

CIRCUITO ABERTO: NOVO PORTÁTIL DA SONY

AINDA POR
R\$ 5,90

SUPER GAMEPOWER

www.sgponline.com.br

PROMOÇÃO
GANHE UM PS2!

P O O L
editora

EDITORIA



OPTION

Nº 105
R\$ 5,90

Lançamentos:



Disney's Extreme
Skate Adventure,
Buffy the Vampire
Slayer: Chaos Bleeds,
XGRA



Wining Eleven 7,
Hunter: The Reckoning Wayward,
Drag on Dagoon



Mario Golf, F-Zero



Pokémon,
MK Tournament
Edition, Aladdin
E mais...

ESPECIAL

FUTURAMA

3

DETONADOS:

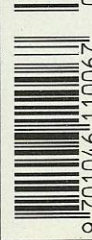
CHAOS LEGION



ROCKMAN X7



ISSN 0104-611X





Digital GAMES

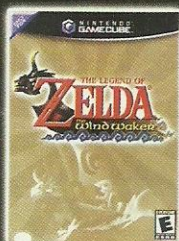
Preços especiais para
lojistas e revendas.
Consulte-nos!!!

UM NOVO CONCEITO EM VENDA DE GAMES

Game Cube



Joystick



Legend of Zelda
The Wind Waker

XBox



Game Boy Advance



GBA Survival Kit

Pokémon

RUBY VERSION

SAPPHIRE VERSION



Ps One

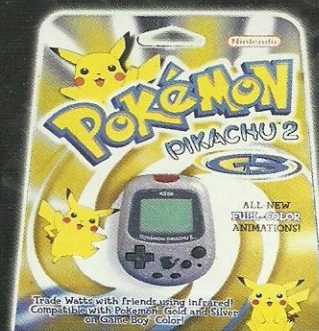


Tapete Dança PSX



Joystick

Linha Pokémon



Entregamos via Sedex para todo o Brasil

Playstation 2



Tela Portatil 5' High Color



Volante Twin Turbo Deluxe



Controle Remoto DVD



Memory Card 8Mb



Multitap



Joystick Dual Shock 2

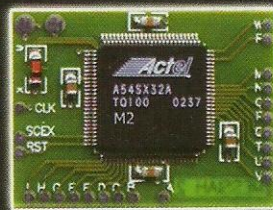
ModChips Para Playstation 2

Contamos com assistência técnica especializada para instalação de modchips com os melhores preços.
Confira!

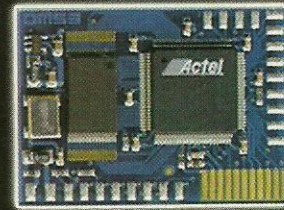
DISTRIBUIDOR OFICIAL
MAGIC



Magic 3.1



Messiah 2



DMS 3

Acessórios Dreamcast



Game Shark CDX

Visite Nossa Loja

Rua Sta. Ifigenia 211 - Loja 25
Rua Sta. Ifigenia 213 - 7º andar
Centro - São Paulo - SP

Fone: (11)3338-2688



www.digitalgames.com.br



CIRCUITO ABERTO

Sony anuncia especificações de seu novo videogame portátil.



12



16

NEWS

Forte concorrência entre produtoras de jogos na Tokio Game Show.

PLAYSTATION 2

R: Racing Evolution	18
Kunoichi	19
Max Payne 2: The Fall of Max Payne	19
Way of the Samurai 2	21
Whiplash	23
Metal Arms: Glitch in the System	24
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	26
Disney's Extreme Skate Adventure	27
XGRA: Extreme-G Racing Association	28
Alter Echo	29
Colin McRae Rally 04	30
Winning Eleven 7	33
Hunter: The Reckoning Wayward	34
Disgaea: Hour of Darkness	35
Drag On Dragoon	36

N-CAGE

Virtua Tennis	22
Tony Hawk's Pro Skater	23
Tomb Raider	23

ARCADE

Outrun 2	21
----------	----

DETONADOS

Chaos Legion	52
Rockman X7	58
Futurama	62

GAME BOY ADVANCE

Oriental Blue	20
Double Dragon Advance	20
Dragon Ball Z: Taiketsu	20
The Legend of Zelda: Four Swords	20
Astro Boy	22
YuYu Hakusho: Spirit Detective	22
SSX 3: Out of Bounds	22
Battle Network Rockman EXE 4	23
Mortal Kombat Tournament Edition	39
Disney Aladdin	40
Pokemon pinball Ruby e Sapphire	41



GAME CUBE

R: Racing Evolution	18
Judge Dredd vs Judge Death	24
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	26
Disney's Extreme Skate Adventure	27
XGRA: Extreme-G Racing Association	28
F-Zero GX	37
Mario Golf: Toadstool Tour	38

FLASHBACK

Megaman X	72
-----------	----

X BOX

R: Racing Evolution	18
Max Payne 2: The Fall of Max Payne	19
Outrun 2	21
Whiplash	23
Spawn	24
Tenchu: Return from Darkness	24
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	26
Disney's Extreme Skate Adventure	27
XGRA: Extreme-G Racing Association	28
Alter Echo	29
Colin McRae Rally 04	30
Dynasty Warriors 4	31
Scooby-Doo! Night of 100 Frights	32

PC

Max Payne 2: The Fall of Max Payne	19
------------------------------------	----

DICAS

PlayStation 2

Soul Calibur II	44
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	44
Freaky Flyers	45
Futurama	45
Aliens versus Predator: Extinction	45
Ape Escape 2	45
Romance of the Three Kingdoms VIII	45
Tokyo Xtreme Racer 01 (Shutokou Battle 01)	45
Silent Line: Armored Core	45
The Great Escape	45
Virtua Fighter 4: Evolution	45
Chaos Legion	46
R-Type Final	46
Freestyle Metal X	46

GameCube

Soul Calibur II	44
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	44
Freaky Flyers	45
F-Zero GX	46
P.N. 03	46
Big Mutha Truckers	47

Game Boy Advance

Pokémon Pinball: Ruby & Sapphire	47
Mortal Kombat: Tournament Edition	47

PC

AquaNox 2: Revelation	49
-----------------------	----

Xbox

Soul Calibur II	44
Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds	44
Freaky Flyers	45
Aliens vs. Predator: Extinction	49
The Great Escape	49
Tom Clancy's Ghost Recon: Island Thunder	49



GAMESHARK

PlayStation 2	
Alter Echo	50
Futurama	50
Virtua Fighter 4: Evolution	50
Silent Hill 3	50
Freaky Flyers	50
GameCube	
Soul Calibur II	50
F-Zero GX	51

carta do chefe

As cartas da **Promoção Caça-Palavras** já estão enchendo a redação, daqui a pouco não chego nem no banheiro... Ainda bem não é, e o melhor disso tudo é que o felizardo leva um Play 2 novinho em folha! Continuem escrevendo suas cartas, se é que você está marcando toca e não escreveu ainda. Este mês esteve cheio de Feiras com muitas novidades em jogos, consoles, acessórios e tudo relacionado a nossa praia, ou seja, games. Organizada pela Sony européia, a PlayStation Experience francesa foi realizada nos dias 6 e 7 de setembro, no Palais des Conges em Paris; em Nice, na França nos dias 16 e 17 teve a X03, primeira feira privada do Xbox; em Londres, Inglaterra, aconteceu nos dias de 26 a 29 de agosto a ECTS 2003, a maior feira européia de videogames; e é claro que a Tokio Game Show não poderia ficar fora da nossa lista, na qual teve grandes participantes em uma concorrência acirrada, entre eles a Konami, a Capcom, a Square-Enix, a Sega, a SNK, e outras. É muito bom mesmo que exista essa disputa toda, e que, essas produtora façam jogos cada vez melhores para que possamos aproveitar bastante. Falando em jogos nossa edição está recheada deles, inclusive temos três detonados este mês, como já perceberam.

Chaos Legion e **Rockman X7** para PS2 e **Futurama** para PS2, GameCube e Xbox. Além desses, vamos esquentar a sua televisão com uma seleção de jogações: **F-Zero GX** e **Mario Golf: Toadstool Tour** (GameCube); **Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds**, **Disney's Extreme Skate Adventure**, **XGRA: Extreme-G Racing Association** (GC, PS2 e Xbox); **Alter Echo**, **Colin McRae Rally 04**, **Winning Eleven 7**, **Hunter: The Reckoning Wayward**, **Disgaea: Hour of Darkness** e **Drag On Dragoon** (PlayStation 2); **Alter Echo**, **Colin McRae Rally 04**, **Dynasty Warriors 4**, **Scooby-Doo! Night of 100 Frights** (Xbox); **Mortal Kombat Tournament Edition**, **Disney Aladdin**, **Pokemon pinball Ruby e Sapphire** (GBA), e muito mais...Ai galera, boa diversão e até o mês que vêm!

Chefe



THE HULK movie. © 2003 Universal Studios. Licensed by Universal Studios Licensing LLC. THE INCREDIBLE HULK and All Related Comic Book Characters: TM & © 2003 Marvel Characters, Inc. All Rights Reserved.
Cert. Aut. CAIXA nº 3-0232/2003. Promoção válida de 1/6/2003 a 15/10/2003.

**PARA GANHAR UMA VIAGEM PARA ORLANDO,
VOCÊ TOPA ENCARAR O HULK?**



Promoção válida de
23/2/2003 a 5/12/2003
Cert. Aut. CAIXA nº 6-0096/2003

MARVEL
www.marvel.com



HULK
SOMENTE NOS CINEMAS

Confira o regulamento no site

www.nestle.com.br/hulk

PROMOÇÃO

HULK VAI ENCARAR?

Agora, dentro das embalagens de Nescau Cereal e Crunch Cereal, você acha uma senha. Daí, com essa senha, você entra na Internet e baixa o jogo do Hulk. E sai jogando à vontade. Quando você ficar fera, faz a sua jogada oficial. Você pode ganhar uma pancada de prêmios:

**MOCHILAS, BONÉS, SKATES, RELÓGIOS
E ATÉ UMA VIAGEM PARA ORLANDO!**

Só depende de você.



Confira o regulamento no site

www.nestle.com.br/hulk

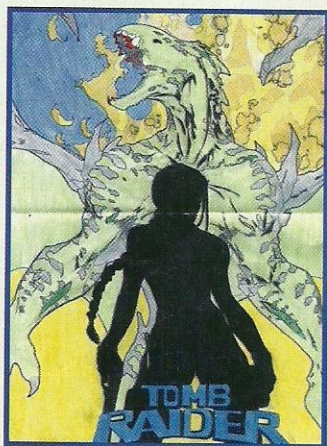
arte no envelope

PREMIADO

Para o próximo mês, a **SuperGamePower** estará premiando o desenho escolhido com um brinde Surpresa. E aí, não vai querer arriscar? Estamos esperando a sua arte.

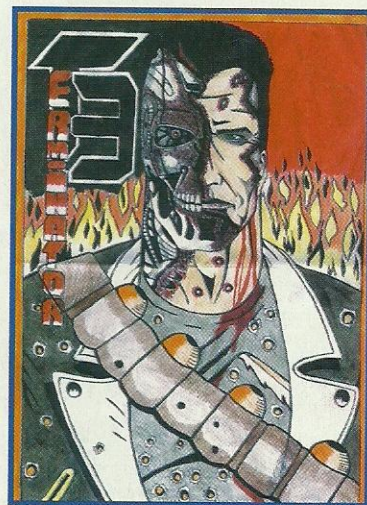
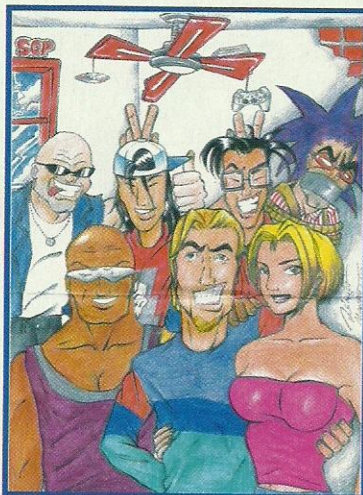


O Márcio da Silva Sá, de Franco da Rocha, SP, leva o prêmio surpresa do mês com seu poderoso Spawn.

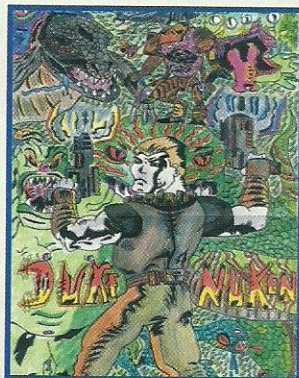


Nossa heroína Lara Croft não poderia estar fora dessa, graças ao Blade dos Santos Cruz, de Penedo, AL.

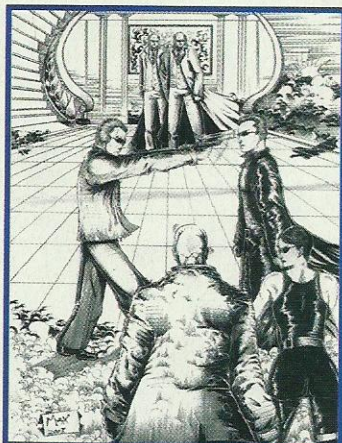
Nossa galera saiu caprichada no desenho de Rômulo Mancin de Jundiá, SP.



Lázaro Gomes da Rocha de São Paulo, SP, esquentou mesmo as coisas com o exterminador mais famoso de todos os tempos. Valeu...



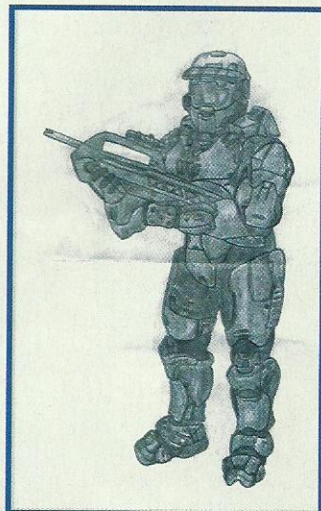
Cleison Capuzzo Siscati de Ribeirão Preto, SP, relembra os velhos tempos e mata a saudade de Duke Nukem.



Max Franxioli dos Santos de Marília, SP, mandou muitíssimo bem no pessoal de Matrix.

Mande sua Arte no Envelope para a redação da **SuperGamePower**
Rua Isabel de Góis nº 8, bl3, cj 93
Cep 04173-150 - Jd. Botucatu
São Paulo - SP

O Emerson M. Silvino de Bauru, SP, desenhou um robô da hora, mas ninguém soube exatamente se é de algum jogo ou se é um desenho de sua própria imaginação.



Ranking dos Melhores

Segundo os críticos da SuperGamePower

1

F-ZERO GX

O tradicional game de corrida da Nintendo faz sua aparição no GameCube e volta ainda mais veloz. São muitos segredos a serem liberados o que faz o game durar muito. O modo VS pega fogo com disputas acirradíssimas. É a força da Nintendo.



2

DRAG ON DRAGOON

A Square-Enix não dorme no ponto e brinda os jogadores com um jogo de ação/RPG bem variado. Tem batalha com combos e combates aéreos de cima de um dragão. Muitas armas, magias e combos para arrasar.



3

CHAOS LEGION

A Capcom, solta mais um game de ação com clima gótico. Com sua espada, Sieg, devasta a legião de monstros horripilantes. Com a ajuda de seus aliados, a confusão aumenta e a ação não pára.



4

DISGAEA: HOUR OF DARKNESS

Mais um RPG/estratégia está mexendo com a cabeça da moçada. Disgaea promete roubar muito tempo dos jogadores. São toneladas de batalhas para deixar seus soldados absurdamente fortes.



5

WINNING ELEVEN 7 / PRO EVOLUTION SOCCER 3

O Konami melhora cada vez mais seu futebol. Esta versão está com melhores gráficos e controle. Os modos de jogo são muitos e os boleiros digitais vão curtir por muito tempo.



6

THE LEGEND OF ZELDA: WIND WAKER

Mais uma obra de arte de Miyamoto, o jogo tem uma jogabilidade única e apesar daqueles que criticam o estilo gráfico, o game tem um visual deslumbrante que faz qualquer um mudar de opinião.



7

DINO CRISIS 3

O game voltou com muita ação e quebra-cabeças. Com cenas de vídeo de arrepiar, Dino Crisis 3, está com melhores gráficos que nunca. Introduziu um sistema de combos e aumentou o desafio.



8

ROCKMAN X7 (PS2)

A estréia de Rockman (Mega Man) no PS2 vem cheio de novidade. Agora, além das tradicionais fases em 2D, há desafios em 3D. As ações são diversas e um novo personagem dá as caras: Axel.



9

FUTURAMA

O desenho Futurama, traz todo seu clima particular para os consoles. Com a ajuda de Fry, Leela, Bender e toda a turma, eles passarão inúmeras aventuras para salvar o Planet Express.



10

SILENT HILL 3

Um jogo incrível, melhor que o anterior e mais assustador. O game está mais próximo da primeira versão no qual o mundo se deformava e o personagem entrava num pesadelo sem fim.



sgp na rede

Novo fórum em UOL Jogos



UOL Jogos lança mais recursos e novo formato na sua área de fórum, com mais dinamismo e possibilidade de personalização. O novo sistema de cadastro permite ter uma página pessoal com lista de mensagens e tópicos já enviados. Através da busca, é possível encontrar mensagens por palavra-chave, data ou usuário. A comunicação interna agora ficou ainda mais fácil: um sistema inteligente avisa quem está ligado naquele momento, sendo possível enviar mensagens particulares sem sair do fórum. Agora, o fórum conta com 2.500 imagens para dar mais personalidade aos perfis dos participantes. Além disso, cor de texto e tamanho das letras podem ser alterados. Foram acrescentadas duas novas áreas: análise de jogos pelos leitores e classificados. O endereço é <http://forum.jogos.uol.com.br>

Ajude a fazer a SGP! O que mais podemos melhorar na revista?

Resultado da edição anterior:

- 58% - Colocaria mais dicas de jogos atuais;
- 17% - Colocaria também dicas de jogos mais antigos;
- 15% - Colocaria mais dicas de Game Shark;
- 10% - Deixa tudo como está.

SGP?

responde

Gostaria de receber dicas sobre o Vice City do PS2

Sergio Ricardo Barbosa

LM: Todas as armas: R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Armadura cheia: R1, R2, L1, X, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Energia cheia: R1, R2, L1, ○, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Mudar as roupas: →, →, ←, ↑, L1, L2, ←, ↑, ↓, →

Jogue com Ricardo Diaz: L1, L2, R1, R2, ↓, L1, R2, L2

Play As Lance Vance: ○, L2, ←, X, R1, L1, X, L1

Jogue com Candy Suxxx: ○, R2, ↓, R1, ←, →, R1, L1, X, L2

Jogue com Ken Rosenberg: →, L1, ↑, L2, L1, →, R1, L1, X, R1

Por favor, respondam-me se existe alguma dica do jogo Max Payne para PC. Se possível me respondam por e-mail que estou desesperado.

Cristiano

BG: Para ter acesso ao lugar que você consegue escrever os códigos aperte F12

Código	Efeito
God	imortal
mortal	mortal
c_addhealth	adicionar 100 de sangue
GetAllWeapons	todas as armas
GetInfiniteAmmo	munição infinita

Gostaria de pedir alguns códigos ou dicas para o jogo Delta Force: Task Force Dagger (PC)

Henrique Abreu

Various Cheats

Pressione o ~ e digite um dos códigos abaixo

AceEvans – ficar invisível
StanGable – Ter munição infinita
JeffersonDarcy – Ter feito tudo na fase
RogerPhilips – artilharia strike

Por favor, mandem o mais depressa possível dicas de X-Mem Mutant Academy2 para o PS1 e Demonstar para PC.

Cleiton Alves dos Santos

LM: aqui vão algumas dicas

Xmen Mutant Academy 2

Na tela principal pressione Select, ↓, R2, L1, R1, L2. Para pegar o Homem-Aranha, ilumine o Cyclops e aperte o L1 na seleção de personagens; e para pegar o Professor X, ilumine o Magneto e aperte o L1 na tela de seleção de personagens.

Demonstar

Para acessar o cheat menu, abra o dos, vá para o diretório do demonstar e digite SET
INVOKEDDEBUGMODE=TRUE em maiúsculo.
Comece o jogo e o cheat menu irá aparecer

Olá!!! Primeiramente gostaria de parabenizá-los pelo novo site e segundo gostaria de saber qual foi a dica que vocês publicaram na edição Nº100 do jogo Dynasty Warriors para Ps2. Obrigado e aguardo resposta....

Murilo M. Anno

BB: Pegar todos os Generais: vá para a tela de títulos e pressione R1, R2, L1, L2, □, □, △, △

Pegar todos os Wei Generais: vá para a tela de títulos e pressione R1, R1, L1, L2, □, □, □, △

Pegar todos os Wu Generais: vá para a tela de títulos e pressione R2, R1, L2, L1, □, □, △, △

Pegar todos os Shu Generais: vá para a tela de títulos e pressione R1, R1, L1, L2, □, △, □, △

Olá pessoal, gostaria que vocês me mandassem dica de The Sims para Play 2. Obrigada.

Tarcisio

MK: Cheat Mode

Para destravar o cheat mode aperte L1+R1+L2+R2 no menu principal Freeall: todos os objetos estarão livres

Midas: destrava o jogos para dois jogadores, as carinhas e os objetos.

Party M: destrava o jogo do Party Motel.

Oi, caros amigos da SuperGamePower, gostaria que vocês me ajudassem! Estou com dificuldades de passar do Escorpião Rei do jogo Mumia 2, me mandem uma dica!!

William Oliveira de Souza

BB: Ok William, lá vai...

EXTRA HEALTH

No primeiro andar na sala onde tem um escorpião e uma cobra, use o resurrect com o Imotept

Gostaria de saber algumas dicas de GTA Vice City de PlayStation 2.

Maxwell Oliveira Da Silva, SP

LM: Aqui vão elas...

Faça esse códigos durante o jogo sem pausá-lo

Todas as Armas: R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Todas as armas 2: R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ←

Todas as Armas 3: R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ↓

Código para a armadura: R1, R2, L1, X, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Código para restaurar sangue: R1, R2, L1, ○, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑

Tempo maior para velocidade máxima: ○, ○, L1, □, L1, □, □, □, L1, △, ○, △

Carros Rosa: ○, L1, ↓, L2, ←, X, R1, L1, →, ○

Olá galera, será que vocês podem me dar uma ajudinha, me arrumando alguma dica de Silent Hill I para Playstation 1?

Nicholas Verati, SP

Nova Opções: na tela de opções pressione L1 + L2 + R1 + R2. Agora um novo menu irá aparecer com varias opções e novas configurações.

classificados

Vendo console **Sega Saturn** desbloqueado, com **1 joystick**, **1 cabo RF** e **1 cabo AC**, com **12 CDs** por R\$ 180,00. Tratar com Everton (0xx21) 2402-5971

Vendo um **PlayStation 2** (novo na caixa) modelo SCPH-39001, destravado com chip PSX2M2-V7 Magic 3, roda jogos do PS1 e Ps2, de qualquer mídia CD ou DVD, e não utiliza o CD de Boot.

Controle Dual Shock 2 original (novo) e **5 jogos**, 3 em DVDs do PS2 e 2 CDs do PS1.

Tratar com Alex (0xx67) 9614-2251 ou 479-1161

Vendo um **GameCube** novo na caixa, com **Memory Card**, **1 controle** e **3 jogos** originais. (Resident Zero, Super smash Bros

Melee) com nota e garantia. Tratar com Luiz Victor (0xx89) 9985-2379 ou 9976-4090

Vendo um **PlayStation 1** com **2 Memory Cards**, **2 controles** e **15 jogos** por apenas R\$ 280,00 ou troco por **1 Nintendo 64**, por um **Game Boy Advance**, ou por um **Dreamcast** com VMU.

Tratar com Roberto Juninho (0xx19) 3896-1692

Troco um **PlayStation One** com **60 CDs**, adaptador, **1 controle analógico** e **1 controle normal**, mais **1 Nintendo 64** com **2 controles**, **1 turbo**, mais **1 MegaDrive 3 Show do Milhão**, com **2 controles** e **2 fitas**, mais um **GameBoy Advance** com **3 fitas** do GBA e **1 do GameBoyColor**. Troco tudo isso por **1 PlayStation 2**, com **1 Memory Card**, **2 controles** e **3 CDs**. Ou vendo tudo por R\$ 890,00.

Tratar com Vinicius (0xx11) 4514-4850 ou 9514-7654

Vendo **1 PlayStation 2** destravado, com **1 Action Replay**, **10 DVD-Rom** originais e **14 CD-R Game** alternativos. Tudo por apenas R\$ 1.000,00. Tratar com Geraldo Valdemar Gomes e-mail: geraldvg@ig.com.br

Vendo um **Gran Turismo 3 A-Spec** Americano original e com nota fiscal por R\$ 90,00, ou troco por algum jogo original de minha preferência. Pago a diferença. Tratar com Elton H. Kaneko (0xx14) 3553-1167.

Vendo **Nintendo 64** bem conservado com **2 controles** e **5 fitas** originais, mais **cartucho de memória**, por Apenas R\$ 350,00. Tratar com Anselmo B. S. Junior e-mail: juniorlionheart@hotmail.com (0xx91) 243-4456

AKIRA AGORA

Os redatores dormiram no ponto na edição passada. Assim os fabricantes vão ficar bravos com a SGP: é um "PlayStation 3" pra lá, um "Nintedo" pra cá. Assim fica difícil. Fora esses erros de digitação saiu mais coisa errada na edição 104. Na página 17, o fabricante de Castlevania é a Konami, como está no texto, e não Eurocom, como na ficha. E o RPG para GameCube, na página 18, o Baten Kaitos já saiu? É porque está escrito que vai sair em Dezembro de 2002 e ainda não vi o game. Claro, está errado: o certo é Dezembro de 2003. Na página 21, Joan of Arc está como jogo de PlayStation 2. Mas não é; trata-se de um jogo de PC. Quem sabe saia para os videogames. O Detonado de Wario World

também teve suas mancadas: na foto 139, fala de bloco 1 e 2? Mas quais são? Esqueceram de botar o número na foto. Bom, o 1 é o bloco à frente de Wario; o da esquerda. O bloco 2 é o fundo, à direita. Na foto 142 deu o mesmo problema: o 1 é o da direita; mais ao fundo. O 2 é o da esquerda, no primeiro plano. O 3 é o da esquerda que sobrou. E o 4 é o que sobrou no primeiro plano.



139 - Dê um sentada no bloco 1 e soque para a esquerda o bloco 2. Use a plataforma do centro para pendurar-se no bloco



142 - Mova os blocos: 1 para a esquerda, 2 para o fundo, 3 para a esquerda e 4 para o fundo. Pule para o bloco mais próximo do cristal vermelho e salte dali. Saia. Use o passarinho para ir à plataforma superior

Escreva sempre para a **SuperGamePower**, a melhor revista de games do planeta!!! O Chefe quer saber sua opinião sobre o que rola na revista.

SUPERGAMEPOWER
Rua Isabel de Góis 8, Bl. 3 Cj. 93
Jd. Botucatu - São Paulo - SP
CEP 04173-150

Walkman

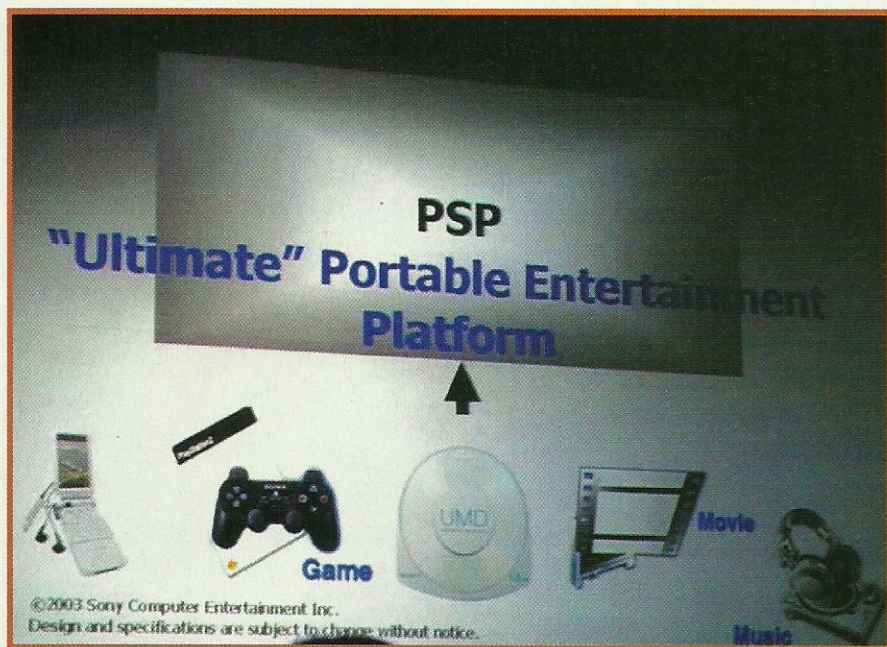
DO SÉCULO 21?

Sony anuncia especificações de seu videogame portátil e mostra que não está para brincadeiras: além de querer dominar o mercado de portáteis espera tornar o produto um centro multimídia que o usuário leva onde quiser



Ken Kutaragi, presidente e chefe de tecnologia da SCEI (Sony Computer Entertainment), é o todo-poderoso por trás do PlayStation

A Sony entrará de sola no mercado de portáteis com o lançamento de mais um produto da família PlayStation. Trata-se do PSP, PlayStation Portable, apresentado na E3 desse ano, que promete chacoalhar o nicho dominado pela Nintendo. Esta, através de seu presidente, Satoru Iwata, diz que os consoles possuem características diferentes e não serão concorrentes entre si. Sendo assim, o Gameboy Advance pouco sentirá o impacto do portátil da Sony. De fato, a Nintendo despachou inúmeros concorrentes nesta área: a Sega (com o GameGear), a NEC (dona do TurboExpress) e a antiga Atari (fabricante do Lynx) são alguns exemplos. A Microsoft assiste de camarote a este embate. Há rumores que esta pretende fazer uma versão menor de seu Xbox, não a ponto de ser um portátil, para economizar seus custos. O codinome desta versão seria "Freon".



O PSP pretende ser a última palavra em sistemas portáteis de entretenimento incluindo jogos, vídeos e músicas. A Sony pensa grande

Voltando ao PSP, fica clara que a Sony tem objetivos bem mais ambiciosos que dominar o mercado de portáteis. Pelas especificações apresentadas por Ken Kutaragi, presidente e chefe de tecnologia (CTO) da SCEI (Sony Computer Entertainment International, braço da Sony para a área de videogames), o PSP tem poder para ser uma máquina multimídia portátil. O "top" da SCEI classifica o aparelho como o "Walkman do século 21". Se o PSP revolucionará o mercado como fez o aparelho de som portátil de Akio Morita, o lendário presidente da Sony, já falecido, só o tempo dirá. Mas o console será um Walkman e tanto. Além de ser bem mais poderoso que o PlayStation original (em alguns pontos supera até o PS2), possui unidades que cuidam exclusivamente de processamento de mídia, como vídeos e músicas.

Sistema de um chip só

A SCEI empregou toda sua tecnologia e crenças no PSP. Basicamente, o portátil possui apenas um chip que engloba CPU, processador gráfico e o de mídia (inclui som), além de memórias. Assim, conseguiu um componente de pouco gasto de energia, item fundamental num sistema que trabalha com baterias. É para compensar o drive de disco e a iluminação de tela, componentes que consomem muita pilha, que deverão ser de

lítio, de alta capacidade, e recarregáveis. A tela do PSP possui proporção de cinema, de 16 para 9 com resolução de 480 por 272 pixels. A CPU será um R4000, uma versão melhorada do R3000 equipado no PlayStation, e trabalha com clock de até 333MHz, dez vezes mais rápido que a primeira versão. Terá barramento de 128bits e 8MB de memória, além de cache de instrução e de dados. Além disso, vem equipado com unidade lógicas para processar operações de ponto flutuante, indispensável para gráficos 3D. Em todos os aspectos, a CPU supera o desempenho do PlayStation original.

A parte gráfica também surpreende. Possui "pipelines" geométrico e de renderização. Opera a até 166MHz com barramento de 256bits e memória de 2MB. A capacidade de T&L (transferência de coordenada mais iluminação) é de 33 milhões de polígonos por segundo. Vinte vezes superior ao PS original. Mais: possui suporte a superfície esférica (Bezier, B-Spline), função que nem o PS2 possui.

Além de ser um videogame e tanto, o PSP tem ambições de se tornar um centro móvel multimídia. Como visto, possui processador de mídia que permite reproduzir vários tipos de arquivos de som e vídeo como o MPEG4/AVC. São formatos que oferecem excelente qualidade com taxa

de compactação que permite reduzi-los para cerca de 1/10 do tamanho original. O processador de mídia é reconfigurável, permitindo melhor desempenho conforme a função que for realizar. Tem clock de 166MHz e possui funções de som surround 7.1 (7 canais de áudio mais 1 de subwoofer, que dá a sensação de peso no som) e de som 3D. A Sony não se esqueceu das gravadoras e estúdios de cinema, enfim, de provedores de conteúdo. Deixou bem claro que o aparelho possui várias funções de criptografia para evitar a pirataria.

Disquinho protegido

A mídia também possui muitas novidades. Chama-se UMD (Universal Media Disk - disco universal de mídia) e o sistema é próprio da empresa. Cada disquinho desses, de 6 cm de diâmetro, possui capacidade para 1,8GB, três vezes mais que um CD convencional mas perde para o DVD: 4,7GB. Eles vêm, cada um, com uma identificação única para aumentar a segurança dos dados e evitar a pirataria. A estratégia tem sido um sucesso no caso do GameCube, que apostou em um sistema próprio e afastou os piratas. O UMD não será uma mídia somente para o PSP. A Sony tem planos de tornar o formato um padrão de mercado, como o CD. Se não der, pode ser um padrão para aparelhos da empresa como o Memory Stick, que, aliás, será usado pelo console na função de Memory Card. A Nintendo observa que o ponto fraco do aparelho pode estar nesse sistema de disco, considerando-o frágil para um console feito para ser usado na rua e sujeito a todo tipo de impacto, como quedas.

Ouvindo os fabricantes

Depois de apresentado na E3, o pessoal da SCEI, acrescentou, a pedidos, novos componentes ao PSP. Um deles é um controle analógico, inédito nos portáteis. E o outro é um sistema de rede LAN

O disco do PSP será rápido, robusto e seguro, segundo apresentação da Sony. Mesmo pequeno, possui três vezes a capacidade de um CD comum

sem fios, que permitirá uma comunicação entre diversos dispositivos computacionais podendo até mesmo acessar a internet através de algum "hot spot". Esse é um dispositivo que faz conexão sem fios e provê acesso a internet a Notebooks e Palmtops que possuam uma placa LAN especial. O portátil também possuirá um comunicador infravermelho para conectar outros PSPs e celulares. Conexões mais rápidas podem ser feitas via cabo usando as portas USB 2.0. Usando essas portas, o PSP pode se conectar com o PS2 e PCs. Uma das falhas do lançamento do PlayStation 2 era a dificuldade que os desenvolvedores de jogos, as softhouses, tinham de programar para este console. A SCEI preferiu que os desenvolvedores tivessem acesso mais direto aos componentes da máquina em função da experiência adquirida das companhias programando para o PlayStation original. Demorou muito tempo para que a SCEI desenvolvesse bibliotecas e ferramentas mais fáceis de usar para que a produção de jogos deslanchasse. Disposta a não repetir este erro, o PSP possui uma vasta gama de

funções, de hardware e de software, além de toneladas de facilidades, como na época do PSOne. Em compensação, vários componentes ora programáveis no PS2, passarão a ser uma caixa preta, invioláveis. Ainda este ano os fabricantes terão acesso a emuladores para poderem dar início a seus projetos e, no primeiro semestre de 2004, já terão ferramentas para programação. A SCEI espera que, assim, as softhouses possam concentrar suas forças nas idéias dos games e não nas técnicas de programação. Kutaragi espera que os jogos de PSP tragam idéias inovadoras e que tirem o máximo proveito da portabilidade do aparelho. O PSP vai contar com um arsenal de jogos pois os títulos de PSOne podem ser facilmente transportados para o portátil, apesar de isso não ser a filosofia do console como faz a Nintendo com Gameboy Advance.

"UMD; Universal Media Disc"
-ultimate portable disc for SD system

- 60mm Φ
- Laser Diode: 660 nm
- Dual Layer: 1.8GB
- Transfer Rate: 11Mbps
- Shock Proof
- Secure ROM by AES
- Unique Disc ID



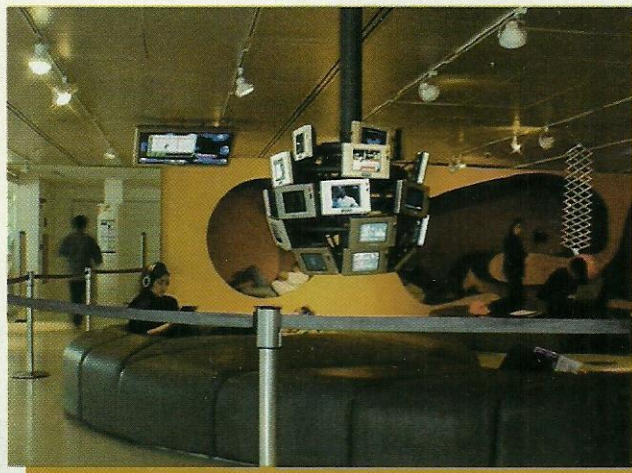
Big S contra Big N

Os primeiros protótipos do aparelho devem ser apresentados na E3 2004, a ser realizada em maio do ano que vem. E a versão quase definitiva, além de jogos, poderão aparecer na Tokyo Game Show. O lançamento tem previsão de ocorrer no final de 2004, com preço ainda indefinido. Com isso a Sony pretende bater de frente com a Nintendo, tentando conseguir espaço no bolso dos jogadores. A escala do mercado de portáteis é muito maior que o de videogames "desktop": enquanto este mira domicílios, os pequenos consoles se destinam às pessoas individualmente. Basta ver os números do Gameboy Advance, que vende horrores. Diante disso, resta saber como a Big N vai se sair. Mesmo que use a tecnologia do Nintendo 64 para o sucessor do Advance, fica difícil competir no campo tecnológico com o PSP. Devido a correria do mundo moderno, as pessoas têm pouco tempo para se divertir em casa. Pode estar aí a razão do baixo crescimento do mercado de entretenimento doméstico, que inclui computadores, DVD e aparelhagem de som. Nessa visão, assim como o Walkman levou a música para as ruas, o PSP pode levar uma gama de entretenimentos digitais para fora de casa, acompanhando o usuário para todo canto. Ken Kutaragi pode ter razão: o PSP pode ser o Walkman do século 21. 🧐



GAME O QUÊ?

Em cartaz em São Paulo, explora a história e a cultura do videogame



A mostra, pioneira no País, revela o universo dos jogos eletrônicos, até 21 de setembro, na sede do Instituto Itaú Cultural e no site www.itaucultural.org.br.

Por Marcelo Tavares



A cultura digital que surgiu nos Estados Unidos no início dos anos 60 e virou mania mundial é o tema da exposição **Game o quê?** que acontece em São Paulo na Sede do Itaú Cultural na Avenida Paulista. Os visitantes têm a oportunidade de conhecer a fundo a história dos videogames, criação, expoentes significativos da cultura e da linguagem digital. Também podem jogar nos videogames que marcaram época e interagir em ambientes virtuais de ponta, como o **Paulista 1919**. A programação do período também prevê a realização de palestras e workshops. Realidade ou ficção, a tecnologia criada para o desenvolvimento dos games garante a esta mídia inúmeras possibilidades que, na exposição, são dissecadas em 12 jogos. Animações, vídeos e gráficos situam cada game no contexto de seu progresso técnico, já que a evolução das imagens, sons e "jogabilidade" está ligada ao desenvolvimento

tecnológico. Em frente de cada telão, há estações com controles e fones de ouvido para os visitantes utilizarem.

Bit - o mascote da exposição

O Itaulab criou um mascote para a exposição, o Bit, que é usado como fio condutor da evolução dos games. Várias versões da personagem, passeiam sobre cenários de outros jogos. A exposição ocupa dois pisos. No primeiro, há sete exemplos de jogos (**Space Wars, Pong, Space Invaders, Pitfall, Sonic, Myst, e Comanche**) projetados em telões. Ao lado dos jogos, vitrines mostram a evolução da tecnologia e da linguagem dos games, comparando padrões gráficos, de áudio e o comportamento dos personagens. O segundo andar explora os jogos mais avançados, feitos em 3D (**Tomb Raider, 2002 FIFA World Cup, The Sims,**

Black and White, Enter the Matrix).

A tecnologia dos games em diferentes contextos

A exposição exhibe ainda duas obras desenvolvidas pelo Itaulab, que mostram alternativas para o uso da tecnologia dos games, em áreas como a educação e a memória: **Imateriais e Paulista 1919**.

Serviço:

Game o quê?

Visitação: Até 21 de setembro, de terça a sexta, das 10 às 21h, sábados, domingos e feriados, das 10 às 19h - Entrada franca
Itaú Cultural - Av. Paulista, 149 - Estação Brigadeiro do metrô - Fones 11.3268-1776/1777
www.itaucultural.org.br

Marcelo Tavares é Administrador e responsável pela Mac Brasil, empresa especializada em Games responsável pela organização do Encontro de Gamemaniacos do RJ e produtora do Programa de Tv GameneWS, exibido na Net - Canal 36 toda quinta às 19h com reapresentação toda sexta às 14h. marcelo@macbrasil.com.br

Apoio



BATERIA SOLAR PARA GBA SP



A empresa japonesa Taiyo Kobo lançou uma bateria/recarregador movido a energia solar para GBA SP. O kit vem composto de uma célula solar, recarregador e pilhas. Quando houver sol, a célula fornece energia tanto para o portátil quanto para recarregar as pilhas. Existe kits para celulares também. O kit só é vendido na internet, no endereço www.violetta.com, em japonês ou inglês. O preço é de 12 mil ienes, com frete incluso, o que dá pouco mais de 300 reais na cotação de 19 de setembro.

PS2: 60 MILHÕES DE UNIDADES VENDIDAS

A Sony divulgou que vendeu 60 milhões de unidades de seu videogame mais recente. O número foi alcançado em 3 anos e 6 meses enquanto que o antecessor atingiu essa marca com 4 anos e 7 meses. Para atender as festas de final de ano, a Sony está produzindo 3 milhões de consoles todos os meses. As vendas por região ficaram configuradas dessa forma: 14,2 milhões na Ásia, 26,4 milhões nos EUA e 19,5 milhões na Europa.

SEJA UM PERSONAGEM DE JOGO VOCÊ TAMBÉM

A fabricante de refrigerantes Doctor Pepper / Seven Up fez uma promoção em parceria com a Nintendo, nos EUA. Quem adquirir um refrigerante dessas marcas e ter o verso da tampa premiada, poderá concorrer ao direito de aparecer num game da Nintendo. Também concorrem ao GameCube e Gameboy Advance. A promoção vale só nos EUA.

Só Feiras

TOKYO GAME SHOW: BATALHA DE GENTE GRANDE

A concorrência foi forte na Tokyo Game Show que se realizou dos dias 26, 27 e 28



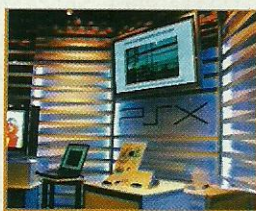
de setembro. A Konami trouxe, entre outros, Metal Gear Solid: The Twin Snakes (GC), Cool Girl (PS2), Suikoden IV (PS2) e Metal Gear Solid 3: Snake Eater (PS2). A Square-Enix veio de Final Fantasy XI, Front Mission First, Drag On Dragoon, todos para PS2, e um novo Secret of Mana (GBA). No estande teve R: Racing Evolution para o trio PS2, GC e XB; Baten Kaitos e Tales of Symphonia para Cube; Breakdown para Xbox; e para o PS2 a empresa mostrou Xenosaga I Reloaded, Time Crisis 3, Xenosaga II e as novidades Kaena, um ação/aventura com uma garota selvagem; e Nina, jogo de ação com a personagem de Tekken. Pelo time da Sega veio Phantasy Star Online Episode 3 (GC), Kunoichi (PS2) e Sonic Heroes (PS2, GC, XB), Altered Beast (PS2), entre outros. O carro-chefe da Sony foi Gran Turismo 4, podendo ser jogado no modo online. SOCOM: US NAVY SEALs e Ratchet & Clank 2 foram os outros destaques da empresa. A SNK Playmore continua na luta com seu SNK vs Capcom: SVC Chaos (PS2) e Samurai Spirits Zero (Neo Geo).

X03: A FESTA DO XBOX PARA VIPS

Realizou-se na cidade de Nice, França, a feira privada do Xbox, a X03, em 16 e 17 de setembro. Cerca de mil convidados ouviram o vice-presidente da Microsoft da Europa fazer um balanço do videogame no mundo. Seu time disse que o Xbox Live, a rede online do videogame, já conta com 500 mil usuários no mundo todo. Muitos jogos a serem lançados no fim do ano prometem ter suporte ao sistema online. São títulos como as continuações de Rainbow Six 3 e Ghost Recon, além de Splinter Cell Pandora Tomorrow. A Microsoft disse que tem cerca de 35 jogos em desenvolvimento, alguns deles são MMORPG (RPG online com suporte a grande número de usuários) e tem títulos até para o sucessor do Xbox. Além disso foi apresentado em vídeo os jogos Kameo (Rare), Halo 2 (Bungie) e Ninja Gaiden (Tecmo), entre outros.



ESTRÉIA DO PSX EM FEIRA EUROPÉIA



Organizado pela Sony européia, a PlayStation Experience francesa foi realizada nos dias 6 e 7 de setembro, no Palais des Conges em Paris. Um dos destaques foi a apresentação do PSX, inédito. Como sabe o leitor de SGP, o PSX é um gravador digital de vídeo equipado com HD e possui tecnologia do PS2. Funciona como videogame também, é claro. O Eye Toy também foi sensação, principalmente para os baixinhos. Na PlayStation Experience, os jogos são divididos por temas e não por fabricantes. No estande de corrida, o destaque foi Gran Turismo 4. No canto dos horrores, quem se destacou foi Siren, seguido de The Suffering e Gladiator: The Sword of Vengeance. Ao todo foram 57 títulos que incluíram Prince of Persia: The Sands of Time, Resident Evil Outbreak, Sonic Heroes, Jak II: Renegade, Ratchet and Clank 2 e Time Crisis 3. O evento ocorreu também em Londres, do dia 28 a 31 de agosto.

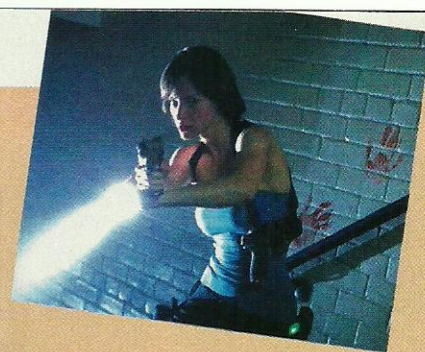
Multimídia

SILENT HILL NA TELONA

A Konam americana anunciou que concordou em levar o mundo de Silent Hill para os cinemas. A produção ficará a cargo da DavisFilms, de Samuel Hadida, o mesmo de Resident Evil - O Hóspede Maldito. Para a direção está cotado Christophe Gans, que tem certa experiência nesse tipo de projeto pois fez Crying Freeman, uma adaptação dos quadrinhos. A Konami cuidará da revisão do roteiro e criação de personagens. Outros jogos também poderão ser licenciados para virar filme.

ENREDO DE RESIDENT EVIL: APOCALIPSE

A continuação do filme Resident Evil contará a fuga de Alice (Milla Jovovich) de Raccoon City. De outro lado da cidade, Jill Valentine (Sienna Guillory), Claire Redfield e Carlos Olivera (Oded Fehr) lutam para sobreviver. Com o Nemesis na cola, criatura em que Matt Addison (Eric Mabius) foi transformado, vai ficar um pouco mais complicado. O filme estreia em 2004.



F-ZERO EM DESENHO

O game F-Zero virou desenho no Japão. Intitulado The Legend of Falcon, a animação trará cenas de corridas vertiginosas. Capitain Falcon e Samurai Goro são alguns dos personagens. O programa começa a ser exibido no dia 7 de outubro. Quem sabe alguma emissora nacional se interessa pelo desenho.

ECTS 2003: A E3 EUROPEIA

Aconteceu do dia 26 a 29 de agosto a maior feira europeia de videogames, a ECTS 2003 (European Computer Trade Show) e foi realizada na Earl's Court em Londres, Inglaterra. Como na E3, o evento é fechado para o público. Um dos destaques foi o jogo Unreal Tournament 2004 (PC) da Atari, que, agora, conta com veículos. Foi anunciado também Mission Impossible (PS2, GC, XB), jogo tipo Metal Gear, baseado no primeiro filme. Fora isso teve Dungeon & Dragons Online e Greyhawk: The Temple of Elemental Evil, tudo para PC. Pela Vivendi, os carros-chefes foram Half-Life 2 e Ground Control 2, ambos para PC. Teve também Crash Nitro Kart, SWAT: Global Strike Team e Hobbit, entre outros. A Konami atacou de, claro, Metal Gear Solid 3: The Snake Eater. A novidade ficou por conta de Karaoke Stage, em que jogador canta no microfone ligado pelo conector USB do PlayStation 2. Teve ainda Pro-Evolution Soccer 3 e Tartarugas Ninja. A Nintendo voltou ao ECTS: trouxe Mario Kart Double Dash e Metal Gear Solid: The Twin Snakes. Brilhou a estrela da francesa Ubi Soft na feira: veio com pesos-pesados como Prince of Persia: The Sands of Time (PC e consoles), Uru Ages Beyond Myst (PC) e Far Cry, eleito melhor jogo de PC da feira. A Sony apostou tudo no online:

Ever Quest II. Tem trabalhado para fazer o melhor jogo MMORPG da história. A Nokia aproveitou a oportunidade para divulgar o preço de seu N-Gage, misto de portátil com celular. Custará 240 libras, quase mil reais, e chegará em 7 de outubro. Os jogos de



console ficaram concentrados na PlayStation Experience, aberto ao público (veja texto "Estreia do PSX em feira europeia" a seguir). Juntamente com o evento acontece a entrega dos prêmios ECTS. Veja os contemplados:

Jogos do ano

Inglaterra: Pro Evolution Soccer 2 (Konami);

França: Battlefield 1942 (Electronic Arts);

Alemanha: Splinter Cell (Ubi Soft);

Itália: Mafia (Gathering of Developers);

Espanha: Grand Theft Auto: Vice City (Rockstar Games);

Escandinávia: Battlefield 1942 (Electronic Arts).

Melhor jogo da ECTS: XIII (Ubi Soft);

Melhor jogo de PC: Far Cry (Ubi Soft);

Melhor jogo de console: XIII (Ubi Soft);

Melhor jogo de portátil: Advance Wars 2: Black Hole Rising (Nintendo);

Melhor jogo multiplayer: EverQuest II (Ubi Soft);

Prêmio The London Weeks: Half-Life 2 (Vivendi Universal Games).



R: Racing Evolution



NAMCO

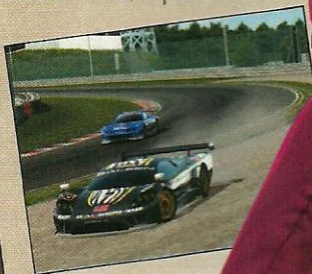
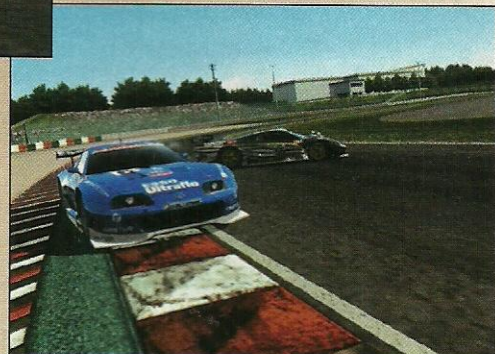
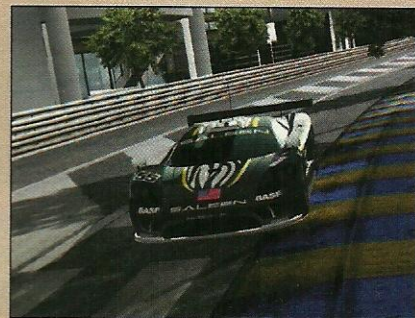
Corrida

Novembro de 2002 (GameCube) /

Dezembro de 2003 (outros)

Racing Evolution tem um significado especial para a Namco: a empresa comemora 20 anos desde que lançou o revolucionário **Pole Position**, o primeiro jogo de corrida com visão em 3D, lançado para os arcades em 1982. De lá para cá, a Namco lançou outros jogos, quase sempre pioneiros, como *Final Lap* (1987), *Winning Run* (1989; um dos primeiros a usar polígonos) e *Ridge Racer* (1993; com gráficos poligonais e texturas). Agora, com *Racing Revolution* ela espera juntar a emoção de *Ridge Racer* com o realismo de *MotoGP*. Para isso, conseguiu licenças para usar carros reais no jogo como o De Tomaso Pantera GTS-5, Dodge Viper Competition Coupe e o Nissan Car Sonics Skyline. Algumas das 14 pistas também existem de verdade. O principal modo do jogo é o *Racing Life*, que conta a carreira de Lena Hayami. A empresa promete uma história bem intrigante: quer dizer, além de se virar nas pistas, o jogador também cuidará de problemas pessoais da protagonista. Durante a corrida, os pessoal do

box poderá entrar em contato via rádio com o piloto para passar instruções. Às vezes, seus adversários podem entrar na linha para tirar uma com sua cara. O jogador correrá também em Rallies e corridas de arrancada, totalizando 8 tipos de competições. Falando em corridas, a Namco patrocinou o time japonês Advan Kondo Racing, que tem o ex-piloto de F1 Ukyo Katayama como integrante, na competição Le Mans 24 Hours. O resultado foi um modesto 13º lugar. Espera-se melhor sorte com **Racing Revolution**.



Kunoichi

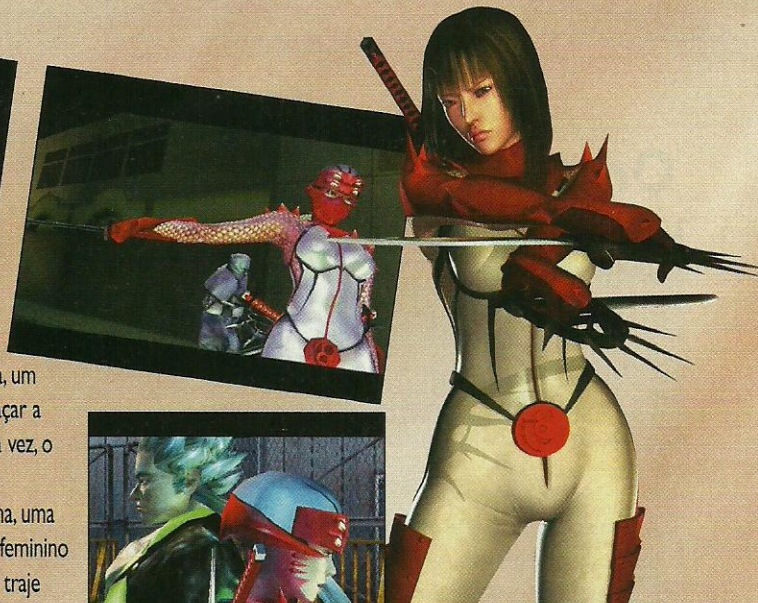


SEGA /
OVERWORKS

Ação

Dezembro de 2003

Continuação de **Shinobi** de PlayStation 2, **Kunoichi** herda sua ação veloz e multiespacial. A história começa um ano após **Shinobi**, quando Tokyo foi salvo



pelo ninja Hotsuma. Agora, um novo mal está para desgraçar a cidade novamente. Desta vez, o clã das sombras será representado por Hibana, uma jovem kunoichi (termo feminino para ninja). Com seu sexy traje colant prata, ela acrescenta graciosidade à arte ninja. Salta, corre pelas paredes e maneja a espada com maestria. Os inimigos, coitados, só verão sua imagem residual. Um novo sistema de combos foi introduzido, e o movimento faz aumentar a barra de chakra. Isso faz com que a Kunoichi possa usar suas magias ninja. Usando a corrida para matar os inimigos velocemente, Hibana aciona a letal Shadow Dance. Desta vez, a Sega promete maior variedade de ação. O jogo deve aparecer na Tokyo Game Show.



Max Payne 2: The Fall of Max Payne



ROCKSTAR GAMES / REMEDY

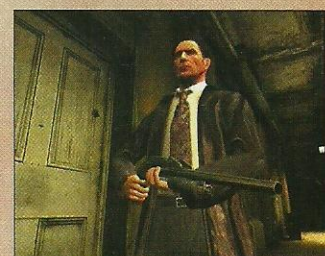
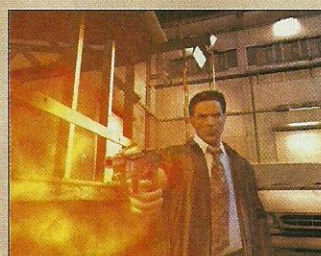
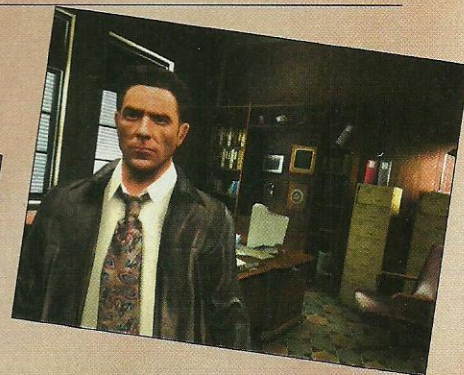
Ação

Outubro de 2003 (PC) /

1o. Semestre de 2004 (consoles)

Max Payne trouxe um ar novo para os jogos de ação com seu clima "noir" e cenas de combate dignas de cinema. A continuação deve intensificar a narrativa do policial acusado de assassinato. Uma das características do game, o Bullet Time, aquele efeito dos projéteis avançando em câmera lenta, teve um upgrade. Como não poderia deixar de ser, novas armas e movimentos foram acrescentados. Uma inteligência mais apurada

foi dada aos inimigos e também aos aliados de Max Payne. O nível de detalhe dos cenários e personagens também continua surpreendendo: há expressões nos rostos. Cinematográfico também são os recursos humanos usados no game: dublês, dubladores e artistas especializados em graphic novels (HQ mais elaborado) e materiais autênticos sobre a Nova York do passado.



Oriental Blue



NINTENDO / HUDSON
SOFT
RPG

Outubro de 2003

Este é um game da série **Far East of Eden**, muito famoso no Japão, mas não conseguiu obter maior sucesso pois rodava no sistema PC Engine. Agora a série vai aparecer em consoles mais famosos. Um episódio original é este **Oriental Blue** para GBA. O jogador escolhe entre um herói ou uma heroína e o enredo é não-linear: há quatro cenários iniciais. **Far East of Eden** tem seu cenário no mundo oriental antigo. O personagem poderá contar com a ajuda de 11 companheiros durante a aventura.



Double Dragon Advance



ATLUS

Ação

Novembro de 2003



Os gêmeos Billy e Jimmy Lee estão de volta. Um dos mais expressivos arcades da década de 80, Double Dragon traz a briga de rua para a telinha do Gameboy Advance. Eles enfrentarão uma gangue de elite conhecida como Shadow Warriors.

Os irmãos deverão usar seus conhecimentos da arte marcial Sou-sestu-ken para



detonar a horda da Shadow Warriors e resgatar a namorada de Billy. Novos golpes e armas, além de novos chefes e inimigos foram acrescentados ao clássico da porrada que deu origem aos jogos estilo Final Fight.



Dragon Ball Z: Taiketsu



ATARI / WEBFOOT
TECHNOLOGIES

Ação

Outubro de 2003

Pelo jeito a Atari gostou de lançar Dragon Ball Z nos EUA. Esse Taiketsu, palavra japonesa que significa confronto, é um jogo de luta que traz os principais personagens da série: Gohan, Piccolo, Vegeta, Frieza, Cell, Trunks, Boo além de Goku, é claro, e mais personagens. No modo multiplayer dois jogadores podem competir com uma dupla comandada pelo computador. No modo de um jogador, os lutadores entrarão em várias competições, como o Cell Games, e tentar ser campeão. Kamehame-ha neles!



The Legend of Zelda: Four Swords



NINTENDO

Ação/RPG

Dezembro de 2003 (Japão) /
Fevereiro de 2004 (EUA)

Essa é uma versão para o GameCube do Four Swords, lançado originalmente para o Gameboy Advance. Esse Zelda tem foco na competição, nem tanto na história, onde até 4 jogadores podem encarnar Link e testar suas habilidades. Em certos pontos, os competidores deverão ajudar-se uns aos outros para resolver quebra-cabeças e matar inimigos. Nessa batalha vale tudo: carregar os oponentes, roubar itens, etc. Tudo com os itens e inimigos que caracterizam a série.



Outrun 2



SEGA / AM-2

Corrida

Sem data prevista

Outro clássico dos arcades volta com força total. O game original trouxe uma brisa nova nos fliperamas introduzindo efeitos 3D em plenos anos 80. Agora, em 2003, a tecnologia de ponta está presente nesse **Outrun 2**. O jogo é o sonho de muitos marmanjos: pilotar uma Ferrari com uma loiraça no banco dos passageiros em paisagens espetaculares. Até agora, três modelos aparecem no



game: a F50 (vermelho), construída em homenagem aos 50 anos da marca; a Dino 246GTS (amarelo); e a 365GTS/4 Daytona (preto), carro que monopolizou o pódio no Daytona 24 Hours de

1967. São 4 modos de jogos conhecidos: o Outrun, o Heart Attack, o Time Attack e o Multiplayer; uma competição onlie com até 4 jogadores. O produtor do game, Yu Suzuki, entende bem do assunto,

pelo menos no que se refere aos carros: ele possui uma Ferrari.



Way of the Samurai 2



SPIKE / ACQUIRE

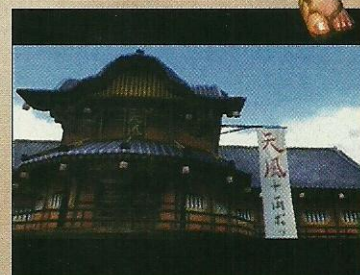
Ação

Outubro de 2003



A Acquire brinda novamente os jogadores com seu game sobre a vida dos guerreiros feudais do Japão. **Way of the Samurai 2** tem como cenário a cidade de Amahara, na qual ocorrerão as intrigas. O jogo ganhou mais corpo com múltiplos finais e mais ambientes. Na primeira versão as vozes digitalizadas eram usadas apenas nos gritos e grunhidos. Nessa, há mais situações com falas. O trabalho de câmera também foi repensado facilitando nas situações de perigo. O jogador poderá escolher entre três samurais: um novato, um experiente ou um mestre das duas espadas. Passando pelo dojo (academia) você poderá

aprender novas técnicas sobre a arte da espada. O ponto forte são mesmo os combates. Até 5 oponentes poderão te desafiar ao mesmo tempo.



Astro Boy



SEGA / HITMAKER

Ação

Final de 2003



SSX 3: Out of Bounds



EA/EA BIG

Esporte

Outubro de 2003



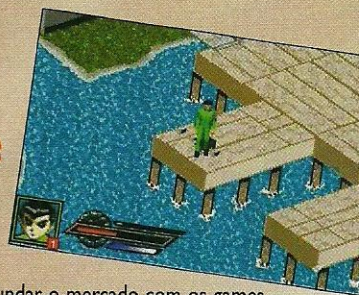
Yu Yu Hakusho: Spirit Detective



ATARI

Ação/Adventure

Dezembro de 2003



Depois de inundar o mercado com os games de Dragon Ball Z a Atari, agora, põe mais uma série de desenho nas telas do GBA.

Trata-se de Yu Yu Hakusho, um jogo de ação / adventure onde Yusuke e sua turma tentarão livrar a cidade de terríveis espíritos. O enredo é o mesmo do desenho em que aparecem inimigos famosos como o musculoso Toguro. As 24 fases do jogo estão cheias de perigos.

Nada que uma galera cheia de poderes especiais não possa resolver.

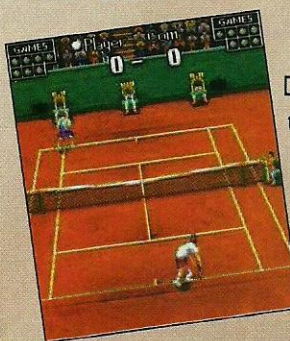
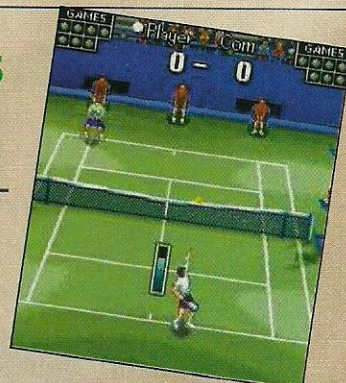
Virtua Tennis



SEGA

Esporte

Outubro de 2003



Depois do skate, um tênis. E a Nokia escolheu o jogo da Sega para integrar o time do N-Gage. O ponto forte do aparelho é sua conectividade sem fio e **Virtua Tennis** não poderia deixar de usar essa característica. Dois jogadores poderão bater uma bolinha na tela vertical do console portátil. Ou poderão

formar uma dupla para enfrentar o computador. Há também um modo de carreira onde o jogador vai acumulando dinheiro e assim comprar equipamentos novos. Ponto para a Sega.

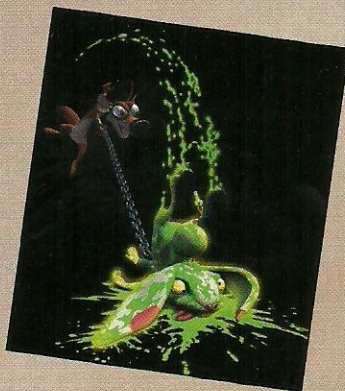
Whiplash



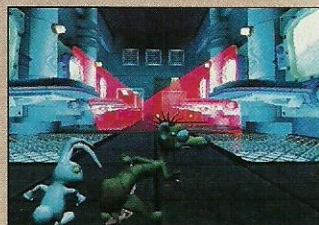
EIDOS INTERACTIVE /
CRYSTAL DYNAMICS

Ação

Outubro de 2003



Whiplash aposta na fórmula ação de plataforma com dupla de animais, como em **Banjo & Kazooie** do N64. O jogador comanda Spanx, animal desconhecido, que usa seu companheiro Redmond, um coelho, como arma. Eles se rebelam contra o laboratório que os usa como cobaia. Estão decididos a salvar seus colegas de pêlo enfrentando o chefe do laboratório. A Crystal Dynamics promete ação original e sofisticada, com jogabilidade ao mesmo tempo acessível e com profundidade. É a vingança das cobaia.



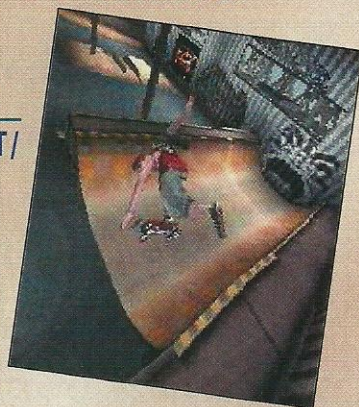
Tony Hawk's Pro Skater



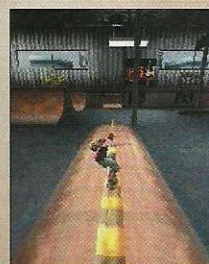
ACTIVISION/NEVERSOFT/
IDEAWORKS 3D

Esporte

Outubro de 2003



O melhor série de jogos sobre skate de todos os tempos (e referência para muitos outros jogos) faz sua aparição no N-Gage. O melhor da versão do portátil da Nokia é a possibilidade de jogar o modo multiplayer de forma online. Suas manobras também podem ser divulgadas por essa função. Mesmo quem jogar sozinho poderá se divertir. O modo de carreira foi totalmente redesenhado para o console. Muito radical!



Tomb Raider



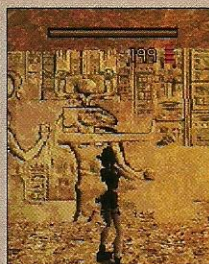
NOKIA / IDEAWORKS3D

Ação

Outubro de 2003



A Nokia mostra que não está para brincadeiras e promete uma seleção de títulos fortes para o lançamento de seu portátil. **Tomb Raider** integra o batalhão de frente desta leva de lançamento. O game é em 3D e é uma versão de competição. Não tem um modo "história" como nas versões de PlayStation. Funciona assim: a incansável Lara Croft deve coletar diamantes espalhados pelas fases. A melhor performance fica gravada como um "fantasma" para que outros jogadores tentem vencer essa jogada.



Battle Network Rockman EXE 4



CAPCOM

RPG / Ação

Dezembro de 2003



Devido ao grande sucesso da série

Rockman EXE (Mega Man Network Battle nos EUA) a Capcom vai lançar a quarta versão. O esquema do jogo é semelhante aos três anteriores. No mundo "real" o jogador controla Lan e no mundo "cibernético" Rockman entra em ação. Ele enfrenta inimigos conhecidos como vírus. Cada um deles podem ter um card de arma para o robô azul usar. Usando o cabo link pode-se trocar de cards com seus amigos. Em time vencedor não se mexe: deve ser o lema da Capcom.



Judge Dredd vs Judge Death



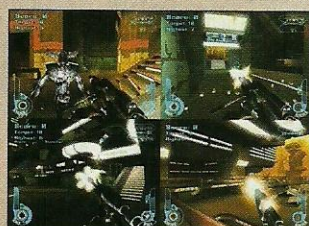
**VIVENDI/REBELLION
SOFTWARE**

Tiro em primeira pessoa

Novembro de 2003



Baseado no gibi O Juiz, esse jogo tipo Doom, mostra o cotidiano de Judge Dredd, uma mistura de policial e juiz. O cenário é Mega-City One. Além de lidar com os crimes do dia-a-dia, ele deve proteger a cidade do temível Judge Death. O jogo usará o engine Asura, versátil, desenvolvido pela Rebellion. O mundo do gibi foi bem reproduzido trazendo personagens tradicionais como o juiz Anderson. Agora, lembre-se que o personagem é um juiz, que deve cumprir e fazer cumprir a ordem. Nada de ficar atirando à-toa nas ruas de Mega-City One!



Tenchu: Return from Darkness



ACTIVISION / K2

Ação

Sem data definida

O ninja Rikimaru e a Kunoichi Ayame vão detonar no Xbox. Eles terão a companhia do misterioso Tesshu para defender o Japão da horda maligna de Tenrai. Como bons ninjas, os protagonistas deverão usar suas habilidades para se esconder e dar cabo dos oponentes de maneira sorrateira. Para ajudar, eles contarão com um arsenal de armas e equipamentos ninjas. O jogo será compatível com o Xbox Live e permitirá dois jogadores compartilharem uma mesma missão de forma online. Também possui uma função de chat de voz. Serão 11 fases de story mode e mais 6 para modo multiplayer. Prepare sua espada!



Spawn



NANCO

Ação/Adventure

Novembro de 2003



Spawn, personagem best-seller de Todd McFarlane, estréia esse game de ação em que é recrutado na balata do Bem contra o Mal. O próprio McFarlane contribuiu no enredo e nas características do game. Serão muitos inimigos e cerca de 30 ambientes interativos, e quase tudo pode ser destruído. O jogador terá as habilidades de Spawn como a sua força sobrehumana, técnicas de combate, manuseio de um arsenal de armas, poderes infernais e seu uniforme vivo. Mande porrada em quem aparecer pela frente!



Metal Arms: Glitch in the System



**VIVENDI / SWINGIN'
APE STUDIOS**

Ação

Novembro de 2003



Glitch é um robô que quer salvar seu povo das mãos de um terrível ser mecânico chamado general Corrosive. Para isso terá que se aventurar pelos quatro cantos do planeta Iron City em mais de 50 missões de ação bem variadas. A milícia inimiga é um osso duro de roer mas Glitch tem 18 tipos de armas para transformá-la em lata velha. Conforme avançar no game novos personagens poderão ser controlados pelo jogador, incluindo chefes. Também há 4 veículos de combate para melhorar sua mobilidade e poder de fogo.

Chumbo grosso nos inimigos!



OUTUBRO

PlayStation 2

Far East of Eden: Manjimaru
Dance: UK
Hot Wheels Highway 35 World Race
NBA ShootOut 2004
Robin Hood: Defender of the Crown
Gladiator: Sword of Vengeance
NFL Blitz Pro
Batman 2
Daredevil
Malice
A Sound of Thunder
Pitfall Harry
X-Files: Resist or Serve
kill.switch
.hack infection Part 3: Outbreak
Deer Hunter
XIII
Baldur's Gate: Dark Alliance II
Batman: Rise of Sin Tzu
Conflict: Desert Storm II - Back to Baghdad
Four Horsemen of the Apocalypse
Jak II
RoadKill
The Haunted Mansion
Chou-jikuu Yousai Macross
EyeToy: Play
Mega Man X7
Harry Potter: Quidditch World Cup
Mafia
NBA Live 2004
Batman: Dark Tomorrow
FIFA Soccer 2004
Rise to Honor
ESPN NBA Basketball
Manhunt
Time Crisis 3
Alias
Fallout: Brotherhood of Steel
WWE SmackDown! Here Comes the Pain
Bionicle
Wrath Unleashed

GameCube

Giant Egg
Four Horsemen of the Apocalypse

Pokemon Colosseum

GameBoyAdvance

Disney's Magical Quest 2
Harvest Moon: Friends of Mineral Town
Mega Man Zero 2
Batman: Rise of Sin Tzu
Pitfall Harry
The Haunted Mansion
Dragon Ball Z: Taiketsu
Teenage Mutant Ninja Turtles
Metal Max Returns

Xbox

Crimson Skies: High Road to Revenge
Four Horsemen of the Apocalypse

PC

Half-Life: Counter Strike: Condition Zero
Gothic II
Star Wars: Knights of the Old Republic

NOVEMBRO

PlayStation 2

Bad Boys II
Bulletproof Monk
Colin McRae Rally 04
Final Fantasy X-2
Final Fantasy XI
SOCOM II: U.S. Navy SEALs
Frogger's Adventures: The Rescue
Kya: Dark Lineage
Prince of Persia: The Sands of Time
Rogue Ops
Lupin the 3rd
Midway Arcade Treasures
UFC: Sudden Impact
Karaoke Revolution
The Fast and the Furious
Beyond Good & Evil
Dragon's Lair 3D

Legacy of Kain: Defiance
NCAA Final Four 2004
Ratchet & Clank 2: Going Commando
The Lord of the Rings: The Return of the King
Virtual On Marz
Looney Tunes: Back in Action
Crash Nitro Kart
Monster 4x4: Masters of Metal
Broken Sword: The Sleeping Dragon
Castlevania: Lament of Innocence
Ghost Master
James Bond 007: Everything or Nothing
Mission: Impossible: Operation Surma
Terminator 3: Rise of the Machines
ESPN College Hoops
NCAA March Madness 2004
Secret Weapons Over Normandy
Space Channel 5 Part 2
He-Man: Defender of Grayskull
NBA Ballers
Metal Arms: Glitch in the System
EverQuest Online Adventures: Frontiers
Jacked
Bloody Roar 4
Champions of Norrath: Realms of EverQuest
AirForce Delta Strike
Cy Girls

GameCube

Metal Gear Solid: The Twin Snakes
The Lord of the Rings: The Return of the King
Terminator 3: Rise of the Machines

GameBoyAdvance

Barbarian
Prince of Persia
Sword of Mana
Frogger's Journey: The Forgotten Relic
Harry Potter: Quidditch World Cup

The Lord of the Rings: The Return of the King
Mario and Luigi
Ozzy and Drix

Xbox

The Lord of the Rings: The Return of the King
Terminator 3: Rise of the Machines

PC

EverQuest II
Max Payne 2: The Fall of Max Payne
Doom III
Terminator 3: War of the Machines
The Lord of the Rings: The Return of the King

DEZEMBRO

PlayStation 2

Medal of Honor Rising Sun
The Lord of the Rings: The Treason of Isengard
Dragon Ball Z: Budokai 2
Extreme Force: Grant City Anti-Crime
R: Racing Evolution
Metal Gear Solid 3: Snake Eater
Gradius V
Max Payne 2: The Fall of Max Payne

Xbox

Max Payne 2: The Fall of Max Payne

PC

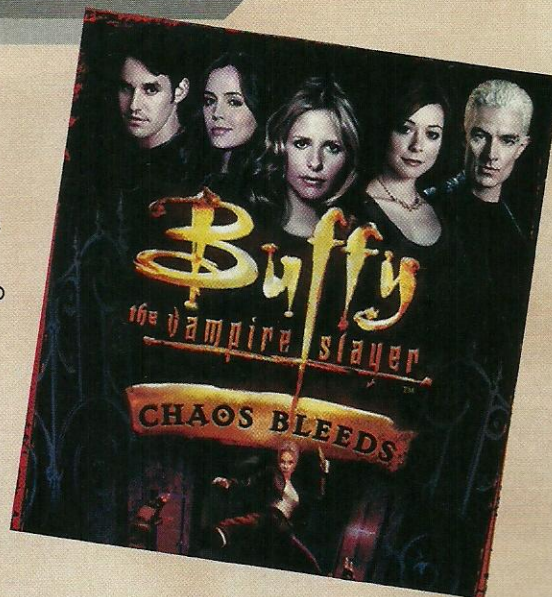
Metal Gear Solid 3: Snake Eater





Por Baby Betinho

A famosa caçadora de vampiros volta aos consoles top de linha com força total. A versão anterior só saiu para o Xbox. O esquema do game não mudou: Buffy e sua turma devem exterminar os vampiros que apareceram na Magic Box e resolvendo os quebra-cabeças para avançar de fase. Dependendo do estágio, o jogador controlará um



Buffy the Vampire Slayer: Chaos Bleeds

Vivendi/Eurocom
Ação
4 jogador

8.0

Controle 8.0

Peca um pouco na hora de mudar de armas mas, de resto, funciona bem.

Diversão 8.0

Tem diálogos divertidos. Mas a ação é um pouco repetitiva. Alguns quebra-cabeças são realmente difíceis.

Gráfico 7.0(PS2 e GC) 8.0 (XB)

Os cenários são bons mas os personagens são meio quadrados.

Som 8.0

Destaque para as dublagens: são bons atores. A trilha sonora cumpre seu papel.

Quadrados! - Por Lord Mathias

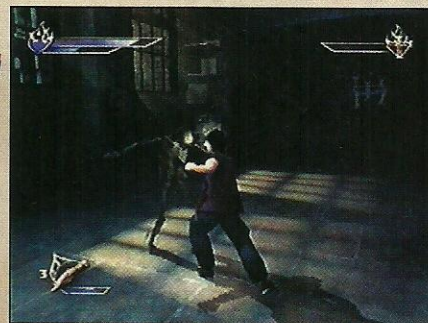
Sou fã do seriado de TV. A versão dos videogames não conseguiu reproduzir direito os personagens. Coitada da Sarah Michelle Gellar.

desses personagens: Buffy, Willow, Xander, Spike, Faith ou Sid. Cada um tem seu estilo próprio de lutar. Alguns, como a Willow faz, basicamente, uso de magias para dar cabo dos inimigos. As ações são, em geral, realistas apesar de algumas exageradas nos saltos e arremessos. O cenário de Sunnydale foi bem reproduzido pelo pessoal da Eurocom com um bom nível de detalhes. Os personagens também foram bem reproduzidos no geral. Porém, no caso da própria Buffy, não ficou muito parecida com a atriz Sarah Michelle Gellar. A versão do Xbox têm os melhores gráficos, seguidos pelo GameCube e PlayStation 2. Além do modo Single Player foram colocados alguns minigames para Multiplayer; nada de excepcionais mas divertidos. No som, os destaques ficam para as dublagens; muito boas. Pelo jeito ficou caro para

contratar os atores originais.



DICA: pressione Δ e pegue todos os itens das prateleiras.



DICA: a melhor coisa a fazer com um vampiro é atacá-lo com a sequência de socos e, depois, com a estaca

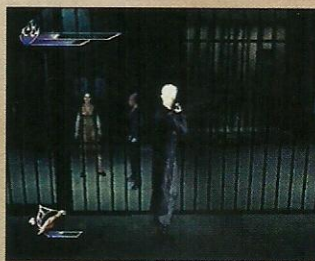


DICA: a melhor arma para usar com o Spike é a espada.

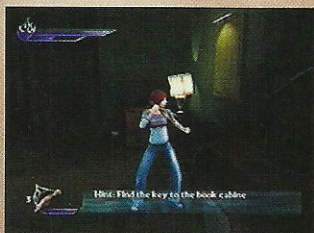


DICA: quebre a mesa com socos e

pontapés para passar pela porta onde Tara e Anya estão presas.



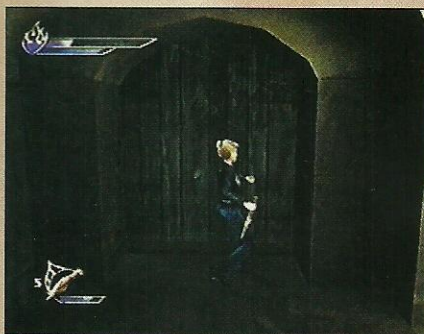
DICA: para salvar Tara e Anya, mate todos os inimigos e pegue a chave



DICA: chegue perto da porta para começar seu primeiro objetivo.



DICA: para fazer a magia do sol pressione X, X e \bigcirc

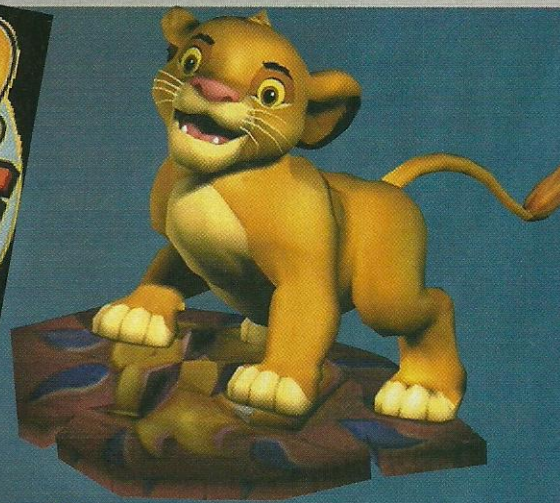
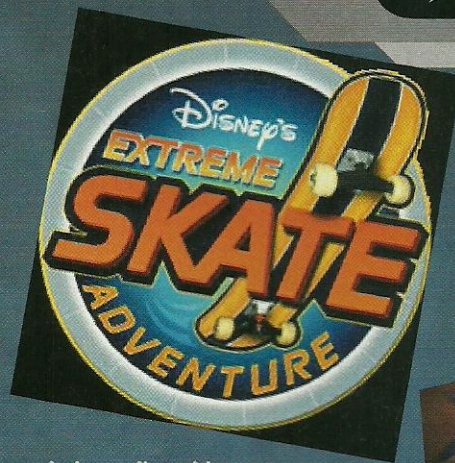


DICA: dê um soco na porta trancada e passe por ela



Por Lord Mathias

Tá uma feliz combinação: os carismáticos personagens da Disney num radical jogo de skate à la Tony Hawk. Disney's Extreme Skate Adventure atinge em cheio a criançada, com opção para controles simplificados, para que possam fazer as manobras com facilidade. Também há opção para controle completo parecido com o de Tony Hawk. Os objetivos são

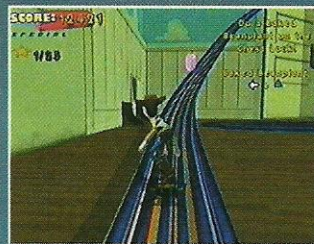


DICA: fale com todos os bonecos de plástico para saber o que ele quer que você faça.

DICA: passe através do loop para fazer uma manobra diferente e pegar a estrela de xerife.



DICA: para fazer com que esse baú abra revelando duas estrelas, faça a manobra chamada Baked Handplant apertando para trás e depois o Δ .



DICA: sempre pegue todos os itens coloridos e melhore os status.



DICA: para abrir um caminho até o banheiro use as rampas que têm lá e pegue a estrela.

DICA: para pegar o Toy Story Special suba em cima do bloco com a letra S e deslize no fio.



DICA: ao entrar no banheiro fale com o dinossauro verde e ajude o porquinho.

variados e divertidos com fases enormes e temáticas. Os personagens vêm de clássicos da Disney como Tarzan, Rei Leão e Toy Story. Os cenários também são inspirados nessas obras. Os desenvolvedores fizeram um bom trabalho. Tanto os personagens quanto os cenários mantiveram o clima Disney, com cenários vivos e um colorido característico. Lançado para três sistemas, mais uma vez a versão Xbox leva a melhor nos gráficos mesmo que seja de pouco. A trilha sonora são de bandas conhecidas e ajudam a aumentar a emoção. Há merchandisings invasivos de uma certa cadeia de fast foods. Cuidado para não engordar!



DICA: para fazer uma manobra no cano pegue bastante altura e aperte o Δ .

Disney's Extreme Skate Adventure

Activision/Toys for Bob
Esporte
1 jogador - M. Card

9.0

Controle 9.0

O modo simplificado do controle permite aos novatos jogarem facilmente. Os experientes podem optar pela configuração Pro.

Diversão 9.0

Há objetivos variados e divertidos. Cada skatista tem sua série de movimentos característicos e há muita coisa para liberar.

Gráfico 8.5(PS2 e GC) 9.0(XB)

O visual é limpo, vivo e possui cores vibrantes. Os personagens foram muito bem moldados.

Som 8.0

A trilha sonora é um rock antenado com a moçada. Quem gosta, gosta.

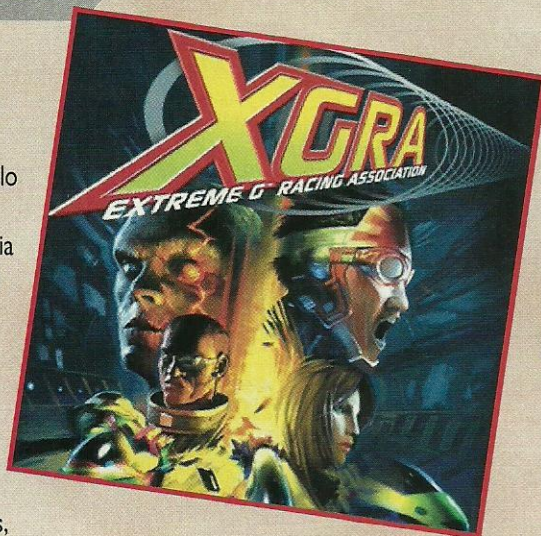
Simplex demaid! - Por Kamikaze

Sei que a Activision quis mirar a petizada mas poderiam ter feito uns movimentos mais complexos para os fãs hardcores de Tony Hawk.



Por Marjorie Bros

A série **Extreme-G** mudou de nome e, pelo jeito, mudou de filosofia em relação aos antecessores. Deixou de ser uma mera cópia de **Wipeout**, um movimento já ensaiado em **Extreme-G 3**. O visual não é muito diferente dos jogos de corrida futurista como o **Wipeout** e o **F-Zero**. As pistas são bem engenhosas, parecendo mais um percurso de montanha russa. Como de praxe, não se trata de uma corrida comum. As motos possuem armas primárias,

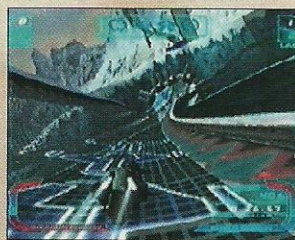


DICA: antes de começar a corrida mantenha o botão R1 apertado para não perder os concorrentes de vista.

com upgrades em até 3 níveis, e secundárias, que aparecem na pista. Algumas armas secundárias mais fortes como a covarde Deathstrike, só podem ser liberadas se conseguir cumprir um segundo objetivo nas pistas; o primeiro é vencer. Esses objetivos incluem missões como vencer o relógio ou derrotar determinados oponentes. Há alguns itens secundários que conferem melhorias temporárias na sua máquina. O elemento dinheiro sumiu do jogo. Agora, o que você tem são pontos e com determinando número deles pode-se ter uma moto melhor. Em relação a gráficos e velocidade o Xbox é o melhor. XGRA ainda não é tão bom quanto os tops **Wipeout** e **F-Zero** mas já saiu das sombras desses dois gigantes.



DICA: quando estiver correndo passe em cima das setas para ganhar velocidade extra.



DICA: tente não bater nas laterais da pista para não perder velocidade e ser ultrapassado.



DICA: quando chegar a uma intersecção sempre pegue a que tem mais retas para manter a velocidade.



DICA: sempre procure caminhos com menos coisas paradas atrapalhando a passagem.



DICA: pegue as pistas com loops para passar vários oponentes de uma só vez.



DICA: sempre que estiver perto de uma curva, no caso para à esquerda, fique do lado esquerdo para conseguir fazê-la com mais precisão.



DICA: pegue as setas e bata em algum adversário para fazê-los voar longe.

XGRA: Extreme-G Racing Association

Acclaim
Corrida - M. Card
2 jogadores

7.8

Controle **8.0**

Apesar de ser configurável, o posicionamento inicial dos botões não é muito confortável para jogar.

Diversão **8.0**

Quem não gosta de detonar os competidores? Este game oferece um monte de jeito de fazer isso.

Gráfico **7.0(PS2 e GC) 8.0 (XB)**

As pistas são bem desenhadas e os visual em si é meio fraco. No PS2 a movimentação não é boa.

Som **7.0**

A trilha mistura rock e dance, com alguns nomes conhecidos lá fora. Mas a maioria não traz nada de positivo para a ação.

Nada de novo! - Por Kamikaze

Deye ser difícil tomar o lugar de **Wipeout** e **F-Zero**. Não há muito que inventar mas poderiam tentar. A Marj diz que houve mudanças mas eu não senti diferença.



PS2

alter echo



Por Baby Betinho

Táí um game que aposta em novas idéias. Não que seja 100% original mas traz um ar novo ao mercado. A idéia de **Alter Echo** é ter um personagem capaz de se transformar e, assim, conseguir enfrentar as mais diversas situações. São 3 as transformações de Nevin, com a ajuda de seu traje, que possui consciência própria (e atende pelo nome de Echo): o modo

normal, em que personagem luta com sua espada; o modo Gun, com artilharia pesada e o modo Stealth, para andar sorrateiramente e conseguir andar em determinadas paredes. Nevin e Echo também possuem o poder, de parar o tempo. Assim podem detonar os inimigos facilmente e superar de certos obstáculos. Como virou moda nos jogos de ação, o protagonista pode realizar uma série de combos que, quanto maior, maior será o dinheiro recebido. Com essa verba, o personagem pode comprar facilidades, tornando-se mais forte e suavizando a jornada. E assim segue o esquema de **Alter Echo**: detone alguns inimigos, resolva alguns quebra-cabeças e avance. A versão do Xbox tem melhor movimentação e gráficos mais definidos. Na do PS2 tem um

toque mais suave e um pouco menos de quadros de movimentos. **Alter Echo** é bom enquanto dura.

DICA: passe pelo buraco no meio do caminho usando um pulo duplo para frente.



Alter Echo

THQ/Outrage
Ação/Memory Card
1 jogador

8.3

Controle 9.0

O esquema de transformação funciona bem e os ataques saem como o jogador quer.

Diversão 8.0

É bom enquanto dura mas não dura muito. Também é um pouco repetitivo.

Gráfico 8.0

Alter Echo traz um clima todo particular mas um pouco monótono. As animações são bem feitas.

Som 8.0

Traz uma trilha meio futurista que não atrapalha mas também não se destaca.

Dura Pouco - Por Lord Mathias

É um game curto. Mas também, para quê aumentá-lo? Para se tornar ainda mais repetitivo?

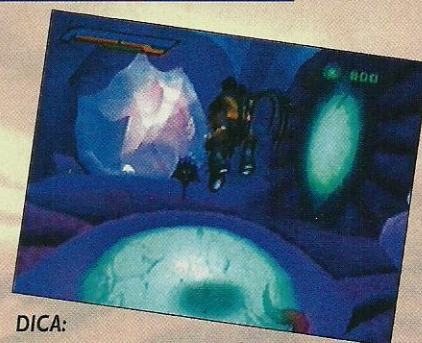


DICA: não mate esse inimigo logo de cara, mate todos os outros que aparecerão até que todos os escudos do Trap Node sumam e, então mate-o.

DICA: para jogar o inimigo longe com sua espada, dê uma espadada normal e depois uma para cima. Quando ele estiver perto do chão, dê uma espadada normal



DICA: sempre que puder aperte o **O** nesse item azul para fazer com que seu sangue se restaure por inteiro.



DICA: mate o inimigo e passe pela passagem que você conseguiu abrir



DICA: após conseguir sua primeira forma diferente você não precisará se

preocupar com a mira para matar os inimigos pois essa forma tem mira automática

DICA: após pegar a Stealth Form aperte



□ e △ para matar os Plastid rapidamente



DICA: Para passar pelas armas sem ser atingido aperte o R2 e ative a sua invisibilidade temporária

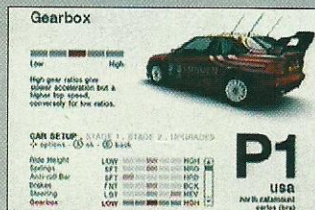


Por Marjorie Bros

Vejam só como alguns jogos fazem bem ao mercado. **Gran Turismo**, além de ser um jogoço, influenciou muitos jogos que vieram depois dele. **Colin McRae 04** é um deles. Os antecessores tinham como objetivo serem divertidos de se dirigir mesmo sacrificando um pouco o realismo. Agora, a Codemasters levou a sério essa história de forças físicas e fez uma versão bem convincente. A interação com cada tipo de superfície é nítida. Você percebe a diferença de dirigibilidade quando passa de um tipo de terreno para outro. Os gráficos também

melhoraram muito e os detalhes são dignos de nota. Vinte carros, alguns bem conhecidos dos brasileiros, fazem parte da garagem de **Colin McRae 04**. O carro principal é um Citroën Xsara. Você poderá correr em campeonatos de 2WD (carros de tração dianteiras ou traseiras) ou de 4WD (tração nas quatro rodas).

Também tem a opção de campeonatos completos e o modo Expert, em que os carros possuem contagem de danos rigoroso, além de poder criar seu próprio rally. São 48 pistas em 8 países como EUA, Inglaterra e Japão. Hora de levantar poeira.



DICA: entre no Gear box para mudar seu carro, deixando-o mais fácil ou mais difícil de ser guiado.

DICA: quando for bater em alguma árvore, tente bater a traseira do carro para voltar a pista rapidamente.



DICA: não bata nas árvores para não perder tempo e cair na classificação do Grid.



DICA: ao fazer curvas fechadas tente deixar sua velocidade baixa para não perder o controle do carro.



DICA: quando estiver caindo no barranco, pare completamente e então, comece a acelerar para subir e continuar o rally.



DICA: nunca atropelle ninguém da platéia, ou será desclassificado e começará a corrida em último lugar.



DICA: sempre que puder, atravesse a grama para cortar caminho e ganhar um tempinho extra.



DICA: sempre que possível, tente passar pelo Split quando ele estiver verde. Com isso, você conseguirá melhorar o seu tempo e terá superado o tempo do primeiro colocado.

Colin McRae Rally 04

Codemasters
Corrida - M. Card
2 jogadores

8.8

Controle 10

Ficou excelente com a nova programação, que leva a sério as forças físicas aplicadas a um carro.

Diversão 9.0

Tem muitas corridas e vários níveis de dificuldade em que tanto iniciantes e veteranos podem se divertir.

Gráfico 8.0

O visual ficou natural apesar de o cenário ser um pouco pobre.

Som 8.0

A trilha sonora acompanha o ritmo da corrida. As conversas com o navegador ajudam entrar no clima do rally.

Prefiro F-1! - Por Kamikaze

Essas corridas de rally são muito toscas. Prefiro Fórmula 1, na qual a precisão conta para vencer as provas. Mas esse deve ser um dos melhores games de rally.

Dynasty Warriors 4

Koei
Estratégia/Ação
2 jogadores

8.0

Controle

8.0

Os controles são um pouco duros e, às vezes, ocorrem uma queda de velocidade.

Diversão

8.0

O jogador tem que ser bom de ação e também de estratégia para ir bem no game. Mas o esquema fica repetitivo.

Gráfico

8.0

Os personagens são bem modelados mas os cenários tem objetos esparsos. Fica meio um vazio.

Som

9.0

Combina músicas tradicionais chinesas com um rock estilo oitentista. Nada de excepcional.

Decida-se! - Por Lord Mathias

Não entendo essa série. Não se decide se quer ser de luta ou de estratégia. Mas admito que é divertido detonar um montão de soldadinhos com um combo.



Por Baby Betinho

Dynasty Warriors 4 quase não mudou em relação aos seus antecessores. Isso é uma boa notícia, ao mesmo tempo que é uma má também. O esquema de jogo é aquele conhecido: você escolhe uma das três forças que pretendem tomar o lugar da dinastia Han e o general que vai controlar no campo de batalha. Ali a muvuca corre solta: é briga de exército contra exército. O legal é que seu general é muito mais forte que os soldados inimigos: parece o Neo, do Matrix, enfrentando aquele monte de

agentes Smith. Não que isso deixe o jogo fácil. Os movimentos são meio robóticos e os seus companheiros, assim como os inimigos, não se comportam como humanos. Como reza a tradição, cada personagem tem até 6 versões deles mesmos para serem liberados. Para os fanáticos pela série, isso é música para os ouvidos. Para quem está iniciando, é uma boa oportunidade de conhecer a série. Pode se criar novos personagens conforme seu gosto. É isso: **Dynasty Warriors**, para o bem ou para o mal, não mudou.

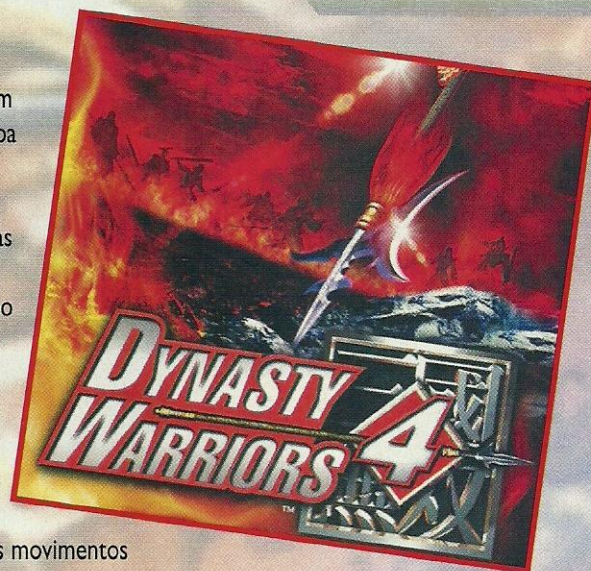
DICA: mate Ziang Liang e complete mais uma missão.



DICA: sempre que avistar alguém com o nome escrito em vermelho, mate-o rapidamente. Ele é um general do seu inimigo.

DICA: para dar essa joelhada e deixar um inimigo tonto saia correndo em direção a qualquer inimigo seu e aperte o X.

DICA: ative a magia Mosou, aperte o B e gire para conseguir acertar quem você quer.



DICA: dê uma flechada e faça mais um combo apertando Y e ficando perto do inimigo, para acertá-lo em cheio.



DICA: sempre que aparecer alguma coisa flutuando rente ao chão, pegue-a para aumentar alguma de suas habilidades por 30 segundos.



DICA: para conseguir um combo, tente acertar o mesmo inimigo ou vários pelo menos com cinco golpes em sequência.

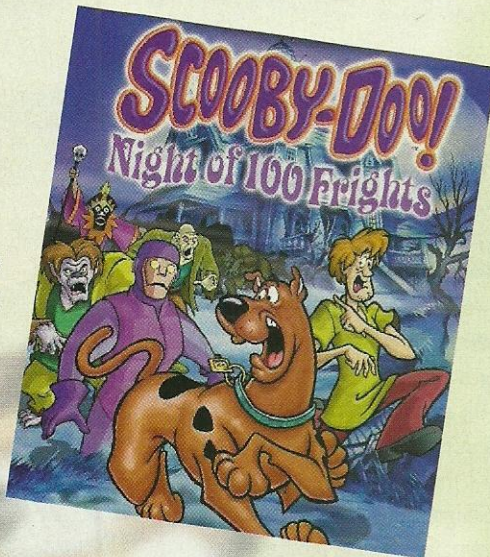


DICA: finalizando uma missão, sempre olhe no replay para ver se sua estratégia foi bem sucedida ou aconteceu algo que não era o planejado.



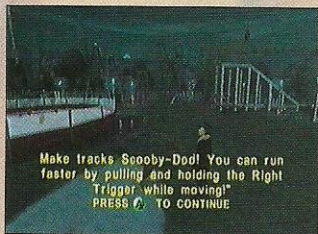
Por Marjorie Bros

Adoro o Scooby, que, depois de 15 meses de atraso em relação à versão PlayStation 2, Scooby-Doo dá as caras, ou melhor, o focinho no Xbox. Apesar da demora, nenhuma modificação foi realizada. O jogo funciona na base da tradicional ação de plataformas, onde Scooby anda, corre, pula e detona alguns inimigos. O cenário é uma mansão assombrada e o cachorrão, um dinamarquês, tem de coletar os biscoitos para liberar determinadas áreas do local. Para isso, ele



conta com algumas bugigangas que permite-o realizar mais ações como cavar e voar. Inspirado no cartoon de Scooby-Doo, os gráficos são simples para os padrões atuais mas fazem lembrar os bons momentos do desenho animado. Alguns dos mais memoráveis vilões participam deste episódio do videogame. São 12 enormes fases nas quais Scooby vai encontrar criaturas horripilantes como fantasmas. Não perca tempo e vá salvar seus amigos Fred, Daphne e Vilma junto com o inseparável Salsicha.

DICA: fale com todos os personagens parados para coletar informações importantes



Make tracks Scooby-Doo! You can run faster by pulling and holding the Right Trigger while moving! PRESS X TO CONTINUE



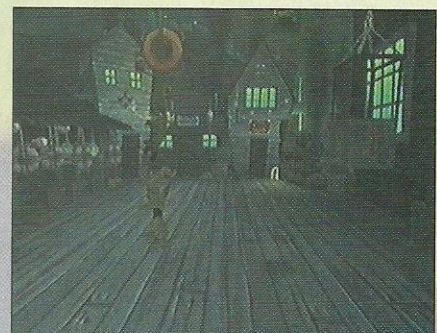
DICA: chegando nesse terreno, pule um pouco antes de entrar e continue pulando para conseguir passar por cima dele.

DICA: sempre passe nas miniatura da Mystery Machine para salvar o jogo.



DICA: para fazer com que essa porta se abra colete no mínimo 25 biscoitos.

DICA: saindo pela porta fale com esse cara. Pegue a pá e cave em cima da flor para pegar uma chave.



DICA: para levantar a caixa que está tampando a passagem, jogue Salsicha para cima e depois pendure-se nas pernas dele. Pule para a caixa do lado direito.



DICA: colete todos os biscoitos e sempre passe pelas placas de prata para pegar as manhas do jogo.



DICA: pule nos pneus para alcançar os biscoitos mais altos

Scooby-Doo! Night of 100 Frights

THQ/Heavy Iron Studios

Ação
1 jogador

7.8

Controle 8.0

Ação simples, controle simples. Não há o que complicar.

Diversão 8.0

É um jogo tipo plataforma como muitos outros. Peca na originalidade.

Gráfico 7.0

O visual não tem muitos detalhes talvez para não se distanciar do desenho. Fica a dever para os jogos atuais.

Som 8.0

Traz trilhas típicas usadas em situações de horror: tons graves para dar aquele clima horripilante.

Naftalina! - Por Lord Mathias

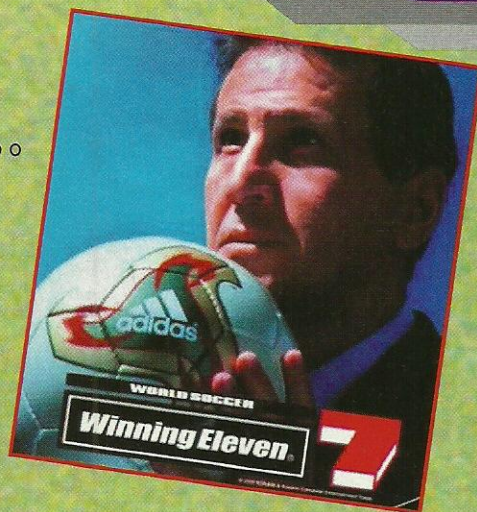
Depois de demorar isso tudo bem que poderiam ter dado uma atualizada no game. Ô preguiça!



Por Lord Mathias

A Konami fez um bom trabalho mantendo o que a versão anterior tinha de bom e retrabalhando outros aspectos do game.

Winning Eleven 7 vem com novos modelos para os jogadores, animações e elementos inéditos. Seguindo a tendência dos games de futebol, agora há um modo de liga, onde o jogador compra e vende jogadores e tenta ser o campeão da divisão de elite. Há também o Shop, onde se pode comprar diversas funções como novos penteados, estádios, bolas, times, jogadores etc. O novo engine permite mais detalhes nos gráficos e aumenta a semelhança dos bonecos com os jogadores reais. A movimentação dos jogadores é muito boa, devido à apurada técnica de captura de movimentos. O jogo está mais difícil: mesmo no nível normal, de três estrelas, é difícil derrotar o computador. A melhora na inteligência também favorece o jogador, já que seus companheiros vão atuar melhor. Acompanhando a evolução da arbitragem,

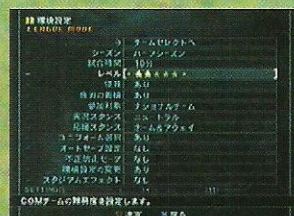


DICA: olho no radar. Sabendo o posicionamento do time adversário fica mais fácil montar uma estratégia de ataque.



DICA: a dificuldade inicial do jogo (três estrelas) é bem alta em relação à versão anterior.

Se estiver começando, baixe um pouco o nível de dificuldade para pegar as manhas do controle.



agora o juiz entende a lei da vantagem, não apitando qualquer falta e travando o game. Enfim, trata-se de um jogo de futebol completo, com muitos modos de jogo a serem vencidos. Não é à-toa que o título vendeu 1 milhão de cópias em apenas três semanas. A versão europeia do jogo, Pro Evolution Soccer 3, também está disponível, com menus em inglês. Os amantes do jogo bretão não podem ficar de fora dessa partida. A Konami está jogando o fino da bola.



DICA: treine várias jogadas de ataque. Em Winning Eleven 7 não há aquela jogada de alta eficiência então o negócio é variar.



DRIBLES: saiba usar os dribles. O drible R1 use quando for avançar rapidamente ao campo adversários. Para driblar, a recomendação é usar o R2. Ou o drible normal, que tem maior precisão.



PASSES: o básico é o passe com o botão X. Para passes longos, use o botão O. Se tiver um jogador muito em cima de você, desvencilhe-se dele para dar o passe, senão sairá todo torto.

CHUTES: saiba dosar a força do chute. Bolas rentes ao solo são mais difíceis de serem interceptadas pelo goleiro. Nos chutes de fora da área, encha o pé.



para cima do adversário, limitando seus movimentos. Mantendo pressionado X e o □, dois jogadores vão para cima do jogador com a bola. Na defesa, o negócio é pressionar.

DEFESA: use o carrinho com sabedoria. Nunca vá para o corpo do adversário, é cartão na certa. Use bem o botão X: mantendo-o pressionado, o jogador joga o corpo para cima do adversário, limitando seus movimentos. Mantendo pressionado X e o □, dois jogadores vão para cima do jogador com a bola. Na defesa, o negócio é pressionar.



DICA: um drible eficiente é esperar o oponente chegar de frente, dar um corte para o lado e avançar. Tudo com o botão R2 pressionado.

Winning Eleven 7

Konami
Esporte - M. Card
8 jogadores - Multitap

9.0

Controle 9.0

Tem vários tipos de dribles e os chutes estão bem distribuídos pelos botões. As respostas são muito rápidas.

Diversão 10

Toneladas de modos de jogos cada um melhor que o outro. É futebol para o ano inteiro.

Gráfico 9.0

Está melhor que nunca, com ótimas animações e visual detalhado. Há muitos movimentos bonitos.

Som 8.0

O grito da galera ajuda a dar aquela animada nas partidas. Só falta a narração ser em português.

Difícil! - Por Baby. Betinho

Não que eu seja perna-de-pau mas está muito difícil. Como é que ficam os iniciantes? Pô, não posso nem encostar nos adversários que o juizinho já vem advertindo...



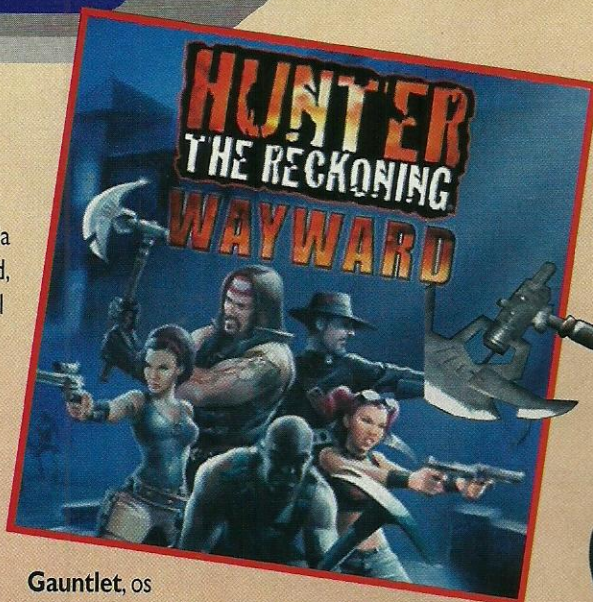
Por Lord Mathias

Os quatro malditos de Hunter fazem sua estréia no PlayStation 2. Joshua Matthews, um Wayward, vem se juntar ao grupo. Mas não está disponível desde o começo. Trata-se de um jogo de ação com pistolas e armas brancas; um **Gauntlet** moderno. Os inimigos são criaturas horripilantes. Praticamente os mesmos de **Hunter: The Reckoning** do Xbox e Cube. Além das armas normais, os Hunters podem pegar armas especiais como a espingarda 22, uma metralhadora e um lança-chamas. Assim,



DICA: sempre que começar uma nova fase procure por esses símbolos azuis no chão

para saber um pouco do que deve ser feito.



Gauntlet, os personagens podem acumular experiência e assim ganhar novos poderes, melhorar os já adquiridos e usar magias. Algumas delas incluem recarregamento de vida e onda de energia. Por conta dos muitos inimigos que aparecem ao mesmo tempo, a visão é um pouco distante e isso deixa a tela um pouco pobre. Rola muito sangue, o que torna **Hunter: The Reckoning Wayward** violento. O melhor das versões anteriores era poder jogar com até 4 jogadores. No Play 2 são apenas 2.



Hunter: The Reckoning Wayward

Vivendi/Interplay/H. Voltage
Ação - M. Card
2 jogadores

8.0

Controle 8.0

Os controles respondem bem e são completos. Só a troca de arma que complica na hora da ação mais intensa.

Diversão 8.0

Sozinho o game é um pouco monótono. Melhor jogar de duplas. Um pouco repetitivo.

Gráfico 8.0

São muito escuros devido ao clima gótico do game. Poderiam ter usado uma textura melhor.

Som 8.0

Cumpra seu papel. O grunhido dos zumbis, o som dos tiros e outra armas ficaram bem feitos.

Mais jogadores! - Por M. Kamikaze

Por que não fizeram essa versão para o Multitap? Esse jogo é legal para se jogar em turma. Em plena era dos jogos multiplayer os caras da Vivendi pisaram na bola.



DICA: para atacar vários adversários ao mesmo tempo, deixe com que eles se agrupem perto de você e ataque.



DICA: salve os inocentes e ganhe uma vida extra.



DICA: para recuperar seu sangue sem usar itens de vida, aperte R1 e sua magia de recuperação de sangue parcial será ativada.



DICA: estoure as lápides e recupere os dois cd's da fase.

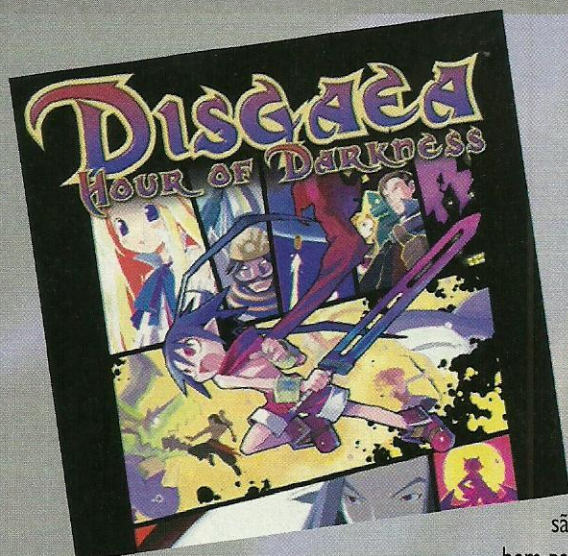
DICA: atire nos zumbis e corra ao encontro deles.



DICA: para explodir os carros, fique dando espadadas até sair o item de explosão.



DICA: concluída a fase, olhe no quadro branco no canto da sala para achar a seleção de fases.

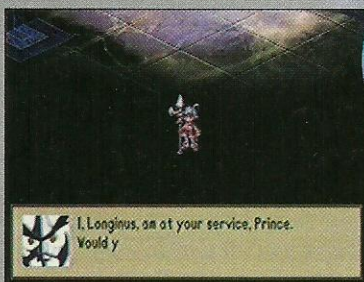


Por Marcelo Kamikaze

Esse tem sido um bom ano para os RPGs. Tivemos **Arc the Lad: Twilight of the Spirits**, **Dark Cloud 2** e **Xenosaga**, só para destacar os mais bem recebidos pela crítica e público. É bem provável que Disgaea entre para a lista. Trata-se de um RPG/estratégia nos moldes de **Final Fantasy Tactics** ou **Shining Force**. Como num jogo de xadrez, o jogador mexe suas peças e ataca os inimigos. Se tiver um companheiro a seu lado e um pouco de sorte, um combo pode ser ativado permitindo, caso o inimigo morra, que todos os participantes do combo ganhem experiência. Essa é a parte certinha do jogo. De resto, é



DICA: após o diálogo olhe todas as armas para ver se dá para coletar mais.



DICA: fale com o monstro e saiba qual arma é melhor para cada personagem.

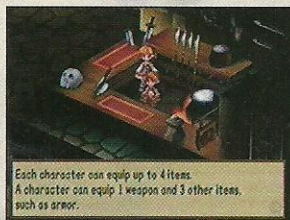


DICA: nunca deixe que os personagens te ataquem em grupo

tudo cheio de veneno. Os gráficos são meio cômicos e a trilha sonora é bem para cima. Muito de suas ações dependem do senado, que pode aprovar ou não sua requisição. Seu personagem pode criar centenas de tipos de monstros para compor seu exército. Eles podem ter seus level aumentados quase que indefinidamente pois, ao mudarem de classe, voltam ao nível 1, mas com algumas características e poderes da classe anterior. Mas não pense que, com isso, Disgaea será moleza. Por mais forte que você seja, há inimigos que são ossos duros de roer. É isso: se você curte o gênero RPG/estratégia, chegou sua hora.



DICA: após falar com o monstro, saia da sala e converse com os adolescentes atrás do balcão.



DICA: fale com a moça e descubra como ir para outros lugares.



DICA: aqui, nessa tela, você vai aprender a atacar os inimigos

DICA: passando para a outra tela, coloque dois personagens seus um do lado do outro e selecione o mais fraco. Vá na opção Lift, depois em Throw e selecione o lugar para arremessá-lo



DICA: ...aperte Δ depois selecione a opção Execute para conseguir atacar os inimigos.



DICA: após abrir esse menu e ver que não tem mais nada para fazer volte o cursor no quadrado azul e...

Disgaea: Hour of Darkness

Atlus/Nippon Ichi
RPG/ Estratégia
1 Jogador

9.0

Controle 10

Os controles são simples e funcionais. Pega-se o jeito dos comandos rapidamente.

Diversão 10

Os personagens são cômicos, há muitas missões e os personagens podem ficar muito fortes.

Gráfico 8.0

São simples para os padrões do PS2. Mas têm cores alegres e são legais de se ver.

Som 8.0

A alegria também está presente na trilha sonora. São um pouco repetitivos mas nada que irrite.

Que Alegria! - Por B. Betinho

Por que os personagens desse jogo são todos babaquinhos? O jogo possui umas coisas do Mal mas esses bonequinhos? Tenha santa paciência.



Por Marcelo Kamikaze

Lembram do filme Coração de Dragão? Pois é, **Drag On Dragoon** lembra a história que conta a parceria entre um homem e um dragão. O game aproveita ao máximo esses ingredientes e o torna variado e intrigante. Basicamente, o jogador é um guerreiro que luta contra as forças de um império. O modo de batalha é dividido em três partes. Na parte de chão, você deverá lutar contra um exército inimigo usando suas armas brancas e



DICA: na tela de Options: de cima, nível de dificuldade, assistência de câmera,

sangue, vibração, legenda, som (estéreo ou mono), volume da trilha sonora, volume dos efeitos sonoros, save automático e controles. Na última linha tem a opção de Load e Default.

magias. Montado no dragão, aciona-se as outras partes. Na batalha em grandes altitudes, o esquema é mirar nas forças de oposição e lançar o bafo do dragão. Em vôos rasantes, você pode destruir o exército inimigo sem se preocupar muito com os contra-ataques. Isso se eles não usarem artilharias; aí é melhor ir pelo solo e, depois, lutar pelo alto. Há elementos de RPG: o personagem evolui, assim como as armas e as magias. Cada arma tem sua particularidade: de sua força ao tempo para usar as finalizações. As cenas de CGs, aqueles que aparecem na apresentação e entre as fases, são muito bons. Há alguma violência no game, com cenas de sangue e ferimentos. **Drag On Dragoon** enfrenta os mesmos males de jogos parecido com ele: a visual é meio esparso no chão e os inimigos se repetem muito, assim como a ação. Mas, o saldo é bem positivo.



DICA: a base de seu ataque é o movimento de finalização (aperte Δ quando sua arma piscar). A espada pisca no primeiro

movimento. Também no quarto movimento quando chegar ao nível 2.

DICA: na batalhas aéreas, mantenha pressionado o botão quadrado para mirar os inimigos e soltar um tiro perseguidor.



Drag On Dragoon
Square-Enix
RPG/ Ação - M. Card
| Jogador

8.5

Controle

9.0

Nas batalhas de solo, os golpes são meio duros e o trabalho de câmera não ajuda muito na hora de acertar os inimigos.

Diversão

9.0

A variedade de jogabilidade ajuda a evitar a repetição. Os movimentos e magias são bonitos e instigam a continuar em frente.

Gráfico

8.0

Os personagens são, assim, mal definidos. As cenas aéreas são um pouco melhores.

Som

8.0

A trilha é típica de jogos com temática medieval, com muitas cordas e alguns coros.

Mais inimigos! - Por B. Betinho

O exército do Império se repete muito. Todos possuem praticamente o mesmo comportamento. A maioria deles é só chegar perto e ficar mandando movimentos de finalização para sempre.

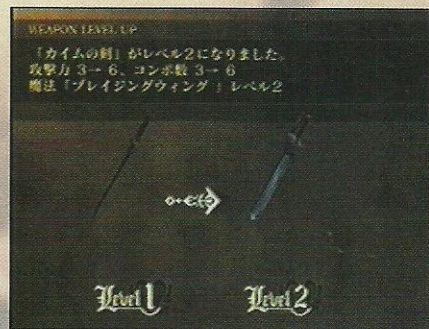


DICA: olhe no mapa a localização dos inimigos e o tempo que falta para completar a missão, além de saber os objetivos e seu status.

DICA: no começo as magias são uma boa pedida para acabar com os inimigos. Elas acertam vários oponentes de uma vez.



DICA: a defesa, além de fazer sua proteção, ajuda a visualizar melhor seu oponente pois a câmera o focaliza.



DICA: as armas possuem contagem de experiência também. Elas ficam mais fortes e o combo aumenta.

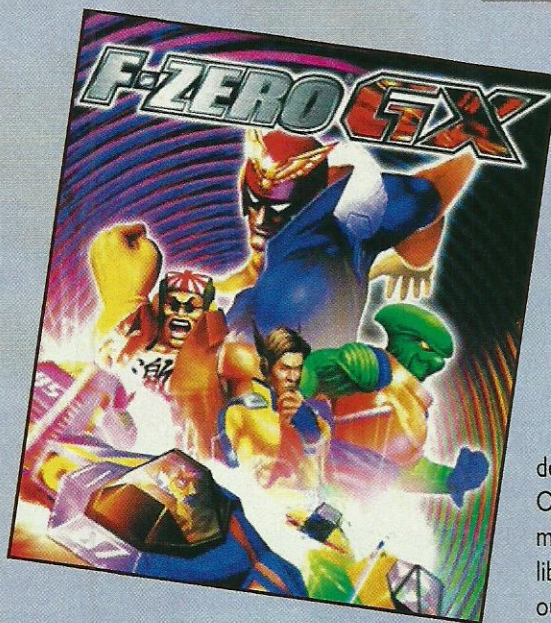


DICA: na primeira fase, o objetivo final é conseguir a chave para entrar no castelo. Para isso você deverá enfrentar dois guardiões enormes depois de derrotar todos os targets da área.



Por Marjorie Bros

Desde sua arrebatadora estréia no Super NES, em 1990, **F-Zero** praticamente inaugurou a era das corridas futuristas. A versão do Super NES mostrou o incrível poder do Mode 7, sendo o primeiro jogo de corrida em pseudo 3D, já com velocidade catastrófica. F-Zero X acrescentou novas idéias para as pistas além de o som ser um heavy metal da pesada com tecnologia de streaming, inédita em cartuchos. Agora, F-Zero GX, com a ajuda da ex-arqui-rival Sega, volta com mais velocidade e muito mais difícil. O jogo vai exigir muita perícia dos pilotos,



DICA: pressione X em uma reta para acender a luzinha rosa e restaurar um pouco de sua energia.

devido ao aumento do nível de dificuldade.

O desenho das pistas e cenários estão maravilhosos e há muita coisa para ser liberado: carros (são mais de 30), pistas e outra funções. Além dos tradicionais modos de Grand Prix, Versus e Time Attack há um modo Story, onde há muitas missões a serem realizadas. Com os tickets recebidos nas corridas pode-se comprar várias funções na loja. Não há armas em F-Zero; o que o corredor pode fazer é jogar os competidores para fora da pista ou fazê-los explodir na parede. Para isso conta com um rodopio ou em encontrão. Há vários

modos de fazer a curva também: normal, deslizando ou derrapando. É, quem é rei nunca perde a

majestade.



DICA: na tela Machine Settings pressione L ou R para mudar a cor do piloto e de sua máquina e direita e esquerda para mexer na aceleração e na velocidade máxima.



DICA: sempre passe por esses campos amarelos para ganhar um super turbo.



DICA: para fazer melhor a curva, vire devagar o analógico esquerdo e não bata na parede.



DICA: passe por esse lugar rosado que tem em todas as pistas para restaurar a sua energia e não ter perigo de explodir.

DICA: tente não passar na terra para não perder velocidade e ser ultrapassado por todos.



DICA: para fazer esse ataque giratório, pressione para qualquer lado e aperte o Z. Esse ataque é muito útil quando tem alguém do seu lado.



F-Zero GX

Nintendo/Sega/A. Vision
Corrida - M. Card
4 jogadores

93

Controle 9.0

As respostas são tão rápidas quanto o jogo. Os botões estão bem distribuídos; são ótimos.

Diversão 10

O desafio aumentou em F-Zero. Os modos estão mais difíceis e tem muitos deles a serem completados.

Gráfico 9.0

As pistas estão bem desenhadas com texturas muito trabalhadas. E sem perder um ping de velocidade.

Som 9.0

Mistura heavy metal com techno. Ótimas escolhas para o clima futurista do game.

Preciso Reclamar? - Por B. Betinho

Realmente o jogo é incrível e fica difícil achar algum defeito. O que se pode dizer é que iniciantes não tem muita vez nessa nova versão. É essa a proposta da Nintendo?

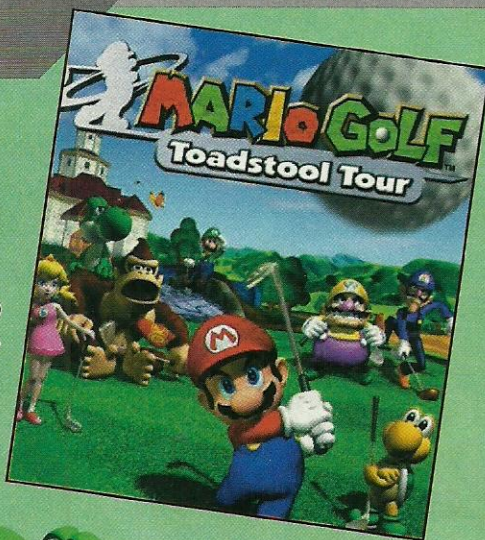
DICA: quando estiver voando na tela, tente não cair fora da pista ou irá voltar em último lugar.





Por Marcelo Kamikaze

O golfe ainda pode parecer o esporte incompreensível para alguns mas as coisas estão mudando. Ronaldo do Real Madrid o tem como um de seus passatempo e já iniciou Kaká, do Milan, no esporte. Jovens estrelas como Tiger Woods também ajudaram a desmistificar um pouco o assunto. Mario Golf também vem dar sua contribuição nesse sentido: explica passo a passo as manhas das tacadas. O



esquema básico é mesmo de Mario Golf para Nintendo 64, só que mais completo. Antes de descer o braço com o taco, o jogador tem que planejar a jogada: definir a distância e direção pretendida, sentir influência do vento e ter um salvaguarda para quando a estratégia não der certo. A família Mario está toda presente: o próprio, seu irmão Luigi, a princesa Peach, Yoshi, Donkey Kong e os rivais Bowser, Wario e Waluigi e muitos outros. Cada um, óbvio, tem sua característica que incluem força, precisão, efeito e controle. Há diversão de sobra: além do modo torneio, há diversos campeonatos como o de distância e o de

passar nos arcos, além de minigames. Mario Golf é isso aí: um jogo divertido e bem-feito para iniciantes e veteranos do golfe. Eu, como bom japonês, adorei.



Mario Golf: Toadstool Tour

Nintendo/Treasure
Esporte - M. Card
1 a 4 jogadores

9.0

Controle 10

A configuração dos botões são perfeitos e a jogabilidade agrada tanto a jogadores experientes como novatos.

Diversão 9.0

As pistas são bem desenhadas com desafio empolgante. Além disso há uma tonelada de campeonatos bem diversos.

Gráfico 9.0

O visual é bem definido e um colorido no estilo tradicional de Mario: tons bem vivos.

Som 8.0

A trilha sonora cumpre seu papel sem aparecer. As sons são bem-feitos mas não excepcionais.

Não curto Golf! - Por B. Betinho

O esportezinho sem graça. Tudo bem que a turma de Mario se esforça (e como) para parecer dinâmico mas eu não caio nessa! Mas estou sozinho na minha opinião. Marjô, dá uma força aí...



DICA: perto da área do buraco, mesmo se não estiver na grama lisinha (mais clara), tente usar o taco Pt. É mais fácil acertar o buraco que os tacos recomendados pelo CPU.



DICA: no modo Tournament, consiga Birdie (uma tacada a menos que o Par) ou melhor para ganhar medalhas. Com 50 delas, libera-se o personagem Boo, o fantasma. Nesse modo, se não conseguir o par, salve o jogo e depois continue o jogo. Assim você começa pelo início do buraco e tem a chance de tentar um Birdie.

DICA: nas tacadas de longe, também coloque em sua cabeça a força a ser usada, a direção, a influência do vento, a direção depois da pingada e os efeitos a serem aplicados.



DICA: se estiver chovendo, na hora do Putting, coloque de 40% a 50% a mais de força na tacada para compensar a grama molhada, que dificulta a rolagem da bolinha.



libera a versão estrela do desafiante, que possui mais força na tacada, porém, sem a mesma precisão.

DICA: nos campos longos, geralmente, a melhor estratégia é usar o Power Shot (botão B antes da tacada) com um Super Topspin (A para começar, B para definir a força, e A seguido de B na hora de definir o ponto de impacto), que faz a bolinha rolar para frente depois de tocar o chão.



DICA: na hora de se aproximar do Green (área verde perto do buraco) o negócio é fazer uma aproximação com um Backspin (B seguido de B na hora da definição do ponto de impacto).

Assim a bolinha não rola muito e a tacada fica mais precisa.



DICA: na hora do Putting (tacada de precisão quando se está na área do buraco), faça uma leitura cuidadosa do terreno. A bola rola para o lado que a grade indica. Quando estiver em vermelho, quer dizer que há uma subida: acrescente um pouco mais de força para compensar. Na hora de definir a força, se for para errar, erre por forçar demais, nunca de menos.



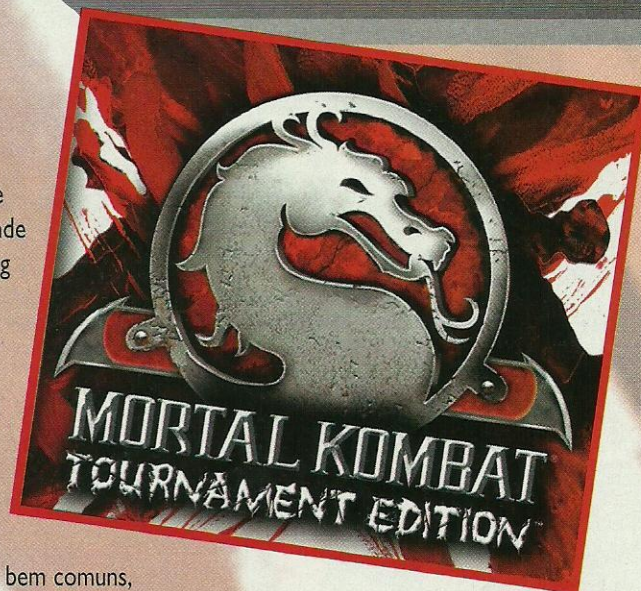


Por Baby Betinho

Esse é mais um clássico da série **Mortal Kombat** só que com algumas inovações (péssimas, diga-se de passagem). Agora o jogo conta com alguns personagens e magias novos. O jogo tem gráficos muito mal elaborados pela Midway e os sons são meio enjoativos em algumas telas. Acredito que muita gente fique tão decepcionado quanto eu, ainda mais em se tratando do grande **Mortal Kombat** que já fez história na vida

de todo fã de jogo de luta... E ainda mais, onde estão Liu Kang e Kung Lao? Os novos personagens não chegam nem perto das magias e fatalities dos antigos lutadores. Algumas coisas

são bem comuns, como por exemplo ganhar campeonatos para liberar personagens novos e desconhecidos. Vá em frente, dê uma jogadinha e tire as suas próprias conclusões. Eu vou parar de falar ou serei processado!



DICA: para fazer o fatality do Bo' Rai Cho, faça o seguinte: ←, ←, ← e chute.



Mortal Kombat Tournament Edition

Midway Games Inc.
Luta
1 jogador

7.0

Controle 7.5

Os comandos para fazer as magias são muito complicados, deixando o jogo difícil.

Diversão 7.0

Não tem muita diversão, apenas alguns movimentos são interessantes.

Gráfico 6.0

Horíveis, mal elaborados com personagens quadrados e borrados, ficando esquisitos.

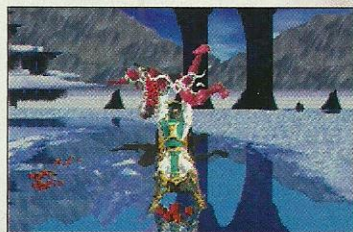
Som 6.0

Os sons são sem graça e enjoativos. Em apenas uma tela ou outra é que melhora um pouco.

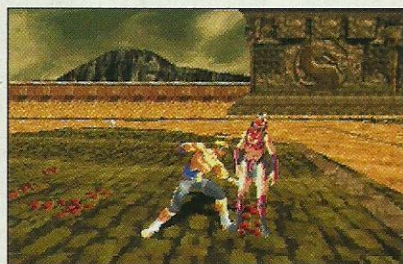
Meia Boca! - Por Kamikaze

A Midway deu uma mancada muito grande. Mortal Kombat já foi um líder em jogos de luta e agora vem com essa cara!

DICA: para fazer fatality de Quin Chi, repita o mesmo comando do fatality de Bo' Rai Cho.



DICA: para executar o clássico fatality do Escorpion faça: →, ← e chute.



DICA: para fazer o fatality eletrizante do Deus do trovão, faça: ↓, ↓, ↑ e chute.

DICA: o fatality do Johnny Cage é: →, ←, e soco.



DICA: o fatality da Sareena é assim: ←, ←, ← e chute.



DICA: o fatality da Nitara é bem legal de ser feito: ↑, → e soco.



DICA: para fazer o fatality do bizarro Mavado faça: →, ← e soco.

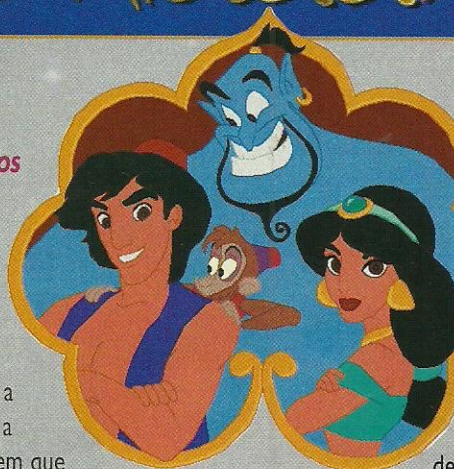


Disney's Aladdin



Por Marjorie Bros

Aladdin é mais um personagem da Disney que acabou virando jogo e entrando para a minha listinha de jogos preferidos. Aqui ele tem a grande missão de salvar a princesa das confusões em que ela sempre entra, para isso é preciso passar por fases compridas, cada uma com um chefe diferente e um mais engraçado que o outro, o que faz com que o jogador sinta



vontade de ir até o final só para vê-los. Os gráficos são bons mas, com foram produzidos pela Capcom, esperava-se um pouco mais de capricho. Os sons

variados mudam de fase para fase e de chefe para chefe, até no menu principal tem uma música diferente para cada sub-menu. Quem gosta de personagens da Disney, como eu, não pode deixar de ter esse bom jogo em sua coleção de games para GBA.



Disney's Aladdin

Capcom
Aventura
1 jogador

9.8

Controle 8.0

Os controles são fáceis, embora seja comum errar de botão e morrer mais rápido.

Diversão 8.5

O mais divertido são as caretas dos inimigos, quando atingidos, e os chefes diferentes em cada final de fase.

Gráfico 7.5

Os gráficos são bons mas poderiam ter sido melhorados pela Capcom.

Som 10

Os sons e músicas são diferentes em todas partes e lugares do jogo, deixando-o mais divertido e atraente.

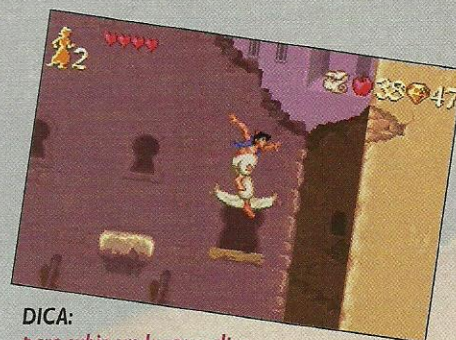
Fases iguais - Por Lord Mathias

As fases são muito compridas e iguais, o que salva é que em cada fase tem um chefe diferente.

DICA: pegue todos os baús que encontrar. Alguns têm corações que aumentam sua energia.



DICA: não caia, use o planador apertando o R ou L



DICA: para subir em lugares altos, pule sobre esse pano e aperte o botão de pulo.



DICA: pule em cima dos vasos verdes e eles revelarão maçãs e outras coisas.



DICA: pendure-se entre as jóias e pegue-as de uma só vez.



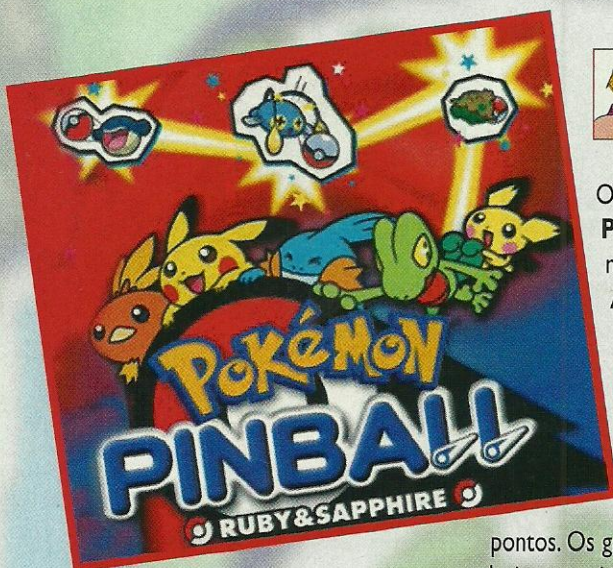
DICA: suba nos pedaços de madeira na parede e pegue a maior quantidade de jóias possíveis.



DICA: para matar esse chefe, jogue uma maçã e, em seguida, pule sobre ele. Repita até ele morrer



DICA: para passar por esses espetos, aperte B e pendure-se nas pedras no topo da tela.



Por Marjorie Bros

O que aconteceu com **Pokémon Pinball Ruby e Sapphire** foi o mesmo que **Pokémon Vermelho e Azul**, acabou virando jogo de pinball. Como gosto tanto de bichinhos como jogos de pinal, não poderia de ter esse game. O objetivo do jogo é capturar todos os pokémons possíveis e conseguir a maior quantidade de

pontos. Os gráficos são legais mas, com certeza poderiam ter sido mais caprichados. Os sons são os mesmos dos outros jogos e são bastante repetitivos mas para a legião de fãs de pokémons isso nem importa. Boa sorte!

DICA: escolha a fase e a máquina que você quer jogar.



DICA: sempre que puder, jogue a bola no pokémon de fogo, e um outro pokémon aparecerá.



DICA: 06-sempre que a palavra travel aparecer jogue a bola nas laterais para mudar de cidade



DICA: para fazer com que pikachu

ganhe um raio e devolva a bola, jogue a bola na placa que tem do lado direito da tela.



Pokémon Pinball Ruby e Sapphire

Nintendo
Pinball
1 jogador

7.0

Controle 6.0

Os controles são um pouco confusos, fazendo com que o jogador erre muito.

Diversão 8.0

Contudo, é um game bem divertido, para quem gosta do estilo. Os pokémons fazem até caretas quando atingidos.

Gráfico 8.0

São bons, poderiam ter sido feitos com um pouco mais de capricho, em se tratando de um jogo de grande sucesso.

Som 6.0

Os sons são sem graça e repetitivos, fazendo com que o jogador, muitas vezes tire o som.

Que Jogabilidade! - Por Lord Mathias

A jogabilidade acabou sendo a pior coisa do jogo, é tudo meio confuso, levando o jogador à decepção!

DICA: quando estiver escrito "saver" e a bolinha cair no buraco, com certeza sua bolinha será recuperada.



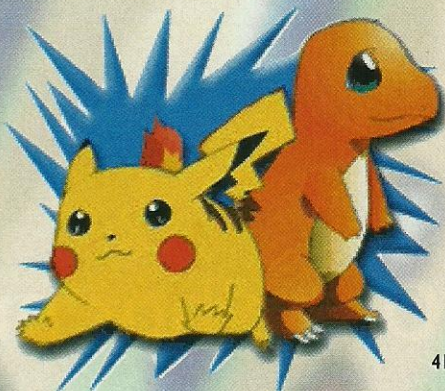
DICA: jogue a bolinha na baleia para aparecer um pokémon que você possa capturar.



DICA: quando tiver um pokémon na tela, jogue a bolinha nos bichinhos que tem perto do topo da tela.



DICA: para ver quantos pokémons você já pegou, abra a sua pokédex e de uma olhada.

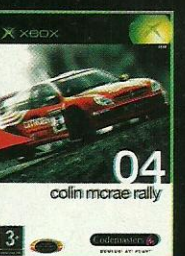
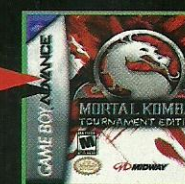
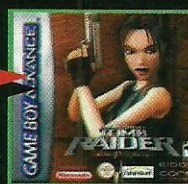
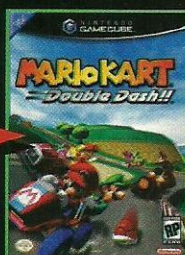
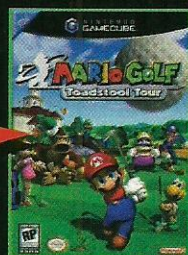
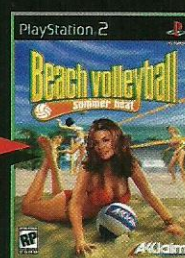
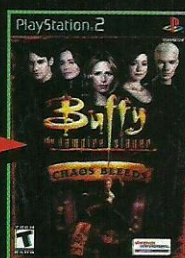




ELET

A MAIOR LOJA DO BRASIL

Comparamos
vídeo games



O melhor preço e a maior garantia!

ROMÍL

PROMOÇÃO
Desbloqueio de PS2 e
XBox feito na hora com
os melhores chips.
Total Garantia!



Destravamento de PS2 feito na hora, orçamento grátis!

**Conserto - venda e troca
de videogames.**

Vendemos também via SEDEX

Promoção:

- ✓ Memory Card de PS 2 Original por R\$ 67,50!
- ✓ Controle de PS2 Original na caixa por R\$ 89,50
- ✓ Fitas de Advance à partir de R\$ 79,50
- ✓ Fitas de GameBoy Color a partir de R\$ 49,00
- ✓ Fita Zelda Majora Mask c/ nova expansão por R\$ 99,00
- ✓ Jogods de PS2, Xbox e GameCube novos à partir de R\$ 99,00
- ✓ Devil May Cry 2 por R\$ 139,00
- ✓ Jogos Originais, Semi-novos de PS1, Dreamcast, Sega Saturn, Neo Geo, Sega CD e 3DO à partir de R\$ 8,50

Rua Santa Efigênia, 348 - 1º andar
loja 12 - CEP 01207-001 Centro - SP
Horário de func. seg. a sex. 08:30 às 18:00
sáb. 08:30 às 17:00 - Fone/Fax: 221-1740
3362-2306 - 3362-2308 3337-5557 - 3362-2309

**Liquidação
do Dia das
Crianças**

**Volante para PS2
Blue Thunder
R\$ 107,90**

PLAYSTATION 2

XBOX

GAMECUBE

SOUL CALIBUR II

Jogue com Yoshimitsu

Termine o capítulo 2 do modo Weapon Master. Vença Yoshimitsu na última área.

Jogue com Cervantes

Termine o capítulo 3 do modo Weapon Master. Vença Cervantes na última área.

Jogue com Charde

Termine o capítulo 2 do modo Weapon Master. Vença Charde na primeira área. Ele só pode ser derrotado com Ring Out.

Jogue com Sophitia

Termine o capítulo 4 do modo Weapon Master. Vença Sophitia na última área.

Jogue com Seung Mina

Termine o capítulo 2 do modo Weapon Master. Vença Seung Mina na Palace Icon.

Abertura alternativa

Termine o modo Weapon Master inclusive as missões secundárias.

Extra Practice

Termine o modo Weapon Master com qualquer personagem.

Extra Versus

Termine o modo Extra Arcade com qualquer personagem.

Extra Arcade

Termine o modo Arcade com qualquer personagem.



Extra Vs Team Battle

Termine o modo Extra Team Battle Mode.

Extra Survival

Termine o Survival Mode com 10 ou mais vitórias

Provocação

No modo Arcade, depois de pegar um lutador e enquanto a fase estiver sendo carregada pressione X para provocar o oponente.

Abertura do Arcade

Vença o Extra Time Attack quatro vezes no nível de dificuldade Extreme.

Biografia e Demo Theatre

Termine o Arcade Mode ou o Extra Arcade Mode com qualquer personagem.

Arena Lakeside Coliseum

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo 1.

Arena Labyrinth

No modo Weapon Master, vença a fase 6 do capítulo 6.

Arena Money Pit

No modo Weapon Master, vença a fase 1 do capítulo 4.

Arena Egyptian Crypt

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do capítulo 8.

Arena Hwangseo Palace/Phoenix Court

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo 7.

Armas liberadas:

Talim - Double Crescent Blade

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo 3.

Raphael - Schweizer

No modo Weapon Master, vença a fase 4 do capítulo 3.

Cervantes - Acheron

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do capítulo 3.

Maxi - Fuzoroi

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do capítulo 3.

Xianghua - Soul Calibur

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo 5.

Seung Mina - Halberd

No modo Weapon Master, vença a fase 6 do capítulo 6.

Nightmare - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo 7.

Necrid - Ethereal Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do capítulo 8.

Seung Mina - Ambassador

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo 10.

Sophitia - Synval

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo 10.

Xianghua - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 1 do sub-capítulo 2.

Voldo - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do sub-capítulo 2.

Taki - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do sub-capítulo 2.

Cassandra - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 4 do sub-capítulo 2.

Mitsurugi - Souvenir Gift

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do sub-capítulo 3.

Maxi - Termite Snack

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do sub-capítulo 4.

Mitsurugi - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do sub-capítulo 4.

Cassandra - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do sub-capítulo 4.

Cervantes - Imitation Sword

No modo Weapon Master, vença a fase 5 do sub-capítulo 4.

Kilik - Bamboo Staff

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo extra 1.

Astaroth - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo extra 1.

Nightmare - Galley Oar

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo extra 1.

Ivy - Prototype Ivy Blade

No modo Weapon Master, vença a fase 2 do capítulo extra 2.

Necrid - Soul Edge

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo extra 2.

Sophitia - Memento

No modo Weapon Master, vença a fase 3 do capítulo extra 2.

BUFFY THE VAMPIRE SLAYER: CHAOS BLEEDS

Para obter os efeitos abaixo termine a fase no rank estabelecido.

Efeito	Fase	Rank
Outtakes	level 12	qualquer um
HQ Chaos Bleeds	level 5	qualquer um
Arena para multiplayer: Cemetery	level 2	Slayer
Arena para multiplayer: Initiative	level 8	Slayer
Arena para multiplayer: Quarry	level 11	Slayer
Personagem no multiplayer: Abominator	level 10	Professional
Personagem no multiplayer: Bat Beast	level 4	Professional
Personagem no multiplayer: Chainz	level 10	Slayer
Personagem no multiplayer: Chris	level 12	Slayer
Personagem no multiplayer: Faith	level 8	Professional
Personagem no multiplayer: vampira	level 1	Slayer
Personagem no multiplayer: Joss Whedon	level 12	Professional
Personagem no multiplayer: Kakistos	level 9	Slayer
Personagem no multiplayer: vampiro	level 1	Professional
Personagem no multiplayer: Materani	level 5	Professional
Personagem no multiplayer: Psycho Patient	level 6	Professional
Personagem no multiplayer: dominatrix	level 7	Slayer
Personagem no multiplayer: escravo	level 7	Professional
Personagem no multiplayer: Sid the Dummy	level 6	Slayer
Personagem no multiplayer: Tara	level 3	Slayer
Personagem no multiplayer: Zombie Demon	level 3	Professional
Personagem no multiplayer: Zombie Devil	level 4	Slayer
Personagem no multiplayer: Zombie Gorilla	level 11	Professional
Personagem no multiplayer: Zombie Skeleton	level 2	Professional
Personagem no multiplayer: Zombie Soldier	level 9	Professional
Entrevista com Amber Benson	level 2	qualquer um
Entrevista com Anthony Stewart Head	level 1	qualquer um
Entrevista com Nicholas Brendan	level 3	qualquer um
Entrevista com Robin Sachs	level 4	qualquer um
Vozes de Amber Benson	level 8	qualquer um
Vozes de Anthony Stewart Head	level 7	qualquer um
Vozes de James Marsters	level 6	qualquer um
Vozes de Joss Whedon	level 11	qualquer um
Vozes de Nicholas Brendon	level 9	qualquer um
Vozes de Robin Sachs	level 10	qualquer um



FREAKY FLYERS

Personagens escondidos

Segue a tabela com os locais dos personagens escondidos

Fase	Local	Personagem
Bandito Attack	Siga pela pista e atire na estrela de cinema	Atomic Johnny
Danger Island	Na floresta, atire na cobra em cima dos cipós	Island Jack
Torpedo Run	Olhe o radar e procure por dois pontos. Siga para a direita e acerte o submarino amarelo	Guntentaag e Sven 209
Cave of Blunders	Voe baixo e encontre duas pessoas. Atire no homem grande de preto	Sheik Abdul
Thugsville	Voe para o primeiro túnel onde passa o trem e pegue o sinal de unlock Purple	Gremlin (modo corrida e caça)
Coyote Canyon	Na caverna olhe para cima e veja uma coisa roxa. Aire e suba. Pegue o sinal	Bandito (modo corrida e caça)
Coyote Canyon	Na cidade dos cowboys, atire na mulher que está para ser enforcada	Cactus Rose
Bigfoot Mountain	Vá para frente no começo da fase. Verá uma casa. Atire no homem de neve	Andre Latoilette

PLAYSTATION 2

FUTURAMA

Vários códigos

Durante o jogo pressione e segure L1 + L2 e entre com os códigos abaixo. Se a tela piscar, o código entrou corretamente.



Energia cheia	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, ↑, Select
Invencibilidade	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, △, Select
Todos os extras	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, □, Select
Especial cheio	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, ←, Select
Mias 5 vidas	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, ↓, Select
Munição ilimitada	↓, □, △, ↓, □, △, □, X, R2, →, Select

Código de seleção de fases

Planet Express	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, ↑, Select
Sewers	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, →, Select
Subway	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, ↓, Select
Old New York	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, ←, Select
Red Light District	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, △, Select
Uptown	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, □, Select
New New York	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↑, X, Select
Canyon	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, ↑, Select
Mine	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, →, Select
Mine Tunnel	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, ↓, Select
Junkyard 1	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, ←, Select
Junkyard 2	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, △, Select
Junkyard 3	↓, □, △, ↓, □, △, □, →, □, Select
Market	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, ↑, Select
LeftWing	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, →, Select
RightWing	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, ↓, Select
Temple Courtyard	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, ←, Select
Inner Temple	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, △, Select
Bogad's Swamp	↓, □, △, ↓, □, △, □, ←, ↑, Select
Mom's HQ Bender	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, ↑, Select
Mom's HQ Leela	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, →, Select
Mom's HQ Fry	↓, □, △, ↓, □, △, □, ↓, ↓, Select

ALIENS VERSUS PREDATOR: EXTINCTION

Cheat menu

Para liberar o Cheat Mode, pause o jogo e digite R1, R1, L1, R1, L1, L1, R1, L1, R1, L1, R1, L1, R1, L1. As seguintes opções estarão no menu de Options: Cheat Win, Clear Fog of War, Enable All Levels, Gimme \$10000, Player Invulnerable, Show LZs e Toggle Unit Spying.

Ou consiga medalhas de ouro do jogo para liberar as mesmas opções.

APE ESCAPE 2

Jogue como Spike (versão japonesa)

Na versão japonesa do game, coloque o cursor em New Game, segure L1 e pressione Start.

Jogue como Spike (versão americana)

Na versão americana do game, termine o jogo com todos os 300 macacos e salve no Memory Card. Depois, coloque o cursor em New Game e pressione circle e não solte. Jogue como Spike.

Minigames

1. Dance Monkey Dance: vença a fase Ninja Hideout. Agora, vá para o gotcha box na Travel Station e coloque 10 moedas para liberar o Dance Monkey Dance.

2. Monkey Soccer: vença a fase Enter the Monkey. Agora, vá para o gotcha box na Travel Station e coloque 10 moedas para liberar o Monkey Soccer.

3. Monkey Climb: vença a fase Lost Valley. Agora, vá para o gotcha box na Travel Station e coloque 10 moedas para liberar o Monkey Climb (esse é o mais difícil).

ROMANCE OF THE THREE KINGDOMS VIII

Personagens secretos

Selecione "New officer" no menu principal. Depois escolha "Create New Officer". Use a opção Name e entre com um dos seguintes nomes. Um som confirmará a dica.

Abraham Lincoln
Albert Einstein
Ben Franklin
Benedict Arnold
Davy Crockett
Jedidiah Smith
Jim Bridger
John Adams John Henry
JohnPaul Jones
Kit Carson
Patrick Henry
Paul Bunyan
Paul Revere
Pecos Bill
Red Cloud
Sam Houston
Sitting Bull
William Cody
William Seward

Modo Multi Play

Pause o jogo e escolha a opção Quit. Agora deixe o CPU controlar seu oficial. Segure L1 + L2 + R1 + R2 + Select + Start. Uma janela se revela e permitirá até 8 oficiais para serem usados.

Retratos bônus de personagens criados
Consiga completar 100% dos eventos.

Melhores personagens criados
Consiga de 100% de obtenção de itens.

TOKYO XTREME RACER 01 (SHUTOKOU BATTLE 01)

Modo Expert

Segure □ na hora de escolher a pista para escolher o nível de dificuldade do carro inimigo.

SILENT LINE: ARMORED CORE

Pegue os emblemas AC

No slogan de vitória digite Start + Select.

Consiga mais peças

Obtenha rank A ou S nas missões.

Overboost

Pressione L3 + R3. Mas você não poderá parar até gastar todo o boost.

THE GREAT ESCAPE

Munição ilimitada

Pause o jogo e pressione □, □, L2, R1, R2, L1, □, □, L1, R1, L1, R1.

Seleção de fases e modo Greatest Escape

No menu principal pressione □, L2, □, R2, □, R1, □, L1, L2, R2, □, □.

Liberar as CGs

No menu principal pressione L2, L1, □, □, □, R2, R1, □, □, □, L1, R1.

Liberar modo Greatest Escape

Vença o jogo uma vez.

VIRTUA FIGHTER 4: EVOLUTION

Voz da Sega

Antes que o logo da Sega apareça no demo, mantenha pressionado o botão circle e você ouvirá a antiga voz que aparecia junto com o logo da empresa.



Jogue com Dural

Vá para a Sega Area Uptown no modo Quest. Você poderá comprar o Dural na loja.

Veja o Dural com olhos brilhantes

No modo Arcade, chegue ao Dural com o número de vitórias terminando em 9.

Veja o Dural transparente

Chegue ao Dural em menos de 6 minutos.

Novas poses de vitória

Pode-se comprar novas poses de vitória nas lojas. Segure soco + defesa ou soco + defesa + direcional durante o replay para ver as novas poses.

Liberar fases de Virtua Fighter original

No modo Quest chegue ao Sega Area Uptown. Agora, segure Start no modo versus durante a seleção de arena para transformá-lo na versão original.

Training Stages

Consiga as fases de treino chegando nas seguintes áreas do modo Quest. Depois, vá ao modo Versus e pressione para direita ou esquerda para ir às fases de treino.

Fase de treino 1 - Vá ao Club Sega Bay Area;

Fase de treino 2 - Vá ao Sega World South;

Fase de treino 3 - Vá ao Club Sega Plant Area;

Fase de treino 4 - Vá ao Sega Area Midtown.

Libere o modo Battle

No mod Quest vença os seguintes campeonatos: AM2 Cup, Combo Contest, Combo Maniax, Counter Challenge, Hyper Action Battle, Iron Fight, Knockdown Clash, Mirror Match, Seesaw Game, Survival Tournament, Ultimate Battle, Venus Cup, Wall Death Match, and Wrestler's Battle.

CHAOS LEGION

Jogue como Arcia

Termine o jogo na dificuldade Normal.

Nível de dificuldade Hard

Termine o jogo na dificuldade Normal.

Nível de dificuldade Super Hard

Termine o jogo na dificuldade Hard.

Libere as opções Liv Special PV, Total Results and Extra Menu

Termine o jogo em qualquer nível de dificuldade.

R-TYPE FINAL

Invencibilidade

Pause o jogo, segure L2 e digite →, →, ←, →, ←, →, ←, R2, ↑, ↑, ↓, ↓, ↑, ↓, ↑, ↓. R2. Um som vai confirmar a dica. Use novamente o comando se quiser desativar a invencibilidade.

Naves extras

Digite os códigos na R's Museum

Lady Love (#3)	4170 4170
Strider (#24)	5050 1060
Mr. Heli (#59)	5959 5959
Curtain Call (#100)	9910 0101

FREESTYLE METAL X

Use os seguintes códigos

Todos os corredores e motos	dudemaster
Todas as peças de moto	garageking
Todas as roupas	johnnye
Todas as fases	universe
Todas as acrobacias	fleximan
\$1 milhão	sugardaddy
Todas as fotos na galeria	seeall
Todas as músicas	hearall
Todos os demos	watchall

GAMECUBE

F-ZERO GX



Liberar Big Blue Music Track

No menu de Customization entre com o código na F-Zero Shop: Z, ←, →, ←, Z, Y, X, Z, ←, →, ←, →, Z, X, Z, X, Z.

Libera Big Blue Music Track para compra. Para ativar, pressione Z quando selecionar quaisquer pistas Big Blue.

Corredores F-Zero AX

Vença as missões Story Mode no nível Very Hard para liberar os corredores.

Corredor	Termine
Phoenix/Rainbow Phoenix (#40)	Story Mode Mission #1
Princia Ramode/Spark Moon (#36)	Story Mode Mission #2
QQQ/Rolling Turtle (#39)	Story Mode Mission #3
Don Genie/Fat Shark (#31)	Story Mode Mission #4
Digi Boy/Cosmic Dolphin (#32)	Story Mode Mission #5
Dai Goroh/Silver Rat (#35)	Story Mode Mission #6
Dai & San & Gen/Pink Spider (#33)	Story Mode Mission #7
Lily Flyer/Bunny Flash (#37)	Story Mode Mission #8
PJ/Groovy Taxi (#38)	Story Mode Mission #9
Magic Seagull	Todos os capítulos do Story Mode

Várias dicas

Para liberar os vários segredos do game faça o seguinte:

Segredo	Como fazer
Modo Very Hard (Story)	Vença um capítulo do Story no Hard, assim você terá acesso à versão Very Hard do capítulo
Hard Mode (Story)	Vença um capítulo do Story, assim você terá acesso à versão Hard do capítulo
Spade	Termine todos os capítulos do Story Mode no nível Hard
Video na tela de perfil	Vença qualquer cup na Master Class usando um personagem
Split Oval Staff Ghost	Vença o Casino Palace: Split Oval em menos de 1min07s00
Twist Road Staff Ghost	Vença Mute City: Twist Road em menos de 1min10s00
Peça de máquinas AX	Termine o Story Mode no nível Hard
Dark Schneider	Termine o Story Mode
Pilotos AX	Termine o Story Mode no nível Very Hard
AX Mute City Sonic Oval	Termine em primeiro no AX Cup
Master Class	Chegue em primeiro lugar no Ruby, Diamond, Emerald e Sapphire no nível Expert
Diamond Cup	Chegue em primeiro lugar no Ruby, Diamond, Emerald e Sapphire no nível Standard ou Expert
Pistas AX	Chegue em primeiro lugar nas pistas AX ou vença todas as pistas do Grand Prix no nível Master
AX Cup	Libere todas as pistas AX

Mova rápido

Pressione alternadamente → + R e ← + L para ganhar velocidade.

Legendas nas cenas de história

Pressione Z durante as cenas de histórias para aparecerem legendas.

Musica do personagem no replay

Durante o replay, pressione o botão L ou R para mudar a música. Qualquer música dos personagens liberados poderá ser escolhida.

P.N. 03

Roupas diferentes

Termine o jogo e pegue a roupa Blackbird e salve. Use o save e termine uma outra vez e pegue a roupa Papillon. Isso também faz liberar um nova tela de abertura.

Nível Hard

Termine o jogo no Easy ou Normal.

Dinheiro infinito

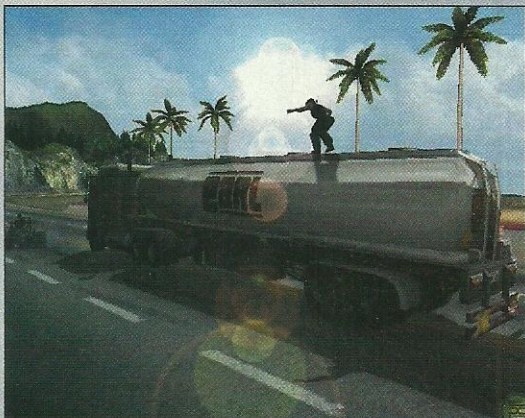
Jogue as missões Trial quantas vezes quiser para acumular dinheiro.

Extras

Termine o jogo no Normal para ver uma conversação extra entre Vanessa e "The Client". Uma nova tela de abertura também é liberada.



BIG MUTHA TRUCKERS



Código-mestre

Entre com o código CHEATINGMUTHATRUCKER ou ATJCEHJMJ na tela de Options. Todas as dicas e o Evil Truck estarão disponíveis. Se escolher usar o Sat Nav automático, ele o levará sempre para onde tiver o melhor preço mais não poderá correr contra outros caminhoneiros.

Evil Truck

Use o código VARLEY na tela de Options.

Ou jogue a Trial Bno modo Trukin' 60 Day e vença a corrida para voltar ao Big Mutha Trucking HQ.

Mais códigos

Use os códigos na tela de Options.

Efeito	Código
Caminhões rápidos	GINGERBEER
\$10 milhões	LOTSAMONEY
Seleção de fases	LAZYPLAYER
Fases bônus	JINGLEBELLS
Tempo infinito	PUBLICTRANSPORT
sem danos	6WL
Sat Nav automático	USETHEFORCE
Imunidade diplomática	VICTORS
Pedestres pequenos	DAISHI

GAMEBOY ADVANCE

POKÉMON PINBALL: RUBY & SAPHIRE

Fases bônus Spheal e Sealeo

Ruby: seja detonado pelo Wishcat que aparece aleatoriamente no lago com Chinchous e Lotads.

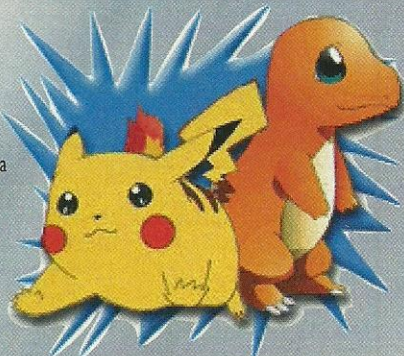
Sapphire: aperte o botão P algumas vezes e jogue a bolinha na rampa de metal à esquerda para ser carregado por um Pelliper.

Duskull

Sapphire: aparece aleatoriamente após pegar três Pokémons, no HOLE.

Kecleon

Ruby: aparece aleatoriamente após pegar três Pokémons, no HOLE.



Kyogre

Sapphire: consiga HOLE após evoluir, capturar ou fazer estourar ovos de três Pokémons. Pode-se conseguir isso nos solts HOLE. Se conseguir vencer a fase duas vezes você captura o Pokémon.

Groudon

Ruby: consiga HOLE após evoluir, capturar ou fazer estourar ovos de três Pokémons. Pode-se conseguir isso nos solts HOLE. Se conseguir vencer a fase duas vezes você captura o Pokémon.

Rayquaza

Ruby e Sapphire: consiga HOLE após evoluir, capturar ou fazer estourar ovos de três Pokémons. Se conseguir vencer a fase duas vezes você captura o Pokémon.

MORTAL KOMBAT: TOURNAMENT EDITION

Cores alternativas para as armas

Segure os botões correspondentes antes das lutas ou entre os rounds.

Vermelho: segure R;
Amarelo: segure L;
Marrom: segure R + L;
Azul: segure ↑ + A ou B;
Verde: segure ↑ + L;
Roxo: segure ↑ + R;
Preto: segure ↑ + L + R.



Koffins

Na Krypt, os Koffins liberam vários elementos do jogo. A maioria libera cores novas dos personagens que podem ser obtidos ao pressionar L ou R na escolha dos lutadores. Na coluna preço, onde está escrito G, significa que o Koffin precisa ser comprado com moedas de ouro. Onde está escrito "-" que dizer que o Koffin deverá obtido e não comprado. Segue a lista:

Koffin

Preço	Efeito
AA 325	Vlad Shang Tsung (cor)
AB 350	Ivy Nitara (cor)
AC 350	Suede Mavado (cor)
AD 275	Demon Quan Chi (cor)
AE 225	Goth Sareena (cor)
AF 325	Ermac Scorpion (cor)
AG 275	Cyron Cyrax (cor)
AH 200	Anime Cyrax (cor)
AI 300G	Fester Drahmin (cor)
AJ 200	Anime Johnny Cage (cor)
AK -	Weapon Fatality: Scorpion
AL 275	Royal Raiden (cor)
AM 450G	Salvation Nitara (cor)
AN -	desconhecido
AO 350	Golem Hsu Hao (cor)
AP 400	Martian Drahmin (cor)

BA 450	Reaper Raiden (cor)
BB 200	Anime Scorpion (cor)
BC 350	Redden Raiden (cor)
BD 200	Anime Nitara (cor)
BE 225	Goth Raiden (cor)
BF 450	Gold Quan Chi (cor)
BG 200	Anime Quan Chi (cor)
BH 225	Goth Nitara (cor)
BI 275G	Goldenboy Cage (cor)
BJ 350G	Old Bo' Rai Cho (cor)
BK 400	Harlot Nitara (cor)
BL 275	Valkyrie Nitara (cor)
BM 300	Suntan Quan Chi (cor)
BN 450	Storm Scorpion (cor)
BO 500	+300 Gold Koins
BP 50	+100 Koins

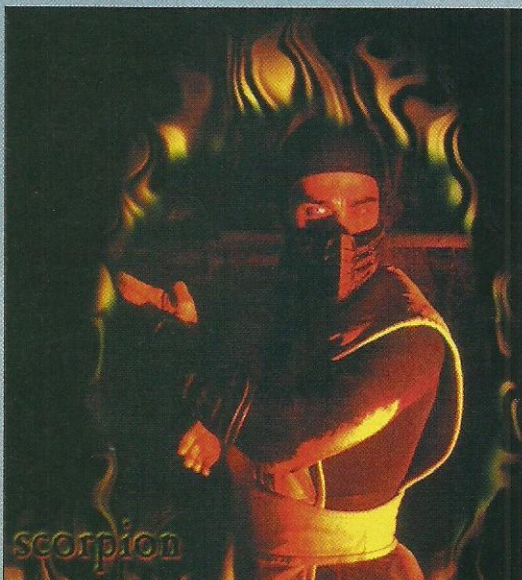
CA desconhecido	desconhecido
CB 325	Alien Quan Chi (cor)
CC 1550G	Arena: Lung Hai Temple
CD 225	Goth Hsu Hao (cor)
CE 350	Royal Shang Tsung (cor)
CF 200	Anime Hsu Hao (cor)
CG 1250	Arena: Kuatan Palace
CH 1275	Modo "Classic"
CI 350	Cyclone Cyrax (cor)
CJ 450	Mongolian Hsu Hao (cor)
CK 400	Plump Bo' Rai Cho (cor)
CL 400	Chilly Hsu Hao (cor)
CM 400G	Cyboticon Cyrax (cor)
CN 325	Black Knight Mavado (cor)
CO 450	Joc Johnny Cage (cor)
CP 225	Goth Quan Chi (cor)

DA 400	Sandy Reptile (cor)
DB 450G	Toreador Mavado (cor)
DC -	desconhecido
DD 325	Smoke Cyrax (cor)
DE 225G	Salamander Reptile (cor)
DF -	desconhecido
DG 325	Red Johnny Cage (cor)
DH 325	Hell's Angel Nitara (cor)

DI 300	Dreamcoat Mavado (cor)
DJ 300	Putty Reptile (cor)
DK 1100G	Weapon Fatality: Mavado
DL 400	Purple Quan Chi (cor)
DM200	Anime Reptile (cor)
DN 1525	Weapon Fatality: Nitara
DO -	desconhecido
DP 300	Technicor Shang Tsung (cor)

EA 25	+50 Koins
EB 275	Pride Mavado (cor)
EC 200	Goth Mavado (cor)
ED 225	Prince Mavado (cor)
EE 450	Toxic Bo' Rai Cho (cor)
EF 275	Smoke Scorpion (cor)
EG 225	Goth Bo' Rai Cho (cor)
EH 300	Sci Fi Nitara (cor)
EI 200	Anime Sareena (cor)
EJ 100	+200 Koins
EK 350	Stealth Johnny Cage (cor)
EL 450	Midas Reptile (cor)
EM 400	Yellow Johnny Cage (cor)
EN 200	Anime Drahmin (cor)
EO 275G	Scorpiette Sareena (cor)
EP 450	Tobor Cyrax (cor)

FA 325	Black Adder Scorpion (cor)
FB 400	Castaway Sareena (cor)
FC 450	Double Agent Sareena (cor)
FD 275	Hef Bo' Rai Cho (cor)
FE 275	Parliament Shang Tsung (cor)
FF 400	Handyman Shang Tsung (cor)
FG 1000G	Modo "Thermal"
FH 275G	Powder Hsu Hao (cor)
FI 350	Ground Beef Drahmin (cor)
FJ 1000	Weapon Fatality: Johnny Cage
FK 225	Protocol Cyrax (cor)
FL 650	Modo "Krazy Kolors"
FM -	desconhecido
FN 400	Reaper Scorpion (cor)
FO 500G	Modo "VB" Mode



FP 1973	Weapon Fatality: Hsu Hao
GA 15000	"Test Your Might" de graça
GB 400	Marvelous Raiden (cor)
GC 1090	Weapon Fatality: Reptile
GD 300	Billy Ray Bo' Rai Cho (cor)
GE 12000	"Test Your Sight" de graça
GF 325	Porcelain Sareena (cor)
GG 1000	Modo "Night Vision"
GH 350	Negateeva Sareena (cor)
GI 300	Quan She Sareena (cor)
GJ 300G	Shaolin Raiden (cor)
GK 325	Buddah Bo' Rai Cho (cor)
GL -	desconhecido
GM250	+500 Koins
GN850G	Arena: Acid Bath
GO 300	Viper Cyrax (cor)
GP 300	MK-Watch Cage (cor)
HA 350	Chameleon Reptile (cor)
HB 300	Reptile Scorpion (cor)
HC 125	+250 Koins
HD -	desconhecido
HE -	desconhecido
HF 225	Goth Drahmin (cor)
HG -	desconhecido
HH 325	Sunshine Raiden (cor)
HI 2020	Weapon Fatality: Sareena
HJ 225	Goth Scorpion (cor)
HK 200	Anime Raiden (cor)
HL 400	The King Mavado (cor)
HM855G	Weapon Fatality: Drahmin
HN 450	Evergreen Shang Tsung (cor)
HO 2000	Arena: Moloch's Lair
HP 325	B Movie Drahmin (cor)

IA 300	Xeno Hsu Hao (cor)
IB 200	Anime Bo' Rai Cho (cor)
IC 275	Derma Drahmin (cor)
ID 275	Venom Reptile (cor)
IE 200	Anime Shang Tsung (cor)
IF 750	Arena "Arcade Mode"
IG -	desconhecido
IH 350	Celsius Scorpion (cor)
II 225	Goth Shang Tsung (cor)
IJ 350	Reaper Quan Chi (cor)
IK 225	Goth Johnny Cage (cor)
IL 1500	Arena: The Armory
IM 325	El Diablo Hsu Hao (cor)
IN -	desconhecido
IO 450G	Parasite Drahmin (cor)
IP -	desconhecido

Fatalities

Ligue-se no comando dos Fatalities.

Nitara: ↑, frente, soco (Midnight Snack).

Mavado: frente, trás, soco (Tenderize).

Johnny Cage: frente, trás, soco (Lobotomy).

Sektor: trás, trás, frente, chute.

Hsu Hao: trás, trás, frente, chute (Laser Slice).

Sareena: trás, trás, trás, chute (Death Flurry).

Bo Rai Cho: trás, trás, trás, chute (Big Bounce).

Cyrax: ↓, ↓, ↑, chute (Rag Doll Slam).

Rayden: ↓, ↓, ↑, chute (Shock Therapy).

Noob Saibot: ↑, frente, chute.

Drahmin: trás, ↑, soco.

Shang Tsung: ↓, ↑, soco.

Quan Chi: trás, trás, soco.

Scorpion: frente, trás, soco.

Weapon Fatalities

Um Weapon Fatality é um combo com a arma do personagem. No final, o sangue jorra e o oponente cai. A mensagem "Weapon Fatality" aparece. Eles devem ser liberados nas Koffins. Para isso é necessário terminar o Survival Mode 13 vezes, uma vez para cada personagem.

Scorpion: ↑, ↓, chute.

Johnny Cage: ↑, ↓, chute.

Sareena: ↓, ↑, chute.

Reptile: ↑, trás, chute.

Nitara: ↓, ↓, soco.

Hsu Hao: ↑, frente, soco.

Bo Rai Cho: ↓, trás, chute.

Quan Chi: ↓, frente, chute.

Drahmin: ↓, ↓, chute.

Mavado: ↓, trás, chute.

Shang Tsung: trás, trás, soco.

Raiden: ↑, ↓, chute.

Cyrax: ↑, ↑, soco.

Sektor: ↓, ↓, chute.

Noob Saibot: ↑, trás, chute.

Jogue como Drahmin

Termine o modo Tag Team no nível Normal ou mais difícil.

Jogue como Hsu Hao

Termine o modo Arcade no nível Normal ou mais difícil.

Jogue como Reptile

Termine o modo Arcade no nível Normal ou mais difícil com todos personagens iniciais.

Jogue como Noob Saibot

Termine o modo Arcade e Tag Team com todos os personagens iniciais e os extras, com exceção do Sektor. Depois

termine o modo Arcade no nível Hard ou mais difícil com o Scorpion com o traje da Morte.

Jogue como Sektor

Termine o modo Tag Team sem usar continues. Ou use o cabo link e conecte-se com o jogo Mortal Kombat: Deadly Alliance do GameCube.

XBOX

ALIENS VS. PREDATOR: EXTINCTION

Modo Cheat

Pause o jogo pressione R, R, L, R, L, L, R, L, R, R, L, R, L, L, R, L para liberar as Cheats no menu de Options: Toggle Unit Spying, Cheat Win, Gimme \$10000, Show LZs, Player Invulnerable, Enable All Levels e Clear Fog Of War. Ou consiga medalhas de ouro do jogo para liberar as mesmas opções.

Modo Cartoon

Crie um Sountrack com o nome «<GIGGLES>»

THE GREAT ESCAPE

Seleção de fases e modo Greatest Escape

Digite Y, R, Y, X, Y, R, X, L, X, X, Y no menu principal.

Energia e munição ilimitada

Pause o jogo com uma arma e medicamento na bagagem e digite Y, X, L, R, L, R, X, Y, L, Y, Y, R. Uma mensagem confirma o sucesso da dica.

Todas cenas CGs

Digite L, L, Y, X, X, R, R, Y, Y, X, L, R no menu principal. Uma mensagem confirma o sucesso da dica.

TOM CLANCY'S GHOST RECON: ISLAND THUNDER

Vários códigos

Para acionar as dicas abaixo é necessário terminar todos os objetivos no modo Single Player. Ai, pause o jogo e entre em Cheats. Digite os códigos:
Invencibilidade*: X, X, A, B, A
Cabeça grande: A, X, B, Y, A
Corpo grande: B, B, Y, X, X, A
Galinhas explosivas: X, X, Y, A, B
Modo Paper: B, A, X, Y, A
Câmera lenta: Y, Y, B, X, A
Correr rápido: A, A, X, B, Y
Vozes agudas: X, A, Y, B, X

* Somente o primeiro soldado estará invencível. Você não poderá terminar as fases já que não poderá liberar itens e mapas com a invencibilidade ligada.

Liberar personagens

W. Jacobs - Termine o Special Objective no Campaign Mission 1 em qualquer nível de dificuldade;

H. Ramirez - Termine o Special Objective no Campaign Mission 2 em qualquer nível de dificuldade;

K. Henkel - Termine o Special Objective no Campaign Mission 3 em qualquer nível de dificuldade;

J. Stone - Termine o Special Objective no Campaign Mission 4 em qualquer nível de dificuldade;

S. Grey - Termine o Special Objective no Campaign Mission 5 em qualquer nível de dificuldade;

B. Gordon - Termine o Special Objective no Campaign Mission 6 em qualquer nível de dificuldade;

A. Galinsky - Termine o Special Objective no Campaign Mission 1 no nível Recruit durante o Quick Mission no Mission Mode;

D. Munz - Termine o Special Objective no Campaign Mission 2 no nível Veteran durante o Quick Mission no Mission Mode;

N. Tunny - Termine o Special Objective no Campaign Mission 3 no nível Elite durante o Quick Mission no Mission Mode;

L. Cohen - Termine o Special Objective no Campaign Mission 4 no nível Recruit durante o Quick Mission no Mission Mode;

G. Osadze - Termine o Special Objective no Campaign Mission 5 no nível Veteran durante o Quick Mission no Mission Mode;

S. Ibrahim - Termine o Special Objective no Campaign Mission 6 no nível Elite durante o Quick Mission no Mission Mode.

PC

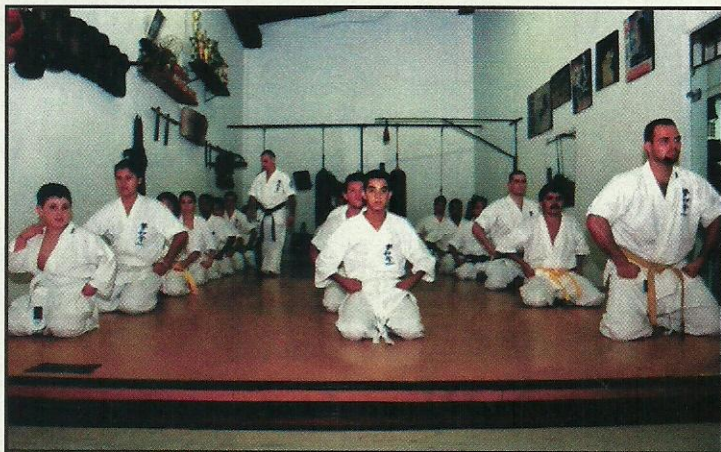
AQUANOX 2: REVELATION

Várias dicas

Use os parâmetros "-drake -strega -amitab -fuzzyhead -mice" na linha de comando para poder usar as seguintes funções. Exemplo:
C:\Aquanox 2\AquaNox 2 Revelation.exe -drake -strega -amitab -fuzzyhead -mice
F7 - invencibilidade
F8 - invisibilidade
F10 - Mission Complete Auto
F11 - Mission Complete Manual
F12 - Mission Failure

KARATE

DE COMBATE SEIWAKAI



Aulas de Karate e Kick-Boxing Ministradas pelo Prof. Edivan Souto Vice Campeão Mundial de Categorias e Campeão Internacional

- | | | |
|----------------|---------------------|------------|
| ✓ Musculação | ✓ Personal Trainer | ✓ RPM |
| ✓ Localizada | ✓ Ju-Jitsu Morgante | ✓ Bodyjam |
| ✓ Glúteos | ✓ Capoeira | ✓ Bodypump |
| ✓ Abdominal | ✓ Bodyattack | ✓ Bodystep |
| ✓ Alongamento | ✓ Bodybalance | |
| ✓ Lambaeróbica | ✓ Bodycombat | |



Av. Pedro Bueno, 16 - Aeroporto
Fone.: 5589-7716
São Paulo - SP

Para maiores informações:
www.nivela.com.br

PLAYSTATION 2

ALTER ECHO

Código de ativação	F441BE20 F76C0416
Vida infinita	24D1BE8E 8E54C508 24D8B6A8 8674C522 24DAF60A 1675C518 24D1BE8E 0E54C539 24D130A8 32F653CC
Plasma infinito	24D0A6BE 12768481 2440A69E 9B7CCDAB 24CAB6BC 1256C599 24D0A6AE 1276C5B9 2440A49E 9B7CCD08 24DAF40A 1675C528 24CAB4BA 9256C519 24D136E8 B276437C
Energia de Polysuit infinito	24D993AE 3E16C3AD
Time Dilation infinito	24D121AE BEF653DD 24903A2C 3274534D 24923AA8 B25E12CD

FUTURAMA

Código de ativação	F446BE24 F2644C1E
Munição infinita	24408AB8 BA7405FB 24D09028 36744548
Charges infinito	249032C8 10B4D3DD
99 Nibblers por fase	24003468 1CF0470A
Foguetes infinitos na galinha mecânica	24D0B268 1474558C
Energia infinita na galinha mecânica	24D09268 14F457BC 24D09068 14F4570C
Dinheiro infinito	24C1BE88 1A5E8C08 24D2BE8A 92568528 2441AEAC 9F768519 2443AE66 9E74CC3B 24C5BE3A 1B7E8D80 24D3BE8A 965685A9 24919668 10B6D3D8 24909668 14B4D3F8
Laser nunca esquenta	248BB9E8 88D4572D
Extras liberados	44919668 52E0438E 3942D7E1 9BABB1E0

VIRTUA FIGHTER 4: EVOLUTION

Código de ativação	F451B632 FE7C4516
Energia infinita (jogador 1)	14003E2A 3430518C
Energia 50% (jogador 1)	D4003E2A 3430518C 14003628 3C30518E
Jogador 1 mata com uma porrada	D4003E2A 3430518C 14903628 3430518E
Energia infinita (jogador 2)	14003F2A 3430414C
Energia 50% (jogador 2)	D4003F2A 3430414C 14003728 3C30414E
Jogador 2 mata com uma porrada	D4003F2A 3430414C 14903728 3430414E
Tempo infinito	24D01560 34B043CC

SILENT HILL 3

Código de ativação	F441BE20 F77C0C1E
Vida infinita	2498B8A8 2E5411E8 2498B8AE A65411F9
Munição infinita	25633608 387057CE 25633608 387057EE
Suprimento infinito	15603629 3C7057DE 15603428 3C70575E 45713628 307057FC 3934D3F1 9BABB1E0
Todas as armas	15201D36 BDF81CC6
Todos os itens	15201D37 BDF81CC6
45311528 30F055EC	59B5493C 272991D8

FREAKY FLYERS

Código de ativação	F440BE34 F37C4D1E
	24D0A6AA 9666C509 24D1B6AC 1647C529 24DAF60A 1675C518 2450B628 1E64C53B 24CFFC36 DF6D8C01 24DAF4A8 1647C529 24D0A4AA 9666C519 24D0B4AC 1647C538 2451B428 1674C589 249AF4A8 1647C588 249AF40A 1675C5A8 249FF428 D665C599 24D1B5E8 32F65318 2491B56A 32764148
Energia infinita	24C01EB8 0D5543FD 24DA540A 1475434C 245914AE 8474436C
Marcador de munição infinito	24D01428 14F455BC

Personagens

Atomic Andre	24D1B4A8 1657C5A9
Pilot X	24D1B4A8 9657C599
Atomic Johnny	24D1B4AA 1657C5B9
Human Baron	24D1B7AA 9657C509
Traci Torpedoes	24D1B7AC 1657C529
Mick Bungadoo	24D1B7AC 9657C519
Lt. Island Jack	24D1B7AE 1657C539
La Diabla Chiquita	24D1B7AE 9657C589
Pauli Atchi	24D1B7A8 1E57C5A9
Johnny Turbine	24D1B7A8 9E57C599
Myrna Bookbottom	24D1B7AA 1E57C5B9
Chicken Hut Sheik	24D1B5AA 9E57C509
Island Jack	24D1B5AC 1E57C529
Andre Lat Oilette	24D1B5AC 9E57C519
Prof. Gutent Aag	24D1B5AE 1E57C539
Margaret Basher	24D1B5AE 9E57C589
Chef Mick	24C1B5A8 1657C5A9
Sammy Wasabi	24C1B5A8 9657C599
Cactus Rose	24C1B5AA 1657C5B9
Marcel's Moreso	24C1B6AA 96D7C509
S.V.E.N. With Monkey	24C1B6AC 16D7C529
The Marcel Clowns	24C1B6AC 96D7C519
Baron Von Slaughter	24C1B6AE 16D7C539
Sheik Abdul	24C1B6AE 96D7C589
Sambot 5000	24C1B6A8 1ED7C5A9
Monkey Pie	24C1B6A8 9ED7C599
Stew Ardress Traci	24C1B6AA 1ED7C589
Sanit Action Pauli	24C1B4AC 1ED7C509

Bigfoot	24C1B4AC 9ED7C529
Andrew B. Pirate	24C1B4AE 1ED7C519
Olga Von Slaughter	24C1B4AE 9ED7C539
Harem Dogfighter	24D1BCA8 16D7C589
Chester Money Maker	24D1BCA8 96D7C5A9
Wally Gremlin	24D1BCAA 16D7C599
Pistas	
Bigfoot Mtn	24D1BCAA 96D7C5B9
Coyote Canyon	24D1BFAC 16D7C509
Thugsville	24D1BFAC 96D7C529
Cave Of Blunders	24D1BFAE 16D7C519
Danger Island	24D1BFAE 96D7C539
Monster Isle	24D1BFA8 1ED7C589
Bombsburg	24D1BFA8 9ED7C5A9
Grave Danger	24D1BFAA 1ED7C599
Minigames	
Bandito Attack	24D1BFAA 9ED7C5B9
Intestinal	24D1BDAC 1ED7C509
Torpedo Run	24D1BDAC 9ED7C529
X	24D1BDAE 1ED7C519
CG: Closing Movie	24D1BDAE 16D7C539
CG: Play All	24C1BDAE 96D7C589
CG: Johnny Turbine	24C1BDA8 1ED7C5A9
CG: Traci Torpedoes	24D1B5AE 96D78599
CG: Myrna Bookbottom	24C1B5AE 16D785B9
CG: Mick Bungadoo	2491BEAC 96578509
CG: Pauli Atchi	2481BEAC 16578529
CG: Andre Latoilette	2491B6BA 9657C519
CG: Sheik Abdul	2481B6BA 1657C539
CG: Prof. Gutentag	2491BE88 9657C589
CG: Cactus Rose	2481BE88 1657C5A9
CG: Sammy Wasabi	2481BE8E 9E57C599
CG: Baron Von Slaughter	2491B6BE 1E5785B9
CG: Island Jack	2481B4BC 9E578509
CG: Marcel's Moreso	2491BCBC 1E578529
Todas as fases	2491B42A 1674C51B 2481B4AC 1F57C539

GAMECUBE

SOUL CALIBUR II

Código de ativação	ZNKR-J50V-BV1NH 2MXM-TPTG-U7B4G
Tudo liberado (exceto Weapon Master)	BDWH-6JW4-YRFYG AT34-4G4T-3DYGQ
Tempo Infinito	FP2A-DCXZ-VR0CR YAW3-M4D4-70XQZ

Códigos do jogador 1

Jogador 1 com energia infinita	9YTY-HGKH-4ZM97 D98U-7AP4-UMHA2
Jogador 1 com energia a 75%	Y2Y5-V8RA-UQVD9 6XY6-B3E8-8N6ZH
BZVY-JK6M-66MDH	
Jogador 1 com energia a 50%	Q42Z-YNUM-XYMV7 6XY6-B3E8-8N6ZH
EEQE-XBU2-SKH16	
Jogador 1 com energia a 25%	1MCB-ZNCB-H8DH4 6XY6-B3E8-8N6ZH
8Y1R-R6A1-EUBEE	
Jogador 1 morre com uma porrada	XFEJ-JB6Z-38ZKA 6XY6-B3E8-8N6ZH

Jogador 1 morre na hora
TX6F-UYWF-07XWZ 6XY6-B3E8-8N6ZH
5XXV-NDES-YMXBA

Jogador 1 sempre com Soul Charge
8X9U-BKKV-QZN5P
R3XQ-PNQM-W3WTI

Jogador 1 sem Soul Charge
KGDP-QTE8-DUKAH 7DXV-0BX9-MPVJC

Jogador 1 a um round de vencer
GK9F-G7MD-CH0FU
GVEX-J0H6-26N87
7T89-2KKK-EP9CG

Jogador 1 nunca ganha round
HVFK-KC3U-60RPV 0DZ8-XKMK-XKGDY

Jogador 1 como Lizard Man
UZ7Y-P5X4-UR97P E6C6-4H0W-37QAQ

Jogador 1 como Assassin
PFJC-D197-5GPBG WQVI-6DKF-NPCZK

Jogador 1 como Berserker
FRK1-PKQ8-P38P9 5JNF-RXRVR-J8MR5

Jogador 1 como Inferno
C8Z2-RZNQ-VK6KU
04AH-AXKK-8THW3

Códigos do jogador 2
Jogador 2 com energia infinita
CTGZ-ESBG-RU0JZ 127X-8VED-Q30MF

Jogador 2 com energia a 75%
84ZU-TAQM-033KM MYR0-N8IP-BUB3B
796U-Y03G-AAAU0

Jogador 2 com energia a 50%
08NY-VYEV-RYPW1 MYR0-N8IP-BUB3B
Z0EN-7T9X-GA04U

Jogador 2 com energia a 25%
TRFF-YV47-ED3M1 MYR0-N8IP-BUB3B
PE8B-HXBR-QBHJ6

Jogador 2 morre com uma porrada
58XM-1IU6-U4U9B MYR0-N8IP-BUB3B
84MB-MBRB-AF8UT

Jogador 2 morre na hora
2WE7-UV6T-8GEZM MYR0-N8IP-BUB3B
B741-HA4A-634JJ

Jogador 2 sempre com Soul Charge
0TDE-EBUQ-6TF9E 2WFG-05UH-0ZEMH

Jogador 2 sem Soul Charge
FKCT-0WJQ-DG3QA EY6E-HXXQ-3KUVY

Jogador 2 a um round de vencer
Y6RV-D19G-04WC8 BD3C-KAFN-X3FEP
PIU4-8GRI-XAN7B

Jogador 2 nunca ganha round
5X8V-MMA7-YWP00 Q9XR-NH7A-CSTK6

Jogador 2 como Lizard Man
5YCN-B8CY-QR44U EZ16-14KH-DZFPJ

Jogador 2 como Assassin
7H79-1M2J-5EF2V MPEA-6Q4K-VT7QJ

Jogador 2 como Berserker
FT0T-WXCP-3Z2GP DV51-AFNV-EKRVU

Jogador 2 como Inferno
QJF9-Y2RU-CD0ZF H5F4-XX07-HMDUM

Códigos de liberação
Todos os personagens DH6Z-D4PB-0A4BF
R3DX-AMGV-49BQR

Todas as arenas 46QK-1AW0-FJ1AZ
1JBT-4T4H-GUWPA EXZF-8Y18-8UP2T

Todos os modos
Extra Arcade EJ6J-0CV4-FAJU4
UVVW-EFVF-WZ6GK

Extra Vs Battle DQG2-KPVR-G6XDK
TDAQ-NDT0-PKP2U

Extra Time Attack (standard)
80WT-0J60-VVXN6 F70Q-1ZF2-9Y3MA

Extra Time Attack (alternative)
2YDA-G38E-EZRZV 9QC7-1596-WBNWR

Extra Time Attack (extreme)
1J2D-5NBC-4ZXEQ FAGC-88FH-5G5P4

Extra Survival (standard)
DU3T-T0AK-VE4DC P20K-VVWV-ACAC6

Extra Survival (death match)
UGVM-XYR0-J4BHF WNKU-944M-YCFY0

Extra Survival (sem recuperação de energia)
EPVB-NETR-TV062 T9TC-ACU4-UAYEM

Extra Team Battle
TW5T-JVFD-PWNX2
Z5GT-G36K-FP8HN

Extra Vs Team Battle
H72B-K65H-PTCBN
G8NH-N8FE-N5AWJ

Extra Practice
80YN-QC3U-WNMD3
B90U-TYFE-EMUZZ

Art Gallery (alta resolução)
RICJ-WYHE-PMA96 TXQ5-9PT2-XDMRD

Art Gallery (ilustrações)
QKMJ-HEB0-URB92 6X83-BBBE-X35E3

Art Gallery (especial)
QM8A-WRTD-VGG5M
XPPA-XH29-XNBGR
KQWG-NEOQ-9IE3G
GQJZ-FPYV-32CRP

Battle Theater
BUY5-JMYK-843NV
PR0D-48CI-3RP3A

Weapon Gallery

Demo (abertura do VWeapon Master)
4FNP-GWXP-6JK0B D2TZ-QZHB-PAAB3

Demo (final do Weapon Master)
JXAO-HYKA-8JV8D QWVX-GU0A-F4009

Abertura (versão doméstica)
B3A7-R6UT-FJ4FW 96MV-CT73-9WY3K

Abertura (versão Arcade)
JEH3-V4A2-315M9 0RX6-MCXT-41ZMC

Final (versão Arcade)
MIKJ-J68D-WT1KD
2VB7-BM9J-1RD7N

Códigos de liberação: Raphael

Perfil
32YY-5WEC-VRK47
SUDQ-DCN0-TN06C

Exhibition Theater
4AWY-AUQF-XUPMI
EGIG-ZK7N-Y4GVF

Roupa extra
XX8Q-76X4-6E7ZY
A2HY-VVRF-F0WPC

Todas as armas
YHC5-PKCK-H6KHH N8NZ-ACW5-JQ46
WP4J-VHVJ-K16NJ ZMMM-QJG3-DUQBB

Códigos de liberação: Talim

Perfil
ER4N-M8J3-BBWYT
82BB-198N-PQ7CK

Exhibition Theater
695N-2J1F-TZ5ZJ
QR9K-UH4J-DSWGF

Roupa extra
8RZC-XV9M-X3738
PHGT-JBBV-3KK3D

Todas as armas
JG1X-662I-TC3QG VPV4-7WKR-0E5FC
A544-5CAC-VRFXV QNMZ-57BR-SNUYR

Códigos de liberação: Yunsung

Perfil
A6J5-FZD3-VTB7U
087D-W27U-DJ0Q0

Exhibition Theater
P643-2JFK-VRUH4
RBEQ-EC9C-YGVY5

Todas as armas
MCTM-GC27-BRCG9 8RY0-M0JE-G32E7
PM7B-F66K-MFMHQ PPQK-XRJZ-NWZJ

Códigos de liberação: Cassandra

Perfil
69RK-TRFB-PNG3C

MT04-9D0W-QDVEA

Exhibition Theater
YQ0U-2E05-72U17
08KG-EV79-98IEG

Roupa extra
9FPM-5HZ4-4CY2G
TRGT-0CX6-3V2WK

Todas as armas
2J1T-9H8V-P7UGJ JMRN-MKCC-UJQOB
BN75-5905-T7FMZ C5XJ-JDWQ-2XW93

Códigos de liberação: Mitsurugi

Perfil
TRWW-VTAB-IX80W
RGD5-85G2-XYHUV

Exhibition Theater
TYX7-V942-Y684M
TD6U-X3BN-ECYUD

Roupa extra
JBP8-PUUU-U97GQ
2DHH-AMG7-ADEUG

Todas as armas
VV3K-FIWM-0R65K
KB2J-6AE7-T6H6X
NIUC-ONEA-8NG18
DH9X-5QNU-QMKND

Códigos de liberação: Taki

Perfil
IVMC-C839-01TZZ
88EM-3Y0C-72PDU

Exhibition Theater
CAQ4-ETGN-M84IM
K33Y-51K8-G6FJW

Roupa extra
C7N7-6A66-Q9HFK
QNNZ-94F0-RK7EZ

Todas as armas
DWXT-XWJE-MKGGH
MPW8-R9WJ-9DB2B
WIKI-NIX2-DBETM
IP30-6X6E-9BK79

Códigos de liberação: Voldo

Perfil
0UVY-B5MG-FDUKR
XYUD-DNPZ-93ZN0

Exhibition Theater
VPW9-IHMG-IPPA4
DYR7-IVGE-D08Y4

Roupa extra
PU3T-WI87-B4FT3
58VV-V5R1-GM2FX

Todas as armas
E730-63F8-PIOMB 29TJ-3U3D-55PXP
C4C9-36J0-CQJ6V HQ58-N8T7-0F83V

Códigos de liberação: Nightmare

Perfil
M2ZJ-B0P1-Q5NNI
7DNV-KZ6P-2QJOT

Exhibition Theater
EW19-U2FY-H00PQ
0NEW-5Z26-GDNA0

Roupa extra
W67X-1B69-UXBPK
21WI-N66M-Q9478

Todas as armas
M13W-IV5V-UKN36 R416-KRV9-BQ5W8
EPNE-BCEM-112C8 BMX3-BMCO-2W8QT

Códigos de liberação: Astaroth

Perfil
2GKN-R4BZ-6HKY5
XJVH-D5NT-PI7FX

Exhibition Theater
P50E-Z8DP-IPKWH
RK6A-MNZJ-IRC65

Roupa extra
XF2M-26U3-JZ50C
HZBH-E84U-J340K

Todas as armas
7W66-WA53-7XJBB E6HG-R9CH-7T26W
CD0H-1MUF-95KRA 607J-B1XR-N9E8J

Códigos de liberação: Ivy

Perfil
3P0W-0P2E-DFJEK
JHZH-JXNZ-ANVBM

Exhibition Theater
TPTB-0E2U-CEYWU
D1DJ-7EJU-YF509

Roupa extra
JC89-SUFA-RD13C
G8C2-13RR-UAC52

Todas as armas
6RU6-2J51-3U8JD 4QMQ-4XDT-QBT3M

HEP3-ACZM-2BYAK QR01-QZUZ-6P9E9

Códigos de liberação: Kilik

Perfil
QEW5-BNMH-JFXRX
0TJB-J82N-A6568

Exhibition Theater
9HUA-ZQ68-ZMK64
M4RB-5636-WCCQE

Todas as armas
P0PF-CRGW-NTF6V DDJZ-5JZ7-02M2Z
UN66-9EXD-9055C FBYP-6409-843UE

Códigos de liberação: Xianghua

Perfil
VIC6-Z34B-DQAJE
8EJ5-BXBN-6PZWQ

Exhibition Theater
JJ2J-6T2G-UGXD7
MXZZ-Z30W-JHJH0

Roupa extra
W044-848U-KZ14D
DM43-N2FQ-UXFZV

Todas as armas
PKBY-79AG-93KFH
FEVB-NB12-WN14Y
XZQH-DJ3W-CNNDI
A3GB-MF9E-7DUYM

Códigos de liberação: Maxi

Perfil
5C18-0EHJ-H0W35
MHKK-50BU-QU3UG

Exhibition Theater
MZAA-4UWA-Q6CZK
P58W-K8T5-6WAC8

Todas as armas
EGHY-YPV7-W7KEF Z7IQ-ZJGU-82DE9
DQVC-KCM7-Y9F4C 2W8Q-3GGG-JX2R2

Códigos de liberação: Necrid

Perfil
5XCW-UHVT-N24V3
IZ7N-U791-G9EUH

Exhibition Theater
7FG2-W549-YC14K
U7J2-6ATH-EZIGH

Todas as armas
TE0Z-TG2R-ANMYB
9D11-YRDU-XMW8W
6YPG-57XR-BJQRX
64NH-Q2NV-BQQUY

Códigos de liberação: Link

Perfil
X8GB-CKEU-KK0AR
R2MA-1V6T-J927B

Exhibition Theater
W3XD-MNAZ-AB3GV
M36C-TMX1-6JQXV

Roupa extra
0E4N-FZ3V-FWEX6
MK9G-565P-GF8MZ

Roupa extra 2
0H8G-4694-6VWQ4
X1M6-4JKG-F80PM

Todas as armas
53NM-CDYM-95TBV VFP4-T873-NH9CJ
82BY-F7ZH-WFMRX HJ41-9QZ9-79AC6

Códigos de liberação: Sophitia

Perfil
R319-VH2B-FUZVW
NH7M-HKXG-N4553

Exhibition Theater
FITJ-UCBM-GMK4G
ZQN9-8GE0-FIMKN

Roupa extra
Z7IR-HKDV-NWQ6Z
M0ZA-VM8F-EQ5WR

Todas as armas
J0N3-QK3W-W5FWG 3AVK-DKJC-ME39J
Z8Y7-4M04-WYJF5 XEVB-RZNV-RBNBX

Códigos de liberação: Seung Mina

Perfil
WXJH-W0Q6-PQKEI
EH11-BW66-2A792

Exhibition Theater
7ACK-20EQ-T323Q
CFQU-CSUB-UQNRE

Roupa extra
2RDT-WGNN-T3299
5QVV-GV8M-T54NJ

Todas as armas
VID7-NRTR-YRBAJ 0XSP-BZZN-4FQQM
JNDP-7V53-G0P4N Y1QZ-8Q8Z-2GHE3

Códigos de liberação: Yoshimitsu

Perfil
V18A-J8UE-TBEEG
41U0-82BU-DH9C5

Exhibition Theater
EQB7-GYPU-KZ29T
K8ZG-GVT4-24ZKB

Todas as armas
XP03-AWA7-JJ3TF JGBB-A0MD-YUT5R
985Q-PDR5-DQK2Y D0Z6-NUPJ-0WYW4

Códigos de liberação: Charade

Perfil
81JV-K9WT-MH290
FDQH-ETER-6MHXM

Exhibition Theater
HCQK-U4TG-GPJ2X
JFTZ-QEZG-8KNUG

Códigos de liberação: Cervantes

Perfil
B7WG-7YQ6-ZMPU5
03W0-7944-QCTHB

Exhibition Theater
Z634-7U2Y-BBA7A
Y5J9-H3AT-QGMKW

Todas as armas
R983-2QE8-F5E70
T8C1-2STE-FITYY
NCOQ-697M-P9VMW
BJNH-RY17-W8HK2

Códigos de modo Weapon Master

Experiência máxima
YVA3-P250-5X9ET
AHI E-RPFO-X9ZNU

Dinheiro máximo
X55N-H7FP-2NX0T
RV1D-MADM-D4XTY

Todos os capítulos
89CI-PA2W-535HP
CA47-HRPW-94A0B

Missões completas
BW35-878B-GC6YP
IERH-120W-4CZDF
FBYD-BAY2-KW283

Todas as cavernas liberadas
6BDA-X8HH-YTXY5
AJM1-CY00-2QFGD

F-ZERO GX

Código de ativação
KUZ8-718Y-5NT6N
XNEW-5099-YTCTP
THDU-T8C6-FQW0A
E9FZ-A3QA-YCERP

Energia infinita
6D2A-KF74-GE712
5JEV-XQAA-U4WU7
PW5K-U6B2-50TKY

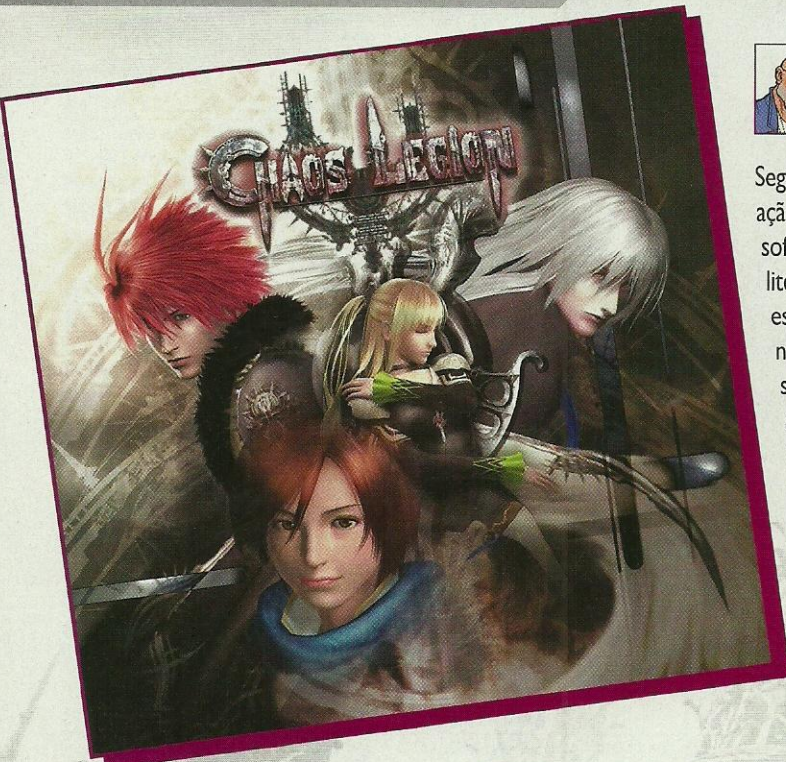
Chegada instantânea - Grand Prix
0D22-QM6Y-NNK1U
5JEV-XQAA-U4WU7
P4JZ-T285-MCGR8

Chegada instantânea - Time Trial
YFT4-MAAM-BDZGY
5JEV-XQAA-U4WU7
VCBT-VRRW-AF9TC

Retries infinitos
D4VC-8KYD-R4K07
BXY3-VUDY-8U4DT
PWBB-60JT-RH3UF
28TA-FRYB-0R4KA
5M0B-6QUW-EK4AH
51ZA-J1CV-TX4K
C5BP-TYET-D7GWD
E9FZ-A3QA-YCERP
E9FZ-A3QA-YCERP

Todos os veículos
JX3Y-HN7N-4R20B
P2TH-UYT7-B2WHI
UM2E-5UR2-JV6PV
UB7J-AVAH-F4R2I
HTKK-EE3Z-CGRZV
0PM2-EGUC-ZMU3T
JCTK-N61Z-F4R27
MBV1-4VJE-BBMKU
E9FZ-A3QA-YCERP

Ticks infinitos
NP8A-3WQJ-X0XK8
P2TH-UYT7-B2WHI
UM2E-5UR2-JV6PV
TPM3-V7TN-2CNVW
PBG3-N85D-WT2PH
MBV1-4VJE-BBMKU
E9FZ-A3QA-YCERP



Por Baby Betinho

Seguindo a linha **Devil May Cry**, a Capcom solta mais um game de ação com um clima meio gótico. Em **Chaos Legion** sai um pouco a sofisticação e entra a força bruta. O herói, Sieg Wahrheit, enfrenta, literalmente, uma legião de mal encarados pela frente. Mas ele não está sozinho nessa empreitada. Ele conta com seu próprio exército num esquema parecido com o do desenho Shaman King. Sieg tem sete tipos de aliados que desempenham várias funções. Os combates são na base da espada e são muitos inimigos ao mesmo tempo. Seu inimigo maior é Victor Delacroix, que quer fazer reviver um deus maligno e recomençar a história do mundo. **Chaos Legion** é um jogo de ação com toques de RPG como experiência e itens. O confronto com a horda inimiga é intensa e exige boa técnica do jogador. Ao terminar o game, o jogador poderá jogar com outra personagem: Arcia Rinslet. Com ela, o esquema fica meio **Tomb Raider** só com a parte de ação. É isso, então. Detone pra valer!

COMANDOS

- - ataque / combo
- X - pulo
- - tiro Lock-On (o inimigo fica marcado e seus Legions atacam esse inimigo)
- △ - Ataque Assist (sem Legion) / Comando de ataque para os Legions

- L1 - Chama / desfaz Legions
- L2 - Troca Legion
- R1 - Trava direcionamento / olha para o inimigo marcado
- R1 + direcional + X - Movimentação rápida
- R2 - Modo ativo / passivo dos Legions

Direcional direito - movimentação de câmera

ITENS



A maioria dos itens são jóias. O efeito varia conforme a cor.

- Verde:** energia de vida;
- Azul:** energia Soul (dos Legions);
- Vermelho:** experiência para os Legions

OS LEGIONS



Esses são os aliados que acompanham Sieg. Cada um tem sua característica. O Force, Assist e o Enchant possuem três levels. Usando um item chamado Spiritual Gems, o nível máximo chega a 4. Aumentando o Force, sobe o número de legionários que podem ser chamados ao mesmo tempo. Essa regra só não vale para Thanatos, que assume uma forma evoluída a cada level. Subindo o level dos Assist aumenta o poder desse golpe. O Enchant confere poderes especiais a Sieg. E o Strength e Defense aumenta, respectivamente, o ataque e a defesa do legionário. São 8 níveis no começo; com o Spiritual Gem chega-se a 10.

GUILT

É um legionário que ataca com a espada e luta bem contra inimigos biológicos como as aranhas e os ursos. Enfrenta com eficiência grande quantidade de oponentes.

Onde: fase 1.
Descrição dos Enchants

Level 1: 5 pontos de ataque; Dark Ripper (combo de 6 hits);

Level 2: 10 pontos de ataque; Rising Phoenix (ataque para cima durante o combo);
Level 3: 20 pontos de ataque; Ground Zero (comando: frente + botão de ataque);
Level 4: permite usar as técnicas acima sem estar equipado com este Legion.

HATRED

Bom contra grandes seres biológicos. Seu Assist consiste em deixar o oponente atacar para dar o contra-golpe. Quebra alguns portões.

Onde: fase 6.
Descrição dos Enchants

Level 1: 50 pontos de energia; Breakdown nível 1 (comando: frente + botão de ataque);
Level 2: 100 pontos de energia;
Level 3: 150 pontos de energia; Breakdown nível 2;
Level 4: permite usar Breakdown nível 2 sem estar equipado com este Legion.

MALICE

Faz uso da flecha para atacar oponentes com armaduras e/ou que tenham pontos-fracos localizados. Segurando o botão triângulo entre-se no modo de atirador. Bom contra inimigos metálicos.

Onde: fase 2.
Descrição dos Enchants

Level 1: 100 pontos de energia Soul; Prisoner (comando: mantenha pressionado o botão de tiro Lock-On);

Chaos Legion

Capcom
Ação
1 jogador

9.0

Controle 10

As funções estão bem distribuídas nos botões e todos os comandos atendem prontamente.

Diversão 8.0

Até um certo ponto os combates são divertidos mas começam a se repetir. Alguns chefes também são repetidos.

Gráfico 9.0

São bonitos e traduzem o clima gótico do game. Os personagens, os inimigos principalmente, foram bem trabalhados.

Som 9.0

A trilha sonora é adequada ao tema. Tem grandiosidade e usa de sonoridades que lembram corais.

Meio Repetitivo - Por Kamikaze

Algumas partes são repetitivas e não há muito que explorar. O último Legion, Thanatos, é muito forte. Pode largar o controle que ele faz o serviço.

Level 2: tiro Lock-on mais longo;
 Level 3: Spartan (comando: durante o Prisoner, botão de ataque);
 Level 4: permite usar as técnicas acima sem estar equipado com este Legion.

ARROGANCE

É um legionário de defesa. A pancada que eles recebem do inimigo é convertido em energia que pode ser lançado com o botão triângulo. O Assist permite ficar invencível por um tempo.

Onde: fase 4.

Descrição dos Enchants

Level 1: 5 pontos de defesa; Avenger nível 1 (comando: botão de ataque quando for atacado);
 Level 2: 10 pontos de defesa;
 Level 3: 15 pontos de defesa; Avenger nível 2;
 Level 4: permite usar Avenger nível 2 sem estar equipado com este Legion.

FLAWED

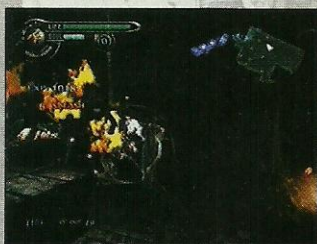
Trata-se de um dos melhores Legions. Possui grande força e ataca eficientemente inimigos biônicos e metálicos além dos chefes. As habilidades Enchants também são de grande utilidade.

Onde: fase 5.
 Descrição dos Enchants

Level 1: pulo 50% mais alto;
 Dispace nível 1 (comando: pulo durante o ataque);
 Level 2: pulo duplo;



PROLOGUE ROTAL THE SACRED CAPITAL



01 - Ataque básico contra os inimigos: junte num canto e saia

Level 3: Dispace nível 2;
 Level 4: permite usar as técnicas acima sem estar equipado com este Legion.

BLASPHEMY

Também um excelente Legion. Melhor usar a habilidade Assist que é forte e eficiente, detonando, até mesmo, os inimigos com espinhos.

Onde: fase 3.

Descrição dos Enchants

Level 1: 100 pontos de energia Soul; Air Blaze nível 1 (comando: durante o salto, frente + botão de ataque);
 Level 2: mais 200 pontos de energia Soul;
 Level 3: Air Blaze nível 2;
 Level 4: permite usar Air Blaze nível 2 sem estar equipado com este Legion.

THANATOS

O Legion supra-sumo. Ele é tão forte que o jogador não precisa fazer nada: faz todo o trabalho.

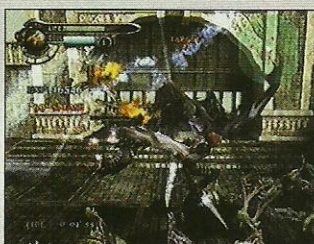
Descrição dos Enchants

Level 1: sem efeito;
 Level 2: 20 pontos de ataque; 10 pontos de defesa; 100 pontos de energia Soul;
 Level 3: Healing Factor (recupera energia quando parado);
 Level 4: permite usar Healing Factor sem estar equipado com este Legion.

descendo a espada. Na maioria das áreas é necessário matar apenas os "Target"; em outras é preciso exterminar todos os inimigos.



02 - Onde tem muitos inimigos o negócio é usar o ataque Assist



03 - Alguns inimigos têm pontos fracos. O desse é a cabeça. Quando se acerta o ponto fraco dá um efeito de embaçamento na tela



04 - Esses são os geradores de inimigos. Detone-os para parar de aparecer mais monstros



05 - Contra o primeiro chefe use o Assist e desça a porrada no "Target"

STAGE 2 DYFAN THE TWILIGHT CITY: STREETS



06 - Agora que Sieg não tem o Thanatos, chame os Legions para ajudar a dar conta de grandes grupos de inimigos



07 - Parte 1 de Thanatos: está no caminho. A câmera o mostra

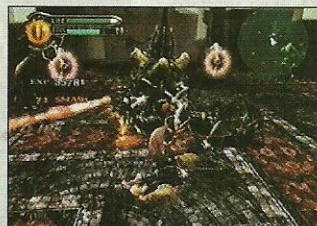


08 - Chefe: Lognagaizer. Mande os Legion para cima do chefe (marque o inimigo e pressione o botão Triângulo). Tente acertar a cabeça, que é seu ponto fraco

STAGE 3 DYFAN THE TWILIGHT CITY: CENTRAL BLOCK



09 - Aqui começam a aparecer canhoneiros. Detone-os para facilitar seu trabalho



10 - Para detonar os "Target" rapidamente, marque-os e mande os Legions darem cabo



11 - Alguns inimigos dão energia ao matá-los. Aproveite para recuperar



12 - Parte 2 de Thanatos: aparece no caminho. A câmera o mostra



13 - Chefe: Verge Zagan. O ponto fraco é a cabeça: marque e mande os Legions. Ou use o ataque Assist

STAGE 4 THE RUINS OF MURDOR



14 - Equipe-se da Blasphemy, um dos melhores Legions do jogo. Alguns "Targets" estão no ar. Pule e dê espadadas



15 - Jogue a bomba (Assist de Blasphemy) e detone vários inimigos de uma vez. Um bom combo é: lance a bomba perto dos inimigos e solte uma sequência de espadadas enquanto eles ainda estiverem no ar



16 - Parte 3 de Thanatos: aparece na primeira área depois de detonar várias levas de monstros



17 - Chefes: Zagan. São 6 deles. Acerte-os na cabeça, seu ponto fraco

STAGE 5 THE RUINS OF MURDOR: THE DEPTH



18 - Se estiver difícil matar todos os inimigos, concentre-se nos "Targets"



19 - Contra esses gordões use a bomba para detonar seu escudo. Depois desça a porrada



20 / 21 - Parte 4 de Thanatos: nas pequenas entradas no meio do mapa tem itens bons. Numa delas está a peça de Thanatos



22 - Chefe: Maponos. Acerte o chefe para fazê-lo levantar a proteção. Continue atacando no ponto fraco. Quando ele levantar a proteção bem para o alto, recue e prepare-se para pular a onda de choque

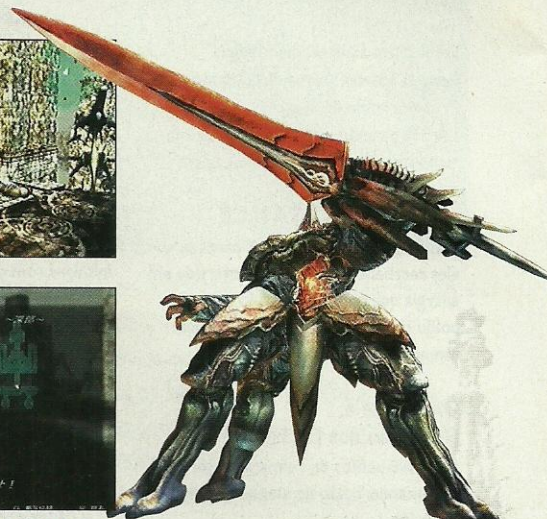
STAGE 6 LAKESIDE



23 - A recomendação é usar o Flawed e o Blasphemy, os mais eficientes Legions do jogo, excetuando Thanatos. Tente aumentar o máximo de level dos dois



24 - Parte 5 de Thanatos: logo no



começo do jogo, procure por esse entradinha e derrote todos os inimigos desse local. A Blasphemy é uma boa pedida. Fazendo isso a peça aparecerá



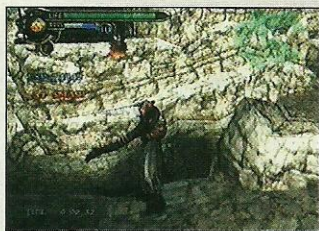
25 / 26 Chefes: Danu. Esses inimigos só podem ser detonados com ataque de Legions. A recomendação é usar a bomba de Blasphemy. Ganhe a Power Crest

STAGE 7 MISTY RAVINE



27 - Daqui, olhando para o alto, verá uma entrada. Use o salto duplo e a bomba para abrir o portão e ganhar itens





28 - Lance a bomba para detonar esse portão também. Use o salto duplo para chegar ao outro lado

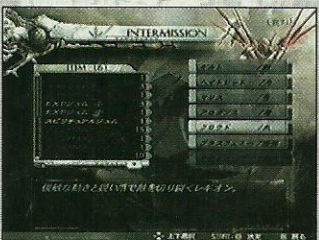


29 / 30 - Parte 6 de Thanatos: detone o "Target" desta área e retorne um pouco para encontrar uma entrada. O Legion Hatred quebra o portão



31 - Chefe: Volvor. Espere-o atacar com onda de choque. Chegue perto e detone as três proteções. Depois, acerte nos olhos

STAGE 8 CUZCA THE GREAT CAVERN



32 - O chefe da fase 7 confere um Spiritual Gem. Use-o no Flawed, ou em um Legion que seja útil para você



33 - Nessa fase também tem portões que se abrem com a Blasphemy ou com a Hatred



34 - Com a bomba bem evoluída pode-se detonar os gordões à longa distância



35 - Mais inimigos transparentes: use o bomba que fica fácil



36 - Na área do portão da Lua tem um portão que abre com Hatred. Detona os geradores de inimigos



37 - Na área do portão do Sol abre-se dois lugares após completado o objetivo. Onde tem esse gordo há itens



38 - Chefe: Gil Bolor. Acerte suas pernas para fazê-lo desgrudar da parede. Aproveite para acertar um tiro de marcação. Detone o ponto fraco. Se estiver marcado e usando o Flawed, mande-os atacar. O Malice também é eficiente aqui

STAGE 9 FOREST



39 - Aqui o jogador controla Arcia. Use o modo Fire (tiro) para detonar os oponentes



40 - De preferência, guarde os tiros especiais. Mas contra os gordões fica mais fácil ao usar um especial. Assim seu escudo explode e facilita acabar com a raça dele



41 - Mantendo pressionado o botão de tiro, o mode atirador é acionado. O poder de fogo aumenta



42 - Chefe: Gil Volvor. Espere-o levantar a proteção para detonar um tiro especial. Acabando o especial, use o salto duplo e atire: assim, Arcia desvia dos inimigo e pode atacar ao mesmo tempo

STAGE 10 THE FORBIDDEN CITY OF YTZAC: AERIAL CORRIDOR



43 - Detone o líder da tropa, o de vermelho, para facilitar seu trabalho. Use o combo com a bomba



44 - Mais inimigos transparentes. Use a bomba

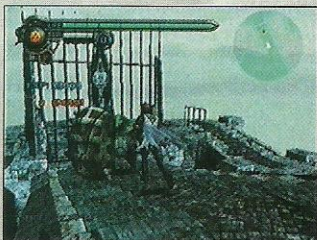


45 / 46 - Parte 7 de Thanatos: siga pelo caminho a direita, subindo as plataformas. Ali enfrente os gordões vermelhos e ganhe a peça de Thanatos

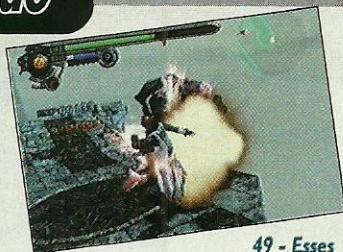


47 - Chefe: Gil Maonos. Derrote-o com a mesma estratégia usada contra Maonos. Pode-se usar o bomba também

STAGE 11 THE FORBIDDEN CITY OF YTZAC: THE DEPTH



48 - Depois de limpar os inimigos da área 1 venha detonar esse gordão verde. Atrás do portão tem itens



49 - Esses inimigos que parecem um robô são casca-grossas. Use bombas, Flawed, o que tiver direito



50 - Chefe: Victor Delacroix. Atraia-o para os corredores fora do círculo central. Quando ele for usar suas magias, mande espadada nele. Quando ele atacar, fuja. Detona os inimigos chamados por ele.

STAGE 12 ROTAL: RUINS OF SACRED CAPITAL



51 - Mande bombas para derrubar vários inimigos. Acerte os oponentes caídos no ponto fraco



52 - Chefe: Rudo Lognagaiser. Use a bomba para detonar seu escudo. De resto, use a mesma estratégia adotada contra Lognagaiser. Mascá-lo e mandar as Flawed para cima dele também é uma boa estratégia

ATENÇÃO

Depois de passar a fase 12, os estágios já visitados estarão com novos inimigos e itens a mais. São as fases side B (lado B). A fase 13 continuará sendo lado A quando a visitar pela primeira vez. Na segunda, será B

STAGE 13 ST. CLAIRE'S CATHEDRAL



53 - Bomba + combo de espadas é uma boa aqui também



54 - Bomba + combo seguido de encontrão (habilidade da Hatred ou Guilt) também tira muita energia



55 - Chefes: Gil Guirath, Ogma Danu e Gil Danu. Use as bombas para acabar com todos eles. Contra os robô pode usar a Flawed. Você ganhará o item XL Exp Gem, que confere 5 milhões de experiência para um Legion; guarde-o para o Thanatos

SIDE B

STAGE 2 DYFAN THE TWILIGHT CITY: STREETS



56 - Chefe: Lognagaiser. Espadada na cabeça. Sô

STAGE 3 DYFAN THE TWILIGHT CITY: CENTRAL BLOCK



57 - Alguns inimigos só são alcançados com pulo duplo mais ataque



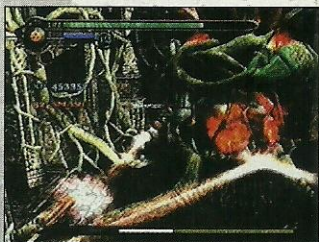
58 - Chefe: Verge Zagan. Dê golpes na cabeça

STAGE 4 THE RUINS OF MURDOR



59 - Chefes: Zagan. Mate os 6 chefes acertando-lhes na cabeça

STAGE 5 THE RUINS OF MURDOR: THE DEPTH



60 - Chefe: Maonos. Mate os canhoneiros pois eles torram a paciência. De resto, mande bala no ponto fraco

STAGE 6 LAKESIDE



61 - Chefes: Danu. Use as bombas e mate-os

STAGE 7 MISTY RAVINE



62 - Detone os portões para ganhar bons itens



63 - Chefes: Volvor. A bomba faz detonar todas as proteções. Depois, ataque os olhos

STAGE 8 CUZCA THE GREAT CAVERN



64 - Depois de passar pelo portão da Lua e do Sol, detone a aranha transparente e volte a fase



65 - Parte 8 de Thanatos: enfrente os inimigos da sala que não abriu na ida



66 - Chefe: Gil Balar. Acerte as pernas e, quando ele cair, acerte o núcleo azul

STAGE 9 FOREST



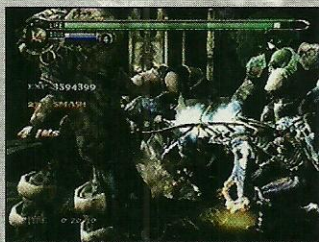
67 - Chefe: Gil Maponos. Use o Malice para acertá-lo

STAGE 10 THE FORBIDDEN CITY OF YTZAC: AERIAL CORRIDOR



68 - Chefe: Gil Volvor. Bomba e ataque ao olho

STAGE 11 THE FORBIDDEN CITY OF YTZAC: THE DEPTH



69 - Parte 9 de Thanatos: derrote os inimigos que aparecem na última sala

STAGE 12 ROTAL: RUINS OF THE SACRED CAPITAL



70 - Use todas as XL Exp Gem em Thanatos para fortalecê-lo ao máximo



71 - Nessa parte, antes da sala do chefe, não pára de sair inimigos. Aproveite para ganhar experiência



72 - Chefe: Rudo Lognagaier. A bomba detona o escudo. Acerte a cabeça do chefe

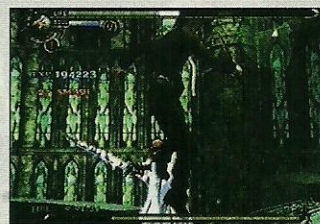


STAGE 13 ST. CLAIRE'S CATHEDRAL



73 | 74 - Depois de derrotar todos os inimigos na última sala, volte a fase. Chegue a uma sala que não se abria na ida. Derrote os 100 inimigos desse lugar. Com o Thanatos é fácil. Essa é a fase que confere mais experiência

FINAL THE CHAMBER



75 - Chefe 1: Victor Delecroix. Use a mesma estratégia usada quando o enfrentou pela primeira vez



76 - Chefe 2: Spirit Azrail. Chegue na força bruta ou chame o Thanatos



77 - Chefe 3: Chaos Siela. Desvie dos ataques e vá detonando os oponentes. Quando ela parar no centro e retirar a aura negra, desça o braço para terminar Chaos Legion!



Por Marjorie Bros



Como disse antes, **Rockman X** vem cheio de novidades, agora com fases em 3D. Um novo personagem vem se juntar a turma de X: Axel. Cada um do time possui características específicas: X pode planar longamente e carregar tiros normais e especiais; Zero luta com espada e outras armas brancas e possui salto duplo e Axel, além de copiar inimigos, pode planar, rolar e tem mais de um tiro normal. A dificuldade do jogo parece ter aumentado em relação aos anteriores. O trio tem muito trabalho a fazer; em cada fase deve: salvar 16 prisioneiros, coletar tanques de energia e de armas e derrotar os chefes, ossos duros de roer. Para isso, vamos dar uma mãozinha e chegar com você até o final.

Rockman X7

Capcom
Ação - M Card
1 Jogador

8.0

Controle 8.0

Funcionam bem e as funções estão bem distribuídas pelos botões. Mas é um pouco duro.

Diversão 8.0

O desafio aumentou um pouco mas o jogo continua sendo curto. Mas é bom enquanto dura.

Gráfico 8.0

Personagens em Cel Shading e pouca textura nos cenários. É tudo meio artificial.

Som 8.0

A trilha não é notada na ação: nem no bom nem no mau sentido.

Caiu de qualidade - Por L Mathias

Esse Rockman trouxe novidades também desagradáveis. Os gráficos que eram vivos na era 2D perderam a graça neste versão. Mas a diversão é boa.

COMANDOS

- - tiro; △ - arma especial; X - pulo;
- - corrida (no ar também);
- L1 / R1 - muda a visão;
- L2 - troca de personagem;
- R2 - troca de alvo;
- Direcional direito - troca de arma;
- Select - responde chamada;
- Start - menu.

OS PODERES DO TRIO



Resgatando certos prisioneiros a turma de Axel pode ganhar poderes. Esse poderes podem ser levados em uma segunda jogada depois de matar o último chefe. Também está listado as características únicas de cada um:

AXEL

Características:

Cópia: carregue o botão (tri) para soltar um tiro que arranca o DNA de certos inimigos. Pegando DNA, Axel pode imitar o oponente por um certo tempo
Rolagem: botão X duas vezes. Axel fica invencível durante o movimento
Planagem: mantenha pressionado o botão X durante o salto para saltar longe.

Power 1: 30% de chance de aumentar o poder de cada tiro normal;
Power 2: 50% de chance de aumentar o poder de cada tiro normal;
Power 3: danos sofridos pela metade;
Power 4: aumenta distância do tiro normal.

Speed 1: aumenta a quantidade de tiro normal;
Speed 2: aumenta a velocidade de tiro normal;
Speed 3: aumenta a velocidade da corrida;
Speed 4: aumenta a velocidade e distância da planagem.



X

Características:

Tiro carregado: mantenha pressionado □ ou △. Depois de carregado o tiro normal ou especial, solte o botão para atirar.

Planagem: X durante o salto. A planagem de X vai decaindo conforme vai avançando. Tem que ter a peça da armadura que cobre os pés.

Power 1: 30% de chance de aumentar o poder de cada tiro normal;
Power 2: 50% de chance de aumentar o poder de cada tiro normal;
Power 3: danos sofridos pela metade;
Power 4: aumenta distância do tiro normal.

Speed 1: aumenta a quantidade de tiro normal;
Speed 2: aumenta a velocidade de tiro normal;
Speed 3: aumenta a velocidade da corrida;
Speed 4: aumenta a velocidade de carregamento do tiro.

Special 1: aumenta a quantidade de energia que o item recupera;
Special 2: aumenta o tempo de invencibilidade depois de sofrer danos;
Special 3: aumenta mais o tempo de invencibilidade depois de sofrer danos;
Special 4: itens aparecem com mais frequência.

ZERO

Características:

Ataque com espada e armas brancas: Zero possui combos com suas armas. Os especiais são ativados com comandos.
Salto duplo: X durante o salto.

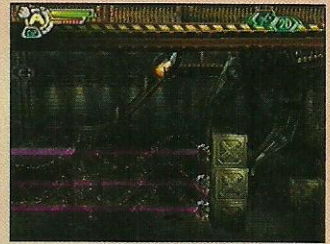
Power 1: 30% de chance de aumentar o poder de cada ataque normal;
Power 2: 50% de chance de aumentar o poder de cada ataque normal;
Power 3: danos sofridos pela metade;
Power 4: aumenta o raio de ataque.

Speed 1: aumenta o combo da espadada;
Speed 2: aumenta o combo da espadada;
Speed 3: aumenta a velocidade da corrida;
Speed 4: aumenta o combo da espadada.

Special 1: aumenta a quantidade de energia que o item recupera;
Special 2: aumenta o tempo de invencibilidade depois de sofrer danos;
Special 3: aumenta mais o tempo de invencibilidade depois de sofrer danos;
Special 4: aumenta o poder dos golpes especiais.



PROLOGUE



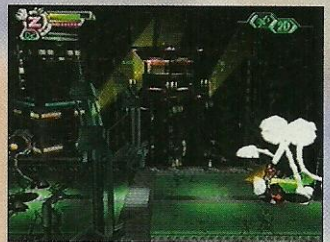
1 - Use o tiro para parar os lasers. Aqui use o jato para passar ileso



2 - Axel pode copiar os inimigos. Basta carregar o tiro com o botão △ e acertar o inimigo. Pegue o DNA



3 - Acerte somente o alvo vermelho. Use R2 para trocar o alvo



4 - Use a corrida com espadada. Com um golpe, Zero detona os robôs. Destrua a nave em forma de abelha ficando embaixo dela e mandando ver nos combos



5 - Suba rápido a parede. Se o escorpião soltar um tiro dê uma espadada nele e livre-se da encrenca



6 - Use combos com esse escorpião. Se ele passar para o outro lado, corte-lhe o rabo

DEEP FOREST



7 - Salve os prisioneiros antes que os inimigos os matem. Vale usar a corrida para salvá-los mesmo que sofra algum dano de quem estiver por perto. Se eles forem mortos, carregue o jogo novamente



8 - Aqui, logo após a última bola gigante use o jato de Axel para chegar a um prisioneiro



9 - Aqui, que tem três desses monstros de pedra (um é destrutível) ache um prisioneiro em cima de uma deles



10 - Logo em frente à foto anterior há mas um monstro de pedra destrutível. Detone-o e ganhe um coração



11 - Consiga o DNA do lançador de

rochas e desça pelos espinhos. Ache dois prisioneiros. Um deles está em cima do monstro. Seguindo para a direita tem mais prisioneiros perto de espinhos. Use a transformação ou a corrida aérea para se safar dos espinhos



12 - Tem um prisioneiro em cima do segundo lançador de rochas



13 - Nesse ponto, suba em cima do monstro de cima e vá planando para a esquerda, onde achará um dispositivo para X (armadura dos pés), que só aparece depois de ter derrotado quatro chefes



14 - Fique em cima do último monstro de pedra e use o salto duplo de Zero para chegar ao EX Item



15 - Fique atirando para todo o lado: assim detona as pedras e os monstros



16 - Chefe: Soldier Stone Kong. Fique longe dele. Atire quando puder. Salte seu ataque de escudo. Quando ele jogar uma pedrona fique no lado oposto do local do lançamento

RADIO TOWER



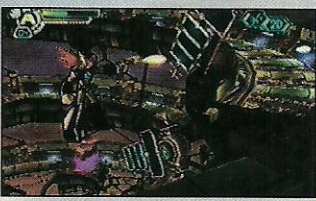
17 - Corra e salve prisioneiros. Salte as bolas de fogo. Cuidado para que o ataque inimigo não mate os prisioneiros



18 - Acerte no ponto verde. Pule o ataque de espada quando ela for baixa e fique no chão se for alta



19 - Vá rolando para desviar dos inimigos e salvar os prisioneiros



20 - Na última caixa há um coração. Espere ela desaparecer para pegá-lo



21 - Chefe: Tornado Debonion. Atire sem parar. Se ele chegar perto, ative o escudo. Se ele soltar tiros, pule-os

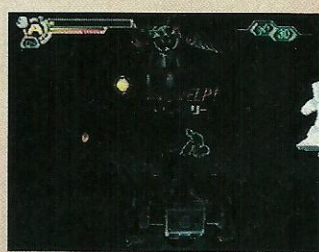
TUNNEL BASE



22 - Vá sem os robôs para abrir as portas e salvar prisioneiros



23 - Na área do líquido verde suba a plataforma da esquerda para achar um robô. Daí, detone inimigos e salve prisioneiros



24 - Nessa área, o salvamento é prioridade. Depois dê cabo dos oponentes



25 - Aqui, depois de libertar os prisioneiros, suba nas colunas e pegue mais um prisioneiro, um coração e um Sub-Tank de vida



26 - Use a corrida com ataque para detonar os robôs inimigos com um golpe



27 - Chefe: Vanishing Kangaroo. Use o tornado quando ele estiver na máquina. Quebrando-o use o veículo para tirar energia do chefe. Se for detonado, use mais tornado no chefe.



BATTLESHIP



28 - Espere a rampa para subir, pular, planar e salvar esse prisioneiro



29 - Um tornado bem certo acaba fácil com esse sub-chefe



30 - Olhe atrás do contêineres para achar prisioneiros e itens. Aqui tem um Sub-tank de vida



31 - Na área do sub-chefe do robô, atrás desse contêiner, há um coração



32 - Corra e atire contra esse sub-chefe. Destrua todos os canhões



33 - Chefe: Splash Fishfly. Espere pelo chefe e, quando ele surgir, corra em direção a ele e deixe um tornado. Acabando o tornado, use outras armas como o Explosion

COMBINATO



34 - Seja rápido nessa fase. Muitos prisioneiros estão em situação de perigo como esse, que está prestes a ser esmagado por um robô gigante



35 - Da plataforma onde está um robô gigante, pule e plane para chegar a esse prisioneiro



36 - Dessa plataforma, onde tem um robô-pássaro, use o DNA dele para planar e achar outro prisioneiro



37 - Para salvar o prisioneiro adiante, espere a torre virar-se à esquerda e vá correndo salvar o prisioneiro das bombas



38 - Perto do segundo dragão vermelho, na parte de baixo, há um dispositivo para X: a parte do braço



39 - Acima da saída da primeira área esconde-se mais um prisioneiro



40 - No meio do caminho, no cano que jorra um gás verde, tem um coração



41 - No final da plataforma, perto da saída, tem um prisioneiro e um dragão



42 - Perto da saída tem uma plataforma isolada onde se chega com a transformação do pássaro. Ali tem mais prisioneiros



43 - Chefe: Flame Hienard. Acerte as duas pernas do touro gigante para pará-lo e pode subir nele. Ali use o Splash Laser (laser de água) para detonar o chefe. O tornado também é uma boa pedida

CENTRAL CIRCUIT



44 - Siga devagar e tenha prioridade em pegar os prisioneiros. Nessa parte tem um Sub-Tank de arma. Depois pegue todas as bombas (estão marcados com a inscrição target)



45 - Nessa parte tem um coração



46 - Chefe: Hellride Inobski. Detone com o Circle Blaze (bola de fogo). Tornado também é eficiente

CYBER FIELD



47 - Use o poder do samurai para atravessar as paredes marcadas



48 - Nessa fase é necessário decorar o mapa e fuçar todos os cantos para achar os prisioneiros. Nos blocos laranjas há portais que o levam para o lado de baixo da plataforma. No mundo invertido, muitos prisioneiros estão no ar. Chegue no centro dos blocos e pule para pegá-los



49 - Do outro lado dessa área está o dispositivo de X (capacete)



50 - Do outro lado dessa área está o coração da fase



51 - O ponto fraco deste chefe é o Moving Wheel (roda) mas use-o somente quando ele estiver do outro lado. De resto, use o Bolt Tornado ou o tiro normal. X pode detoná-lo com o tiro carregado, que atravessa a parede. Usando tiro normal pode-se usar o escudo para evitar os ataques

AIR FORCE



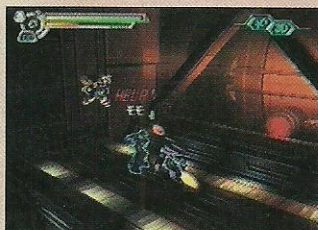
52 - Em duas ocasiões, ao lado esquerdo do avião verde, há prisioneiros esperando



53 - No segundo avião vermelho aparece um prisioneiro e um coração. Espere, pegue-os e pule para o avião da esquerda



54 - Perto do canhão tem um prisioneiro. Detone as duas artilharias para resgatar o outro prisioneiro que está mais à esquerda da tela, voltando um pouco



55 - Venha pelo lado esquerdo para pegar esse prisioneiro. Vindo de frente ele será executado pelo canhão da parede



56 - Aqui, quase no final da fase, indo pelo lado esquerdo encontrará um dispositivo para X e energia. Do lado direito, mais energia

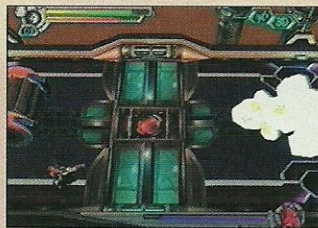


57 - Chefe: Wind Crowsting. Missil nele! Pule seus projéteis e corra para livrar-se do encontro pelo alto

PALACE ROAD



58 - Atravesse os inimigos rolando ou planando. Olhe por onde salta



59 - Chefe: Compressor. Use o míssil ou Explosion (canhão) para detonar o rolo-compressor. Continue atirando após desviar do laser (fique do lado do chefe). Use a corrida se ele tentar atropelar você

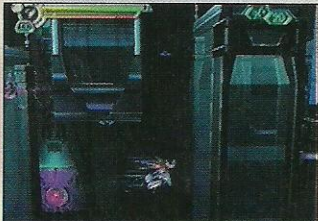
CRIMSON PALACE



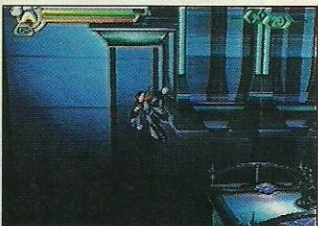
60 - Role para atravessar a pedrona. É mais rápido



61 - Chefe: Red. Vá para a plataforma onde ele está e deixe um tornado. O míssil também é eficiente. De resto, fuja de seus ataques: tornado e cópias.



62 - O caminho da esquerda na bifurcação é mais difícil. O Detonado seguiu por este caminho. Nessa parte, faça parar os lasers, solte-se da parede e use a corrida aérea



63 - Nesta parte, espere o inimigo soltar a bomba para seguir com segurança. Use a corrida aérea



64 - Passe rápido pelas plataformas no alcance dos lasers. Nem que tenha que ficar colado com os inimigos



65 - Use a corrida para atravessar as estátuas e os espinhos ao mesmo tempo



66 - Aqui você enfrenta todos os inimigos novamente. Use a mesma estratégia



67 - Chefe: Sigma. Fique na plataforma e use o Wind Cutter quando ele aparecer em cima. Se ele aparecer à sua frente, vai desaparecer rápido e reaparecer em outro lugar. Ai, Wind Cutter nele



68 - Chefe: Sigma. Ligue-se nos ataques e como se defender. Soco - role e ataque com o míssil, canhão ou fogo. Laser da cintura - pule. Bola de fogo: fique planando e desvie da primeira leva; corra para evitar a segunda. Bola de energia verde: apenas ande pelo perímetro da plataforma. Quando ele chegar perto solte mísseis ou fogo na sequência. É o fim dele! Ufa. Esse é um dos Sigmas mais fáceis de toda a série.



Futurama

Vivendi/ Unique
Ação - M. Card
1 jogador

8.3

Controle 9.0

São fáceis, e melhor ainda é ter a explicação deles nas telas do jogo.

Diversão 9.0

A diversão é boa, e o que vale mais é a fala dos personagens.

Gráfico 7.0

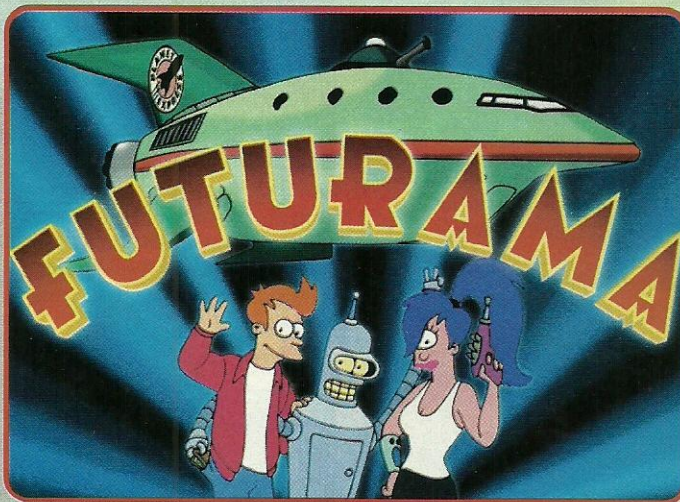
São bem característicos do desenho animado, ou seja, não é grande coisa.

Som 8.0

90% das músicas combinam com as fases, mas algumas ficam esquisitas.

Cadê o Capricho - Por B. Betinho

Meio tosco, faltou capricho tanto na jogabilidade como nos gráficos. Além de falta de originalidade.



Por Lord Mathias

Até que enfim Futurama virou jogo. E embora detonamos ele no **Gamecube**, vale lembrar que está disponível para **PS2** e também **XBox**. O objetivo é impedir que Mom consiga dominar o mundo e enchê-lo de robôs e outras coisas, acabando tudo que já existe. O interessante é a possibilidade de jogar com todos os personagens principais do desenho, até a sétima fase com Fry, depois com Bender e depois com Leela. Ainda tem uma fase com o Dr. Zoidberg, o que faz com que o jogador pratique bastante até obter o controle de seu personagem favorito. Em algumas fases o som é meio enjoativo, isto é, em algumas, porque em um todo é bem legal. Os gráficos já deixaram um pouco a desejar, eles têm um visual mal elaborado, e é a única coisa que faz o jogo ficar meio feio. Mas para os fãs de Futurama isso pouco importa. Se este é o seu caso, não deixe de dar uma conferida nesse game.

Planet Express



03 / 04 - Abra o armário que está escrito Hermes e pegue o nibbler. Vá para o armário da Leela e estoure o cadeado para pegar o keycard e abrir aquela porta verde que você não conseguia antes



01 - Ande para a parte de trás e pegue o martelo



02 - Tente abrir essa porta e verá que é necessário algo para poder abri-la. Volte e vá para os armários



05/ 06 - Abra a porta e vire à direita. Entre no elevador e acione o botão que tem uma placa em cima para pegar o primeiro item (pula-pula). Abra a geladeira e pegue o segundo item

The Sewers



07 - Entre pela porta ao lado da cozinha e acione o botão do lado da cadeira para pegar o terceiro item



12 - Após entrar, vire à esquerda novamente, passe por outra porta e pegue o oitavo item



08 - Volte pela porta em que entrou, abra esse compartimento e pegue o quarto item. Ao lado dele tem um vidro. Quebre-o e acione o botão



13 - Volte pela porta em que você entrou, siga até encontrar o extintor para pegar o nono item da fase



09 - Suba nos tubos de ventilação e depois na plataforma azul para pegar o quinto item



14 - Entre na sala que tem um coração e pegue mais uma das ferramentas



10 - Para pegar o sexto item quebre a armação de ferro e pegue o hélice. Pendure-se na borda e suba



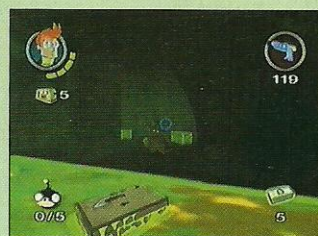
15 - Entre na primeira porta à esquerda do extintor, abra o compartimento e pegue o décimo item



11 - Após subir na borda vire a direita e pegue o sétimo item. Volte ao chão e vá para a porta da esquerda



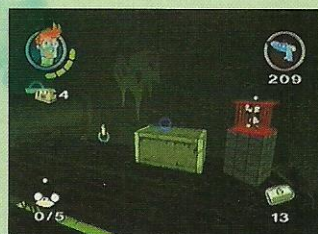
16 - Saia pela porta em que você entrou e entre pela outra mais à frente. Estoure as caixinhas para pegar outro item e passar de fase. Aperte Y no quadro de ferramentas em frente a nave



17 - Mate todos os inimigos antes de ativar a válvula



22 - Procure por todas as salas até achar o segundo nibbler da fase



18 - Entre onde o mutante gigante saiu e pegue o primeiro Nibbler da fase



23 - Quando chegar a parte dos crocodilos, pule em cima deles para conseguir chegar ao outro lado



19 - Pule por essas caixas no chão até chegar à uma válvula



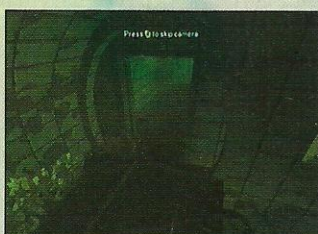
24 - Chegando do outro lado, acione essa válvula e entre pela porta que abriu



20 - Acione essa válvula e rapidamente, volte para a geladeira no ácido senão o líquido irá subir e você vai virar esqueleto



25 - Acione a válvula para fazer os ventiladores ficarem mais lentos. Assim você poderá passar por cima das estruturas de ferro e pegar todo o dinheiro



21 - Depois de acionar a outra válvula e subir as escadas, atire nos tentáculos para passar. Acione a válvula para abrir essa porta



26 - Ache esse lugar que tem um nibbler. Pegue-o e acione a válvula



27 - Pule em cima do jacaré e depois no caixão ao lado. Espere o jacaré do outro lado voltar e vá para o outro lado da piscina



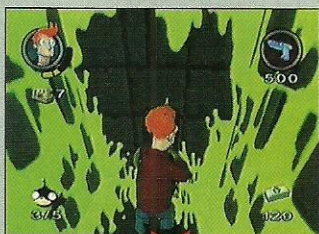
28 - Ache e acione a main valve (válvula principal)



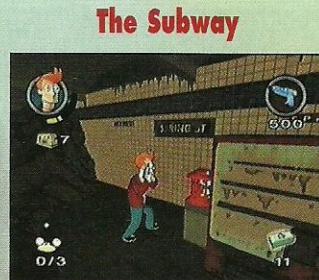
29 - Siga seu caminho e ache essa porta. Para abri-la, atire com a visão de primeira pessoa no quadrado pequeno que tem em cima da porta



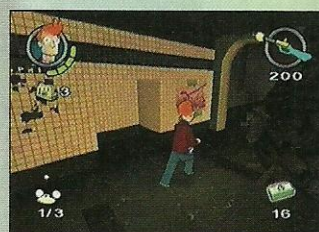
30 - Suba as escadas e acione essa válvula para drenar o tanque. Assim, você poderá descer



31/32 - Acione as duas válvulas, suba um andar, pegue o Nibbler e saia pela porta que abriu. Procure pelo outro nibbler e passe de fase



33 - Mate todos os inimigos, vire à direita após descer a escada e pegue o primeiro nibbler



34 - Ao sair do trem, pare antes de passar pelos destroços. Vire para a direita, mate o inimigo e pegue a Shotgun



35 - Siga até escutar um barulho parecido com o de um macaquinho. Vire para a direita e pegue o segundo nibbler



36 - Siga seu caminho e, quando passar pela porta de ferro, vire rapidamente à esquerda e mate o guarda. Vire para o outro lado e mate o outro também. Depois entre na cabine do lado direito, estoure o cadeado do armário e acione a alavanca ao lado do esqueleto



37 - Mate o guarda à direita e atire na porta com a visão de primeira pessoa para chamar a atenção de outro guarda. Entre pela porta e pegue o terceiro nibbler

Old New York



38 - Mate todos os inimigos e entre pela porta que vai abrir



39 - Para conseguir o primeiro nibbler faça o seguinte: aperte a manivela na jukebox, vá para dentro do balcão onde tem cinco manivelas e aperte-as na seguinte sequência: da esquerda para a direita, acione, na ordem, a primeira, a quinta, a quarta, a segunda e por fim a terceira manivela



40 - Logo após pegar o nibbler atire na haste de madeira que está segurando o teto para fazê-lo cair



41 - Suba pelas plataformas acima e acione a válvula. Depois desça e atire no fogão





42 - Logo após passar pela buraco na parede, mate os guardas e suba em cima da bomba de gasolina. Entre pela parede para pegar o segundo nibbler



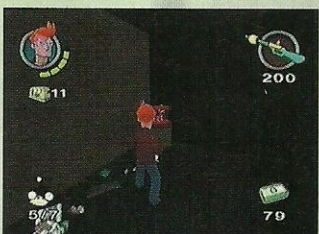
43 - Suba nas paredes em ruínas e pegue mais um nibbler



44 - Suba aqui para ter acesso ao buraco na parede e pegue outro nibbler. Desça pelo buraco no chão



45 - Após cair, acione o botão e entre pela parede. Mate os porquinhos kamikases até chegar a uma porta de madeira. Atire nela para pegar mais um nibbler



46 - Entre pela porta ao lado da que abriu e pegue outro nibbler



51 - Continue seu caminho e mate todos os guardas para fazer a porta vermelha se abrir. Entre por ela e vá até uma porta que não abre automaticamente, aperte o Y e ela irá revelar mais um nibbler

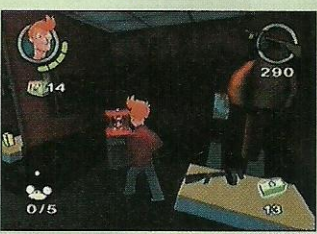


52 - Saia pela janela, atravesse a rua pelo cano e pegue mais um nibbler



53 - Continue seu caminho e após voltar ao chão uma porta vai abrir. Mate o robô e pegue o último nibbler da fase

Uptown



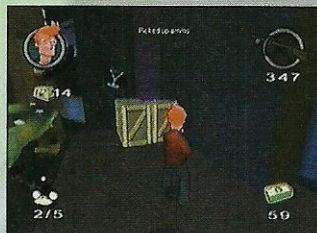
54 - Entre no restaurante e pegue o nibbler na última mesa a esquerda



55 - Mate todos os robôs e um caminhão aparecerá fazendo com que você possa acessar os canos de ventilação. Suba no cano que vai para trás do restaurante e pegue mais um nibbler



56 - Depois matar esse robô à sua frente, vire à direita e pegue outro nibbler



57 - Destrua essas caixas e pegue mais um Nibbler. Depois suba no cano à esquerda e vá até o fim



58 - Mate todos os robôs para fazer com que a escada da Chickenwalker se abaixe. Mas não suba nela por enquanto. Vasculte a sala, ache o último Nibbler e, aí sim, suba a escada

New New York



59 - Ao começar a fase olhe para o lado esquerdo e atire no nibbler



60 - Logo após a primeira parada, olhe para o lado esquerdo e pegue outro nibbler



47 - Pressione o botão para abrir a porta



48 - Acione o botão para fazer com que os ventiladores parem de rodar temporariamente. Se você ficar no meio dos dois ventiladores volte um pouco e atire no mesmo botão



49 - Siga e pegue o último nibbler da fase

Red Light District



50 - Ao entrar na fase estoure a vitrine e pegue a metralhadora. Depois, suba nos canos de ventilação e obtenha o primeiro nibbler



61 - Enquanto você vai andando, olhe à direita e pegue outro nibbler



62 - Ainda durante a caminhada, perto da esquina, olhe para esquerda para pegar outro nibbler



63 - Olhe para a esquerda e procure por dois caixotes de madeira. Ali tem mais um nibbler



64 - Após a terceira parada, olhe à direita e pegue o último nibbler

Weasel Canyon



65 - Suba nas plataformas até pegar todos os cristais



66 - Quando passar pelo checkpoint, ande para a direita e pegue o primeiro nibbler. Ouça a reclamação de Bender



67 - Para matar o monstro de pedra, use o especial de Bender apertando o X e A ao mesmo tempo



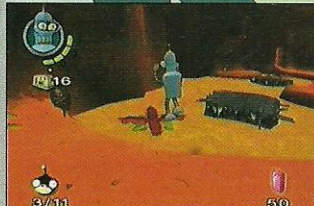
68 - Após passar pela ponte de pedra, suba pelas plataformas da direita e pegue outro nibbler



69 - Acerte a pedra em sua base para derrubá-la e passar por cima



70 - Passe pela pedra e suba pelas plataformas da esquerda e pegue o nibbler



71 - Para passar por cima desse lago venenoso, pule por cima das plantas carnívoras e passe rapidamente para a outra pedra



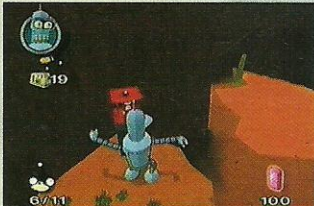
72 - Passe direto pelo cacto, vire à direita e pule para a plataforma abaixo. Pegue um nibbler



73 - Volte pelo caminho que você fez e suba nas plataformas. Passe direto pelo cacto novamente e pegue mais um nibbler



74 - Suba nessa borda e mate o monstro de pedra



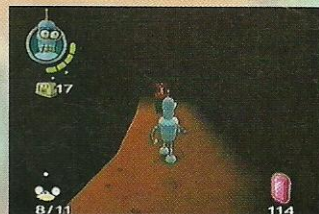
75 - Faça seu caminho até achar esse nibbler do lado esquerdo



76 - Ao passar pelo checkpoint novamente, suba as plataformas à esquerda e pegue outro nibbler



77 - Aperte X em cima da pedra que tem do lado esquerdo para fazê-la cair e você conseguir passar pelo rio de ácido



78 - Siga seu caminho para frente e vire à direita. Pegue um nibbler



79 - Volte um pouco após pegar o nibbler e bata na pedra do lado direito para passar para o outro lado



80 - Quando avistar a barricada de pedras chegue bem perto, pegue o nibbler e passe por cima dela





81/82 - Após passar pela barricada, você irá ver esse carinha com uma arma a laser, não se preocupe em matá-lo, pegue todos os cristais e ele irá embora. Pegue o nibbler embaixo da armação de madeira, depois entre aonde ele estava para passar de fase

Run Bender Run

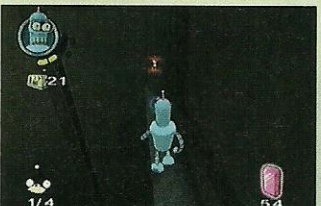


83 - Saia correndo da pedra sem parar e pegue os nibblers. Entre no elevador

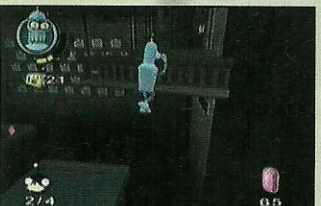
The Mine Facility



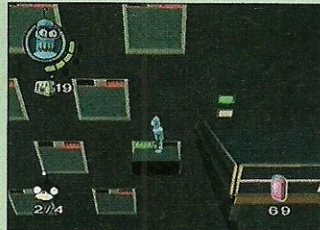
84 - Suba nos canos através da estante e entre na sala aonde tem um nibbler e um key card



85 - Ao entrar na sala olhe à direita e pegue mais um nibbler



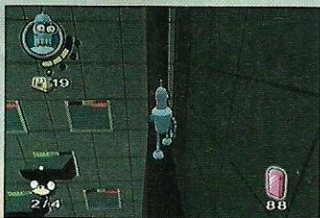
86 - Passe pelas armadilhas e suba nos pedaços de concretos até chegar do outro lado. Seja rápido porque os pedaços de concretos caem



87 - Acione o switch na parede e suba nas plataformas para chegar até o outro lado



88 - Faça seu caminho até o outro lado e acione outro switch para fazer as plataformas aparecerem. Vá para o outro lado



89 - Suba nos canos até chegar na beirada e vire à esquerda para pegar um outro nibbler



90 - Suba no cano, siga em frente e olhe à direita. Pegue mais um nibbler. Volte, entre na sala à esquerda, acione o switch e suba nas caixas de ferro na passagem que abriu para passar de fase

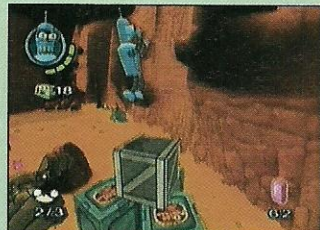
Red Rock Creek



91 - Suba nas plataformas de pedra e pegue um nibbler



92 - Entre na nave alienígena e pegue mais um nibbler



93 - Suba nas caixas de ferro, depois na de madeira, entre na caverna acima e pegue o último nibbler



94 - Após pegar o nibbler, entre na próxima sala e pegue a maior quantidade de cristais possíveis



95 - Siga até o fim e acione o botão verde para quebrar a parede e continuar a fase

The Junkyard



96 - Após matar um inimigo, você verá essas luzes. Mate todos os inimigos para que todas as luzes fiquem vermelhas e uma porta se abra



97 - Fique na ponta da plataforma de ferro para fazer com que a outra extremidade suba. Vá para a parte mais alta, pule um pouco para a esquerda e pegue o nibbler



98 - Siga seu caminho e pegue o nibbler virando à esquerda após passar por um monte de entulho



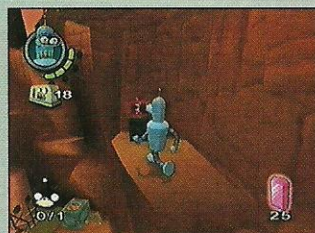


99 - Nessa tela, o chão cairá e algumas partes sobrarão. Ande por elas até chegar ao outro lado

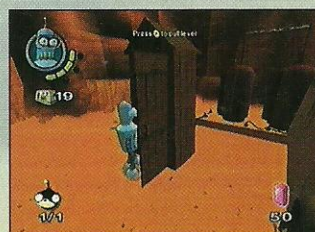
Rumble in the Junkyard



100 - Para matar esse tanque rapidamente, vá para o lado esquerdo e use a arma. Atire uma vez e o escudo irá sumir temporariamente, pegue a arma do outro lado e atire até o escudo aparecer novamente. Repita o procedimento até o tanque explodir



101 - Suba nas plataformas à esquerda da tela e pegue o nibbler



102 - Puxe a alavanca na cabine para passar de fase

Market Square



103 - Suba nas caixas de madeira perto do muro vermelho e entre pela janela. Pegue o nibbler

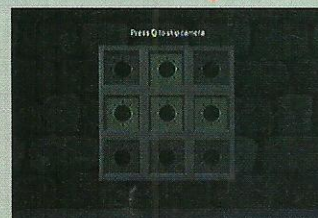


104 - Após matar todos, as portas irão se abrir, examine todas e pegue mais um nibbler



105 - Pule na plataforma que saiu na piscina de lava e role por baixo do arco. Pise no botão do meio, volte rapidamente e entre pela porta que se abriu para passar de fase

Left Wing



106 - Mate o esqueleto e pise no botão do começo da fase. Pise no quebra-cabeças no meio da sala na sequência:

2 9 5
6 1 8
3 7 4



107 - Siga pela porta aberta e suba nos blocos de pedra. Vá até o outro lado



108 - Olhe em todas as salas para achar um nibbler



109 - Siga e olhe nas salas novamente para achar mais um nibbler



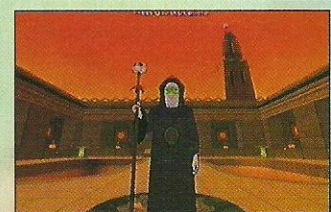
110 - Suba para borda da esquerda e pegue mais um nibbler



111/112/113 - Suba no telhado ao lado do nibbler, pise no botão que tem no chão e corra até a ponta. Suba nas cabeças dos bichos e vá para o outro lado. Pise no outro botão e pegue a pedra na sala que se abriu



114 - Coloque a pedra azul na cabeça dessa estátua e desça as escadas



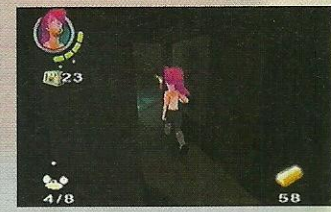
115 - Não se preocupe com os esqueletos e sim com o necromancer. Mate-o o mais rápido possível



116 - Ande pelos lugares até achar um botão com um ouro em cima e pise nele



117 - Siga e vá à esquerda. Pegue mais um nibbler



118 - Bata na estátua para cair uma rocha na porta e impedi-la de fechar-se totalmente



119 - Coloque a outra pedra na cabeça dessa outra estátua e desça as escadas



120 - Chegando em um lugar com o portão fechado, suba nas caixas do lado esquerdo do portão e entre na sala para pegar mais um nibbler



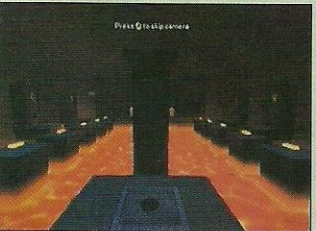
121 - Olhe em todas as salas e pegue mais um nibbler



122 - Abra o portão com a seguinte sequência nas manivelas: a verde da direita, a verde à esquerda, a amarela e depois a vermelha



123 - Siga seu caminho pelo portão aberto e pegue mais um nibbler

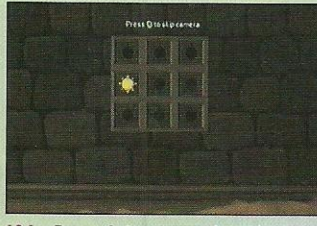


124 - Para fazer todas as plataformas abaixarem, acione as manivelas na sequência: Vermelho, Verde, Cinza, Amarelo, Laranja e Azul (as cores que estão aqui não são as cores dos desenhos e sim a da parede onde eles estão)



125 - Após fazer a sequência certa entre nas salas e pegue mais um nibbler

Right Wing



126 - Para abrir a porta logo à frente pise no botão que parece um sol e depois resolva outro quebra-cabeças pisando nos botões na sequência:

3 6 4
9 2 7
5 8 1



127 - Pise nos dois botões que têm nessa parte e pegue o nibbler. Saia da sala e estoure a parede. Pegue a pedra e entre pela porta que se abriu



128 - Suba pelas escadas e coloque a pedra azul na cabeça dessa outra estátua. Desça as escadas



129 - Para matar esse monstro de lava fique fugindo dele até ele ficar com uma coloração preta, depois bata nele até ele morrer



130 - Para sair dessa tela, faça a bola de fogo que vem em sua direção atingir as estátuas na parede. Atinja todas para abrir uma porta



131 - Acione o botão no chão e pegue o nibbler na porta à sua direita



132 - Acione todos os botões para abrir uma porta



133 - Soque o sino para dar continuidade ao jogo



134 - Siga seu caminho e fuja dos esqueletos kamikases. Assim que eles pararem de sair, suba na plataforma perto da porta, pegue um nibbler e mais uma pedra azul. Saia da sala e atravesse o rio de lava



135 - Atravesse o rio pelos barcos e pegue um nibbler escondido atrás das caixas de madeira



136 - Suba por essa borda vermelha, entre nas duas salas e pegue mais um nibbler



137 - Entre pela porta que tem um kamikase na frente e coloque a pedra azul na cabeça da estátua. Desça as escadas



138 - Para passar por essa tela cheia de pilares, pule no primeiro e vá pulando em cima dos outros conforme eles vão descendo. Saia pela porta do outro lado



139 - Para pegar o último nibbler na sala das manivelas, puxe qualquer manivela duas vezes e uma sala abrirá com o nibbler



140 - Para fazer a ponte abrir e você passar de fase, acione as manivelas na seguinte sequência: da esquerda para a direita 1 6 4 3 5 2



Temple Courtyard



141 - Para sair dessa parte da fase acione as manivelas na sequência: da esquerda para a direita 1-3-4-2



142 - Mate o necromancer e depois olhe as salas a procura de dinheiro



143 - Depois de pegar todo o dinheiro pegue o nibbler



144 - Olhe a outra sala do outro lado e pegue mais um nibbler



145 - Aperte as manivelas na sequência certa e a porta irá se abrir



146 - Entre nas salas após abrir a porta e pegue um nibbler



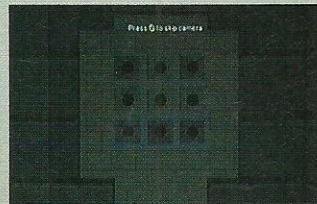
147 - Olhe todas as salas e pegue mais um nibbler, o último dessa fase



148 - Para passar por baixo dessa armadilha aperte o L e depois coloque para frente para fazer Leela rolar

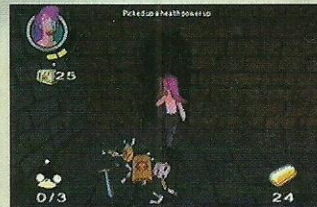


149 - Pise em todos os botões dos dois lados para fazer a porta abrir e você conseguir passar de tela



150 - Para passar por esse quebra-cabeça aperte os botões na seguinte sequência:

5 1 6
4 9 2
8 3 7



151 - Mate o esqueleto e pegue o nibbler na parede de onde ele saiu



152 - Para passar pelas pedras que ficam indo e voltando, pule e pendure-se na beirada do chão. Espere elas passarem para subir e virar à esquerda

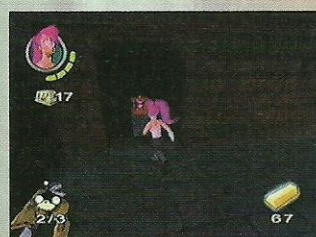


153 - Nesse quebra-cabeças, aperte os botões no chão na seguinte sequência:

2 6 9
5 1 4
8 3 7



154 - Passe pelas hélices cortantes apertando todos os botões no chão e pegue o nibbler do lado direito



155 - Passe pelos inimigos e pegue o nibbler na abertura na parede



156 - Para matar esse chefe, espere o campo de força abaixar, pegue as pedras azuis e coloque-as nos altares em cada canto da tela. Repita o procedimento 4 vezes até ele morrer

Bogad Swamp Trail

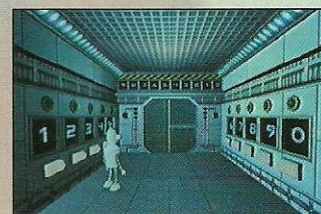


157 - Ao começar a correr com o bicho estranho do Dr. Zoidberg, fique do lado esquerdo da tela e pegue um nibbler. Siga seu caminho e pegue os outros nibblers que apareceram na fase

Bender Breakout



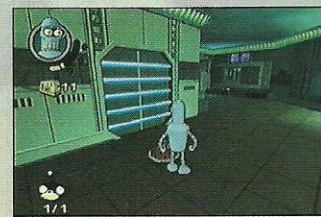
158 - Para fazer com que o Destructor destrua a ponte, primeiro acione os switches na parede, fique bem na frente desse pilar espere ele atirar, e acione o switch na parede



159 - Para acertar o código coloque os números nessa sequência da esquerda para a direita 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0



160 - Passe pelos lasers e pegue o nibbler no compartimento de ferro



161 - Para abrir a porta, mate as três máquinas fazendo buttslam em cima delas, pulando e apertando o y



162 - Para matar o cara um pouco maior, espere-o tocar a sirene, pule em cima dele e fique dando rodopios até ele cair, então de um butt slam. Para matar um cara maior que ele, pule sobre ele e de um butt slam

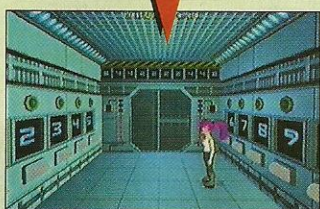


163 - Acione o switch e passe de fase

Leela Last Laugh



164 - Abra a porta acionando os switches na parede, suba na lateral da parede e acione o switch



165 / 166 - Pegue o keycard e abra a porta com o número 1. Coloque o seguinte código: 8 4 4 2 2 2 2 4 4 8



167 - Pegue o nibbler na sala com o keycard 3



168 - Destrua as duas granadas tamanho gigante acionando o switch da arma e fazendo com que a máquina atire nelas, depois desative o switch da arma



169 - Siga pulando o mais rápido possível nessas plataformas sem tocar nos lasers. Chegue até o outro lado

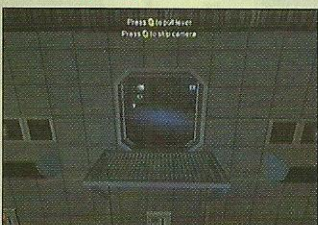


170 - Pegue um nibbler em uma sala que não tem número nenhum



171 - Passe por esse monte de lasers e acione o switch para passar de fase

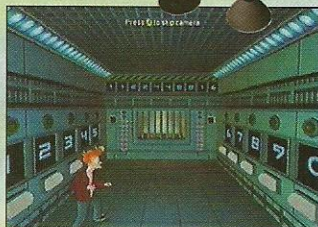
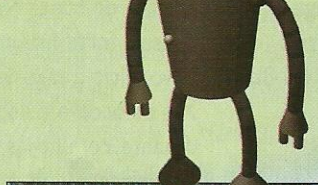
Fly Fight's Back



172 - Para abrir a porta, acione o switch na parede, deixando o do meio verde e depois acione o switch da parede de cima



173 - Para escapar dos lasers mortais, corra e se esconda nos cantos da parede



174 - Abra a porta no corredor dos lasers e coloque o código: 1 1 2 2 4 4 8 8 1 6, para pegar a laser gun



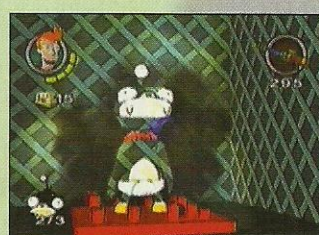
175 - Pegue o nibbler na sala que você pega o keycard número 1



176 - Coloque o código: 9 0 8 1 7 2 6 3 5 4 para abrir a porta



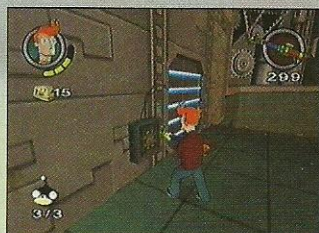
177 - Pegue o keycard número 4 e vá à porta número 4. Ao lado do keycard tem o carregador da sua arma



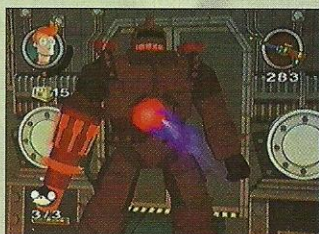
178 - Pegue outro nibber em uma das salas com keycards



179 - Pegue o terceiro keycard na primeira porta, após as armas com espinhos

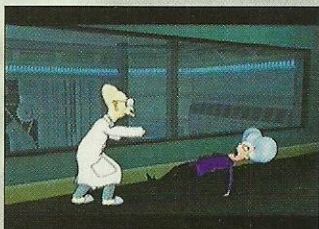


180 - Faça com que os tiros de Destructor acertem as caixas de força para desativar os escudos. Entrar nelas e recupere seu sangue



181 - Quando escutar uma sirene, coloque a visão de primeira pessoa e atire na parte vermelha do robo. Repita o procedimento até ele morrer

Fim



182 - Assista agora o prof brigando com Mom e terá terminado sua missão. Até a próxima.

Mega Man X dá um sopro de seriedade e modernidade ao robô mais famoso dos videogames

A série Mega Man é uma das maiores franquias do videogame. Desde que o primeiro e lendário jogo foi lançado, em 1987, o robô azul da Capcom abrange quase todos os consoles e contabiliza cinco sub-séries: clássico (Mega Man I a 8), X (Mega Man X a X7), Legends (2 versões), Battle Network Series (3 versões) e Zero (2 versões). O mascote é invenção de Keiji Inafune, produtor da Capcom. Em seu currículo encontram-se clássicos como Duck Tales, Chip N'Dale's Rescue Rangers e Onimusha. Quando ele fez Mega Man imaginou o conceito do jokenpô, onde cada inimigo possui um

ponto fraco e uma arma que é a fraqueza de outro oponente. O primeiro Mega Man sumiu das plateiras em três dias. Com a entrada do Super NES no mercado, um console forte, Inafune resolveu dar um novo início à saga do robô. Rebateizou-o de X e colocou-o num futuro 100 anos distante, com novas habilidades e a possibilidade de usar armaduras, que conferem poderes especiais. O inimigo deixou de ser o Dr. Wily para dar lugar ao rebelde Sigma. Novos aliados, como o poderoso Zero, também são vistos na série X. E já está na sétima versão com Detonado e tudo nesta edição.



1993

Mega Man X

Super NES, PC

X e Zero, caçadores de Mavericks (robôs criminosos), devem enfrentar Sigma, ex-caçador e líder da legião do mal.

1998

Mega Man X4

PlayStation, Saturn, PC

Um novo exército de robôs está levando caos à sociedade. Os caçadores são chamados para pôr ordem à bagunça.

2001

Mega Man X5

Super NES, PC

O vírus Sigma está controlando o sistema de uma colônia espacial e ameaça cair sobre a Terra. X deve agir rápido.

1994

Mega Man X2

Super NES

X enfrenta o grupo denominado "X-Hunters" e deve recuperar as peças de Zero antes que caiam em mãos erradas.

2000

Mega Man Xtreme

Gameboy Color

Um hacker invadiu o computador central dos caçadores. X, Zero e Middy, gênio da computação, devem caçar o pirata de computador.

Mega Man X6

Super NES, PC

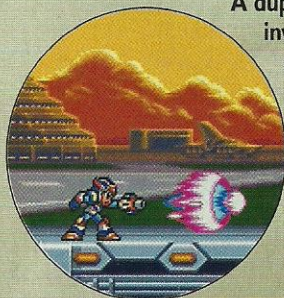
Três semanas após a queda de uma colônia espacial, X investiga o desastre assim como o paradeiro de Zero.

1995

Mega Man X3

Super NES, PC

A dupla X e Zero investigam um vírus mortal que está descontrolando a população de robôs e de Mavericks.



Mega Man Xtreme 2

Gameboy Color

A dupla X e Zero devem investigar uma remota ilha onde a alma dos robôs são sugados. Mistérios à vista.

2003

Mega Man X7

PlayStation 2

X e Zero enfrentam o sindicato Red Alert, bando de justiceiros, que querem a volta de um ex-integrante, Axl, que agora está do lado dos caçadores.



Não perca a **próxima edição** e continue participando da **promoção** que estará premiando o leitor com um **PlayStation 2**. Vá correndo buscar a sua!

Nas bancas no dia 30 de Outubro

Shopping SGP

SETGAMES



PS2



XBOX

R. Min. Jesuino Cardoso
Nº 498 - Vila Olímpia
FONE: (0XX11) 3842-7185

Novo tel.:
0xx11 6335-3080

Coloque o seu anúncio com preços promocionais. Se você não tem o seu módulo, nós montamos. Ligue e consulte!

OFICINA DO GAME

Assistência Técnica Especializada

Desbloqueio • Transcodificação • Fonte
Unidade Ótica • Consertos em Geral

Todas as marcas e modelos **Orçamento Grátis**

TEL: 6281-8843

RUA VOLUNTÁRIOS DA PÁTRIA, 2004 - SOBRELOJA
CEP 02010-700 - SANTANA - SÃO PAULO
e-mail: oficinadogame@uol.com.br

Planet Game

www.planetgame.com.br
Tudo em Video Game e Acessórios

Preços especiais p/ Lojista

Atendimento Cliente
(15) 211-3582
Atendimento Lojista
(15) 321-78341

KIBONÉS

Assistência Técnica
Destramento Total
Para PS2 - Magic, Messiah 2, Thunder, DMS 3 - Todos os modelos

No desbloqueio de qualquer aparelho ganha uma **LOCAÇÃO GRÁTIS NA DVD PLANET SHOP** para residentes em Santos

TROCA DE UNIDADE
Ps-One R\$ 150,00
Playstation 2 à consultar

PAQUI O SERVIÇO É FEITO NA PRESENÇA DO CLIENTE

A Melhor Assistência Técnica da Baixada Santista

Endereço:
Alameda das Margaridas, 773/775
Guarujá - São Paulo
Tel.: (0xx13) 3384-9051 / 3383-5368

R. Marcelo Dias 27, loja 5
Gonzaga - Santos - São Paulo
Tel.: (0xx13) 3289-6088

www.kibones.com.br

G Games

APARELHOS • ACESSÓRIOS • JOGOS
SOMENTE ORIGINAIS

LOCAÇÃO E VENDA

Financiamos em até 10x sem entrada cheque pré ou 12x cartão
Rua do Niquel, 75 Loja A - Curicica - Rio de Janeiro - RJ
Tel.: (0xx21) 2426-9043

PlayStation 2 NINTENDO GAMECUBE XBOX

DESPACHAMOS VIA SEDEX PARA TODO O BRASIL

PLANET GAMES

Todos os consoles e acessórios
Assistência técnica
Despachamos via Sedex para todo Brasil

Financiamos em até 15x no cheque ou cartão

Compre através do site
www.planetshopping.com.br
contato@planetshopping.com.br

Fone: (11) 6987-2641/6949-5195
Av. Mendes da Rocha, 95 - Vila Sabrina - São Paulo - SP

STREET GAMES

SEGA PS2 PS1 NINTENDO 64 XBOX

VENDA DE VIDEOGAMES, JOGOS E ACESSÓRIOS PARA INFORMÁTICA

Telefones:
(0xx11) 4636-3848 ou
(0xx11) 9824-1146

www.streetgames.com.br

Rua Dona Guaraciaba, 410 - C. Viana - Poá - SP

CRAZY GAMES

LAN HOUSE - INTERNET
Venda e Locação de Games
Mais de 400 jogos de PS2 e GameCube para locação

Av. Miguel Estéfano, 240 - Saúde - SP
a uma quadra do Metrô Saúde
Tels.: (0xx11) 578-6353 • 5072-6847

WONDER GAMES

Compra, venda e troca
Venda de console, jogos e acessórios em geral

PS2 - PSOne - GameBoy Advanced
Super Nintendo - Nintendo 64
Gameboy Color - Xbox

Assistência Técnica
Destramento: PS2 - PSOne - Xbox - Saturn

Aceitamos todos os cartões de crédito e parcelamos em até 12 vezes pelo cartão e até 15 vezes pela financeira

R. José Bonifácio, 286 - Largo São Francisco
Fone: (11) 3106-2612 - Centro - SP
Rua São Bento, 43 - Loja 22 - Fone/Fax (11) 3105-2797

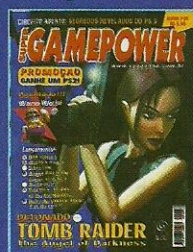
ENTREGAMOS VIA SEDEX

Não percam o Detonado de Maximo 2, você vai pirar entre tantos baús e criaturas!

NÃO PERCA NENHUMA EDIÇÃO ATRASADA DE SUPERGAMEPOWER

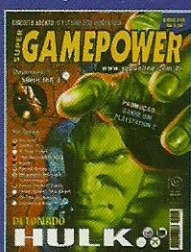
Da Edição nº 91, em diante, peça os exemplares pelo telefone (011) 6335-3080

EDIÇÃO 104



Star Wars: Knights of the Old Republic, Dino Crisis 3 (XBOX), Silent Line: Armored Core, Rockman X7, K-1 /world Grand Prix, Zoro One Tokio Extreme (PS2), Charlie's Angels (GC), Buffy the Vampire Slayer, Disney Magical Quest 2, Spy Kyds 3-D Game Over, Dragon Ball Z: The Legacy of Goku II, Jet Grind Radio, Super Mario Advanced 4 (GBA).

EDIÇÃO 103



Burnout 2 Point of Impact, Speed Kings (XBOX), Tomb Raider: The Angel of Darkness, R-Type Final, Metal Slug 3, Ultimate Saga, Moto GP 3 (PS2), Mega Man Network Transmission (GC), Sonic Pimball Party, The Incredible Hulk (GBA), Wolfenstein Enemy Territory, Barbarian's Blade Kaan (PC), Pré-Estréia: Terminator 3: The Rise of the Machines (PS2, GC, XBox, PC).

EDIÇÃO 102



Return To Castle Wolfenstein, Operation Resurrection, Godzilla Destroy All Monsters (XBOX), Silent Hill 3, Midnight Club II, NBA Street Vol. 2 (PS2), Ikaruga (GC), Iridion II, Donkey Kong Country, Castlevania Aria of Sorrow (GBA), Metal Gear Solid 2 Substance, GTA Vice City, Robocop (PC), Pré-estréia: Metal Gear Solid: Twin Snakes (GC).

EDIÇÃO 101



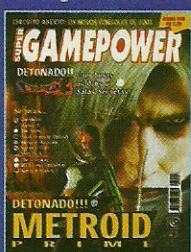
Whacked, Soul Calibur II (XBOX), Soul Calibur II, Final Fantasy X-2, Virtua Fighter 4 Evolution (PS2), Golden Sun The Lost Age, Wario Ware, inc. Mega Microgames!, Yu-Gi-Oh! Worldwide Edition, Super Puzzle Fighter II (GBA), Breath of Fire IV, Red Faction, Freelancer (PC), Pré-estréia: Final Fantasy Crystal Chronicle, StarCraft: Ghost (GC).

EDIÇÃO 100



Star Wars Obi-Wan, Otogi (XBOX), Dark Cloud 2, Xenosaga Episode I: Der Wille Zur Macht, hack/infection, Zone Of The Enders: The 2nd Runner (PS2), The Legend Of Zelda: The Wind Waker (GC), Elemix, Phantasy Star Collection, Rayman 3 Hoodlum Havoc, Shinning Soul (GBA), Splinter Cell, Jurassic Park Operation Genesis (PC).

EDIÇÃO 99



Splinter Cell, Gunmetal, Shenmue 2 (XBOX), World Soccer Winning Eleven 6 Final Evolution, The Sims, Busin Wizardry Advance, The Getaway (PS2), Skies of Arcadia Legends (GC), Final Fantasy Tactics Advance, Sonic Advance 2, The King of Fighters EX 2 (GBA), Impossible Creatures, Unreal II, Sim City 4 (PC).

DETONADOS

- Edição 104 - Wario World (GameCube)
Tomb Raider The Angel of Darkness (PS2)
- Edição 103 - Hulk (GC, PS2, Xbox, PC)
Silent Hill 3 (PS2)
- Edição 102 - Wolverine's Revenge (GameCube)
Enter The Matrix (PS2, GC, Xbox, PC)
- Edição 101 - The Legend of Zelda: The Wind Waker (GameCube)
Splinter Cell (PS2)
- Edição 100 - Skies of Arcadia (GameCube)
Tenuhu 3 (PS2)

- Edição 99 - Metroid Prime (GameCube)
Devil May Cry (PS2)
- Edição 98 - Resident Evil Zero (GameCube)
DragonBall Z Sudokai (PS2)
- Edição 97 - Metroid Fusion (GBA)
Tony Hawk's Pro Skater 4 (PS2)
- Edição 96 - StarFox Adventures (GameCube)
Kingdom Hearts (PS2)
- Edição 95 - Super Mario Sunshine (GameCube)
The Mark of Kri (PS2)
- Edição 94 - Eternal Darkness (GameCube)
Stuntman (PS2)

REDAÇÃO

Editora-Chefe
Karen Colosso

Arte

Karen Colosso

Assistente Editorial

Akira Suzuki

Colaborador

Carlos Henrique Gutierrez (jogos).

PUBLICIDADE

Profit Comunicação

Luiz Fernando
(0xx11) 5579-1370

Editora Option Ltda.

Rua Isabel de Góis, 8
Bloco 3 - Cj. 93
Tel. 11 6335-3080
Jardim Botucatu
São Paulo SP 04173-150

A REVISTA SUPERGAMEPOWER ESTÁ SENDO
EDITADA PELA EDITORA OPTION, SOB LICENÇA
DA EDITORA NOVA CULTURAL.

P O O L editora

Conselheira
Lúcia Machado

Conselho de Jornalheiros
José Antônio Mantovani,
Ruy Mendonça e Waldir Amado.

Publicidade e Novos Negócios
Alessandra Machado
(Lelê) lele@lmx.com.br
Lilian Neves - lilian@lmx.com.br

Impressão
Plural Gráfica

Distribuição
Dinap

Publicação Mensal
Distribuição Nacional
Central de Atendimento
(11) 3865.3832

Pool Editora, uma Empresa
do Grupo LM&X

Rua Cardoso de Almeida, 60 cj. 162
Tel. 11 3865-4949
Perdizes São Paulo SP 05013.000
pooleditora@lmx.com.br
LM&X Ltda.

PROMOÇÃO:

“CAÇA-PALAVRAS”

Você banca o detetive, encontra as palavras, monta sua frase e leva um PlayStation 2!



Para colocar um pouco mais de emoção e despertar o lado criativo do nosso leitor, a revista **SuperGamePower** lançou a **Promoção Caça-Palavras**. Na edição 102 foram publicadas três palavras, na edição 103 mais três na 104 outras três. O leitor terá que escrever uma frase de até 5 linhas, contendo as nove palavras (grifadas) estipuladas e o dono da frase mais criativa leva para casa um PlayStation 2. O resultado sairá na edição nº 107. O lugar que você encontra as palavras está sendo informado na carta do Chefe. Não perca essa chance. Estamos esperando a sua frase. Participe!

E não esqueça! Mande sua carta para o novo endereço:

Redação SuperGamePower, Rua Isabel de Góis, 8 Bl. 3, cj. 93, Jd. Botucatu, CEP 04173-150 - São Paulo - SP.

PLAY GAMES

PS2



XBOX

NINTENDO
GAMECUBE

GAME BOY ADVANCE

Preços Especiais para Lojistas e Revendas

Assistência Técnica Especializada



POKÉMON

RUBY VERSION

SAPPHIRE VERSION



Entregamos Via Sedex
Para Todo o Brasil

R. Santa Ifigênia, 355 - loja 06

Fone: (11) 3337-6570

playgamesjc@ig.com.br

