרפתקנים.

עיצות המכשף

פינה זו תעסוק בשאלות ותשובות בענייני מו"ד (מבוכים ודרקונים).

אלון מנדלה מקרית ביאליק שואל:

★ האם יש מועדון מו"ד באיזור חיפה והקריות?

אין מועדון רשמי באיזור זה, אולם אם קוראים אחרים מעוניינים להקים מועדון שכזה, שיכתבו אלינו. נשמח לעזור.

★ האם הערכות לאשף ולבן-האלמוות תורגמו לעברית? היכן ניתן להשיגן?

הערכה לאשף בעברית נמצאת בשלבי עריכה והפקה אחרונים. היא עתידה לצאת לאור בסביבות חנוכה. ניתן יהיה להשיגה בכל החנויות המוכרות מוצרי מו"ד. הערכה לבן-האלמוות טרם תורגמה לעברית. היא תתורגם מיד לאחר יציאת הערכה לאשף.

★ הייתי רוצה לדעת פרטים על הטורניר המתקיים כל שנה בפורים.

טד"י (טורניר דרקונים ישראלי) הוא הטורניר הגדול ביותר בארץ לתחום זה. בשנה שעברה השתתפו בו כ-500 שחקנים מכל הארץ והוא נערך במלון פארק בתל-אביב. מלבד הטורנירים של מו"ד ומו"ד מורחב, נערכו גם תחרויות תחפושות וציורים. בפורים הקרוב, עומד להיערך הפנינג ענק שיכלול טורנירים שונים של מו"ד ומו"ד מורחב וכן תחרויות של משחקים אחרים, הדגמות משחקים, משחקי מחשב והקרנות סרטים. יהיו גם הרצאות ויינתנו הסברים. תהיה תצוגת מיניאטורות ויהיו דוכני מכירות למוצרים שונים כמו תוברות משחק, משחקים אחרים, חולצות, מדבקות, פוסטרים ועוד.

אירועים וחידושים במבוכים ודרקונים

★ בסוכות האחרון, 25-24 בספטמבר, נערך טורניר הדרום בקניותר בנס-ציונה. בטורניר שיתקו את ההרפתקה מלחמת הפסלים החיים, המתרחשת ביבשת נולימיס, מקום ההתרחשות של נשמת הירח. מעתה ישתייכו כל ההרפתקאות בנולימיס לסידרה שתיקרא ארצות החלום.

★ הערכה לאשף, שתצא לאור בקרוב, תהיה בקופסה שחורה ותכיל שתי חוברות: האחת לשה"ם והשנייה לשחקנים. הערכה מיועדת לדמויות בדרגות 26-36. כמו כל קודמותיה, גם ערכה זו מכילה כללים וכותות חדשים לדמויות: כלי נשק, לחשים, שיטות לחימה ועוד. בחוברת לשה"ם אוצרות חדשים ומפלצות אימתניות, וכן כללים והסברים נוספים, כמו מה מידת התבונה של כל המפלצות במו"ד, הדרך להיהפך לבני-אלמוות ועוד.

★ כרך שני של סידרת אגדות רומח הדרקון עומד לצאת בקרוב והוא נקרא מלחמת התאומים. כאן תוכלו לקרוא על המשך הרפתקאותיהם של התאומים רייסטלין וקרמון ועימם קריסטינה טובת הלב והקנדר השובב גדילן. מלחמת הרומח באה אל קיצה, אולם לא כך הרשע...

★ הנסיך טריסטאן קנדריק יוצא לשליחות קשה במלחמה נגד האופל בספר מכשפי האופל - הכרך השני בסדרת ממלכות נשכחות, המשך של רב המכר המותח מסע האופל באיי מונשיי. חובה לשחקני מו"ד.

★ נפתח מועדון מו"ד חדש בתל-אביב. המועדון מתקיים בחנות כתר בדיזנגוף 101. מפגשים נערכים בכל יום שישי בשעה 16.00. מידי פעם ייערכו טורנירים ואירועים.

★ בקרוב תחל הקרנת סדרת תוכניות קצרות על מו"ד בטלויזיה בכבלים. שחקני מו"ד בכל הגילאים, מכל חלקי הארץ, בעלי כישרון משחק (לא משחק מו"ד אלא כישרון בימתי), שמעוניינים להשתתף, מוזמנים להתקשר בהקדם לחברת מיצוב, טל': 03-5283882, ויוזמנו לראיון ובחינת קבלה. מוזמנים להתקשר גם כאלה שיש להם ציוד מיוחד, מיניאטורות או רעיונות מיוחדים.

★ ערכת עולם גרייהוק באנגלית, נמכרת עתה במחיר מיוחד. עולם גרייהוק הוא העולם הותיק ביותר שפותח על-ידי גרי גייגקס, ממציא מו"ד ששיחק בו עם החבורה שבה היה הוא שליט המבוך. הערכה מכילה שתי חוברות ושתי מפות צבעוניות גדולות. בערכה יש תיאור מלא של כל ארץ בעולם כולל: מנהיגים, גיבורים, גודל צבאות, פוליטיקה, היסטוריה, תיאורים מיוחדים, אלים ועוד.

* גבע פרי הוא המתרגם והעורך הראשי של כל מוצרי מבוכים ודרקונים בעברית. גבע משחק במבוכים ודרקונים ובמבוכים ודרקונים מורחב כבר 12 שנים! הוא השתתף בטורניר ג'ן-קון בשנת 1987, שם פגש וקיבל הסברים מיוצרי המשחק. גבע הוא מחבר ההרפתקאות נשות הירח ומלחמת הפסלים החיים.

אנוש

מאת אייל פיסצקי (ועוץ: אורן אוכסטלום)

פרק מס. 4. תקציר הפרקים הקודמים: תום מכלה את חופשתו בכיתה הכניסה הפסתורי של דורה והפסתורית לא פחות...). דורה מראה לתום תליון ארב שברשותה כאשר שלוש דמויות עוטות שתורים פורצות לבית ומטוטות אליהם את נשקם...

טוב, הזמן קצר והמלאכה מרובה - מיידורה, את תתאר איתנו ותתגבי את הדן. ילד לא נזדקק יותר...

זה הזמן לפעול. ככשיו אני לעולם לאו!

עמוך עלי, תום!

הי! מה זה! תיזהר, אב נופפללל...

הדמיפה זיקקה את אופן של תום. המראה בלבה וקרבה אליו בסקרנות. בדמיונו יכול היה תום לשמוע את קול הנעמי...

אך במקום נפץ המראה הקשים הנהיטו קריאת נוליות עוקפת את הנפץ, בטו היתה המראה ים של בסף ומאז צולל בו באבון!

צעקת התדהמה נתקעת בגרון. רגע נוסף ופני המראה יסוגרים עליו וכאילו דרך לא אדע!

אל המראה! מהירו! היא יכולה להימלט!

אם נכותה ואיני שוקט בקווה להימלט, היא התנפצה לרסיסים!

סיאסטת הצהריים בעיצומה.

אור השמש וסירחון הרחוב תודרים בקשוי אל המדר האפלולי...

הו גרגן! זה כל כך בוב!

טוב, עם כל הכיעוט, בגלל זה פנית למוחה העירוני!

הי אלוהים! אנ שומעת קולות נוספים...

הי! מי שם?! את אמרת שבעלך לא יימצא היום בבית!

הוא לא. ראיתי אותו יוצא בבוקר לכיוון השדות.

מישהו מגיע בכלל מתוך המרון. עבריושים אחרים, הם. משתלטנים על העיר!

אות.. מי כיבה את האור?

צריך להדביר אותם אחת ולתמיד!

בשם כל האלים!...

הי! אני מצטער שנפלתי עליכם כך, אפילו לא ידעתי שיש לדורה שכנים מעבר לקיר...

אל תיתן לי להפריע לכם במיוחדים... אני כבר מסתלק...

אלוהים שזה ביישות אני עושה... ...רק מסתלק מכאן מהר ככל שאפשר...

...מהר, לרוץ, להתרחק, מכלי להכיר יותר מדי בנוף המלוף סביב...

פופ!

...זהו! כאן בעוד אף אחד לא ימצא אותי.

אני מייב למצוא שוטר ולהזעיק עזרה לדורה!

אלוהים אדירים! מה קרה לעיר? נהיכן נעלם הכל?

איפה אני לעזאזל?!

בפעם הבאה: הפונדק.