平成元年5月15日発行（毎月1回15日発行）第8巻第5号（通巻81号）
昭和59年7月30日第3種郵便物認可

ちょっとカゲキなパソコン♥プレイングMagazine

# テクノポリス

テクノポリス
パソコンゲーム♥プレイングマガジン
1989 5

## FUKUOKA発おすすめゲーム2本

## 大戦略III　D.C.コネクション

特別付録 発売中ソフト全カタログ付き

美少女ソフト総力特集

'88下半期総集編／新作7本

デゾンジャー　ソップスティック・アドベンチャー

C.G.マルチ連載
1 テクポリC.G.セミナー
2 C.G.ぬり絵コンテスト
3 C.G.のための美少女グラフィックス
4 ハイパー・グラフィック・ツール LALF

おなじみ美少女ソフト&C.G.特集号
特別付録 全ソフトカタログ付き 発売中の

スタートレーダー
オリジナルかきおろしカレンダー＋白地図

徳間書店

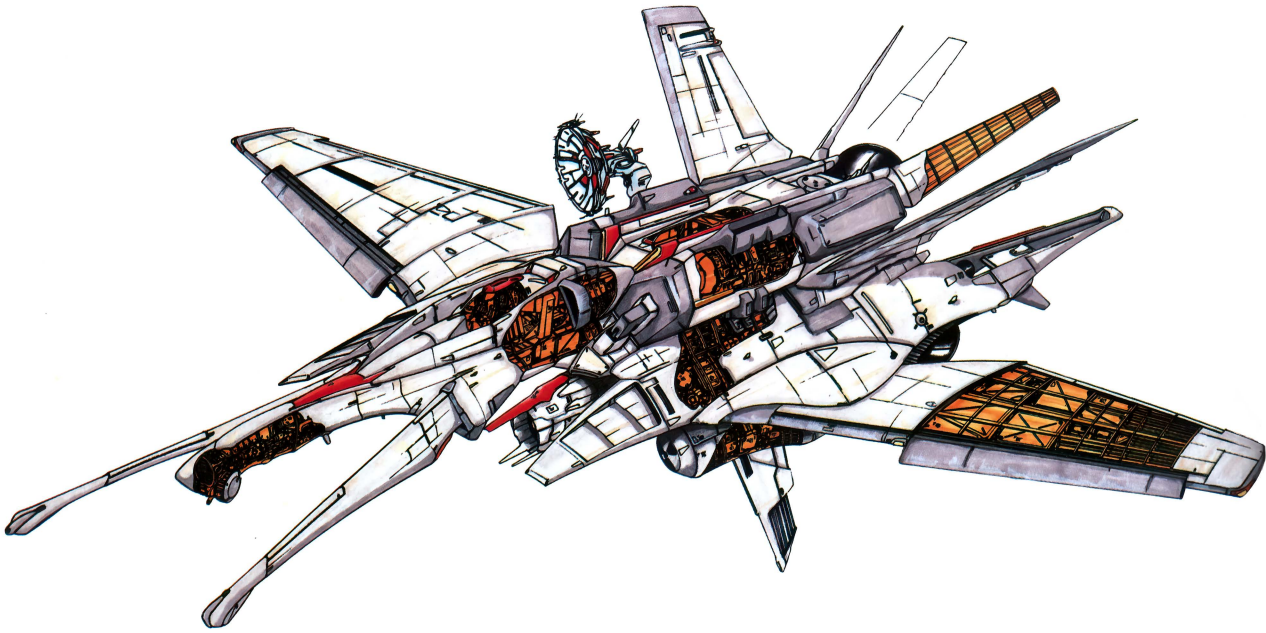
5 MAY
特別定価 590YEN

# STAR

## 好評発売中!!

PC-8801SR以降VAシリーズ対応
5"2D(4枚組)
標準小売価格8,700円(税別)

■FENRIL Total Length:42.4m Fuselage Length:14.8m Dry Weight:68.1t
Fully-Labed Weight:113.6t Nuclear Impulse Engies X3
Thrust Ratio:6:9 Cargo Capacity:13t×1:28t×1
40t Cargo Module×1(Optional)
Crew:2crew members
Main CPU:Adari-80386



■MIDIRA In the past, this land flourished as the self-governing City of the star system. However, it has lost all of its previous vestiges and presently serves as a trding center for the guilds of the traders
■LUFA In the same manner as Midira flourished as a city of Commerce, Lufa has aspects of splendor as a planet of trade and commerce, There are a large number of private facilites and in one port of the planet, there are also humerous military facilies such as the military aircraft hangars.

# TRADER

# スタートレーダー STARTRADER

"The one with wings of light is thrown away in to the towering skies of the goods,
The anger of the Giant God has shaken the heavens,
taking away the wings of light,
The light is now lost and the door of the sky grows heavy,
What lies ahead is a des tiny to crawl on the ground
with the lamentations of humans."

From "The Seal of the Gian God" of the
"Seven Buried Manuscripts."



**1 MAPポスター**
強度が高く、折り目のつきにくい特殊な材質でつくられたMAPポスター。恒星間航路図をイメージしたデザインはこれからの激戦を予想させるのにピッタリ！



**2 オリジナルDISKマット**
高級感あふれるDISKマットは使い方自由自在。マウスマットにしたり、机の上にさりげなく置くだけで君の部屋がセンスアップ！






**3 マニュアル（オールカラー）**
マニア心をくすぐるメカデザインの数々や図解入り武器紹介などイラストや写真をふんだんに使った贅沢なマニュアル



**5 キャラクターステッカー**
ロゴやイラストを使ったシャレたデザインのステッカー。DISKやファイルなどに貼れば、君だけのオリジナルグッズに早変わり！

**4 ファルコムカタログマガジン**
78Pとボリュームたっぷりのこのカタログには、"スタートレーダー"のワンポイント攻略法を漫画でわかりやすく説明した「タッチャンのジューティング講座」や主人公カインの過去のプロローグが描かれたコミック「スタートレーダー」などが載ってる超豪華完全保存版。

**今までよりも厚みを増し重感たっぷりの新パッケージの中には…？**

1 MAPポスター（A2サイズ）2 オリジナルDISKマット 3 マニュアル（オールカラー）4 ファルコムカタログマガジン（なんと78P.マンガ付）5 キャラクターステッカー 6 オリジナルDISKシール、オリジナルカラーエンベロープ（各4枚）など、まるで宝箱のようにオリジナルグッズが満載だ！

**6 オリジナルDISKシール、エンベロープ**
SFムードたっぷりの中にもファンタジー要素を匂わせる美しいエンベロープや見る角度によってイメージが変わるDISKシールなど、細いものにまで手を抜かない。

Falcom 日本ファルコム株式会社
Personal Computer Software
〒190 東京都立川市柴崎町2-1-4 トミオービル

**通信販売（送料無料）**

● 現金書留の場合
氏名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記して、現金書留でお申し込みください。

● 代金引換の場合
電話やFAXやハガキで、品名・機種名・住所・氏名・年齢・電話番号を明記して、お申し込みください。商品お届け時に商品代金をお支払いください。

TEL 0425(27)6501　FAX 0425(28)2714



あいかわらず大手不足です。

スタッフ募集！

プログラム・音楽・グラフィック・企画・事務その他何でもOK！ ただし、できる人。履歴書と作品や君の希望などを書いて送って下さい。

# テクノポリス もくじ

1989 MAY 5

本誌の内容についての電話によるお問い合わせは、月曜日から金曜日(祝祭日を除く)の午後4時から6時の間に☎03-431-1627〈徳間書店インターメディア　テクノポリス編集部〉にお願いします。

※本誌で紹介しているパソコンソフトおよびその他の商品の価格は、税別の価格です


美少女ソフトコレクション ——— 49

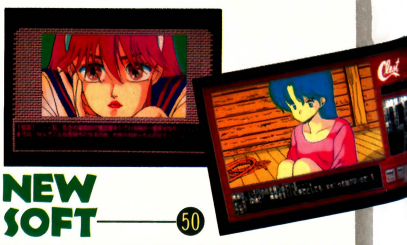
## レモンちっくWORLD スペシャル

特別付録 美少女ソフト全カタログ ——— ?

下半期注目ソフト
その1 デリンジャー ——— 64
その2 リップスティック・ADV ——— 66

ぜーんぶ見せちゃう美少女ソフト '88下半期(9月～2月発売)総ざらえっ!! ——— 57

●SEPTEMBER　あっぷる・くらぶ2／ときめきスポーツギャルII&III●OCTOBER　花の清里／花札放浪記／トワイライト・ゾーンII／小森愛のどきどきラリー／ビリヤードきゃぴきゃぴるん／GALナンパ大作戦／システィライアー／やりたい放題●NOVEMBER　美しき獲物たちPARTV／麻生澪のセクシーパズル／学園戦記／リップスティック.ADV／車駄天いかせ男／くりぃむレモン／GAL WARSきゃぴきゃぴるん●DECEMBER　少女遊戯／マジカル・ハウス／千之ナイフ 迷宮の魔少女／今夜も朝までパワフルまあじゃん2／ドキドキ シャッターチャンス!!／あずさ108事務所／プロジェクトA子2／魔剣士KUMIKO／媚少女NORIKO／堕天使KYOUKO／とらわれベンギン／ごらくいん／テレフォンクラブストーリー／早川愛美のスネークキャンプ●JANUARY　ポッキー●FEBRUARY　牧本千幸のメランコリー



NEW SOFT ——— 50

コスモス・クラブ／クリスタルドリーム／バブルガムクライシス／デュアルターゲット／美しき獲物たちPARTVI／はっちゃけあやよさん／今夜も朝までパワフルまあじゃん2 データ集



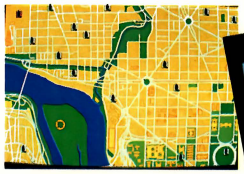
## FUKUOKA発おすすめゲーム2本

大戦略III ——— 8





D.C.コネクション ——— 10



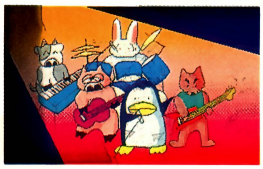


さぁキミも描いてみよう! 第2回

## テクポリC.G.セミナー

描くテーマの選び方 ——— 71





C.G.のための 第2回

## 美少女グラフィックFiles

女のコはやっぱり表情がキメッ! ——— 77





ハイパー・グラフィック・ツール

## LALF ラルフ 短期集中連載 ——— 15

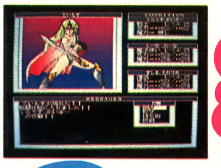
第2回 C.G.ぬり絵コンテスト 募集開始! ——— 12

# Dō-Jinファン —— 83

みんなのリクエストに答えた
**同人ソフト7本紹介** —— 84

TINY WASP／THE LL／愛乃にゅうろおだあず Vol.6／MAGIC JACK／STATE～若き勇者たち～／Marmalade I／Demon Slayer

世界に広げよう!!
**Dō-Jinネットワーク** —— 89



おしゃべりしながら



短期集中連載
**同人ソフトを作りましょ!** —— 92

新作ソフトをド～ンとまとめてチェック!!
# ゲーミングワールド —— 19

クレアスター／西国の覇者／銀河英雄伝説／プロヴィデンス／R-TYPE／パックマニア／悶々怪物／ファンタジーゾーンII／幽霊君／パチプロ伝説／ディスクバナアミューズメントコレクション



- 開発中ゲーム情報 リングマスターII／リーチ・フォー・ザ・スターズ
- Soft Flash
- ただ今移植進行中
- ゲームソフト売れ行きBEST10
- 新作ソフト発売予定表



アイちゃんコムちゃんのゲーム♡プレイング♡COMIC♡
**ソフトくりぃむ** —— 33
今月のトッピング『スタートレーダー』 by 佐藤 元

新作ソフト・レポート
**タイニーゲームジョッキー** —— 41
『バーニングポイント』 by 矢野健太郎

**Techpoli Music File** —— 18

とじこみ付録
**『スタートレーダー』オリジナルかきおろし5月カレンダー＋白地図** —— 32 の巻とその裏

**モニタープレゼント** —— 48

THE RETURN OF **OOPS! ウィザードリィ** —— 96

**編集部員の休憩室** —— 104

**テクポリくらぶII** —— 105

**テクポリ市** —— 110

**インジュカーシス リポート** —— 112

今月のえんじょいぷろぐらみんぐは、お休みさせていただきます。

# 改造法薔樂部



99

**時空の花嫁** for PC-8801mkIISR

**ヴェイグス** for PC-8801mkIISR

**ポッキー** for PC-8801mkIISR

**今夜も朝まで パワフルまぁじゃん2** for PC-8801mkIISR



異次元ファンタジー by 矢野健太郎
巻末コミック **インジュカーシス** —— 128





●AD・表紙デザイン ㈱マッシュアイランド ●表紙原画 いのまたむつみ ●表紙セルワーク スタジオK ●表紙背景 浅見順一 ●デザイン ㈱マッシュアイランド ●イラスト しまず★どんき、みやさかたかし、宮野ひろみ ●フィニッシュデザイン ㈱創文新社、㈱パンアート ●印刷 凸版印刷㈱



●ファミリーコンピュータ、ファミコン、ファミリーベーシックは任天堂の商標です
●MSXマークはアスキー社の登録商標です
●MS-DOSはマイクロソフト社の商標です
©徳間書店 1989
本誌掲載の写真、イラスト、プログラムおよび記事の無断転載を禁じます


COVER STORY
もちろん『大戦略III』です。いのまたさん描く歩兵のかわいさと、背景のM1戦車のカッコよさとの対比をお楽しみください。ちなみに歩兵の持っている銃は、M16です。ってことは、生産タイプはアメリカですね。

Falcom

# ソーサリアン

**今までのゲームの常識を打ち破り、シナリオとメインプログラムを完全分離。だから、ソーサリアンの本体があれば、追加されるシナリオによって常に新鮮な気分で楽しめ、そしてより一層「ソーサリアン」の世界を深めていくことができるんだ！**

7つの星をかけ合せて作る120種類の魔法。でも、魔法の使い方は人それぞれです。より知的に、より戦略的に、この魔法を使ってください。

**RPG**

アクション、アドベンチャー、パズルなど、さまざまなジャンルを取り込み、RPGの楽しさをさらにふくらませました。キャラクターの設定と成長、時間の概念、職業の選択など、これまでのRPGにはない新しい試みが満載です。

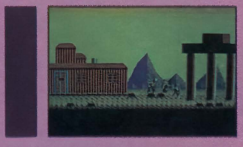
■ソーサリアンシステムのメモリマップ（のようなもの）

| | |
|---|---|
| BIOS | メインプログラムの命令に従って、ディスクに読み書きしたり、プレイヤーのキー操作を読みとったり、サウンドを鳴らしたりする。 |
| メインプログラム | シナリオを読んで、そのとおりに画面や音を出すようBIOSに命令する |
| シナリオ | まさにゲームシナリオそのものがかかれている |
| データ | グラフィック、マップ、BGMなどのデータが入っている |

**現在までに、追加シナリオがVol.3まで、そしてユーティリティーのVol.1と、爆発的人気を誇り絶賛発売中。この後も、ソーサリアンのいろんな企画が考えられています。将来には、ユーザーの君たちが作ったソーサリアンの世界ができるかも？これからも、無限の可能性を秘めたソーサリアンにご期待下さい。**




前作をしのぐ、ソーサリアンファン待望の追加シナリオ第一弾。AVGの要素が増えたので、謎解きが好きな人におすすめです。



### 魔性の島

沖合いのとある名も無き島で奇妙な事件が起きていた。島のすぐそばを通る船が次々と消息を絶っている。かつて、海賊の住家だったその島にいったいどのような謎が秘められているのだろうか？

### いけにえの神殿

とある村の近くの古代遺跡に、一人の女神官がモンスターを従えて現れた。「新月の夜に若い娘をいけにえとしてさしださねば世界を破滅においやる」と言うのだが……。

### 悪魔に魅いられた花

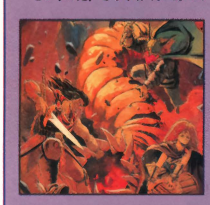
数多くの貴金属を出す鉱山の村で、疫病がはやりだしたという情報が流れてきた。村のそばにあるカルデラの山の窪地に良く効く薬草が生えているというのだが、そこへの道は落盤のため閉ざされていた……。

### ああ、ジョゼフィーヌは今何処に……

ケメケメ王国のプリンセス、マーベラの可愛がっていたペットのジョゼフィーヌが、城の地下に広がるダンジョンに迷い込み行方不明になってしまったのだ!? さあ、大変だソーサリアン！ ジョセフィーヌを捜し出せ！

### アマゾンの剣（つるぎ）

女だけの町、ヴァネルパの使者がペンタッアへやってきた。王が行方不明になり、魔物が街を荒しているというのだ！ さっそく、何人かのソーサリアンがヴァネルパへと旅立って行った……。





●PC-88SRシリーズ5′2D ●PC-98F/VM/VX5′2DD ●PC-98U/UV/UX 3.5′2DD ●X-1turboシリーズ5′2D ●PC-88VA専用5′2DD 各3800円




戦国の世に巣くう"魔"を討て！ 日本を舞台にソーサリアンが活躍する。5′2Dでは、2枚組になるほどの長編。追加シナリオ第2弾。



### 武田信玄の章

織田・徳川連合軍を三方ヶ原で打ち破り、快進撃を続ける武田信玄に魔の気配を感じるという。

### 織田信長の章

本州のほぼ半分を征服し、凄まじい戦いぶりを見せる信長に、ただならぬ魔の気配が感じられた。

### 豊臣秀吉の章

天下を統一したが、それだけでは物足りず朝鮮へと出兵した秀吉に魔がとりついていると確認された。

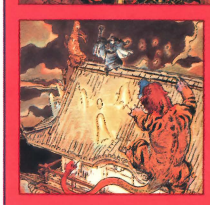
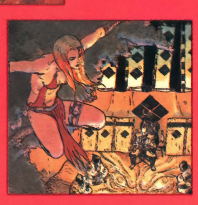
### 真田幸村の章

大阪夏の陣で死んだと思われていた真田幸村が魔の力でよみがえり家康の暗殺をもくろんでいるという。

### 徳川家康の章

徳川家康から江戸へ来るよう招待状が届いた。しかし、微弱ではあるが、江戸城から魔の気配が感じられた。




●PC-88SRシリーズ5′2D(2枚組) ●PC-98F/VM/VX5′2DD ●PC-98U/UV/UX 3.5′2DD ●X-1turboシリーズ5′2D(2枚組) ●PC-88VA専用5′2DD 各3800円

# システムの解説

## ここは剣と魔法の国



形にとらわれない自由な発想のもとに創造された進化するRPG。シナリオが増え続けるなど、画期的なシステムを取り入れた。

### ロマンシア

緑豊かな北の王国ロマンシアで王女セリナ姫が何者かにさらわれたという事件がおき、援助を求める声が各地へとばされた。特に呪いをとく占い師と医者が必要だというのだが……。

### 失われたタリスマン

このところソーサリアンの町は奇妙な事件が数多く起こっていた。夏だというのに雪が降ったり木が突然枯れてしまったり……。自然をあやつる石タリスマンに何かあったのではないだろうか、そんなうわさが飛びかった。

### 天の神々たち

その日、山岳地方の村々から数多くのひとびとがソーサリアンの町へやってきた。「神々が天罰を下された」彼らはロ々に叫んだ。このことを調べようと幾人かの冒険者が村へ向かった。

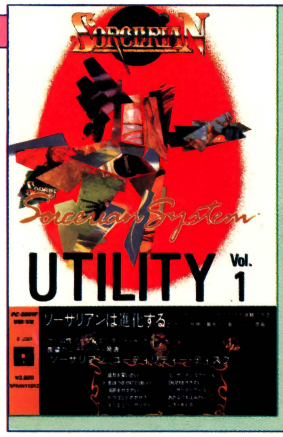
音もRPGの大事な要素。60曲のオリジナルBGMが、ゲームの世界をさらに盛り上げてくれます。

15本からなるシナリオ、その1本1本が他のRPGの1作品に匹敵する完成度の高さ、奥深いストーリーに魅了されます。



- 消えた王様の杖
- 暗黒の魔道士
- メデューサの首
- 氷の洞窟
- 盗賊たちの塔
- ルシフェルの水門
- 不老長寿の水
- 紅玉の謎
- ロマンシア
- 失われたタリスマン
- 因われた魔法使い
- 暗き沼の魔法使い
- 呪われたクイーンマリー号
- 呪われたオアシス
- 天の神々たち

●PC-88SRシリーズ 5'2D(5枚組)
●PC-98F/VM 5'2DD(5枚組)
●PC-98U/UV 3.5'2DD(5枚組)
●X-1turboシリーズ 5'2D(5枚組)
●PC-88VA専用 5'2DD(5枚組)
各9800円




ユーザーのニーズにこたえ、魔法や武器の売買が簡単に。ソーサリアンの世界がさらに広がります。ファン必携のアイテム。



魔法をかけるのが面倒くさい。もっと強い武器が欲しい。アイテムにかっこいい名前をつけたい等、ユーザーのみなさまの熱い要望におこたえするのが、このユーティリティーVol.2。これで君たちのソーサリアンの世界がぐんと広がります。ほかにも、キングドラゴンと闘うことができる。他機種のBGMが聞ける。遊び心いっぱいのミニミニソーサリアンなど盛りだくさんの内容。ソーサリアンファン必携のアイテムです。

- 道具の売買
- 魔法をかける
- 名前の変更
- ユーザーディスク・ツール
- BGM
- 「ソーサリアン」クイズ
- お便りコーナー
- ドラゴンと戦う
- 「ミニミニソーサリアン」

●PC-88SRシリーズ5'2DD(2枚組) ●PC98F/VM/VX5'2DD
●PC98U/UV/UX 3.5'2DD ●X-1turboシリーズ5'2D(2枚組)
●PC-88VA専用5'2DD 各3800円




広大なピラミッド、神殿、迷宮のトラップをかわし、魔の本体ギルバレスを倒せ! 追加シナリオのシリーズ第3弾。



### 血ぬられた王家の秘宝

広大なピラミッドの中に不思議な力をもつピラミッドが隠されている。かつて1人の呪術師が探しにいった処、それきり消息をたってしまったという。

### 魔の下僕ガッシュの陰謀

美しいラ・フォーヌの森にギルバレスの下僕ガッシュが城塞を築き上げていた。ギルバレスのもとへ到達するためには、その城塞を通り越さなければならない。

### 心を失った姫君

ギルバレス島に近いリドニア王国で、チェルシー姫がさらわれたという。リドニア王はソーサリアンに姫の救出を託した。

### 嘆きの神殿

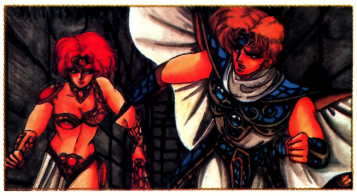
ギルバレスがいるという山の中腹に、神殿が立ちはだかっていた。迷宮の入口になっている神殿を何としても突破しなければならない。

### 魔王ギルバレスの迷宮

ギルバレスは、この迷宮の上、山の頂上にそびえたつ城の中にいるという。いよいよソーサリアンとギルバレスの最後の戦いが始まる。







●PC-88SRシリーズ5'2DD(2枚組) ●PC98F/VM/VX5'2DD
●PC98U/UV/UX 3.5'2DD ●X-1turboシリーズ5'2D(2枚組)
●PC-88VA専用5'2DD 各3800円

## 大事なご注意

**追加シナリオ、及びユーティリティーには、同一機種・同一メディアの「ソーサリアン」が必要です。**


Falcom 日本ファルコム株式会社
Personal Computer Software
〒190 東京都立川市柴崎町2-1-4 トミオービル

# トクマップ創刊!

トクマップは、徳間書店の地図、ガイドブックの愛称名です。

## 地図を変えた TOKUMAP 徳間書店の地図




# 見やすさ No.1

### トクマップ道路地図シリーズ

1 関東道路地図
定価1800円(消費税込)
※2 中部道路地図
※3 関西道路地図
※4 中国・四国道路地図
※5 九州道路地図
※6 東北道路地図
※7 北海道道路地図
※8 東京交通規制地図 1/1万
※刊行予定

### トクマップドライブガイドシリーズ

1 東京日帰りドライブパート1
2 東京日帰りドライブパート2
3 鎌倉・湘南・箱根
4 伊豆
5 信州パート1
6 信州パート2
7 日光・那須・塩原
8 スカイラインの旅
定価各1900円(消費税込)
◆以後続々刊行予定

### トクマップMOOKシリーズ

1 THE早道マップ〈全面改訂版〉
定価2000円(消費税込)
2 地下鉄ガイドマップ
定価2000円(消費税込)
3 THEゴルフ場〈'89関東版〉
定価2300円(消費税込)

### トクマップTHE早道デカ版シリーズ

1 湘南・三浦
2 伊豆・箱根
3 房総半島
4 日光・那須
5 白馬・清里
6 軽井沢・草津
定価各750円(消費税込)
◆以後続々刊行予定

**徳間書店**

〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 TEL.03(433)6231

ENTERTAINMENT FOR USERS

エムエスエックス・ファン

月刊

# MSX・FAN

5月号

好評発売中！

特別定価400円
（本体388円）

毎月8日発売

## 新作ソフト徹底研究

プロ野球
ファミリースタジアム

時空の花嫁

ラプラスの魔

マスター・オブ・モンスターズ
マップコレクション

メンバーシップゴルフ

ディガンの魔石

モンモンモンスター

デュアルターゲット
第4のユニット3

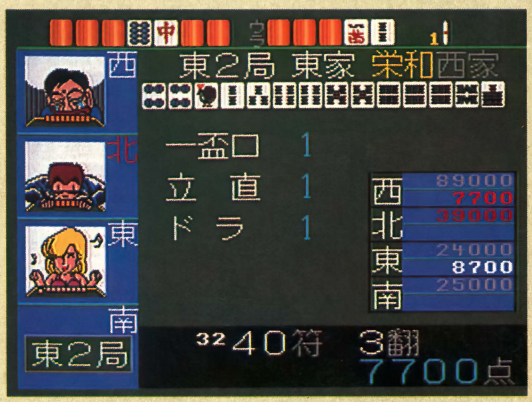
パチプロ伝説

怨霊戦記

デリンジャー

ディスクステーション4号

## 2大ゲーム完全攻略







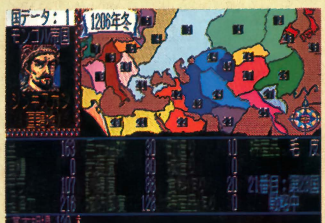
### ぎゅわんぶらあ自己中心派2

### 魂斗羅（コントラ）

## 強力2大ゲーム攻略&新作陣

## FAN STRATEGY

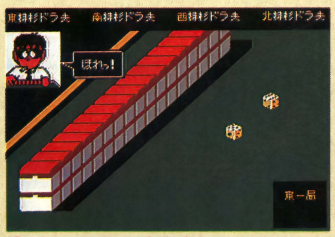
信長の野望〈全国版〉は「浅井長政のおいしい技」、「北条氏政のおいしい技」とゲーム開始直後に有効な戦略が2つと、「寝返りで敵兵を奪う」の3本。ジンギスカンは「弓矢隊の利用」のほか2本。



↑ゲームがはじまったらすぐ、全住民を兵にしてどんどん攻めこんでゆく

## ゲーム十字軍

今月は「激ペナ・春の選抜」のおかげでへろへろになった十字軍だが、学園戦記、ぎゃん自己、サイオブレード、コナミのゲーコレ、クインプルとやることはやって最後はもちろん激ペナで締める！



↑ぎゃんぶらあ自己中心派ではドラ夫ばかりで対戦することもできる技

## ゲーム・プログラム

今月は1画面タイプ4本を含む計9本を掲載。MSXから声を出すための『音声合成メーカー』というユニークなプログラムもある。目玉は下の写真の本格シミュレーション、『LAST WAR』だ。

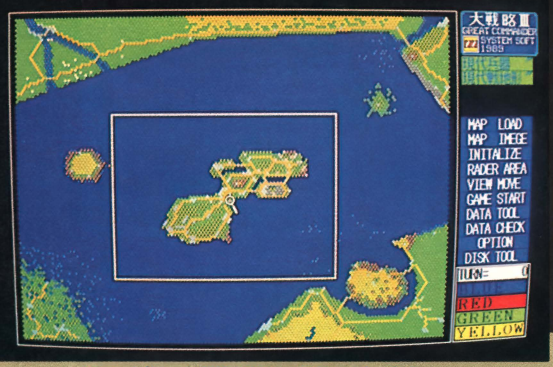



↑1つの国を選んで全世界の統一を目指すシミュレーションウォーゲーム

## 好評連載陣

MSXマークはアスキーの商標です。
©ゲーム・アーツ／コナミ／光栄

徳間書店




# 大戦略III

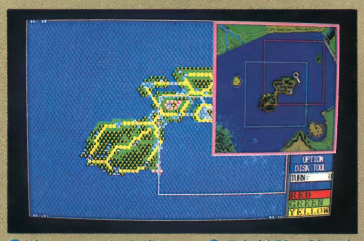
## 最新情報!!

PC-9801シリーズ｜3.5・5HD｜価格未定　■発売元／システムソフト　■発売予定／4月下旬

FUKUOKA発の最新情報、まずは4月発売予定、システムソフトさんの『大戦略Ⅲ』だ。『現代大戦略』と『Ⅱ』のときもそうだったけど、これはもうまるで別のソフトといえるほどの、大きなバージョンアップになっている。今回は、〝ここまでできた！〟という最新の開発情報をお送りしよう。

◎マップロード直後の128×128マップ。これがあのアイランド・キャンペーンなのだ！

※画面はすべて開発中のものです



◎ビューモードを変えて64×64のマップにしてみたところ



◎これは32×32。右のウインドウでマップの位置を指定する

## よりリアルな大戦略が登場するのだ！

『Ⅲ』の改良点は、すべてよりリアルに〝より、それらしく〟ということを目標にしているように思える。ボクたちがこれまでの「大戦略」をプレイしていて感じたちょっとした違和感、たとえば混成部隊が作れないとか、大規模な海戦ができないとか、そういう細かな不満すらも、今回の『Ⅲ』はなくしてしまおうとしているようだ。



**プロデューサー**
**石川淳一さん**

「より現実に即したというよりは、プレイヤーが持っているイメージに近いフンイキ、らしいフンイキというものを重視しました。飛行機がいつまでも飛んでいるのはおかしいとか。（笑）」

## 陸・海・空にわたる広大な戦場で高度な戦略が要求される

「よりイメージに近く」を実現するために、『Ⅲ』では、1部隊に4種類の兵器が混在可能に、つまり混成部隊が作れるようになった。さらに「高度」という考え方が取り入れられて1つのヘクスに4部隊まで同時に存在できるようになった。最大40機以上、10種類以上の兵器が激突する大会戦が展開するわけだ。

そのためのマップは、128×128ヘクスに広げられ、このマップ上に展開する兵器の種類は200種類以上。その内容も、潜水艦、大型空母、早期警戒機など、『Ⅱ』をプレイしながら「あったらいいなあ」と思ったものがだいたい加えられている。そして、これだけの兵器を効果的に動かすために、総部隊数も128部隊になっている。

これなら、イメージどおりの、「大戦略」が展開できそうだぞ！



◎部隊表。1部隊の中に4つの兵器が混在しているのがわかる。かなりのデータ量だ

## 部隊呼称を自分でつけると気持ちいい

混成部隊が登場したため、『Ⅲ』では自分で部隊名を付ける機能も登場する。自分の戦略に従って「第1機甲歩兵部隊」とか「特別攻撃機部隊」とか呼称を付けるのは気持ちがよさそうだ。面倒くさい人のためには自動的にやってくれる機能もある。



◎部隊名の手動入力のためのウインドウ



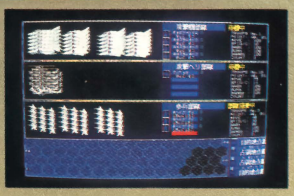
◎このヘクスには陸上に歩兵3小隊からなる歩兵部隊がいる



◎こちらは高空にF／A－13とA－19の計4小隊からなる攻撃機部隊が存在している



◎海上でも混成艦隊が可能。この場合はヘリ空母と護衛艦の混成になっている



◎高度が違えば陸で最大3、海で最大4部隊のスタックが可能だ

# 的確な判断、それを生かすリアルタイム・オペレーション

もう1つ、大きな変更点は、これまでのターン方式をやめ、すべての部隊が同時に行動する「リアルタイム・オペレーション」方式になったこと。1ターンは100の「カウント」という単位に分けられ、ターン内でもマウスの右クリックによって行動前の部隊に命令の変更・追加が可能になったのだ。

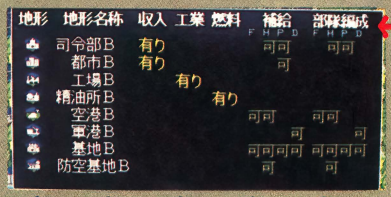
と、ことばで説明するとわかりにくいのだが、たとえば複数の航空機部隊を1ターン内に次々に着陸させて、給油しては送り出す、なんてことが可能になったのだ。あるいは、混成部隊と高度差のある部隊をうまく使って、思いどおりの波状攻撃をかけるなど、かなり気持ちのいいこともできそうだ。

実際に見たところでは、リアルタイムゲームのような忙しさはないものの、ゲーム進行中は、味方の部隊がどういう状況にあるか一瞬も気が抜けないという感じだ。これも「よりイメージに近い」形になったといっていい。もちろん、考えたいときはゲーム進行を止めればいいわけで、せわしくはない。

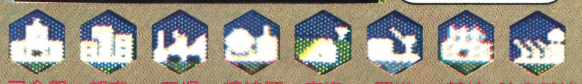


行動が終了した部隊が表示される。ここを常に見ていないと不覚をとるぞ。

「命令」は命令する国を指示。「地図」はマップの大きさ。「視界」の選択によって見える範囲が変わってくる。その右はまだ開発中のため未定。「VIEW移動」でウインドウ移動。「GAME進行」で行動開始。



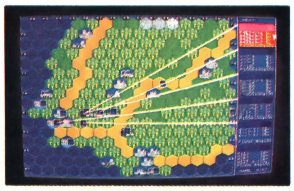

基本表。これまで首都だったものは「司令部」になり、「精油所」「基地」「防空基地」が加わった。



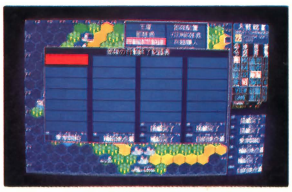

※画面はすべて開発中のものです

## 操作性もなかなかよい

混成部隊の存在やマップの広大さなどで、ある意味では『III』はゲームが複雑化しているので、細かな点まで操作性にも気が配られている。右の写真はそのほんの一例。



部隊配置のときにわかりやすく線を表示



行動が終了した部隊を一覧できる表もある

## 少しだけ実際にプレイしてみたのだ!

さて、しめくくりとして最後に少し実際に操作させてもらったので、そのレポートをしよう。攻撃シーンは体験できなかったが、基本的な操作のいくつかができて、『III』のマップの広大さ、混成部隊のおもしろそうな感じなどが実感できた。一日も早く出してほしいと、大いに期待してしまったぞ。



アイランド・キャンベーンの島がこの大きさ、とまずオドロキ



各種の設定。「保有燃料」「保有弾薬」という項目に注目



ゲームを開始。カラーになっているところだけが視界内で見える



まず中央の島を64×64マップで見てみよう。まだわかりにくいな



92×92マップ。ゲーム中はこの大きさで見ることが多いのでは?



16×16マップにすると、その地域の状況が細かくわかる



司令部周辺の状況がわかったので、ウインドウを開いて生産から



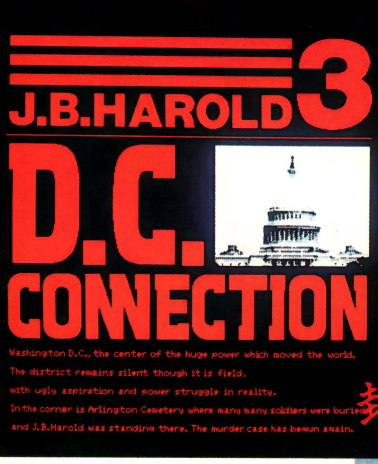
サブウインドウには部隊配置に関係する命令が用意されている



生産されて待機中の兵器を最大4小隊組み合わせて部隊を構成



マップ中の青いヘクスの連続は、移動を指定した部隊のルート




J.B.ハロルド事件簿#3

# D.C.コネクション

## 愛と死の迷路

PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 9800円 ■発売元／リバーヒルソフト ■発売予定／4月14日

封切り直前情報！

### すべては、一発の銃声から始まった

リバティタウンの警察署長ウォルター・エドワーズが、ワシントンD.C.への出張中に、何者かの手で射殺された。現場は、アーリントン墓地の中にあるケネディの墓の前。所持していたはずの連邦警察の秘密捜査書類は、姿を消していた。そして数日――犯人として市警に逮捕されたのは、事もあろうに息子・フレデリックだった……。事件の経緯に不審を抱いたリバティタウン警察はJ. B. ハロルドを派遣、真相究明に乗り出す。スキャンダラスな事件の背後に潜む腐敗、麻薬の影――超大国のかげりを感じながら謎を追うJ. B. の胸に、この街で過ごした青春への複雑な思いが交錯する。アメリカの中枢都市ワシントンを舞台に繰り広げる本格ハード・ミステリーの大作、ついに完成。

### 待望のシリーズ第3弾、J.B.は思い出のワシントンの地に立った。

ワシントンはJ.B.が学生時代を過ごした街。ジョージタウン大学は彼の母校。だが、そこには思い出すには悲しすぎる記憶があった……。


◎アーリントン墓地 ジョン・F・ケネディの墓。ここが……


◎ワシントンでJ. B. が泊まっているホテルの部屋


◎ホテルのバーで酒を注文する。J. B. を訪ねる客も……

### さまざまな人々との出会い……、

捜査の過程で知りあう、事件をめぐる人々。J.B.に代わって尾行をしてくれる協力者、写真を撮ってくれるカメラマンとの出会い。


◎ワシントンに来ている署長の妻、ドリー・エドワーズ


◎署長の息子フレデリックの友人、ダリル・ウィルコックス


◎フレデリックの恋人、ジェシカ・エリオット


◎FBI本部で呼び出せる捜査官、マックス・ブレスマン


◎エドワーズ署長を最後に見た目撃者、オリバー・リッツ


◎事件を追う女性カメラマン、リンディ・リーフィールド


◎D. C. タクシーというタクシー会社ここには


◎知り合いになった運転手ネルソン・メルビルがいて



◎このようにして尾行を頼むことができるようになる


◎フレデリックの弁護士、ブライアン・ウールリッチ


◎バーバー・ルーズベルトの主人、グラハム・ヤング

### また、友との再会。だが、それはたして幸せな結果を呼ぶのか

この地に残った友、恋人の友人が彼の前に現れるが……


◎J. B. の学生時代の友人がやっている酒場


◎スターダストのマスター、ジョン・ハミルトン


◎下町の場末の酒場ミス・モンロー。ここでは


◎J. B. の友人ノーマ・ブラッドリーが働いているはず

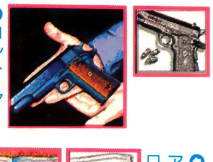
### 捜査の進展とともに数々の証拠が姿を現わし、そして事件をめぐる複雑な人間関係の糸が解かれる。

凶器はピストル。美しいグラフィックとともに発見される証拠によって、やがて隠された人間関係が見えてくる。

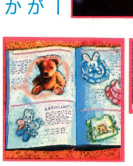
J. B. が最初から持っている


◎エドワーズ署長の写真。あり し日の姿が


◎コルト・マーク70。凶器はこれか、あるいは


◎コルト・マーク80。こちらが真の凶器なのか


◎誘惑の肖像。デジタル・インデックスに説明


◎カタログ雑誌。アメリカはカタログ販売が盛ん



※画面は開発中のものです



◎注射器。路上に落ちていると使い道は……



◎裁判記録。真実にいたる道を示してくれるか



◎アドレス帳。事件の新たな関係者は？



◎ライター。何のヘンテツもないようだが……



◎麻薬。コインの包みの中から麻薬の袋が！



◎秘密書類。これが署長の持っていた書類か？

## 私たちの前に明らかになるJ.B.の過去。すべての始まりは、十年前のあの一発の銃声だったのか？

J.B.の恋人ジャクリーヌは凶悪犯の流れ弾に当たって死んだ。あのとき彼女は何を言いたかったのか。彼を刑事にした出来事が明らかになる。


◎オープニングに出てくる美女はJ.B.のかっての恋人か

## 事件の底に流れる、父と子の関係。それはまた、十年前のJ.B.と亡き父の姿でもあった。

父親に反発していた10年前の自分。フレデリックの中に、J.B.はそのときの自分を見る。彼の心を解きほぐせるときはいつくるのか。


◎フレデリックの弟、ジェイもまたワシントンに来ている

## 悩めるアメリカの、首都ワシントンを背景に、ストーリーは流れる。失われた秘密書類はどこにあるのか、真犯人はいるのか？

ワシントンのダウンタウンを中心に、ゲームは展開する。

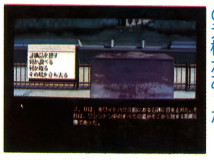

◎無名戦士の墓はワシントンの有名な観光地で(T)


◎ワシントンに来た観光客が必ず訪れるような場所らしい


◎リンカーン記念堂。ブッシュ大統領の就任式でもおなじみ


◎キャピトル前。ここはアメリカの国会議事堂にあたる


◎ホワイトハウス前。ここで付近を調べてみると(T)


◎ゼロ・マイル・ストーンと呼ばれる道の元標があった

## 新しいゲームシステムと、

ホテルの部屋の電話は自由に使えて、J.B.はこれでリバティタウン警察と連絡をとりあう。また、尾行、写真の撮影、警察の資料入手などの協力者も登場する。


◎ジョージタウン・ソーンのマップ。マウスで行き先を指定


◎ホテルの部屋で電話をかける。相手はだんだん増えてくる

## DIGITAL INDEXの助けを借りて進む私たちの前で、事件はやがて思わぬ展開を見せる——

虚実とりまぜたDIGITAL INDEXは、ワシントンの案内をしてくれるとともに、ゲームのヒントも与えてくれる。


◎アメリカン・フットボール。ワシントン・レッドスキンズ


◎アーリントン国立墓地。1100もの墓石が並ぶという


◎キャピトル・ヒル。丘の上に国会議事堂が立っている

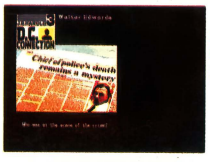

◎白頭ワシ。成長するに従い頭と首、そして尾羽が白くなる


◎FBI本部。アメリカ連邦捜査局の建物と場所


◎ジャクリーヌ。優雅で、知性と美しさをかねそなえた女性


◎誘惑の肖像。大切な証拠品の一つらしいのだが……


◎最高裁判所。1790年から裁判を始めたとか


◎ウォルター・エドワーズ。誰が彼を殺したのか？


◎ワシントンD.C.。D.C.は特別行政区の意味

## というわけで今回は誌上予告編。本編はキミのパソコンで上映！

シナリオライター

鈴木理香さん



アメリカをテーマにしてゲームを作りたいという気持ちがあって、だから、あちこちにアメリカというものの姿が出てきます。と同時に、今回はJ.B.の本質にせまることになると思います。

※完成時にはすべて右の余白に解説が入ります

第2回

テクノポリス・テクノポリスソフト共同主催
ハイパー・グラフィック・ツール"LALF"発売記念

# 読者参加C.G.ぬり絵コンテスト

## 募集要項

●課題作品
（別紙）
●募集期間
1989年3月8日～1989年7月8日（当日の消印有効）
●賞品
☆グランプリ1点　6万円分のパソコン・ソフトまたはハード
☆各月の入賞4点　3万円分のパソコン・ソフトまたはハード
☆各月の佳作8点　1万円分のパソコン・ソフトまたはハード
●ぬり絵の条件
☆背景については、無地、背景画のかき込みなど、自由
☆キャラクタについては、原画のすべてを使用しなくてもよい（顔のアップでも全身でも可）
☆原画を損なわない程度のアレンジ可
※可能なアレンジの例
服に模様をつける、カゲ線およびカゲの追加、コスチュームデザインを損なわない程度の装身具の追加、等
●審査員
☆審査委員長・いのまたむつみ
☆審査委員・すみよしひでかず（『賢者の遺言』原画作者）／中沢数宣（『ザース』原画作者）／テクノポリスソフト部長／テクノポリス編集長
●使用ハード
FM-7／77シリーズ、MSX／2、PC-8801シリーズ、PC-9801シリーズ、X1／turboシリーズ、X68000シリーズ
●使用ソフト
各種グラフィック・ツール、および各機種添付の標準BASIC
●投稿方法
封筒に、折れないように包装したデータ・ディスクと①使用ハード名、②使用ソフト名、③スキャナを使用した場合は、そのスキャナ名④その他特記事項、⑤住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号、を書いた紙を入れて投稿してください。
●宛先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM テクノポリス編集部
「ぬり絵コンテスト2」係
●締め切り
1989年5月8日、6月8日、7月8日
●発表
各月の入賞・佳作
テクノポリス1989年6月号、7月号、8月号、9月号
グランプリ　テクノポリス9月号
●問い合わせ先
このコンテストについての問い合わせは、テクノポリス本誌の目次にある方法・時間で、テクノポリス編集部まで

第2回開催中!

## はやくも力作がゾロゾロ!

この原稿を書いているのが、4月号が発売されてまもないので、まだ何も書くことないなーとか思っていたら、とんでもない!　もうドヤドヤと送られてきており、読者の反応の早さに驚きました。今度の課題は、縦に長いので、どう画面に収めるのか!?ということで、いろいろと苦労しているみたい。まあ、無理して全身を使うことはないので、自分なりに、うまくアレンジしてほしい。今度の締め切りは、5月8日だ。まだまだ間に合うぞ。88ユーザーが多いので、X1、FM、98ユーザーのほうが、採用される確率が高いかもしれない。みんな、ガンバレ!

**課題作品は次のページに掲載されています➡**

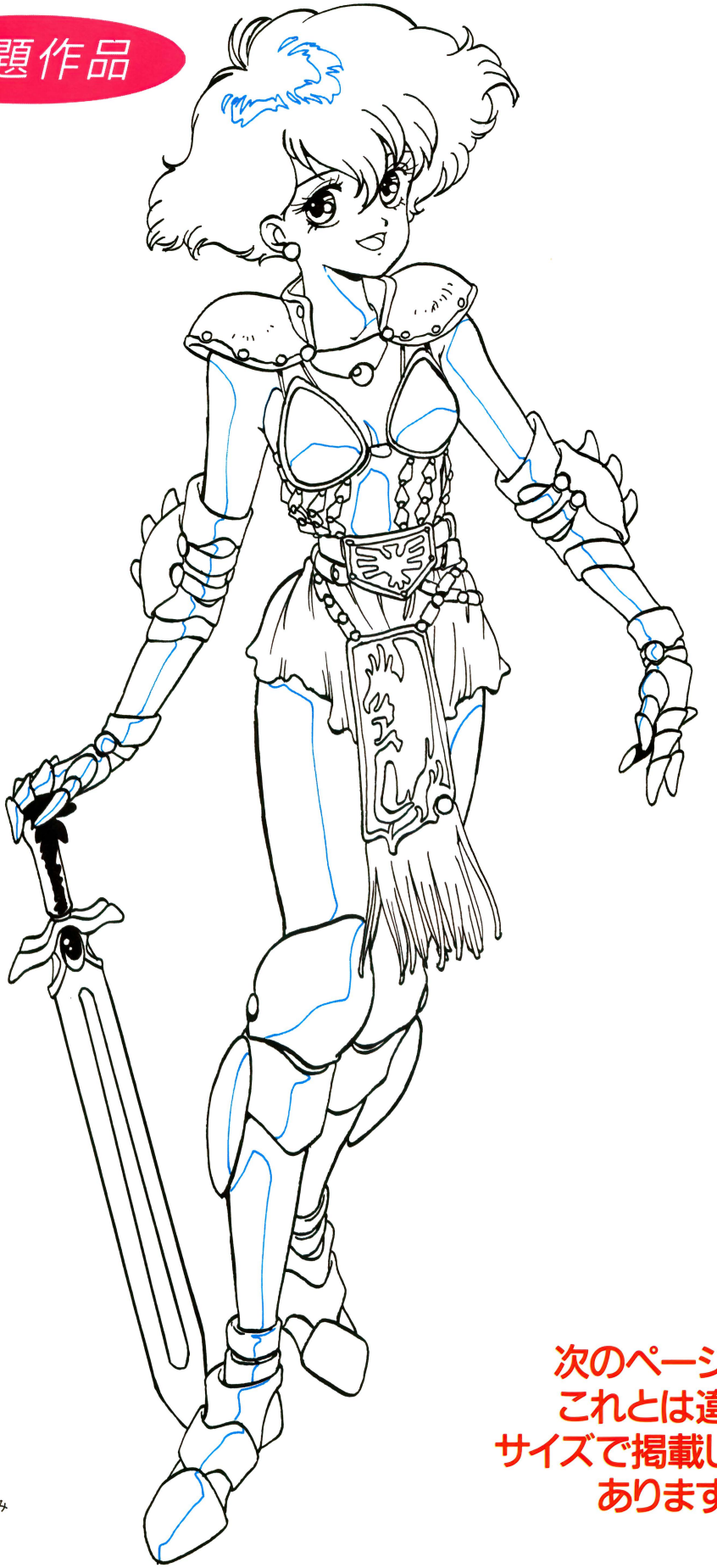
マンガやアニメなど

## 一般C.G.も投稿受けつけます

こちらも、ぬりコンに負けないくらい投稿されています。やっぱり、アニメ関係が多く、これまで自分が作った作品を全部まとめて投稿される方もおりました。いやあ、みんな好きなんだなあ。もちろん、オリジナルの作品でもOK。ドシドシ投稿してください。

封筒にデータ・ディスクと、使用ハード、作品名（オリジナルでない場合は著作者名、発行元などを明記）、住所・氏名・年令・職業(学年)・電話番号、その他特記事項を書いた紙を入れて投稿してください。とくに締め切りはありません。あて先は、
〒105 東京都港区新橋4—10—7
TIM　テクノポリス編集部
C.G.係
まで。整理の都合上、ぬり絵コンテストとは、別々に投稿してください。
※原作のある作品は、著作者の都合により、掲載できないものもあります。(株)小学館の雑誌に登場するキャラは掲載できません)。二重投稿も厳禁です。ご了承ください。

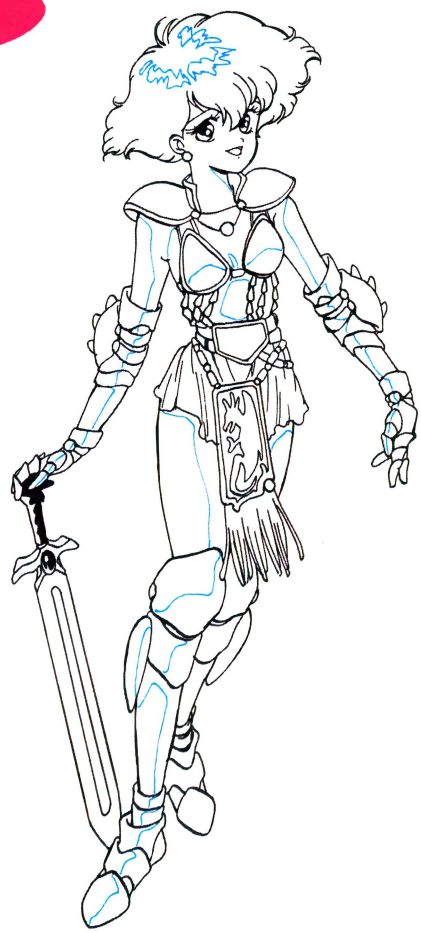
課題作品



次のページに
これとは違う
サイズで掲載して
あります⇛

©いのまたむつみ

# 課題作品



©いのまたむつみ

## さぁ、キミもいのまたむつみ先生の原画に色を塗ってみよう!

いのまたむつみ先生といえば、いま話題のアニメ映画「宇宙皇子」のキャラクタ・デザインなどでもおなじみだね。その、いのまた先生の原画となれば、第1回コンテストの矢野健太郎先生の原画と同じくらい魅力的な素材です。C.G.ファンならずとも、自分のパソコンで色をつけてみたいノと思いますよね。

以下、課題作品のC.G.化にあたっての自由度、制約などについて注意しておきましょう。

**●人物について**

★課題作品の全身をC.G.化することも、一部(たとえば顔のアップ、上半身のみ、など)をC.G.化することも自由です。C.G.としての楽しさ、作品の水準を追求してください。上の原画は、前ページの原画の2分の1のサイズになっています。描こうとするC.G.のサイズに合わせて、どちらを使ってもかまいません。

★4月号の表紙の色付けはあくまでも1つの例です。これを忠実に再現することにチャレンジすることも自由ですが、まったく別のセンスを発揮してオリジナルの色付けをしてもかまいません。

★カゲ線(青で印刷してある部分)は、表紙のセル画のものを、いのまた先生自身がC.G.用にアレンジしたものです。このままカゲ線として採用してもかまいませんが、まったく別のカゲをつけることも自由です。その場合は、原画のカゲ線をホワイト等で消すなどして使用してください。

★原画のイメージを損なわない程度の、装身具の追加・削除をしてもかまいません。

**●背景について**

★背景については、まったくの自由です。4月号の表紙の背景を再現してもかまいませんが、まったく別の背景、まったく別の世界の背景の中にキャラクタを置いてもかまいません。

★主人公以外のキャラクタについては、C.G.化した人のオリジナルのものか、テクノポリス誌上に掲載されたもの(4月号の表紙のドラゴンを含む)が使用可能です。それ以外のキャラクタについては、版権の関係で掲載できないことがあります。

# ハイパー・グラフィック・ツール

発売されただぞ！

ラルフ

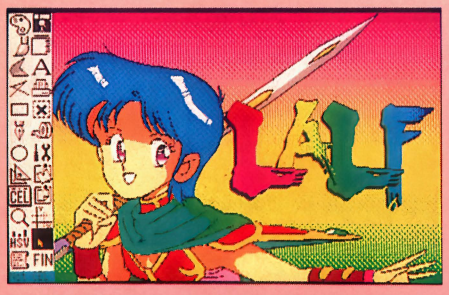
# LALF

PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D ■発売元／徳間書店 ■価格／1万2800円

4月初旬、ついに『LALF』が発売されました。お待ちどうさま！　これで88のC.G.ワールドが広がることでしょう。今回は発売直後ということで、マニュアルの補足と開発者へのインタビューを載せちゃいます。

## LALFを買ってくれた人にお贈りする

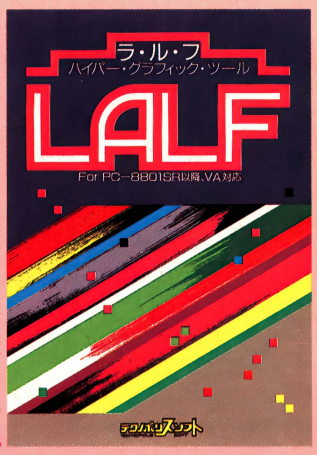
# マニュアルにあんまり載っていないこと




いや～、発売されましたねー『LALF』が。テクノポリスで発表したのが去年の7月号で、秋口には発売の予定だったんだけど、機能拡張と予想外のバグ（88シリーズの個性!?）に悩まされ、また、遅々として進まぬマニュアルの制作も『LALF』の足を引っぱったみたいです（マニュアルの編集はテクノポリス編集部だったりする。すいません）。

しかし遅れただけあって、すごいグラフィック・ツールに仕上がっているんですよ！　これで「C.G.ぬり絵コンテスト」に応募すれば入選間違いなしの絵が書けちゃう！とは言いませんが(ヒイキもしませんぞ)、処理速度の速さと豊富な機能を使って、ぐーっと効率良く、思ったとおりの絵が描けることは確かです。

しかし、操作に慣れが必要なことも確かです。機能が込み入ってて思わぬことが起こります（開発者は、描く者の思考体系を踏まえて作ったと申しておりますが……）。




●おーっ、『LALF』のパッケージだ。意外に大きいぞ。本当に発売されるんだなあ、良かった良かった

そこで、マニュアルのほうは親切丁寧な説明を心がけて制作しましたが、やっぱりどっかが抜けています。実は使用頻度の高い機能なのに、説明はちょこっとしかしていないとか……。

これではいかん！ということで今回は、そのあたりのコトを書きたいと思います。『LALF』を持っていない人は興味ないでしょうが、ま、こんな機能もあるんだ、『LALF』っていいな～と納得してください。

## あっちこっちに出てくるカラーウィンドウ

ペイントで塗る色(タイル/パターン)はカラーモードで決めるわけですが、連続して違う色でペイントするときにいちいちペイントモードを抜けてカラーモードに入り色を設定し、またペイントモードに戻るというのは、とっても効率が悪いものです。そこでLALFの場合は、色を塗る範囲を指定する前に右ボタンを押しながら左クリックすることによって直接カラーモードのカラーウィンドウに入れるという、ちょっと隠しコマンドっぽい機能があるわけです。ただマニュアルは、ペイントとボックス〔Full〕のところでちょこっと説明しているだけですが、実はほかのモード中でもカラーウィンドウが開くところがあります。それは、ボックスの〔Brush〕、カット&ペースト、セル〔Get〕、パレットチェンジの〔Softpalet〕、ディファインです。このうち、ボックスの〔Brush〕とパレットチェンジの〔Softpalet〕でもカラーウィンドウに入れるというのはとっても便利です。しかし、ほかのモードでは使いみちがありませんね。




●ペイントモード中でもカラーウィンドウが開いて便利便利！

## ポリゴン＋スペースキーで自由曲線！

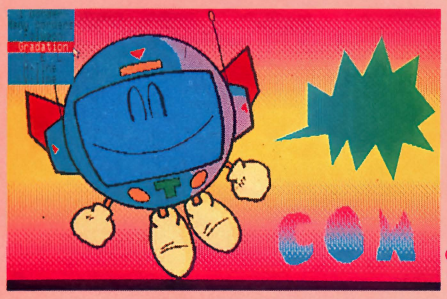
『ＬＡＬＦ』は基本的に、マウスだけで操作ができるようになっています。しかし補助機能として、キーボードのキーを押しながらマウス操作をすることによって、マウスカーソルの動きを制限することができます。このことはマニュアルにもちゃんと書いてありますが、意外なほど役立つ目立たない機能なのでここでも紹介しておきます。〔Q〕キーを押しているときは横にしかマウスカーソルは動けず、〔W〕キーの場合は縦方向のみとなります。

文字やコピーした絵柄の位置を合わせたり、途切れた水平（垂直）の線を書くときに重宝します。

もう１つは、ペイントやカット・ペーストの範囲指定に多角形の〔Polygon〕を選べば、スペースキーとマウスのボタンを押しながらマウスカーソルを動かすことによって、自由曲線で範囲指定ができるという機能です。

マウスさばき（!?）に自信のある人は、いきなりグラデーションの丸を描いたり、曲線にそって切り抜き、コピーをするということができるわけです。

ただしこの自由曲線、あまり大きなものは範囲指定できません。途中で突然解除され、そこと始点を直線で結び範囲指定してしまいます。できる大きさの限界を把握しましょう。




○自由曲線で範囲指定をしたグラデーションは、簡単に不思議な図形が描けます

## ユーティリティディスクにも秘密がある！

入出力デバイス（マウスやプリンタ、イメージスキャナなど）の設定や、システムのバックアップはユーティリティディスクで行います。

このユーティリティディスクにかなりの余りがあったので、初めはデータディスクのデータを展開するBASICプログラムを入れる予定でした。しかしこのプログラム、初心者にも使えるようにするには意外なほど大変で手間がかかるということで、『ＬＡＬＦ』発売には間に合いませんでした（このBASIC展開プログラムはできしだい、ユーザー登録をした人に配付するとか、テクポリ紙上で掲載することを考えています）。

さて、ユーティリティディスクの空きはどうするか？　隠しゲームを入れようという案もありましたが、結局は

# LALF開発者 MASK-Project にインタビュー

『LALF』は、MASK-Projectという大学のコンピュータサークルの手によって作られ、去年の春テクノポリスソフトに持ち込まれたものです。そこで、MASK-ProjectのUEDA氏（Uと略す）、Oohira氏（同O）に、『LALF』の開発裏話をインタビューしてみました。なお、もう一人のプログラマーKenji.S氏は帰省中で欠席です。

### それまでのグラフィック・ツールに満足できなかった

――「ＬＡＬＦ」完成おめでとうございます。えー、ではまず、どうしてこのようなグラフィック・ツールを作ろうと思ったか、動機などを。

Ｕ：もう数年前になりますけど、大学のサークル（MASK-Project）でアドベンチャーゲームを作ろうということになったんですよ。で、まずはグラフィックを先に作っちゃおうと。ところが使いやすい、ぼくの気に入ったグラフィック・ツールがなくて。

――どういうところが気に入らなかったの？

Ｕ：ぼくは88のほとんどのグラフィック・ツールを持ってるんですが、どれも処理速度が遅いし、ディスク・アクセスが多いし、もっとパッパッとできないもんかと。あともうひとつは、グラフィックをやっている人はよくわかると思うけど、塗り直しがめんどうってこと。境界線を消してしまったら、またロードから始めなくちゃいけないというのがどうにも。

――じゃあ自分たちで作っちゃえと。

Ｕ：ええ、グラフィックのプログラムに強いOohiraに、いろいろと注文を付けて。境界線と同じ色でペイントしても塗り直しができるようにしてくれーとか、できる限りオン・メモリでディスク・アクセスをしないようにとか、ブラシのようなケシゴム機能が欲しいとか、１枚のディスクにたくさんのグラフィックが入るように圧縮をかけろとか。それでいて遅いのは言語道断！

Ｏ：まったくこいつはプログラマーのことをなんにも考えていないんですよ。そんなもんできるわけないじゃないか！って言ってやりました。

――でもできちゃった。

Ｏ：そう。３時間考えてたら、できることがわかった。で、作ったんです。

Ｕ：まぁ、最初はブラシとペイントだけだったんですけどね。使っているうちに欲しい機能が出てきて、またOohiraに、アレをつけろコレが欲しいって。

Ｏ：無理難題ばかり言いやがって。でも３時間考えればできちゃうんですけどね、なにごとも。

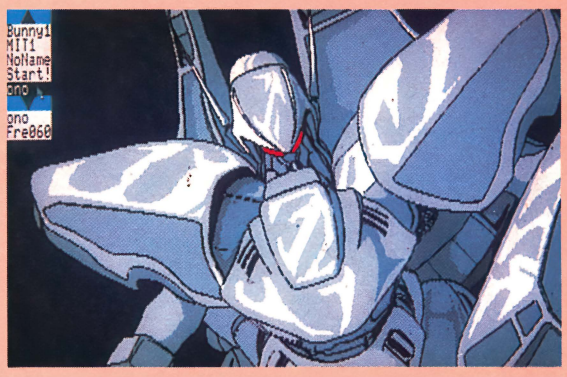
開発員のオリジナルグラフィックが入れられました。表示方法は簡単、ユーティリティディスクをデータディスクと同じように扱い（フォーマットしないように！）、『ＬＡＬＦ』システムでロードしてください。『ＬＡＬＦ』で描かれた、開発員の趣味がわかるグラフィックが６枚見れます。

『ＬＡＬＦ』で使えるイメージスキャナは、NECのPC-IN502を標準としていて、ほかの機種の場合はユーザー自身がコントロールコードを設定するようになっています。しかし、正直いってかなりめんどくさいもののようです。

そこでユーティリティディスクには、EPSONのGT-4000用ドライバがおまけとして入っています。これをシステムディスクに直接書き込めば、GT-4000系列のスキャナでも取り込みができることになります。システムディスクへの書き込み方法は、同じユーティリティディスク内の〝readme.doc〟に書かれています。ユーティリティディスクを起動してメニューの５.ENDを選択してBASICに入り、〝readme.doc〟を読んでみてください。〝readme.doc〟には、『ＬＡＬＦ』開発の裏話も書かれていて笑えます。

ほかにもユーティリティディスクには、〝TABPC〟なんて謎のファイルもあったりしますが……？

次回は『ＬＡＬＦ』の裏技（？）を紹介しましょう。




◎ユーティリティディスクには、こんなグラフィックが隠されています。この絵をいじり回して『ＬＡＬＦ』の機能を試してください



```
Ok
files
BUSMS .    1   KEY     .    1   SIRMS .    1   TABPC .    1   menu  .    4
readme.doc 4   esc/p  *    1   esc/pc*    1   esc/ps*    1   gt4000*    1
in502  *    1   io725  *    1   io725c*    1   io725s*    1   nm940 *    1
nm940c*     1   nm940s*     1   pr201 *    1   pr201c*    1   pr201s*    1
printr*     1   tr24   *    1   tr24c *    1   tr24s *    1   uum   *    1
vp800  *    1   Bunny1*RGB 5   MIT1  *RGB 5   NoName*RGB 13  Start!*RGB 4
ono    *RGB 6   teleca*RGB 7   Bunny1*SEL 2   MIT1  *SEL 2   ono   *SEL 3
teleca*SEL 3   menu  *bin 5   gt4000 asm 1   in502  asm 2
Ok
```

◎ユーティリティディスクのファイルをのぞいて見ると……、いろいろと謎のファイルが存在しています

## ノン・ディスクアクセスのためにメモリとの戦い

――で、テクノポリスに持ち込んだんですね。

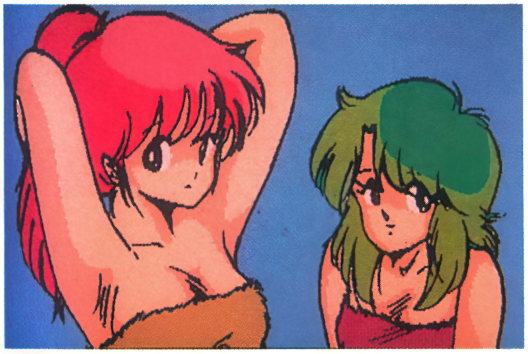
**Ｕ：ええ。去年の春に、卒業記念として。夏にテクノポリスに載って、まぁ秋口には発売されるかなと思っていたんですが……。もっと周辺機器に対応させろとか、機能を増やせとか言われまして。**

――パブや88シリーズの各機種の個性とか、ね。

**Ｏ：おかげでメモリが足りなくなって、なんども全体を見直してムダな部分を省いたんですよ。それでも足りなくて、入出力デバイスの設定ルーチンなんかはそと（ユーティリティディスク）に出してしまったり。**

**Ｕ：まぁ、この手の設定は最初だけなんでいいんじゃないかと。メインさえオン・メモリならば。**

**Ｏ：それでいてメモリの節約とスピードアップのため、いろいろと技を使っているんです。裏命令はビシバシだし、自己書き換えはやっているし。**



**Ｕ：もう解析不可能！**

――……よく動いてますね。

◎開発員のＵ氏は某有名コンピュータメーカーのＳＥ。Ｕ氏は某有名ゲームメーカーのプログラマー。ということで顔写真を載せては困るらしい。そこで『ＬＡＬＦ』で描いた似顔絵を……、ん！、ちょっと似ていない

**Ｏ：自分でも不思議です。よくわかりません。だれか解析してください。**

――メイン・メモリがほとんど残ってないとか……。

**Ｕ：４バイトだっけ？**

**Ｏ：いや、３バイト。**

――ゲゲーッすごい！　で、『ＬＡＬＦ』は、UEDAさんが満足するものになりましたか？

**Ｕ：ええ、満足してます。これ以上は88では無理でしょう。**

――ほかの機種に移植とかは？　98に移植してほしいって声がありますが。

**Ｏ：実は98のペイントルーチンだけできています。でも、意外に98のグラフィックは扱いにくくて……。作るかどうかはまだ分かりません。**

――では最後に、〝ＬＡＬＦ〟ってどういう意味なんですか？

**Ｏ：つぎに作るプログラムは、ゲームだろうとツールだろうと、とにかく〝ＬＡＬＦ〟にしようと思っていたんです。**

**Ｕ：だから意味はありません。**

# Techpoli Music Files




## ファルコム・レーベルの新しい顔『スタートレーダー』発売！

**ミュージックフロム スタートレーダー**
■発売日／4月21日
■発売元／キングレコード
CD：2843円(税込)
CT：2369円(税込)

おひさしぶり〜っ//というわけでひさびさのこのコーナー。今回、ファルコム・レーベルからは新作『スタートレーダー』。ファルコムに続いてレーベルになったコナミ・レーベルの発表。それから懐かしのTV番組のテーマ曲がコンピュータ・ミュージックになった//……など、盛りだくさんの内容でお送りしちゃいま〜すっ//

## Keyboard & Arrangeの奥慶一さんにインタビュー



ファルコム・レーベルの新作『スタートレーダー』は、新しいアレンジャーとして元スペクトラムの奥慶一さんが参加（他の参加メンバーは下の写真の5人）！ その奥さんに、レコーディング中をおじゃましてインタビューしてみた//

『シューティング・ゲームのスピード感あふれるアルバムにしたつもりです。ただ曲自体が（ゲームのBGMなので）短いので、1枚のCDに収めるのに苦労しました。映画のサントラ版のような感じで、曲を聴いたときにゲームのシーンが浮かぶようにしたいですね』。ということでした。

『マックをミュージックに活用し始めてもう10年ぐらいたつので、別に違和感はないです。ゲームとしては上海やテトリスぐらいしかやってません』。のめり込んでしまうのがわかっているので、あまりゲーム自体はやっていないそうです。奥さんには、今度はぜひゲーム・ミュージックそのものを作ってほしいですね！

**Drums**：岡本敦男



**Bass**：渡辺直樹



**Bass**：美久月千春



**Guitar**：土方隆行

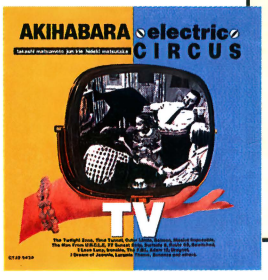


**Guitar**：大谷レブン



## レトロ番組のテーマソング集！

若年から青年、壮年の広い範囲の世代に受け入れられる形のミュージックを目指した結成されたAKIHABARA ELECTRIC CIRCUS（松本隆、松武秀樹、入江純の3人によって作られたクリエイティブ集団）// その最新アルバムはその名も『TV』！ このアルバムは、懐かしのアメリカンTV番組をコンピュータ・ミュージックとして再現したという面白い作品なのだ。レトロファンは必聴 //




「TV」／AKIHABARA ELECTRIC CIRCUS●発売日／4月12日
■発売元／東芝EMI CD：3008円(税込み)
CT：2607円(税込み)

## 『コナミ』レーベルが誕生!!

●六本木のディスコでやったレーベルの発表会！



第1回作品は、5月21日に4タイトル発売される。内容は、〝コナミ矩形波倶楽部〟というバンドによるアレンジ・バージョン（サンダー・クロス、沙羅曼蛇、A-JAX、グラディウスII）4曲＋オリジナルサウンド23曲（サンダー・クロス、ホット・チェイスなど）の『サンダー・クロス／コナミ矩形波倶楽部』のほか、ミニアルバム『がんばれゴエモン2』『ゴーファーの野望〜エピソードII』『F1スピリット／F1スピリット 3Dスペシャル』。特に矩形波倶楽部のノリは聞きのがせないぞ。

## INFORMATION




3名様

●キングレコードさんのご厚意により、『ミュージックフロム スタートレーダー』（CD版）を3名様にプレゼントします！ ご希望の方はハガキに、ほしい商品名、住所、氏名、年齢、職業（学年）、電話番号を明記の上、下記のあて先まで（締め切り／5月8日必着）。当選者の発表は1989年テクノポリス7月号で行います。

**あて先** 〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM テクノポリス編集部 Techpoli Music Files5月号プレゼント係

※このコーナーは不定期に連載します。扱ってほしいテーマなどご意見、ご希望などありましたら、プレゼントと同じあて先でTechpoli Music Files係までお寄せ下さい。

新作ソフトをド～ンとまとめてチェック!!

# GAMING WORLD

## ゲーミングワールド

FMシリーズの新機種が発売、そしてまたX68000の新機種も発売された。おまけに消費税導入でソフトの値段も上がるし、ゲーマーとしては頭の痛い今日この頃。新しいパソコンも欲しいしゲームも欲しい、だけどお金がない！という人のためにあるのがゲーミングワールドなのだ☞賢く選んで楽しく遊ぼう！

■発売元・ソフトハウス各社のご厚意により、今月紹介するゲームをモニタープレゼントします。応募方法は、P.48を見てください。




クレアスター……P.20
西国の覇者……P.21
銀河英雄伝説……P.22
プロヴィデンス……P.22
R-TYPE……P.23
バックマニア……P.24
悶々怪物……P.25
ファンタジーゾーンII……P.25
幽霊君……P.26
パチプロ伝説……P.26
ディスクパナアミューズメントコレクション……P.27


注意！

媒体が略称のものは次のとおりです。
3.5D ・3.5インチ2Dディスク、3.5DD ・3.5インチ2DDディスク、3.5HD ・3.5インチ2HDディスク、5D ・5インチ2Dディスク、5DD ・5インチ2DDディスク、5HD ・5インチ2HDディスク、ROM ・ROMカートリッジ


●開発中ゲーム情報……P.28
リングマスターII/リーチ・フォー・ザ・スターズ
●Soft Flash……P.30
●ただ今移植進行中……P.32
●ゲームソフト売れ行きBEST10……P.45
●新作ソフト発売予定表……P.46


イラスト／みやさか たかし

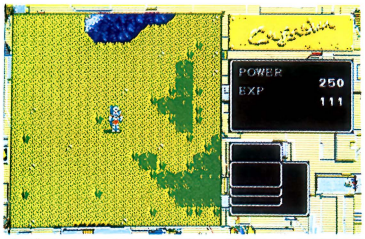
メカに支配された星々を救うのだ！

モニタープレゼント3本

# クレアスター

PC-9801シリーズ | 3.5・5HD、5DD | 9800円

■発売元／ポーステック　■発売中

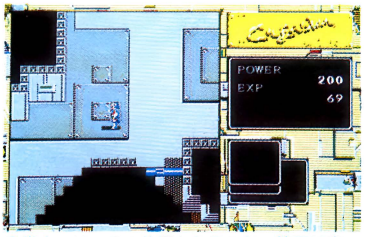



●グラフィックにも注目／　細かいところまで表現されていて、海などもザブザブしてるぞ

ここは、銀河系の周辺部にあるクレアスター星系。ある日、行方不明の探査宇宙船が、突然戻ってきた。しかし、その宇宙船はそのまま中心惑星アクイナスへ激突。中から出てきたのは、ただひたすら破壊を繰り返すワークユニットだった。主人公は、クレアスター星系にはびこるワークユニットと戦ううちに、なぜか古代文明までが絡んできちゃうというストーリー。

『ウルティマ』や『ドラクエ』のようなフィールドタイプのRPGで、プレイヤーが操作するのは1人だけ。戦闘シーンでは、魔法などの類はなく、武器は剣とバズーカだけ。ヒットポイントは、敵をやっつければいくらか回復するというシステムなので、宿屋もない。アイテムは、すべて人から譲り受けるので、武器屋もない。道具屋もない。普通のRPGにあるべきものが、なにもないのだ。

ところが、プレイしてみると、ゲームバランスはいい具合で、実際そんなことはまるで気にならなかった。イベントの多さや、BGMなどもグッド。SF・RPGのなかでは、かなりの出来であろう。




●街中では、その位置から見えない範囲は真っ黒になる。このあたりは『ウルティマ』っぽい

## 戦闘シーンもSFチック

武器は剣とバズーカ系。前者は一種類の敵しか攻撃できないが破壊力大。後者はその場の敵全員にダメージをあたえるが、破壊力小。全部同じ種類の敵だったら剣、数種類だったらバズーカと使いわけるのがコツだ



●先制攻撃時は、敵のグラフィックが小さく描かれている



●写真ではわからないが、敵のグラフィックはたえず動いている

## ゲーマーの談話室

「重ね合わせ処理とか、技術的にもよくできているよ」「操作性もいいし」「イベントとかもたくさんあって飽きがこない」「普通のRPGと違う点から本格的じゃないような印象があるけど、満足できる出来だね」

優優優優優優

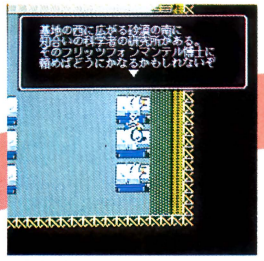
## アクイナス星編ストーリー



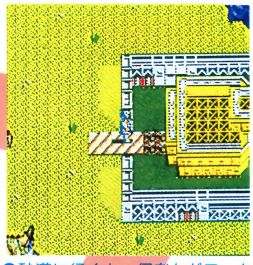

●街の住人たちが逃げるために用意されていた宇宙船が、ワークユニットに破壊されてしまった。長老に頼まれ、とりあえず東にある軍事基地へと向かった




●軍事基地の司令官は、新たにロケットを準備するのは無理だという。そのかわり、救援物資や武器を用意してくれた。これを持って、再び街へ戻った




●救援物資のおかげで、街は一命をとりとめた。病室にいたある人物が、砂漠の南にいる博士に会ってほしいという。彼なら、この事態を何とかしてくれるというのだ



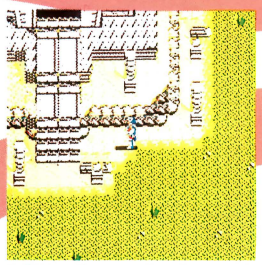
●砂漠に行くと、何者かがワークユニットに襲われていた。その人物こそフリッツフォンマンテル博士だった。彼は古代文明の研究をしているという




●研究所に通信が入った。何っ!?　軍事基地がワークユニットの奇襲を受けたって!?　急いで軍事基地へ向かい、なかに入るやいやな、ワークユニットの攻撃／




●基地を襲ったワークユニットを倒し、司令官から頼まれて、敵の本拠地を叩くことになった。そこに通じる洞くつへ入るためには、ある指輪が必要だという



●指輪を使って、東の島についた。そこにある古代遺跡は、ワークユニットのアジトと化している。ここのワークユニットを絶滅させれば、この星は救われるのだ／



●いよいよ第1部も大詰め。このダンジョンは、ほかのシーンとは違って、断面図のような、横から見たグラフィックだ。一番右下の奥にボスが待っているぞ／

モニタープレゼント3本

| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD、3.5DD | 7800円 |
|---|---|---|

■発売元／ソフトプラン　■発売中

西国統一、そして天下をねらえ！

# 西国の覇者

## 第一部「西国の雄」

城シリーズ第２弾。第一部では戦国時代の中国、四国、北九州を舞台に、その覇権をかけて戦う。宿敵織田信長が中国攻めにのりだしてくるまでの20年間（1550年〜1570年）に、西国を制覇し、戦力を整えるのだ。

ゲームを始める前に、まず毛利元就、尼子晴久、大内義隆、村上武吉の４人のなかから気に入った大名（ゲームの主人公）を選ぶ。ここは、やはり「三本の矢」で有名な毛利元就でいくことに決めた。1550年の毛利はまだ弱小であるが、史実のように大内領を手に入れ、村上水軍をも手に入れれば覇者の道も近いだろう。

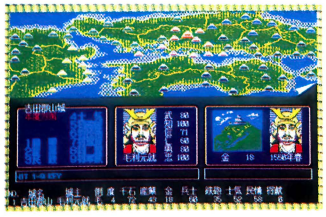


毛利家臣団はかなりの強者ぞろい。特に元就の次男吉川と三男小早川は、毛利家をよくささえた

このゲームに限っていえば、力を蓄えるよりも攻めるのが先決。最前線を少しでも本拠地から遠ざけることがポイントだ。このとき、新採用の包囲フェイズは有効である。ある城に通じる城をすべて取ってしまうと調略が成功し、その城も味方の城になってしまうという恐ろしいルールなのだ。うまく使えば敵の大部隊と戦うことなくそっくり味方にしてしまうことができる。

武将のパラメータは、武力、知力、忠誠度のほかに、兵の信頼度、仁徳、勇気が新しく加わった。特に武力は100以上になると鉄砲の飛距離が伸びるという大きな特典付きだ。

合戦では『信玄』のときと同様、天気の要素や陣形があるのに加え、今回は敵方に影武者、忍者、大砲などという駒がたまに出てくるようになった。影武者は武将と見分けがつかない（移動力だけが少し違う）。それに忍者、大砲は遠距離攻撃してくる。そのほかにも、白鹿城で籠城戦になると地底を進むトンネル合戦になったり、瀬戸内海の城で戦うときは、なんと海戦になってしまうのだ。ここは村上武吉の領土、つまり村上水軍を相手にしていることがよくわかる。



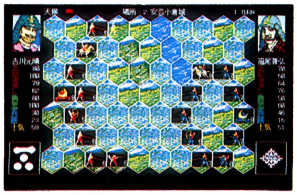
メイン画面は『信玄』とあまり変わっていないが、毛利のまわりは強国がひしめき合っているぞ

なかなかリアルなグラフィック。覇者によく似合う大いなる野望が伝わってくるようだ。ドキッとするね



合戦での勝敗は、武将の能力に大きく左右されるので、日頃から武将を教育し、合戦を有利にすることが大切だ。また兵の士気も高いとたいへん有利である。

勝利のポイントはできるだけ合戦は避け、調略で城を取ること。それから、戦闘のエキスパート７人を育てあげること。これは第二部に備えてである。攻め込む城に兵力がどのくらいいるか必ずチェックし、倍弱の兵力を連れていき、地形を利用しながら戦えばまず大丈夫。城攻めに無理は禁物だ。



元就の次男元晴は、敵の車懸の陣に対し、鶴翼の陣を布いた



城には必ず何本かの道が通っている。敵の城を孤立させるように攻めろ

## 第二部「日本シリーズ」

ゲーム開始から10年以上たち37以上の城を手に入れたら、第二部、いよいよ織田信長との対決だ。西国を統一したのち、国力を充実させてから挑戦しよう。

まず、家臣のなかから６人を選び（主人公は必ず第七番隊）、そのあと兵と鉄砲を７人に配分（１人10パーセント以上、７人あわせて100パーセントになるように）する。敵の第一番隊は滝川一益、味方の第一番隊が勝てば味方の第一番隊と敵の第二番隊が戦うことになる。こうして敵の第七番隊、織田信長を倒したとき、初めて西国の覇者が日本の覇者となることができるのだ。

第二部では決定的勝利以外にも、第七番隊織田信長に負けたとき戦術的勝利（120万石の大名）、第六番隊羽柴秀吉に敗れたとき辛勝（70万石の大名）と３種類の勝利条件があるのがおもしろい。



ちょっと前までは敵の武将だった者でも積極的に登用するのが名将の器量というものだ



信長軍は総崩れだ。元就の三男小早川隆景もりっぱな武将に育ってくれた。満足／

### ゲーマーの談話室

「信玄にくらべ毛利元就はマイナーだから、とっつきにくいかも」「光栄のSLGにくらべて大ざっぱな気もするけど新しいアイデアがいっぱい」「城VS城、影武者、長距離攻撃できる大砲とか遊びの部分が光ってる」

優 優 優 優 優 優

モニタープレゼント3才

| | | |
|---|---|---|
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 8800円 |
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | |

■発売元／ポースケック　■発売予定／4月14日

## 人気スペースオペラがSLGで登場

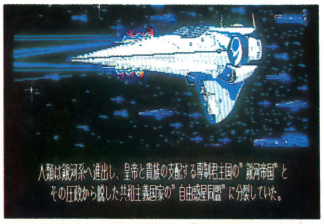
# 銀河英雄伝説

週刊ビデオアニメとして話題になっている田中芳樹原作の小説『銀河英雄伝説』がSLGになった。プレイヤーはあの天才ラインハルト・フォン・ミューゼルとなって艦隊を指揮し、同盟軍艦隊を倒して惑星を攻略しなければならない。といっても純粋な艦隊シミュレーションなので心配することはないぞ。シナリオは「アスターテ星域の戦い」や「イゼルローン要塞の奪還」など、原作にある戦いから5本用意されている。ゲームに入ったら、まずは艦隊を大きく強くするために帝国軍の支配下にある星から税金を徴収して艦を作る。艦の種類も宇宙戦艦から揚陸艦にいたるまで7種類もあり、いろいろなバリエーションの艦隊が楽しめる。また惑星によっては増援を呼べる惑星もあるので、そういった惑星を取ったらすかさず増援を呼ぼう。増援艦隊は提督によってその編成が異なる。たとえば「疾風ウォルフ」ことミッターマイヤーなら高速戦艦と巡航艦といったふうにだ。




○ヤンはラインハルトに戦術的には1度も負けることなく逝ってしまった……

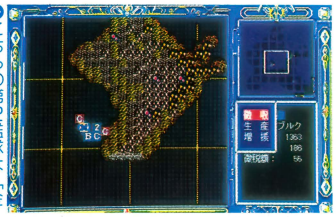
○ラインハルトの戦艦「ブリュンヒルト」




○キルヒアイスがいない。参謀だからだろうか？ ファンが多いだけに、すごく残念……



シナリオによっては宿敵ヤン・ウェンリーと対決しなければならない。ヤンは手強い。心してかからなければ……。



○こちらの第2艦隊は「金銀妖瞳」ことロイエンタール。今日も勝ちます……

### ゲーマーの談話室

「ごく普通のSF・SLGだね」「援軍に誰を選ぶかとか、原作を知ってれば3倍楽しめる」「アニメの戦闘シーンと同じくクラシックをBGMに使ってるのがオシャレ」「ヘクス画面じゃないのが宇宙っぽい」

優 優 優 優 優 優

---

モニタープレゼント2才

| | | |
|---|---|---|
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 7800円 |

■発売元／システムサコム　■発売中

## 平和を求めて戦うアクションAVG

# プロヴィデンス

魔力を備えた青い玉を手にした女が、その力を利用して世界を支配しようと企み、平和だった島に魔物たちが現れ始めた。主人公の少年は、島に再び平和を取り戻すために戦うことになる。ゲームのほとんど全体を通しての目的は、スタート地点にある神殿の扉をあけること。そのほかには、直接何々をしてほしいと頼まれることもないので、人々の話をたよりに困っている人を助ける正義感がなければこのゲームは解けない。次に何をしたらいいのか、どこに行けばいいのかわからなくて困ったら、とにかく島中を歩きまわろう（最終的には全部まわることになる）。広いマップ、複雑な地形を制覇できれば、ゲームクリアはもうすぐ！　このゲームには経験値というものがないので、パワーアップするには、より強い武器や防具を手に入れなければならない。敵は倒さずよけるほうが賢いぞ。






○迷宮は全部で8つ。アイテムのほとんどはこのなかの宝箱に入っている（人からもらえるものもある）。右の迷宮は思わぬところに道が……



○ゲーム後半の段差がある迷路。どこかに迷宮の入り口があるはずなのに、なかなかたどりつけないのだ




○スタート地点にある神殿に入ると、おじいさんにこんなことを頼まれる




○妖精の話をたよりに、ずーっと南の迷宮に行ってみると、行方不明だったお姫様がいた

○北の国にいるドラゴン。コイツを倒すとあるアイテムが手に入る。比較的簡単に倒せるぞ






○砂漠に宇宙船の残骸らしきものが。なかには宇宙人がいるかは宇宙人がいる



### ゲーマーの談話室

「マップが広い……」「おまけに意地悪！」「どーしてあんなとこ行けると思う？」「結構アクションもあるね」「それにしても『イース』の影響は大きいみたい」「くらべなければ十分楽しめるゲームなんだけどな……」

優 優 優 優 優 優

©田中芳樹・徳間書店・徳間ジャパン・キティフィルム

## ユーザーの期待を集めて、今春発売！

# R-TYPE

モニタープレゼント5本

| | | |
|---|---|---|
| X68000シリーズ | 5HD | 7800円 |
| MSX | ROM | 7300円 |
| PC-88VAシリーズ | 5HD | 7800円 |

■発売元／アイレム(88VA版はNEC)
■近日発売

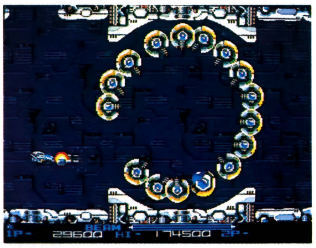
多くのゲーマーを熱狂の渦に巻き込んだシューティングゲーム『R-TYPE』。ゲーセンからPC Engine、MSXなどに移植され、遅れに遅れていたX68K版『R-TYPE』が、もうすぐ発売となる！　当初の予定では去年の7月……。ゲームソフトは遅れて当然という風潮があるが、『R-TYPE』の場合、期待が大きかっただけに、遅れが目立ってしまった。



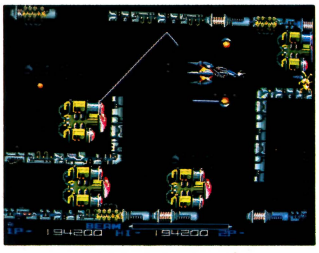
○波動砲を撃ってくるスキャント。こーゆー大きなキャラが『R-TYPE』には多いのだ

アイレムさんは、もともとアーケードメーカーで、X68Kを手掛けるのは初めて。それも理由のひとつだが、アーケードとX68Kとのハードの差が遅れていた1番の原因らしい。とくに、スプライト関係がネックで、『R-TYPE』はデカキャラがたくさん出てくるため、スプライトをどう割り振るか？　で、あーだこーだと、プログラマーは相当悩んだそうだ。シーンによっては、「どうしても無理！」ということで、省いてしまったものもあるとか。もちろん、ゲームに支障のない部分でね（巨大戦艦の上についている砲台やバーニアの傾きなど）。

そうやって、「妥協せぬぞ」とあれこれ試行錯誤していくうちに、とうとう平成元年になってしまった。まあ、待ちに待った分、ユーザーとしても、納得のいく出来であろう。今後は、このノウハウを活かして、アーケードゲームの移植を次々と出していく予定だって。やったね！



○超有名なゴンドラン。この仕かけには驚いた



○後ろからしか破壊できないドップにはずいぶん悩まされた

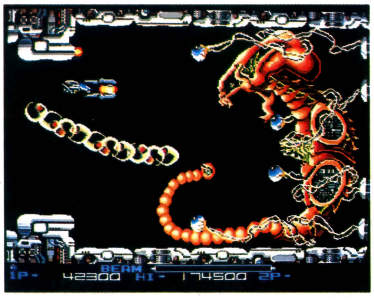
### ゲーマーの談話室

「まあ、待たされただけはある」「細かいところが、ちょっと違うけど、よくできてる」「さすがのX68Kでも、インスルーが横になるとチラつくね」「でも許しちゃう」「次は、『IMAGE FIGHT』を出してほしいな」

優 優 優 優 優 優

## R-TYPEの魅力1
### 独特なフォルムのボスキャラ

とにかくビックリしたのがボスキャラだ。ありがちなものではなく、あくまでもオリジナルで独特な形をしたものが次々と出てきた。この後のゲームに大きな影響を及ぼしたのは言うまでもない。



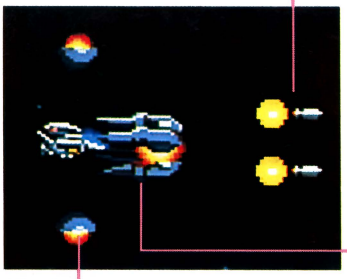
○『R-TYPE』と聞いて、まず思い出すのが、このドプケラドプスだ



○ヘビのようなインスルーに、なんとも気持ち悪いボス、ゴマンダー！

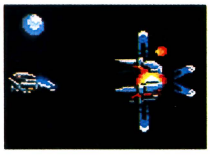
## R-TYPEの魅力2
### 多彩なパワーアップ

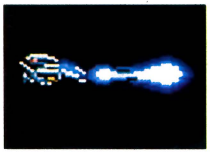
ただ、武器が変わるというパワーアップではなく、新しく「フォース」というものを取り入れたのが、このゲームのスゴいところ。バリアの代わりにもなって、敵にぶつけたり、切り離して遠くの敵をやっつけることもできる。その場に応じて、いろんなテクニックを使いわけていくわけだ。うーん、なんて奥の深いゲームなんだ！



**ミサイル**　ホーミング機能もついているミサイル

**フォース**　前と後ろに装着できる特殊兵器。





**ビット**
上下2コまでつく、バリアのようなもの。

**波動砲**
ボタンを押し続けてパワーをためて撃つ。

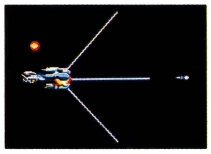
**対空レーザー**
真正面の攻撃に強い。ステージ4で有効だ。



**対地レーザー**
地べたをはうように飛んでいくレーザー。



**反射レーザー**
3方向に発射され、壁に当たると反射する。



モニタープレゼント5

パクパク、ジャ〜ンプ！の楽しさよ

# パックマニア

| | | |
|---|---|---|
| MSX2 | 3.5DD | 6800円 |
| X68000シリーズ | 5HD | 7800円 |

■発売元／ナムコ(MSX2)　シャープ(X68K)
■発売中




◎平面をウロウロしていた。パックマンが、ジャンプできるようになりました。カワイイ目もついたしね

2年ほど前のアーケードゲーム『パックマニア』が、この春MSX2とX68000に移植された。う〜ん、まとめて紹介しちゃお。

『パックマニア』がどんなゲームかを知らない人のために説明すると、元祖『パックマン』を斜め上から見て立体的にし、パックマンにジャンプ能力をつけたもので、基本的なルールは変らない。追っかけモンスターから逃げつつ、すべてのエサを食べればいいだけ。パワーエサを食べればモンスターも食べられるし(復活するけど)、ボーナスのフルーツもおいしい。モンスターのはさみ打ちにあったら、ジャンプでポ〜ンと逃げちゃえ（ここが元祖『パックマン』との違い)。このジャンプ、空中で方向転換できるのがおもしろい。

MSX2版は、角を曲るときちょいと早めにキーを押さないと曲れなかったり、ジャンプしたパックマンとモンスターの遠近感がわかりにくいなどの不満はあるけれど、MSX2のハードを考えると文句は言えない。十分遊べちゃうもん。X68000版のほうは言うまでもないって感じ。キャラの美しさ、サンプリングによる歓声などゲーセン版そのまんま。『ドラスピ』のように縦長画面モードがあったらもっと良かったのにね〜。あと、重箱のスミをつっつくと、キャラの影のチラツキがちょっと気になる。しかし、さすがのデキで、編集部でも順番待ちの列ができてしまったほど。両方ともおもしろいよ！

### ゲーマーの談話室

「さすがにX68Kとくらべちゃ、MSX2がかわいそう」「MSX2としてはいいできだよ」「うん。ただちょっと反応が鈍いかな……」「ま、X68Kはできてあたりまえ、MSX2はがんばった、と」

優 優 優 優 優 優

## MSX2



◎な〜んにも考えていない愛と平和のパックマン。でもジャンプができるもん！




◎小さな画面だけどちゃーんとショータイムがある。先のが見たくて何度もコンティニューしちゃう




◎MSX2版のゲーム画面は正方形。モンスターが復活するところも再現されている



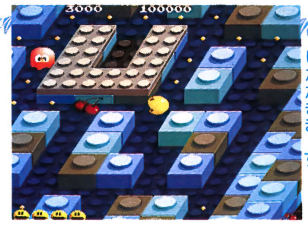




◎わっ／　モンスターにはさまれそう。しかしジャンプで逃げちゃうもんね。このゲームのミソよ

◎先の面にいくとモンスターの動きが速くなるし、パックマンといっしょにジャンプするやつもいて、難しい〜

## X68000




◎おっ、ボーナスのフルーツだ、おいしそ！いただきまーす

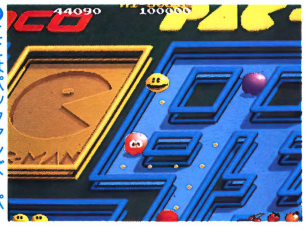
◎グラフィックとミュージックがいっしょになって、ショータイムも楽しいよね



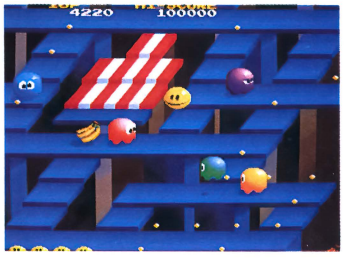

◎この面あたりまでくると全体のスピードがメチャ速くなる。読みと反射神経が必要だ



◎さすがにX68K、パックマンもツヤツヤしてて立体的。多きな口で今日もエサを食いまくるだす




◎ここはパックマンズ・パーク。ゲームの中でコマーシャルしちゃってるみたい



敵は怪物、自分も怪物……!?

# 悶々怪物

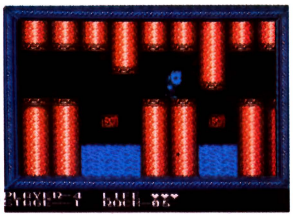
モンモンモンスター

モニタープレゼント 3本

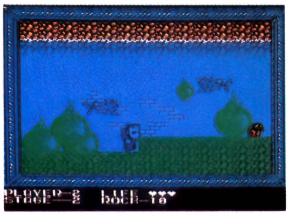
MSX2 | ROM | 6800円 ■発売元／ホット・ビィ ■発売予定／4月10日

死体蘇生の研究をしているヴィクトル博士が、実験の失敗により、自分が作った怪物たちに殺されてしまった。博士が作った人造人間第1号のフランケンは、復讐のため、彼らの本拠地へと向かった。

プレイヤーはフランケンを操作して、岩をぶつけたり、パンチや稲妻弾で、敵をやっつけていくというアクションゲーム。全4ステージとも、かなり広いマップで、パズル的要素が濃い。キャラクタは、モンスターでありながらもかわいく（?）仕上がっている。



○トラップもたくさんある。この泉はブーツがないと渡れないぞ

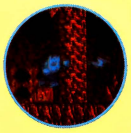


○ステージ2は、同じような場所があちこちにあってマッピングしにくい

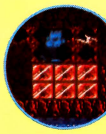


○ステージ1のボス、サイクロプスだ。思いっきり前進してたたくと意外にラク

## フランケンの攻撃はこうだっ！



標準装備の稲妻弾。遠くの敵をやっつけたりするのに使う。威力は弱く、あんまり役に立たない。



貫通稲妻弾。いわゆるレーザーというヤツで、破壊力も大きい。これにパワーアップしていないと、つらい。



貫通回転弾。くるくる回りながら、広範囲にわたって敵をやっつけてくれる。破壊力も1番大きい。

ところどころにあるブロックをパンチで壊すといろんなアイテムが出現。これを探してまわるのも、このゲームの魅力だ。

### ゲーマーの談話室

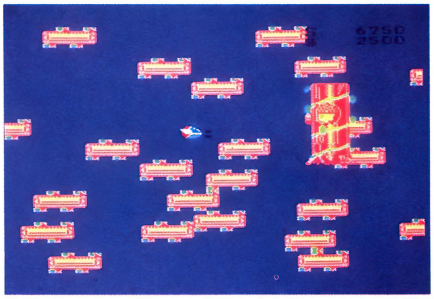
「FM音源でのBGMが、すっごくいい」「4面までしかないのが、ちょっとさみしい」「そのぶん各面ともマップが広いけど」「敵キャラが個性的」「でもゲーム自体新鮮味がないような」「ぜーたく、ぜーたく!!」

優 優 優 優 優

オパオパの新たなる冒険が始まった

# ファンタジーゾーンII

MSX2 | ROM | 6800円 ■発売元／ポニーキャニオン ■発売予定／4月21日



○ラウンド1のボス。丸太の間をすりぬけ、本体を攻撃！



○前作同様、パステルカラーで格調高（くもないか）いグラフィック。ちと見にくい

ゲーセンなどで大人気となったコミカル・シューティングゲームの第2弾。オリジナルはセガ・マスターシステム版で、昨年末にはファミコン版が発売された。

全8ラウンドからなり、浮遊している基地を全部破壊して、ボスを倒せばラウンド・クリアとなる。パワーアップアイテムは基地やザコキャラをやっつけたときに出てくるコインをためて、「SHOP」と書いてあるところに行って買うというシステム。前作と違ってコインだけでなくお札があったり、ラウンドによって売っている物も違うのが、『II』の特徴だ。

また、各ラウンドとも、いくつかのシーンから構成されているということも、前作とは違っている点だ。各シーンは、基地を破壊することによって出現する青いワープ・ゾーンで結ばれており、すべてのシーンを攻略し、赤いワープ・ゾーンに入って、初めてボスキャラに会える。前作以上に個性的なボスキャラで、ファンにはこたえられない1本だ。



○だるま落としをモチーフとしたラウンド2のボスキャラ。降りそそぐトンカチに要注意！



○ザコキャラの攻撃は、すごくやらしい。パターンを読め！

### ゲーマーの談話室

「MSX2でも、滑らかに横スクロールするのはスゴい」「2+じゃなくてもガンバればできるのね」「にしてもムズい。セガ版よりはるかに難易度が高い」「それからFM音源対応でないのが、とにかく残念……」

優 優 優 優 優

モニタープレゼント 1本

MSX2 | ROM | 6800円
■発売元／システムサコム
■発売予定／4月14日

## 死後の世界の楽しいアクションゲーム

# 幽霊君

魂「おちょコ玉」の仲間を助けるため、「幽霊君」はなにが待っているかわからない地獄へと向かうのだった……。今流行(!?)の死後の世界を幽霊君となって冒険する、スクロール・アクションゲーム。

ステージは７つ。地獄の入口(横)、奈落の底(縦)、三途の川(横)……、という具合に、横スクロールと縦スクロールのステージが交互にある。幽霊君にはおちょコ玉とバックアタックという武器があり、これで邪魔なザコキャラ(闇邪鬼、人魂など)をやっつけ先に進み、各ステージ最後の小ボス、大ボスのを倒すのだ。ブロックの中のアイテムやシークレットステージなどを発見する楽しみもある、おもしろアクションゲームだ。






こりゃなんだ？

◎スタートは地獄の入口。おちょコ玉でカラスなんてやっつけちゃえ／　でも遅いのよね

◎ブロックにバックアタック／　中からアイテムが出てきたぞー




◎１ステージめの小ボス、玉を吐くぬりかべにバックアタック攻撃だ／　笹の葉に注意／




◎そして大ボス、鬼面洞。バックアタックでザコキャラを鬼面洞の目に当てよう／



◎ブロックをバックアタックで壊すと、アイテムじゃなくて階段が出てくることがある。これがシークレットステージの入り口だ。シークレットステージはお金の他、ありがた〜いアイテムが隠されているのだ。左から、ライフが回復するハート、100円、一定時間敵が止まる ストップウォッチ




◎２ステージめ、奈落の底は縦スクロール面。敵の複合攻撃がキツイよ／　泣くな幽霊君




◎なぜか美しい三途の川。回転しながら飛ぶカメがヘンね。ここのボスキャラは強いぞ／

### ゲーマーの談話室

「幽霊君も敵キャラも、やられたときの顔がカワイイ」「バックアタックって、方向を間違えるとマヌケ」「ゲームとしての新鮮味はないけど、おもしろいからいいや」「コンティニューもできるしね」

優 優 優 優 優 佳

モニタープレゼント 2本

MSX2 | ROM | 5800円
■発売中／ハル研究所
■発売中

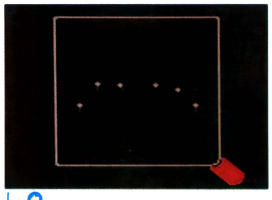
## 家にいながらパチンコ屋通い!?

# パチプロ伝説

最初は「デルデル」という店から始めて、１つの台から一定量(2000〜3000発くらい)の玉を出すと「打止」になり、別の台に移らなければならないのだ。一定の台数を打止にするとその店をクリア。そのときの持ち玉が点数になり、より難しい別の店に移れるようになる（移らなくてもいい）。

RPGやAVGで使われているようなシステムを取入れて、実際にパチンコ屋で遊んでいるような気分になれるのがいい。

本物ではどうしても勝てないという人にも、ストレス解消にいいかもしれない。



◎台の釘の様子を数ヵ所拡大表示で調べられる。釘が上を向いている台がいい

◎最初の店には権利台がない。５台くらい打止にすると次の店に行けるのだ




◎ほかの客に話しかけると、ひとによってはヒントを教えてくれたりする




### ●台の種類は4つ













### ゲーマーの談話室

「18歳未満の人はこれでパチンコができるよん」「本物をやるときのための練習になるかもね!?」「１番残念なのはBGMと効果音」「そうそう玉の出るときのチンジャラジャっていう音をリアルにしてほしかった

優 優 優 優 優 佳

# ゲーム、ツール、情報満載のソフト！
# ディスクパナアミューズメントコレクション

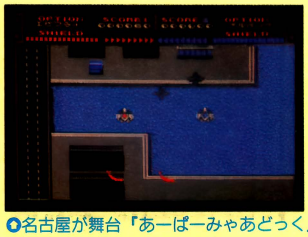
モニタープレゼント2名

MSX2 | 3.5DD | 2980円
■発売元／パナソフトセンター
■発売中

最近、安価のMSX2ソフトが流行っているようで、これもディクス3枚組で2980円！　しかも、中味はゲームやグラフィック・ツールなど盛だくさん！　雑誌形式のソフトで、今後もドンドン発売していくというから楽しみだね！

## DISC 1

『あーぱーみゃあどっく』は、『レイドック2』のパロディ版。『ワンワンぱすけっと』は、ぶたを操作し、鼻息でボールを飛ばし合うバレーボールのようなゲームだ。『不思議の国のアリス』は、昔懐かしの文字入力AVG。以上のほか、全ディスクの操作法が書かれた『インフォメーション』が収録されている。

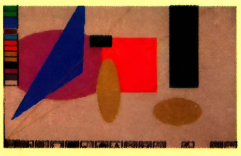


◎名古屋が舞台『あーぱーみゃあどっく』

## DISC 2

DISC2は『グラフィック・エディター・EASY』が中心となっている。このグラフィック・エディターは操作性を重視し、この先発売される『ディスクパック』で、どんどん拡張されていくそうだ。また、この『EASY』で描いたグラフィックでも遊べる15パズルや環境ソフトもついている。

それから、T&Eソフトのグラフィック・デザイナー中島氏によるグラフィック講座も、実にためになる。



◎なかなか使い勝手のいい『EASY』

## DISC 3

このDISC3は、情報コーナー・ディスクとなっている。まずは、『U.S.Aレポート』で、これはアメリカのゲーム事情。『Dr.ラヒガコーナー』は、MSXのイベント情報コーナー。もしも、ソフトウェアハウス情報』では、マイクロキャビンの『サーク』と、T&Eソフトの社内風景を中心にまとめてある。



◎Dr、ラヒガ・コーナーだ

### ゲーマーの談話室

「これだけ入ってて、2980円は、やっぱり安いよなー」「まあ、お値段に見合った中味って感じだけど」「ゲームも、そこそこだしな」「DISC3なんて、1回見ちゃえば終わりだし」「そこが2980円の秘密なのかな？」

優 優 優 優




## セーラー服"優子"オーディションのお知らせ！

日本テレネットでは、7月に発売(88、98、MSX2が予定されている)の『ヴァリスII』に合せて、イメージガールの募集をすることになった。『ヴァリス』といえば、セーラー服姿の主人公"優子"。彼女のイメージにピッタリの女のコを大募集しちゃうぞ。"優子"は、ラジオ、レコードなどで活躍する予定だ。





◎◎実際にゲームのほうはというと……これが、開発中『ヴァリスII』のビジュアル画面なのだ！

### ●応募資格

14～20歳までの健康な女性に限ります。また、日本テレネットのイメージガールとして1年間契約できる（保護者の承諾が必要）方。

### ●応募方法

〈自薦の場合〉
封筒に、①履歴書：氏名、年齢、生年月日、住所、電話番号、職業（学校名）、身長、体重、ボディサイズ（B／W／H）、特技（趣味、スポーツ等）を明記すること、②写真：上半身と全身（できればセーラー服か制服を着用）のカラー写真（サービスサイズ）各1点ずつを入れて、下記の応募先まで送ってください。
〈他薦の場合〉
封筒に、①他薦する女性の履歴書（自薦と同様）、②他薦する女性の写真（自薦と同様）、③推薦者の住所、氏名、生年月日、電話番号、職業（学校名）、推薦のコメントを明記した紙を入れて、下記の応募先まで送ってください。

### ●応募先

〒162 東京都新宿区東五軒町1－9片岡ビル　㈱日本テレネット「'89イメージガールオーディション」係

### ●締め切り

平成元年4月28日（当日消印有効）

### ●選考方法

書類選考（直接本人ご連絡します）の後、読者による誌上オーディション（パソコン誌等掲載）を行います。

### ●賞金と賞品

優子グランプリ（1名）――賞金　50万円
　　副賞　グアム旅行

※賞金は契約金に充当させていただきます。また、グアム旅行は写真撮影をかねます。

推薦者賞（抽選）――FM TOWNS（1名）
X68000（1名）
PC Engine＋ROMROM（5名）
〝優子〟テレフォンカード（100名）

※応募された書類および写真は返却できませんのでご了承ください。また、電話による申し込み、オーディション選考課程についてのお問い合せは一切お受けできません。

# 開発中ゲーム情報

モニタープレゼント3本

# リングマスター RING MASTER® II

## 永遠なる想い【FORGET YOU NOT, EVERMORE】



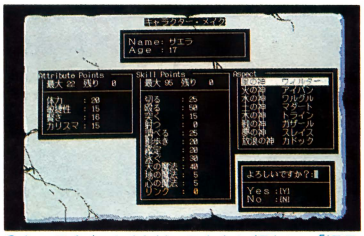
PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 7800円
■発売元／ホビージャパン
■発売中

『Ⅰ』が出る前からすでに発売が予定されていた（現在『Ⅲ』も企画中だとか）『リングマスター』シリーズ第2弾。会話モードに人工無脳を使ったり、レベルアップのないスキル重視のシステムはそのままで、よりパワーアップ!!

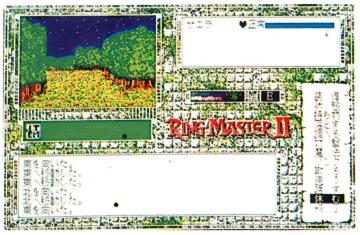
今回のシナリオは、『Ⅰ』から半年後のお話。何か巨大な力に操られるトナデラレイがフィリアス・ノギスに攻めてくるというのだ。現在の力ではトナデラレイに勝てないとふんだフィリアスの王に頼まれて、隣国ムルソン大公国と同盟を結んで協力を得るために、その旨を記した密書を運び、返事をもらってくるというのが目的だ。

ということは、この段階でプレイヤーはリングナイツの資格を持っていなければならないわけ。『Ⅰ』を終了した人はリングナイツとなったキャラクタをそのまま使うことができるんだけど、『Ⅱ』からプレイする人は、まずリングナイツとしての資格を得るためのイベントをクリアしてから任務に就くことになるのだ。

さて、『Ⅰ』をプレイしたユーザーから寄せられた意見を元に、改善したという点をいくつか紹介しよう。まず、ユーザーからの希望が1番多かったというグラフィック。『Ⅰ』ではどのお店もなかに入ると同じグラフィックだったのが全部違うし、建物のなかでも時間によって明るさが変わったりするのだ。それから、前作では容量の関係で入らなかったという戦闘シーンでの戦列（どの位置の敵と戦っていて、自分がどの位置にいるのか）が表示されるようになった。また、会話シーンでも人工無脳の受け付ける言葉が増え、いろんなお話ができるようになった。ディスクアクセスも、『Ⅰ』にくらべればずいぶん少なく、速くなったんじゃないかな。




◘キャラクタメイクは、こんなに細かい。「切る」「殴る」など、スキルポイントを振り分けて……

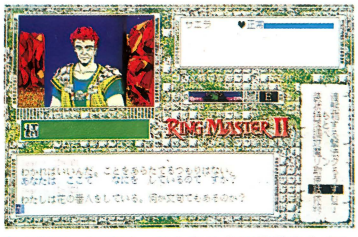



◘グラフィック部分は左右真横まで見える3D表示になっている。マッピングが大切なのだ

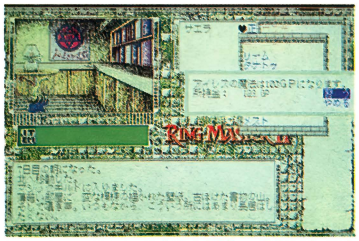
と、いろいろプレイしやすくなったこともさることながら、あくまでもシナリオ重視のRPGということで、ムルソン大公国の歴史とか気候、それに仕える貴族（今回の重要人物たちなのだ）の関係など、凝りに凝ったお話にひたりながら（背景にあわせたエスニック風の音楽もなかなかいい雰囲気）プレイしてほしいのだ。



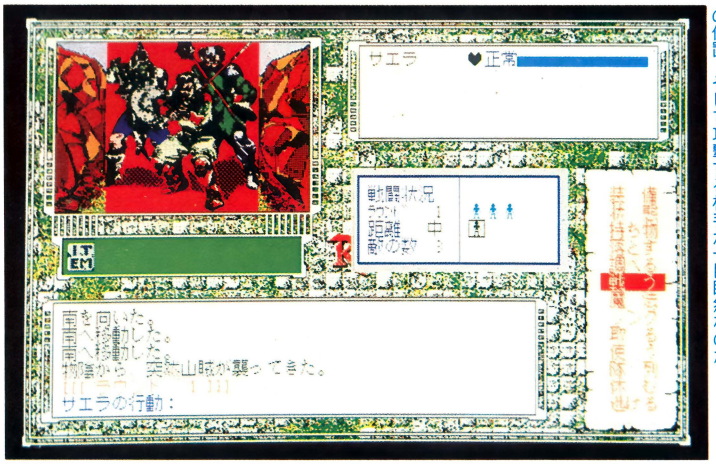
◘◘これは宿屋のグラフィック。左が昼で、夜になると右のように明りがともされる。うーむ凝ってるな




◘会話モードでは、こんなふうに言葉を入力して（悪い例かもしれない……）話ができる



◘マジックギルドで魔法を習う。それにしても勉強ってお金がかかるものだ……




◘戦闘シーン。ちょっと小さいけど、自分（今攻撃する人）の位置、そして攻撃する相手が一目瞭然なのだ

モニタープレゼント3本

# REACH FOR THE STARS

リーチ・フォー・ザ・スターズ

PC-9801シリーズ | 3.5"5HD | 9800円
■発売元／ホビージャパン
■発売中



宇宙もののシミュレーションといえば、『ディーヴァ』とか『シュヴァルツシルト』などがあるが案外少ない。アメリカのほうではいろいろ出ているようで、このゲームは、その中でも有名なSF・SLGなのだ！

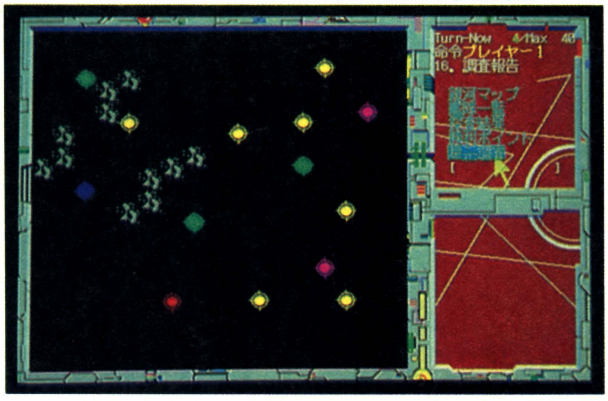
一言で説明してしまえば、銀河を舞台に探検、植民、征服をするというシミュレーションだ。

プレイヤーは、最初1星系しか支配下にない。ほかの星系を支配するにしても、まずは偵察をしなければならない。偵察するには、当然偵察機が必要なので、これを作る。もちろん、工業力、惑星防衛基地、社会レベル、公共管理にも、投資して自分の星系を豊かにしていく。そして、次のターンになると、偵察機が各星系の情報を送ってくれる。「カペラっていう星系には1級惑星がある」ということで、今度は輸送艦を作り、カペラへ向けて発進させる。他の帝国（つねに4つの帝国が存在する）と遭遇した場合を考えて、護衛艦をつけて……といった感じで、星々を征服していくゲームだ。

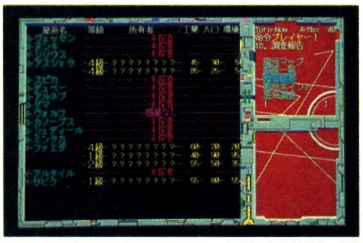
これまでのSF・SLGは、戦闘が中心になっているものが多かったが、これは本格的な経済SLGだ。だから、同じSLGでも、『大戦略』派より、『信長の野望』派にウケそうだね。




●これが、オリジナルのアップル版の画面だ。基本的に、あんまり変わらないね

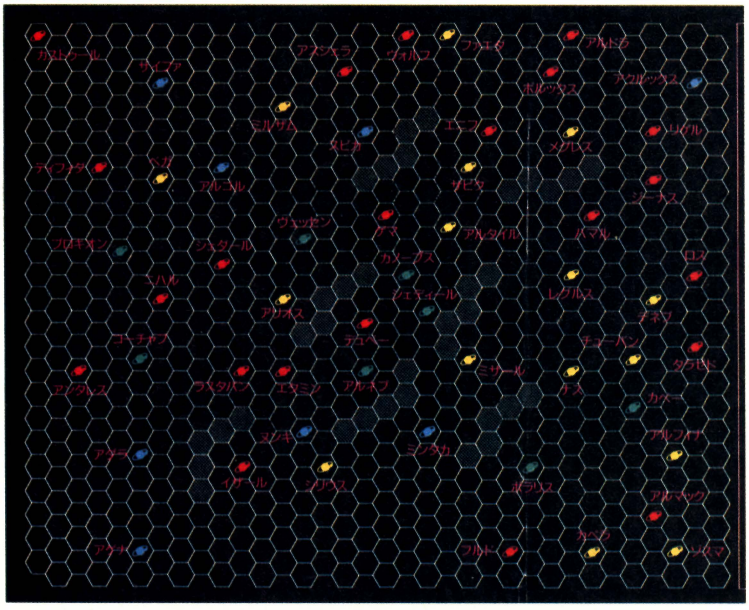


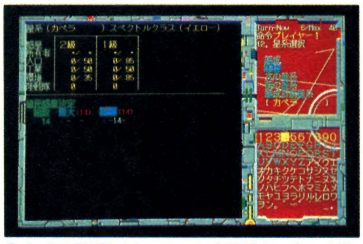

●まだ、未完成版なので、画面構成も多少変更される予定。基本的な操作は、すべて右上のコマンドをマウスでクリックするだけだ



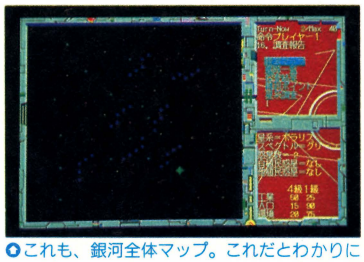
●偵察機から送られてきた、各星系の情報。所有者が?とあるところは、まだ未開発の星だ

●付録の銀河マップだ。プレイするときは、これを見ながらやれば、ゲーム全体が把握しやすい





●カペラ星系には、2つの惑星があった。どうせなら住みやすい1級惑星に植民しよう！



●これも、銀河全体マップ。これだとわかりにくいが、34×23ヘクスある

新作ゲーム先取り!

# Soft Flash

※このコーナーで紹介している画面は開発中のものです

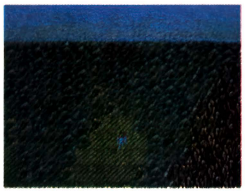
ゲームソフトの発売は遅れるのが当然! みたいなところがあるけれど、それにしても遅れに遅れてやっと……というものが多い。また逆に突然発売されるものもあって、その結果が今月のこのコーナーの状態だ。来月はもっと新鮮なニュースをお送りしたい。

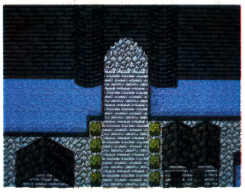
## ライヒスリッター

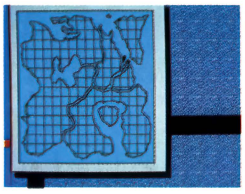
PC-9801シリーズ | 3.5·5HD | 8000円

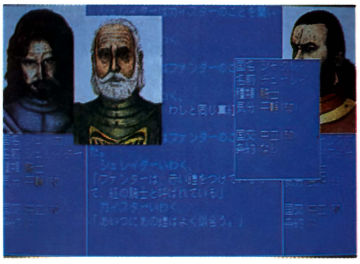
■発売元／エニックス ■発売予定／4月

魔術の国、海軍国、鎖国中の国など、それぞれ特徴のある約8つの国が舞台。プレイヤーはそのなかの1つ、平均的な力を持つシュットガルドの王となって、あちこちの国を冒険しながら、自分の部下となる優秀な人材を捜し出し、この地を制覇することが目的だ。登場する英雄たちの性格や人間関係、人々の話をたよりに判断して他国と外交交渉・戦闘をするのだ。また、この









地に住むモンスターを倒すこともゲームをすすめる重要なポイント。SLGによくあるヘクスやスクウェアのマップではなく、フィールド型のRPGのようなマップになっているのが特徴だ。

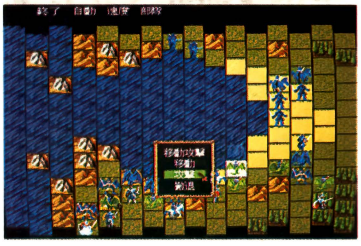
## ヒストリーオブエルスリード

X68000シリーズ | 5HD | 9800円

■発売元／メサイア(NCS) ■発売中







『エルスリード』のリメイク版。ガイア大陸の覇権をかけて、「闇の術」のヴァルリアと「光の術」のエルスリードが戦うSLGだ。エルスリード国を舞台に戦う「エルスリードモード」、25のシナリオを連続して遊べる「キャンペーンモード」、自分の好きなシナリオが選べる「シナリオモード」、自由にユニットを選んで戦う「コンストラクションモード」の4つのモードがある。使用する魔法が画面上で見ることができるようになったり、攻撃時に移動できる範囲が表示されるようになった。

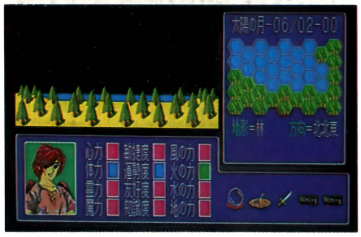
## ハイバーニア

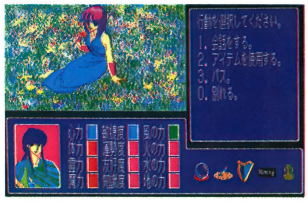
PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 8800円

■発売元／ハート電子産業 ■発売中



風・火・水・地の4つの力が支配するという「ハイバーニア」に、吟遊詩人、戦士、説教師、魔術師の姿を借りて降り立った精神体が、それぞれの目的を果たし、本来の姿を取り戻したときにすべては明らかになるという。キャラクタごとに違うシナリオは4つ。画面には、自分のいる場所を示すグラフィックと、右のヘクスマップはつねに自分の進行方向が上に表示されるのが特徴だ。







## アスガルト

PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 7800円

■発売元／ポニーキャニオン ■発売予定／4月21日



『アスガルト』とは、プレイヤーが乗り込む指揮官専用のコマンド・メイル（人型戦闘兵器）。プレイヤーは、司令部から出される作戦に従って、コマンド・メイル3～6機からなる小隊を指揮するのだ。ただし、戦闘シーンでは、プレイヤーはいちいち指示する必要はなくコンピュータが自動的に行ってくれる。シナリオ総数45。1つの作戦（戦闘）だけプレイできるシナリオモードと、敵の総帥エイワスを倒すまで長期間にわたる戦争




（補給や兵器の選択もある）を行うキャンペーンモードの2つがある。ロボットアニメを思わせるＳＬＧ＋ＲＰＧだ。

## ディスクステーション#4

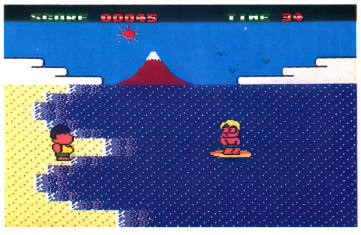
MSX2 | 3.5DD | 1980円

■発売元／コンパイル ■発売中




おなじみ毎月8日発売の『ディスクステーション』第4号。「あーとぎゃらりい」やMファン、Mマガ提供のプログラム、ＢＧＶなどのほか、ゲームでは、ボーステックの『EGGY』（レトロゲーム）や、ゲームアーツの『かめんはらだーサム』『オサムちゃんの潮干がり』のサムシリーズ2本、それに、ブロダーバンドジャパンの『ディアブロ』（5面まで）、ソニーの『アカシロゲーム』、コンパイルの『ラルバ3』などなど。また、新作では『ぎゅわん自己2』『スーパーコックス』『ブラスターバーン』のデモ、『ワルキューレの冒険』のデモとキャラ図鑑などが予定されている。



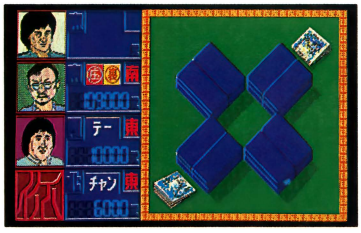


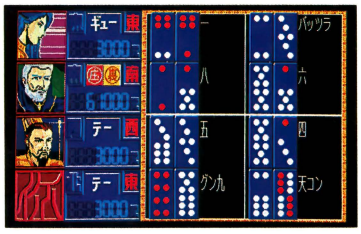
## 天九牌

| | | |
|---|---|---|
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 6800円 |
| PC-9801シリーズ | 3.5・5DD、5HD | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／スタジオバンサー ■発売中

中国人華僑の間で古くから親しまれてきたというテーブルゲーム『天九牌』（麻雀のルーツ？）が、日本天九牌連盟の発足を記念して、パソコンゲーム化。本場の正式なルール（一言では説明できない……）をできるだけ忠実に再現している、とのこと。モードは「勝ち抜き大会編」「サバイバル編」





「桃源郷編」「恭喜発財編」の4種類あって、それぞれユニークな3人の対戦相手が用意されている。

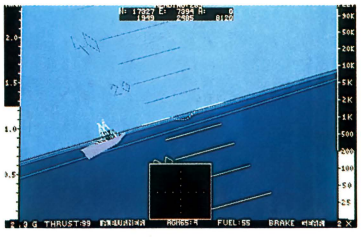
## Jet（ジェット）

PC-9801シリーズ | 3.5・5DD | 9800円

■発売元／ザプロジック ■発売中

フライトシミュレータの大御所であるサブロジックの最新作。プレイヤーはＦ-16ファイティングファルコンまたは、Ｆ-18ホーネットのどちらかの機体を選び、大空に飛び立たせるというもの。自由飛行モードとゲームモードの2つがあり、自由飛行





の場合は、ただ単に機体を飛ばせるだけだが、ゲームモードでは接近してくる敵との交戦もある。ランク設定ができるので難易度を変えることができる。また、サブロジックの『シーナリーディスク』があれば、違った地形でフライトが楽しめるぞ。

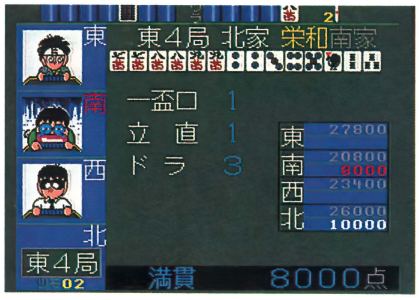
# ただ今移植進行中!!

最近、発売の遅れている移植ゲームの目立つなか、まず、お待ちかねの『維新の嵐』(光栄)88版が4月20日、そして『スーパー大戦略』(システムソフト)が4月下旬にTOWNSで発売が決定。それから、MSX2版『カオスエンジェルズ』(アスキー)が5～6月ごろ。同じくMSX2で5月ごろ『ライトニングバッカス』(ソフトベンダー武尊)が。また、4月下旬ごろ88版『死体置場で夕食を』(テクノポリスソフト)が発売される予定だ。

そのほか、ちょっと先になりそうだけど、6月下旬ごろ98版『どろろ』(クエイザーソフト)、同じく98版で7～8月ごろ『水龍士』と『水龍士・II』(ソフト屋しゃんばら)、発売時期未定のものではTOWNSで『ラスト・ハルマゲドン』(ブレイン・グレイ)の移植が進行中だ。



◎X68000版『アップル・クラブ』。ゲーム画面自体はそのままで、カードの絵柄が女のコに変わったよ



◎MSX2版『ぎゅわん自己2』は、『ぎゅわん自己3』から4人が加わった



◎X68K版『アップル・クラブ データ集』より。88、98版とグラフィックが少し違う

## X68000版 スタークルーザー

| | | |
|---|---|---|
| PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | 7800円 |
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | |
| X1 turboシリーズ | 5D | 8800円 |
| X68000シリーズ | 5HD | 8800円 |

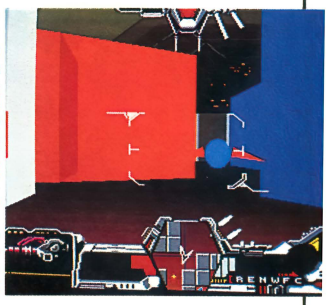
■発売元／アルシスソフトウェア
■発売予定／4月中旬

88版を初めてプレイしたときは、心底驚いた。そこに「宇宙」があったからだ。「宇宙」の広さ、怖さ、寒さがヒシヒシと伝わってくる。緻密な計算をもとに描かれた3Dグラフィックは、プレイする側を「宇宙」で包み込んでしまう。それが、この『スタークルーザー』の持つ最大の魅力であった。

88やX1、98版でさえも、かなりの感動があったのに、X68K版は、もっとスゴいらしい。写真を見てくれればわかると思うが、画面の4分の3がメイン・スクリーンとなって迫力倍増！　宇宙船のデザインもすべて一新され、かなり細かいデザインとなった。

さらに、驚きなのが各惑星だ。なんと、自転しているのである。地球を目の前にしたときは涙なしでは、見ることはできない。

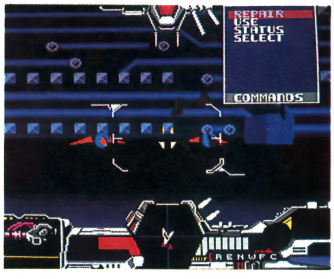
X68Kは、VRAMなども合わせると2メガバイトのメモリを持っている。このソフトを起動させると、2メガバイトのメモリ空間が、宇宙空間になるのだ。まさに、ウヒョーの1本だ。



◎3Dの処理の速度はまずまず。壁がカラフルすぎて、ちとわかりにくいか？



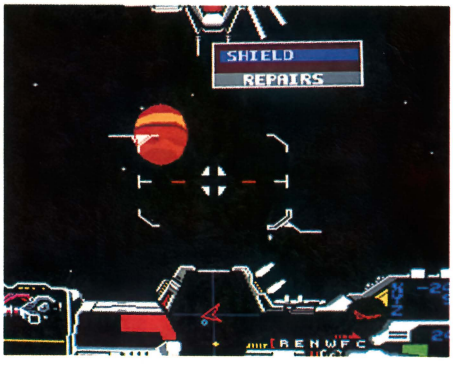
◎ゲームスタート直後のシーンだ。メイン画面は大きくとってあるね




◎戦闘シーンも迫力のある仕上りだ。背景のグラフィックもグッド！




◎キャラクタの顔も、98版をもとにしてX68K用に描きなおしたそうだ。主人公の顔が、こんなにりりしくなったぞ




◎おっ、近くに木星があるぞ。ちゃんと自転しているぞ！

アイちゃん
コムちゃんの

# ゲーム♡プレイングCOMIC♡

# ソフトくりいむ

佐藤 元

今月のトッピング『スタートレーダー』

| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 8700円 |
|---|---|---|

■発売元／日本ファルコム　■発売中




神奈川県・泉明子サン

なんとアイコムコンビの突撃レポートだあ♡

やっぱりヨロイが着られないじゃないかー!!

さぁーて今回はちょっと違った味に挑戦！

というわけで、連載開始以来初のゲーム投票1位のソフトの紹介となりました。シューティングは苦手だったのですが、アイちゃんがどうしてもソフトハウスというものをのぞいてみたいと言ってきかないので、日本ファルコムさんのご厚意により、取材することができました。いつもとは一味違うソフトくりいむをどうぞ！（元）

ねぇ　日本ファルコムが新しいこころみをやるのならこっちもアイちゃんの訪問記でいきましょう担当さん！

で　このページでやってほしいゲームをP46・47の予定表から発売中か5月8日までに発売予定のものを選んで送ってね！

だめですよゲンさんイラストやメッセージも送ってね！といわないとくわしくはこのマンガのラストを見てねってことでもですよ

そうそう訪問記にすると　またアイちゃんによろいを着せないですみますねやっぱりマンガの中で着せるのはナシかな…

あの〜コーヒー…

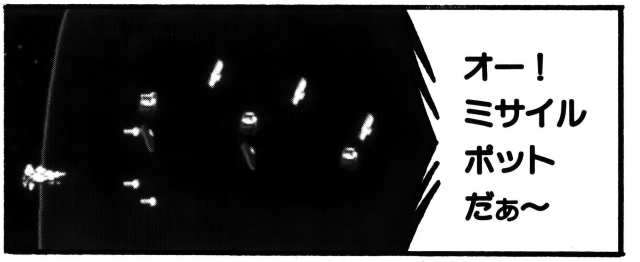
何時間ねばるのよー

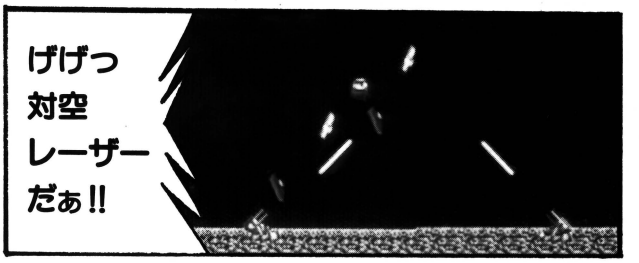
えーとシュヴァルツシルト終ったよ！

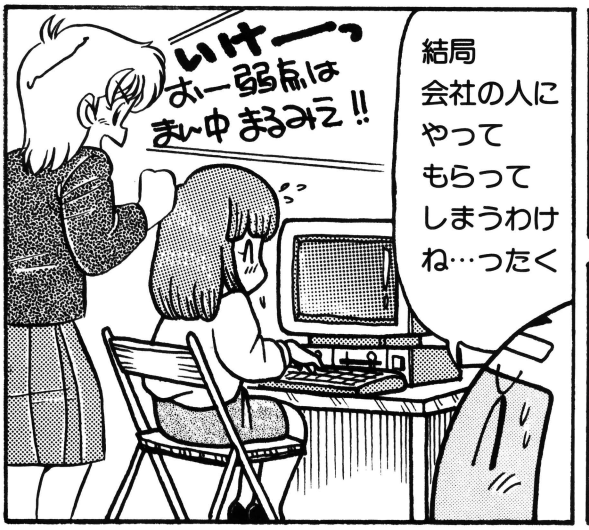
元ちゃんの得意なゲームってへんなのばっか…


えー　というわけで
今回はちょっと
趣向を変えて
日本ファルコムに
取材に来ました
あくまで取材と
いうことで…
ゲームのプレイは
ないハズだったの
ですが…
え――ん　アクション
ゲームは苦手なんだ
よ～～～っ!!
おーじょー
ぎわの
りるいやつ!!
あ〃かんらず…
大丈夫！
大丈夫！
こーゆー
ゲームだよ
ふん　カインか
ずいぶんと　手間かけたな
あら…
AVG
だわ…！
なーんだ　AVGなら
とりあえず　やって
みるか…
はい！
やりまーす!!
はい！
引き受け
まーす!!
はい！
行きまーす!!
ハッ
POWER
ひいい～
い～～っ


ぎえーっ
ひいいーっ
どれーっ!!
いるんだよね
こーゆーふうに
口で叫ばないと
やれない
ヤツが…
なんだかんだ
かってるじゃん


オー!
ミサイル
ポット
だぁ〜


げげっ
対空
レーザー
だぁ!!


いけーっ
おー弱点は
まゆまるみえ!!
結局
会社の人に
やって
もらって
しまうわけ
ね…ったく


証言A
アクション
シーンは
小・中学生
むきにして
あるんですよ


ム……
私は
小・中学生以下の
運動神経
ってか…


証言B
若い人には新しく
上の世代の人には
懐かしく思える
おもしろいキャラも
いろいろ入って
いるんですよ!
プログラマーの富さん


そー
そー
あとね
えーっ!?じゃ
三段空母とか?
変型ロボとか?


なにアナクロの
話をしているの!
ゲームしよ
ゲーム
お話が
いいーっ
やっぱ宇宙ステーションに
ついたとき ついつい
敵と思って撃ってしまう
んですよ…それでね
それで…
ずるずるずる

えーと…
武器を
買ってと…

やだPー♡

この船に同乗している レフィという娘を
今すぐ この船から 降ろしなさい

このゲームのAVGの部分って
素直に答えると進んでゆくけど
トラップとかはあるのかな？

証言C

別にトラップは
ないらしいよ
かと言ってほかの
答えを選んでも
ゲームオーバーに
ならないし

たとえ「はい・いいえ」で「いいえ」を選んで
もきちんとストーリーは進みます
アミダクジのようにストーリーは各種
枝分かれしますが最終的には同じで
その分いろいろなストーリーや絵が
楽しめますよ！

証言D

それが
『スタートレーダー』
の1つの特長と
言ってもよいで
しょうね…

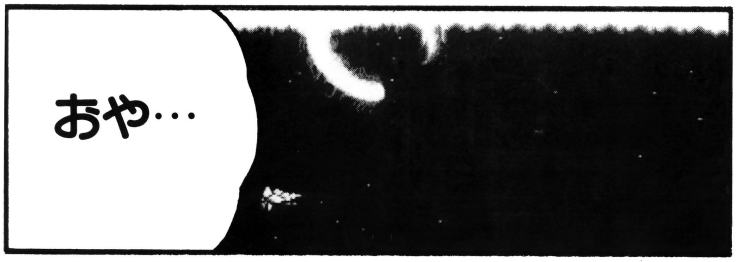
ずる

お話しぃ〜

へーっじゃ最初は素直で
2回目はひねくれた主人公の
お話…なんてことができるん
だ…なーるなーる…
しかも…へ…

まぁ　うすうす
何がでてくるかは
おわかりで
しょうが……

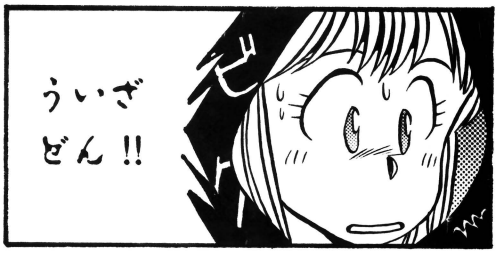
げげっ！
こ…
これは!?


おや…


あ…
あれ？


某ゲームとカン違いをして
プロミネンスの中に入ろうと
すると　ドッカーンとなる
わけですね…ちょっとズル
かな…ははは…


おや　あのロッカーの
すみにある黒いゴミ
袋はなんだろう…


ういざ
どん!!


何やってんの
こんなとこ
ろで…!?


ここで
なぜか人気のある…
ういざどん
コーナー

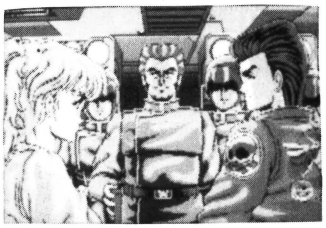
◎和歌山県・吉田Mクン


んじゃ何か…出番が
ほしくてアイちゃんと
ＪＲ立川駅で待ち合わせを
したんだけど遅刻して
来てみたら教える人が
いっぱいいて出番
なくてどーしよーと
思ってたって？
ヨク…

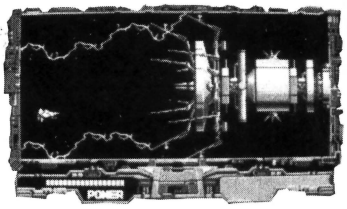

しょーがないから
タペストリーと
シール買って
帰ろーかな…
ほしいなー
方法で
もせよーっ!
方法で…


証言E
ゲームだけじゃなく
その世界観を思い
浮かべるようなものを
作っていきたいですね
企画部長 井上さん


証言F
それがアニメであろうが
音楽であろうが
かまわないんですよ
個人個人の感性の
違いですし…
加藤社長
それじゃ　これからも
ゲームだけじゃない
ファルコムの世界観
作りをいろいろやる
予定なんですね！
もちろん
そーですよ!!
大いに期待
してください!!
おめー
何やって
んだ!!
ういざ＋
……
……
数か月１回の
出演の
はずなのに
最近は―
――っ
だぁ
かぁ
らぁ～
今月は〝ういざどん
レギュラー決定記念
月間〟だから
できたのよ!!
わかったぁ～!?
でてきたなら
なにか
『スタートレーダー』
のこと
おしえてよ!!
わーった
わーった
ついつい
「ガンバレ!怪物く～ん」
っと応援したく
なりまっせ――!!
ほら　怪物が
とどかないのに
必死になってのび
きっている
でしょ
フンフン
こいつ
強いんだ…





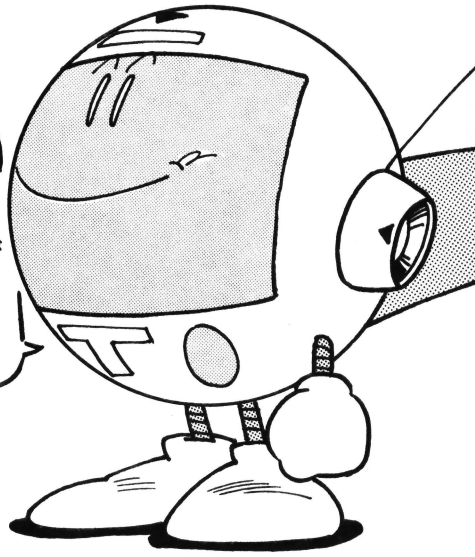
しかもみなさんとても親切で
アクションゲームの
苦手な私のかわりに
やってくれたお姉さん♡
どうもありがとうございました

んーと
初めて
ファルコム
行ったけど
とても
キレイな
オフィスで
すてき…

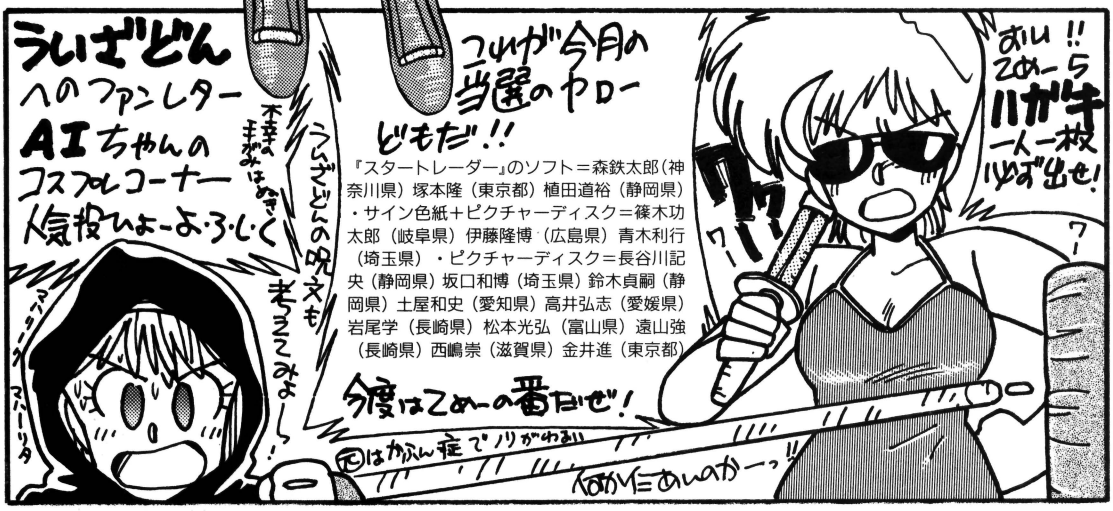
ゲームは
ラストまで
見られなかった
んですけど
シューティングの
部分が仕事に
なってそれで
武器などを買う
なんておもしろい
アイデアね

ちなみに㊤
くんは日本ファルコムのある
立川駅にデクポリとの
待ち合わせに早めに
きたので駅前の
パチンコやで
ん千円も
すったのよ
…
それが
どうしたの
よ…㊦

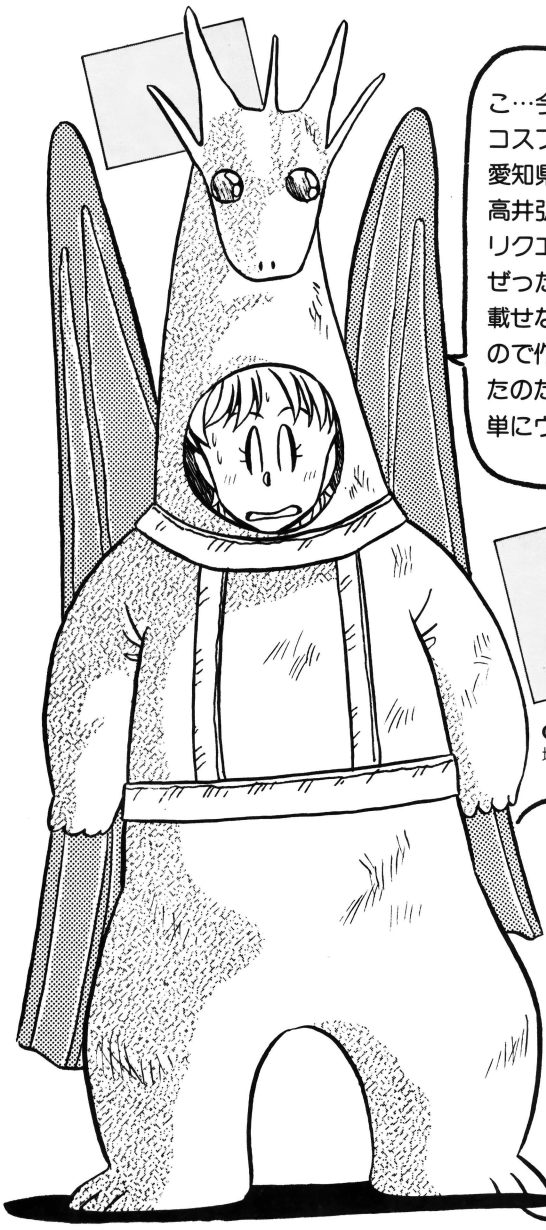
しかもスピード設定
なんかもついていて
初心者にも親切設計
アドベンチャーで謎ときが
ないのが残念だけど
グラフィックはよく
できてるよ

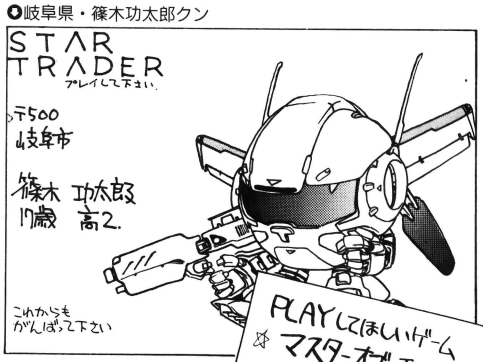


このマーシリのファッションが数ヶ月たまったら、人気投票をやりたいと思うので、デクポリはずさないでね…



こ…今回の
コスプレは
愛知県の
高井弘志クンの
リクエスト
ぜったいに
載せないでとあった
ので作者が描い
たのだ!!
単にウケねらいです






◎岐阜県・篠木功太郎クン

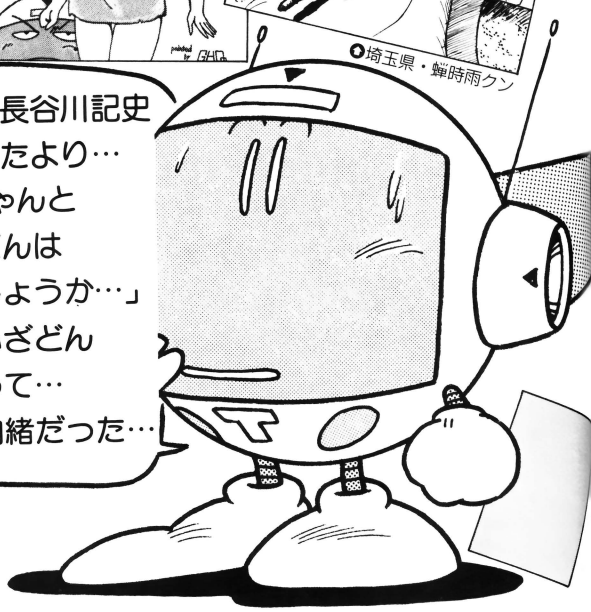


◎東京都・菊地慶彦クン




◎埼玉県・蝉時雨クン

静岡県の長谷川記史クンのおたより…
「アイちゃんとういざどんは双子でしょうか…」
え…ういざどんの正体って…
おっと内緒だった…






◎広島県・伊藤隆博クン




◎愛知県・ロッキークン

このページにのる呪文は…
〒105　東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
　ソフトくりいむ係まで…
今月の締め切りは4月8日で発表は6月号なのダ…　ハガキをくれた人には㋐採用になったゲームに投票してくれた人の中からそのソフトを抽選で3名に㋑ハガキ採用になった人に元先生のサイン色紙＋テクポリ特製ピクチャーディスクを元先生の選んだ3名に㋒ハガキをくれた人全員の中からピクチャーディスクが抽選で10名にそれぞれ当たるであろう…

アブラ・マハンク・マハラタ・カブラ
チャッピー　おしゃれな　おこづかたせ
さ～～♡

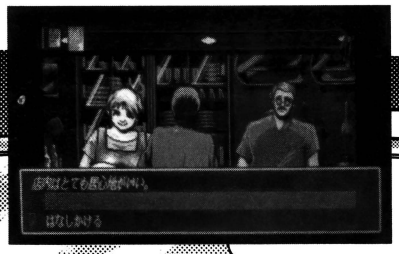


タイニーゲームジョッキー

# バーニングポイント

PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | 8600円
■発売中／エニックス　■発売中

矢野健太郎




今月は、画面上の動きや効果音がヒントとなる、まったく新感覚のアドベンチャーゲーム『バーニングポイント』だ。新米探偵マイク・スティールが挑むスリルとサスペンス！
扉絵の名無し子ちゃんも、久々に決まっているね！

ふーん
推理モノの
アドベンチャーか
…

苦手なんだよね
『アグニの石』も
解けなかったし…

アドベンチャーでない！
「パーセプションタイプ
ミステリーゲーム」

何 それ？

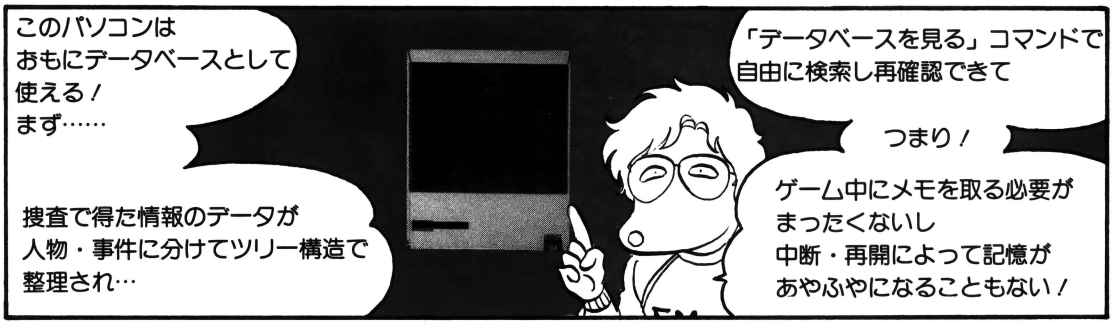
「従来のＡＶＧと異なり、
グラフィック、効果音も
ゲームの情報となります。
見て、聞いて、テキストの情報を
得ながら推理していくという、
あなたの洞察力が試される
新しいタイプのゲームです」

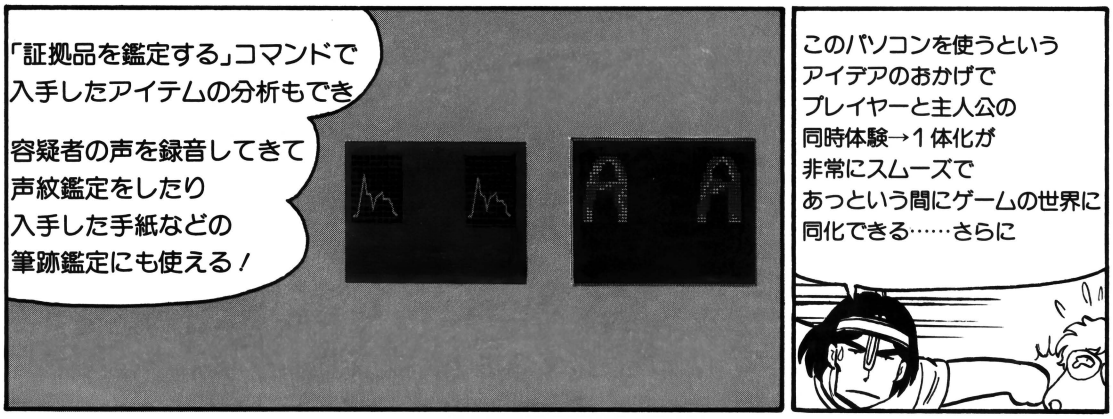
それって 画期的なん？

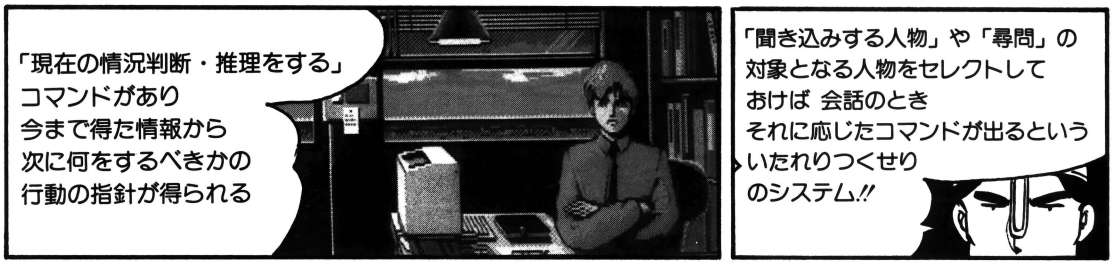
?

この説明では 今イチ
よくわからないが
確かに画面や音が
単なる情報説明に
終わっていない点は
新しい……が！

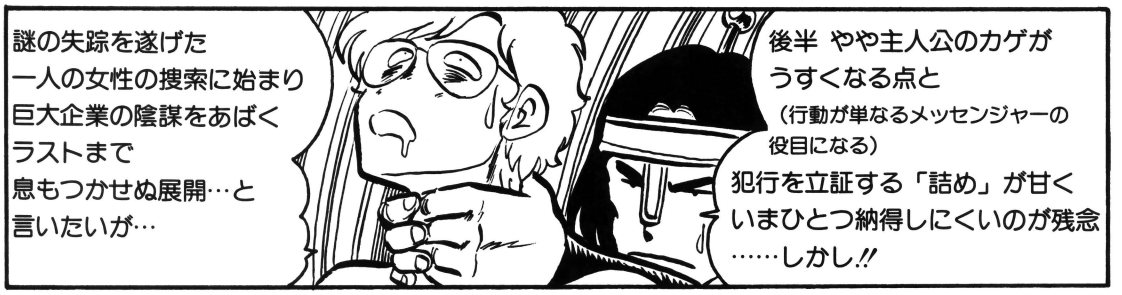
私が最も「すごい！」と
思ったのは
主人公の探偵が推理の
サポート用ツールとして
パソコンを使うという点だ

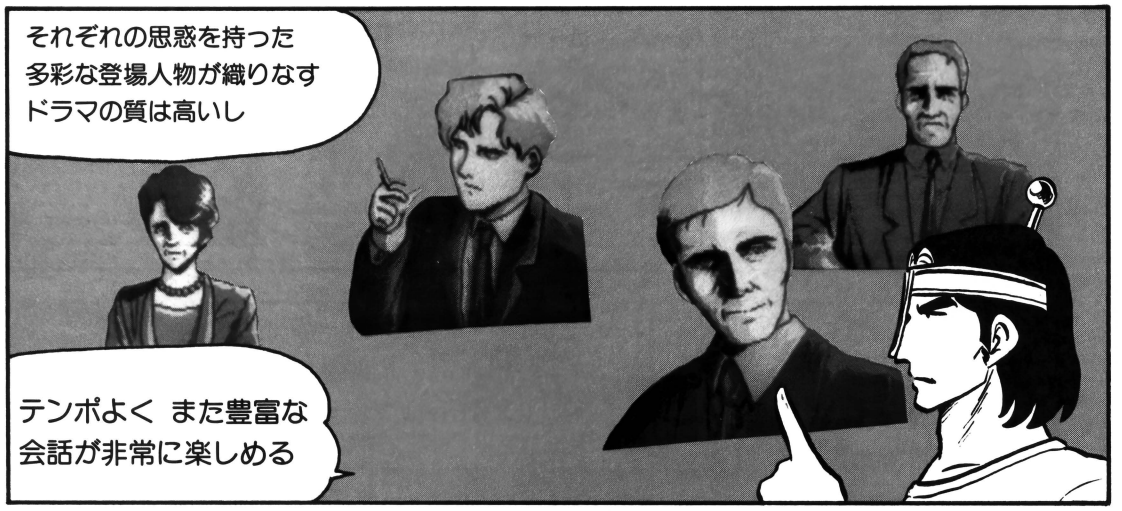

このパソコンは
おもにデータベースとして
使える！
まず……
捜査で得た情報のデータが
人物・事件に分けてツリー構造で
整理され…
「データベースを見る」コマンドで
自由に検索し再確認できて
つまり！
ゲーム中にメモを取る必要が
まったくないし
中断・再開によって記憶が
あやふやになることもない！


「証拠品を鑑定する」コマンドで
入手したアイテムの分析もでき
容疑者の声を録音してきて
声紋鑑定をしたり
入手した手紙などの
筆跡鑑定にも使える！
このパソコンを使うという
アイデアのおかげで
プレイヤーと主人公の
同時体験→1体化が
非常にスムーズで
あっという間にゲームの世界に
同化できる……さらに

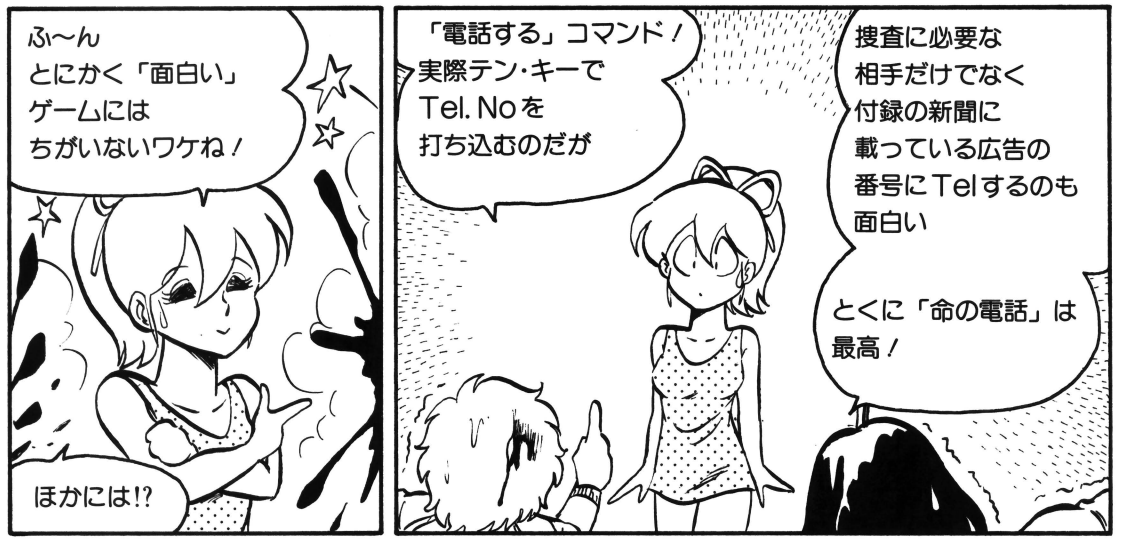

「現在の情況判断・推理をする」
コマンドがあり
今まで得た情報から
次に何をするべきかの
行動の指針が得られる
「聞き込みする人物」や「尋問」の
対象となる人物をセレクトして
おけば 会話のとき
それに応じたコマンドが出るという
いたれりつくせり
のシステム!!


つまり「遊びやすさ」
と「感情移入しやすさ」が
極めてすぐれている…と
こういうことね？
その通り！
そして最初に言った
グラフィックとSE
そしてBGM
さらに「フキ出し」で表示
される会話のラリー
これらを駆使した
演出によって
今までのAVGが
「電脳小説」なら
この「バーニングポイント」は
「電脳映画」と呼べる
FM TOWNSに移植してほしーなー
なんか ベタ誉めだけど
カンジンのストーリーと
謎解きの出来はどーなの？
満点ではないが
十分合格点だね


謎の失踪を遂げた
一人の女性の捜索に始まり
巨大企業の陰謀をあばく
ラストまで
息もつかせぬ展開…と
言いたいが…
後半 やや主人公のカゲが
うすくなる点と
（行動が単なるメッセンジャーの
役目になる）
犯行を立証する「詰め」が甘く
いまひとつ納得しにくいのが残念
……しかし!!


それぞれの思惑を持った
多彩な登場人物が織りなす
ドラマの質は高いし
テンポよく また豊富な
会話が非常に楽しめる


しかも 会話中の相手の
表情の変化が
推理の手がかりに
なっている！
アニメーション処理が
単なるオマケではなく
ゲームそのものと
有機的に結合しているのだ
その辺の
ＡＶＧとは
一線を画している！


ふ〜ん
とにかく「面白い」
ゲームには
ちがいないワケね！
ほかには!?
「電話する」コマンド！
実際テン・キーで
Tel. Noを
打ち込むのだが
捜査に必要な
相手だけでなく
付録の新聞に
載っている広告の
番号にTelするのも
面白い
とくに「命の電話」は
最高！


悩みごとを聞かれた
主人公が
「捜査が行き詰まってるんです」と
答えてしまう!!
…すると
「××には行きましたか？」
とか
「××」を「××」するのを
忘れてませんか
とか
ヒントを
くれてしまうのだ！
ヒントと言えば
付録の新聞には
必らず目を
通しておこう!!
ゲーム中に
「そう言えば…」と
思い出すことが
再三あるはず
面白そう!!
今月は かなり
やりがいが
ありそうだね！
そーゆーこと！
さあ 始めようか
…と思ったら
ページがつきて
しまった
ではまた来月
4ページは
みじかいなー
せっかく衣装変え
したのに〜〜〜〜
FM
TOWN
INS

# ゲームソフト売れ行きBEST10

X1版と98版が発売され、ますます強い『信長の野望・戦国群雄伝』と『水滸伝』(思っていたほど伸びなかったが)。どちらも光栄から発売のSLGだ。昨年末88版が発売されてから3か月以上たつが、この様子では、まだしばらくBEST10にとどまりそう。

■3/1～3/15の集計

●東京J&P渋谷店 ☎03-496-4141

| 順位 | ソフト名 | 発売元 |
|---|---|---|
| 1位 | 信長の野望・戦国群雄伝 | 光栄 |
| 2位 | デス・ブリンガー | 日本テレネット |
| 3位 | ディスクステーションスペシャル春号 | コンパイル |
| 4位 | クリムゾンII | クリスタルソフト |
| 5位 | 水滸伝 | 光栄 |
| 6位 | D-RETURN | 日コン連企画 |
| 7位 | パワフルまあじゃん2 | デービーソフト |
| 8位 | 大戦略II超難解マップ | サイエンスハウス |
| 9位 | スーパー大戦略 | システムソフト/マイクロキャビン |
| 10位 | ポッキー | ポニーテール・ソフト |

●大阪マイコンショップCSK大阪 ☎06-345-3351

| 順位 | ソフト名 | 発売元 |
|---|---|---|
| 1位 | 信長の野望・戦国群雄伝 | 光栄 |
| 2位 | マイト・アンド・マジック2 | スタークラフト |
| 3位 | スーパー大戦略 | システムソフト/マイクロキャビン |
| 4位 | ディスクステーションスペシャル春号 | コンパイル |
| 5位 | クリムゾンII | クリスタルソフト |
| 6位 | ミッド・ガルツ SIDE A | ウルフ・チーム |
| 7位 | 水滸伝 | 光栄 |
| 8位 | コナミゲームコレクション番外編 | コナミ |
| 9位 | ラスト・ハルマゲドン | ブレイン・グレイ |
| 10位 | D-RETURN | 日コン連企画 |

●福岡カホマイコンセンター福岡店 ☎092-714-5155

| 順位 | ソフト名 | 発売元 |
|---|---|---|
| 1位 | ディスクステーション第3号 | コンパイル |
| 2位 | マイト・アンド・マジック2 | スタークラフト |
| 3位 | 信長の野望・戦国群雄伝 | 光栄 |
| 4位 | ディスクステーションスペシャル春号 | コンパイル |
| 5位 | デス・ブリンガー | 日本テレネット |
| 6位 | 水滸伝 | 光栄 |
| 7位 | ソーサリアン | 日本ファルコム |
| 8位 | 牌の魔術師 | コナミ |
| 9位 | パワフルまあじゃん2 | デービーソフト |
| 10位 | スーパー大戦略 | システムソフト/マイクロキャビン |

**88** あいかわらず『戦国群雄伝』が上位にいる。初登場のものでは『クリムゾンII』が出だし好調で、移植版の発売された『M&MII』とともに、なかなか頑張ってるようだ。ほかに、この時期発売されたものでは、『バーニングポイント』、『バビロンの黄金伝説』、『プロヴィデンス』、『マスターオブモンスターズマップコレクション』などが、機種別BEST10内に入ってきた。

**98** 総合のBEST10から考えてみても、当然のことながら『戦国群雄伝』がほぼダントツで1位。続いて『水滸伝』といったところ。新作が少なかったせいもあるが、今月新しく入ってきたものは、『西国の覇者』、『電脳将棋』、『クレアスター』ぐらい。それもお店(地域)によってバラバラで、これといって共通するところが見られない。共通しているものといえば『スーパー大戦略』ぐらい。

**MSX** 安さが魅力『ディスクステーション』の新作『～スペシャル春号』が、よく売れているようだ。このシリーズは、毎月8日発売(5月のみ1日に発売)で、この『スペシャル春号』から、偶数月が平常号、奇数月がスペシャルになる予定。このほか新しいものは『牌の魔術師』『マスターオブモンスターズマップコレクション』ぐらい。逆に『ゼビウス』や『ラスト・ハルマゲドン』がまだまだ健在。

**X1** 文句なしで1位『戦国群雄伝』、2位『水滸伝』、続いて『M&MII』、『ウィザードリィ4』といった感じ。そのほかの新作は……というと、『マスターオブモンスターズマップコレクション』ぐらいだ。現段階で4～5月にX1シリーズで発売が予定されているソフトの数は4～5本。新機種の発売されたFMシリーズよりはるかに少ない。その点から見ても、しばらく動きはなさそうだ。

**FM** 1位は『M&MII』。先月の予想どおり変動は少ない。TOWNSのソフトは3月17日以降に発売されているので、集計の対象となるのは来月からだ。まずはハードの普及からだが、値段を考えると(機能を考えれば安いのだが)時間がかりそう。ちなみに発売されているソフトはAVG『インビテーション』、アクションゲーム『サイバーシティ』、『エボリューション』、『アフターバーナー』など。

**X68000** 今月BEST10内に入ってきたのは、先月ちょっと顔をだしていた『スーパー大戦略』、やっと発売になった『ラスト・ハルマゲドン』、『パワフルまあじゃん2』、『D-RETURN』、それから『デス・ブリンガー』と、あいかわらず毎月新作には事欠かないX68000だ。今までRPGが少なかったただけに、『ラス・ハゲ』や『デス・ブリ』の人気は上々。そういえば今月はアクションゲームが少ない。

## GAMING WORLD プレゼントコーナー

スタジオパンサーさんのご厚意により、6月25日発売予定のAVG『神の聖都(まち)』のデモディスクを、10名の方にプレゼントします。ご希望の方は、〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM テクノポリス編集部『神の聖都』デモディスクプレゼント係まで、ハガキでご応募ください。締め切りは5月8日(必着のこと)。発表は7月号で行います。




●主人公・勇樹は恋人の由加里を助けるため戦う。88、98、MSX2で発売予定

# ●新作ソフト発売予定表※3月20日現在の情報です。

## 88SRシリーズ★はVAシリーズ　◎はM・VAシリーズ

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ●ディガンの魔石（アーテック）<br>5D：1万円<br>●千之ナイフ　迷宮の魔少女<br>（アイセル）5D：7800円<br>●エントヒューラー（全流通）5D：6800円 |
| 4月14日 | ●銀河英雄伝説（ボーステック）<br>5D：8800円 |
| 4月中旬 | ●野球道89年度版選手データ集<br>（ソフトベンダー武尊）5D：2100円 |
| 4月20日 | ●維新の嵐（光栄）<br>5D：9800円 |
| 4月21日 | ●サーク（マイクロキャビン）<br>5D：8800円 |
| 4月25日 | ●コレクター（アダルティン）<br>5D：5800円<br>●コレクターマップ＃1～3<br>（アダルティン）5D：各3800円 |
| 4月28日 | ●小野由美のジャンピングクエスト<br>（英知出版）5D：7800円 |
| 4月下旬 | ●シュヴァルツシルト（KOGADO）<br>5D：9800円<br>●バブルガムクライシス<br>（ビクター音楽産業）5D：7800円<br>●死霊戦線2（ビクター音楽産業）<br>5D：7800円<br>●おんなのこけーさつたい<br>（テクノポリスソフト）5D：7800円<br>●全国おんせん麻雀<br>（テクノポリスソフト）5D：7800円<br>●死体置場で夕食を<br>（テクノポリスソフト）5D：9800円<br>●タウヒード（チャンピオンソフト）<br>5D：7200円<br>●クライシス（ジャスト）<br>5D：8800円 |
| 4月未定 | ●電脳少女伝説（アグミックス）<br>5D：6800円 |
| 5月上旬 | ●ごくらく天国（真実プロ）<br>5D：7800円 |
| 5月15日 | ●エンジェル・ハーツ（エルフ）<br>5D：6800円 |
| 5月中旬 | ★トリトーン・ファイナル<br>（ザイン・ソフト）5HD：9800円<br>●ヴァルナ（システムサコム）<br>5D：7800円 |
| 5月31日 | ●アップル・クラブ　あぶない番外編<br>（フェアリーテール）5D：8000円<br>●アップル・クラブ　あぶない番外編<br>データ集1～3（フェアリーテール）<br>5D：各3000円 |
| 5月未定 | ◎ガウディ（ウルフ・チーム）<br>5HD：価格未定<br>●ガウディ（ウルフ・チーム）<br>5D：価格未定<br>●キューティハニー（ナツメ）<br>5D：価格未定<br>●蝶類図鑑シリーズ①、②<br>（NEW SYSTEM HOUSE OH!）<br>5D：各7800円 |

※『維新の嵐』は、CD付き1万2300円が同時発売されます。

## 98シリーズ

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ●F-15ストライクイーグル<br>（システムソフト）<br>3.5・5HD：7800円 |
| 4月上旬 | ●エントヒューラー（全流通）<br>3.5・5HD：6800円 |
| 4月14日 | ●銀河英雄伝説（ボーステック）<br>3.5・5HD：8800円 |
| 4月中旬 | ●野球道対戦ディスク<br>（ソフトベンダー武尊）<br>5HD、3.5・5DD：2100円 |
| 4月20日 | ●テレフォンクラブストーリー〈仮〉<br>（コンピューターブレイン）<br>3.5・5HD：7800円 |
| 4月21日 | ●アスガルト（ポニーキャニオン）<br>3.5・5HD：7800円<br>●サーク（マイクロキャビン）<br>5HD、3.5DD：8800円<br>●スターコマンド（ヒューリンクス）<br>3.5・5HD：9800円 |
| 4月下旬 | ●大戦略III（システムソフト）<br>3.5・5HD：9800円<br>●ガンシップ<br>（マイクロプローズジャパン）<br>3.5・5HD：1万1800円<br>●タウヒード（チャンピオンソフト）<br>3.5・5HD、5DD：7200円<br>●魔浄理子（ナツメ）<br>3.5・5HD：9800円 |
| 4月未定 | ●ローグ・アライアンス<br>（スタークラフト）<br>3.5・5HD、5DD：9800円<br>●アンジェラス（エニックス）<br>3.5・5HD：8200円<br>●サイオブレード（T&Eソフト）<br>3.5・5HD：8800円<br>●ザ・キング・オブ・シカゴ<br>（ボーステック）3.5・5HD：1万円<br>●電脳少女伝説（アグミックス）<br>5HD：6800円<br>●ライヒスリッター（エニックス）<br>3.5・5HD：8000円 |
| 5月上旬 | ●シーナリーディスク～西ヨーロッパ編<br>（サブロジック）3.5・5DD：4800円 |
| 5月15日 | ●エンジェル・ハーツ（エルフ）<br>3.5・5HD：6800円 |
| 5月下旬 | ●ソフトでハードな物語II<br>（システムサコム）<br>3.5・5HD：7800円<br>●シーナリーディスクナンバー11<br>（サブロジック）3.5・5DD：4900円<br>●シーナリーディスクナンバー9<br>（サブロジック）3.5・5DD：4900円 |
| 5月未定 | ●キューティハニー（ナツメ）<br>5HD：価格未定 |

| | |
|---|---|
| | ●蝶類図鑑シリーズ①・②<br>(NEW SYSTEM HOUSE OH!)<br>3.5・5HD：各7800円 |

## X1シリーズ★はTurboシリーズ

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ★エントヒューラー（全流通）<br>5D：6800円 |
| 4月中旬 | ●トイポップ（電波新聞社）<br>5D：価格未定<br>●野球道（ソフトベンダー武尊）<br>5D：7500円 |

## X68000シリーズ

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ●エントヒューラー<br>（チャンピオンソフト）5HD：6800円 |
| 4月中旬 | ●スタークルーザー<br>（アルシスソフトウェア）<br>5HD：8800円 |
| 4月下旬 | ●アフターバーナー（電波新聞社）<br>5HD：価格未定<br>●アークス（ウルフ・チーム）<br>5HD：１万円<br>●雪の国クルージュ（ザイン・ソフト）<br>5HD：8800円<br>●ソフトでハードな物語II<br>（システムサコム）5HD：7800円<br>●スターシップランデブー<br>（スキャップトラスト）5HD：8200円<br>●ガルフォース〜怒濤のカオス<br>（スキャップトラスト）5HD：7800円 |
| 5月未定 | ●蝶類図鑑シリーズ①・②<br>(NEW SYSTEM HOUSE OH!)<br>5HD：各7800円 |

## FMシリーズ★は77AVシリーズ　◎はTOWNS専用

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ★エントヒューラー（全流通）<br>3.5D：6800円 |
| 4月下旬 | ◎スーパー大戦略（システムソフト）<br>3.5HD：8800円<br>◎ソフトでハードな物語<br>（システムサコム）CD-ROM：9800円 |
| 4月未定 | ★アンジェラス（エニックス）<br>3.5D：8200円 |

## MSX★はMSX2　◎はMSX2+

| | |
|---|---|
| 4月上旬 | ★怨霊戦記（ソフトスタジオWING）<br>3.5DD：9800円 |
| | ★ザ・ゴルフ（パック・イン・ビデオ）<br>3.5DD：6800円<br>◎プロ野球ファミリースタジアム<br>ホームランコンテスト（ナムコ）<br>3.5DD：3200円<br>★千之ナイフ　迷宮の魔少女<br>（アイセル）3.5DD：7800円<br>★エントヒューラー（全流通）<br>3.5DD：6800円 |
| 4月14日 | ★幽霊君（システムサコム）<br>ROM：6800円 |
| 4月15日 | ★プライベートスクール（エルフ）<br>3.5DD：6800円 |
| 4月22日 | ●三つ目がとおる（ナツメ）<br>ROM：7800円 |
| 4月中旬 | ★シュヴァルツシルト（KOGADO）<br>3.5DD：9800円 |
| 4月20日 | ★プリンセスがいっぱい（HAL研究所）<br>3.5DD：6800円<br>★テレフオンクラブストーリー〈仮〉<br>（コンピューターブレイン）<br>3.5DD：7800円 |
| 4月21日 | ★ぎゅわんぶらあ自己中心派２<br>（ゲームアーツ）ROM：6800円 |
| 4月28日 | ★T&Eマガジンディスクスペシャル２<br>（ソフトベンダー武尊）<br>3.5DD：価格未定 |
| 4月下旬 | ◎ミッド・ガルツデュアルサイド<br>（ウルフ・チーム）<br>3.5DD：１万2800円<br>★首斬り館（BIT$^2$）<br>3.5DD：8800円<br>★タウヒード（チャンピオンソフト）<br>3.5DD：7200円<br>★クライシス（ジャスト）<br>3.5DD：8800円 |
| 4月未定 | ★悶々怪物（ホット・ビィ）<br>ROM：6800円<br>★魂斗羅（コナミ）<br>ROM：5800円<br>★マイト・アンド・マジック２<br>（スタークラフト）3.5DD：9800円 |
| 5月１日 | ★ディスクステーションスペシャル初夏号<br>（コンパイル）3.5DD：4800円 |
| 5月中旬 | ★雪の国クルージュ（ザイン・ソフト）<br>3.5DD：8800円 |
| 5月21日 | ★ファンタジーゾーンII<br>（ポニーキャニオン）ROM：6800円 |
| 5月未定 | ★カオスエンジェルズ（アスキー）<br>3.5DD：7800円<br>★ミッド・ガルツSIDE A<br>（ウルフ・チーム）<br>3.5DD：価格未定<br>★ミッド・ガルツSIDE B<br>（ウルフ・チーム）<br>3.5DD：価格未定<br>★ライトニングバッカス<br>（ソフトベンダー武尊）<br>3.5DD：価格未定 |

※ソフトベンダー武尊で発売のソフトの価格は、すべて消費税が含まれています。

全67本

# 5月号 モニタープレゼント

5月号モニタープレゼントに応募する方は、このページのきまりをよく読んで、アンケートハガキを送ってください。抽選で希望するソフトをプレゼントします。これらのソフトは、ソフトハウス各社のご厚意によりいただいたソフトなので、当選した方には、モニターとしての感想をお願いします。よろしくネ。

## ゲーミングワールド


❶**クレアスター** 98用(3.5・5HD、5DD)各媒体1本ずつ、合計3本 …… P.20
❷**西国の覇者** 98用（3.5HD）1本、（5HD）2本、合計3本 …… P.21
❸**銀河英雄伝説** 88SR用1本、98用（3.5、5HD）各1本ずつ合計3本 …… P.22
❹**プロヴィデンス** 88SR用2本 …… P.22
❺**R-TYPE** X68000用5本 …… P.23
❻**バックマニア** MSX2用(3.5DD)3本、X68000用2本 …… P.24
❼**悶々怪物** MSX2用(ROM)3本 …… P.25
❽**ファンタジーゾーンII** MSX2用(ROM)3本 …… P.25
❾**幽霊君** MSX2用(ROM)2本 …… P.26
❿**パチプロ伝説** MSX2用(ROM)2本 …… P.26
⓫**ディスク パナ アミューズメント コレクション** MSX2用(3.5DD)2本 …… P.27
⓬**リングマスターII** 98用(3.5HD)1本、(5HD) 2本、合計3本 …… P.28
⓭**リーチ・フォー・ザ・スターズ** 98用（3.5HD）1本、（5HD）2本、合計3本 …… P.29


## レモンちっくワールド


⓮**コスモス・クラブ** 各機種5本ずつ、合計15本 …… P.50
⓯**クリスタル ドリーム** 88SR用3本 …… P.52
⓰**デュアルターゲット** MSX2用（3.5DD）3本、X68000用3本、合計6本 …… P.54
⓱**はっちゃけあやよさん** 88SR用3本、98用（3.5・5HD）各媒体3本ずつ、合計4本 …… P.55


### ●応募のきまり●

★応募は必ず右のとじこみはがきで送ってください。アンケートにも答えてくださいね。
★希望するソフトの番号・機種名を、はがき表の記入欄に書いてください。対応機種および媒体が2種類以上ある場合も、忘れずに明記してください。
★〝希望機種（媒体）〟と表記されているものについては、記事掲載ページを参照して、よく確認してください。
★締め切りは、5月8日必着、当選者の発表は1989年のテクノポリス7月号で行います。

### ●アンケート●

1
現在使用しているパソコンの機種名を記入してください。
2
パソコンを使ってやっていることを記入してください（いくつでも）例：ゲーム、プログラミング、パソコン通信、ワープロ、ミュージック、グラフィックなど……。
3
これからパソコンを使ってやりたいと思っていることを記入してください(いくつでも)。
4
テクノポリス5月号の記事のなかでおもしろかったものを、順に3つ記入してください。
5
同じくつまらなかった記事を1つ記入してください。
6
今後テクノポリスでとりあげてほしいゲームソフトを記入してください（いくつでも）。
7
現在いちばん気に入っているゲームソフトと、その機種名を記入してください（いくつでも）。
8
テクノポリスを定期購読していますか？
つぎの3つから選んで○をつけてください。
1．定期購読している 2．ときどき買う 3．はじめて買った
9
テクノポリス以外でよく読むパソコン誌を1冊記入してください。
10
パソコン誌以外でよく読む雑誌を記入してください。

テクノポリス編集部へのメッセージもお忘れなく……。

## 3月号モニタープレゼント当選者発表！（敬称略）

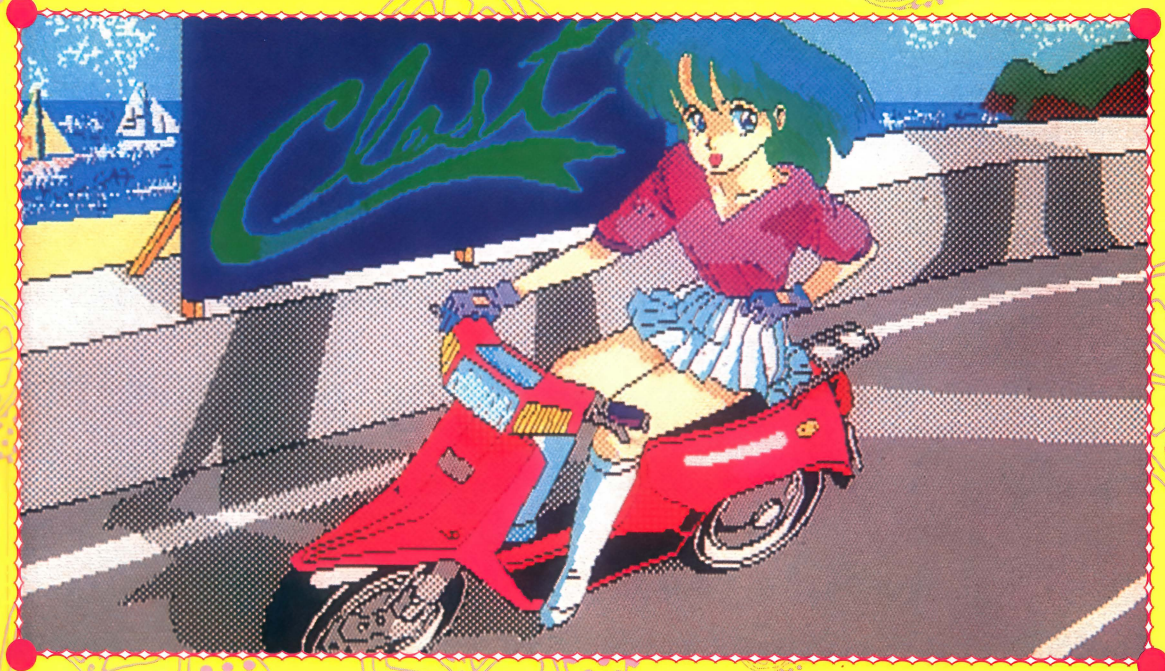
●ミッドガルツ
堤正輝（千葉県）小澤克彦（岐阜県）吉村英基（和歌山県）真鍋敏（鳥取県）土山広（山口県）
●時空の花嫁
鐘田威（神奈川県）國吉直樹（沖縄県）
●どろろ
飛留間和紀（千葉県）依光英世（神奈川県）岸岡義雄（福岡県）
●真・魔王ゴルベリアス
田澤宏一（北海道）荘子順（千葉県）黒田正男（富山県）
●大海令
平野英紀（富山県）菅波孝祥（京都府）大塚太郎（兵庫県）
●殺人は手紙にのって
冨田幸靖（愛知県）
●フルーツ・フィールド
蔭村祐行（東京都）山田勉（広島県）
●ファンダムライブラリー④
穴戸利徳（岩手県）佐野高幸（神奈川県）柘植善英（岐阜県）杉山一興（愛知県）生駒真（愛知県）
●ドキドキ シャッターチャンス!!＋データ集1本
稲葉雄一（埼玉県）下田紀世典（千葉県）平井謙一（東京都）清水学（岐阜県）堀井将弘（静岡県）平石和也（大阪府）津川家俊（兵庫県）大園裕二（兵庫県）遠藤賢（鳥取県）勇山秀夫（岡山県）馬屋原敏（広島県）石亀良昭（広島県）吉本隆司（広島県）黒岩和之（福岡県）林朋宏（長崎県）
●少女遊戯
大沼真人（北海道）安田浩道（福島県）佐久間淳一（千葉県）村上和慎（東京都）柳沢尚志（富山県）山本好弘（三重県）板垣明徳（島根県）大林晶（香川県）福原史朗（福岡県）神野弘光（鹿児島県）
●ごらくいん
古山裕康（北海道）中村康之（神奈川県）土屋彰男（山梨県）鈴木宏和（福井県）村上貴史（愛知県）
●早川愛美のスネークキャンプ
駒井一（岩手県）平田智明（千葉県）田崎吉弘（栃木県）
●マジカル・ハウス
岩倉和邦（石川県）川崎建一（大阪府）安部一哲（福岡県）

※公正取引委員会の公示及び雑誌業における景品類の提供制限に関する公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できないことがあります。

美少女ソフトコレクション

今月はスペシャル!!

# レモンちゃんWORLD




ジャストさんからプレゼント!! この絵の入ったデータディスク(PC-88版)を10名にあげちゃう。詳しくは56ページの『美少女トップ10』の欄を見てね♡

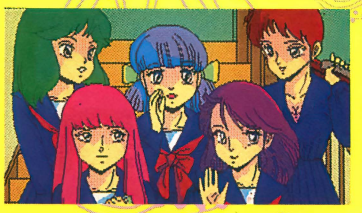
COVER GIRL／中藤美希『デリンジャー』
©ジャスト

## NEW SOFT


コスモス・クラブ……P.50
クリスタルドリーム……P.52
バブルガムクライシス……P.53
デュアルターゲット……P.54
美しき獲物たちPARTVI……P.55
はっちゃけあやよさん……P.55
パワフルまあじゃん2 データ集……P.56


■発売元・ソフトハウス各社のご厚意により、今月紹介するゲームをモニタープレゼントします。応募方法はP.48を見てください。

おまたせ♡の美少女ゲーム大特集号!!
新作7本に、'88下半期総集編に、付録のカタログと、合わせて51ページまるまる美少女。かわいい女のコたちが大集合。テクポリの底力を見よ!




'88下半期美少女ソフト総ざらえっ! P.57～63
'88下半期注目ソフト…P.64～67
●デリンジャー
●リップスティック. ADV




## マドンナ麻奈をめぐる♡AVG

# コスモス・クラブ

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 5HD | 8800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／ジャスト
■発売中（98版は4月中旬予定）

モニタープレゼント15本

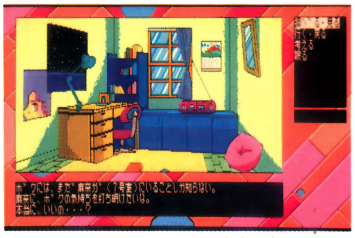
## 今日からコスモス・クラブの一員だ

ひさしぶりにジャストさんの新作が登場。いつものように、ゲームとお色気が合体。今回は、とある学生寮を舞台に繰り広げられるセクシー・アドベンチャーになっている。

先日、両親は仕事の都合で海外へ行ってしまった。日本に残ったボクは、この学校に転校してきたんだが、そのクラスには、とびっきりカワイイ女のコ〝工藤麻奈ちゃん〟がいて、ボクは彼女に一目ボレをしてしまった♡……。そして偶然にも、これから暮らし始める〝コスモス・クラブ〟という寮に、その麻奈ちゃんも住んでいたんだ。この幸運を逃すテはない。同じ寮だというのを利用して彼女に接近、なんとしても交際を申し込むのだ。寮の住人たちの誘惑に負けずに、ねらうは彼女と2ショットになること。さてさて、ここからが腕の見せどころだ!!



これがコスモス・クラブの玄関。この寮が舞台となるわけだ。なかなかキレイな建物だ



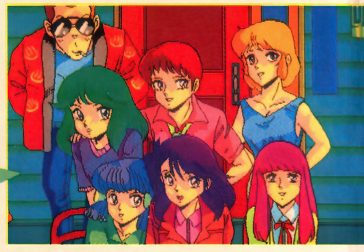
ゲーム画面はこんな感じ。見てわかるように、もちろんコマンド選択式のAVGだ



麻奈の部屋に入るにはカギが2つ必要。そのうちの1つがこのカギだ。大事に／

## コスモス・クラブの住人たち

「コスモス・クラブ」は2階建ての寮で、全部で8人の住人がいる。内訳は、女のコ6人に、男は自分を入れて2人。みんなとっても仲がいい。1階の4部屋は4畳半、2階は6畳4部屋で、4号室は存在しない。

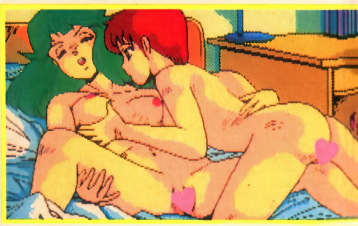


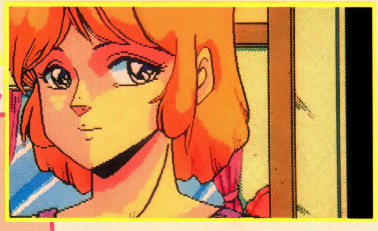
みんなで記念撮影



### 島本瑠美（しまもとるみ）、三谷翠（みたにあきら）

恋愛関係(!?)にある2人。瑠美が女役で、翠が男役。なんなんだ!?





### 工藤麻奈（くどうまな）

このゲームのマドンナで高校2年生。彼女はいちおう留学生という設定になっている。毎晩、星空を見上げるのが日課。6号室の住人

### 田島圭子

32才の未亡人。寮の管理人だが学校では英語の教師だ

### 高島由紀

高校1年生のかわいい女のコ。寮のペット的存在。2号室の住人



# わがマドンナ麻奈ちゃんは……

というわけで、さっきも書いたように6号室に住む工藤麻奈ちゃんのハートを射止めるわけだが、始めのうちは彼女の部屋には入ることができない。先輩の埋田の協力なしには目的の達成はムリ。彼の好きな♡♡本を持って部屋を訪ねてみよう。この先必要になるカギをくれるはずだ。そして、イロイロ調べていくうちに、麻奈の部屋の謎や、彼女自身の不可解な行動について明らかになっていく。ミステリアスな美少女・麻奈とは、いったい……。



●夜のグランドで、1人星を見上げる麻奈。いったい、どうしたというんだ



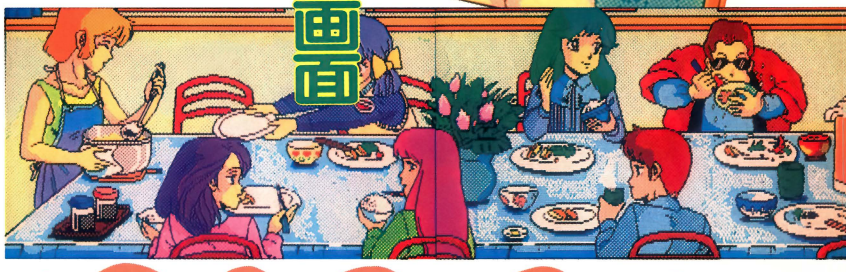

●さびしそうな瞳でこっちを見つめる麻奈……。彼女の心の中は果たして——



●——と、そのとき空から巨大なUFOがやってきた。この飛行物体の目的は!?

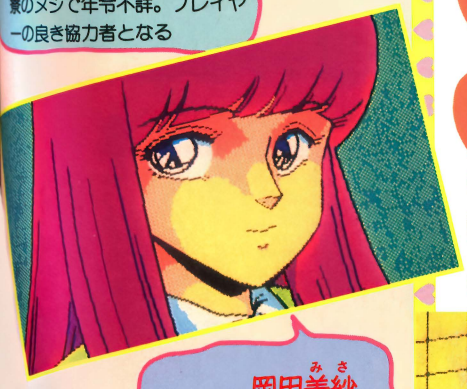
## ジャストお得意のスクロール画面







**埋田友彦（うめだ）**
寮のヌシで年令不詳。プレイヤーの良き協力者となる

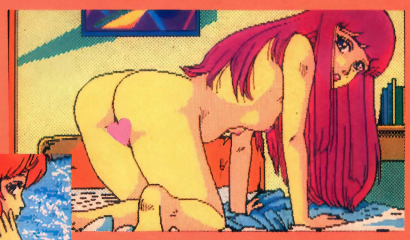


**岡田美紗（みさ）**
9号室の住人。さすが高校3年生、この寮のまとめ役だ。美人ね♡

## こんなシーンもあるある♡

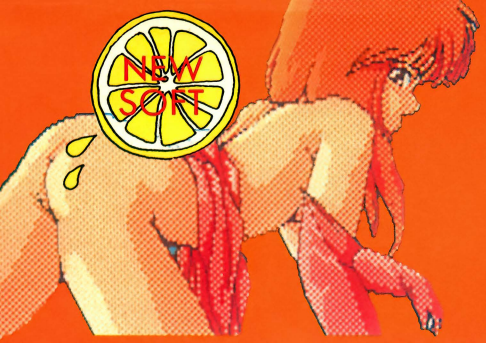
ジャストさんといえばコレですよコレ！このゲームにもあるある♡あんなのこんなのイッパイ!!　ほんとーはもっと過激なのをズコズコ載せたいんだけどイロイロ事情もあるってもんだ。邪魔なハートもカンベンしてネ♡







美少女指数　80%
♥♥♥♥♥♥♥♥



NEW SOFT

## ダンジョンと美少女キャラのRPG

# クリスタルドリーム

モニタープレゼント3本

PC-8801mkⅡシリーズ | 5D | 7800円

■発売元／ストライカー

■発売中

美少女の国ユークレナは、3人の女神の加護を受け平和を保っていた。しかし、恐怖の大魔王エグジドの手によって女神たちは囚われ、ユークレナはモンスターの徘徊する国になってしまった。そんなある町に、勇者アンジェロが立ち寄った……。ジャーン。

シリアスなオープニングのとおり、ゲーム自体は本格的なダンジョン（迷宮）探検型RPG。ただ、出てくるキャラがみ～んな美少女、モンスターも美少女♡　美少女RPGらしく、コマンドにも「Hする」なんてものがあるけど、使えるところが限られているのが残念。Hしたいのに～！

3つのダンジョンから3人の女神を助け出すのは、そうたやすくないぞ！

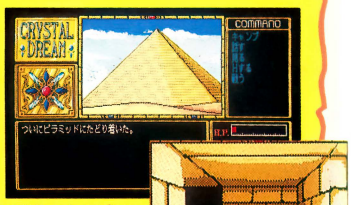
美少女指数　75%

♥♥♥♥♥♥♥♥

## 3つのダンジョン

3人の女神たちは、それぞれ別のダンジョンに囚われているらしい。ダンジョンはかなり複雑な迷路になっているので、マップを書かないと迷子になるぞ！

### ピラミッド




●●砂漠の中のピラミッド。中は4層になった複雑な迷路だ。暗いのでランプも必要だ

### 岩山




●街のすぐ裏の岩山もダンジョンになっている。入り口のメデューサが倒せなくって……

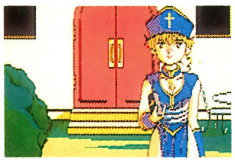
### クリスタル城



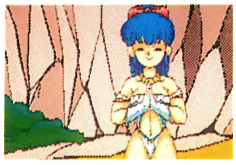

●平和の女神沙羅が囚われているのがここ。最終目標だ。モンスターが強い

## 街の美少女たち

冒険の中心となるのが、この美少女ばかりの街だ。ここで疲れをいやし、情報を聞き、アイテムをそろえるのだ。どのコもかわいい～♡　お話しましょよ。



●シスター。この人に会うだけで体力が回復するぞ。色っぽいけどHはダメよ



●少女。「かわいいね～」とほめると、岩山のことを教えてくれる。目がかわいい～

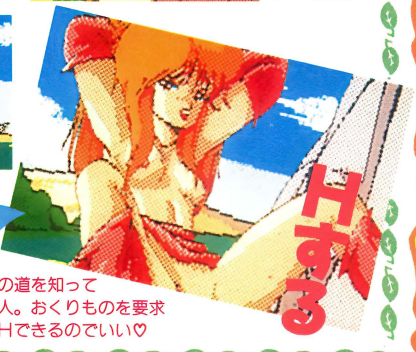


●ボート屋のおばあさん。きっと昔は美少女。ボートがないと城にはいけないぞ



●行商人。冒険に必要なアイテムを売っている。笑顔がかわいい商売上手!?






●砂漠への道を知っている女の人。おくりものを要求するが、Hできるのでいい♡

## 色っぽ～い♥モンスター

ダンジョンで侵入者を待ち受けるモンスターたち。これが美少女ばっか（でもない）♡　色っぽいけどHに応じてくれないのよね～。




マイルクィーン



バーサーカー



クィーンビー



ウェアタイガー



ウェアパンサー



メデューサ



アルラウネ

NEW SOFT

人気ビデオシリーズがアクションAVGに！

# バブルガムクライシス ～CRIME WAVE～



PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 7800円
■発売元／ビクター音楽産業
■発売予定／4月下旬

## 殺人事件を追って4人の少女が大活躍！

もう5本も発売されているオリジナルビデオアニメのゲーム化だ。

キャディラックスという不良グループのジョンが殺された。彼の恋人が犯人を探してほしいというところから、物語は始まる。

4人の女のコの中から1人選んでスタート。事務所に戻れば、いつでもキャラを変えられるというシステムで、誰々じゃないと教えてくれないなんていうシーンもあるのだ。

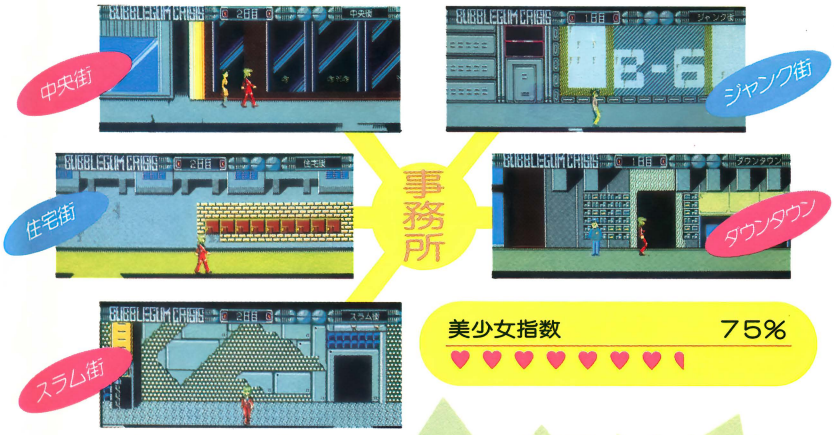
そして、ある大きなイベントがあると、ビジュアルシーンに！　ヴーマが出現すると、装甲スーツを装着して戦闘シーンとなるぞ！



○事務所で、これからの捜査を決めるのだ。さあて、これからどうしよう!?

## 捜査する場所は5か所

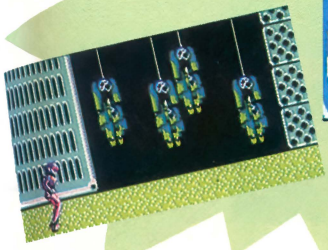
捜査できる場所は、以下の5か所。ゲームスタート時は、ネネが行方不明なので、彼女を捜すことが最初の目的となる。まずは、中央街にある彼女の仕事場、ADポリスへ行って、情報を得ることだネ。




美少女指数　75%

## 今回の主役はネネちゃんだっ！

アニメでは、いまひとつ出番が少ないネネ。でも、このゲームでは、はっきり言って主役！　うれし――！





○ネネ！　レーザーガンとバリアをたくみに使いわけて戦うのだっ！

○通信室で気を失っていたネネが、ようやく覚醒しはじめた。ネネ、大丈夫か？　どうしてあそこでたおれてた？

## 我らがナイトセイバーズ

宇宙開発用代行人間〝ヴーマ〟が引き起こす犯罪を中心に、正義と平和のために立ち上がり、装甲スーツを身につけた4人の少女。彼女たちこそ、未来の仕事人ナイトセイバーズだ。

### シリア



ナイトセイバーズのリーダー。聡明な頭脳をもつ。

### プリス



表向きの職業はロックシンガー。バイク好き。

### リンナ



楽天的な性格エアロビクスのインストラクター。

### ネネ



ADポリスの事務官。根は明るく、ミーハーな女の子。

NEW SOFT

キミも一緒に泣いたり笑ったり…のAVG

# デュアルターゲット ～第4のユニット3～




モニタープレゼント 6本

| | | |
|---|---|---|
| X68000シリーズ | 5HD | 8800円 |
| MSX2 | 3.5HD | 7800円 |

■発売元／データウエスト　■発売中

## B.S.ブロンウィンの謎が今、解明される！

おなじみ『第4のユニット』のシリーズ3作目がついに登場。今回もB.S.(バイオニック・ソルジャー)のブロンウィンを中心にストーリーが構成されていて、敵に奪われた「サイコ・パワー・ブースター」と「越中博士」を取り戻すのがゲームの目的だ。

ゲームはすべてコマンド選択方式。敵と遭遇したとき〝戦う〟を選ぶと画面が戦闘シーンに切り替わる（それ以外でも戦闘に入ることもある！）。攻撃方法と攻める場所を選んで戦うわけだが、ここで登場するのが3等身キャラのブロンウィン。敵に向かって走る姿が、とってもカワユイぞ！




◎新しい敵は、なんとブロンウィン自身だった……!?

美少女指数　85%



◎やさしさに触れ、人の心を持つように……



◎友達があぶない。君ならどうする!?

### X68K版も登場!!

ここでは、MSX2版の画面で紹介してるけど、ご覧のとおりX68K版もあるのだ。2つを並べてみたので、よ～く見比べてみてくれ！



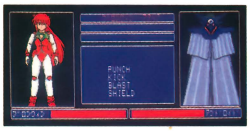




## よーし、戦闘だぁー!!



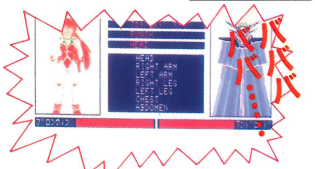
◎敵のアンドロイドと遭遇／戦闘、開始だ!!




◎まず敵のどこを何で攻めるかを決める



◎◎決まればいよいよ攻撃。相手は飛んだ！





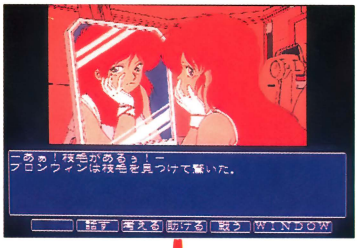




◎これを繰り返す。相手の弱点を早く見つけよう

## これが楽しい喜怒哀楽モードだ！

このゲームの特色はなんといってもこの〝喜怒哀楽モード〟だ。喜怒哀楽っていうのは人間の基本的な感情をあらわした言葉。読んで字のごとくで、喜はよろこび、怒はいかり、哀はかなしみ、楽はたのしさをそれぞれ表現している。つまり、このコマンドを使うことによって、主人公のブロンウィンと泣いたり笑ったりという感情が共に味わえるというわけ。しかもこのモードの選びかたによってゲームのエンディングが違ってくることも……!?




◎◎このシーンでは「話す」を選んでみよう。すると下のようなコマンドが！

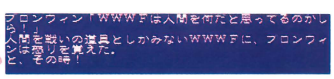



喜



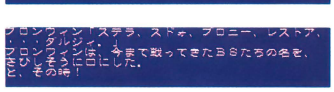

◎どこかノンキな感じがとてもいいブロンウィンちゃんだね

怒



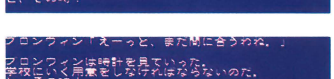

◎うーむ、燃える少女ブロンウィン。メラメラときてるみたい……

哀



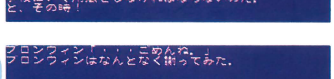

◎悲しみにくれているブロンウィンちゃんはあまり見たくないネ…

楽




◎ルンルンのブロンウィンちゃん。楽しそうなのが1番いいネ

謝




◎一体、だれに謝まってるの?プッツン(!?)ブロンウィンかな!?



NEW SOFT

## 超おなじみ！ 美少女C.Gソフト

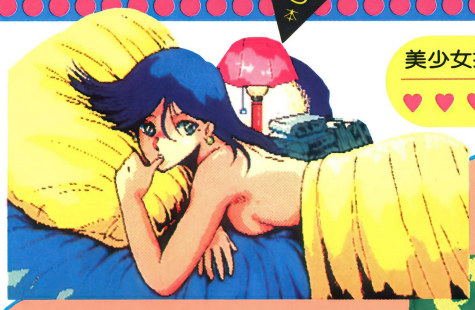
# 美しき獲物たち PARTVI

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5DD | 4000円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| X1turboシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／グレイト
■発売中

モニタープレゼント3本

グレイトさんのこのシリーズも、すでに6本目。とはいえ、新しく出すごとにイロイロ工夫をしているよ。たとえば、前回からはアニメーションするようになったし、今回はグラフィックがちょっと変わった。また、BGMは工藤静香チャンの「恋一夜」、浅香唯チャンの「Melody」、そして藤谷美紀チャンの「微成年～みせいねん～」の3曲。選曲もバッチリだネ♡



美少女指数 75%

♥♥♥♥♥♥♥♡





1人にしないで

### いー、ないてチャーミング！

ハ～イ、お待たせーのグラフィック♡ 先にもいったように、今回はちょっと今までと変わって、叙情的というか、エキゾチックで不思議な雰囲気なのだ。



NEW SOFT

## 女子高生のライフスタイルをのぞこっ

# はっちゃけあやよさん

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 3800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| X1turboシリーズ | 5D | |
| MZ-2500シリーズ | 3.5DD | |
| FM-77シリーズ | 3.5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／ハード
■88版、98版のみ発売中（その他の機種は未定）
※X1版、MZ-2500版、FM-77版は、通信販売のみ

モニタープレゼント3本

沢島綾代さんは、某女子校に通う17歳のおとなしい少女。今日も学校が終わって近くのオモチャ屋さんでアルバイト。店長が帰ってしまったお店にひとり……そして、まもなく閉店時間。そこへ、客を装った男がやって来て――。

〝これが今はやりの女子高生のライフスタイルだ!!〟というキャッチのついた、紙芝居風のソフトだ。





❶小学生にスカートめくりされるあやよさん。パンツは白！





❷今日も元気にアルバイトのあやよさん♡





❸2つのモードを選べる。どっちがHなのかな？

美少女指数 85%

♥♥♥♥♥♥♥♥♡

### 水鉄砲編

水鉄砲を買いたいという男。あやよさんの顔に水をひっかけ、そのスキにあやよさんに飛びかかっていたのだ……。



### 手錠編

あやよさんの両手は手錠でつながれてしまった。身動きがとれない。あやよさん大ピーンチ!! もちろん男の思うままだ。






# ニューフェイスとエキサイトまあじゃん！
# 今夜も朝までパワフルまあじゃん2 データ集

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 5HD | 2500円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| X1turboシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／ソフトベンダー武尊　■発売中
※このデータ集で遊ぶには、『～パワフルまあじゃん2』のディスクが必要です（『～パワフルまあじゃん』は不可）。

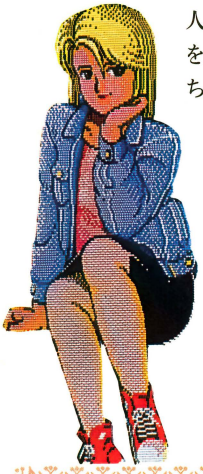
『今夜も朝までパワフルまあじゃん2』のエキサイト麻雀に、前作と同様別売りデータ集が発売された（やったね！）。

データ集の女のコたちは、本編と同様五十嵐夏美さん率いる新しい8人＋シークレットギャルの合計10人!!　エキサイト麻雀の女のコたちをすべて見ちゃったって人も、このデータ集を買えばまた楽しめちゃうってこと。やり方は本編のエキサイト麻雀とまったく同じだから、カンタンだし、秘密の暗号も入れることができるんだ。

本編と合わせて麻雀すれば、ますますパワフルにギャンブルできちゃうってわけねっ！



◎五十嵐夏美ちゃん率いる、新しいエキサイト麻雀の女のコたち！


◎黄色のサラサラの髪がステキ～♡旅行が趣味の吉岡沙織ちゃんです！


◎寝っころがったまま失礼しま～す。スキーウェア姿の山口浩美ちゃんでした♡

美少女指数　80%
♥♥♥♥♥♥♥♥

## 女のコたちのプロフィール

◆五十嵐夏美(23)　AB型・コンパニオン
「わたしを越える女雀士って日本にいるかなぁ？　私も23歳。そろそろダレかに代わってもらおうかしら」

◆森川由紀(19)　A型・デザイナー
「まだデザイナーの卵だけど、一生懸命がんばってま～す」

◆山口浩美(19)　O型・大学生
「夏美お姉さんに無理やり引っ張り出されてしまいました。お手やわらかにネ♡」

◆吉岡沙織(21)　B型・OL
「旅行が趣味。ちょっとでもお金がたまればすぐにでも行っちゃうわ！」

◆小川秋子(16)　O型・高1
「今、女子高に通ってるんで、男のコのお友達がほしいの。あなた、どう？」

◆中村沙也加(22)　O型・国際線スチュワーデス
「海外旅行とかすると、もしかしたら飛行機の中であなたに会えるかも知れないわね」

◆清水啓子(16)　B型・高1
「女のコだけど、コンピュータが大好きです。将来は、ゲームソフトの会社に入って立派なハッカーになりたいな」

◆田村良子(19)　A型・短大生
「わたしも温泉が趣味なの。でも、ほんとーの目的はオ・ト・コ。次は手近な温泉にでも行こうかな」

◆佐々木静香(17)　B型・高2
「音楽っていったら、やっぱりヘビメタ！　ギンギンのライブには体がうずいちゃうわっ!!」

◆？？？のシークレットギャル
「うふふ……♡♡♡」

# Soft Gal Top10



## リリアちょいと伸び悩み 2強のトップ争い続く！

今月は、リリアがあまり票を伸ばすことができず、2位の響子さんとの差が、ますます縮まった。全体を見渡してみても、これといった変動もなく、ランキングも決まってきた感じだ。残りあと2回のトップ10。ラストの大ドンデン返しなんてこと起こらないかなぁ……。

●平成元年3月18日現在

| 順位 | | 票数 | おんなのコ♡ | ソフト名 | 発売元 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | → | 272 | リリア | イースⅡ | 日本ファルコム |
| 2 | → | 260 | 音無響子 | めぞん一刻 | マイクロキャビン |
| 3 | → | 181 | 鮎川まどか | きまぐれオレンジ★ロード | マイクロキャビン |
| 4 | → | 99 | ブロンウィン | 第4のユニット・シリーズ | データウエスト |
| 5 | → | 87 | フィーナ | イース | 日本ファルコム |
| 5 | ↑ | 87 | 音　美 | リップスティックADV | フェアリーテール |
| 7 | ↓ | 71 | 角田あゆみ | これが噂の！ゴリンピック | フェアリーテール |
| 8 | → | 60 | はたやますみこ | アップル・クラブ　データ集 | フェアリーテール |
| 9 | → | 53 | 宮崎みゆき | アップル・クラブ　データ集 | フェアリーテール |
| 10 | → | 50 | ハヤサカエミ | 悪女伝説Ⅱ | ドット企画 |

ハガキを！　①好きな女のコの名前　②ゲーム名　③選んだ理由　④自分の住所、氏名、年齢、電話番号　⑤今月のレモンちっくWORLDの感想を書いて、〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM テクノポリス編集部「5月号美少女トップ10」係まで送ってちょうだい。投票してくれた人には、ジャストさんのご厚意により、49ページで使ったヒビラ絵のデータディスクを10名にプレゼントしちゃう！　ただし、PC-88版のみだ（他機種ユーザーの方ゴメンして）。みんなのハガキ待ってるよ～ん♡

※おわびと訂正　先月号52ページで紹介した『プライベート・スクール』の記事中に一部間違いがありましたので訂正します。PC-98版が、3.5・5HD、5DDになっていましたが、正しくは3.5・5HDのみの発売でした。ソフトハウス・読者の方々にご迷惑をおかけしたことをおわびいたします。

美少女ソフトコレクション

# レモンちっく WORLD

特集！

※ソフトは発売された月ごとに順不同で紹介してあります

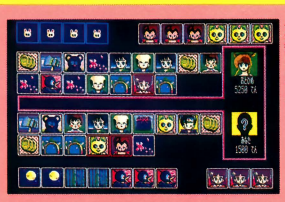
## ぜ〜んぶ見せちゃう美少女ソフト '88下半期(9月〜2月発売) 総ざらえっ!!

おまたせ〜っ!!　'88上半期特集から半年。やると思ったでしょ！そのとーりの!?'88下半期レモンちっく総特集!!今回はちゃ〜んと(？)ゲームの画面も入ってるから、どんなゲームなのかもわかるって寸法。これを見て、ほしいな〜っと思ったソフトは、付録の"美少女ソフトカタログ"で調べてみてちょ。

## SEPTEMBER 9月

### あっぷる・くらぶ2

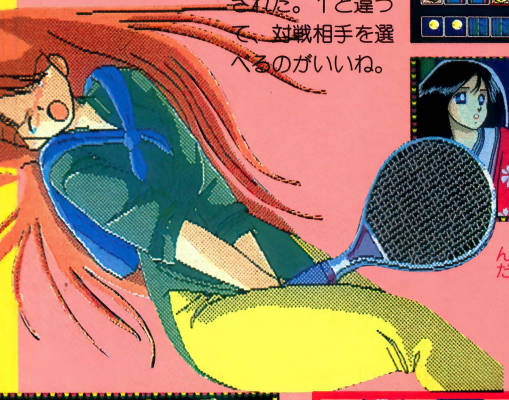
『あっぷる・くらぶ2』はポンジャンで発売。別売データ集第2弾も同時に発売された。1と違って、対戦相手を選べるのがいいね。



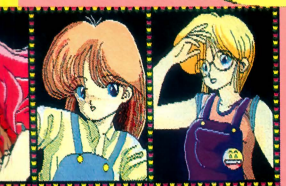
○キャラがかわいいポンジャン。いろんな役が楽しいよ



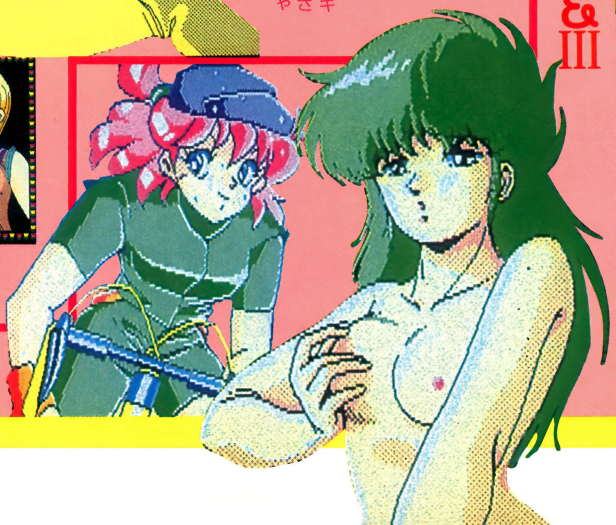
○この女のコ3人。どのコと対戦するか選ぶのだ



○スポーツギャル編のみさわれいこちゃんだ



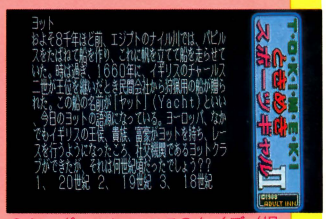
○1と同じく、別売データ集の女のコも使える



○サイクリングしてる女のコ!?　スポーティだね

### ときめきスポーツギャルII&III

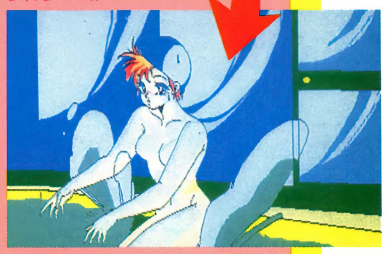
スポーツについてのクイズに正解すると、そのスポーツのスタイルをした女のコが脱いでくれるというソフト。




○各スポーツについてのクイズ（択一式）に答えるようになっている



○○クイズに正解すると、ホラこのとおり、女のコが脱いでくれるんだよ。うれし〜っ!!



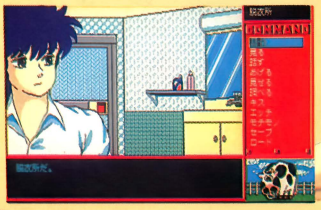
○こ〜いうグラフィックを見たいなら、クイズに正解しなくっちゃっ！

# OCTOBER 10月

## 花の清里

清里を舞台に主人公（レイヤー）・神崎葉一が、叔父の殺人事件の謎を解いていくという、ちょっとエッチなアドベンチャーゲーム。

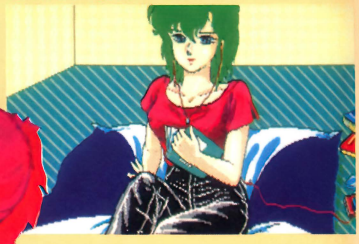




◎コマンド形式の推理アドベンチャーゲーム

◎葉一の叔母にあたる、若々しい富恵さん

◎フリーターをしてる京子ちゃんは19歳



◎家庭教師として招かれた宏美さん。スタイルもルックスも決まってる〜っ



◎ベットルームの女のコ。マタタビがあれば、添い寝してくれるって！

## 花札放浪記

X68000でプレイする花札ゲーム。対戦相手は3人の女のコ！　個別に相手をするのも、勝ち抜き戦をするのもお好みしだい。




◎マウスで操作できるからカンタンだよ

◎26歳の丹野蝶子さんは証券会社に勤めるOL！





◎猪野明美ちゃんはなんと中学生

## トワイライト・ゾーンII

主人公（レイヤー）の恋人、陽子を捜しながら女のコと戦っていく、3D型のアダルトっぽいRPG。




◎3Dタイプのアダルト RPGなのだ



◎敵キャラはみーんな女のコ。だけど気をつけないと体力をとられちゃう

## 小森愛のどきどきラリー

全7ステージの、カーレース・ゲーム。各面をクリアすることに、小森愛ちゃんのデジタイズ画面が見れちゃう！



◎恋人の小森愛ちゃんが何者かに連れ去られてしまったんだ！



◎全部で7ステージのラリーゲーム。車や障害物をよけながら進む




◎ビデオギャルの小森愛ちゃん。実写の美少女もいいもんだよ〜っ



◎ゲーム・オーバーの絵だけど愛ちゃんの美しさは変わらない

## ビリヤード きゃぴきゃぴるん♡

タイプの違う6人の女のコが相手のビリヤードゲーム。ボールが1コポケットに入るたびに、対戦相手の女のコが服を脱いでくれるよ！

◎新人賞をめざしてるアイドル歌手は、橋本美以子ちゃん

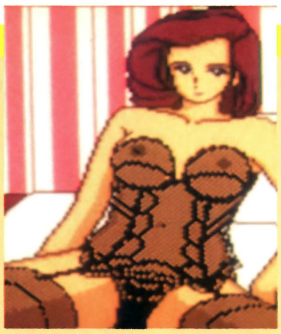




◎桜川椎名ちゃんは17歳の女子高生。胸が大きいんだ

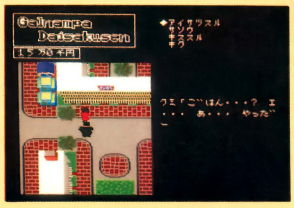


◎高一なのにモデルをやってるというのは、三菱さやかちゃん♡　スタイルよさそ〜っ



## GALナンパ大作戦

原宿で夜中の12時までに4人の女のコをナンパすることが目的のゲーム。登場する女のコがみな個性的なのがいい。



女のコを求めて原宿の街を、あっちへ行ったりこっちへ行ったり!?

年上のマダムといっしょにホテルの中で楽しいことしよ〜





いろんな女のコが敵に出てくるのでうれしいよ〜っ

この陽子を捜しにダンジョンの中へ入るんだ

## システィライアー

ハイスクール1年のサリアは、行方不明になった姉を捜しに惑星タルディナへ向かった。女のコのモンスターが敵のRPG。



敵モンスターも、味方のパーティも女のコばっかり!



主人公サリアの友人ポーリー。甘えっコだけど、いっしょに戦うんだ



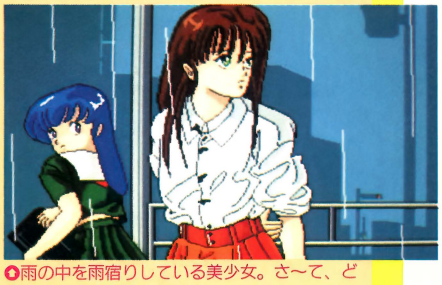
ウッ、色っぽ〜い!と見とれてるとやられちゃう。攻撃だ〜い♡

## やりたい放題

登場する女のコ（4人）の中から相手を選んで口説きおとすというゲーム。女のコによってストーリーが変わる!



4人の女のコの中から、ターゲットを1人決める。目うつりしちゃいそ〜



雨の中を雨宿りしている美少女。さ〜て、どうやって声をかけようかなぁ……?




とにかくボールをポケットの中に入れればいいんだよ



ファーストフードのお店でバイト中なのは富岡みなちゃん!

## NOVEMBER 11月

### 美しき獲物たち PARTV

アイドルのヒット曲（3曲ある）をBGMにした、美少女たちのグラフィック集。



ペディキュアをぬって、ちょっとオシャレ♡



前が開くセーラー服ってめずらしい!?

あら、あら、ペンをそういう風に使うなんてっ!



## 麻生澪のセクシーパズル

ビデオギャルの麻生澪ちゃんのパズルゲーム。パズルを完成させると零ちゃんの美しいデジタイズが見れるんだ。




●分割された澪ちゃんの絵をうまく合わせる

●クリアするとデジタイズが見れるよ





●赤い髪の毛がとってもチャーミングなのは、保健室の先生♡

## 学園戦記

生徒会長のわたるになって、帝王学園の謎を解いていくというアドベンチャー・ゲーム。MSX2で5枚組というだけあって、グラフィックがたくさん。



●グラフィックが多用されてる、コマンド形式のアドベンチャー



●うさぎ耳してるのは、うさぎ好きのうさみつきこちゃん

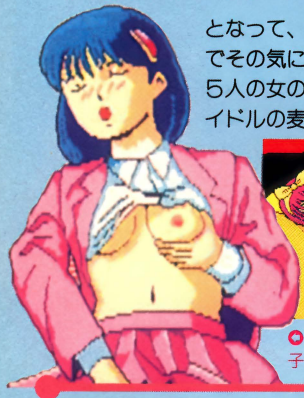


●病院の看護婦さん。白い白衣がとっても似合ってる

●口が悪い、主人公の幼なじみ、鈴木香織ちゃん

## 韋駄天いかせ男

プレイヤーはいかせ男となって、女のコを言葉合わせでその気にさせるというゲーム。5人の女のコをクリアして、アイドルの麦子ちゃんが最終目的。

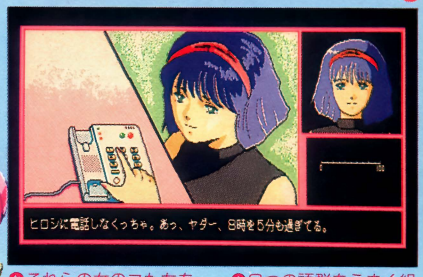




●いかせ男の言葉合わせで、典子ちゃんの気分も高まってきた

●舞台の上でちょっとダイタンに感じてるっ!?






●これらの女のコたちを、言葉だけでいかせちゃうんだよ

●3つの語群をうまく組み合わせ、1つの文章にして女のコを反応させる

## GAL WARSきゃぴきゃぴるん♡

美少女戦士たちによる、戦闘シミュレーションがこれ。敵部隊の隊長のグラフィックの描くのは、テクポリでおなじみの方々。




●矢野さんが描く女のコも敵に

●女戦士をシミュレートするんだ






●美少女戦士紹介所では、戦士を雇うことができる。戦士の名は女性名ばかり

## くりぃむレモン ～SF・超次元伝説ラル～

『くりぃむレモン』のゲーム化第2弾はFM-7版。女剣士キャロンといっしょに王女ユリアを助けに行くんだ。




●キャロンの機嫌をそこねないように、うまく行動しなくちゃね

●怪物ラモーに捕われている、ラル国の王女ユリア



P66で大紹介!

# リップスティックADVは、



ひよこ&あひるの2人は、何でもやっちゃうよっていう便利屋さん!



これは洞くつにいる人魚。この学園にはどんな謎があるのかな?



エレベーターガールのおねえさん

ミニがかわいいのは、テニス部の女のコ。目がクリクリしてる

## 世紀末種蒔伝説 少女遊戯

世紀末しあわせ配達人のケンタロウは、男性強姦にはしる女性や、謎の美少女軍団などに、本当の愛を教えるために戦い続ける。



画面は普通のAVGっぽいけど



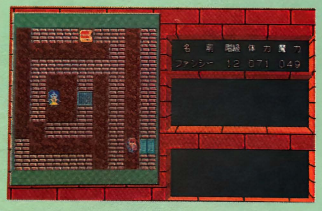
主人公ケンタロウの妹。敵にさらわれてしまう



どっかで見た感じの風のユーイ

# DECEMBER 12月 千之ナイフ 迷宮の魔少女

町中の女のコたちを魔物に変えてしまった魔女を倒すために、迷宮に入っていくというRPG。



迷宮の中を魔女を倒しに出発!

モンスターは倒すと元の姿に戻るんだ



## マジカル・ハウス

美少女みきちゃん相手のブラックジャック。勝つと女のコの♡なグラフィックを見ることができるよ。



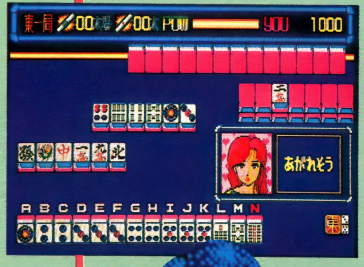

21に近いほうが勝ちのブラックジャックゲーム

## 今夜も朝までパワフルまぁじゃん2

前作にひきつづいて、いろんな種類の麻雀が楽しめるギャンブルゲーム。エキサイト麻雀に出てくる女のコたちが、みな個性的で見ものだよ。




8人の女のコの中から、服を脱ぐ相手を決める






相手をしてくれるのは、美少女みきちゃん

ステージクリアするごとに、♡なグラフィックが見れる



エキサイト麻雀では、夏美さんがお相手してくれる



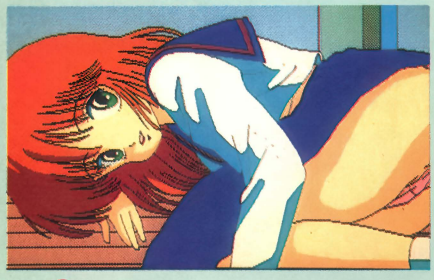
夏美さんに勝ち続けると、ホラこのとおりっ♡ 選んだ女のコの♡な絵が見れちゃう



麻雀の相手はこの五十嵐夏美さん。けっこう強いからね

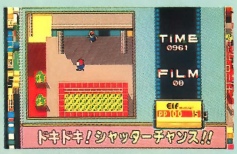
# ドキドキ シャッターチャンス!!

女のコの写真を10人分撮影するというゲーム。同時にデータ集も3タイトル発売されてる。



うまく女のコをカメラにおさめるとホラッ♡

女のコをフラッシュの中に入れるんだ






別売データ集では看護婦さんもっ

# あずさ108事務所

MAXシリーズ第3弾。あずさとゆまの2人は、聖アトリア学院女子寮での事件に挑む。



髪がサラサラで美しいさやかちゃん



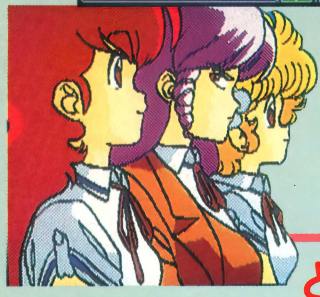

女子寮の中は女のコでいっぱい。いろんな所に行ってみよう

# プロジェクトA子2

C子とのデート権をかけてのギャンブルゲーム。ブラックジャックとスロットマシンの2種目があるんだ。



これはブラックジャックの画面。3人が相手だからけっこうムズイッ!?



A子とB子はC子を取り合って、今日も戦う? 原作はアニメの2作目

# 魔剣士KUMIKO 媚少女NORIKO 堕天使KYOUKO

3タイトル同時発売のこのゲームは、内山亜紀のかわいい女のコが、かわいい声で実際にしゃべっちゃう。



悩める美少女。うるうるしてかわいそ〜




魔界へ突然ワープしちゃった魔剣士KUMIKO




サラサラ髪の毛のエスパーは、媚少女NORIKO




緑のポニーテールがよく似合う堕天使KYOUKO



クミコちゃんは人には言えない趣味を持ってるんだって

# とらわれペンギン

森山塔原作のマンガが元のちょっとエッチな3Dダンジョン RPG。自分のクローンを作り、研究所から脱出する。






敵に変な病気をもらわないようにね

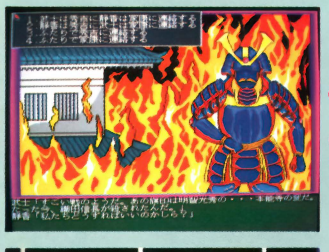
敵キャラの1っ/ さ〜て、いっぱい攻撃しちゃえ〜っ

あ〜あ、やられちゃった。次は、がんばっていこっ/



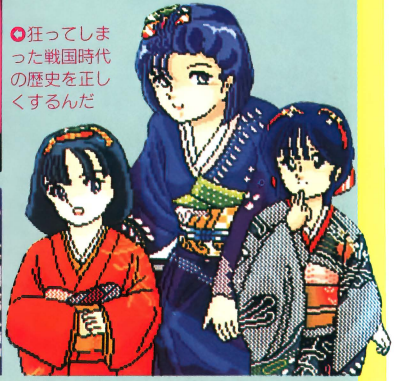

# ごらくいん

『いろはにほへと』の続編の、歴史アダルトアドベンチャー。恋人の静香ちゃんといっしょに、タイムマシンで戦国時代へ。いいこといっぱいしよ〜つ。





前作にも出てきたこのコは、学校のコンピュータ室にいる謎の女

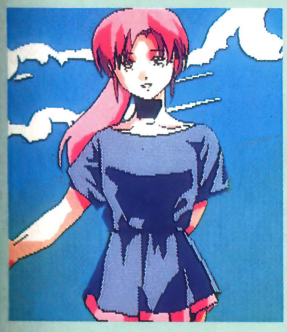


狂ってしまった戦国時代の歴史を正しくするんだ

戦国時代だって美少女はた〜くさんいるんだって、わかるよね

## テレフォンクラブストーリー

テレクラで女のコとお話して、うまくデートしちゃお〜っていうもの。コマンド形式なのでカンタン。



◎最後まで行きつくと見れる女のコ




◎テレクラで女のコを呼び出しちゃおう



◎女子高生に出合うことだって!?

## 早川愛美のスネークキャンプ

早川愛美ちゃんといっしょにキャンプ。だけどキャンプ場にはヘビがいっぱいいるんだ！　愛美ちゃんを時間内守ることができたらお礼のデジタイズ♡




◎愛美ちゃんをヘビから守るんだ



◎時間内を守りきったら、ほらゴホウビッ♡



◎セーラー服がとってもプリティー！

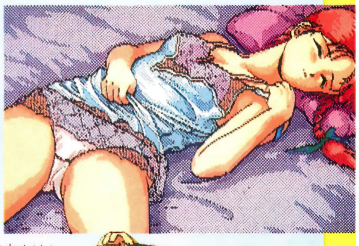
## JANUARY 1月

### ポッキー

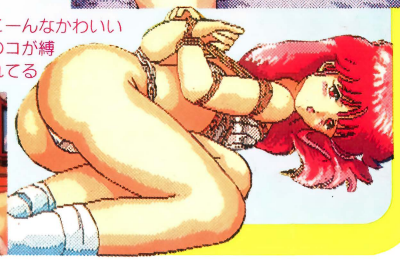
校長印のパンティーを求めて、学園内を歩き回るアドベンチャー。かわいいグラフィックが売りの美少女ソフト！




◎ゲームは普通のアドベンチャーだよっ



◎保健室で寝てるのは天道くるみちゃん



◎こーんなかわいい女のコが縛られてる



◎校長室のいけない風景を見ちゃった！

## FEBRUARY 2月

### 牧本千幸のメランコリー

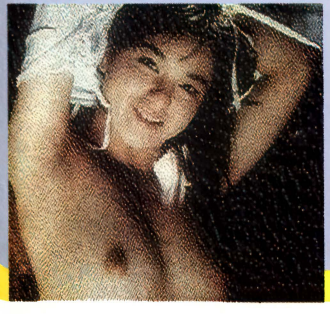
牧本千幸ちゃんが相手の神経衰弱。うまく全部のカードを取ることができたなら、かわいい千幸ちゃんの姿を見ることができる。



◎千幸ちゃんのデジタイズ画面。とってもセクシー♡




◎1人でやる神経衰弱。パスは全部で15回までしかできないからね



◎健康的な牧本千幸ちゃん。かわいいよねぇ

## デリンジャーは、P64で大紹介！

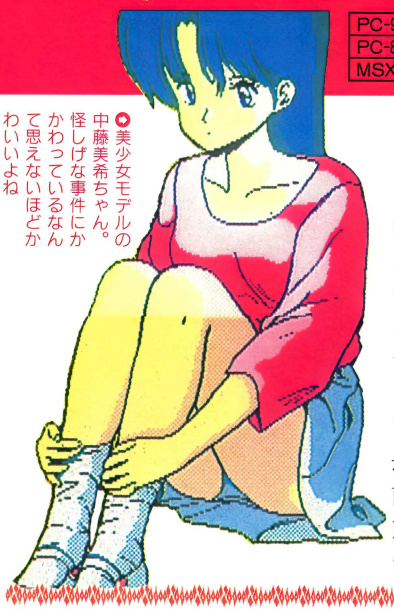
'88下半期
注目ソフト
その1

# 中藤美希主演第1作登場!
# デリンジャー

中藤美希主演第1作『デリンジャー』がついに発売! マルチエンディングで、いくつもの話が楽しめ、しかも2つのモードで違った展開も楽しめるというお得なゲームだ。まだ最終画面を見たことのない人へ送る攻略記事だヨ。

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 5HD | 8800円 |
| PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

■発売元／クレスト ■発売中 (98版のみ4月中旬予定)

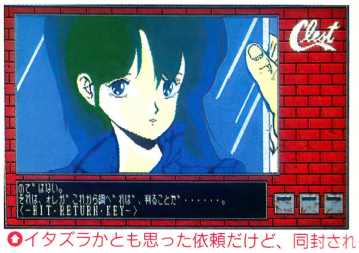


◎美少女モデルの中藤美希ちゃん。怪しげな事件にかかわっているなんて思えないほどかわいいよね

## 謎をもった依頼状が送られてきた

今一番人気の美少女モデル中藤美希が拘束されてるって!? 新聞やTVを見てもそれらしいことは言ってないし……。半信半疑ながらも美希の撮影スタッフに潜り込んだ私立探偵(プレイヤー)は、捜査を開始する!

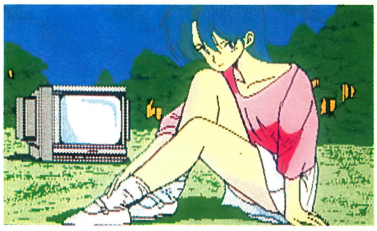
『デリンジャー』はクレストの美少女アイドル中藤美希ちゃんの主演第1作。最後はマルチエンディングで、最終画面の"FIN"にたどりつくと、SPECIAL MODEという少し違うストーリー(通常のはHARD BOILED MODEと表示される)が楽しめるんだ。今回はその2つのモードを並べて紹介しちゃうから、実際にプレイしながら違いを見て!




◎イタズラかとも思った依頼だけど、同封されていた美希ちゃんの写真は生写真。ということは依頼人は美希ちゃんの身近な人間なのかな?

## 美希ちゃんのスタッフとなって…

野原での撮影にうまく潜り込むことができた。ここでは美希ちゃんと付き人の八木知世さん、それからCFディレクターの吉岡健治に会って話を聞くことが第一。それらのことをやり終わったなら雨が降ってくるので、美希ちゃんと一緒に木かげで雨宿りしよう。



◎撮影スタッフに潜り込んで、さっそく捜査開始。この美希ちゃんが拘束されてる!?

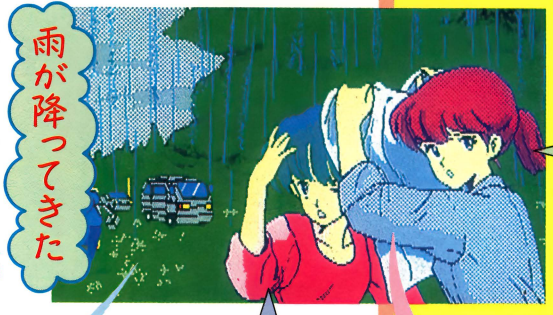


◎ディレクターの吉岡にも話を聞くのだ



◎美希ちゃんの近くまで来た。隣にいる付き人の八木知世さんも何かを隠しているそう。ある程度まで話を聞いたら、タバコを吸って考えをまとめてみよう

### 雨が降ってきた



美希ちゃんと知世さん、そして吉岡に話を聞いていると雨が降ってくる。はやくどこかで雨やどりしないと……。普通のモードではここで知世さんがカサを取りにワゴン車まで行くので、美希ちゃんと2人で木かげで雨宿りしよう。



◎美希ちゃんと2人っきり。こんなチャンスはめったにないから、いろいろと話を聞こう。場合によっては自分が私立探偵であることを言ってしまったほうが、美希ちゃんから話を聞き出しやすいかも……

### SPECIAL MODEでは!?

FINで終わったなら次はこのモードでゲームをすることもできる。基本的なストーリーの流れは同じだけど少し違っているので、やってみると楽しいよ。スペシャルというだけあって♡シーンも多いしネッ。



◎こちらのモードでは、カメラマンの海原に会える

スペシャル・モードも雨が降ってくるのは同じ。だけど知世さんはカサを取りに行かない。向こうに見えている美希ちゃん専用のワゴン車へすぐに行こう。展開が違うと、今まで見れなかった絵が見れるので楽しみ。



◎ワゴン車へやって来た。美希ちゃんはもう乗り込んじゃってる。のこっている運転席に知世さんといっしょに!?

# ワゴン車に乗り山小屋で雨やどり

雨を避けてワゴン車に乗り込んだら今度は知世さんの話を聞くチャンス。しばらくすると小屋が見つかるので、ここで2人と一緒に一晩を過ごすことになっちゃうんだ。



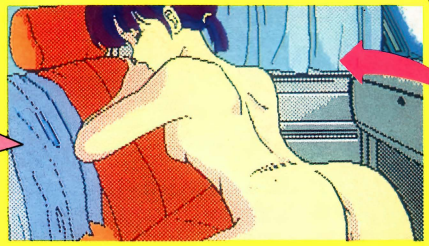
●道が2つに分かれてる。知世さんは左を選ぶって言うんだけれど……!?

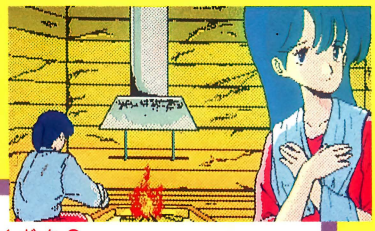


●ワゴン車に乗りこんだら、車の運転をしよう。後で美希ちゃんが寝てしまうので、知世さんと2人きりも同じ状況だね



ワゴン車の中で知世さんと♡できちゃうのはどちらのモードでも同じ。だけどモードによってグラフィックが違うので見くらべてみよう。





ワゴン車に乗り込んだら、知世さんと♡して、ナイフをもらっておこう。小屋の中でも知世さんと♡することができちゃう！ やっぱりスペシャル・モードは♡♡♡!!

## SPECIAL MODEでは!?



●ワゴン車の中でナイフをもらう。知世さんの信頼を得られたのかなぁ



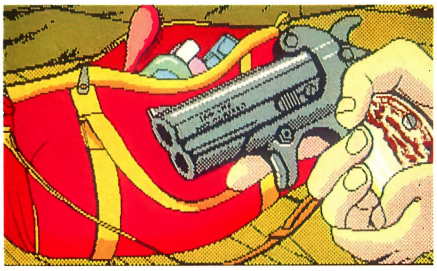
●一枚づつ服を脱がすなんて、さすがスペシャル・モードだね！



●どちらのモードでも小屋の中で探偵であることを言っちゃおう

●小屋の中で知世さんともう1度だけ♡♡♡?

ナイフはワゴン車の中でもらえるので、こちらのモードでのこの絵はナイフを返すときのものなんだ



●一晩たって、知世さんのバックを調べてみるとデリンジャーがあった！ ここでこの銃をよく調べてみることが大事だ

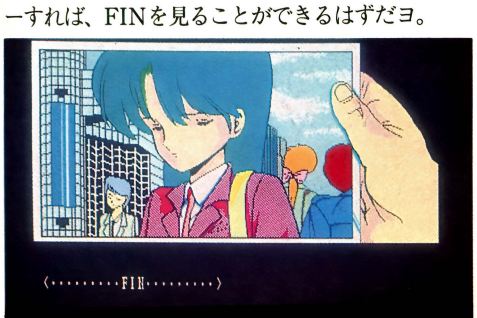
知世さんのバッグにナイフがあるのを見つけた。これをもらおうとすると、知世さんは何か意味深なことを言いながら渡してくれる。いったいどういう意味なんだろうか？ ナイフをもらわないと後の展開が違ってきて、また別の物語が!?



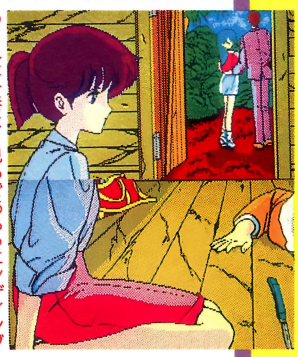
●3人が現れた！ これからはどんなアイテムを使うか、どんな行動をとるかによって、エンディングが変化するので注意してプレイしよう

# マルチエンディング!! ENDかFINか!?

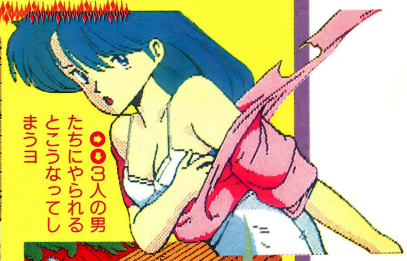
通常のエンディングはTHE ENDだけど、最終画面はFIN.!! うまくアイテムを使ってアドベンチャーすれば、FINを見ることができるはずだヨ。




●これは一番よく見るであろうエンディングの1つ。知世さん悲しそう……



●●3人の男たちにやられるとこうなってしまうヨ



●このFINで終わったなら、次からはもう1つのストーリーであるスペシャル・モードに入ることができる

'88下半期
注目ソフト
その2

# はっきりいってオモシロイ
# リップスティック・アドベンチャー

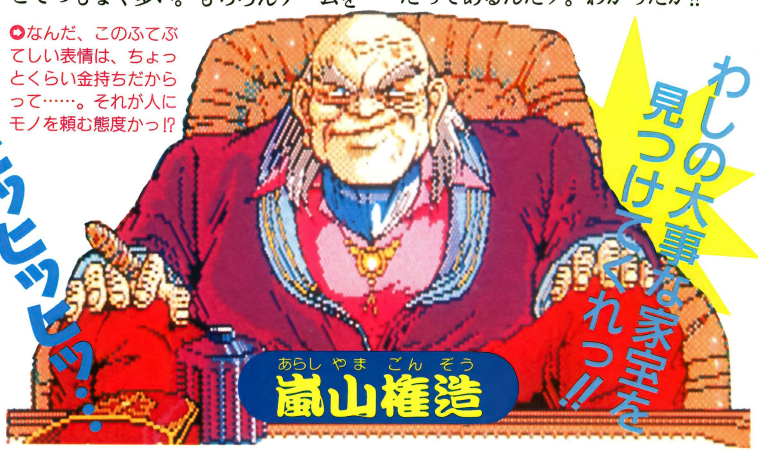
『デリンジャー』もイイけど、『リップスティック〜』も忘れちゃなんねーゾ。なんてったって、このゲームなしに美少女は語れないってほどの名作なんだから!!

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 6800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |

■発売元／フェアリーテール　■発売中

## もう、"たかが美少女ゲーム…"なんてバカにさせない!!

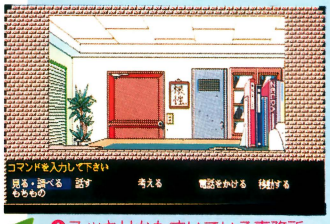
このゲームは『リップスティック』というグラフィック集のキャラを総出演させたAVGだ。グラフィックはすべて描き下ろしのオリジナルで、103枚の絵は大きくてみ〜んなイイ！　おまけにアニメ処理ビシビシで、15曲も入ったBGMがゲームを盛り上げ、プレイヤーをグイグイ引き込んでいく。さらに、入力に対するリアクションがとてつもなく多い。もちろんゲームを解くために必要なメッセージもたくさんあるんだけど、それ以外にもギャグあり、シリアスありで遊び心イッパイ！　プレイヤーを飽きさせないゲーム作りがうれしいのだ。「美少女ソフトなんて……」ってバカにしてる人は、とにかくこのゲームをやってみなさい。エッチな画面を見せるだけが美少女ソフトではない。こんな素晴らしいモノだってあるんだゾ。わかったか!!



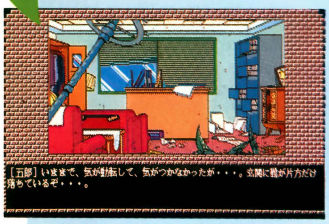

●なんだ、このふてぶてしい表情は、ちょっとくらい金持ちだからって……。それが人にモノを頼む態度かっ!?

## すべては事務所から

これが主人公の仕事場「五郎探偵事務所」だ。とにかく基本はこの事務所。捜査に疲れたら（ゲームに行き詰まったら）ここへ戻ってこよう。そして〝考える〟すると案外、道は開けるかもしれない。




●スッキリかたずいている事務所。壁の〝根性〟って文字が泣かせるネ。ご覧のとおりコマンド選択式なのだ




●ガガ〜ン//　ちょっと部屋をあけてるスキに荒らされてしまった。そしてよく見ると、音美の靴が片方だけ落ちている。そうだ、誘拐されたのだ／　けど、いったいダレが……

## 嵐山邸の美人メイド5人衆

広〜い嵐山邸にはとってもキレイなメイドさんが5人もいる。不思議なことに全員が「嵐山を愛してる」と口をそろえていう。いったい、あんな男のどこがイイのだろう!?




### 麻衣子

彼女も気が強い。このお屋敷では洗濯係になっている。汗だくで、今日も一日がんばってま〜す／　ストライプのシャツを腕まくり。ミニスカートのスソからはパンティちらり♡




### 静香

嵐山家に行くと、必ず出迎えてくれるのが彼女だ。上品で、なおかつ美しい女性。嵐山の身の回りの世話をしているらしい。シャツから、はち切れんばかりの胸がうらやましい♡




### 広美

5人の中じゃ、イチバン清純そうな女性だ。1階のすべての部屋の掃除と、花の手入れを担当している。ウワサによると、仕事をやめたがっているらしいが……。




### 明美

気が強く、ちょっとばかり口の悪いワンレンギャル。2階のすべての部屋を掃除している。しかし、こんなスカートじゃパンティまる見えよ／　おしりムッチリね!!




### 京子

メイドさんの中では、イッチバンあぶなそうなお姉さん。料理係で、調理場からめったに外に出ない。こぼれそうな胸がいいねぇ。今夜のオカズは、なんじゃらホイ!?

# 家宝探しから、事件は思わぬ方向へ…

もう知ってると思うけど、念のためにストーリーをザッと紹介しとこう。

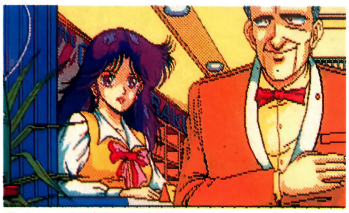
主人公は、業界きっての敏腕探偵の五郎（プレイヤー）。そんな彼のもとへ、嵐山という金持ちから事件の依頼がきた。『昨日の夜、大事な家宝が盗まれてしまった。わしにとっては、生死にかかわる問題なのだ。なんとかしてくれ』と。家宝が置いてあったのは完璧な防犯システムが張り巡らされた密室の書斎。現場に落ちていた万年筆を手掛かりに捜査を始める五郎。いろいろ調べていくうちに、誘拐事件や殺人事件、依頼主・嵐山の隠された事実の発覚、と事件は思わぬ方向へと進んでいく……。

ストーリーは二転三転、練りに練られたシナリオが最後までプレイヤーをクギづけにする。この１本が美少女ソフトを変えたといっても過言じゃない。

## 音美ちゃんが誘拐された



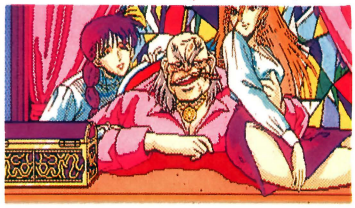
事務所のドアのスキ間にはさまれていた写真。今ごろ音美は……。犯人はダレなのか？



ホテル極楽園の受付嬢と支配人。彼女はほんとーに美人だ。そして支配人はホモだ……



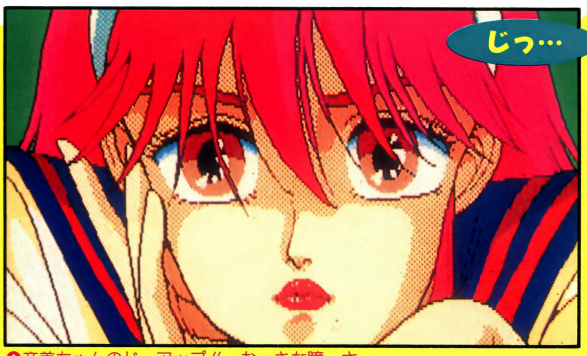

近所の西の子公園。２番目の事件の依頼者に会いにここへ来たのだが……。音美が危ない!!



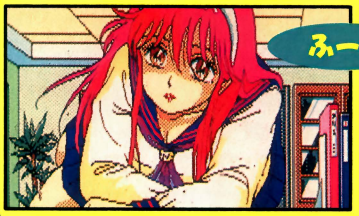
左下の箱が、盗まれた家宝が入っていたという宝箱。くそ〜、嵐山のやつベタベタと……

## 赤マル急上昇！音美ちゃんの魅力♥

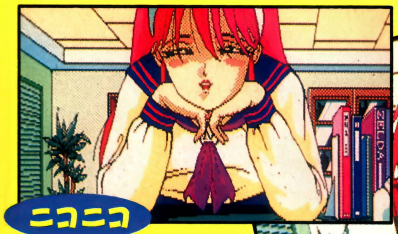
五郎探偵事務所の向かいのマンションに住む女子高生。学校では「美少女探偵倶楽部」の部長をしている。かわいいんだけど、主人公に付きまとって邪魔なのが玉にキズ。けど、彼女って、ほっとけないタイプなんだよネ。なんか、守ってあげたくなるような……♡



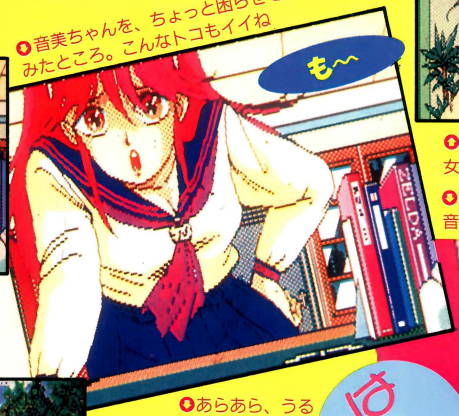

音美ちゃんのド・アップ!!　おっきな瞳。さくらんぼのよーなくちびる。いいなぁ♡♡




ピンクのサラサラ髪にセーラー服。美少女の定番だね。キャイン、キャイン♡♡




ほほ笑む音美ちゃん。ところで知ってた？　彼女のフルネームは〝清里音美〟なんだよっ！




音美ちゃんを、ちょっと困らせてみたところ。こんなトコもイイね

おぅ〜ん、色ぺー♥　悩ましい気な表情の音美ちゃんもグー!!　音美バンザーイ♡♡

## 音美ちゃんのマンションも公開




まるで、おとぎ話の中に出てくるようなマンション〝メゾン・ド・パル〟。彼女らしい♡




あらあら、うるうるした音美ちゃんもステキだこと。ブリッコ!!





▲おんなのこけーさつたい／ねぎ戦略

テクノポリスソフト
TECHNOPOLIS SOFT
# 春の新作


▲まじかるぼっくす（88版）



▲全国おんせん麻雀（88版）



▲と・き・め・きSESIL（88版）

## まじかるぼっくす。

発売中

6人の女の子と交互に箱をあけて、20数種のアイテムを合わせていく神経衰弱ゲーム。
アイテムによってイベントが違うので、ただ合わせていけばいいわけではない。
PC-8801SR以降VA対応5"2D2枚組、PC-9801シリーズ5"2HD各標準小売価格4,800円（税別）

## おんなのこ けーさつたい／ねぎ戦略

近日発売

10人の女の子を部下にして、事件に立ち向かっていく。マルチシナリオ、デジタルorアナログカラーアニメーションなどを数多く取り入れたシミュレーション風ファンタジー・リアルタイムRPG。PC-8801SR以降VA対応5インチ2D4枚組、予価7,800円（税別）

## 全国おんせん♨麻雀

近日発売

好評の『まじゃべんちゃー』の第2段！全国のおんせんをめぐって、秘密を追っていくアドベンチャー仕立てになっている。今回の女の子はものたりぬ先生。君たちをバンバン楽しませてくれるぞ！PC-8801SR以降VA対応、5インチ2D3枚組、予価7,800円（税別）

## と.き.め.きSESIL

近日発売

マップ上を、サイコロの出た目だけ進んでいく、すごろくRPG。各ステージには、女の子のモンスターが待ちかまえているぞ！PC-9801シリーズ5"2HD2枚組、PC-8801SR以降5"2D3枚組、X1ターボシリーズ5"2D3枚組、MSX2 3、5"2DD2枚組。予価各7,800円（税別）

## ラルフ ハイパー・グラフィック・ツール LALF

発売中

セルという新しい概念を持ったCGツール。メイン画面とは別に、セル画面という第2の画面を持っているので、重ね合わせや、境界線のない色の塗りかえなどが簡単、高速にできます。圧縮率も最高です。PC-8801SR以降、5"2D2枚組。標準小売価格12,800円（税別）

徳間書店インターメディア（株）
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TEL. 03-432-4471

■通信販売■お近くのお店で、お求めになれないときは、商品名、機種名、住所、氏名、電話番号を明記のうえ下記住所まで、現金書留にてお申し込みください。（送料無料）
〒105 東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル（株）徳間コミュニケーションズ ＡＶ事業部

# 時計の針が時を刻む時、
# またひとつのドラマが始まる。

刻々と過ぎ去っていく時間の流れの中で貴方はどんな行動をするのだろうか？ 時間の流れはさまざまな現象を起こし、その映像を、音を、そして興奮を貴方の眼に焼き付けるだろう。どちらが本物の現実なのか？ 貴方にとって、それはどちらも本当の現実なのかもしれない。




PC-88版
MSX2版 **近日発売**




# 赤川次郎原作
# 死体置場で夕食を

徳間書店刊

■対応機種：PC-9801(E以上)
※要漢字ROM・RAM384K以上
■メディア：5″2HD　4枚組

©赤川次郎／徳間書店・徳間書店インターメディア・ハート電子産業

**価格 9,800円　好評発売中！**

■販売：㈱徳間コミュニケーションズ　■発売：㈱徳間書店　■制作：徳間書店インターメディア㈱ 〒105 東京都港区新橋4～10～7 ☎03(432)4471

上記価格は、消費税は含まれません

# プライベート・スクール

PC9801シリーズ5″2HD、3.5″2HD(2枚組)
PC8801SR以降5″2D(3枚組)

**MSX2対応版4月15日新発売!**




## 98版、88版好評発売中!/MSX版乞うご期待!/各定価6,800円

- ♥今までにない超・超彩美画(スーパー・ビューティ・グラフィック)!あなたが遭遇する多彩な美女たちは、もちろんアニメーションでこたえてくれる。!!
- ♥それになんといっても、ハラハラ・ドキドキ・ワクワクのメッセージの楽しさはピカイチ。!!プライベート・スクールの豊富なメッセージはあなたの探求心と○○心を大・満・足。!!
- ♥当然、臨場感を盛り上げるBGM・効果音もバッチリ入って3拍子そろった本格的なアドベンチャーゲーム。!!
- ♥そして、㊐ダメ押し、愉快なアトラクションゲームのおまけ付き。!!
- ♥ドキドキ・シャッターチャンスのデータ集をお持ちの方は別の楽しみ方もできます。なにが起こるかは…お楽しみ。!!

## 本格的美少女ゲームの真随ついに登場!!

**通信販売をご希望の方は…**

●現金書留の場合……
商品名、機種、メディアを明記の上
エルフまでお送りください。
●郵便振替の場合……
郵便局の振替用紙に商品名、機種、
メディアを明記の上、口座番号
東京1-405620
エルフまでお申し込み下さい。

企画・制作・販売

élf エ・ル・フ

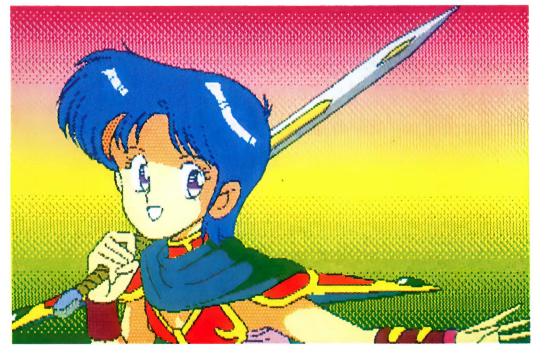
東京都世田谷区松原1-56-19
サンドエル松原1307

帰ってきたコンピュータ・グラフィックス

# さあキミも描いてみよう!

# テクポリC.G.セミナー

今月は、C.G.で描くテーマのお話をします。まあ、何でも好きなものを描けばよいというのが基本ですが、テーマの選び方によっては、手間ばかりかかって出来上がりが自分で満足できない、人に見せてもウケない、あるいは途中でザセツする、ということもありますから、早く実際に描いてみたい気持ちをおさえて、まずは慎重にテーマ選びを考えてみましょう。



## 第2回 描くテーマの選び方

### ひとくちにC.G.というけれど……

ひとくちにC.G.といいいますが、実はいろんなものをひっくるめて、まとめてC.G.といっているわけで、広い意味ではパソコンのディスプレイ上に表示されるものはすべてC.G.(コンピュータ・グラフィックス)です。

このセミナーでは、右上の写真にあるようなもの、つまり、いわゆる〝お絵描き〟の方法でアニメキャラなどを描いたものを主な対象にしていますが、何も描く対象はアニメキャラなどでなくてもいいわけだし、したがって描く方法ももっとリアルなタッチでもいいわけです。

そこで、まずC.G.と呼ばれるものにどんなものがあるか、ざっと見てみることにしましょう。上の写真を見て、「こーゆー絵はどーもね」と思っている人でも、他に「こーゆーのなら描きたい」と思う絵が見つかるかもしれませんよ。

ちなみに、上のC.G.はついに発売になったテクノポリスソフトのツール「LALF」のサンプル画面です。こーゆー絵を描きたい人はぜひ買ってくださいね。

### どんな表現方法で描くか

上の写真のC.G.は、テレビアニメなどのセル画のようなラインとカラーリングをベースに、比較的単調な陰影を加えて構成するという手法で描いた、わりと平面的でのっぺりしたものです。このほかの表現方法として、よく雑誌などに掲載されたりテレビコマーシャルに登場したりするる世間一般でC.G.と呼ばれるタイプ、あるいは実写の写真などをデジタイズして立体感を表現するもの、またラインだけで図形を構成するものなど、さまざまな方法があります。

これらの表現方法は、描きたいテーマによっても変わってきますが、逆に表現方法によって描くテーマも変わってくるという面もあるので、ちょっと注意しておきたいところです。

こういうテーマを描きたいんだ、ということがハッキリしている人は、それに合った表現方法を選ぶようにしましょう。ただし、パソコンのハードとソフトには限界がありますから、キミのイメージするものが必ずしもキミのパソコンのディスプレイに表現できるわけではありません。

### どんなテーマを選んで描くか

続いては、どんなC.G.を描くかというテーマを考えてみましょう。現在、一般的で圧倒的に数多く題材にされているのは、アニメキャラを描くものでしょう。原画自体もそれほど細かくなく、私たちのパソコンでも十分に美しく表現できますし、しかも誰でも知っているアニメキャラとなれば、ウケもよいはずです。

しかし、アニメだけがC.G.の題材ではありません。最近では、アイドルなどの人物写真を取り込み、修正、加工などして仕上げたC.G.もよく見かけます。また、絵画でいう抽象画のように、ライン、サークルなどを組み合わせてコンピュータ画面特有の幾何学模様を描くC.G.もあります。

いろいろあるC.G.のテーマの中から、本当に自分が描きたいテーマを選ぶと、趣味として長続きするし、また早くうまくなることができるでしょう。

### 連載のこれまでとこれから

| | |
|---|---|
| 4月号 | C.G.ツールの選び方 |
| 5月号 | 描くテーマの選び方 |
| 6月号 | ラインのトレース ー手描き編ー |
| 7月号 | ラインのトレース ースキャナ編ー |
| 8月号 | 色のつくり方とペイント |
| 9月号 | C.G.の仕上げ |

# どんな方法で描くか

C.G.の表現方法として一般的なのは、ラインで輪郭線を描き、人物ならば髪や肌を彩色するといった、いわゆる〝お絵描き〟です。そのほか、レイトレーシングのようにプログラムを組み計算結果をC.G.という形で表示するもの、余分なことを省き高速性と実務指向に徹するワイヤーフレーム、数十カットのC.G.を秒以下で切り換え動きを見せるアニメーションなどがあります。

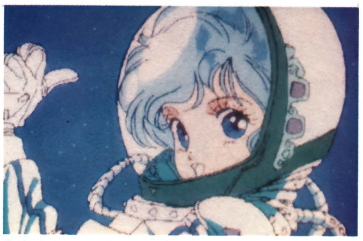
どの表現方法がどんなテーマに向いているか、それぞれの長所、短所などを含めて紹介してみましょう。

## いわゆるC.G.

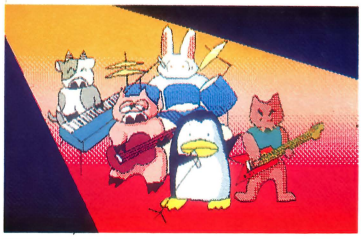
普通、パソコンのC.G.というと、このタイプの平面的なのっぺりしたアニメのセルのような感じの絵です。どうして、このタイプのC.G.がこれほどまでに主流になっているかといえば、まず第一に、C.G.を描くユーザーサイドにとって描きやすいからだと思います。平面的な原画を取り込み、彩色、加工などの作業を行うだけで簡単に完成させることができます。

しかも、アニメのセル画は水彩画などと違って色ムラやボカシがなく、基本的にC.G.と同じ性質の絵なので、完成した絵はドットの荒さを別にすれば、原画のフンイキを非常にうまく再現できます。

現在、グラフィック・ツールと呼ばれるものはほとんどすべて、このタイプのC.G.を描くのに十分な機能を備えていますし、パソコンのC.G.の表現方法としてこのタイプはおすすめです。誰でもツールを使うことによって簡単に完成までいくことができますし、鑑賞の対象としても美しいものが作りやすく、ということは人に見せた場合にもウケやすいということです。C.G.初心者ならなおさら、このタイプにまずチャレンジしてみましょう。



おなじみ、テクノポリス3月号の表紙の女のコ。やはり平面的なキャラは再現が簡単だ



こんな具合にアニメなどのキャラクタなら、かなり美しく、忠実に再現できる

## レイトレーシング

テレビ番組などでよく見かける立体的なC.G.をパソコンレベルで表現するのが、レイトレーシングです。物体への光の当たり具合、角度などを計算して立体に見せるもので、見た目は一般のC.G.とは比較できないほどリアリティがあるものができます。

しかし、画像データを退避させておくための膨大なメモリが必要だったりして、どのパソコンでもできるというわけではなく、しかも直接画面に描くのではなく、描画データという形でプログラムを入力するので知識も要求されます。本当にレイトレーシングを楽しみたい人には、『C-TRACE』(キャスト社)などのツールもありますが、8ビットマシンのユーザーの人には残念ながら……。



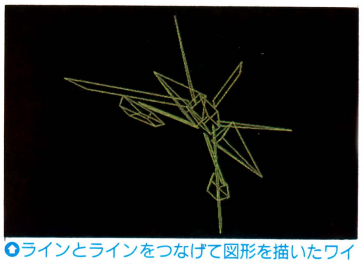

さすが演算処理を駆使して描いたレイトレーシング。他のC.G.にまねのできないリアルさ

## ワイヤーフレーム

ワイヤーフレームというのは、文字どおりライン(ワイヤー)とラインの組み合わせによって立体などを表現するC.G.のことです。とくにビジネスユースでは、設計図などの製作に幅広く利用されているようです。またホビーユースでは、ライン描画の高速性を生かしたフライトシミュレータなどのゲームもあります。

しかし、これらはあくまでも仕事の能率や高速性追求のためにそうしているのであって、1枚のC.G.として見た場合はけっしておもしろいものではありません。

どのツールを使っても簡単に描けるでしょうし、BASICでも可能でしょうが、パソコンのグラフィック能力が向上した現在、何も好き好んで描くこともないでしょう。



ラインとラインをつなげて図形を描いたワイヤーフレーム。1枚絵としてはさびしい感じ

## アニメーション

テレビのアニメでは、愉快なキャラクタたちが飛んだり跳ねたりリアルな動きを見せてくれます。そんな動きをパソコンで表現しようというのがパソコン・アニメーションです。

一般にパソコンでアニメーションをさせようとしたら、あらかじめたくさんのC.G.を用意しておき、それを高速で切り換えて動いているように見せるという方法を使います。したがって、C.G.の一種ということは言えるのですが、いわゆるC.G.とはまた別の楽しみという気がします。

アニメーションを楽しむ方法としては、『FMファンタビジョン』など、いくつかのアニメーション・ツールが出ていますが、何分にもパソコンのハードの能力という制約があり、テレビアニメのような効果を見せることは容易ではありません。



アニメーションツール「FMファンタビジョン」によるグラフィック。動きが見せられないのが残念

※おもなレイトレーシング・ツール『C-TRACE』キャスト(PC-9801シリーズ・X68000シリーズ／6万8000円) ※おもなCADソフト『キャンディー3』アスキー(PC-9801シリーズ／5万円) ※おもなアニメーション・ツール『FMファンタビジョンVI.0』ブローダーバンド

# どんなテーマを描くか

どんな方法で描くかと同時に、どんなものをC.G.で描くか、つまりテーマが大切です。

C.G.のテーマはいろいろ考えられます。人気アニメのキャラクタ、アイドルなどの実在する人物、身近にあるクルマ、建物などの物……。

ここでは、どんなものが描きやすいか、一般ウケしやすいか、あるいは逆に失敗しやすいかなど、テーマ選びにまつわるいろんなことを考えながら、それぞれのテーマごとにお話をしましょう。

## アニメなどのキャラクタ

人気キャラクタ、とくにテレビアニメなどのキャラクタは、C.G.のテーマとしては最適です。

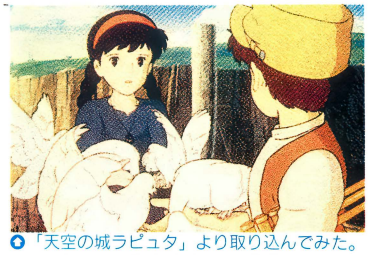
まず、表現方法の点でパソコンC.G.との相性がよいこと。前にも述べましたが、セル画は（ブラシを使う場合を除けば）線と色の面で構成されているので、ドットによるC.G.に簡単に置き換えることができるのです。輪郭線や配色なども、原画をできるだけ忠実に再現してしまえば、かなり見ばえのよいC.G.ができあがります。C.G.をしてみたいけど、自分で描いたイラストや色づかいには自信がないという人には、簡単でおすすめできるテーマです。

雑誌などに載っているマンガでも、線を取り込んで平面的に色を塗ってやると、簡単にカラーC.G.のできあがり。イラストはダメだけど色づかいには自信があるという人向けです。

技術的に簡単ということ以外にも、人気キャラクタを使うことのメリットがあります。それは、キャラクタ自体が魅力を持っていること。人気アニメの、あるいは人気マンガのキャラクタだということだけで、自分で見ても楽しいし、他の人に見せた場合もテーマとしての評価が高いはずです。ですから、この場合は、どのキャラクタを描くか、キャラクタ自体の選択も大切なポイントになるかもしれませんね。

ただし、人の描いた絵には当然、著作権というものがありますから、そのC.G.も自由に使えるというわけではありません。自分で楽しんでいるぶんには問題ありませんが、雑誌などに投稿したり公の場で見せたりする場合には制約があります。実際、テクノポリスでもそのために掲載できないC.G.の投稿作品があります。

著作権問題に注意しつつ、楽しいC.G.ライフを送りましょう（なーんてね）。



●「天空の城ラピュタ」より取り込んでみた。さすがアニメはC.G.のテーマに最適だ



●これも右の写真と同じ取り込みだが、ほぼアニメセルと見間違えるほどキレイだ

## アイドルなどの実写から

オレは二次コンじゃないので実在の人物がいい、という場合は、アイドルとか同級生の女のコとかをC.G.化することになります。こういうC.G.は実写のデジタイズという方法が一般的です。似顔絵ふうに描くということも考えられますが、そのための原画は自分で描くことになるので、これはむしろ次のオリジナルのイラストに近くなります。

さて、実写のデジタイズにはいろいろな問題があります。第一に手作業ではまず不可能なのでイメージスキャナが必要です。イメージスキャナを使ったとしても、ただ取り込んだだけではC.G.としての楽しみはあまりありません。そのほか、ハード的な問題もあります。X68Kならばともかく、PC-88 クラスのドットの細かさとグラフィック能力では、実写に近いイメージに仕上げるのは簡単ではありません。こうなると、テーマ以前の、パソコンの機種選びという話になってしまいます。実写を使う場合は、写真を原画として取り込み、それに手を加えて自分好みの1枚のC.G.として仕上げる、と考えるとよいと思います。



●これはイメージスキャナで取り込んだアイドルのC.G.。やはり手がきにはないリアルさが

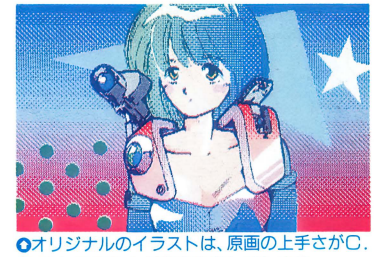
## オリジナルのイラスト

イラストを描く道具としてパソコンは優れていると思います。高機能のグラフィックツールを上手に使えば、セル画ふう、水彩画ふう、劇画ふうと、たいていのタッチの絵が描けるでしょう。そのようにしてオリジナルのイラストによるC.G.が作れれば、これはどこの雑誌にも投稿できるし、どんな場所で展示しても大丈夫です。

しかし、オリジナルのイラストを描くには、絵の技術というものが必要なので、誰にでもおすすめというわけにはいきません。

いくら上手にデジタイズしたとしても、元の原画がよくなければ、自分で見ても楽しいC.G.にはなりません。とくにオリジナルの場合は、人気キャラクタを描いた場合のように、キャラクタ自体の人気でウケをねらうということができないので、同じC.G.の技術なら、よりインパクトのある原画が要求されることになります。こうなるともうC.G.の問題ではありませんね。

もちろん、あなたが絵に自信がある、あるいは上手なイラストを描ける友人がいるという場合には、いちばんおすすめのテーマなのですが……。



●オリジナルのイラストは、原画の上手さがC.G.としての仕上がりを左右してしまう

ジャパン（FM77AVシリーズ／1万5000円）※いずれも実装メモリなどの拡張が必要な場合があります。※おもなカラーイメージスキャナ〔PC-IN505〕NEC（13万8000円）〔GT-4000〕エプソン（19万8000円）

©二馬力、徳間書店

## クルマ・建物・風景など

何も人物だけがC.G.のテーマではないので、デザインのよいクルマ、建物、あるいはよい景色などもC.G.の対象になると思います。ただし、オリジナルのイラスト同様、原画の質が問題になるのですが……。

さて、建物など直線を多く使う場合の注意点を述べておきましょう。

直線の利点は、原画からデジタイズ、加工した段階で修正などが容易にできるということです。しかしその反面、直線は少しでもズレが生じると輪郭線は元より全体のバランスが崩れるという性質があります。曲線のようにごまかしがききません。

直線を多く使う場合は、イメージスキャナを使うようにするとよいのです。



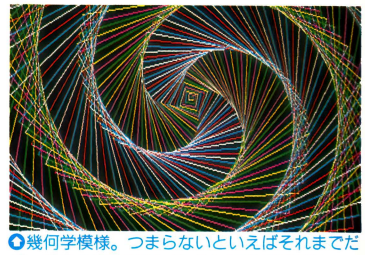
意外と難しいのが建物のC.G.。線と線とのバランスで絵のできが大きく左右される

## 幾何学的なパターン

初心者で、即C.G.を楽しんでみたいという人におすすめなのが、幾何学的なパターンです。ライン、ボックス、サークルなどの描画コマンドを使い、重ね合わせて色と形のおもしろさを楽しみます。グラフィックツールを使わなくても、多少、知識がある人ならば、BASICでも簡単に作れます。

BASICマニュアルなどに、サンプルプログラムとして掲載されていることもあり、これは打ち込んだだけで即楽しめます。

とにかく描く人のセンスが勝負で、センスのよい人ならば、簡単にかなり美しいパターンが作れます。ただ、少なくともパソコンユーザーの間では、一般ウケは期待できないかもしれません。

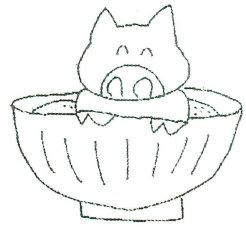


幾何学模様。つまらないといえばそれまでだが、初心者むきのC.G.としてはおすすめ

## ラインだけのC.G.

これは、テーマというより表現方法の問題なのかもしれませんが、いわゆるワイヤーフレームでなく、マウスなどを使ってフリーハンドのラインだけで描いたC.G.も、おもしろい味があります。マンガ家の先生などが編集部でマウスを使ってヒョイヒョイと線画を描いて遊ぶことがありますが、ちゃんとその先生のタッチになっているので感心してしまいます。

ただ、これも絵自体のセンスが問題になるので、一般にはおすすめできません。シンプルなものほど、絵としての実力が出てしまうわけで、これはやはりC.G.以前の問題です。C.G.の問題としては、ドットと色の特性を生かして、どれだけ見ばえのする絵が作り出せるかにあると思います。



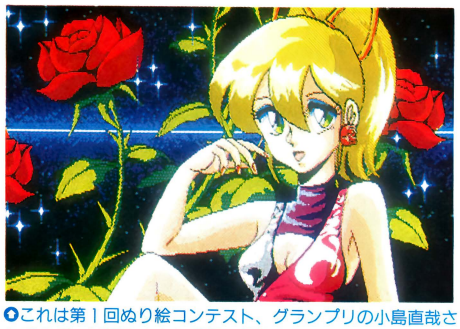
マウスを使ってフリーハンドで描いてみた。やはりフリーハンドにも味がある

## 今月のおさらい

今月は「描くテーマの選び方」と題して、どんなC.G.があるか、何をC.G.で描くか、という2つの面から見てみました。

どんなものを描くかというのは、意外に大切な問題です。もしあなたが、機能が充実したグラフィックエディタを持っていたとしても、単純なラインだけのC.G.を描いていたのでは、宝の持ち腐れでしょう。逆に機能の少ないエディタを使っていても、テーマを上手に選択して、ツールの機能を十分に使いきったら良いC.G.ができあがるはずです。

また、難し過ぎるテーマを選んで途中でほおりだしてしまったら、趣味としてのC.G.は長続きしません。さらに、つまらないテーマを選んでしまって、自分で見てもつまらない、人に見せてもウケない、ということでもC.G.はおもしろくない趣味になってしまうでしょう。C.G.の本当の楽しさを知ってもらうためにも、テーマ選びを大切にしてほしいと思います。



これは第1回ぬり絵コンテスト、グランプリの小島直哉さんの作品。技術とともに背景の選択などにもすぐれた作品だ

今回、記事中で取り上げたC.G.の種類、題材などは、広い意味でのC.G.全体から見るとごく一部で、現在のパソコンのハードとソフト、それにユーザーの動向などから編集部の判断で選択したものです。必ずしも体系的ではありませんが、実情には合っていると思います。この記事を参考にして、楽しいテーマを見つけてください。

## さて来月は……

どんなツールを使い、どのようなC.G.を描くかという話がすんだので、来月からは、いよいよC.G.の実践に入ることにしましょう。まず来月は、輪郭線や影線などの手がきによるトレース作業など、ライン関係一般をやってみようと思います。

最近ではイメージスキャナが安価になり、機能も充実してきたので、めっきり少なくなってしまった手がきによるトレースですが、やり方によっては、スキャナ以上の精密さ、短時間で仕上げ段階までもって行くこともできます。何より、イメージスキャナを持っていなくても、基本的なパソコンのシステムがあればすぐにC.G.ができるという点が魅力です。

そこで、どんな方法でやればうまく原画に忠実なトレースができるか、また曲線の描き方、髪の毛など細かな線の表現の仕方など、初歩的なことから応用まで、ひととおりやってみることにしましょう。




# DERRINGER

## サスペンス・アドベンチャー・ゲーム

マルチ・ストーリー(シナリオが、2タイプあります)、そしてそれぞれのシナリオには、さらにマルチ・エンディングを用意してあります。
コマンドはすべて選択方式、スクロール+アニメーション、BGMはFM音源、もちろんジャストサウンド・シリーズにも対応しています。

■対応機種

PC-88SR/FR/MR/TR/FH/MH/VA/FA/MA
PC-98シリーズ(XAは除く) MSX₂ 2ドライブ専用
(MSX₂はIドライブ専用)ディスク四枚組(PC-98、MSX₂はディスク二枚組)

JAST SOUND Plus
(ジャストサウンド・シリーズ可)

**定価8,800円**

「美少女モデルの“中藤美希(なかふじみき)”が拘束されている」……差出人不明の依頼状を受け取った探偵(ユーザー)がその調査に乗り出したが、中藤美希は大勢のスタッフたちと、CFの撮影をおこなっていた……。
アメリカン・デリンジャー・410GAは、いったい誰の手に、そして、誰を狙っているのか?




## クレスト作品

第一弾 デリンジャー
第二弾 メイキング・オブ・Miki
第三弾 私鉄沿線殺人事件

Clest

全国各地へ通信販売
方法 品名、機種名明記の上、現金書留でご注文ください。

〒156 東京都世田谷区宮坂3-10-7
YMTビル3F
☎03(706)9766
FAX03(706)9761
銀行振込口座 三井銀行経堂支店 普 5252817

ジャスト・ゲーム事業部/クレスト
JAST

# LIPSTICK.ADV

## リップスティック・アドベンチャー

あのリップスティックがアドベンチャーになって帰って来た!!
画面を全て新しくして、なつかしのあのキャラクターが再登場。今度は見るだけではありません、会話もできれば♡♡♡もできる。もちろん画面の美しさは、あのリップスティックおなじみの、超・美しい画面です。

●全ての画面が、必ずアニメーションします。●膨大なメッセージ ●謎が謎を呼ぶ複雑なストーリー
●メイン画面だけで103、シーン(画面のサイズは全体の約3/4を占めています。)
●多彩なキャラクター、広大なマップ ●BGM全15曲 ●コマンド選択方式 ●98版はマウスにも対応



リップスティック・ADVお買い上げの
88版、98版それぞれ先着500名様に
リップスティック・ADV特大B2
ポスターをプレゼント。
詳しくは、商品のマニュアルをご覧ください。

**PC8801版好評発売中!!**
SR以降対応版(5インチ2D)4枚組　定価6,800円

**PC9801版好評発売中!!**
(5インチ2HD、3.5インチ2HD)2枚組　定価6,800円

**通信販売のご案内及び、申し込み方法**

●現金書留の場合ー商品名、機種、メディアを明記してフェアリーテールまでお送りください。
●郵便振替の場合ー郵便局の振替用紙に商品名、機種、メディアを明記して、口座番号　東京7-140574　フェアリーテールまでお申し込みください。

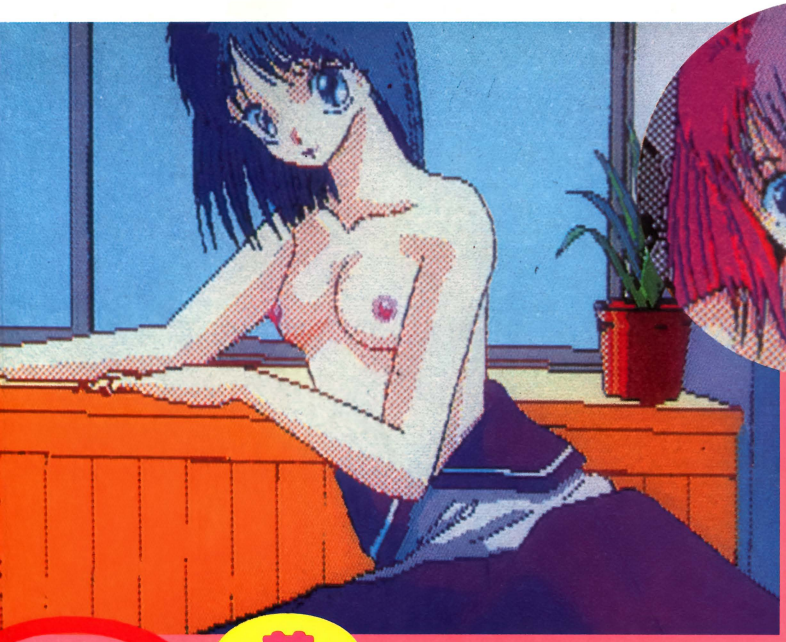
※通信販売はフェアリー宛てお願い致します。住所は下記のとおりです。

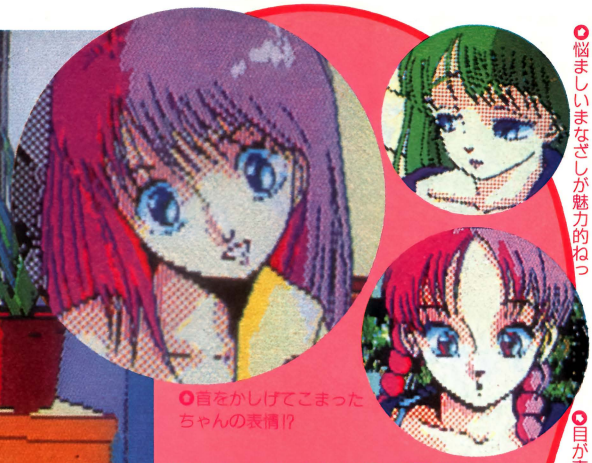
MSX2 対応版
5月中旬
TAKERUで発売決定!
定価¥6,800
※MSXマークはアスキーの商標です

フェアリーテール
FAIRYTALE

株式会社ジャスト
JAST

東京都新宿区高田馬場1-33-14 サンフラワービル
B室パソコンソフト開発室内 TEL.03(200)9834





●悩ましいまなざしが魅力的ねっ

●目が真ん中によって、おもしろい感じ

●盲をかしげてこまったちゃんの表情!?

美少女を描くときに1番気をつけなくちゃいけないのは表情！ただかわいく美しいだけなんて、すぐに見飽きちゃう。美少女を描くなら、表情に注意してね!! というわけで今回は表情集です。

美

♡ディスプレイの中のアイドルたち♡

# C.G.のための Bc 少女グラフィック FILES

## 第2回 美少女はやっぱり表情がキメッ♥





●女子学生にしては、色っぽすぎるよ〜っ！

●いったいどこを見てるのか、目線が気になるね!?





●じっと見つめられるとドキドキしそう。これこそ美少女だよねっ

●片手を顔にあてて、ポーズをとってる



●口に手を持ってきて、何か考えているのかな?

●寝ころがって、本を読んでるみたいだ



美しき獲物たち PART V

from グレイト

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5DD | 4000円 |
| PC-8801mkIISRシリーズ | 5D | |
| X68000シリーズ | 5HD | |
| X1 turboシリーズ | 5D | |
| FM-77シリーズ | 3.5D | |
| MSX2シリーズ | 3.5DD | |

全編、美少女のグラフィックばかりなので、とってもいい資料になりそうだ。



岡崎麦子

○アイドル歌手の麦子ちゃんは、大きなリボンでかわいさを表現



高橋典子

○ちょっとクールな感じの典子ちゃんは17歳の高校生



午堂樹里

○女子中学生っぽい感じがよく出てる。カワイイ♡



○女のコたちのせつない表情を、うまく表現できてるみたい

伊藤幸子

○幸子さんは大学生だけあって、ちょっとトレンドに描かれてるっ／





井森久美子

○久美子さんは、ちょっとツンとした感じ



阿部かつ美

○ポニーテールでかわいさを表現／　髪型で性格って出るんだよね

## 韋駄天いかせ男

from ファミリーソフト

| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | 6800円 |
|---|---|---|

しっかりしたタッチで描かれている今風の女のコたち。髪型や目の感じで違いを表しているみたいだ。



リリア

○アドルに微笑みかける表情がとってもいいよねっ／

フィーナ



○美しさの中にも哀しさ。影や光の入れ方にリキが入っているよ

## イースII from 日本ファルコム

| PC-9801シリーズ | 5HD、3.5・5DD | 7800円 |
|---|---|---|
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| X1turboシリーズ | 5D | |
| FM77AVシリーズ | 3.5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

『イースII』の女のコたちは、かわいさの中にも意志が見える表情がいいよね。



○驚きと恥じらい、そしてちょっぴりうれしさの混じった表情

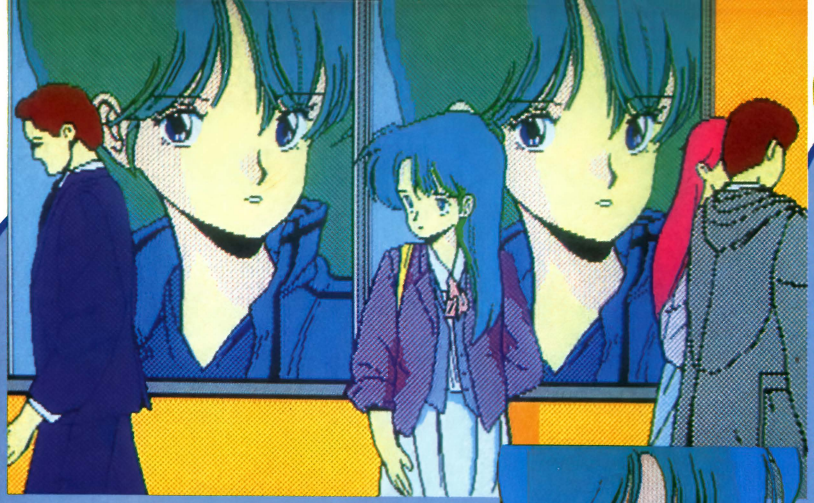
音美

○ホント～に楽しそうな音美ちゃん。組んだ手の感じがいい





○真っ正面から大きな目でじっと見られてる。何かを訴えてるみたいだよ!?



## デリンジャー from クレスト

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ(4月中旬発売予定) | 5HD | 8800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

デリンジャーに出てくる美希ちゃんと知世さんはちょっと、顔が似ちゃいすぎてるかな!?



## 中藤美希

○何かの広告ポスターっぽいね。これだけで美希ちゃんがモデルだってわかる!?



○何かを思ってて、うわの空の美希ちゃん

○これまたピンナップ風の美希ちゃん。ゴクミみたいなイメージかもね



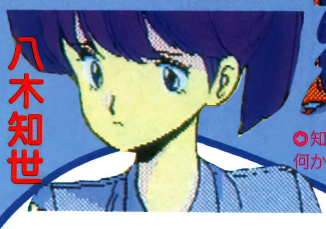
○13歳という若さ（幼なさ）だけど、表情は大人っぽい



○知世さんは19歳だけど、まだあどけなさが残ってるね

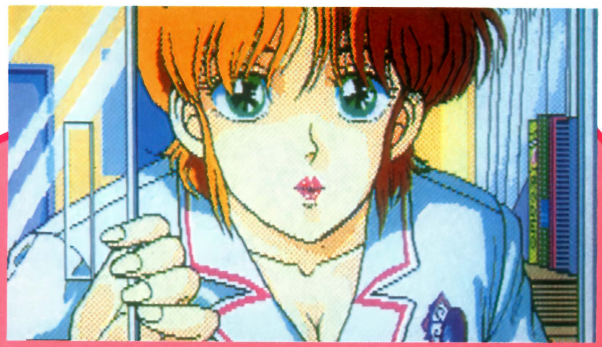


## 八木知世



○知世さんは暗い表情が多い。何かあるのかな?

○哀しい表情で、何かを言いたそうな知世さんだ



## 文

○又っていうちょっと古めかしい名前と対象的なルックス

## リップスティックADV

from フェアリーテール

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD | 6800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |

大きな目にいっぱい光をためた描き方は、少女マンガの手法みたいだよ。

## 静香

○とっても悩ましい目つきで、男を惑わせる!?



## 広美

○広美さんはいっぱいかわいい♡　愛らしい感じがマルッ



## 明美

○ワンレンで、今風の女性っぽいのは明美さん



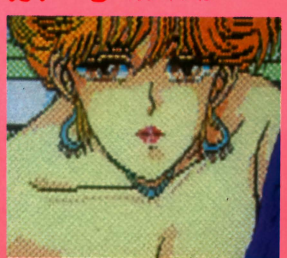
## 麻衣子

○ぬれた肌がいそがしそう。意志が強そうな目つきが魅力



## 京子

○切れ長の目が色っぽい〜よ♡　お姉さんタイプね



## 詩織

○性格が悪そうな詩織ちゃんだけど、そこがまたいいっていう人もいそう



## 今夜も朝までパワフルまあじゃん2

from テーピーソフト

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5HD | 7800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| X68000シリーズ | 5HD | |
| X1turboシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

年齢と職業の違う女のコたちをうまく（個性をとらえて）描いているよ。



### 小沢美樹

●お嬢様風の美樹ちゃん。ロングヘアーが似合ってる



### トレイシィ

●めずらしく外人さん。描くのは意外とむずかしい!?



### 藤岡晶子

●片目をつむって、ちょっとおちゃめな感じ



### 中林陽子

●アパレル業界にいそうな感じしてる



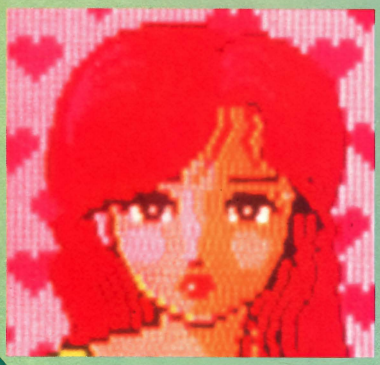
### 木内朋子

●お姉さま風だけど、ちょっとイジ悪そうな表情



### 井上かずみ

●フツーの女のコみたいな感じがいいよね



### 五十嵐夏美

●エキサイト麻雀のお相手である夏美さん





### 広瀬ゆみ

●細面な顔立ちなので、ロングヘアーが決まってる

### 星野真理子

●短い髪がボーイッシュな真理子ちゃん



### オープニングの女のコ クミコ

●大きな目と、丸い顔がかわいい。ピアスが背伸びしてる



### オープニングの占い師

●ファンタジックな感じで描かれた、オープニングの占い師

## 時空の花嫁 from KOGADO

| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD、5DD | 7800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |
| MSX2 | 3.5DD | |

基本的に丸顔の女のコたちだから、全体的に温和な表情が多いみたいだねっ。

### オープニングの謎の女性



●とってもひょうきんな表情。口元がおもしろい感じ

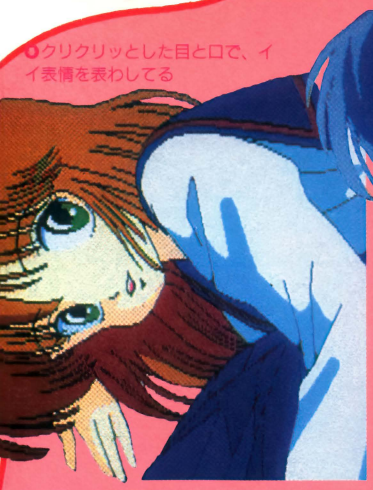


●丸顔が多いから、この切れ長の目と顔はとっても目立つんだ

### シレーヌ



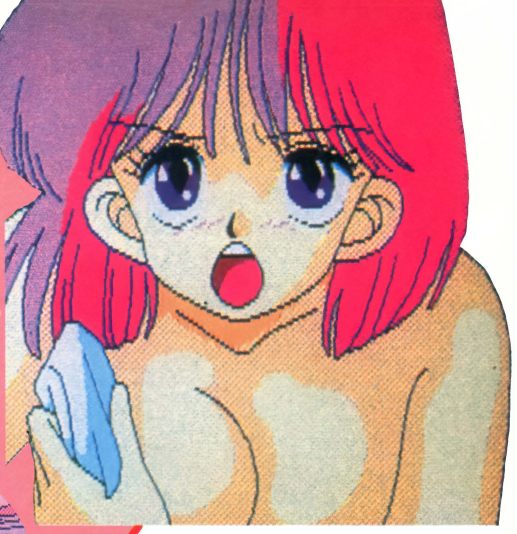
●現代の女のコでない女のコは、ある面で描くのがムズいよね



○クリクリッとした目と口で、イイ表情を表わしてる



○困った表情を出すには、まゆをこうやればいいのっ



○真ん中によった目と、縦に開けた口がおもしろい

○意志を伝えるならこれくらい大きく口を開けて！





○なったいにいやーっ!!の感じの表情



○姉妹のセシルとルシア。髪の色が違う



ルシア

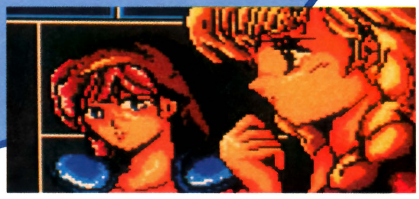
## サイコワールド from ヘルツ

| MSX2 | 3.5DD | 6800円 |
|---|---|---|

ちょっと荒い感じだけど、しっかりとした意志を感じるいい表情してる。

○キリリッとしまった顔をして、ちょっとこわそう〜

○血のつながった人間を描くのってムズイっ！



## ドキドキ シャッターチャンス!! &データ集＃1〜3

from エルフ

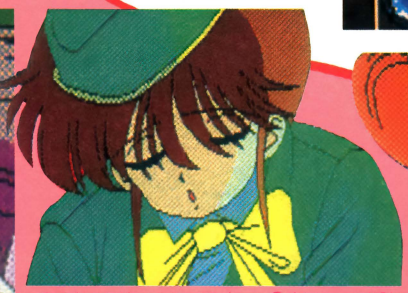
| | | |
|---|---|---|
| PC-9801シリーズ | 3.5・5HD、5DD | 4800円 |
| PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D | |

※データ集は各3000円

目が顔の半分ぐらいある女のコの場合、表情はやっぱり目でつけてるみたい。

○これはいやがってるのかな？　それともうれしい表情っ!?





○疲れて寝ちゃってるみたいなバスガイドさん



○ホヨヨッて感じ。かわいくて色っぽい!?

○ペコちゃんみたいな口元がイタズラッぽいね



○口に手をもっていくなんて、あまえんぼ？



# なぎさの館
## TWILIGHT ZONE II



陽子が消えた…!?
見知らぬ老婆の伝言で君は"なぎさの館"へ。
だが、気を付けろ！その古ボケた扉を開いた瞬間から
君の不思議な体験が始まる。
アダルトアドベンチャーR・P・G形式のパート2。

PC-88、SR以降、VA対応、PC-98/2DD、F・F1・Vシリーズ、
PC-98/U・UV・UX・CV・3.5"2DD、MSX2/3.5"、X1
**各7,800円**

# 美しき獲物たち PART VI
**新発売**



イケナイことを考えるほど
行ってしまうこの充実度。

BGM
工藤静香の"恋一夜"
浅香唯の"Melody"
藤谷美紀の"微成年 ～みせいねん～"

PC-88、SR以降、VA対応、PC-98/2DD、F・F1、Vシリーズ、
PC-98/U・UV・UX・CV・3.5"2DD、X1/5D、MSX2/3.5"
**各4,000円**



第1回 グレイト
シナリオコンテスト
最優秀賞

# 世紀末種蒔伝説 少女遊戯
## 愛のために死ね！

90年代の初頭には60%以上の男性が生殖能力を失っていた。欲求不満による女性の狂暴化は集団ヒステリー現象を呼び、核戦争に等しいダメージを人類に与えていた。この物語は、そんな世紀末に生殖能力を持って生まれた男の苛酷な闘いを描いたものである。

PC-88、SR以降、VA対応、PC-98/5"2DD、PC-98/5"2HD
PC-98/3.5"2DD、PC-98/3.5"2DD、MSX2/3.5"
**各7,800円**

# 好きなあなたに、発売中。

| 品名 / メディア | 美しき獲物たち PART I | 美しき獲物たち PART II | 美しき獲物たち PART III | 美しき獲物たち PART IV | 美しき獲物たち PART V | トワイライトゾーンI | MAJO サンドラ | 学園物語 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PC8801 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| PC9801 5"2HD | ○ | ○ | × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| PC9801 5"2DD | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| PC98013.5"2HD | × | × | × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| PC98013.5"2DD | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| FM-77 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| FM-7 | ○ | ○ | × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| X-1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| MSX2(R) | × | × | × | ○ | ○ | × | × | ○ |
| MSX(D) | × | × | × | ○ | ○ | × | × | ○ |
| 定　価 | 4,000円 | 4,000円 | 4,000円 | 4,000円 | 4,000円 | 6,800円 | 6,800円 | 6,800円 |

※○印は、発売中。 美しき獲物たち PART III以降BGM対応。

GREAT グレイト株式会社
※通信販売ご希望の方は、商品名、お持ちの機種名、住所、氏名、電話番号を明記の上、現金書留でお申し込みください（送料無料
〒556 大阪市浪速区塩草3丁目3-26池永ビル☎(06)561-2211

# Dō-Jin リクエスト



今月は、3月号の「パソケットIII出展ソフト」の中で、リクエストがぎょうさん来たソフトを紹介しまっせ！してから、イラストは『あやちゃんすうぶれっくす』を作らはった環境研の宮岸くんや。こいのぼりのコスチューム(?)が、ごっつカッコええなあ!!

イラスト／宮岸あきひこ

## みんなのリクエストに答えた
## 同人ソフト7本紹介 —P.84

TINY WASP／THE LL／愛乃にゅうろおだあず Vol.6／MAGIC JACK／STATE ～若き勇者たち～／Marmalade I／Demon Slayer

## 世界に広げよう!! Dō-Jinネットワーク —P.89

短期集中連載

## おしゃべりしながら 同人ソフトを作りましょ！ —P.92

# 特殊警察訓練！ 3D迷路で鬼ごっこ

# TINY WASP
タイニー ワスプ

BY • Eternal Champion Software

20世紀後半、犯罪も多様化、凶悪化してきた。そこで、これらの犯罪を防ぐため、世界武装化特殊警察（WASP）が誕生。で、そのWASPに引き抜かれた主人公になって、訓練を受けるわけだが……。

PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D

## 迷路のパターンは、なんと96万とおり!?

ゲームは、３Ｄ迷路の中を敵役の仲間から逃げまわり、無事３階の出口にたどり着けばいいというもの。しかし、敵の攻撃力はランダムでとてつもなく強かったり、迷路がゲームをするたびに変更されるので、クリアするのは超むずかしい。体力はじっとしてれば回復するので忍耐でガンバ！そして見事３階の迷路を脱出すると、女神の祝福を受ける！っていうから、もうこれはヤルっきゃないナノダ!!




●オープニングでは、いねむりをしていた主人公が、バツとして訓練の敵役に任命されてしまうまでの話が入っている



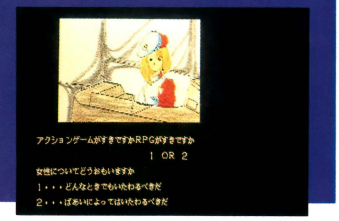

●これがゲーム画面。勝ったときは快感／でも、経験値が存在しないので、ヒットポイントが少ないときはムリに戦わない方がいい




●げげっ……／ゲームオーバー。今までのスコアが虚しく表示される。でも、この看護婦さんが好き

## 能力測定が運命のわかれ道

ゲームを始める前に、簡単な能力測定がある。質問に答えていくだけのものなんだけど、これによって能力値が決められてしまうから大切だ。主人公の性格も微妙に違って、戦闘などにも影響する場合もあるみたい。




## Helloから你好まで、敵（仲間？）は9人




●東京生れ。格闘技が得意らしい




●ケネディー元・大統領の親族美人に弱い？




●某傭兵学校からの入隊者で、A級スナイパー。




●WASP随一のマシンガンマンである




●ふだんは美しい聡明女性だが、現場での彼女は冷酷にさえ見える




●中国生れの女のコ。子どものころからの武闘家




●そこぬけに明るい日本娘。ムードメーカーであり、アイドル的存在




●インドの美少女ラダ、女性陣のリーダー的存在




●イギリス生れで、ハンドガンの射撃に関しては常にトップクラス

## 通販の申し込み方法

〒101　東京都千代田区神田神保町1-20　駒込様方　Eternal Champion Softwareまで、1200円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記しものを同封のうえ送ってください。

## 通信販売を申し込むときの注意

このコーナーのP.72～P.80で紹介したソフトの通信販売を申し込む場合には、必ず次の約束を守ってくださいね。

### ①申し込んで3か月はジッと待つこと

同人サークルの人たちは、勉強やお仕事の忙しい合い間をぬってソフトを発送しています。それに、申し込みもたいへん多いので、待ち遠しいとは思うけど3か月は待ってあげてくださいネ！

### ②郵便小為替は無記名にすること

郵便小為替にヘタに記名してしまうと無効になったり、手続きに手間がかかったりします。必ず無記名にしましょう。

### ③住所・氏名・希望ソフト・使用機種などの必要事項は正しく書くこと

せっかく申し込んでも住所が違っていたり読みにくかったりすると、あなたの手元にソフトは届きませんよ！　また、希望ソフト名や機種名がわからないとソフトの発送が遅れる原因になってしまいます。とくに、ソフトが複数の機種作られているモノは気をつけてね。

### ④同人サークルへの問い合わせは、往復葉書などの郵便を利用すること

同人ソフトの申し込みは、ほとんどが自宅になっています。迷惑にならぬように必ず問い合わせは郵便で。また、問い合わせ相手に負担がかからないように返信先を記入した往復葉書を使うようにしましょう。

## はさんでめくればグラフィック

# THE LL（ザ エルエル）

BY●K.C.C.

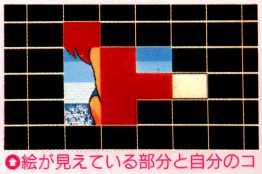
| | |
|---|---|
| FM-7シリーズ | 3.5・5D |
| PC-8801シリーズ | 5D |

※PC-88VAシリーズ未確認

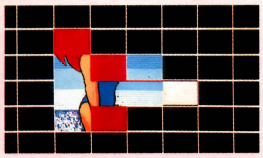
### 勝てばいいってものじゃない

コンピュータと対戦するオセロのようなゲーム。それに勝つとカワイイ女のコの絵が見れちゃう！のかと思ったら世の中そんなにあまくない!!　自分のコマで相手のコマをはさみ、取った部分だけしか絵が見れないんだ。だから取るコマを考えてプレイしなくっちゃ、大切な部分が見られなかったりするぞ。全部で5枚ある絵を、何枚満足に見ることができるかが勝負なのだ。

### こんな感じねっ♡



●絵が見えている部分と自分のコマ(白)で、相手(赤)をはさむと…



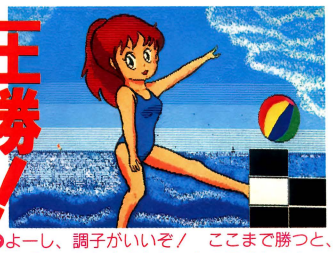
●絵が現れる／　でも、数秒で相手が打ってくるからにくらしい




●これは3面。絵に気を取られてたら、角を取られてしまって負け。ゲームオーバーね




●2面は、どうにか勝ったものの、真ん中が見えなぁーい。無情に次の面へ……




●よーし、調子がいいぞ／　ここまで勝つと、コンピュータも自分も打つところがなくなって、この面はこれでおしまい

### 通販の申し込み方法

〒181 東京都三鷹市井口1-25-1　猪爪様方　K.C.C.まで800円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名・機種媒体を明記したものを同封のうえ送ってください。

## ご存知香南美ちゃんのアブナイAVG

# 愛乃にゅうろおだあず Vol.6

BY●エレインソフト

| | |
|---|---|
| PC-8801シリーズ | 5D |
| PC-9801シリーズ | 5DD |

### どう過ごすかは、あなた次第よ♡

すっかりおなじみの美少女『愛乃にゅうろおだあず』シリーズの6作目は、5作目と同じマルチエンディングのAVGだぞ。今回はプレイヤーがカワイイ香南美ちゃんになり、楽しい♡日曜日を過ごしちゃおうっていう設定だ。



●由美佳ちゃん、万里子ちゃん、美砂乃ちゃんのだれに電話しようかなぁ。それとも寝ちゃおうかな？　コマンド選択に迷うのだ

もちろんゲームのススメ方によって、ストーリー・グラフィックが違ってくるから、何回も楽しめちゃうよん♡

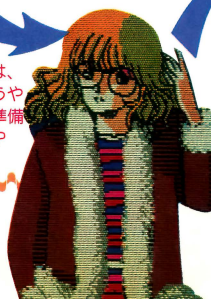



●ブリっコ由美佳ちゃんが遊ぼうって言うけれど、夜遅く出かけるとお母さんにおこられちゃうからなぁ



●由美佳ちゃんの誘いを断って、万里子ちゃんに電話をしたら……。男のコ2人と万里子と会うことに!?

●待ち合わせた場所には、万里子しか来ない。どうやら男のコ2人は、先に準備してるらしい。なんの？






### 通販の申し込み方法

〒332 埼玉県川口市飯塚3-16-2　P.E.C「New Loaders」通販係まで、以下の①～④までのものを同封のうえ送ってください。①1000円分の郵便小為替(無記名)または現金書留。②希望するソフト名・機種・媒体を書いたメモ用紙。③タックシールかフロッピーシールに自分の郵便番号・住所・氏名（それをはってソフトを郵送するので、自分の名前の後に"～様"を書いてください）を明記したもの。④③のコピー（これは発送ミスなどがあったときのチェック用になります）。必ず守るようにお願いいたします。

# BJはCGソフトのチャンピオンだ!?

# MAGIC JACK（マジック ジャック）

BY●N.S soft

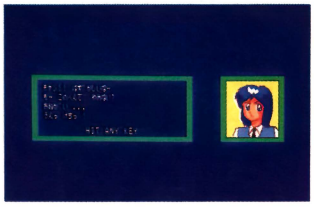
MSX2 | 3.5DD

## いろいろと凝った絵がウレシイネ♡

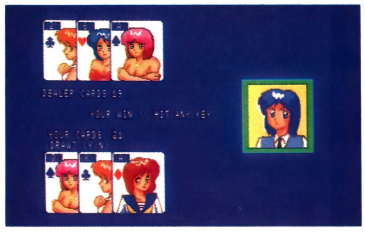
リクエストのハガキの中でMSX 2としては、特に人気のあったソフトがタイトルを変えて登場だ。

内容はカードゲームのブラックジャックで、勝てばカワイイ女のコのグラフィックが見られるのだ。

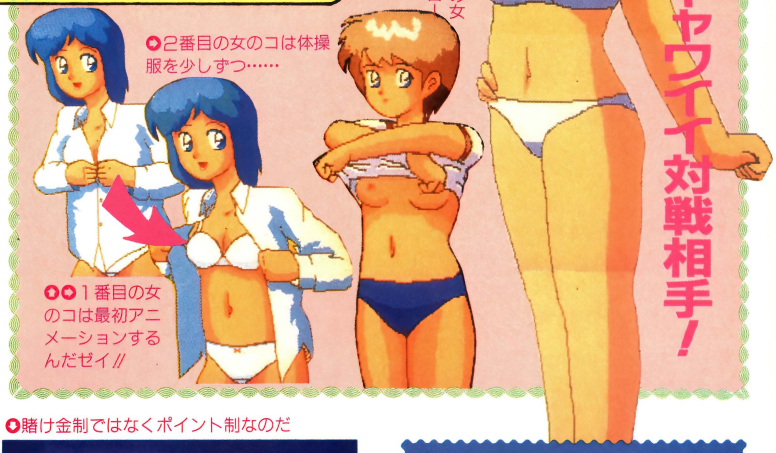
このグラフィックが凝っていて、アニメーションしたりスクロールしたりと目を楽しませてくれるのだ。



●ゲームに勝ったりするとメッセージがでる



●賭け金制ではなくポイント制なのだ




### 通販の申し込み方法

〒243-02 神奈川県厚木市三田20-4 山口ハイツ205号 佐藤様方 N.S softまで、1200円分の郵便小為替(無記名)と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名・MSXの種類(メーカーと型版)を明記したものを同封のうえ送ってください。

# ブロックのむこうはどんな女のコ!?

# Marmalade I（マーマレイド）

BY●Mugen-Loop software

PC-8801mkⅡSRシリーズ | 5D

※PC-88VAシリーズ未確認

## ブロックくずしてムフフのフ♡

画面を見てくれればわかると思うけど、あのなつかしのブロックくずしゲームだ。もちろんただのブロックくずしではない。同人ソフトなら当然というか、何というか……。すなわち、全部のブロックを消せればカワイイ女のコのドキドキグラフィックが見られるのだ。画面左側に立っている女のコの大胆素敵なグラフィックが、ブロック画面のむこうに少しだけ見えるので思わず力が入っちゃうのダ♡

### 通販の申し込み方法

〒202 東京都保谷市下保谷5-11-22 東保コーポ2号館203 柳ひろひこ様まで、800円分の郵便小為替(無記名)と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。



●よーい、スタート。このブロックをくずしてゆく



## 驚異の2重スクロール・シューティング！

# STATE（ステイト）～若き勇者たち～

BY・TPC SOFT

X1用の同人ソフトが少ないとお嘆きのあなた！　これですよ、これ！　こーゆーのを待っていたのだ。X1だからこそ、ここまでできた（と言っちゃおうっと……）の傑作シューティングゲームの登場

X1シリーズ　5D　※要ジョイスティック

## 多彩なステージとキャラのゲーム!!

X1シリーズ特有のPCG機能をフルに活用した横スクロール型シューティングゲームだ。背景は2重スクロールし、キャラクタのドット・パターンも凝りに凝っている。パッと見では、市販ソフトと間違えてしまうほど、その完成度は高いと言えるカナ。

各ステージに入る前に、バルカン系とミサイル系の武器を、それぞれ選択して装備する。通常の武器以外は、1回選ぶと、以後3ステージ使えなくなるというのがミソだね。

また、ストーリーもなかなかしっかりしているし、FM音源対応のBGMが、さらに盛り上げてくれるのだ！

## 自機は2種類あるゾ！

ゲームスタート時に、フィジラル号、レッドフォーク号のどちらかを選択して出撃する。その日の気分に合わせて選ぶもよし、自分の腕前に合わせて選ぶもよしだ。まあ、初心者ならフィジラル、上級者はレッドフォークでプレイするといいねっ！




（シールドエネルギーの初期値は高いものの、通常兵器がノーマル（シングルショット）っていうところがつらい。）




（シールドエネルギーは少ないものの、最初からツインショットを装備。レッドOンパルスとは関係ないらしい（ふ、古いネタだ）。）




●いい武器は後半ステージのためにとっておこう

## 全ステージ紹介だっ！

全部で8ステージ。都市あり森林あり要塞ありと、じつにバラエティに富んだステージ構成だ。さてさて、全面クリアできるのはいつの日か……。

### ステージ1



●このヘンから、ロボットがウジャウジャ●上から降ってくるぅ、らに気をつけよう

### ステージ2



●海がキレイな面。背景が『OIS』っぽい●ザコキャラのレーザー攻撃をよけまくる

### ステージ3



●いよいよ、敵の本拠地に潜入！●ただ、岩をすり抜けていくだけの面

### ステージ4



●これがラスト！敵の攻撃も雨あられ！●ビルに体当たりせぬよう

### ステージ5



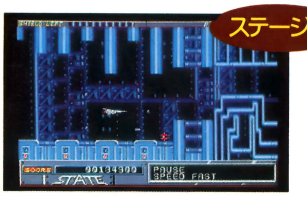
### ステージ6



### ステージ7



### ステージ8

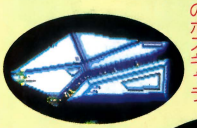


## もちろん ボスキャラもでっかいぞ！

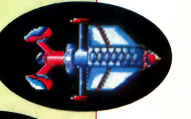
ステージのラストをかざるのは、もちろん、ビッグなボスキャラだ。どいつも強力なレーザーを出してきて、かなり手強いゾ。まわりにいるザコキャラにも要注意だ。



●ステージ1のボス



●ステージ3のボスキャラ



●ステージ2のボスキャラ●ステージ4のボスキャラ



## 通販の申し込み方法

〒350-13　埼玉県狭山市北入曽401-13　奥秋様方　TPC SOFTまで、1000円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。

# X68Kに今度はRPGが登場!!

# Demon Slayer
デーモン　スレイヤー

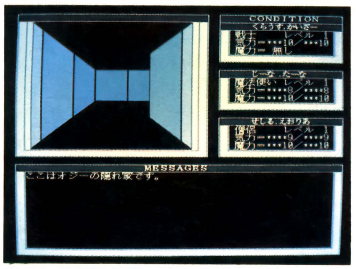
BY・T&H PROJECTS

最近X68Kユーザーが増えてきたのか、カードゲーム、シューティングとX68K用同人ソフトがぞくぞく出てくるネ。そんな中、今度はX68Kのロールプレイングが登場だ。さて、どんなソフトかナ♡

X68000シリーズ | 5HD

## とってもムズイRPGなのよ!!

このゲームはあらかじめ決められている3人のキャラクタを使って、11の部屋からなるダンジョンを冒険してゆくとゆうもの。もちろん、ダンジョンの中にはモンスター達がうろついていて、それらを倒すことによって金（ここではクリスタル）を貯めたり、レベルを上げたりし、最後にボスを倒すのだ。いろいろな設定に凝った、楽しめるソフトに仕上がっている。




●これが普通のダンジョン画面。それほど複雑な迷路ではないけど小まめにマッピング！



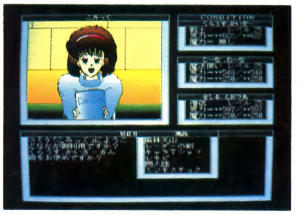

●ここからスタート。セーブはここでしかできない

●戦闘画面がこれ。コマンド選択方式で攻撃する

## これが楽しいSHOP




●かわいい女のコのいるSHOP。ここがスタートから1番近くにあるSHOPなので早く見つけたい



●奥の方にあるSHOP「こみっく」。うーん、持ってる本が泣かせます！

## カワイイけどオッソロシイ敵さんたち♡

出会うと思わずウレシクなっちゃう女のコはみんな強敵ばかり！　まだまだいるノダ!!



●下の女のコとお間違えないよう。こっちが「あんどろいど」

●このコが1番弱い「きゃぶつばしょうじょ」だって

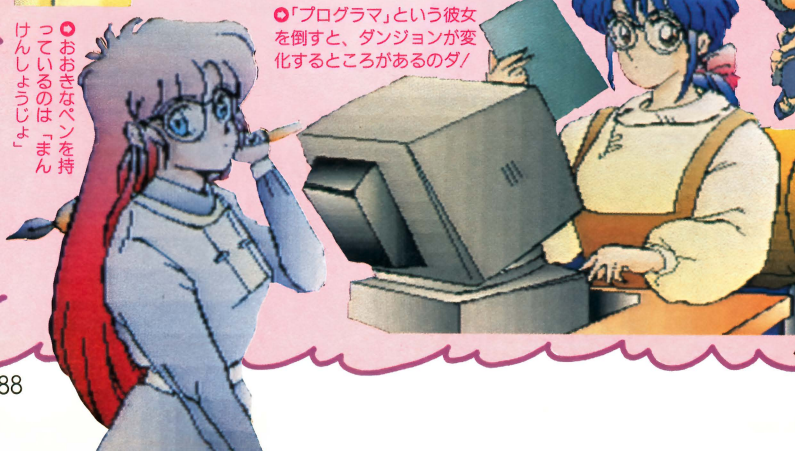
●で、こっちのコが「がんOむしょうじょ」なんだって

●このコの着ているセーラー服は、実はとんでもなく防御力が強いのだ



●見かけはカワイイけどやたら強いこのコは、ときにムレをなしてくる

●彼女こそ最終目標の「まにあだいおう」。彼女のところまでの道は遠い……



●「プログラマ」という彼女を倒すと、ダンジョンが変化するところがあるのダ！

●おおきなペンを持っているのは「まんけんしょうじょ」

## 通販の申し込み方法

〒630-01　奈良県生駒市北田原町1115-4
吉田産業株式会社内　吉田　央様まで、1500円分の郵便小為替（無記名）と、郵便番号・住所・氏名・ほしいソフト名を明記したものを同封のうえ送ってください。

# 世界に広げよう Dō-Jin ネットワーク

同人ソフトのことやったら、このネットワークにまかせんかい！　ほんなこんなで、今月もサークル紹介からバグの直し方まで、いろんな情報がギョーサン書いてあるでェー。ほな！　いきましょか〜。

## スタッフと会員募集

BY●ソフト製作サークルMSS

こんにちは、ソフト製作サークルMSSです。わがサークルでは、ただ今スタッフと会員を募集しています。

あつかう予定の機種は、PC-88シリーズ、X1シリーズ、X68000シリーズ、PC-98シリーズ、FM-77シリーズ、MSX2/2＋、MZ-2500です。

スタッフは、①プログラマー　②企画担当　③グラフィック担当　④音楽担当　⑤その他　を募集中。

プログラマーについては、会誌にて一緒にプログラムの勉強をしようという企画もあり、積極的な方を待っています。まず、62円切手を同封して連絡ください。

連絡先は、〒184　東京都小金井市本町2-17-4　松尾様方　ソフト製作サークルMSS

## 会員募集&自己紹介

BY●LAZY

**自己紹介**：LAZYはMSXシリーズ・ユーザーで結成されたサークルです。現在会員は50名程度で、活動はこれまでソフト交換と会誌発行（オフセット、次号P.40）を行ってきました。そしてこのたび、同人ソフトを作ってみようということになったので、スタッフを募集します。

**募集**：アセンブラでプログラムが組める人、オリジナルの曲が作れる人を募集します。またこれとは別に、ソフトレビューが書ける人、どんなゲームでも1週間以内で解ける人、そのほか会誌に自分のコーナーを持ちたい人も連絡ください。

また、一般会員も募集しています。会誌希望の方は、72円切手を同封して連絡ください。

**連絡先**：〒675-13　兵庫県小野市育ヶ丘町1480-239　小玉様方　LAZY

## 動かない人は変更してください

BY●A.R.E.system

いまさらですが、『MURDER IN PLAYLAND』に動作しない場合がありました。FM音源ボードやハードディスク、その他ワークエリアを使う周辺機器をつけていると動作しないことがあるようです。

私や周りの人、それにお店の機械にはFM音源が付いていなかったので、今の今まで気がつきませんでした。すみません!!

変更は以下のとおりです。

まず、DISK BASICを立ち上げて、次のようにメインルーチンを変更してください。

LOAD〝MinPL〟〔RETURN〕

DEF SEG=&h60：POKE &h6D7,0〔RETURN〕

LIST 30〔RETURN〕としたら、波線の部分のように変更してください。

30 DEFINT A−Z：SUBSEG=&H2000：GDSEG=&H2240：MDSEG=&H2020〔RETURN〕

終わったら、SAVE〝MinPL〟〔RETURN〕

以上で動作するようになります。

あと元祖9801E/F/Uの人で、128Kしかメモリのない人は、FM音源ボードなどを外してください。動作するようになります。

それと、FILESはしないでください。一部できないようにしたものがあります。それでも動かない、やり方がわからないという人は連絡ください。なんとかします。

連絡先は、〒259-11　神奈川県伊勢原市高森2-9-7　沢村様方　A.R.E.system

## 同人ソフト大募集!!

**Dō-Jinファンでは、同人ソフト即売会などで、販売されたソフトのほかに、直接編集部へ送られてきた同人ソフトも紹介しています。みなさんの作ったオリジナルのゲームをどんどん送ってくださいね。もちろん個人でもグループでもかまいませんよ！**




**●送られてきた同人ソフトは……**

誌上に掲載するソフトについては、通信販売や即売会などで入手可能なものであることを原則にしています。

ただし、1本のソフトとして完成してないもの、(単なるプログラムやグラフィック集など)、また、その他の理由で編集部が掲載できないと判断したものは紹介できないことがあります。

**●送る時の注意**

❶ソフトはすべて自分たちで作ったオリジナルであること。他のソフト、出版物などを参考にした場合はそれを明記してください。

❷ソフトとして完成した形のディスクで送ること。ディスクにはソフト名と機種名を明記してください。

❸ディスクといっしょに、遊び方・使い方の説明書（マニュアル）をつけること。

❹送ったソフトと同じものを必ず手もとにおいておくこと。内容についてお聞きすることがあります。なお、お送りいただいたディスクは原則としてお返しできません。

❺投稿者（グループのときは代表者）の連絡先住所・氏名（グループ名）・電話番号も忘れずに。

**あて先**

〒105　東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
Dō-Jin ファン　係

## 遅れています！

**BY●GSVプログラマーズ**

こんにちは、GSV代表の武政です。『ポーカーゲーム』の通販を申し込まれた方、私情で発送が遅れています。ご迷惑をおかけして誠に申しわけありませんが、必ず近いうちにお届けしますので、もうしばらくお待ちください。よろしくお願いします。

連絡先は、〒228　神奈川県相模原市相武台３-22-２　相武台サンハイム104号　武政様方　GSVプログラマーズ

## すみません、バグです

**BY●ソフトSOS**

ごめんなさい。『妖精の館』にバグがありました。即売会で購入された方もかなりいるので、テクノポリスの紙面をお借りしました。

**バグの修正方法**

1，「ディスク２」のバックアップを作りましょう

2，システムを起動して、「バックアップ」を「ドライブ２」に入れてください

3，LOAD″２：**イケナイ２″**と入力して〔RETURN〕を一発

4，**4205　CONSOLE　0,25：CLS 1：CONSOLE　19,6：LOCATE 19,6**〔RETURN〕

5，SAVE″２：**イケナイ２″**，Aと入力して〔RETURN〕

ゲームを最後まで楽しんだ方は、おわかりでしょうが、最後まで残ってしまう余分な文字が消えるようになります。またゲーム途中の方は、とりあえず「バックアップ」をご使用ください。

このバグは昨年10月以降発売されたバージョンのみ存在しています。

また、『放課後』に入っている「おまけ」を使用する場合も同様に処置ねがいます。

今年の１月23日以降に当方から発送したソフトはバグ修正済です。「よーわからん」と言う人は、すみやかにソフトを送ってください。

連絡先は、〒331　埼玉県大宮市上小町1196-３　ソフトSOSです。

## みなさん、よろしくね♡

**MARUFU SOFT**

どうも、はじめまして。プログラムを担当しているFUUKUNです。このサークルは最近、FM用のソフトが少ないのを理由に、'88年の春結成された、FMシリーズ専用のソフトを作るサークルです。

おもなMAIN STAFFは、ストーリー設定担当のSYUTYANと、グラフィック担当のARAHAN、YAMUTYA、KONBO、そしてプログラムとシナリオのFUUKUNの５人です。みんな、１つ１つの仕事に自信をもってソフトを作っていますので、よろしくお願いいたします。

それから今、音楽スタッフを募集しております。BASICのPLAY文等でも、場面にあった音楽が作れれば結構です。MARUFU SOFTまで連絡してください。

そして、ただ今製作中のゲームは、『白龍の伝説』というSFアドベンチャーです。このゲームは、今のところFM77AVシリーズ専用で、ディスク３枚組みの超大作にする予定。なお、この他にもFM-7／77用のソフトをたくさん作る予定でいます。なにかゲームのことで聞きたいことがあったら、MARUFU SOFTに、往復ハガキなどで問い合わせてください。

連絡先は、〒241神奈川県横浜市旭区左近山団地９-１-403　藤田様方　MARUFU SOFTです。

## ヤル気のある人募集!!

**BY●りばていSOFT**

はじめまして。りばていSOFTです。ぼくたちのサークルは、'88年8月ごろに発足したのですが……。現在のメンバーが３人ぐらいしかいません（そのうち女のコが１人）。今１つ作業が進まず、苦労しております。そこで、大募集!!　同人ソフトを作りたい方、ソフト作りに加わりたい方、絵の上手な方、などなど、興味のある方もOK!!　さぁ、62円切手同封のうえ、急いで下記の住所まで。その際、住所、氏名、年令、TELを最低でも書いてください。

とくに決まったことはありません。とにかく、ヤル気のアル方を募集しています。

## 先輩が答える！　プロが答える！

# 同人ソフトQ&A

先月はお休みしてごめんなさい！　今月よりQ&Aを再開するので、またヨロシクね。

**Q　テクノポリスなどに投稿するソフトは、そのまま大きな封筒に入れて送ってもいいのですか？　やっぱり折れ曲がらないように工夫しなければいけないのでしょうか？　もしそうなら、どういうふうにすればいいのか教えてください。　（奈良県　坂口クン）**




これは、同人ソフトを通販しているサークルさんにも聞いてほしいことなんだけど、ソフトを郵送する場合は必ず折れ曲がらないように、厚紙などでフロッピーをはさみ、郵送するようにしてね。これは、最低限必要なことなので守ってください。もちろん、フロッピーケースやディスクの空き箱などを使ってもOKよ。そして外側に「折り曲げ厳禁」と明記することをお忘れなく!!

**Q　PC-88のアセンブラを初歩から勉強したいと思うのですが、どうしたらよいでしょうか？　よい入門書とかがあったら、教えてください。　（福岡県　中村クン）**



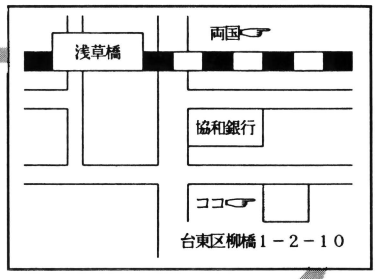

はーい。ということで、たまたま仕事にきていたLALF開発チームのUさんに聞いてみました。「しいていえば、技術評論社から出版されている、〝ZEAS88〟って本だね。でも大切なのは、どんな本を買っても必ず読破するってことじゃないかな？」だって！　そうだね、ボクも途中で投げ出さないでがんばるっていうことが、なによりの条件だと思います。

――さて、このコーナーあてにたくさんの葉書ありがとう。載せられないのが多くって申し訳ない!!　ただ最近、返信用の封筒を同封して送ってくる人がいるので困っています。Q&Aのコーナーは、個人的に答えを送ったりしません。答えを知りたい気持ちはわかるんだけど、編集部もとっても忙しいので、１人１人に答えを送っていられないっていうのが現状です。どうかそこんとこお願いします。

イベント情報1

# 同人ソフト即売会 パソケットVI

日程：5月3日（祝）
時間：11：00～15：00
場所：東京文具共和会館
ＪＲ浅草橋駅下車徒歩5分
※午前8時前は、来ないようにお願いします。




使用機種は、ＰＣ-88シリーズです。
連絡は、〒132　東京都江戸川区平井1－3－8三浦様方　りばてぃSOFTまで。

## 新しいソフトと交換します

BY●AS-SOFT

こんにちは、パソケットⅢに出展したAS-SOFTです。本当にすみません、ゴメンナサイ、『Hischoolアドベンチャー第1章』がエラーの嵐になってしまって……。買ってもらった人に、本当に悪いことをしたと思っています。というわけで、さっそく新しいソフトと交換しますので、お手数ですが下記の住所のところまで送ってください(送るときは自分の宛先を忘れないように注意してね)。

こういったことは2度と起こさないようにしますので、以後AS-SOFTのことを忘れずに応援してください。

連絡先は、神奈川県横浜市旭区左近山7-7-204　大越様方　AS-SOFT

## こんな人を探してます

BY●H.A.T.

今、H.A.T.では、BASICでFM音源の音楽ができる人と、私の家の近くでPC-88を持っていて、ゲームの制作、発送に協力してくださる人を探しております。

まず音楽のできる人は、自作の曲の入った音楽のプログラムをディスクにセーブして、H.A.T.まで送ってください。

ゲームの制作、発送の関係を希望される人は、まずお手紙をください。待ってます。

連絡先は、〒116　東京都荒川区西日暮里　6-44-8　金子ビル102　佐野様方　H.A.T.です。




イベント情報2

# 同人ソフト即売会 パソケットin 神戸2

日程：5月5日(祝)
時間：11：00～15：00
場所：神戸国際会議場
三ノ宮駅よりポートライナーで市民広場駅下車

# Dō-Jinネットワーク アクセス受け付け中！

Dō-Jinネットワークは、読者と同人ソフトサークルをつなぐページです！　現在、次のようなアクセスをお待ちしています。ヨロシクね♡

### ❶同人ソフトサークルから、いろいろなお知らせ

ボクたちはこんなグループです、今度新作の同人ソフトを出品します、通販の発送が遅れています、○○さん連絡をください、バグの直し方です、こういう才能のある人を探しています、などなど、同人ソフトの仲間から広く読者のみなさんに知らせたいこと。

### ❷仲間に入れて！

こんな自分を使ってください、だれか仲間に入れて！　などなど、どこかのサークルに入って同人ソフトを作りたい！と思っている人の自己アピール。

### ❸みなさんからの質問アレコレ

こんなときどうしたらいいの？　これがわからないんだけど教えて！　そのほか、どこそこに連絡つけたいよー、などなど、同人ソフトに関するさまざまな質問受け付けてます。解答は、編集部がアレコレ調査して、キチンとお答えします。

### ❹イベントの情報

○月○日に○○でこんな同人ソフトのイベントがあるみたい、○○っていう同人ソフト即売会を調べて!?　などなど、キミの知っている範囲の同人ソフトに関するイベントの情報を教えてね。編集部で詳しく調べて、みなさんにお伝えします。

以上４つのアクセスは、郵便で、

〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
Dō-Jinネットワーク　係

まで。❶グループの場合はグループ名・代表者氏名、個人の場合は個人名、❷代表者または個人の年齢、❸職業(学年)、❹連絡先住所、❺連絡先電話番号、の明記をお忘れなく！

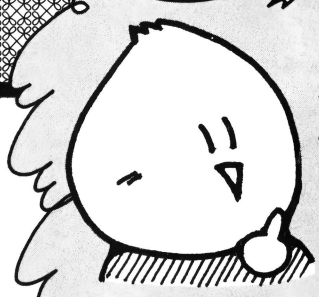
なお、いずれの場合も内容によっては掲載できない場合があります。ご了承くださいね。

# おしゃべりしながら 同人ソフトを作りましょ！



キャラクタの巻
PUTとGET
第2回
PC-8801

いよいよ今月は、先月作ったキャラクタを画面に表示させちゃうのだ！そして勉強熱心な人のために、ソースリストの解説なんかもあるよ。ただし残念ながら、PC-88版が中心の講座なのね。でも他機種の人も、多少なりとも勉強になると思うし、ゲストのＨＡＴさんやＳＩＶＡさんの話も楽しいから、読んで損はないよお♡



時がたつにつれて同人ソフトもいろいろ変わってきましたが、それぞれの時期には、それぞれの流行みたいなものがあったりして、その昔（と言ってもちょっと前）は絵を完成させるパズルゲームだったり、アドベンチャーだったり、最近はカードゲームなどがブームなのかもしれません。

そーゆーのが悪いって言うのじゃなくて、そんな流行のものを作っても、１つのこだわりを持って作っている同人ソフトサークルは良いなあと思ったというお話。

そんなわけで、この連載ではカードゲームなどにも使えるキャラクタの表示や、移動などについての講座を開いてゆくんだけど、今回からは中級者向けという感じでちょっと専門的になっちゃうかもしれない……。でも、みんながんばって読んでみよー。

今月は、前回載せたキャラクタ・エディタで作ったキャラを簡単に表示させることができるPUTルーチン、そしてグラフィック・ツールや、他のキャラクタ・エディタで作ったキャラも取り込めるGETルーチンを紹介しながら解説していきましょう。

リスト１がそのためのプログラムです。入力したプログラムにミスがあると、実行したときに注意してくれるので、もう一度リストを見直そう。

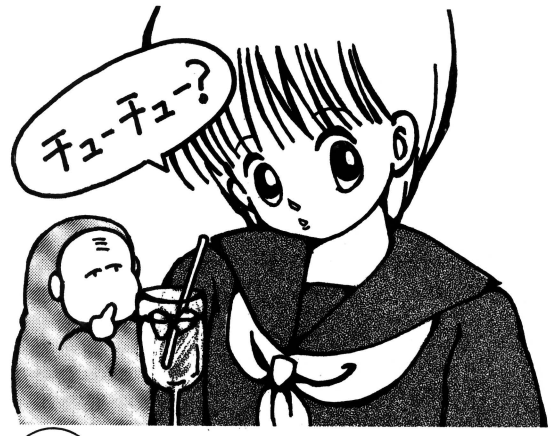
間違いがないときは、ディスクにマシン語のファイルを作って終わります。ここまでは、今までもやってきましたからへーきですよね。

リスト２が、ためしに作ったサンプルプログラム。これで、正常に動作するかどうか再チェックしてみましょう。

あと気になるのが、いままで載せてきた漢字表示や、圧縮展開のルーチンもいっしょに使えるかという問題ですが、これはもちろん平気です。今までのリストといっしょに新しい命令を使っても動作します。ただし、CLEAR文の値は１番新しいものに変えておかないといけませんよ。

## ■リスト1　PUT&GETルーチン——PC-8801版

```
1 '      character put and get routine
10 CLEAR ,&HBBFF
20 I=&HBD00:WHILE A$<>"!":READ A$:A=VAL(
"&H"+A$):POKE I,A:J=J+A:I=I+1:WEND:GOTO
1000
100 DATA 21,2D,BD,22,87,EE,21,5B,BD,22,B
1,EE,21,13,BD,22
110 DATA 7B,EE,C9,3E,EB,CD,D5,BD,CD,2D,B
D,AF,C3,D5,BD,7E
120 DATA 23,FE,20,28,FA,FE,2C,C2,AE,03,C
3,A3,18,CD,A3,18
130 DATA 5F,D5,CD,1F,BD,D1,57,E5,CD,8D,B
D,22,54,BD,E1,CD
140 DATA 1F,BD,E5,ED,4B,DE,BD,2A,DC,BD,2
3,23,B7,28,04,09
150 DATA 3D,18,F9,11,00,00,CD,9E,BD,E1,C
9,CD,96,18,ED,53
160 DATA DC,BD,E5,F3,3A,C2,E6,F5,F6,02,D
3,31,2A,DC,BD,7E
170 DATA 32,BD,BD,16,00,5F,23,7E,32,BA,B
D,47,21,00,00,F1
180 DATA D3,31,FB,19,19,19,10,FB,22,DE,B
D,E1,C9,26,00,6A
190 DATA 29,29,29,29,44,4D,29,29,09,06,C
0,4B,09,C9,0E,5C
200 DATA D5,CD,AE,BD,D1,0E,5D,D5,CD,AE,B
D,D1,0E,5E,F3,3A
210 DATA C2,E6,F5,F6,02,D3,31,ED,79,3E,1
0,D5,01,20,00,00
220 DATA ED,B0,00,D1,EB,01,50,00,09,EB,3
D,C2,BB,BD,F1,D3
230 DATA 31,D3,5F,FB,C9,32,BF,BD,32,C2,B
D,C9,00,40,C0,00,!
1000 IF J<>28828 THEN PRINT"ﾏﾁｶﾞｲﾖ":END
1010 BSAVE"put",&HBD00,&HE5:END
```




さて、下のイラストを見てみましょう。前回の講座で載せたキャラクタ・エディタで作ってセーブしておいたデータ（キャラクタ・データと呼ばれるもの）、これを画面の好きな場所に置くっていうのがPUT機能。

グラフィック・ツールや、他のキャラクタ・エディタで作られて画面に表示されているものをキャラクタ・データにしてしまう、というのがGET機能。これを使えば、今までのエディタでは作りきれなかった大きさのものや、他のキャラクタなども持ってこれたりしてラッキー（?）なのです。

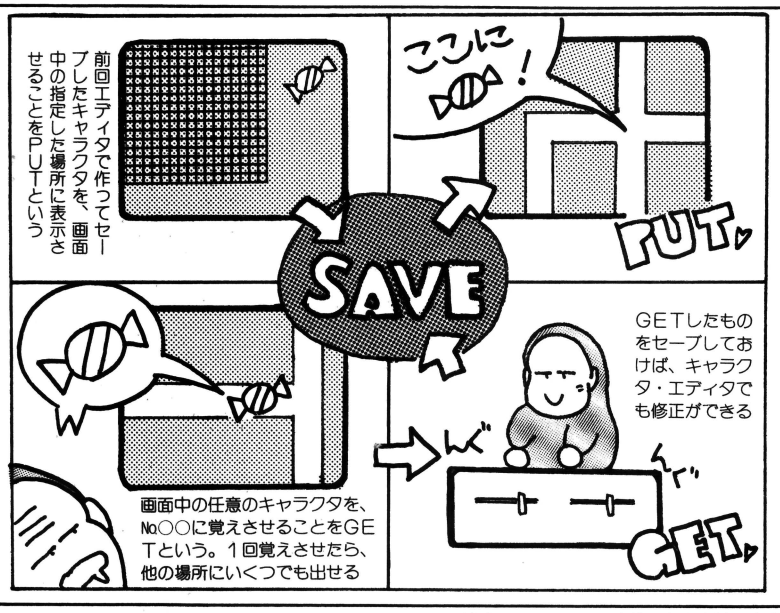
こーゆーことを、テクポリソフト開発室では「チューチュー」と呼んでいますが、業界用語ではないはずなので、知らない人の前で言うと不思議な顔をされます。

リスト3は、そのチューチューを手軽におこなうためのツール。画面に表示されているグラフィックの指定した部分を、キャラクタ・データとしてディスクにセーブするってものです。

## ■リスト2　サンプルプログラム——PC-8801版

```
10 CLEAR ,&HBBFF:BLOAD "put",R
20 POKE &H4000,4:POKE &H4001,16:STATUS &
H4000
30 SCREEN 0,0:CONSOLE ,,0,1:CLS 3
40 LINE(0,0)-(31,15),1,BF:CIRCLE(16,8),8
,2:PAINT(16,8),2,2
50 CHAIN 0,0,0
60 FOR A=0 TO 19:WRITE A*4,0,0:WRITE A*4
,176,0:NEXT
70 FOR A=0 TO 11:WRITE 0,A*16,0:WRITE 76
,A*16,0:NEXT
80 END
```

- 10行目：新しい命令を使うための準備
- 20行目：キャラタタのサイズを32×16にする
- 20行目：Xのサイズ(8ドット単位)
- 30行目：Yのサイズ(1ドット単位)
- 40行目：画面の左上に■な形を描く
- 50行目：それをキャラ番号0に登録
- 60行目：キャラ番号0を画面の回りに書くところ




### 使えるよーになる新命令

**◎最初にやらなければならない命令**

**STATUS** ○○○○
　キャラクタ・データ先頭アドレス

キャラクタ・データをロードした後や、サイズを指定するときに必ず入れておきましょう。通常は、STATUS &H4000〔RETURN〕としておきましょう。

**◎PUTする命令**

**WRITE** ○○, ○○, ○○
　X座標　Y座標　表示するキャラクタ番号

**◎GETする命令**

**CHAIN** ○○, ○○, ○○
　X座標　Y座標　取り込むキャラクタ番号

**◎X，Y座標の指定**

Xの値は、8ドット単位に0～79まで、Yの値は1ドットずつで0～199までです。もちろん、変数や計算式なども使えるよ。

注意：DISK-BASICを使ったときは、本来のCHAIN、WRITEの命令は使えなくなります。

## ■リスト3　チューチューツール――PC-8801版

```
10 CLEAR,&HBBFF:BLOAD "put",R
20 SCREEN 0,2:WIDTH 80,25:CONSOLE ,,0,1
30 PRINT"ﾁｭｰﾁｭｰﾂｰﾙ v1.0":PRINT:PRINT"Xﾉ
ｵｵｷｻﾊﾞ":INPUT XX:PRINT:PRINT"Yﾉ ｵｵｷｻﾊﾞ":IN
PUT YY
40 I=&H4000:POKE I,XX:POKE I+1,YY:STATUS
 I
50 SCREEN 0,0:CH=0:ZZ=YY*XX*3
60 PX(0)=1:PX(1)=-1:PY(2)=-1:PY(3)=1
70 J=I+CH*ZZ:CLS:LOCATE 0,24:PRINT"No"CH
"("XX*8"x"YY") ﾁｭｰﾁｭｰ ｱﾄﾚｽ:"HEX$(J);
80 GOSUB 100:IF E=0 THEN CHAIN X,Y*8,CH:
CH=CH+1:GOTO 70
90 IF E=1 THEN 200 ELSE CH=ABS(CH-1):GOT
O 70
100 LOCATE X,Y:A$=INPUT$(1):E=0:IF A$=CH
R$(13) THEN RETURN ELSE IF A$=CHR$(27) T
HEN E=1:RETURN ELSE IF A$="*" THEN E=2:R
ETURN
110 C=ASC(A$):IF C<28 OR C>31 THEN 100 E
LSE C=C-28
120 GOSUB 130:GOTO 100
130 X=X+PX(C):Y=Y+PY(C):IF X<0 OR X>=80
THEN X=X-PX(C)
140 IF Y<0 OR Y>=25 THEN Y=Y-PY(C)
150 RETURN
200 SCREEN ,2:CLS:FILES:PRINT:PRINT:PRIN
T"ｾｰﾌﾞﾌｧｲﾙﾒｲﾊﾞ":INPUT F$
210 BSAVE F$,J,J-I
220 END
```

## チューチューツールの使い方

❶まずキャラクタのヨコ、タテの大きさを入力しましょう。Xは8ドットずつ、Yは1ドットずつの指定になります。

❷画面下に、これからGETするキャラクタ番号が表示されたら、カーソルキーで取り込みたいキャラの左上にカーソルを合わせましょう。

❸リターンキーを押すとチューチューして、次のキャラクタ番号に進みます。

❹まちがえたと思ったら、〔＊〕キーを押すと1つ前のキャラにもどります。

❺終わるときは、〔ESC〕キーを押しましょう。ファイル名をきいてきて自動的にディスクにセーブしてくれます（チューチューツールでセーブしたものは、4月号のキャラクタ・エディタでもロードできます）。

## ■リスト4　リスト1のソースリストの一部

```
                    ;  VRAM ADDRESS CALCULATION
                    ;  D-y axis(0-199)  E-x axis(0-79)
                    ;     RESULT / HL
BD95        VCALQ:
BD95 2600           LD H,0
BD97 6A             LD L,D
BD98 29             ADD HL,HL
BD99 29             ADD HL,HL
BD9A 29             ADD HL,HL
BD9B 29             ADD HL,HL   ;x16
BD9C 44             LD B,H
BD9D 4D             LD C,L
BD9E 29             ADD HL,HL
BD9F 29             ADD HL,HL   ;x64
BDA0 09             ADD HL,BC   ;x80
BDA1 06C0           LD B,0C0H
BDA3 4B             LD C,E
BDA4 09             ADD HL,BC
BDA5 C9             RET
```

## 本日のゲスト♡



### FoZonさん

同人ソフトサークル「H.A.T.」で、シナリオ、プログラム、グラフィック、色ぬり、キャラクタ・デザインなど、音楽以外のほとんどこなしてしまうマルチな人。『F.O.N.』、『地球防衛軍アルバイト部隊』、『迷宮浪漫』の同人ソフトを製作。現在、大学生で1度も欠席したことがないというのがポイント。

### GUYさん

同人ソフトサークル「SIVA」のシナリオ、プログラムを担当。『MIND HALF』、『REBEL』などの同人ソフトを手がける。今年、高校を卒業の予定。ひなまつりに仮免に落ちたのがポイントらしい。





### あじまさん

「H.A.T.」のお手伝いや営業を担当。トラップの設定や、キャラクタのデザイン、音楽の発注、はては画面写真撮影までもやってしまうのが、どうやらポイントのようだ。

## みにおんのキャラクタあれこれ　おしゃべりインタビュー PART 1

**時は3月6日。3人のゲストを迎え、ソフトの作り方についていろいろ聞いてみたのでした。**

――FoZonさんと、GUYさんの関係ってゆーのは……？

**GU：あれは、『MIND HALF』を買ってくれて、そのときに絵を描いてくれて……。**

**Fo：それから、『SWEET GIRL』の絵を担当したんです。**

**GU：そう、頼んだんです。そしたら、じつはH.A.Tの人だったんです。**

――ややっこしーぞう（笑）。

――ソフトを作るのけっこう時間がかかりませんか？

**Fo：『F.O.N.』なんかは思考ルーチンはマシン語なんですけど、ハンドアセンブルで1週間かけて作りましたね。**

――ふーん……。（しばらく考えて）早いぞー。どーしたんだ。

**GU：（実感こめて）早くていーなー。**

――GUYさんはどのくらいで作ります？

**GU：『MIND～』は企画から1年くらい、『REBEL』のほうは1年半……かな。まー、同時進行するから……。今の探偵ものが企画から1年かな？　で、シナリオ全部作り直しで、未使用原画が32枚。**

――す、すごい（オドロキ）!!

――絵とかはどーしてますか？

**GU：そうそう。スキャナで入れて、ダビンチで。**

**Fo：うちもダビンチですね。**

**※ちょっとCM「LALFも使ってネ」（テクノポリスソフト）**

**Fo：『迷宮浪漫』からスキャナを使って、その前まではマウスでパカパカ絵を描いてたんです。**

**あじ：こいつマウスで描くのけっこう早いんですよ。**

**Fo：手の先からマウスが出てきて（笑）。**

――サイボーグかそれは（笑）。

ます。XY座標の計算に限らず決まった数をかける乗算によく使われる方法で、「ADD HL, HL」つまりHLレジスタを2倍する命令を2つ続ければ4倍に、3つ続ければ8倍に、4つなら16倍……とゆーふーになるのを応用し、「16倍したものの値を覚えておいて、64倍したものとたせば80倍したものと同じ答えになる」とゆー複雑そうだけど、覚えてしまえば簡単！なプログラムなのです。

こうすると、80回たし算をさせるよりも速く、短くできるので知っておくといいですよ。

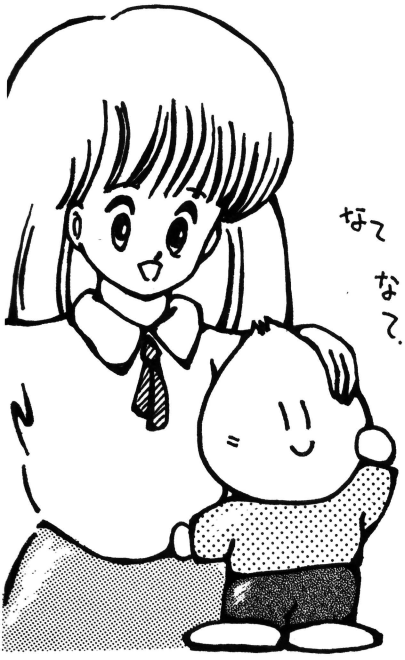
では次にリスト5を見てみましょう。今度は画面に16×8ドットのキャラクタを表示するプログラムの簡単な例です。今回のPUT & GETルーチンはサイズ自由設定なので、このプログラムとは違いますが、やっていることは大体同じです。参考にしてね。

DEレジスタに画面（VRAM）のアドレスを、HLレジスタにはキャラクタ・データのアドレスを入れておいて、横に2バイト分画面に書き、それをタテに8回続ける。それをさらに、B,R,GのVRAMに対しておこないます。だから、大きなキャラクタや、大量に画面に書き込むときには少し遅くなってしまうのです。自信のある人は、速くする工夫をしてみましょう。



というわけで、今月はここまで。わかりにくかったかなー、難しかったかなーと不安がいっぱいなので、質問や感想のお手紙をちょーだいね。

次回は、今回の応用で作ったキャラクタを動かしたり消したり、アニメーションしたりする予定だよん。お楽しみに。じゃあまたね。　（おにおん）




## おにさんのキャラクタあれこれおしゃべりPART 2インタビュー

――キャラクタとかはどんなエディタで作ってます？

**Fo：自分で作ったやつで……。**

――キャラクタを作るときに注意してるところとかは？

**GU：木とかのキャラクタが左右対称の形になってないほうがいいとか、あと明暗をつけたほうがいい。**

**Fo：うちはそんなの何も考えないで作ってるから……。**

――中間色とかも気をつかいますか？

**GU：やっぱり見た目とか良くないと……。いろんなソフトを参考にしたりして……。**

――なにを参考にしたりしました？

**GU：MMK（※1）のグラフィック集とか。あれはうまい（一同納得する）!!**

――他のプログラムを研究します？

**Fo：昔やってたけど、IPLとか……、逆アセンブラがなかったんで、1晩でカタカタ作ってたんです。**

――ポロ（えんぴつを落として驚く）、すごいなー、便利だな。

――プログラムはみんなハンドアセンブルで組んでいるんですか？

**Fo：『迷宮浪漫』からはMFアセンブラ（※2）っていうのを使うようになって、だいぶ楽になったというか、それまでは全部ハンドアセンブルで……。そうだ！『地球防衛軍〜』のときはアセンブラも自分で作ったんですよ。それが使いにくいもんで変えたんです。**

――ポロ（また落す）。

**あじ：こいつ、ドラえもんのポケットから出てきたようなやつですからねー（笑）。**

※1＝同人ソフト界で古くから活動しているサークルの1つ。製作しているソフトはおもにC.G.集。そのグラフィックの美しさは定評がある。

※2＝『ディスクアルバム10』の中に収録。PC-88SR版でアスキーより5800円で発売中。

■リスト5　キャラクタ表示サンプルプログラム（ソースリストのみ）

```
                00001           ;
                00002           ORG 0B000H
C000            00003   VRAM:   EQU 0C000H
                00004           ;
B000 1100C0     00005           LD DE,VRAM
B003 210000     00006           LD HL,0
B006 CD0AB0     00007           CALL PUT1
B009 C9         00008           RET
                00009           ;
                00010           ;  16x8 PUT ROUTINE
                00011           ;    DE-VRAM ADR.
                00012           ;    HL-CHR. ADR.
                00013           ;
B00A            00014   PUT1:
B00A F3         00015           DI          ; VRAMに何か書くときは割り込みを止めよう
B00B D35C       00016           OUT (5CH),A ; 青のバンクにする
B00D CD1EB0     00017           CALL SUB1
B010 D35D       00018           OUT (5DH),A ; 赤のバンクにする
B012 CD1EB0     00019           CALL SUB1
B015 D35E       00020           OUT (5EH),A ; 緑のバンクにする
B017 CD1EB0     00021           CALL SUB1
B01A D35F       00022           OUT (5FH),A ; もとにもどす
B01C FB         00023           EI          ; 割り込みOKにする
B01D C9         00024           RET         ; おわり
B01E            00025   SUB1:
B01E D5         00026           PUSH DE
B01F 0608       00027           LD B,8      ; タテに8回くりかえす
B021            00028   LOOP1:
B021 C5         00029           PUSH BC
B022 7E         00030           LD A,(HL)
B023 12         00031           LD (DE),A   ; 左8ドットを書く
B024 23         00032           INC HL
B025 13         00033           INC DE
B026 7E         00034           LD A,(HL)
B027 12         00035           LD (DE),A   ; 右8ドットを書く
B028 23         00036           INC HL
B029 EB         00037           EX DE,HL
B02A 014F00     00038           LD BC,79
B02D 09         00039           ADD HL,BC   ; 1つ下のドットにする
B02E EB         00040           EX DE,HL
B02F C1         00041           POP BC
B030 10EF       00042           DJNZ LOOP1  ; くりかえす命令
B032 D1         00043           POP DE
B033 C9         00044           RET
                00045           ;
                00046           END

 00000 Error(s) detected.
```

※なお都合によりこのコーナーのご質問は、住所・氏名・電話番号を明記したハガキで「Do-Jin　ファンおしゃべりしながら同人ソフトを作りましょ♪　係」まで、お問い合わせください。あて先はP.91参照。また、プログラムの移植などもこちらへ送ってくださいね。

# THE RETURN OF OOPS!ウィザードリィ TECHNOPOLIS' TAVERN

＃4の情報がわんさと集まってきました。めげそうになってる人、ここには仲間もいっぱい集まってるから、読んで元気になってがんばってね。さて、時間がない人におまじない。〔GRPH〕キーを押すと、メッセージ速度が速くなるよ。あ、もう唱えてる？（TIKI）

## 新発見！＃4謎のアイテム情報

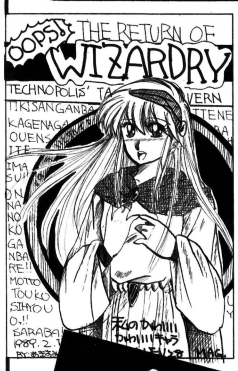
ビジネス・アスキーから出ている「ウィザードリィ4プレイングマニュアル」に掲載されていないアイテムの報告がありましたので、ご紹介します。発見者は、大阪府のSGP-NAOクンです。ただ、これらのアイテムは編集部でも未確認。そう簡単には見つからないのよね……。そこで、皆さんからの発見情報&レポートを募集します！

発見した場所やそれを持っていた敵キャラクタ、USEするとどうなるか、SPECIAL POWERはあるか……などなど、なるべくくわしく調べてみてね！　ほかにも、知られていない敵モンスターなど、まだまだ発見の余地はありそうねっ。

（TIKI）

| | |
|---|---|
| 武器 | KRIS of TRUTH |
| 特殊アイテム | VOID TRUNSDUCER |
| | INN KEY |
| | CRYSTAL ROSE |
| | ST.K.A.'S FOOT |
| | BISH'S TONGUE |

## A SIGN ON DOOR




●（三重県／あきすみ　なりサン）女性客が少ないので少しさびしいT-K-です。またお便りしてね。




●（千葉県／華猫サン）ワードナのイラストっておじいさんのが多いけど、こんな美形のワードナもいいね

## みんなでIDENTIFY

### 謎の呪文？"LORTO"

＊上の新発見に出てきたアイテム「BISH'S TONGUE」についても報告が届いています。

ベンタグラムで召喚するとき、急に「スペインの裁判官」とかいうのが出てきたことありませんか？　私のときは、3階の（17，19）で出てきました。こいつの持っていたアイテムの中に「BISH'S TONGUE」というのがあって、USEするとLORTOという呪文が使えます。こいつは何なんでしょ？　（石川県／瀬戸俊成クン）

＊LORTOっていう魔法のスペルブックは、見習いMAGEであるTIKIのとこにはないんです。この魔法がどのような効果があるのかわかった人、TIKIに教えて！（TIKI）

## お客さま大歓迎

当TAVERNでは次のようなお客さまを歓迎します。（TAVERNとは居酒屋のこと。来店は郵便に限らせていただきます）。

**＊ウィザードリィに関するいろいろな新発見**

＃1から＃4までを通して、キャラクターやマップに関するいろんな新発見、独自に編み出したちょっとEVILなワザなど、プレイヤーに役立つ情報、やってみるとおもしろいことなどを募集します（ただしこれまでのテクノポリスや他の雑誌などで公開されている情報はのぞく）。シナリオナンバー（＃1～＃4）と機種名を明記して投稿してください。

また、当TAVERNは以下のような常設コーナーを設けています。

**＊先輩からMATU！**

必勝法とかウラ技というほどではないけれど、プレイヤーが知っていると便利だと思うこと。ウィザードリィの世界の先輩冒険者たち、後に続く後輩に教えてあげてください。

**＊みんなでIDENTIFY**

ウィザードリィの世界でときどき起こる不思議なことがらを研究して、みんなに報告してください。また、よくわからないことについての質問も受け付けます。誌上に掲載してみんなで研究しましょう。

**＊ちょっとCAMP**

その他、ウィザードリィについてのいろんなおもしろネタも募集します。プレイヤーがフムフムと納得したり大爆笑するようにウケをねらってください。

**＊A SIGN ON DOOR**

ウィザードリィについてのイラストを募集します。絵のうまさより、ウィザードリィについてのイレコミ具合を掲載の基準にします。

＊　＊　＊

**あて先：〒105東京都港区新橋4－10－7**
**ＴＩＭ　テクノポリス編集部**
**OOPS!ウィザードリィ係**

新発見コーナーの採用分については、規定の謝礼をお送りします。各常設コーナーについては謝礼をお送りすることはできませんが、お名前（ペンネームを希望する場合そのことを明記してください）を誌上に掲載して、みんなでその栄誉をたたえることにしましょう。ではよろしく。



## 先輩からMUTU!

### 名前が変わったアイテム

＊＃４で、＃１と名前が変わったアイテムを調べてくれた人もいますよ。東京都のMY△-Noriクン。こういう情報もどんどん知らせてね。＃４についての情報、待ってます。それにしても早く＃４の終了報告がこないかなあ。（TIKI）

| ＃1 | ＃4 |
|---|---|
| GARB of LORDS | LORD'S GARD |
| MURAMASA BLADE! | MURAMASA BLADE |
| COLD CHAIN MAIL | CHAIN of ICE |
| PRIEST RiNG | RING of DISPELLING |
| SHURiKENS | SHURIKEN |
| RING of MALOR | DIADEM of MALOR |
| MACS of POISON | MACE of CURING |
| GLOVES of SILVER | SILVER GLOVES |
| GLOVES of COPPER | COPPER GLOVES |
| SLAYER of DRAGONS | DRAGON SLAYER |

### 呪文封じ破りの術

WIZARDRYには、入ると一切の呪文が封じられてしまう場所があります。敵も使えないから公平かというと相手はボイズンやらパラライズをかけてきてあり余るM.P.を持ちながら全滅なんてこともあります。

ところが、このワナを破る術があるのです！　いったんQuitし、次いでRestartすると、CAMPにいる間は呪文が使えます。とくに、MALORが使えれば即、脱出可能。機種はFM-7ですが、おそらくどの機種でもできるのではないでしょうか？　（神奈川県／J.M.K.クン）

＊Quitっていうのわあ……（TIKI）

＊〔Q〕キーを押してゲームをいったん中止することだよ。ファミコンユーザーは知らないかな？（HIDE）




## ちょっとCAMP

＊３月号で紹介した〝お楽しみは以下略クン〟の「ボルタックはなぜ〝死の指輪〟に大金を出すのか？」というギモンに回答が届いたよ。

「〝死の指輪〟に限らず呪いの品物というのは、けっこう美しいので装飾品としての価値を十分に持っているの。だから、とくに貴族や豪商、それに芸術家たちにとって呪いのアイテムというのはけっこう魅力的だったりするわけね。まあ、最後には呪いの招く不幸にたまりかねて泣く泣く解呪してもらうのがオチだけど。

ボルタックの狙いは、そこ。つまり、そういう連中に売り付け、後で解呪料を取るわけね。まあ、物が物だけに冒険者相手の商品リストには並ばないけど」（福岡県／超時空魔術師クン）

＊ほんとは小説仕立てになってるんだけど、スペースの都合で一部だけの掲載です。ごめんなさい。でも、１つの疑問から小説が１つ生まれちゃうなんて、素敵なことだね。（TIKI）




さて、今月のしめくくりは突然アスキーさんからプレゼントをいただいてしまいました。『ウィザードリィ２』（PC-9801版／5HD）、これを㈱アスキーのご厚意により、10名の方にプレゼントしちゃいます。欲しい人は、ハガキに「ウィザードリィ２希望」って大きく書いて、ついでにこのコーナーの感想なんかも書いて、左ページのあて先「５月号ウィザードリィ・プレゼント係」まで送ってね。


発売中！

テーブル＋スポーツゲーム大集合

―麻雀／囲碁／将棋／トランプ／パズル／クイズ／野球／ビリヤード／占いetc……

●やり始めたら止まらないノメリ込み度120％のパソコンゲームが大集合！
●人気の『テトリス』をはじめ『たんば』『ぎゅわんぶらあ自己中心派３』など話題のゲームソフトを70本徹底解析！
●どのソフトが一番強い!?　対局囲碁＆将棋ソフト同士によるリーグ戦！
●パソコンゲームで占う'89ペナントレースの行方●艶技爆発！アダルトテーブルゲームほか読みごたえ充分の一冊




定価700円（本体680円）

待望の第２弾登場

●過激で元気な同人ソフトがさらにパワーUPして再び大集合。『同人ソフト大集合２』近日発売。予価680円

もうすぐ会える！

●グラフィックアドベンチャーブック４『アリスの新たなる冒険』カラー豊富に近日登場！　予価880円

〒160 東京都新宿区新宿5-18-20
☎03・208・6740（アソコン編集部）

辰巳出版㈱

# VIRGIN CLUB



## 2枚で 1800円 送料込

**通販のみ 即発送できます**

**最新作を驚異のプライスで!!**

〈バージン倶楽部申し込み方法〉
バージン倶楽部のVol.1～4の各ゲームをPLAYするには、システムディスクが必要です。《システムディスク＋お好みのゲーム》をお選び下さい。
〔例〕 Vol.1を注文する時 Vol.1 ￥1000＋システムディスク￥800＝￥1800
〔例〕 Vol.2と3を注文する時 Vol.2＋Vol.3＋システムディスク＝￥2800

## バージン倶楽部




### Vol.1今夜もゆきことコロコロ野球 1000円




サイコロ野球ゲーム

キャピキャピGALと野球勝負! 操作は簡単だが、勝つのはムズイ? もちろん勝利者にはムフフ♡のグラフィックが待っているぞ!




### Vol.2明日もまさよとテレフォンショッキング 1000円




テレフォンゲーム

あのコのTELをしっかり覚えて、チャレンジ開始! テレフォンチャンスは10回だ。キャッチホンをうまくよけて、彼女にせまれ!




### Vol.3あさってもけいことシミュレーション 1000円



シミュレーションゲーム

恐怖のオ○ク軍団から、女の子 CITY を守りぬけ! お礼にいーものを見せてもらえるぞ♡ 男がふるい立つシミュレーションの決定版!?




### Vol.4毎晩めぐみとファイナルシューティング 1000円



シューティングゲーム

女の子だってシューティング? めぐみ CHAN を助けて宇宙を行けば、うれしい♡グラフィック! がむしゃらなだけでは勝てないゾ!!

### PC-88SR以降5'2D システムディスク 800円

※「スカルタワー・スペシャル」は開発が遅れています。今しばらくお待ち下さいますようお願いいたします。

## 美少女ベースボール'88



**投げる! 打つ! 脱ぐ? 3人の美少女投手があなたと対戦!**
**これまでの野球ゲームにはない興奮・面白さ。負けるもんですか!!**
PC-88SR以降5'2D2枚組3900円（送料込み）
パッケージ等は4800円シリーズ同様きれいで豪華です
**5月上旬発売予定／通販のみ・予約受付開始**

### 参加サークル募集・受付中 同人ソフトonly即売会 初の九州パソケットも開催!!

- パソケットVI 5月3日(祝)JR浅草橋・東京文具共和会館(下車徒歩3分)
- パソケットin神戸2 5月5日(祝)神戸国際会議場(市民広場前下車スグ)
- パソケットVII 6月25日(日)都立産業貿易センター・100スペース募集
- パソケットin博多 7月23日(日)初めての九州パソケット開催決定!

同人ソフト・ゲームブック・パソコン同人誌等だけを集めた世界初のonly即売会。一般参加大歓迎。直接会場へ。参加希望サークルは、返信用60円切手同封の上「申し込み書」を請求のこと

※一般参加の方、午前8時前には来ないで下さい。開場は午前11時からです。

### パソケット通信No.2 絶対買マガジン



大好評発送中! 書店にはありません。B5判・送料込み450円。
創刊号は完売しました。

## PASOKET

〈申し込み方法〉
①欲しい商品名・機種を明記して、代金を無記名の定額小為替または現金書留で、下記までお申し込みください。
〒111 東京都台東区浅草郵便局私書箱108号
ユウユウ内 パソケット通販T係
②郵便振替でもお求めになれます。振替用紙裏の備考欄に、商品名・機種を明記して、下記までお振込みください。振替用紙は郵便局にあります。
●加入者名＝パソケット／口座番号＝東京7-369216


パソケット
〒111 東京都台東区元浅草3-20-8-203
☎03-842-6462(直)



※当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製及び賃貸行為は、一切許可されておりません。違反した場合は懲役または罰金が課せられます。
※画面の一部は開発中のものです。仕様は予告なく変更する場合があります。


## ●募集●フリーグラフィッカー ●募集●フリープログラマー
## ●募集●販売店・販売代理店

簡単なマシン語ができればOKです（プログラマー）。高給優遇・あなたの自由な時間をお使いください。自宅制作可・秘密厳守。詳しくはTELにて。

当社のソフトをショップで購入したいとの、お客様の声が多くなっています。特約店にご加入（無料）いただくことで、他店にはない当社の製品を販売できます。お問い合わせは、☎03(835)8358へ

# 今月は、88の改造法が4本

# 改造苦楽部



春といえば入学シーズン。入学祝いにパソコンを買ってもらった人もいるんじゃないかな？　さて、今月の改造法苦楽部は、先月号でお休みした分、優秀な改造法がぞろぞろ。その中でもよりすぐって4本紹介しちゃおう。『ヴェイグス』を無敵にしてしまったり、『パワフルまあじゃん2』で、勝たなくても女のコのC.G.を見てしまう改造法とか、とにかくおすすめだよん。

**注意！**

この記事は読者からの投稿を編集部にあるソフトで動作確認したものを中心に構成されています。メーカーによってはいくつかのバージョンのソフトを出しており、掲載の方法でダメな場合もあります。また、この記事の文責はすべて編集部にあり、メーカーとは直接関係ありません。したがって、この記事に関する問い合わせは本誌の目次に記載されている方法・時間で、編集部あてにお願いします。なお、掲載の改造法は個人で楽しむためのものです。またプログラムを個人的な使用以外の目的で複製することは禁じられています。

for PC-8801mkIISR（5インチ2Dディスク版）　■KOGADO

## 時空の花嫁

★情報提供★
中山敬広クン
（埼玉県）

### これならモンスターも怖くな〜い!!

さて今月のトップは、キャラクタがかわいいと評判の『時空の花嫁』だ。でも、外見とはウラハラにモンスターが強いんだよね。

そこで、自分の能力値を増やしてモンスターを簡単に倒してしまおう。

**① 普通にゲームをプレイし、どこでもよいのでユーザーディスクにセーブする。**

**② N88 DISKBASIC（5インチ2Dシステム）を起動し、改造プログラムを間違いなく打ちこむ。**

**③ ユーザーディスクをドライブ1に入れる。**

**④ RUN〔RETURN〕**

**⑤ 改造項目が表示されるので、それぞれの数値を入力する。**

**⑥ "Completed"と表示されたら、再びゲームを起動し、改造したユーザーディスクからデータをロードすればいい。**

```
100 PRINT"ｼﾞｸｳﾉﾊﾅﾖﾒ ﾉ USER DISK ﾖ DRIVE 1 ﾆ ｲﾚﾃ HIT [SPACE] KEY !"
110 IF INKEY$<>" " THEN 110 ELSE A$=DSKI$(1,0,0,2):ADR=VARPTR(#0)+9-&H4100
120 DEF FNH(X)=VAL("&H"+LEFT$(RIGHT$("0000"+HEX$(X),4),2))
130 DEF FNL(X)=VAL("&H"+RIGHT$("00"+HEX$(X),2))
140 INPUT "INT ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-40)  ";A:POKE &H410C+ADR,A
150 INPUT "ATK ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-40)  ";A:POKE &H4110+ADR,A
160 INPUT "DEF ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-40)  ";A:POKE &H418C+ADR,A
170 INPUT "H.P ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-999)  ";A
180   POKE &H4162+ADR,FNL(A):POKE &H4163+ADR,FNH(A)
190 INPUT "MAX H.P ﾊｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-999)  ";A
200   POKE &H4164+ADR,FNL(A):POKE &H4165+ADR,FNH(A)
210 INPUT "GOLD ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-60000)  ";A
220   POKE &H4154+ADR,FNL(A):POKE &H4155+ADR,FNH(A)
230 INPUT "ｸｽﾘ1 ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-65535)  ";A
240   POKE &H4108+ADR,FNL(A):POKE &H4109+ADR,FNH(A)
250 DSKO$ 1,0,0,2:A$=DSKI$(1,0,0,4):ADR=VARPTR(#0)+9-&H4300
260 INPUT "日 ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-99)  ";A:POKE &H432B+ADR,A
270 INPUT "時 ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-23)  ";A:POKE &H432F+ADR,A
280 INPUT "分 ﾊ ｲｸﾗﾆｼﾏｽｶ (0-59)  ";A:POKE &H432E+ADR,A
290 DSKO$ 1,0,0,4:PRINT:PRINT "completed."
```

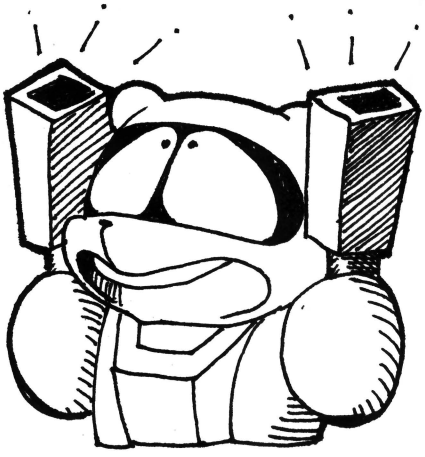
ほらほら！H.PやDEFはもちろんのこと、GOLDまで増えたでしょ。でも、いくら能力値を増やしても用意された各イベントをクリアしなければ、このゲームを終わらせることはできないので、あしからず。

for PC-8801mkIISR（5インチ2Dディスク版）　■ゲーム アーツ

# ヴェイグス

## なんと！　ヴェイグスを無敵にしちゃう

★情報提供★
伊藤直樹クン
（大阪府）



巨大キャラが画面中を飛び回る『ヴェイグス』。各ステージ間が長いので、すぐにシールドが切れてGAMEOVERということも。そこで、ヴェイグスを無敵にしちゃえ。

**① N88 DISKBASIC（5インチ2Dシステム）を起動し、改造プログラムを間違いなく打ちこむ。**

**② ドライブ1に『ヴェイグス』のゲームディスク2を入れ、ドライブ2にブランクディスクを入れる（ブランクディスクは、フォーマットしてないものでもよい）**

**③ RUN〔RETURN〕**

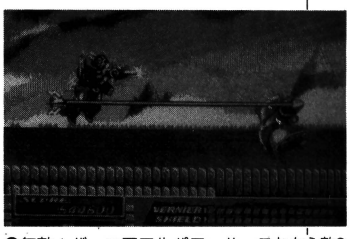
**④ "オマタセ!!"と表示されたら、ゲームディスク1をドライブ1に、ゲームディスク3をドライブ2に入れ、普通にゲームを起動させる。**

**⑤ GAMEARTSとソフトハウスのロゴが表示されたら、素早くドライブ1のゲームディスク1と先ほど作った改造ディスクと入れ換える。**

**⑥ あとは、そのままゲームをプレイするだけでよい。**

これで、いくら敵に当たってもシールドが減らないぞ。おまけに、今まで断続的に減ったバーニアも減らなくなるから、空中浮遊ができるんだぞ。

```
100 CLS:CLEAR ,&HDDFF
110 RESTORE 260:SUM=0
120 AD=&HDE00:GOSUB 240
130 AD=&HDF00:GOSUB 240:SUM=SUM AND 255
140 AD=&HDFCB:GOSUB 240:SUM=SUM AND 255
150 IF SUM<>&HE2 THEN PRINT"DATA ニ ﾏﾁｶﾞｲｶﾞ ｱﾘﾏｽ !!":BEEP:END
160 PRINT"ｳﾞｪｲｸﾞｽ ﾉ ﾃﾞｨｽｸ2 ヲ ﾄﾞﾗｲﾌﾞ1 ニ ｲﾚﾃｸﾀﾞｻｲ"
170 PRINT:PRINT"ﾌﾞﾗﾝｸ ﾃﾞｨｽｸ ヲ ﾄﾞﾗｲﾌﾞ2 ニ ｲﾚﾃｸﾀﾞｻｲ"
180 PRINT:PRINT"[HIT SPACE KEY] "
190 IN$=INKEY$:IF IN$<>CHR$(32) THEN 190
200 A=&HDE00:CALL A:PRINT"ﾁｮｯﾄ ﾏｯﾃﾈ !!"
210 TIME$="00:00:00"
220 IF TIME$<>"00:05:30" THEN 220
230 BEEP:PRINT"ｵﾏﾀｾ !!":END
240 READ D$:IF D$="*" THEN RETURN
250 D=VAL("&H"+D$):POKE AD,D:AD=AD+1:SUM=SUM+D:GOTO 240
260 DATA 01,34,00,11,97,DF,21,0A,DF,ED,B0,11,53,DE,26,DF
270 DATA 06,05,1A,6F,13,1A,77,13,10,F8,21,00,DF,01,40,01
280 DATA 11,00,60,3E,0C,CD,C9,37,7A,CD,D2,37,7B,CD,D2,37
290 DATA 78,CD,D2,37,79,CD,D2,37,7E,CD,D2,37,23,0B,78,B1
300 DATA 20,F6,21,00,60,3E,0D,CD,C9,37,7C,CD,D2,37,7D,CD
310 DATA D2,37,C9,9E,45,A1,01,C0,7E,C1,D3,C2,FB,*
320 DATA 06,50,C5,0E,00,16,00,CD,AA,01,21,00,40,01,00,12
330 DATA 3E,46,E7,3E,00,E7,3E,00,E7,3E,00,E7,3E,01,E7,3E
340 DATA 01,E7,3E,12,E7,3E,14,E7,3E,FF,E7,FB,76,DB,FA,E6
350 DATA 20,28,09,DB,FB,77,23,0B,78,B1,20,EF,DB,F8,21,1C
360 DATA 61,06,07,CD,9A,02,10,FB,0E,01,16,00,CD,AA,01,3E
370 DATA 20,BA,CC,11,61,3E,4F,BA,CC,1A,61,3E,4D,E7,3E,01
380 DATA E7,3E,01,E7,3E,12,E7,3E,14,E7,3E,FF,E7,06,12,11
390 DATA 24,61,21,20,61,1A,32,22,61,C5,06,04,FB,76,DB,FA
400 DATA E6,20,28,09,7E,23,D3,FB,10,F2,C1,13,10,E4,DB,F8
410 DATA 06,07,CD,9A,02,10,FB,*
420 DATA 06,07,CD,9A,02,10,FB,C1,3E,51,90,32,06,60,32,4B
430 DATA 60,0F,CB,7F,28,07,E6,7F,11,04,01,18,03,11,00,00
440 DATA 32,17,60,32,A4,60,32,20,61,7A,32,1A,60,32,A7,60
450 DATA 32,21,61,7B,32,14,60,3C,32,5F,60,32,A1,60,10,03
460 DATA C3,C1,00,C3,02,60,3E,C9,32,35,4F,32,41,4F,C9,3E
470 DATA C9,32,00,51,C9,00,00,01,01,01,02,03,04,05,06,07
480 DATA 08,11,12,09,0A,0B,0C,0D,0E,0F,10,*
```



●無敵＋バーニアフルパワーII　これなら敵の攻撃を避けて進む必要はないからうれしい

for PC-8801mkIISR（5インチ2Dディスク版） ■ポニーテール・ソフト

# ポッキー

## たまにはC.G.だけ見る改造法はいかが？

★情報提供★ TENTENクン（愛知県）




続いては、かわいい女のコがいっぱ〜い登場する美少女AVG『ポッキー』。ゲームを解かずに、すべてのC.G.を見てしまうというのがこの改造法。C.G.だけを見たいというキミにおすすめ。

**① N88 DISKBASIC（5インチ2Dシステム）を起動し、改造プログラムを間違いなく打ちこむ。**

**② ドライブ1にゲームディスク1を入れ、〔SHIFT〕キーを押しながら起動させる。**

**③ CALL "REC"〔RETURN〕**

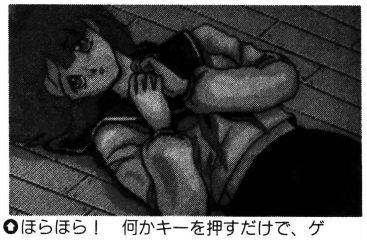
**④ これで、先ほど打ち込んだプログラムが復活するので、続けて**
**10749〔RETURN〕**
**として10749行を消す。**

**⑤ RUN〔RETURN〕**

**⑥ あとは、画面の指示に従ってディスクを入れ換えればよい。**

ちょっとややこしい改造法なので、実行するときは、十分に注意してやってね。それから、もしうまくできなかったときは、一度電源を落としてから再度、①からやり直すこと。

```
10 T$(0)="    ﾎﾟｯｷｰ    (C) ﾎﾟﾆｰﾃｰﾙ ｿﾌﾄ    ALL PICTURE LOOK !
20 T$(1)="                                by    TENTEN
30 T$(2)="
40 WIDTH 80,25:CONSOLE 0,25,0,1:WIDTH 80,25:CLS 3:RESTORE 270:DR$="1:":D$="D"
50 ' **********************
60 FOR I=0 TO 2:PRINT T$(I):NEXT
70 PRINT "ﾎﾟｯｷｰ  ﾉ [ﾃﾞｨｽｸ 1] ﾖ [ﾄﾞﾗｲﾌﾞ 1] ﾆ
80 PRINT "          [ﾃﾞｨｽｸ 2] ﾖ [ﾄﾞﾗｲﾌﾞ 2] ﾆ ｲﾚﾃｸﾀﾞｻｲ
90 A$=INKEY$:IF A$="" THEN 90
100 RUN"1:Knj.PloadF.fget
110 CLS 3:READ A$:IF A$="DIB" THEN DR$="2:":GOTO 110
120          IF A$="DIC" THEN DR$="1:":GOTO 210
130          IF A$="DID" THEN DR$="2:":GOTO 110
140          IF A$="AAA" THEN D$="A":GOTO 110
150          IF A$="END" THEN END
160 B$=DR$+D$+A$:X%=0:Y%=0
170 BLOAD B$,&H2000
180 SET 11,&H2000,X%,Y%
190 A$=INKEY$:IF A$="" THEN 190 ELSE GOTO 110
200 '
210 WIDTH 80,25:CONSOLE 0,25,0,1:WIDTH 80,25:CLS 3
220 PRINT "ﾎﾟｯｷｰ  ﾉ [ﾃﾞｨｽｸ 3] ﾖ [ﾄﾞﾗｲﾌﾞ 1] ﾆ
230 PRINT "          [ﾃﾞｨｽｸ 4] ﾖ [ﾄﾞﾗｲﾌﾞ 2] ﾆ ｲﾚﾃｸﾀﾞｻｲ
240 A$=INKEY$:IF A$="" THEN 240
250 GOTO 110
260 '
270 DATA 22,73
280 DATA DIB
290 DATA 01,34,32,03,16,13,14,15,39,05,27,37,11,07,08,38,17,35,04,06,19,30
300 DATA 09,20,10,02,21,12,23,25,95,36,33
310 DATA DIC
320 DATA 31,97,28,99,98,72,86,85,71,75,84,79,78,93,94,74,80,77,70,96,46,45
330 DATA 29,69,F,47,61,55,50,53,65,59,57,51,68,52,58,63,41,24,48
340 DATA DID
350 DATA D,105,62,66,67,42,88,89,18,26,43,60,54,44,82,81,91,92,106
360 DATA 76,56,49,90,87,64,83
370 DATA AAA
380 DATA 06,04,05,03,01
390 DATA END
```



❶ほらほら！　何かキーを押すだけで、ゲームに登場するC.G.を次々に見ることができる

for PC-8801mkIISR（5インチ2Dディスク版）　■デービーソフト

# 今夜も朝まで パワフルまあじゃん2

## 女のコのハダカを見てしまえっ!!

★情報提供★
井上陽介クン
（神奈川県）



以前に増してパワーアップして帰ってきた『パワフルまあじゃん2』。エキサイト麻雀のとき、女のコの牌を見てしまったり、服を脱がしてしまう改造法が送られてきたので、さっそく紹介するね。

**① システムディスクを起動し、ゲームディスクBをコピーする（本当はコピーできてない）。**

**② N88 DISKBASIC（5インチ2Dシステム）を起動し、改造プログラムを間違いなく打ちこむ。**

**③ ドライブ2にコピーしたBディスクを入れる。**

**④ RUN〔RETURN〕**

**⑤ 画面に表示されるメニューに従い数値を入力。**

**⑥ あとは、改造したディスクをドライブ2に、ゲームディスク1をドライブ1に入れ普通にゲームを始める。**

ちなみに、メニュー1番の〝デモだけ見る〟を選択するとゲームがプレイできなくなってしまうので、元の状態に戻すときは、4番を再度選んでね。



✪今まで苦労のすえ、女のコの服を脱がしたけど、この改造法を使えば、あっという間に……

```
100 '  ｺﾝﾔﾓｱｻﾏﾃﾞ ﾊﾟﾜﾌﾙ ﾏｰｼﾞｬﾝ2 Power Up??? Prpgram By Y.Inoue
110 WIDTH 80:FIELD #0,128 AS X$(0),128 AS X$(1):AD=VARPTR(#0)+9
120 PRINT "ﾊﾟﾜﾌﾙ ﾏｰｼﾞｬﾝ2 「B」Disk on Drive 2
130 PRINT "      Hit any key !":A$=INPUT$(1):TR=0:SEC=2:GOSUB *R
140 IF PEEK(AD)<>ASC("E") OR PEEK(AD+16)<>ASC("B") THEN ELSE 160
150 PRINT "ｺﾚﾊ 「B」 Disk ｼﾞｬﾅｲ !!":END
160 PRINT "1... ｵﾝﾅﾉｺﾉ ﾃﾞﾓ ﾀﾞｹﾐﾙ":PRINT "2... ｵｰﾌﾟﾝﾓｰｼﾞﾆｽﾙ
170 PRINT "3... ｶﾈﾗ ﾌﾔｽ"          :PRINT "4... ﾓﾄﾆ ﾓﾄﾞｽ
180 INPUT "ﾄﾞﾚﾆｼﾏｽｶ (1-4) ",F:IF F<1 OR F>4 THEN 160 ELSE IF F<3 THEN 220
190 TR=11:SEC=5:GOSUB *R
200 IF F=3 THEN A=&H88:B=&H13 ELSE A=10:B=0
210 POKE AD+&HD3,A :POKE AD+&HD4,B:GOSUB *W
220 TR=6:SEC=3 :GOSUB *R
230 IF F=1 THEN A=&H18:B=A:C=A ELSE A=&H30:B=&H28:C=B
240 POKE AD+&H68,A:POKE AD+&H7C,B:POKE AD+&HEF,C:GOSUB *W
250 IF F=1 OR F=3 THEN 290
260 TR=6:SEC=11:GOSUB *R
270 IF F=2 THEN A=&HC3 ELSE A=&HD2
280 POKE AD+&HD9,A:GOSUB *W
290 PRINT "Completed.":END
300 *R:D$=DSKI$(2,TR MOD 2,TR ¥ 2,SEC):RETURN
310 *W:   DSKO$ 2,TR MOD 2,TR ¥ 2,SEC :RETURN
```

## 改造法大募集

**改造法苦楽部では、ゲームプログラムを解析してわかった改造法を募集しています。改造の内容は、機数増やし、パラメータの変更、無敵、ゲーム自体をよりおもしろくする改良など何でも可。ただしゲームプログラムをコピーするものや元のディスクを書き換えるものは不可です。ゲームをよりおもしろくする改造法をお待ちしています！**

**★応募方法★**

①ゲーム名、機種名、媒体（ディスク・ROMなど、ディスクの場合は2D、2HDなどの別も）、②改造法の内容、（できるだけくわしく、わかりやすく）、③住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号を書いて右のあて先まで。

**★応募の注意★**

できるだけ読みやすく、わかりやすくお願いします。長い改造プログラムなどはディスクにSAVEして送っていただくととても助かります。それから、1通の郵便には必ず1つの改造法だけ書いてください。

改造法の採用分には、本誌規定の謝礼をお送りします。

〒105
東京都港区新橋4-10-7
TIM　テクノポリス編集部
**改造法 苦楽部係**

来月号予告：Ｉまいまいに男の影？　一晩一緒にすごした男性とは２負けてたまるか！とがんばるオニオンの愛

# 開発室日誌Ⅱ
## テクポリソフトのビジュアル・トーク



イラスト　開発員Ａ（ギャルフォースの戦闘員たち）

## GOGO開発室！

この前、テクポリに送られてきたアンケートハガキを見てたんだけど、「おもしろかった記事」にこのページを書いてる人も少ないたのでびっくり。もっともっと書いて編集部に開発室日誌を認めてもらうようにがんばるのだ。



❍全々関係ないけどコミケ特集！　開発員の証言によると、ウワサの２人が一緒にソフトを作ったそうだ。うらやましいね。

## 今月のプログラム　ドラムパット

PC-88シリーズ　サウンドボードII用

88を簡単なドラムマシンにするプログラムです。画面の指示に従ってキーをたたくと、ほれこの通りリアルな音が鳴ってしまうのです。

だいぶよくできたんですが、うまく鳴らない時は、リセットしてから実行するのがコツかと思われます。　（作　TENTEKO）

```
1 CLS:FOR I=0 TO 12:READ A$:PRINT A$:NEX
T:DEF USR=&HC000:FOR I=&HC000 TO &HC03C:
READ A$:POKE I,VAL("&H"+A$):NEXT:IF PEEK
(&H79D7)>=&H38 THEN POKE &HC001,&H44:A=U
SR(0) ELSE A=USR(0)
2 DATA <<< TENTEKO'S DRUM PAD >>>,,[ミキ゛テ
],0...ハ゛スト゛ラム/ヒトサシユビ゛,3...ハイハット/クスリユビ゛,,
[ヒタ゛リテ],A...スネアト゛ラム/コユビ゛,B...シンハ゛ル/ヒトサシユ
ビ゛,D...タム/ナカユビ゛,E...リムショット/ナカユビ゛,,・ユビ゛ノ
シテイハ　オヌスメノ　ホ゜ジ゛ションテ゛ス。
3 DATA E,A8,3E,11,ED,79,C,3E,FF,ED,79,D,
6,6,3E,18,ED,79,C,26,FF,ED,61,D,3C,10,F5
,16,0,DB,0,F6,F6,47,DB,2,F6,C9,A0,BA,20,
2,18,F1,6,10,ED,41,5F,2F,A2,53,C,E6,3F,E
D,79,D,18,E1,0
```

## おんせんの秘密

テクノポリスソフトで麻雀と言えば「まじゃべんちゃー」なのだ。「全国おんせん麻雀」は言ってみれば「まじゃべんちゃーシナリオ２」といった感じかな。当然、悪の帝王ききょうやも出て来るし、めちゃくちゃなイカサマプレーも前作どおりなのだ。忘れちゃイケナイのは、登場する女の子達。テクノポリスソフトだから「負ければ、脱ぎますっ！」と女の子も実に潔いのだ。麻雀はこうでなくちゃ、と思わせてくれるこの麻雀。みんなの手に届くのは私のせいで、ちょっと先だから、次回のこのコーナーをお楽しみに！（まんた）

## 神指導

私がある日、ゲームセンターでラスタンサーガというゲームをやっていた時のこと…。

おに「あーん、やられちゃった。神たま、どうしてラスタン（主人公）はこんなに弱いの？」

かみ「それはラスタンがハダカだからだっ！」

今月は、私みずから指導をうけてしまいました。みなさんも、相談のお便りを神たまに出してね。

## ストロー通信

このごろ私は、ネットにはまってます。みんなの中にも、コンピュータ通信をしてる人はいるかしら？　いろんなネットにいるので、みかけたらメールちょうだいね。ＰＣＶＡＮのＩＤは、ＷＹＤ93169です。お返事がんばって書くからね!!　で、あて先です。

〒105 東京都港区新橋4－10－7
ＴＩＭテクノポリスソフト
開発室日誌係　までね。

## まじかるぼっくすとは？



突然、広告もなしで発売してしまった『まじかるぼっくす』ですが、このソフト、あるサークルからの持ち込みでなんですけど、このところ何にも出していないので、出せ出せって出しちゃいました。ソフトの内容は、女の子と宝箱を開けあうという、神経衰弱のようなものです。ただ、箱の中のアイテムによって、イベントが変わるので、よーっく考えて開けなければいけません。まあ、4800円のソフトって感じですね。ＰＣ－88ＳＲ以降ＶＡ対応版とＰＣ－98シリーズ版、同時発売で値段は、消費税別で4800円です。

## 今月のおまけ

今月のプレゼントは、Ｉ名様に懐かしいテクポリソフト、「タコタコ」（ＰＣ88ＳＲシリーズ）そして、３名の方に「お嬢さまくらぶ」ほかテクポリソフトのシール付き3.5インチ生ディスクをさしあげます。左ななめ下の住所まで、色々なコーナーあてにどんどんお便りしてくださいね。

## 開発室外日誌③

私にとってドテラマンとミンキーモモの再放送が立て続けに始まった事ぐらいショックだった。（テレビ東京より）冬の氷は冷たい…神風はいっこうに吹く気配はない。芸は身を助け、愛は身を滅ぼす。いつか言ってくれたこの言葉は…



婆っちゃんが死んだ。そんな私は皮膚がかみたま化して怖い…お葬式が終わる。（sizukuネギ）



❍（兵庫県／まいていクン）きたそきたそ。かいはつくんをバンバン送ってくれてありがとう。どれもとっても面白かったぞ。がんばってるなー。

## たつひこ商会広告

全国的に桜の季節になりましたね。先月号で、皆様にお伝えしたラジコン騒動もどうにか一段落し、開発室も近来無かった落ち着きを取り戻しております。とはいえ、仕事が滞りがちな開発員は、お花見で浮かれている人たちを尻目に、イソイソと仕事に明け暮れる毎日を送らなければならないのであります。「まるで馬車馬のようだ」の声も上がるなか、開発員は今日も働きつづけているのです。



❍（石川県／奥野博之クン）自転車で走り回ってないって。この号が発売されている頃には「おんなのこけーさったい」ができてるといいな。



❍（茨城県／Ｒｉｏ．Ｓサン）女の子らしい絵だね。色気でせまられちゃったな。こんなソフトが出たらいいな、好きだなってゆーのも教えてね。

## 君こそカミタマだぁ！

君の「カミタマな体験」や周りにいる「カミタマな人」を募集するよ。開発員が倒れちゃう様な面白い葉書を待ってるぞ！　我こそは「カミタマ」だって人はドンドン葉書を送ってね！（破壊神　耕平）

## ！開発ＲＯＯＭは謎だらけ　その⑪

謎のＭ　そして季節は

もはや春。巷では桜が咲いたり散ったり、学年が上がって後輩のできた人がいたりなぜか同い年の先輩ができてしまった人がいたり、新たな目標に向かって歩み始める人がいたり新たな目標なんかにゃ目もくれずに只々ぼーっとしてる人がいたり、やたらと陽気な人がいたりそうでもない人がいたり、今回のこのコーナーはやけに読みにくいとこぼす人がいたりそれはいえるとか同意する人がいたりと何かと騒々しい季節ですが、私は眠いのです。おやすみなさい。

謎のＭ　完　（やむーん）

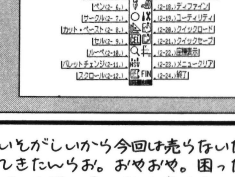

## 好評発売中　LALF

なんとかやっと発売したＬＡＬＦですが、本当に自信があるので、みんな買ってね。

今後は、パワーアップキットとかＣＧデータ集とかを発売していこうと思ってます。

あと、バージョンアップのとき参考にするので、使ってみた感想とか苦情とかもどしどし送ってくださいね。

開発室日誌でもＬＡＬＦを使ったＣＧを募集してます。内容は、なんでも自由だよ。




【広告のページ】この記事の内容に関して編集部は一切関知いたしません。内容に関するお問い合わせは直接、下記住所テクノポリスソフトあてにお願いします。

## 番外佳作くん

愛知の鏡田クン、Ｎａｖｙを送ってくれてありがとー。本格的な小説だったのでびっくり。エラーの王者三平丸もパズルをおくってくれて、開発員Ｐが組み立てたけど、いまひとつだったのだ。その他、横浜の佐藤クン、長野のパ☆コ♡くんも目立ったぞ。開発室の予想図を送ってくれたけど、開発室は実は３つの部屋に分れてるのだ。じゃ、また来月。

## まいまいる～む

まいまいもコミケに行ったんちゃ～!!　おにたまは「おんなのこけ～さったい、でいもがしいから今回は売らないなんて言ってたくせに、直前になってまいまいにパッケージイラスト描いて、なんて言ってきたんちゃお。おやおや。困ったくんちゃねん?!　でもいんや、ケーキセットおごってもらえたし、るん☆　あ、orc君バースディプレゼントありがと♡

# 次号予告マンガ




えすでぃーてくのぽりす
by 佐藤 元
＋編集部




※内容の一部が変更されることがあります。ご了承ください。

**とゆーわけでやっぱり同人特集の6月号は5月8日発売です!!**

## 編集部員の休憩室

●2.23、2.25と後楽園ホールでの全日本の試合を観に行ってきた。とくに2.25は最高だった。天龍・高野戦、五輪コンビ・兄弟タッグ戦もよかったが、何といっても百田・井上戦だ。百田コール大爆発で、場内総立ち。試合後はみんな泣いていた。　(3.27も行ってきた！うんず)

●編集部に謎の奇病発生!!　それは、イキナリ熱が39度以上になってしまうとゆーもの。まずは自分がかかり、次はHENOへ感染。その次はパンプか!?　(MAGU、あっちでも頑張れよ！

美少女特集号なのに何ひとつ満足に仕事ができず、ただただゴメンなさいする♪ときちゃる)

●徹夜明け、『バックマニア』をやっていると、いろんな声が聞こえてくる。フルーツを食べると「パンプ！」なんて声が……幻聴だろうか。(4月号の○eepを読んで一晩悩んだけど、ちっとも改善されていないゲーミン担当Chikagon)

●みぽりんへ。僕はもうダメです！　生きていけません!!　早く、早く、早く家に帰って眠りた〜い!?　というわけでこれから家に帰ってふとんにくるまって寝ちゃいますので、あとはよろしくっ！　(先月に引き続いて徹夜明けで、何でもあり攻撃PART2のTAKECHINE)

●引っ越しでパニック!!　半年間親と同居して、再び1人暮らしがスタート……。しかし!!　かたづけるヒマもないし、冷蔵庫や洗濯機も買いにいく時間がな〜い!!　白いゴハンとみそ汁の匂いで目覚める朝が恋しいよーっ。　(まだダンボール箱にかこまれて暮らしているみぽりん)

●ごめんなさい。もう1度手塚先生のネタです。先日、青山でおこなわれた葬儀に行ってきました。会場には歴代の作品やキャラクタ達が飾られていて、思わずうるうるしてしまいました。記念にもらえたハンカチは家宝にします。

(特集記事の雑誌は全部買っているTOTOLO)

●パソケットin神戸で、なんや、すっかり関西づいてしもたHENOさんです。えらいぎょうさんの人から誕生日のプレゼントもろてしまい、ほんまにおおきに。これでウチも心おきなく年をとることができます。うるうるうる……。(早く普通の女のコにもどりたい、アブナイHENO)

●ディスプレイが死んでしまった。先日、ちょっとした切り換え器を作っていたところ、みごとにショ〜ト！　それ以来、うちのディスプレイはRed系が表示されなくなってしまった……。

(アナログモニタがほしいまなみ☆)

●『LALF』のマニュアルができあがり、ホッと一息……するヒマもなく、美少女カタログに突入！　美少女ばかりで♡になった徹夜明け、「パンプ！」と呼ばれたので振り返ると、そこにはX68K版『バックマニア』が……。　(パンプ)

●そうそう。　(HIDE)




# みんな、元気？




やっほー、ひろみだよん♡
さて今回のテーマは「クラブ活動」なんだけど、新入生の人はもう、何かに入部した？ひろみはン年前、吹奏楽部に入って、クラリネットを吹いてたんだよ。楽譜が読めなくてすごく苦労したんだけど…（情けない）。さて、みんなはどんなクラブ活動をしているのかな？　（ひろみ）

新しい学年になって、気分も一新。そして、学生生活に花を添えるものと言えば、クラブ活動ですね。まぁ、いろんなクラブがあるけれど、今年もやっぱり、テクポリくらぶIIでキ・マ・リ!!　みなさん、今年もがんばりましょうね!!
Farクン（山口県・No.A03B）
♡少女マンガふうとゆーか、なんとなくメルヘンチックで甘い雰囲気が、Farクンの描くイラストの特徴だね。細かいところまでていねいだし。これからもがんばってね♡　（ひろみ）

## おたより1 ここほれ、わんわん

１年ほど前、マウスを買った。ところが次の日、マウスはどこかへいってしまった。その日からゲームソフトも次々と……。この怪事件も迷宮入りになるかと思われた。ところが、この前うちの犬（ぽち）が、「ここ掘れわんわん」していたので、さっそくそこを掘ってみると、ボロボロになったマウスとゲームソフトか次々と出てくるではないか。さらに驚いたことに、宝石箱が出てきて、中には父の結婚指輪が入っていた。マウスと同じ頃になくなっていたということだ。ごほうびにPC-88MA2を買ってもらった。おもわず花咲かじいさんになったような気分だった。
三平丸クン（岡山県・No.A098）
♡イヌって、飼い主が大切にしているものにヤキモチやくっていうから。なんだか憎めないよね。でも、今度はパソコンを隠されないようにね。え、それはいくらなんでもムリ？　（ひろみ）

## おたより2 MPがなくなったら

KWTクン（大阪府・No.A07A）。うす霧はキレイに出にくいけど、特な雰囲気がいいね。　独




はみだしくらぶII
●うちの学校のコンピュータ同好会は現在会員２人です。「今日はクッキーよぁ」とか「今日はチョコだぜ」とか、楽しくやってます。でも、パソコンが24台あるだだっぴろい部屋で、２人とは淋しいなあ。　（長野県・エルフ・ぷちさん）
♡使い放題でラッキーじゃん♡　これを読んでウラヤマシイと思ってる人もきっといると思うよ。（ひろみ）

## おたより3 動かす楽しさ

僕は以前パソコンをゲームか、簡単なプログラミングにしか使ってませんでした。しかし、最近はアニメーション作りにのめり込んでいます。最初は目パチロパクから始め、今ではかなり動かせるようになりました。おもに、お気に入りのマンガのキャラで、TVアニメにもオリジナルビデオにもなっていないものを動かすのです。こりゃーもー楽しいぜ〜。でも、88FA（別にFAとは限らんが）は、音がうるさいですねー。関係ないけど。

ところで、僕はイメージスキャナを持ってません。は？　どうするって？　原画の1枚1枚をツールを使って直接ディスプレイに描いてくんですよ。（どひぇぇ〜!!）スキャナは高価で買えないんです。ですから、苦労して作ったアニメプログラムが走ると、もー感動なのです。スキャナほしいー。プリンタほしいー。さて、今度はテクポリのキャラを動かしてみようかな、と思ってます。

NSR288FAクン（富山県・No.AO99）

♡その気持ちわかるなー。ひろみも昔、C.G.してた頃、猫のシッポのアニメを作って、簡単なものだったけど、動いたときは感動したもんね。（ひろみ）

## おたより4 眠れぬ夜




## おたより5 スペシャル・メニュー!?

『D&D』は「クリエイトノーマルモンスター」という、自分に忠実なモンスターを創り出す呪文があります。普通、この呪文は自分の部下をつくったりするのに使いますが、世の中には変わったヤツもいて、この呪文を使って、料理の材料を出すのです。最初は、「ヒドラのまる焼き」や「ドラゴンのケチャップ煮」など、まだ良かったのですが、最近では、「スライムのごまあえ」「キャリオンクローラー（巨大ないも虫）のからあげ」など、エスカレートして……。

実はその料理を食べている女性キャラは私がプレイしています。とかしてのむのがスーパーリッチクン（愛知県・No.AO9A）

○E-PRIクン（千葉県・No.A00C）。ある、ある、こーゆー夜って。ウマイな♡

♡げー、何をさせているのだ。ホントに変わったヤツだなあ。ひろみはイナゴのつくだ煮でさえイヤだっていうのに……。まーくれぐれもそのキャラかわいがってあげてね。（ひろみ）

# くらぶ へんしゅー会議 PART 3

ハイ、ますます活発になってきたこのコーナー、今月はさらにボリューム満点だョ!!　さ〜あ、始まり、始まり!!

**意見！その1**

3月号の『ザース』のミリカを見て、4年前を思い出しました。あのころは我が愛機であったFM-NEW7の全盛期であり、私も『ザース』を買って遊びました。自分の名場面を発表して昔を懐かしみ、あのときの興奮を呼びさます……。すばらしいことだと思います（別に今のものでもOKですが）。私は賛成です。みんなで盛り上げませう！

MYA-NoRiクン（東京都・No.A096）

**意見！その2**

3月号の剣崎ひんしゅく君（編集部注：剣崎樹里サン）の意見に、僕も賛成です。それは、僕自身も深く感動したゲームの場面があるからです。その場面とは、『ハイライド3』の最後のところで、主人公が消えてしまったフェアリーランドを造り直すというところ。本当に感動しました。誰か僕に意見をください！

奈菜月2クン（東京都・No.A09C）



この意見に賛成！という人、多かったですね。人それぞれ、いろんな思い入れみたいなのが、きっとあるんだろうな。ということで、ひろみはさっそくみんなの意見を取り入れて、8月号で特集をすることにしました。詳しくはP109に書いてあるから、よく読んでみてね♡

（ひろみ）

**意見！その3**

○筐体野郎クン（千葉県・No.A09D）



そう、もうすぐおかげ様で1周年を迎えるんですよね。これと同じような意見で、「会員の全リストとレベルを掲載して、お互いの励みにしたい」なんていうものもありました。ひろみも1周年を記念して、7月号はビッグな企画を考案中です。まずは、延び延びになっていた地球丸クンの講座を実現したいな〜って考えているところ。みんなも、いい案があったら報告してネ。（ひろみ）




予想以上の反響に、へんしゅー会議も3回目を迎えることができました。みんな、ホントにありがとう♡　ひろみは、たくさんの意見をどんどん企画して、みんなの期待にこたえようと思います。「こんなコトしてほしい」という希望や、ユニークな案など、おたより待ってるよ。（ひろみ）

**意見！その4**




○KAZUクン（大阪府・No.AO0E）

最近、コママンガを描いて送ってくれる人が多いので、タイムリーだなあと思い、載せてみました。また、かつてのリレーマンガも、かなりの応募数があって、すごく盛り上がったんだよね。みんなの意見、聞かせてほしいな♡　（ひろみ）

**意見！その5**

「今月のカップルコーナー」っておもしろいかも。くらぶIIって、男性を描いた絵が少ないから、これをきっかけにして増えるかもしれないし。そういうワケで、私は賛成です。

甘味屋ろお子（千葉県・No.A07C）

3月号のE-PRIクンの案に対する賛成意見です。いろんなイラストが増えて、くらぶの雰囲気がますますバラエティーに富んで、オモシロクなりそうね♡　みんなはどう思うかな？

（ひろみ）

## ごめんなさい……

このコーナーに掲載になった人にも、もちろん初掲載なら会員No.、2回目以降の人はレベルアップとなります。ところがひろみは、うっかりしてしまい、それを掲載するのを忘れてしまいました。ホントにごめんなさいっ!!

PART1、PART2に掲載になって、名前、会員No.が載らなかった人を、ここで改めて紹介します。

- 3月号PART1でイラスト掲載になった、「私の名場面」案の方——剣崎樹里サン（広島県・No.A03D）
- 4月号PART2で文章掲載の、「ひろみの自己紹介」案の方——パソぼうクン（神奈川県・No.A090）
- 4月号PART2で文章掲載の、「金色の会員証」案の方——山下玲クン（神奈川県・No.A009）
- 4月号PART2でイラスト掲載の、「常連証明書」案の方——Asukaクン（神奈川県・No.A091）

以上の方々、ホントにホントにごめんなさいっ!!　「せっかく掲載になったとゆーのに、名前がないなんて！」ってきっと怒ってるんだろーな……。許して〜!!　ひろみは海よりも深〜く反省しています……。もし、以上の人たちの提案に、何か意見のある人は（今月号ですでに、意見が掲載になっているんだけど）、ここで名前と、3、4月号でおたよりの内容をよく確かめてから意見をください。ややこしくなっちゃって、本当にごめんネ。　（ザンゲのひろみ）

今月の「テクらぶ掲示板」はお休みさせて頂きます。



はみだしくらぶII

●はっきり言って、我々物理部はある意味でスゴイ。私の88では、リターンキーに10円玉がはさまったまま、『ソーサリアン』がいつも動いていたり（ＥＸＰかせぎ）、部に関係ない日本史の先生が乱入、『グラディウス』に燃えている。そのとなりでは、学校の98に部員が3〜4人かたまって『ティル・ナ・ノーグ』をやっている。　（次のページに続く）

## おたより6 そのとおり！

ひろみさんは不幸の手紙をもらったことがありますか？　私は今日ついにやってきたのです。でも、私は不幸の手紙とかは信じないし、むしろバカらしいと思います。封筒や切手のムダ使いだし、差出人は書いてないし、それで人にいきなりこういったモノを送るのって大変失礼だと思います。以下は私にきた手紙の文面です。

「28人の不幸をお返しします。これは不幸の手紙といって大分から順に私のところへ来た死神です。もし止めると、必ず不幸が訪れます。○○さんという人が止めたため1年以内で死にました。10日以内に文章を変えず、28人の人に出してください。私は3764ばんです」

これを読んで「バカか！　こいつは!!」なんて叫んじゃいましたよ。もし不幸の手紙を書こうとしている人、今すぐやめなさい!!

綾坂LAYクン（香川県・No.AO9B）

♡ホント、バカらしいし、不愉快だよね!!　みんな、自分で止める勇気を持とうね！（ひろみ）

## おたより7 ひろみに続け！

忍サン9匹（女の子の）。増えてきたね！　嬉しいなあ♡

（千葉県・No.AO）

## おたより8 応援します

泉明子サン（神奈川県・No.AOA0）。読者の広い年齢層に、大カンゲキ!!のおたよりネ




## おたより9 待ちどおしいね




○えるぴぃぷるクン（千葉県・No.AOA0）。スライムがかわいいネ♡相変わらずの人気です

## おたより10 約束よ♡




○こむらひみつクン（愛知県・No.AOA1）。コーヒーにつられたワケではないけど

## おたより11 おもしろそ♡




○綺想みどりクン（静岡県・No.AOA4）。うん、グラフィックも個性的でいいよネ

## おたより12 摩訶不思議～

テクポリ特製ピクチャーディスクが当たった。喜んで『ウィザードリィ』の僕の自慢のパーティをMOVE CHRACTERSで移動させ、地価10階で大あばれさせた。そうしたら驚いたことがおこった。

なんと、その日のうちに彼らが手に入れたものは、MURAMASA BLADE！3本、GARB OF LORDS 1着、SHURIKENS 1つ、おまけにSHORTSWORD＋3（E）が1つ見つかった。ウソみたいな話だが、やはりこのディスクには不思議な力があると思った。ちなみに、うちのパーティはみんなEVIL（悪）です。さあ、みんなでピクチャーディスクをもらおう。

竹内寛喜クン（岐阜県・No.AOA3）

♡うわ～、それはスゴイねえ。アイテムを探して四苦八苦してる人にとっては、さぞ、うらやましいハナシだね。（ひろみ）

## おたより13 そのタイミング

はじめまして。オイラは最近MSX 2＋を入手しました。そこでオイラはフッと思ったんだけどMSXシリーズはよくハードがかわってしまうので、「もうMSX 2＋より性能のいいのは出さないでよ！」ということです。と言ってもどうせ「MSX 3」とか「MSX 3＋」とかが出てくるんだろうとオイラは思うんです。だから、「もうちょっとまって買おうかな？」と思ったんだけどやっぱり「ガマン」ができなくて買ってしまったのです！　しかし！　そのおかげでオイラは今、『F-1スピリット3Dスペシャル』とか『イース』『イースII』ができるので、やっぱしオイラはMSX 2＋を買ってよかったなと思いました！

あらたろうクン（神奈川県・No.AOA4）

♡ハードをいつ買うか決めるのは、むずかしいよね。買ったらまもなく新機種が出たりしたらすごくクヤシイし。まあ、でもMSXシリーズはまだ2回目だから許せるよお。ひろみなんて……。

（またまた私情をはさむひろみ）

## テクノロジー

### テクノ時代の星占いよっ♡

暖かい時期になると、気持が良くて、ついついボンヤリしてしまいますネ。たまには少し遠くまで足をのばして気分転換を!!　（まさみ）

◎総体運　♡ラブ運　P/パソコン運　Hz健康運

'89年4月8日～5月7日のキミの運勢

| | | | |
|---|---|---|---|
| 牡羊座 ★ 3/21～4/19 | ◎何ごトも積極的にトライしてみよう。やればやっただけの成果は期待できそう。♡友情が愛情にかわりやすいとき。Pあれこれ考えるだけ時間のムダ。強気で。Hzカゼには注意。 | 天秤座 ★ 9/23～10/23 | ◎仲がいいと思ってたことの歩調が乱れ、イライラしそう。こだわりを捨てて交友関係を広げよう。♡憧れと恋を錯覚しないように。Pツキにのって順調。Hzノドを痛めやすいので注意。 |
| 牡牛座 ★ 4/20～5/20 | ◎友達の強気な態度に押されそう。もっと自分に自信がもてるよう努力しよう。♡フィーリングぴったりの相手出現。P最後までネバリ強く勝負。Hzボンヤリしているとケガをしやすい。 | 蠍座 ★ 10/24～11/21 | ◎責任ある仕事をまかされたときこそ本来の自分を生かすチャンス。熱意ある行動で信用アップ。♡憧れの人の目にとまるかも。P敵もなかなか手ゴワイ。Hz体調の悪いときに我慢は禁物。 |
| 双子座 ★ 5/21～6/21 | ◎友達との間によい協力関係が生まれそう。困ったときは仲のいいコに相談してみよう。♡お互いの気持がズレてしまいそう。Pすべて順調にいき満足。Hz特に病気やケガはなさそう。 | 射手座 ★ 11/22～12/21 | ◎交友関係も人気も上昇して、まわりがにぎやかになりそう。ただし軽率な言動は慎むこと。♡友達としては最高でも発展は今一つ。P根気強さが勝利のコツ。Hzあわてるとケガしやすい。 |
| 蟹座 ★ 6/22～7/22 | ◎ちょっとしたコトで、まわりと意見が対立しそう。信頼できる友達に味方になってもらって。♡オープンな交際を心がけよう。P手ガタイ姿勢が無難。Hz薄着してカゼをひかないように。 | 山羊座 ★ 12/22～1/19 | ◎日頃のマジメな性格が目立つ人のカゲに隠れてしまいそう。ただ少数でも理解してくれる人アリ。♡プラトニックラブを大切に。P気張らず楽しくプレイしよう。Hz病気しても回復は早い。 |
| 獅子座 ★ 7/23～8/22 | ◎精神的にも活気と余裕が出てきて充実した毎日。静かにすごすより忙しく動き回ってるのが吉。♡今ひとつ想いが届かず。P思った以上に良い成績。Hzカゼをうつされると長びくヨ。 | 水瓶座 ★ 1/20～2/18 | ◎いろいろと細かく助言してくれる友出現。行動パターンも波長があって楽しく過ごせそう。♡お互いに1歩進展できそう。P打つ手すべて大当たり。Hz無理のある食生活はやめること。 |
| 乙女座 ★ 8/23～9/22 | ◎意地を張っても結局誰も受け入れてはくれない。黙ってまわりに従うのが無難な方法。♡始めはひかれあっても結果は悲恋に。Pあわてず逆らわずいこう。Hz案外丈夫なので安心。 | 魚座 ★ 2/19～3/20 | ◎静かにのんびりすごせそうな毎日。ただし生活の規則は正しくすること。不摂生は不健全のもと。♡遊びの恋愛は危険。P相手にふりまわされそう。冷静に。Hz早寝早起きを心がけて。 |

## はみだしくらぶII

（前ページの続き）　そして真の恐怖はこれである。物理部はここ2～3年、部費をほとんど使っていない（ゲームソフトや、プログラム用のディスクは部員の私物）。だから、「活動が活発なワリに部費を使わない」と、この学校の7不思議の1つに数えられている……かどうかは知らない。（福島県・Mitchlクン）　♡で、部費は宴会費かな？（ひろみ）

今月のテーマは

# クラブ活動

## みたより 安静VSゼビウス

クラブ活動というと、私は『ゼビウス』を思い出します。

私はラグビー部に入っていて、ある日、頭を打って病院に運び込まれました。一応、大丈夫だったのですが、医者に「二日は安静にしていなさい」と言われました。

さて、家に帰ってみると、弟が『ゼビウス』をPLAYしていました。頭が痛くて、クラクラしていた私ですが、画面を見たら、ついついやりたくなってしまい、ケガを無視してやってしまいました。

画面はグラグラ、敵キャラは目の前のお星様と混じってメチャクチャ。今思うとよくやったなと自分に感心してしまいます。

これは約3年前の話ですが、ひろみさんも機会があったらぜひやってみてください。なかなか面白いですよ。

Beeクン（北海道・No.A08F）

♡へえ〜、じゃあまず、頭を強打してから次に……って、違うでしょっ！　ヘンなコトを人にススメないようにね、もう。なんともなかったから笑い話で済むけど、やっぱ、お医者様の言うことはきちんときかなくちゃ。それにしても……すごい根性！　（ひろみ）

## みたより 好きです・テニス




○騎羅クン（群馬県・No.A036）。テニスは憧れのスポーツだよね。これからもガンバって続けてね

## みたより 本音とタテマエ!?




○KAZUノクン（静岡県・No.A05）。〜と称して、ってヤツ。ま、よくあるコト？

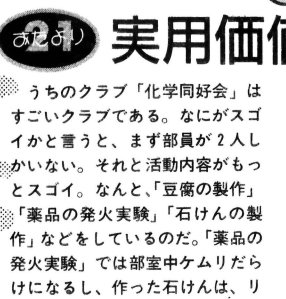
○第六死徒水無月クン（島根県・No.A00A）。このコピー、最高にウケた!!

## みたより そしてまた1人




○山下扇弥クン（愛知県・No.A0A7）。風のように走る……ステキね

## みたより スパルタ・クラブ？




○蝉時雨クン（埼玉県・No.A076）。学生版「デュー○」ってトコかしら？

カルーセル春クン（東京都・No.A0A6）。剣道部だなんて、硬派じゃないの！

## みたより 青春の思い出




## みたより 実用価値アリ!

うちのクラブ「化学同好会」はすごいクラブである。なにがスゴイかと言うと、まず部員が2人しかいない。それと活動内容がもっとスゴイ。なんと、「豆腐の製作」「薬品の発火実験」「石けんの製作」などをしているのだ。「薬品の発火実験」では部室中ケムリだらけになるし、作った石けんは、リトマス紙で調べると強アルカリ性を示した。しかし「豆腐の製作」は大成功で化学科の先生と仲良く食べることができたのだった。こんなクラブはめったにないと思う。

怒りのベラボーマンクン（神奈川県・No.A068）

♡ひろみもあまり得意ではなかったけど、実験は好きだったなあ。化学とつくと、何やらムズカシそうな感じだけど、そんな楽しいことをやってる部もあるのね。ほのぼのしてていいネ。　（ひろみ）

## みたより ひろみのせいね

パソコンclubに入っている僕は6月くらいから昔のテクポリを引き出してきて「マシン語講座」を読みながら、ガンバって勉強していた。それは8月の文化祭で、みんなに喜ばれるようにと美少女ソフトを発表するためだ。

そして文化祭直前になり、間に合わなかったので家へそのディスクを持って帰って必死にプログラムを打った。やっと完成したのは、星がきれいな真夜中、なんと午前4時だった。さっそく試しにと心ばかりが先だってSAVEもせずに始めた。すると猫の「ひろみ」がコードに足をかけ——電源も頭もプッツンと切れた……。しかし、猫の名前が名前なので、怒るにも怒れなかった（みんなに次の日、何をやられたかは秘密です）。

パ☆コ♡クン（長野県・No.A097）

♡にゃおーん。代わりに人間のひろみがあやまります……、ごめんニャさい。それにしても、ひろみって名前はおっちょこちょいが多いのかしらねえ。　（ひろみ）

●ウチの水泳愛好会は、高総推戴式（選手の士気を高めるもの）のとき、水着とゴーグル着用で行進、整列する。また体育大会のクラブ対抗リレーで走るのもそれだ。3年間いた僕はきっと果報モノさっ。（長崎県・肥前隼人クン）

♡水着姿にゴーグルを着けて行進したり、走ったりなんて、奇妙だろうなあ。でも、ユニークでいいかも？（ひろみ）







## おたより28 楽しそう♡

中学校のとき、僕は「旅行計画クラブ」ってものに入っていました。時刻表や旅行ガイドブックでいろいろ調べて、旅行の計画をしてるのです。よーするに、旅行会社のまねごとですね。日数と金額が決まっていて、それに合った計画をたてるんです。5～6人の班で1つの計画を考えるのですが、よくもめるんですよ。「このホテルのほうがプールがある！」とか「こっちの旅館の方が料理がいい！」とかね。でも考えてみれば、実際に行けるわけでもなく、もめたところでプールも料理もナシなんですよね。けど、やっぱり計画をたてるときはもめるんです。そこらのRPGより、感情移入してしまうワケですね。ただ、計画が完成して、実際に行けないんだということを思い出したとき、大きなタメイキが出ますね。ヤレヤレ……。

ロリセラ♡コンコンクン（愛知県・No.A017）

♡旅行は計画をするところから、っていうじゃない？　まあ、今は計画するだけでも、そのうち行く機会もあるだろうし。そしたらホント、腕の見せどころ!!　今から楽しみだね♡　（ひろみ）

おたより29 ●MaSaクン（大阪府・No.A050）。全国に会員がいるスゴイくらぶさっ

おたより24 るーてクン（千葉県・No.A057）。うん、そーね。よろしく♡

おたより26 Rio.Sサン（茨城県・No.A082）。思ったより華麗なスポーツなんだね

## おたより25 卓球はいいよ







クエプルサン（No.A048）。先入観ってイケナイよね

## おたより27 何の研究？

うちのガッコでは「原始人研究」ってクラブがあった。そのクラブ、原始人が使っていたような〝火おこし器〟などを作るんだけど、ときには〝矢じり〟など作って運動場で〝ウッホウッホ〟なんてことも……。あー、見てて恥ずかしー。ま、いいけどね。まあ、何に入るにしろ、まずは、「てくらぶII」に入ろっ！

らいえるクン（香川県・No.A088）

♡あはは、おもしろそう♡　いいなあ、そーいうの。なんか、半分冗談みたいなノリだね。でも、食事なんかも自給自足で「原始人体験合宿」とかしたのかしら？　強く生きるコトを学べて、案外役にたったりして!?　（ひろみ）

## おたより おたより待ってます♡



♡ひろみが担当になってもう1年がたとうとしています。ホント、早いモノですね。オッチョコチョイでミスばっかしてるひろみを1年間ず～っと応援してくれたみんな、本当にありがとう♡　そんなみんなに感謝の心と、これからもヨロシクっていった気持ちも込めて、7月号は特別企画をジャーン!!　とやっちゃおうかなぁ――な～んて考えているんです。えっ、どんなのって？　それはまだヒ・ミ・ツ♡　だって、楽しみはとっておいたほーがいいでしょ？　それから、「一周年記念号は、こんなコトして欲しい！」なんて意見はあるかな？　もう、かなり計画は進めているんだけど、良い意見なら、採用の可能性はあるよ。我こそは！って言う意見のある人は。急いでね。　（ひろみ）

**あて先は**
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIMテクノポリス編集部
テクらぶII係（テクらぶ掲示板係）

## 今月のLEVEL 1

♡ドジなひろみが担当なので、会員ナンバーのだぶりや欠番が出たりしています。そこで、「とにかく早い番号のほうがいいっ！」という希望者はいませんか？そういう人がもしいたら、投稿ハガキに一言書いてくださいネ。では今月のLEVEL 1です。　（ひろみ）

| 会員No | お名前 | 住所 |
|---|---|---|
| A097 | パ☆コ♡クン | 長野県 |
| A098 | 三平丸クン | 岡山県 |
| A099 | NSR 288FAクン | 富山県 |
| A09A | とかしてのむのガスーパーリッチクン | 愛知県 |
| A09B | 綾坂LAYクン | 香川県 |
| A09C | 糸糸月2クン | 東京都 |
| A09D | 筐体野郎クン | 千葉県 |
| A09E | KAZUクン | 大阪府 |
| A09F | 忍サン | 千葉県 |
| A0A0 | 泉 明子サン | 神奈川県 |
| A0A1 | こむらひみつクン | 愛知県 |
| A0A2 | 綺想みどりクン | 静岡県 |
| A0A3 | 竹内寛喜クン | 岐阜県 |
| A0A4 | あらたろうクン | 神奈川県 |
| A0A5 | KAZU！クン | 岐阜県 |
| A0A6 | カルーセル春クン | 東京都 |
| A0A7 | 山下扇弥クン | 愛知県 |
| A0A8 | クエプルサン | 岐阜県 |
| A0A9 | クァール☆ムギクン | 山梨県 |

## 8月号のテーマは・・・




♡先にもいったとおり、7月号は1周年を記念しての特別企画があります。そこで7月号は、テーマものはお休みします。ということは、テーマ以外のおたよりだけってこと。そして!!　いつもみんなを「お早めに！」ってせかしてばっかりなので、この際、3か月先の予告をしてしまえーってなワケで、8月号のテーマを募集します。これなら余裕をもっておたよりが書けるでしょ？「善は急げ」で、さっそく受け付けを開始してるよ。そしてそして、8月号のテーマは「名場面」!!　そう、「てくらぶへんしゅー会議」で話題になったヤツね。心に残るゲームのシーン、感動を書いて、送ってね。　（ひろみ）

はみだしくらぶII

●わが校の美術部はすばらしい点は、たった8千円で夏休み“研修旅行”に行ける。部活中にお菓子、ジュースなどなにを飲食しても部活の先生には怒られない。でもこんないい部活なのに1つ欠点がある。女の子がたったの4人しかいない……。（福岡県・Y・Sクン）　♡たった8千円なんていいね。それだけでほかはガマンできるじゃない？（ひろみ）

# てくぽりた

新緑の季節にコンピューター——ちょっとミスマッチな感じもするけれど。でも暖かい日差しの下で思いっきり遊んだ後で、家でパソコンっていうのは、ちょっとゼイタクな気分で、う〜ん、最高♡　では、掘り出しモノを探してみましょ。　（ひろみ）




## 売りたい

●①FM77AV用3.5D版『プロ野球FAN』『ディーヴァ』『スペースハリアー』（すべてP.M有）②各2500以上　③Wはがき　④〒010-01 秋田県科田市新城中野晃ヶ丘89-54 田代明宏

●①X1turbo用5D版 a——『スーパー大戦略』『マイト・アンド・マジック』　b——『地球防衛軍』『ヴァリス』『ディーヴァ』　c——『スーパーレイドック』（すべてP.M有）　②a——各3000円〜3500円　b——各1000円〜1500円　c——2000円〜2500円　③Wはがき（電話番号記入）　④〒020 岩手県盛岡市中の橋通り1-4-15　下川岳時

●①X68000用5HD版『ドラゴンスピリット』『源平討魔伝』『魔神宮』『麻雀悟空』（すべてP.M有）　②各2500円　③Wはがき　④〒370-11 群馬県佐波郡玉村町五科901　大沢隆男

●①PC-98用5HD版 a——『A列車で行こうII』『ファンタジーIII』『ロードス島戦記』　b——『カリ・ユガの光輝』『ファンタジーナイト』『エリュシオン』『女子大生交際図巻』　c——『リップスティック#4・白衣の天使編』『メルヘンヴェール』　d——PC-98用5DD版『大戦略IIエディタセット』（すべてP.M有）　②a——各3500円位　b——各2500円位　c——各1500円位（高額優先・交換も可）　③Wはがき　④〒980 宮城県仙台市あけぼの町1-60　鈴木正光

●①FM77AV用3.5D版 a——『ウィザードリィ』同『2』　b——『ハイドライドII』『スペースハリアー』『九玉伝』『ディープフォレスト』『覇邪の封印』『ロストパワー』『YAKSA』『天使たちの午後II・美奈子』　c——『やりたい放題』（すべてP.M有）　②a——各3000円〜4000円　b——各2500円〜3500円　c——2000円（他のソフトとの交換も可）　③Wはがき　④〒706-03 岡山県玉野市西田井池1818-6 坊西淳

●①X1用5D版 a——『ラスト・ハルマゲドン』『ウルティマIV』『ハイドライド3』『マイト・アンド・マジック』　b——『ザナドゥ』同『シナリオII』（すべてP.M有）　②a——各2000円〜3000円　b——各2000円位　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封（希望価格記入）　④〒669-22 兵庫県多紀郡丹南町東古佐197　河南義夫

●①X68000用2HD版 a——『ウルティマIV』『ファンタジーIII』『マンハッタン・レクイエム』『殺意の接吻』『上海』　b——『C-TRACE68』（すべてP.M有）　②a——5本セットで1万円　b——1万円　③Wはがき　④〒447 愛知県碧南市羽根町1-69　高木勝志

●①PC-88FH用5D版 a——『アークス』『カオスエンジェルズ』『ラプラスの魔』『マスターオブモンスターズ』　b——『ガンダーラ』『アルバトロス』　c——『YAKSA』（すべてP.M有）　②a——各3000円以上　b——各2000円以上　c——1000円以上（高額優先）　③Wはがき　④〒039-31　青森県上北郡野辺地町白岩37-19　蛯沢敦

●①PC-8801mkIIFRモデル30（62年11月購入、完動、傷有、P無、M.付属品有）＋α　②5万5000円以上（高額優先）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒552 大阪府大阪市港区池島3-1-11-502 松浦幸緒

●①MSX用R版『は〜りいふぉっくす』『ザ・キャッスル』『ドラゴンスレイヤー』MSX2用T版『地球戦士ライーザ』『ザース』『レリクス』（すべてP.M有）　②各1000円位　③Wはがき　④〒213 神奈川県川崎市宮前区馬絹1292-5　河野憲司

●①PC-88SR用5D版 a——『信長の野望・戦国群雄伝』　b——『ヴェイグス』『アドヴァンスト・ファンタジアン』『サイオブレード』　c——『ゼリアード』『スタークルーザー』『サイキック・ウォー』『シルバーゴースト』『ラスト・ハルマゲドン』（すべてP.M有）　②b——4000円〜5000円　b——各3000円〜4000円　c——各2000円〜3000円　③Wはがき　④〒452 愛知県名古屋市西区赤城町　赤城マンション103号　和久井敦

## 買いたい

●①FM77AV用3.5D版 a——『三国志』　b——『たんば』『アークス』　c——『麻雀悟空』『新ベストナインプロ野球』　②a——6000円以下　b——各3000円以下　c——各2000円位（安い人優先）　③Wはがき　④〒080-01 北海道河東郡音更町柏寿台2-21　栗原諭

●①X68000用2HD版『名監督II』『マイト・アンド・マジック』『信長の野望・全国版』『ファンタジーIII』　②各4000円位　③Wはがき（希望価格、P.Mの有無を記入）　④〒867 熊本県水俣市牧ノ内13-27　本告圭

●①X1turbo用5D版 a——『麻雀狂時代スペシャル』　b——『今夜も朝までパワフルまあじゃん2』（すべて無傷、P.M有希望）　②a——2500円位　b——3000円位（安い人優先）　③Wはがき　④〒885 宮崎県都城市志比田町5777-31　林田高一

●①PC-98用3.5DD版『ラスト・ハルマゲドン』『ソーサリアン』『アークス』『ファンタジーIII』『めぞん一刻・完結編』『デス・ブリンガー』『ガーディアン』（すべてM有、Pもできれば有希望）　②各4500円以下（安い人優先）　③Wはがき









応募シール

| 売りたい | 買いたい | 交換したい |
| --- | --- | --- |
| | | |

④〒773 徳島県小松島市田野町字溝ノ木39-1　谷木規

●①FM 77AV用3.5D版『女神転生』『YAKSA』『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』『ディーヴァ』（すべてP.M有希望）②各4500円以下（安い人優先）③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒773 徳島県小松島市立江町新開12　宮崎慎治

●①PC-88SR用5D版 a――『ハイライド3』『ヴェイグス』『ラスト・ハルマゲドン』『エグザイルII』　b――『ソーサリアン　追加シナリオI』『エグザイル』『今夜の朝までパワフルまあじゃん2』　c――テクノポリス1988年2月号　②a――各4000円　b――各2500円～3000円　c――300円～500円　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒868 熊本県球磨郡相良村柳瀬99-1　渕田武彦

●①MSX2用D版『信長の野望・全国版』『ウィザードリィ』『マイト・アンド・マジック』（すべてP.M有希望）②各4500円位　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒706 岡山県玉野市田井3-15-7　瀬野尾武

●①PC-98用5HD版『ファンタジーIII』『カリ・ユガの光輝』『アマンザス』『王子ビンビン物語』『スターシップランデブー』『ヘルツォーク』『アークティック』『ガーディアン』『かわいそう物語』『ディアブロ』　②各3500円（送料込）　③Wはがき　④〒015 秋田県本荘市石脇字山の神11-874　小笠原祥之

●①FS-A1F〔MSX2〕（完動、傷無、P.M.付属品有）②1万5000円～1万7000円位（安い人優先）　③Wはがき　④〒861-46 熊本県上益城郡甲左町上揚1000番地31号　幕内広宣

●①PC-88VA専用5HD版『太平洋の嵐DX』（P.M有希望）　②5000円～6000円（送料別）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒761-04 香川県高松市十川東町999-1　池内俊之

●①MSX2用D版『三国志』（P.M有希望）　②6000円以下（安い人優先）　③Wはがき　④〒011 秋田県秋田市寺内油田76-1 中道新

●① a――MSX用R版『グラディウス』同『2』『沙羅曼蛇』『パロディウス』『ゴーファーの野望』　b――MSX2用D版『スナッチャー』『サイオブレード』『マスターオブモンスターズ』MSX2用R版『スーパー大戦略』『アレスタ』（すべてP.M有希望）　② a――各2000円～3000円　b――各4000円～6000円　③Wはがき　④〒663 兵庫県西宮市枝川町12-77-405　丸田貴治

●①PC-88FR用5D版 a――『シュヴァルツシルト』　b――『カオスエンジェルズ』『韋駄天いかせ男』（すべてP.M有）　② a――7000円位　b――各5000円位（送料別）　③Wはがき　④〒814 福岡県福岡市城南区金山団地8-201　片岡義経

●①PC-88SR用5D版『アンジェラス』『サイオブレード』『アークス』『殺しのドレス』『天使たちの午後II・番外編』『スターシップランデブー』『スナッチャー』（すべてP.M有希望）　②各3500円位（安い人優先）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒811-31 福岡県粕屋郡古賀町大字久保1612-191　大和輝徳

# 交換したい

●①X1turbo用5D版『イースII』『サイオブレード』『エグザイル』『スーパー大戦略』『ラスト・ハルマゲドン』『ソーサリアン　全追加シナリオ』＋同『ユーティリティ』（すべてP.M有）　②『ウィザードリィ4』（『ソーサリアン』とのみ交換可）『テトリス』『琥珀色の遺言』『天使たちの午後II・美奈子』『マスターオブモンスターズ』（すべてP.M有希望）　③Wはがき　④〒522 滋賀県彦根市船町6-26　大久保益幸

●①FM-77L4（61年3月購入、完動、傷少々有、P.M.付属品有）＋MB27331〔デ〕＋ソフト18本（すべてP.M有）＋FM音源カードセット（ジョイスティック、P.M有）＋α　②HC-95〔MSX2〕＋ソフトorディスプレイ（できれば）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒820-04 福岡県嘉穂郡嘉穂町芥田119-2　松岡京城

●①PC-98用5HD版『ロードス島戦記』（P.M有）　②PC-98用5HD版or5DD版『イースII』or『ソーサリアン』or『エグザイルII』（すべてP.M有希望）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒086-11 北海道標津郡中標津町東9条北10-2-3　中島英司

●①MSX2用R版『アルギースの翼』＋『ハイドライド3』（すべてP.M有）　②MSX2用R版『クリムゾン』orMSX用R版『グラディウス2』＋『沙羅曼蛇』（すべてM有希望）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒734 広島県広島市南区東雲町5-8　横田普一

●①PC-88SR用5D版『蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン』『ウィングマンスペシャル』『リ・バース』『ヴァリス』『スーパーランボー』『サラダの国のトマト姫』（すべてP.M有）　②PC-88SR用5D版『ウルティマIV』『ロードウォー2000』『マンハッタン・レクイエム』『道化師殺人事件』『パチコン』『ザ・競馬II』　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒339 埼玉県岩槻市鈎上1848-2　中村和人

●①MSX2用D版『ウィザードリィ』＋『陽あたり良好』　②MSX2用D版『エグザイル』or同『II』　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒390 長野県松本市城西2-5 山本マンション304　池田康司

●①PC-98VX用5DD版『ソーサリアン』②PC-98用5HD版『リップスティックADV』　③62円切手をはった封筒同封　④〒062 北海道札幌市豊平区西岡2条3-3-1　松岡浩幸

●①PC-88FA用5D版『ジーザス』『アンジェラス』『琥珀色の遺言』『ガルフォース・創世の序曲』（すべてP.M有）　②PC-88FA用5D版『ソーサリアン』『アドレナリン・コネクション』『殺意の接吻』（すべてP.M有希望）　③Wはがきor62円切手をはった封筒同封　④〒031 青森県八戸市新湊2-22-7　小林人美

●①PC-88SR用5D版『イースII』or『ハイドライド3』or『ロマンシア』＋『スーパーマリオブラザーズ・スペシャル』（すべてP.M有）　②PC-88SR用5D版『アンジェラス』『ザ・マン・アイ・ラブ』『マンハッタン・レクイエム』（すべてP.M有希望）　③Wはがき　④〒790 愛媛県松山市針田町120-13　中岡将

## さあ～ いらはい いらはい♡

**パソコンのハードやソフトが欲しい～い！　いらな～い！　とっかえっこした～い！　というあなた。テクポリ市に参加してみない？**




### ■交渉のときの注意

テクノポリス編集部は掲載の場を提供するだけです。トラブルが生じても編集部では一切責任を負いかねますので、互いに以下の3点をきちんと守ってください。

**❶交渉相手とはよく連絡をとりあうこと。**
**❷金品の送付は必ず書留で（確実に本人の手に渡ります）。**
**❸いたずらはぜッタイ厳禁!!**

本文中の記号は――
P＝パッケージ／M＝マニュアル／D＝ディスク／R＝ROM／T＝テープ／デ＝ディスプレイ／プ＝プリンタ／ド＝ディスクドライブ／レ＝データレコーダ

### ■応募のきまり

右の「ハガキの書き方」を参考にして、わかりやすく書いてくださいね。

**❶ハードの場合**…完動品に限ります。機種名は略さないでね。購入年月日、キズの有無、完動であるということもちゃんと書いてください。周辺機器は型番と種類（ディスプレイとかプリンタとか）を書くこと。
**ソフトの場合**…機種名と媒体をお忘れなく。また、箱、マニュアルがきちんとあるものに限ります。
❷は、定価の半額が目安です。また、交換希望の場合は、常識的に同等くらいのものを。
❸は、右の2つの方法で。
❹には、必ず電話番号を書いてね。

### ●ハガキの書き方●







### ※注意

・応募は必ずハガキで。シール、ハンコ、電話番号のうちどれか1つでも欠けると載らないから気をつけてね。
・住所、氏名には必ずフリガナをつけてね。

### ■あて先は

**〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM**
**テクノポリス編集部　テクポリ市係**

## テクポリ市利用者の方々へ

ここを見て気がついたと思うけど、4月1日から消費税の実施に伴い、郵便料金が上がりました。ここに掲載された人には、おそらくたくさんのWハガキ、封書が送られてくると思います。その人たちに負担をかけないよう、必ず改定後の料金で連絡をお願いします。ちなみに、ハガキは40円から41円に、封書は60円から62円になりました。返信用の封筒も62円に、Wハガキは往信、返信ともに41円にすることをお忘れなく!!

# インジュカーシス リポート

浜矢　智

ますます快調、矢野先生のコミック連載、着々と進む浜矢先生のゲームシナリオ。さて、テクポリソフト担当のゲームプログラムははたしてそれに追いつくか？　はたまた、矢野先生の嵐のような描き加えをむかえうって、編集部はコミック単行本を7月に出せるのか!?と不安な今日このごろ。

## キミのゲームアイデア引き続き募集してます

先月号から怒涛の展開を見せているインジュカーシス。いよいよ前半のクライマックスを迎えて、ますます矢野先生のワルノリが冴える！　まさか先月号のトビラにアレを使うとは。原案者も、し、知らなかった！　あれは今月のリポート用のネタだったのにぃ〜。

ま、今さら言ってもしかたないか、と気をとり直して今月のリポートに入ります。

さて、リポートの1回目から募集しているゲームアイデアですが、何通かのおたよりをいただきました。おたよりをくれた方々、どーもありがとお！　ただいま内容を検討している最中です。が！まだ足りない!!

どうも似たようなアイデアが多くて、これはスゴイ！ってのがなかなか……。

もちろんヒントになるヤツもあるんです。たとえば、え〜っと、北海道の榎智弘クンの「村人全員が、実は敵だった！」ってヤツ。キミのアイデアは何かの形で採用するかもしれない。

それにしても、みんな複雑に考えすぎているようです。単純なアイデアほどゲームの材料にしやすいんですよ。てなワケで、まだまだアイデアを募集していますので、どしどしお寄せください。

## パラレルワールド、ネオックの秘密など

と、本当ならコノへんで、アクア・メールの設定を出す予定だったんですが、矢野先生に先を越されてしまったので急遽変更。コミックとゲームの共通の舞台である「ネオック」という世界の設定の一部を、ゲームの情報もまじえながら公開します。

コミック連載の第1話を見てもわかるとおり、ネオックと現世はパラレルワールドです。ただし、現世が物質文明世界であるのに対し、ネオックは精神文明世界です。ネオックの世界の人々は、精神能力の鍛練のために修行を積み、みんな何かしらの特殊能力を持っています。第3話でジェニファーが「水の架け橋」に乗るために「アルサーク」を唱えましたが、あれは初歩の初歩の呪文で、ネオケスの大人なら誰でも使える魔法です。もっとも、ジェニファーのものほどの力はありませんが……。

つまりネオケスの人々は、生活に必要な機械の代わりに魔法が使えるのです。ですから逆に、機械を作れる人は、ネオックの世界では魔法使いと呼ばれます。なにしろ、魔法の結界も機械の物理作用には何の効果も持たないんですから。ジャールなんかは、その代表選手ってとこです。ちなみに、この世界の魔法は大きく分けて地水火風の4種類があり、そこに光と闇が加わって、6種類の魔法が存在します。先の4種類については、コミック連載でも徐々に明らかになりつつありますが、後の2種類は後半の最大の謎の1つですので、まだ秘密です。

## AVG版のシナリオとコマンド選択方式など

謎といえば、「導きの剣」も謎の1つなんです。この正体を明らかにするのが、AVG版のゲームです（やれやれ、やっと本題だぁ）。

AVG版は、ちょっと複雑なシナリオ構成になっていて、主人公が3人存在し、プレイヤーは3人の主人公を1人ずつ操作して、いくつかのクエストを順に解いていきます。最後にはどこかで合流しなくてはいけないのですが、その合流ポイントもゲーム中のクエストで明らかになります。

しかし、敵側も主人公たちと同じ目的で行動し、虎視眈々と逆転のチャンスを狙っているので（しかもコンピュータがちゃんと敵側の戦略を考えていますし）、もし合流に失敗すれば敵に先を越されて、味方は敗北、つまりゲームオーバーにもなりかねないのです。

ゲームの進行方法は、現在アイコンまたはコマンド選択方式を検討中ですが、できるだけカーソル指示方式を多用しようと考えています。そのほうが、グラフィックにジャマなウインドウが出ないしね。さらに、ゲームの進行にともなって画面の構成も変化させ、最終的には縦横スクロール面まであるという壮大な企画です。どこまで実現するかわかりませんが、ご期待ください。

さて、次回はAVG版のストーリーとその構成を中心に、連載の前半を終了した矢野先生にも登場していただく予定です。

●3月号コミックス・プレゼント当選発表
パソコンゲーム記事の中で浮きまくったプレゼントに多数のご応募ありがとう！　当選者は以下の方々です（敬称略）。
牛房秀樹（兵庫県）佐藤因丘（山口県）佐藤茂基（愛知県）新井秀樹（埼玉県）原田一義（岡山県）以上5名の方おめでとう！


愛読者サービス　コンピューターゴーグル

テクノポリス本誌読者に特別価格で販売します。ご希望の方は、現金書留でお申し込み下さい。

販売　徳間コミュニケーションズ

●申し込み先
徳間コミュニケーションズAV営業部
〒105　東京都港区新橋1-18-21第一日比谷ビル
☎03(591)9161
●申し込み方法
現金書留でお申し込み下さい。到着後1週間以内に発送します（返品は不可です）
特別価格7800円（市販本体価格9800円）
※送料を含んだ本体価格です

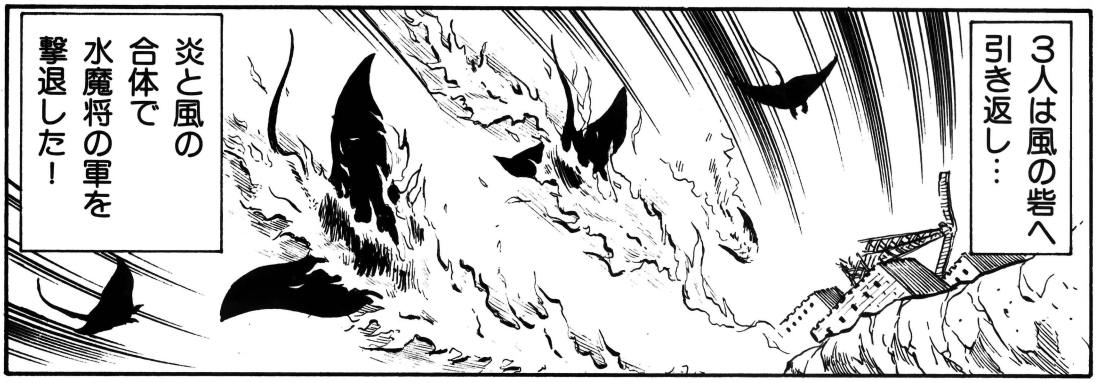
●視力低下の原因となる紫外線や高輝度可視光線を大幅にカット！
●ゴーグル型なのでメガネをかけていてもOK！

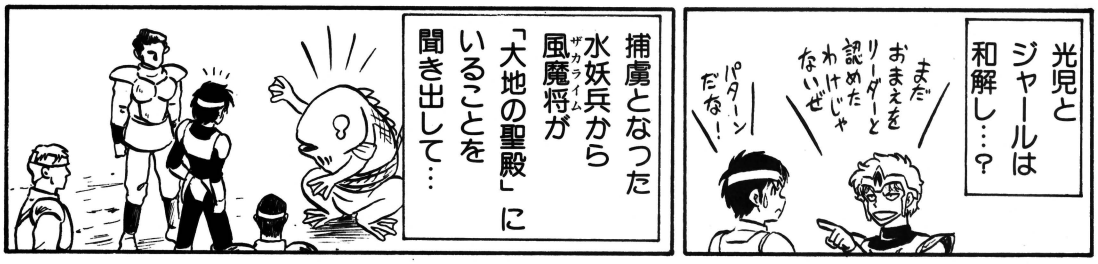


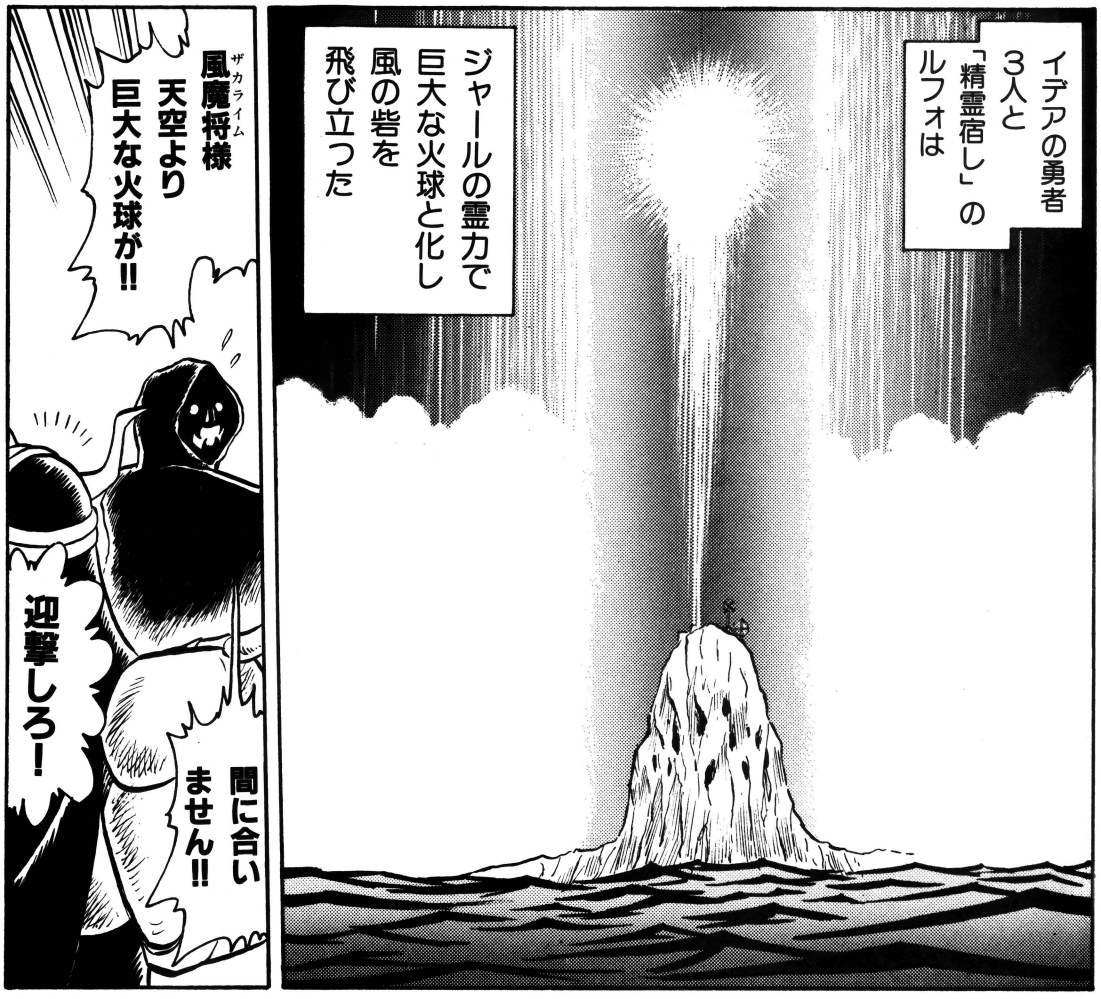

■光児はコナンを倒せるか!?以下次号!
よし! 行こう
待て! 何かいる
誰だ!
聖殿の衛士(テンプル・ガード)
コナン＝ジョイス
ここは通さん!


これが
入口を封印している
大地の紋章だな


ズ
ン


3人は風の砦へ
引き返し…
炎と風の
合体で
水魔将の軍を
撃退した！


光児と
ジャールは
和解し…？
まだ
おまえを
リーダーと
認めた
わけじゃ
ないぜ
パターン
だな！
捕虜となった
水妖兵から
風魔将（ザカライム）が
「大地の聖殿」に
いることを
聞き出して…


イデアの勇者
3人と
「精霊宿し」の
ルフォは
ジャールの霊力で
巨大な火球と化し
風の砦を
飛び立った
風魔将（ザカライム）様
天空より
巨大な火球が!!
間に合い
ません!!
迎撃しろ！

勝ち誇った風魔将が
説明的な長セリフを
はいている間に…
風の民の砦は
危機に
見舞われていた

わはは
わし
キマってるじゃろ

あのねー

風の聖殿を
手に入れようと
水の魔将
イラガイムの
水妖軍団が
攻撃してきたのだ！

風の民に
協力して戦う
光児たち

だが
戦いのさなか
ジャールが
ルフォを連れて
砦から脱出

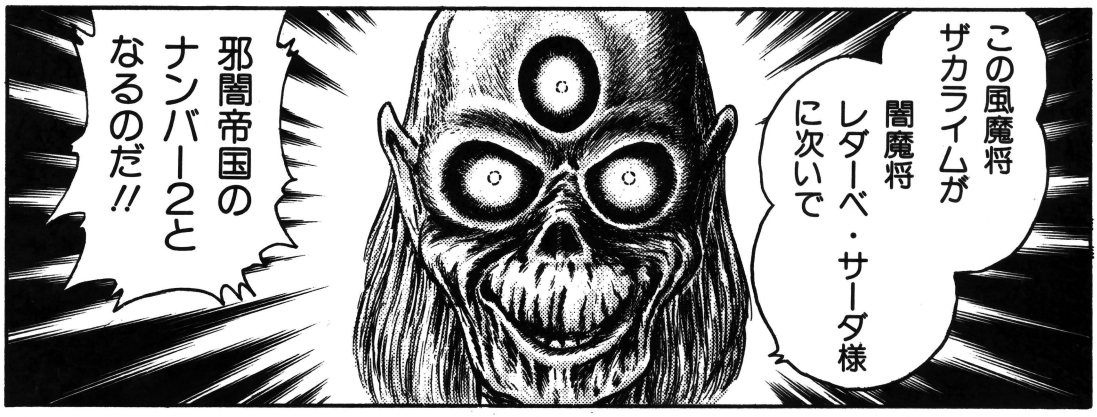
▲ フックアーム

ジェニーに
後をまかせた
光児は
2人を追って
炎の聖殿へ！

そこで例によって
炎の精霊を宿した
ルフォにより…

洗礼を受けた
ジャールと光児は
炎の霊力を得る


地風水火
4つの霊場のうち
大地と水の聖殿を
陥(お)とし…
さらにその霊場の
闇転化の一番乗りを
決めたとあらば
他の三魔将も
このわしには
一目置かざるを
得まい
そして
オッソルフィーブが
完成した暁には
ゴト…


この風魔将
ザカライムが
闇魔将
レダーベ・サーダ様
に次いで
邪闇帝国の
ナンバー2と
なるのだ!!




イマサムがやられたか
少々イデアの勇者どもを甘く見すぎたようだ
まあ良い姫の様子は？
はっイマサムのほどこした処置が効を奏したようで…
順調に封印の塔に霊力を送り込んでおります
大地の聖殿がわれら闇に染まるのも時間の問題かと……
ドクン…ドクン…
よしだが殺さぬよう気をつけろ
大切な人柱だ


わかってくれ！
旋風の民の戦士長として
全滅と決まっている戦いに
皆を連れ出すことは
できないんだ……
サマラム
ルフォ！ 頼む！
御子のキミの
命令なら
サマラムも…
……
ルフォ！
よせ！
もう
これ以上
旋風の民に
迷惑は
かけられない
…そうだな
ここからは
おれたち
イデアの勇者
だけで行こう
待てよ！
たまたま目的が同じ
魔女退治だったから
協力はしたが
俺はもともと
パーティを組んだ
覚えはない
もともと
姫の救出は
光児のクエスト
だって言う
じゃないか
他人の使命に
無償でつきあう
ほどヒマを
持てあましちゃ
いないんでね
きさま！
それでも
イデアの勇者か
金にならない
戦いはしないのさ
俺は賞金稼ぎ
だからな


邪闇帝国(ダーク・エンパイア)
……


無茶だ！
光児
魔女とは言え
イマサムは
人間だった！
だから
あんた達の霊力で
倒すこともできた！
だが風魔将(ザカライム)は違う！
人間を超越し
精霊すら超えた者
イデアの勇者と言えど
人間である限り
勝負にもならない！
だからって
奴のことは
あきらめろと
言うのか!!


ドン
もはやパーナ姫は貴様たちの手の届かぬ所に行った
風の魔将ザカライム様のもとへだ！
何っ!?
われらの勝ちだ！
邪闇帝国（ダーク・エンパイア）に栄闇あれ！


発射(ファイアー)!!
くっ…
まさか こんな
バカげた技で
やられようとは
……
だが!
これで勝ったと
思うな…


ふふふ…
どうした？
そこまでか
「勇者」ども
だめだ……
武器は効かない
霊力は効かない
……
このまま
やられるのか
……
いや！
ひとつだけ
方法がある
ジェニー！
ジャール！
武器のついた
腕を重ねろ！
!?
なにを…？
いいから
はやく！
!?
よし！
霊力注入
(フォース・チャージ)
しまった！
そんな
方法(て)が！
もう遅い！
三位一体霊力剣
(トリプル・ストーム)
……


ばかなっ
効かぬと言ったろう
風魔将ザカライム様より
魔力をさずかった私だ
霊力以外の
いかなる力でも
わが命は奪えぬ
化け物め
アクア
ストリーム！
!?
ばかめ！
体が自由に
なったとて
霊力が
封じられて
いることは
変わらぬわ！
なぶり殺しに
してくれる！


いいぞ！
クソババァ
そのくらいの
歯応えがあって
こそ「魔女」だぜ
そこの3人！
こいつを使え
俺が作った
「活光晶球（ヒーリング・クリスタル）」
だ
体の自由が
もどるぜ
きさまっ
わめくなっ！
てめェは
これで終わりだ！
散華針弾砲（デス・ニードル・ショット）
ドオオオオオ
何っ!?

**前号までのあらすじ**

異世界「ネオック・インジュカース」に引き込まれた現見光児は「イデアの勇者」として、勇者ジェニー、光児を慕うルフォとともに、魔女に連れ去られた姫の救出の旅に出る。その途中、水の精霊に出会い、一行は水の力を手にする。また、ルフォが旋風の民の御子であったため、風の精霊に力を授かった。魔女に一斉攻撃をかけるが、罠にはまってしまう。そこへ、もう1人の勇者が……。

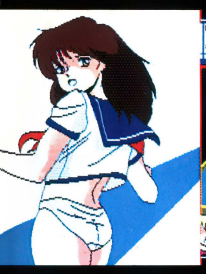


# イノヴェンス

## STORY 5
## 闇の帝国



原案：浜矢　智
作：矢野健太郎











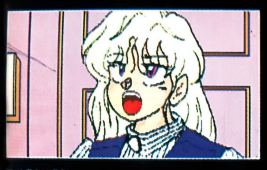

# 同人ソフトセレクション

## 8801-SR以降対応 平成元年上半期版 NO 1

- このソフトは同人で作られているソフトの通販カタログです。
- このパッケージに入っている6枚のディスクには、全て同人ソフトゲームの触りの部分が入っています。今まで内容が分からず、名前だけで通販注文していたソフトが中身を見て選べるようになりました。
- 又このソフトだけでも、10種類以上のゲームの一部が楽しめる大変お得な盛り合わせと言えるでしょう

**4月20日発売**

**標準価格5800円**
（この価格には消費税は含まれておりません）



ユイ「やて゛す」
JKVBP： UPO「と゛して？」
ユイ「へつに あたし歌手んなるつもりないし かつ こうせいかつ エンジョイしたいから」
JKVBP： UPO「そ。そーなの すみませんて゛した」







ファミリーソフト
俺様バージョンシリーズ

夏休み前にしていかせ男
シリーズ3作品めじろ押し!!

**6月15日発売**

# 韋駄天 いかせ男

**①麦子に逢いたい**
↑（8801版より移植）
**②人生の意味**
**③戦後編**



MSX2 2DD 3.5インチ2DD

**標準価格6,800円**
（この価格には消費税は含まれておりません）

※韋駄天いかせ男①8801版好評発売中!!

ファミリー・ソフト
〒178 東京都練馬区東大泉6-27-25
サンハイツ大泉205号室 TEL(03)924-5727

テクノポリス
平成元年5月15日発行　第8巻第5号（通巻81号）
昭和59年7月30日第3種郵便物認可
発行人　山下辰巳
編集人　和田秀実
発行　株式会社徳間書店
編集　徳間書店インターメディア株式会社
〒105－55　東京都港区新橋4－10－1
〒105　東京都港区新橋4－10－7
☎03（433）6231（代）
☎03（431）1627（直）
特別定価五九〇円
（本体五七三円）

HAL Laboratory

# 運をつかんで手当たりしだい!!

運もツキも実力のうち、というけれど
この3つのゲームが、まさに、そう。
手当りしだいに遊むうち
そこらじゅうに、運やツキがごろごろ。
しっかりつかんで実力にできるか、さて。

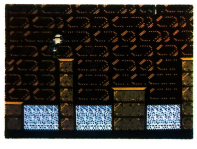



5月下旬発売予定

## 田代まさしのプリンセスがいっぱい

白雪姫、人魚姫、親指姫、シンデレラ姫と、マーシーこと田代まさしが繰り広げる大冒険アクションゲーム。コミカルに、ダイナミックに、縦横無尽に活躍するマーシー。はたして、姫たちを無事救い出しハッピーエンドを迎えることができるか。

DISK 3.5インチ 2DD
MSX2 予価¥6,800



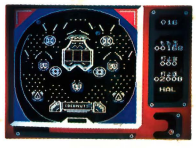



3月下旬新発売

## パチプロ伝説

運か、腕か。クギを調べ、人のウワサ話に耳を立てて、いざ、勝負台を決定。リアルなサウンドとグラフィックが、まんまフィーバー気分。1発の明暗が、もう、こたえられないッ。開店前に行列するなんて、やってられないネ。

MSX2 MEGA ROM 予価¥5,800



7月下旬発売予定

アメリカンドリームが、ここにある。

## レバー デスベガス

DISK 3.5インチ 2DD
MSX2 予価¥6,800

眠らない街、ラスベガス。ここで、ルーレットやブラックジャック、スロットマシーンにキノと、4つのゲームを渡り歩きつつ、さまざまなドラマを経験することができる。アメリカンドリームに取りつかれたギャンブラーのように、ぜひともタキシードを着てプレイを。

※ゲーム画面写真はファミコン用です。










株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344代
©1989 CBS／SONY GROUP INC.
※MSXはアスキーの商標です。
（価格には消費税は含まれておりません。）

©徳間書店　1989　印刷　凸版印刷　Printed in Japan　雑　誌　06449-5