REVISTA MONITOR DE

RADIO-FIFETRONICS TELEVISAC



ELETRÔNICA

RADIO

TELEVISÃO

Número - 211 **NOVEMBRO** 1965

INCLUINDO COM EXCLUSIVIDADE ARTIGOS RADIO-ELECTRONICS REVISTA 01



Atenção

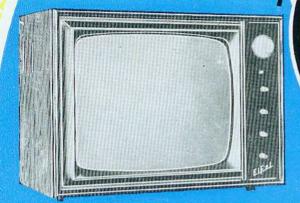




Edição distribuida de forma gratuita na internet.

Se você pagou por essa edição exija o retorno do seu dinheiro.

MODÊLO - MG - 202/1



O KIT IDEAL PARA LONGA DISTÂNCIA

LINHAS MODERNAS



CARACTERISTICAS

- Cinescópio "Sylvania", 23" 59 CM
- Seletor de canais super cascode "importado" c/ sintonia automática
- Contrôle de luminosidade automático
- Estágio de vídeo com 3 FI já calibrado
- Chassis horizontal com 20 válvulas
- Sistema de deflexão equipado com "VDR"

Acompanha um esquema geral e quatro chapeados para maior facilidade de montagem.

MÓVEL DE FINÍSSIMO ACABA-MENTO EM CAVIÚNA OU MAR-FIM

VENDAS NO ATACADO E VAREJO

Preços especiais para revendedores

RÁDIO EMEGÊ S. A.

MATRIZ: Avenida Rio Branco, 301 - End. Telegr. ETERSON Fones: 34-4226 36-2239 - 34-6888 Caixa Postal, 2323 e 8725

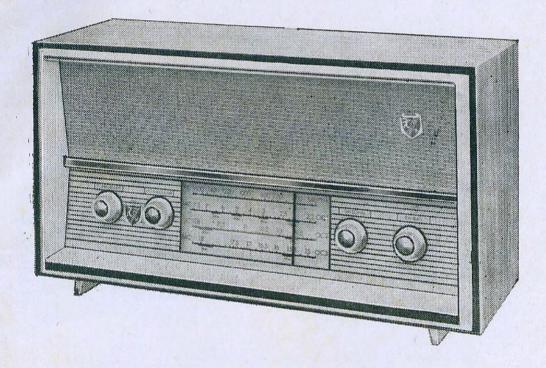
FILIAL.: R. Sta. Ifigênia, 210/218 - Tel.: 32-8666 - S. Paulo, 2



RUA VISCONDE DE PARNAÍBA, 2263 — BELÉM — SÃO PAULO

FABRICANTES DOS

RADIOS TRANSISTORIZADOS «Lancer» que dão melhor alcance Para cada rádio «Lancer» um certificado de garantia



NÃO COMPRE RADIOS TRANSISTORIZADOS SEM ANTES CONHECER O

CD-W Luxo

CARACTERÍSTICAS:

4 faixas 7 transis

7 transistores e 1 diodo

2 alto-falantes de 6"

Tomada para pick-up

Escala em lindas e modernas côres CONSULTEM NOSSOS PREÇOS

DESCONTO ESPECIAL PARA REVENDEDORES

TODOS OS PEDIDOS SÃO DESPACHADOS DENTRO DE 24 HORAS, APÓS SEU RECEBIMENTO.

NAO FAZEMOS REEMBOLSO — PEDIDOS DO INTERIOR SOMENTE COM CHEQUE VISADO

FINALMENTE!

LANÇAMENTO "TRANSCOIL"

RÁDIO PORTÁTIL 3 FAIXAS

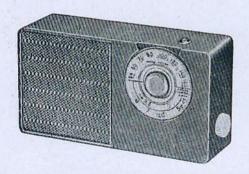
APRESENTAÇÃO

Caixa plástica de alto impacto em côres

Belíssimo estôjo em couro

Dial de alumínio anodizado

Antena telescópica para ondas curtas





Dimensões: — Largura: 17 cm — Altura: 9 cm — Fundo: 5 cm

O MENOR PORTÁTIL DE 3 FAIXAS DO BRASIL

Características técnicas

3 faixas de onda

OM — de 530 a 1600 KHz

OT — "Ampliada" — 49 e 60 metros OC — 31 metros (ampliada)

Grande sensibilidade em tôdas as faixas Alto-falante de 2 3/4" (70 mm) "especial" Fi superminiatura

Circuito impresso

Alimentação: 4 pilhas "lapiseira" de 1,5 V

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO EM TODO O BRASIL

TRANSCOIL ELETRÔNICA I.TDA.

Nôvo Enderêço: Rua Conselheiro Moreira de Barros n.º 2096 ponto final do ônibus LAUSANNE — São Paulo

AGORA É FÁCIL COMPRAR SEUS INSTRUMENTOS

LOJA DOS INSTRUMENTOS ELETRÔNICOS

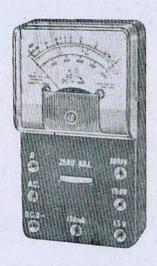
Linha completa de instrumentos CRT — LABO — INCATEST — ENGRO — etc.

Voltímetros — amperímetros — miliamperímetros — pontas de prova — Provador de válvulas — Geradores de sinais — Geradores de barra — Geradores de áudio — Pesquisadores de sinais — Oscilógrafos — Voltímetros eletrônicos — etc.

GRANDE VARIEDADE DE MULTITESTERS

SANWA — MOD. K-20, 320 X, 305 ZTR, 370 ATR KEW — TK 20, TK 70, TK 90, K 134, K 137

OFERTAS ESPECIAIS DE INAUGURAÇÃO

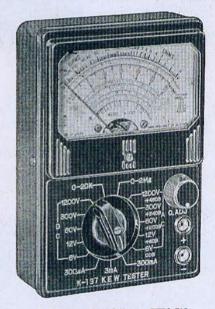


KEW K-134 = TK-20

DC volt — 0-15-150-1000 (1000 Ω /V) AC volt — 0-15-150-1000 (1000 Ω /V) DC corr. — 0-150 mA Resistência — 0-100 K

Preco: Cr\$ 13.500

Não fazemos reembôlso.



KEW K-137 = TK-70

DC volt — 6-12-60-300-1200 (2500 Ω/V) AC volt — 6-12-60-300-1200 (2500 Ω/V)

DC corr. - 300 µA - 3 mA - 300 mA

Resistência — 0-20k — 0-2MCapacitores — 0,005 — $0,5~\mu F$

Preco: Cr\$ 27.000

Pedidos do interior mediante cheque visado pagável em São Paulo em nome de:

DOS INSTRUMENTOS ELETRONICOS

Rua dos Timbiras, 301 — Fone: 34-1281 — Caixa Postal 8279 — SÃO PAULO

NOVEMBRO DE 1965 3



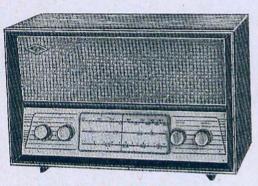
SONORIDADE

SENSIBILIDADE

SELETIVIDADE

O MÁXIMO EM RÁDIOS TRANSISTORIZADOS

APARELHOS DE 3, 4 E 6 FAIXAS EM QUALQUER MÓVEL À SUA ESCOLHA!!





TIPO FRIZO A

TIPO 4 CURVAS

Testados e aprovados em todo o Brasil Totalmente montados e calibrados Funcionam com 4 pilhas comuns de lanterna 7 transistores e 1 diodo Com Monoblocos, bobinas e transformadores "MIRA" Preços sem concorrência Garantia Total





Não cobramos embalagem.

OBS.: Nossos rádios podem também ser fornecidos em forma de Kit.

Nossos kits possibilitam a montagem de receptores transistorizados de alta qualidade.

Montagem rápida dispensando o uso de instrumentos profissionais.

Visite-nos ou escreva-nos solicitando catálogo e lista de preços.

PREÇOS ESPECIAIS PARA REVENDEDORES.

COM. E IND. DE COMPONENTES ELETRÔNICOS « PROMIR » LTDA.

RUA SOLON, 54 - SÃO PAULO - CAPITAL

A MARCA GARANTE O PRODUTO



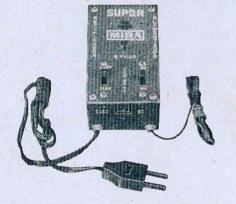
O MELHOR PREÇO!!!!

MELHOR QUALIDADE!!!!! GARANTIA TOTAL!!!



com Rádio Transistorizado de 4 Faixas. Funciona o rádio e toca-disco com 6 pilhas de lanterna - Toca-discos de 3 rotações, com parada automática - falante pesado - caixas de fino acabamento. Os pés são desenroscáveis, permitindo a console se transformar em modêlo de mesa - com tomada para ligação de retificador para funcionar ligado na corrente 110, 220 Volts.

LANÇAMENTO

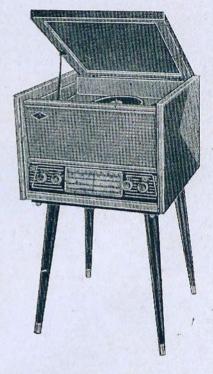


SUPER RETIFICADOR-ALIMENTADOR Pode ser ligado em 115 ou 220 V. Fornece C.C. de 6V e 9V-350 mA. Sem zumbido, sem interferências, com garantia total.

FÀCILMENTE ADAPTÁVEL A QUAL-QUER RÁDIO TRANSISTORIZADO.

Preço de Lançamento Cr\$ 12.000 (mais impôsto de consumo)

PEDIDO MÍNIMO DE 5 UNIDADES



Preço Especial

(Com too	a-discos Moto-		
	play		Cr\$	85.000
(Com	toca - discos		
	Philip	s	Cr\$	98.000

SOLICITEM LISTA DE PREÇOS

EMBALAGEM GRATUITA

Aos preços, somar mais 15% de Impôsto de Consumo.

Pedidos para o Interior mediante cheque visado ou vale postal, para

RUA SOLON, 54 — SÃO PAULO — CAPITAL

MÓVEL LINHA COMPLETA DE MÓ-VEIS PARA ALTA-FIDELI-RÁDIO

DADE, TELEVISÃO E RÁDIO

LTDA.

FÁBRICA DE MÓVEIS PARA RÁDIO E TELEVISÃO

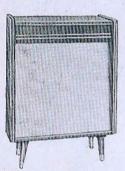
R. ARTHUR DE AZEVEDO, 776-A TELEFONE: 8-5640 — SÃO PAULO

MOD. ROMANINA

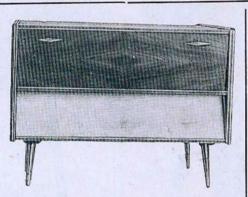
Madeira: Caviúna e marfim — Medidas: 72 x 48 x 38 — Bafle: 1 furo p/falante de 15 cm (6") — Painel do rádio: 45 x 20 Pés: Desmontávels parafusados Lugar para toca-discos manual.

OBS.: Este modélo pode fornecido com Escudo de metal dourado, es-cala, chassi e pertences. Escudo





CAIXA ACOSTICA Mod. CAPRI



CONJUNTO PARA HI-FI - Mod, CAPRI

Móvel especialmente projetado para HI-FI para 1 ou 2 falantes de 20 cm (8") e 1 de 13 cm (5") — Gaveta para toca-discos — Marfim ou caviúna - Dimensões: 104 x 78 x 44.

A pedido fornecemos o móvel com 1 ou 2 caixas acústicas.

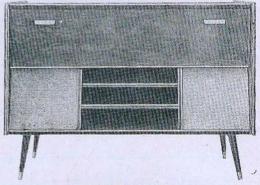


MOD, MEXICANO

Móvel para alta-fidelidade — Para alto-falante de 25 cm (10"), gaveta para toca-discos automá-tico — Ampla discoteca. Dimensões: 98 x 82 x 44.

MOD. SORRENTO

Móvel especial para som estereofôni•o — Para 2 alto-falantes de 25 cm (10") — Gaveta para toca-discos automático — Caviúna ou Martim — Ampla discoteca — Dimensões: 115 x 78 x 43.



MOD. POSITANO

Móvel para alta-fidelidade ou estéreo — Para 2 alto-falantes de 25 cm (10") — Gaveta para 0 toca-discos — Ampla discoteca. Dimensões: 10 x 78 x 44.

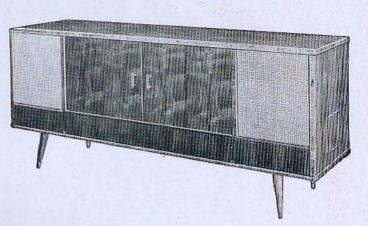
Solicite catálogos e listas de preço.

MÓVEL RÁDIO LTDA.

ANTECIPA OS LANÇAMENTOS DE 1966

FÁBRICA DE MÓVEIS PARA RADIO E TELEVISÃO

R. ARTHUR DE AZEVEDO, 776-A TELEFONE: 8-5640 — SÃO PAULO



MOD. VENEZIA

Móvel luxuoso super estereofônico, para dois alto-falantes de 25 cm (10") e dois de 13 cm (5") — Gaveta para toca-discos automático — Quatro amplas discotecas — Jacarandá, Caviúna, Marfim. Dimensões: 160 x 70 x 43.



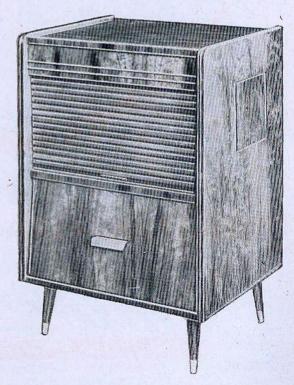
MOD. POMPEI

Móvel alta-fidelidade, para um falante de 20 cm (8'') e um de 13 cm (5'') — Toca-disco automático — Discoteca — Caviúna ou Marfim. Dimensões: 80 x 70 x 43.

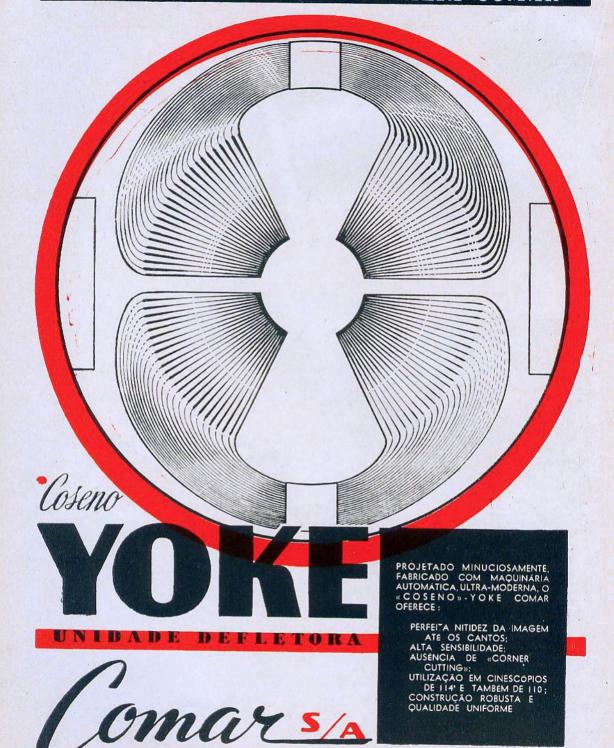
MOD. TORINO

Móvel especialmente desenhado para alta-fidelidade ou estéreo — Só ou acompanhado de uma ou duas caixas acústicas modélo Cápri — Dois falantes de 15 cm (6") — Gaveta para toca-disco automático, porta de esteira — Caviúna e Marfim.

Dimensões: 70 x 49 x 39.



SOLICITE CATÁLOGOS E LISTA DE PREÇO.



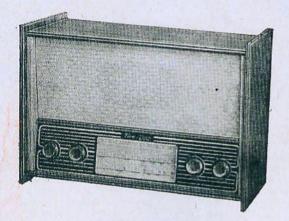
PARQUE D. PEDRO II. 1092 — 1º ANDAR — TEL.: 37-6498 — CAIXA POSTAL Nº 8817 ENDEREÇO TELEGRAFICO: "SYDACOM" — SÃO PAULO

(*) As formas e distribuição (FUNÇÃO-COSENO) dos enrolamentos, são feitas de maneira a obter condições ótico-eletrônicas ideais.



IND. E COM. DE TRANSFORMADORES TRANCHAM LTDA.

CONHEÇA A NOVA LINHA TRANCHAM PARA 1965



RÁDIO DE MESA TRANS-ZEPHIR

3 faixas de ondas 7 transistores e 1 diodo Alto-falante pesado Grande alcance Caixa em linhas clássicas Escala em lindas côres Dimensões: 43 x 30 x 18

RÁDIO TRANSISTORIZADO PORTATIL "TRANCHAM DE LUXO"

3 faixas de ondas

7 transistores e 1 diodo

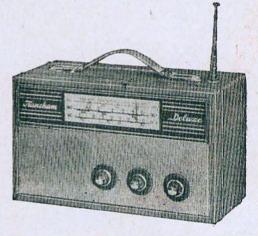
Alto-falante pesado

Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna

Ōtima sonoridade

Finíssimo acabamento e linda apresentação

Dimensões: 29 x 12 x 17



A MAIS COMPLETA LOJA DE MATERIAL ELETRONICO DO BRASIL

Mantém, para bem servir os técnicos, montadores e amadores, estoque permanente de: resistências, condensadores, transformadores, padders, trimmers, válvulas, transistores, diodos, monoblocos, chaves de ondas, knobs, alto-falantes, bobinas, solda, soquetes, ferros de soldar, chaves de fenda, parafusos etc., das melhores marcas nacionais e estrangeiras.

E mais...

Rádio, amplificadores, toca-discos, vitrolas comuns e de alta-fidelidade, som estereofônico, televisores, instrumentos para laboratórios etc.

CONHEÇA NOSSO PERFEITO SERVIÇO DE REEMBÔLSO POSTAL E AÉREO. SOLICITEM AINDA HOJE NOSSA LISTA DE PREÇOS.

IND. E COM. DE TRANSFORMADORES TRANCHAM LTDA.

MATRIZ — Rua Santa Ifigênia, 459 — Telefone: 36-3645 INDÚSTRIA — Rua Santa Ifigênia, 556 — Telefone: 34-3297 FILIAL N.º 1 — Rua Santa Ifigênia, 519 — Telefone: 34-2517 FILIAL N.º 2 — Rua Santa Ifigênia, 379 — Telefone: 34-3499

ESCRITORIO - Rua dos Gusmões, 303 - Telefone: 34-3297 - S. Paulo - Capital

P.B.C. - EMPRÉSA EDITÔRA LTDA.

Rua Guaianazes, 337 - 1º and. - c/ 14 - Fone: 36-5399 - S. Paulo CAIXA POSTAL 30-202

	RELAÇÃO DE ALGUMAS PARÁ	LOJAS E	LIVRARIAS Q RIBEIRAG	UE VENDEM	Nosso	s Livros
	Alberto Tamer & Cia. Ltda. Rua Manoel Barata, 226/28	— Belém *	Henck &			
	C E A R A J. Araújo & Irmãos Rua Pedro Pereira, 519	— Fortaleza		DO RIO PRETO		
•	PERNAMBUCO Eletrônica Pernambucana Ltda.	San San	Irmãos Ne Rua Gen	ecchi Ltda. a. Glicério, 3027		
	Rua da Concórdia, 307 Livraria Imperatriz	— Recife	SANTO AN	NDRÉ		
	Rua da Imperatriz, 17	- Recife	Rádio Elét Rua Cel.	trica Santista S/A. Oliveira Lima, 5	05	
	A L A G O A S Barbosa & Cia. Rua Joaquim Távora, 73	— Maceló	PARAN	Á		
	BAHIA Antônio Faria da Paixão Av. Sete n.º 31, galeria 7	— Salvador	Rua Vol	Blumemberg untários da Pátria NDE DO SUL	ı, 110 —	Curitiba
	ESPIRITO SANTO					
	Moacyr Strauch Av. Capixaba, 132 Livraria Ancora	— Vitória	Av. Albe Henrique 1	s Eletrônicas Ltda erto Bins, 520 Faermann & Filho	-	P. Alegre
	Rua Nestor Gomes, 277	— Vitória	Ibraco S/A	Rua Cel. Vicente, 431 Ibraco S/A.		P. Alegre
	G U A N A B A R A Casa Benevides		Rua Vig. Mauríció F Av Albe	José Inácio, 279 Taermann & Cia. I erto Bins, 557	Ltda.	P. Alegre P. Alegre
	Rua República do Libano, 37 Eletrônica Paulista	- Centro	Livraria G	lobo S/A. Andradas, 1416		
	Rua Marechal Floriano, 123 Eletrônica Principal	— Centro	Livraria K	osmos Andradas, 1644		P. Alegre
	Rua República do Libano, 43 Jayme Behar	- Centro	Livraria Su	lina Representaçõe res Medeiros, 1030	es Ltda.	P. Alegre P. Alegre
	Rua República do Libano, 46 Lojas Nocar	- Centro	Livraria L			P. Alegre
	Rua da Quitanda, 48 Magna-Ton Rádios Ltda.	- Centro	GOIAS	ice accords, but		1. Miegre
	Rua Marechal Floriano, 41 Rei das Válvulas	- Centro		ricidade Goiás Lto	4	
	Rua Marechal Floriano, 22 Representações Cornéa Ltda.	- Centro	Rua Três Zeki D. Ez	s. 106	ua	Goiânia
	Rua República do Líbano, 65 Shu Ku Eletrônica Ltda.	- Centro	Rua Ben	jamin Constant, 6	508 —	Goiânia
	Rua Regente Feijó, 43 Naeman Baran Rua Sidônio Paes, 5	•	MINAS GE	CRAIS		
	Rádio Transcontinental Ltda. Rua Sidônio Paes, 21	- Cascadura - Cascadura	Moritz Rád Rua Curi	lio Eletrônica Ltd:	a.	D. H.
	S. Dorf Rua Maria de Freitas, 129-A	- Madureira	Livraria Ai			B. Horizonte
	Editôra Civilização Brasileira Rua 7 de Setembro, 27	- Centro	Livraria Cl	lássica Ltda.		B. Horizonte B. Horizonte
	Editora Paulo Azevedo Ltda. Rua do Ouvidor, 166	- Centro	Casa Zappa Galeria P	zonas, 471 um Ltda, (liyraria) Pio X, 27/33)	Juiz de Fora
1	Guanabara Jornais e Revistas Rua Taylor, 42	— Lapa	Livraria Vi	iviani Ltda. Pio X. 71/75		Juiz de Fora
	Livraria H. Antunes Rua Marechal Floriano, 39	- Centro	ESTADO D	OO RIO DE JANE		o diz de l'ora
	Livraria Kosmos (Editôra) Rua do Rosário, 13	- Centro	NITERO			
	Livros Portugal S/A. Rua da Alfândega, 88	- Centro		Cia, Ltda.		
	ESTADO DE SÃO PAULO		Rua Cel. Rádio Peca	Gomes Machado, is Niterói Ltda. . Sepetiba, 320	147 —	Centro Centro
	SANTOS Adonay Santos Av. Rangel Pestana, 15		DUQUE DI			Centro
	João Atanes Av. João Pessoa, 205 Manoel Fernandes Soalheiro	- Centro -	Garcia Ben Rua José	to & Cia. Ltda. de Almeida, 193-	В	
	Rua S. Francisco, 63 M. Pontes & Cia. Ltda. (livraria)	— Centro	NOVA IGU	AÇC		
	Rua 15 de Novembro, 69 Fontes Rios & Cia, Ltda, (livraria)	— Centre	Rádio Tele Travessa	Servic Ltda. Alberto Cocozza,	1	
	Rua Marechal Deodoro, 9 CAMPINAS		PETRÓI	POLIS.		
	José Lapenna Av. Rio Branco, 218	~	A Musical			
	, 100 Dianco, 216	- Centro	Ay. D. P.	edro, 4		

P.B.C. - EMPRÉSA EDITÔRA LIDA. Atendemos pelo REEMBÔLSO POSTAL

P.B.C. - EMPRÊSA EDITÔRA LTDA.

Rua Guaianazes, 337 - 1° and. - c/ 14 - Fone: 36-5399 - S. Paulo CAIXA POSTAL 30-202



ESQUEMAS DE TELEVISORES

Contendo 100 esquemas de televisores de várias marcas, nacionais e estrangeiras.

Volume - 1 Cr\$ 5.500 Volume - 2 Cr\$ 5.500



ESQUEMAS RÁDIOS PORTÁTEIS TRANSISTORIZADOS

10 volumes numerados de 1 a 10, com 10 esquemas cada volume. Os mesmos esquemas englobados em 2 tomos, de números 1 e 2, com 50 esquemas cada tomo, assim distribuidos: Tomo 1, composto dos volumes 1 a 5. Tomo 2 composto dos volumes 6 a 10.

Cada volume Cr\$ 800 Cada tomo Cr\$ 3.000

ESQUEMAS DE GRAVADORES

Livro composto exclusivamente de esquemas de gravadores, de marcas americanas, européias, japonêsas, etc.

Cr\$ 5.000



ESQUEMAS RECEPÇÃO TRANSMISSÃO

Este livro é indicado especialmente aos radioamadores, pois contém esquemas de receptores, transmissores e transceptores, das mais famosas marcas, nacionais e estrangeiras.

Cr\$ 5.000





EQUIVALÊNCIA DE VALVULAS

Livro bastante atualizado, contendo equivalências de válvulas americanas por européias e nacionais e vice-versa, além de equivalência de cinescópios.

Cr\$ 5.000



ESQUEMAS DE RADIOS DE AUTO

Composto de 30 esquemas de Rádios de Automóveis, nacionais e estrangeiros. Volume I e volume II.

Cada — Cr\$ 2.500



ESQUEMAS DE INSTRUMENTOS

Livro contendo 50 esquemas de diferentes marcas Nacionais e Estrangeiras.

Cr\$ 4.500



ESQUEMAS DE AMPLIFICADORES

Livro de esquemas de amplificadores, estéreo, Hi-Fi e multiplex das mais afamadas marcas nacionais e estrangeiras.

Cr\$ 5.000

P. B. C. – EMPRÊSA EDITÔRA LTDA.

Atendemos pelo REEMBÔLSO POSTAL

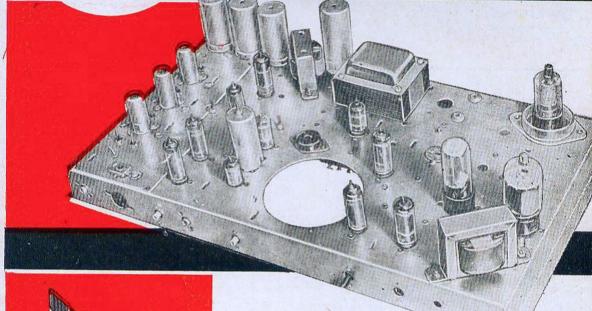
Rua Guaianazes, 337 - 1.º And., Conj. 14 — Caixa Postal 30-202 — São Paulo

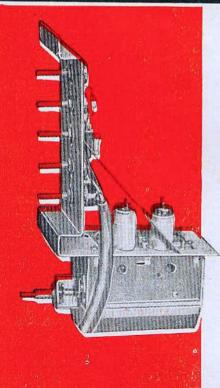
NOME CAIXA POSTAL

CIDADE

KIT SIMPSON,

NUNCA FOI TÃO FÁCIL MONTAR





CARACTERÍSTICAS

- 18 válvulas, chassi basculante (vertical) contrôles laterais
- · Circuitos modernos, de alto rendimento
- Partes de vídeo e áudio já calibradas
- Máscara acrilica
- · Seletor de canais automático de 41 MHz
- · Caixa nas côres embuia e marfim

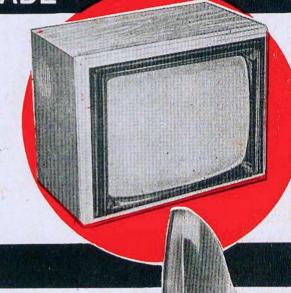
Junto com o kit são fornecidos um MANUAL DE MONTAGEM (com 11 chapeados), um ESQUEMA ELÉTRICO e um MANUAL DE INSTRUÇÕES.

MONTE VOCÊ MESMO televisores de 57 cm (23") para seu próprio uso ou para fins comerciais, adquirindo os KITS SIMPSON.

Tècnicamente superior

UM TV DE QUALIDADE

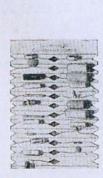
O KIT SIMPSON foi projetado de modo a proporcionar ao técnico, profissional ou amador,a montagem de um receptor de televisão econômico e da mais alta qualidade.

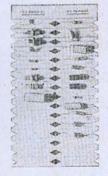


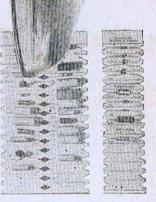
Acompanham o kit cartelas de componentes, com indicação de seus respectivos valores, bem como das etapas a sequir, tornando ainda mais fácil a montagem de seu televisor.











SOLICITEM CATÁLOGO E LISTA DE PREÇOS

Os pedidos são despachados dentro de 24 horas pela transportadora solicitada. Despachamos mediante o envio de cheque visado, contra qualquer estabelecimento bancário desta Capital.

Não cobramos embalagem.



COMÉRCIO E INDÚSTRIA DE RÁDIO E TELEVISÃO SIMPSON LTDA.

R. dos Gusmões, 319 - Fones: 33-2890 - 37-0587 - São Paulo 2 - SP.

ANTES DE COMPRAR LEMBRE-SE!!

QUALIDADE E PREÇO BOM SOMENTE EM:

IMPORLETRON

Temos o maior sortimento em:

Válvulas para Rádios Válvulas para TV Válvulas Compactron

Alto-falantes Kits para HI-FI e Estéreo Móveis para HI-FI e Estéreo

> Toca-discos Profissionais Toca-discos Automáticos Toca-discos manuais 3 R P M

Condensadores Eletrolíticos Instrumentos CRT — LABO — ENGRO

> Voltímetros Japonêses Transistores Vibradores Etc...

TRANS-IMPORLETRON



MOD. TR1 e TR2 MOD. TF1 e TF2 (Fôrça) Modêlo "TRANS-IMPORLETRON" - 3 faixas de onda - 7 transistores e 1 diodo; alimentado por 4 pilhas comuns de lanterna; baixo consumo; grande alcance e ótima sonoridade, projetado para grande rendimento em zonas críticas de recepção. Móvel confeccionado em caviúna. Fácil manutenção e assistência técnica permanente.

VENDAS EXCLUSIVAS

Importetron s/a.

INDÚSTRIA E COMERCIO

R. Sta. Efigênia, 564 - Tel.: 32-5692 e 36-0867 - C. Post., 3407 End. Telegr.: "IMPORLETRON" — SÃO PAULO - BRASIL

DISTRIBUIDORES DOS RADIOS E TELEVISORES

"SHAL"

ATACADO E VAREJO



1 Antena Satélite (para capital e interior)

1 Giratório (podendo ser: a) De sintonização automática - b) De contrôle remoto c) -De conversor - d) A pilha.

FABRICAÇÃO PRÓPRIA - PATENTE REQUERIDA Temos mais 84 tipos de antenas

Rua do Riachuelo, 342 - lojas 3, 7 e 8

37-9462 - próximo à praça das Bandeiras

GIRATÓRIOS RANGEL

Podendo ser:

De Sintonização Automática — É ligado no seletor Conheça o nôvo de canais por meio de contatos, a Antena procura o canal sintonizado, sendo o ajuste fino feito uma só vez.

"Olottana" — Garantía de 1 ano.

Preco: Cr\$ 60.000 - Fio especial p/m Cr\$ 600

De Contrôle Remoto - Compreende uma caixa de contrôle com alarme quando a Antena completa os 360°. A Antena gira no sistema elétrico e têm-se como ponto de referência a tela da T.V. — Garantia de 1 ano.

Preco: Cr\$ 50.000 - Fio especial p/m Cr\$ 300

c) — De Conversor — Corresponde ao de Contrôle Remoto movido por um motor de pilha e um trans-formador conversor, porém bem menos possante — Velocidade dos 3 descritos — 1 minuto e 10 segundos cada giro de 360º. - Garantia de 6 meses.

Preco: Cr\$ 40.000 - Fio especial p/m Cr\$ 300

d) — De Pilha — Corresponde ao de Conversor, porém, vão 3 pilhas que o fazem virar. Não tem alarme de alta velocidade. — Garantia de 6 meses.

Preco: Cr\$ 35.000 - Fio especial p/m Cr\$ 200

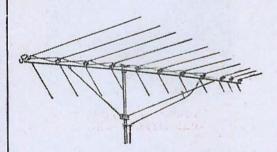
Nosso Sistema "TIRA DÛVIDA" — Composto de 1 "Giratório Rangel" que equivale a um instalador permanente no telhado regulando a Antena "SATÉLITE", cujo formato é igual a um funil, sendo ultradifunilando a onda eletromagnética. — Para efeito de recional, e a medida que a mesma vai virando vai funilando a onda eletromagnética. — Para efeito de economia, leva-se primeiro a Antena e, se a questão fór falta de ângulo, instala-se o Giratório resolvendo definitivamente o problema.

N.B.: - A Antena Satélite equivale ao modelo JR - Tipo LPV descrito abaixo com os respectivos preços.

CLTIMO LANCAMENTO, ATÉ MESMO NO ESTRANGEIRO

Conheça as ANTENAS RANGEL — Preferidas pela qualidade

FABRICAÇÃO PROPRIA



MODALO JR - Tipo LPV

LPV17: 18 Elementos - Alcance: 280 Km Cr\$ 42.000 LPV11: 11 Elementos - Alcance: 200 Km Cr\$ 32.300 LPV 8: 8 Elementos - Alcance: 160 Km Cr\$ 26.500 4 Elementos - Alcance: 80 Km LPV 4:

Cr\$ 15.500 Para VHF, UHF, FM e TV em cores PREÇOS COM A MAO FRANCESA

COLOTRON - Tipo R-9

Alcance: 200 Km Para TV em côres e VHF Cr\$ 32.300 PREÇOS COM A MAO FRANCESA

PREÇOS LÍQUIDOS, PARA SEREM DESPACHADOS, IMPÔSTO INCLUSO, VÁLIDOS POR 30 DIAS Os folhetos de montagem acompanham as antenas

TEMOS MAIS 84 TIPOS DIFERENTES DE ANTENAS

CASA DAS ANTENAS "RANGEL" LTDA.

- A maior organização especializada no gênero -

Vendemos — Tubos de alumínio, em várias bitolas — Fio para TV comum e em côres — Todo o material: estampado, injetado, extrudado, para antenas e acessórios.

LOJA: Rua Riachuelo, 342 — Lojas 3, 7 e 8 — Telefone: 37-9462 FABRICA: Rua Guararapes, 215 — Brooklin Paulista — SAO PAULO - NAO FAZEMOS REEMBOLSO - PEDIDOS SOMENTE COM CHEQUE VISADO -

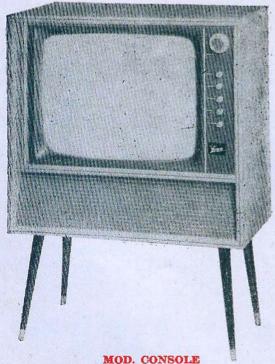
JARIDASON ELETRÔNICA LTDA.

Rua Santa Ifigênia, 573 — Fones: 36-1370 e 36-8200 — São Paulo FABRICANTES DOS TELEVISORES "ZEFIR" Símbolo da Técnica Moderna.

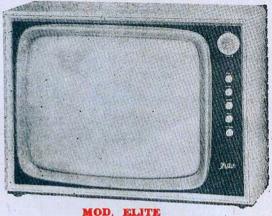


(Console) 59 cm (23") - 114°

Som frontal - Móvel de luxo - Regulador de voltagem embutido.



Som frontal - Alta-fidendade - 2 alto-falantes - Lindo móvel de marfim, imbuia ou caviúna - Máscara de acrilico em lindas e modernas côres.



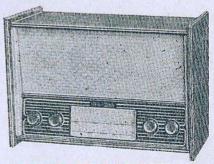
59 cm (28") - 114°

Sintonia automática - Cinescópio aluminizado - Móvel de linhas modernas nas côres: marfim, embuia e caviúna. 2 modelos à sua escolha: de mera e consolete.



TRANSISTORIZADO

3 faixas, 7 transistores e 1 diodo - Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna. Otima sonoridade.

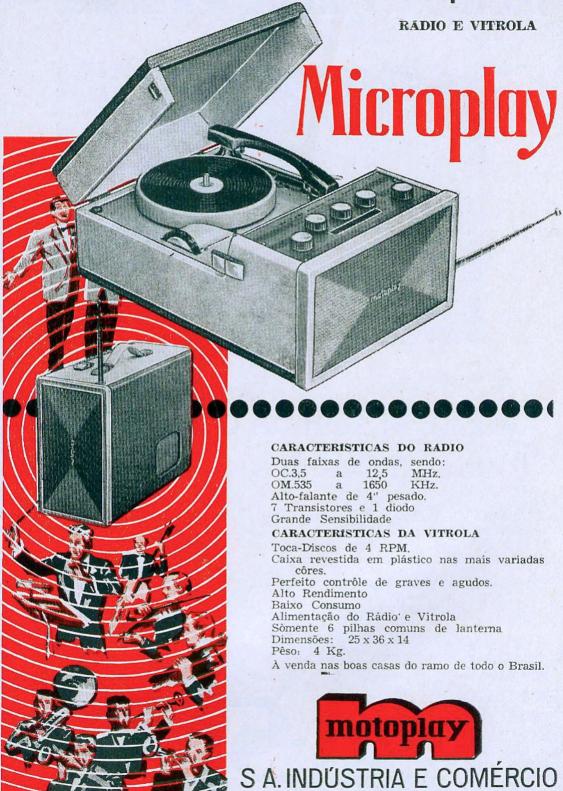


MOD. TRANS-ZEPHIR

3 faixas, 7 transistores e 1 diodo - Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna - Grande alcance - Escala em lindas côres - Falante pesado - Caixa em linhas clássicas.

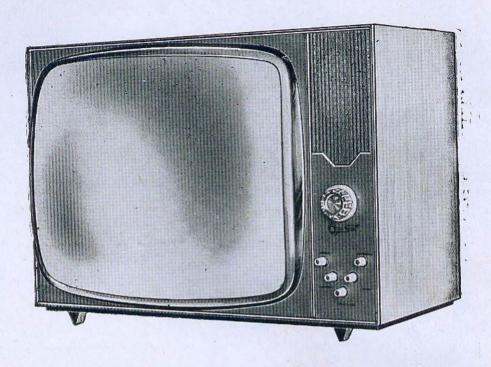
APARELHOS DE CLASSE DIRETAMENTE DA FABRICA AO CONSUMIDOR.

Dois entretenimentos num só aparelho



Rua Paes Leme, 108 - Cx. Postal 11.026 Tel.: 80-6095 - São Paulo

TÉCNICA + APRESENTAÇÃO =



TELEVISOR AURI-SON

Kit de Televisão 23" 1149 — Retangular

Chassi horizontal de 12 válvulas Retificação a Silicon com dobrador de tensão.

Finíssimos móveis em marfim, imbuia, caviúna e mogno.

Revolucionário sistema em kit de televisão. Fornecido totalmente montado e funcionando, dependendo unicamente da sua colocação na caixa.

TEMOS TAMBÉM JÁ MONTADOS NA CAIXA, PRONTO PARA FUNCIONAR

SOLICITE PREÇOS E MAIORES DETALHES À





FILIAL: - RUA SANTA EFIGENIA, 432 - FONE: 34-5400 - SAO PAULO OS MELHORES RÁDIOS TRANSISTORIZADOS PARA CAMPO E PRAIA SOLICITEM CATÁLOGO

NÔVO LANCAMENTO PORTATIL

MOD. ZP1 - 28 x 13 x 17

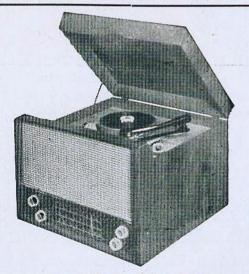
MOD. ZT-3 - 39 x 23 x 19 cm

transistores e 1 diodo Preço do Kit Cr\$ 27.000
Montado funcionando Cr\$ 28.000



MODRLO ZT-2

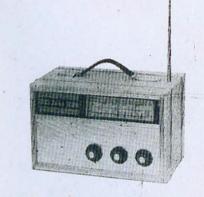
8 faixas de onda — Alimentação por 4 pilhas de lanterna com 7 transistores e 1 diodo Preces: Kit Cr\$ 29.000 Montado Cr\$ 30.000

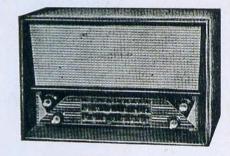


MOD. ZVT -44 x 33 x 40 cm Vitrolinha Transistorizada de mesa 4 rotações com Bádio de 3 Faixas. mesa,

CARACTERISTICAS:

Alimentação: 6 pilhas de lanterna (142	volt)	
Kit compl. Cr\$ 83.000 - funcionando		85.000
Montado, com. Toca-Discos Philips		100.000
Kit com Toca-Discos Philips	Crs	98.000

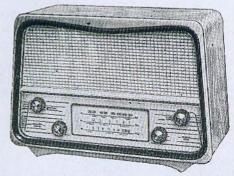




MODELO ZT6

3 faixas de onda. 7 transistores e 1 diodo. Falante de 6". pesado. Alimentação: 4 pilhas de lanterna.

Preço — Kits: Cr\$ 31.000 Montado: Cr\$ 32.000



Pedidos do interior sòmente com cheque visado para qualquer banco da Capital à ordem de ELETRONICA ZAMIR IND. E COM. LTDA.

NOWIK

Potência Funil de de programa alumínio 25 Watts **Fundido** Ressonância ao ar livre 45 hz FLUXO TOTAL 126,500 Maxwells Impedância fabuloso 16 Ohms alto-falante para alta-fidelidade Diámetro e cinema 300 mm (12 polegadas) Bobina movel com corpo de

Agora redesenhado, usando o sistema Novik AE de alta eficiência, dotando-o de fluxo total de 126.500 maxwells e densidade de fluxo de 11.000 gauss. Também o funil é nôvo, funcional, feito de alumínio fundido e isento de vibrações. Compare-o com outros modelos, mesmo muito mais caros...



NOVIKS.A. INDÚSTRIA E COMÉRCIO

C.P. 7483 - Tel.: 34-0901 - End. Teleg. "NOVIK" - S. PAULO

ALTO-FALANTES DE ALTA FIDELIDADE NOVIK. IGUAIS AOS MELHORES IMPORTADOS



BOBINAS MODERNAS PA-RA BOA RECEPÇÃO NAS DIFERENTES LATITUDES DO TERRITÓRIO NACIONAL.

PERGUNTE AO ENGENHEIRO E TÉCNICO SÔBRE BOBINAS BOBINEX!

MONTE E COMPARE COM AS MELHORES MARCAS!

VERIFIQUE A DIFERENÇA!

BOBINEX

RÁDIOS DE TRANSISTORES Eficiente conjunto de 3 faixas: Bobinas e FI - Também fornecida em monoblocos

Engenheiros e técnicos altamente especializados em bobinas, máquinas e instrumentos importados, matéria prima selecionada, são os fatôres que colocam as bobinas fabricadas pela BOBINEX em primeiro plano, sendo preferidas por montadores exigentes em diferentes partes do país.

AUTO-RÁDIO TRANSISTORES BOBINAS SENSÍ-VEIS E ESTÁVEIS

> RADIOS DE VALVULAS

Conjuntos de 2 e 3 faixas

Fábrica: BOBINEX INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA. Rua General Osório, 248 - 2.º andar - São Paulo

Vendas: BEPONT S/A - Av. Ipiranga, 1097 - 12.º and. conj. 3 - Tel.: 34-0901 - Cx. Postal 7483 - São Paulo

RECEPTORES

DE TV

Jogos de bobinas

Jogos de bobinas Esquema moderno e experimentado

PRIMUS RÁDIO E TELEVISÃO LTDA.

Rua Santa Ifigênia, 710 — S. Paulo, 2 — SP — (a 200 metros da Estação Rodoviária)

RÁDIOS TRANSISTORIZADOS • TELEVISORES • ESTÉREOS • VITROLAS

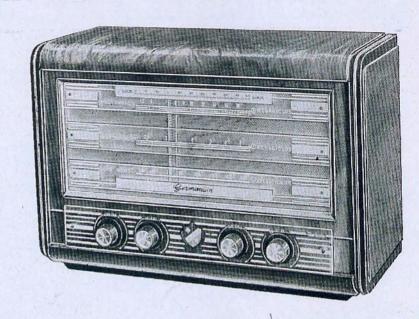
• ALTA-FIDELIDADE • AMPLIFICADORES • ETC.

Rádio transistor da afamada marca "Germanium" portátil, de mesa e radiolas.

Preços especiais para revendedores.

NôVO! GERMANIUM III

Rádio transistorizado de 3 e 4 faixas, ampliadas — 7 transistores e 1 diodo — Bobinas INDUCO — Felante de 6" pesado.





GERLACH

3 faixas — 7 transistores Philips — 1 diodo — falante de 4" pesado — linda caixa revestida em percalina — nas mais lindas côres — escala plástica e ainda mais a Antena Telescópica Embutida — Ondas longas com bastão ferrite — Bobinas INDUCO — Entrega imediata.

Garantimos seu funcionamento em todo território nacional. Pedidos do Interior mediante Cheque Visado em nome de:

"PRIMUS, RÁDIO E TELEVISÃO LTDA."





Realmente, todos que conhecem ELETRÔNICA, reconhecem a qualidade dos produtos IBRAPE, como: semicondutores, válvulas e cinescópios. Sabendo também que o mais completo estoque é o que a MAGNA-TON, coloca à sua disposição.

É quando garantimos que em ELETRÔNICA, QUALIDADE E VARIEDADE no estoque, devem predominar. VÁLVULAS: Transmissoras, Receptoras, Ignitrons, Catodo Frio, Profissionais, Tiratrons, Gatilho, Indicadoras e Seletoras. SEMI-CONDUTORES: Diodos Zener de Silício, Germanio, Retificadores Potência. TRANSISTORES: Potência, Comutação, Rádio-Frequência, Foto-Transistores, Rádio e TV. RESISTÊNCIAS NÃO LINEARES: V.D.R., L.D.R., N.T.C. e Fotorresistores. CAPACITORES: Cerâmica, By Pass, Pin-Up, Poliester, Eletroliticos. COMPONENTES: Geral para TV., Rádio A.M.F.M.

MATRIZ

Av. Marechal Floriano, 41 tel. 43-2682 FILIAL R. República do Líbano, 50

tel. 43-3819 - Rio de Janeiro

M. Magna-ton M. RADIO LTDA.

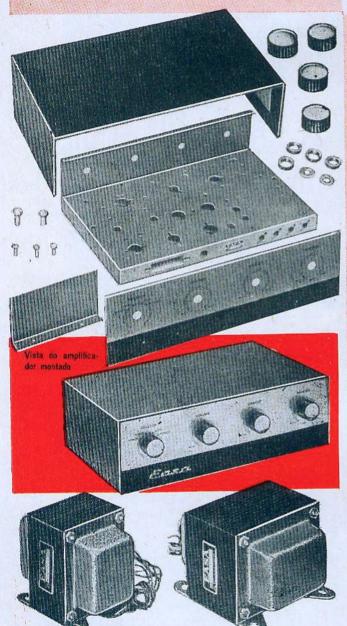
NOVEMBRO DE 1965

CONJUNTO HI-FI

qualidade



sucedâneo.

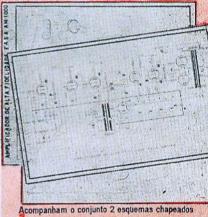


AMPLIFICADOR DE ALTA--FIDELIDADE TIPO AM-1 000

A qualidade EASA assegura a este amplificador uma reprodução perfeita à prova dos mais exigentes apreciadores.

CARACTERISTICAS

- Resposta de 30 a 25000 Hz
- Potência de 15 Watts
- Quatro entradas independentes (Cristal, Relutância, Tuner-Auxiliar)
- Saídas em 4, 8 ou 16 Ohms Contrôles de tonalidade indépen-
- dentes, de alta eficiência Equalização RIAA na entrada de relutância



e diagrama esquemático

O conjunto é composto de

- chassi tipo AM-1 000
- 1 transformador de fôrça tipo AM-1 001
- 1 transformador de salda tipo AM-1 000

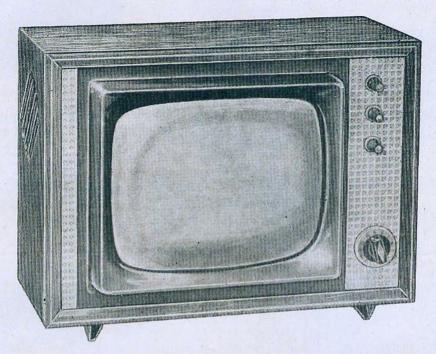


Manual de instruções detalhando minuciosamente a montagem do amplificador de alta--fidelidade tipo AM-100

venda em tôdas boas casas do ramo do Brasil

ENGENHEIROS ASSOCIADOS S. A. Indústria e Comércio Av. Ipiranga, 1248 - Conj. 304 - fones: 35-7693 ou 36-5673 - C.P.: 6835 - Tel: TRANSEASA-S.PAULO

UM ESPETÁCULO À PARTE



PARLIAMENT TELEVISOR PORTÁTIL 11" (28 cm) TELEVISOR PORTÁTIL

ATENÇÃO: Êste aparelho não é equipado com as válvulas quisição no mercado eletrônico.





- 14 válvulas
- cinescópio aluminizado 11"
- circuito de FI "FRAME GRID" de alto rendimento
- saída de vídeo de excelente definição
- · seletor de canais de tambor, supercascode
- o contrôle automático de ganho à válvula
- máxima sensibilidade para locais de difícil recepção
- transformador para 110/220 V
- · móvel em finíssimo acabamento; caviúna ou marfim
- dimensões: 39 x 28 x 16

SOLICITEM AINDA HOJE MAIORES INFORMAÇÕES

ARLIAMEN

INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.

Rua Pêro Correa, 105/113 - Telefone, 7-5494 - Caixa Postal, 15170 - São Paulo

PRECOS ESPECIAIS PARA TÉCNICOS E REVENDEDORES DO INTERIOR

LUIGI BACCHINI

Fabricante de móveis para alta-fidelidade e estéreo . Fino acabamento - Construção sólida - Pronta entrega

SÓ FABRICAMOS ÉSTES MODELOS



MÓVEL MODERNO

Para alta-fidelidade com camara acústica para alto-falantes de 12'' e um de 4''. Dimensões: 96 x 85 x 43 cm.

PRECO IMBUIA: Cr\$ 63.000 PREÇO MARFIM: Cr\$ 65.000 PRECO CAVIONA: Cr\$ 70.000

MÓVEL ALTA-FIDE-LIDADE

Com ampla discoteca lateral e câmara acústica para alto-falantes de 12" e um de 4"

Dimensões: 128 x 85 x 43 cm.

PREÇO IMBUIA: PREÇO MARFIM: Cr\$ 75.000 Cr\$ 77.000 PRECO CAVIONA: Cr\$ 85.000



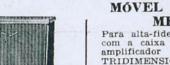


MÓVEL ESTEREOFÔ-NICO

Pesado, próprio para estéreo Duas amplas acústicas para alto-falantes de 12" e um de 4" em cada acústica. Cabe até amplificador ESTEREOFONICO TRIDI-MENSIONAL e RADIO. Ampla discoteca Dimensões: 160 x 90 x 44 cm.

PREÇO IMBUIA: Cr\$ 105.000 PRECO MARFIM: PRECO CAVIONA: Cr\$ 107.000 Cr\$ 117.000





Para alta-fidelidade, em conjunto com a caixa acústica. Cabe até amplificador ESTEREOFÓNICO TRIDIMENSIONAL E RA Dimensões 95 x 73 x 43 cm. RADIO.

MENTO

APARTA-

PREÇO IMBUIA: PREÇO MARFIM: PREÇO CAVIONA: Cr\$ 54.000 Cr\$ 56.000 Cr\$ 60.000



MÓVEL MODERNISSIMO

Para alta-fidelidade. Com camara acústica para um alto-falante de 12" e dois de 4". Usado também para estéreo em conjunto com uma ou duas caixas acústicas. Cabe até de la companio del companio de la companio del companio de la companio del compa Para alta-fidelidade, Com câmara amplificador estereofônico tridi-

Dimensões: 98 x 85 x 43 cm.

PRECO IMPRITA . Cr\$ 65 000 PRECO MARFIM: Cr\$ 67.000 PRECO CAVIONA: Crs 72.000



CAIXA ACOSTICA DE CANTO

Com sistema de labirinto usado também para estereofônico.

TAMANHO GRANDE

Dimensões: 85 x 56 x 46 cm. Para alto-falante de 12" e 2 e e 2 de 4"

PREÇO IMBUIA: PREÇO MARFIM: PREÇO CAVIONA: Cr\$ 38.000 Cr\$ 40.000 Cr\$ 44.000

TAMANHO MENOR Dimensões: 78 x 50 x 42 cm P/ alto-falante de 12" e 2 de 4"

PREÇO IMBUIA: PREÇO MARFIM: PREÇO CAVIONA: Cr\$ 35.000 Cr\$ 37.000 Cr\$ 40.000



MÓVEL ESTÉREO

Com duas acústicas, para alto--falantes de 8" e um de 4" em cada acústica. Cabe amplifi-cador e rádio. Ampla discoteca.

Dimensões: 150 x 78 x 43 cm.

PRECO IMBUIA: Cr\$ 78.000 PRECO MARFIM: Cr\$ 80.000 PRECO CAVIONA: Cr\$ 88.000

NOTA: Os pedidos do interior devem vir acompanhados de cheque visado para qualquer banco da capital à ordem de Luigi Bacchini. Aos preços de-vem ser acrescidos 15% devido ao Imp. de Consumo, inclusive sôbre a embalagem. Emba-lagem: Cr\$ 2.500 por móvel. Frete por conta do compra-dor. Vendas sòmente à vista.

FÁBRICA E VENDAS: Rua do Oratório, 2722 — SÃO PAULO

Para pedidos e correspondência: CAIXA POSTAL, 13.261 (Agência Moóca) Ônibus 27 — Vila Oratório (Saindo da Praça Clóvis Bevilacqua).

OFERECEMOS O MELHOR EM AMPLIFICADORES E INSTRUMENTOS

STEREOFONIC TRIDIMENSIONAL

Incerporando exclusivo contrôle de fusão sonora a fim de proporcionar incomparavel cortina de som.

Potência de saída "sem distorção": 11 watts por canal (15 watts máximo).

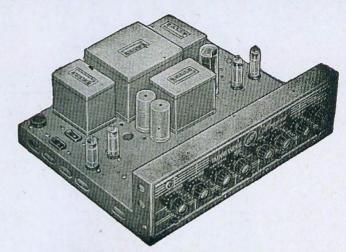
Montado, funcionando Cr\$ 150.000

Kit completo acompanhado de instruções para montagem que incluem circuito esquemático e dese-

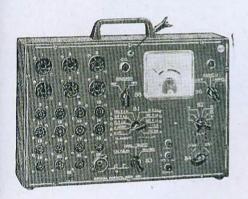
nhos chapeados .. Cr\$ 120.000

Conjunto (chassi e Cr\$ 19.600 painel)

Jôgo de transformadores para o mesmo Cr\$ 69.500



GERADOR DE SINAIS CRT-401



gendo de 340 KHz a 72 MHz e 1 faixa harmônica de 72 MHz a 216 MHz. Alimentação: 110/220 V. c.c.

6 faixas fundamentais abran-

Preco Cr\$ 79.500



NOVA OFICINA PORTÁTIL CRT-801

Indispensável em tôda oficina de rádio.

Prova mais de 2.000 tipos de transistores, NPN e PNP, medindo o ganho e corrente de corte dos mesmos.

Prova mais de 900 tipos de válvulas dos tipos americanos octal, sete e nove pinos miniatura, como também válvulas RIMLOCK.

Analisador de circuitos, mede tensões, correntes e resistências.

Preco: Cr\$ 89.500



VOLTIMETRO ELETRÔNICO

COMANDO -MOD. (064)

Ideal para testes em circuitos de rádio, televisão e aparelhos eletrônicos, medindo: tensões continuas, alternadas e resistências em 5 faixas: decibéis - 10 db a + 56 db- em 4 faixas. Alimentado com 110 ou 220 volts, C.A.,

PREÇO: Cr\$ 108.500

CrS 51.500



Shepard um Televisor de alta qualidade



CINESCOPIO de 54 cm 23" com pescoço curto
CARACTERÍSTICAS:

Seletor de canais, importado, com sintonia "Memória" automática
 Sincronismo - horizontal, com ajuste automático - vertical, com ajuste manual estabilizado
 altura e largura do quadro, estabilizado entre 85 e 115 volts automáticamente
 Ajuste de ganho, local distante (AGC) com nivelador automático
 2 chassis verticais independentes
 16 válvulas, de alto ganho e funções múltiplas
 Transformador de fôrça, para ligação dos filamentos em paralelo
 Som frontal, com alto-falante oval pesado
 2 retificadores de silicon

e 1 diodo • Máscara de acrílico, de cristal ou ray-ban • Tela, panorâmica • Tampa de polistireno, de alto impacto, com persianas de refrigeração • Móvel de fino acabamento em marfim, caviúna ou imbuia.

FABRICANTES:

Aguardem para o próximo

número o

lançamento do

fabuloso

Kit de T.V. ALAN-KIT.

TELEVISORES SHEPARD, Ind. e Com. Ltda.

RUA CARNEIRO LEÃO, 735/7 — São Paulo



RUA BATISTA DE CARVALHO, 2-64-BAURU-EST. DE S.PAULO

NO CORAÇÃO DA ZONA NOROESTE A MAIS COMPLETA LOJA ELETRÔNICA DA REGIÃO.

ESTOQUE PERMANENTE DE:

Alto-falantes de 12 Alto-falantes leve 4" Alto-falantes leve 5" Alto-falantes leve 6" Alto-falantes Tipo AE 4" Alto-falantes Tipo AE 5" Cones de 2" e 2 ½ Rasos " 2 ½ Fundos 3" Rasos
3" Fundo
4" Rasos
4" Fundo Fundos Fundos " 4" X 6" .. 6.. " 8" Rasos Fundos " 10" Rasos Fundos " 12" Rasos " "12" Fundos Cones de 12" U.S.A. Conversores p/ UHF s/B Conversores p/ UHF c/b

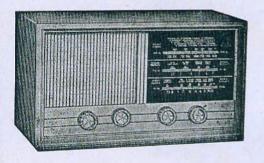
Condensadores de Porc. de 500 V de 001 até .5
Condensadores a óleo de 50% V de 001 até .5
Condensadores a óleo de 1.600 V de 001 até .25
Castanhas p/ antenas de rádios Condensadores varláveis 2 sec. 3 sec.
Lâmpadas Piloto 40-44-46-47
Parafusos c/ porcas p/ soquetes de rádios
Regulador de Voltagem p/ TV
Resistências de fio de 5 Watts de 50 a 2,5 K Ohms
Resistências de fio de 10 Watts de 50 a 10 K Ohms
Resistências de flo de 25 Watts de 50 a 25 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms
Resistências de 50 Watts de 22 K a 50 K Ohms

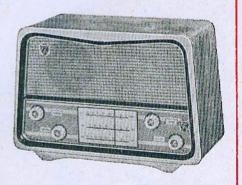
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DOS FAMOSOS RÁDIOS

THE PARTY OF

"LANCER"

"Que dão melhor alcance"





CARACTERÍSTICAS:

3 faixas — Falante de 5" ou 6", pesado — 7 Transistores e 1 Diodo Grande Alcance — Funciona com 4 pilhas comuns de lanterna

ELETRONICA WALDOSON LTDA

RUA BATISTA DE CARVALHO, 2-64 — BAURU — ESTADO DE SÃO PAULO

V. tem tôda a razão de escolher



TESTES RIGOROSOS



Todos os componentes MIAL, condensadores, resistências ou potenciômetros, passam por testes vários dos mais rigorosos antes de serem entreques ao consumo, alguns repetidos exaustivamente até que o produto ofereça a segurança de possuir aquela inconfundivel qualidade MIAL. Nada se deixa ao acaso. Para o consumidor MIAL. sempre o melhor!



CONDENSADORES DISCOS CERÁNICOS

POTENCIÓNETE

RESISTENCIAS ELETROQUÍNICAS



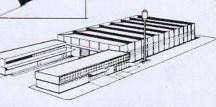


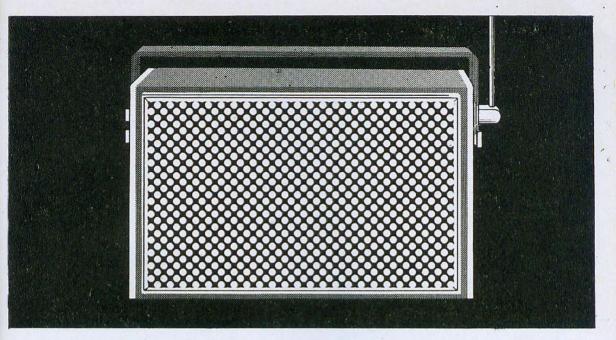




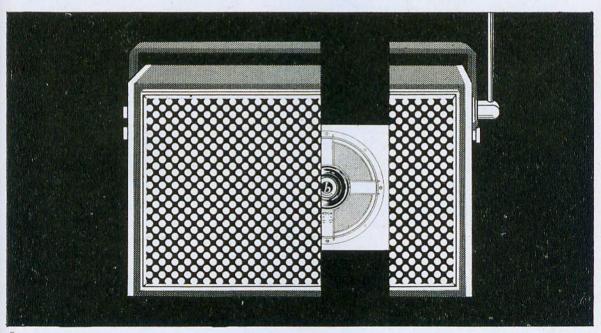
MIALBRAS S.A.

Rua Alessandro Volta, 111 - Caixa Postal 6297 - São Paulo





Uma das peças mais importantes você não vê



Mas como faz diferença um bom alto-falante! Alto-falante Bravox. Agudos e graves são reproduzidos perfeitamente. Sem ruldo, vibração ou reverberação. Bravox é som purissimo, em alta-fidelidade. Diversos modelos, vários tipos e tamanhos para rádios em geral e de automóveis, aparelhos de TV e fonógrafos.

Os 12 anos de experiência na fabricação de alto-falantes Bravox são sua melhor garantia. A Bravox é uma indústria altamente especializada em alto-falantes, contando com mais de 5.000.000 de peças em uso no Brasil e no Exterior.

EM SOM, NÃO TRANSIJA. EXIJA!

BRAVOX

QUALIDADE NÃO CUSTA MAIS



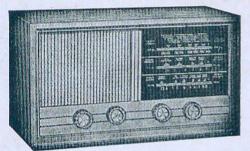
INDÚSTRIA E COMÉRCIO ELETRÔNICO S.A.

Conj. 201 - Tel. 35-7290 - C. P. 4196 - São Paulo Depto. de Vendas: Rua Major Sertório, 200

Eletrônica COSMEDAMIADITA

Rua Sta. Ifigênia, 283 - São Paulo, 2 - Fone: 36-9383

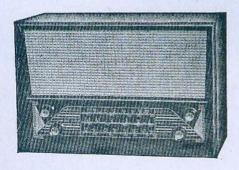
RÁDIOS TRANSISTORIZADOS «Lancer» dão melhor alcance



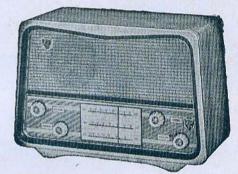
Mod. Lancer - A



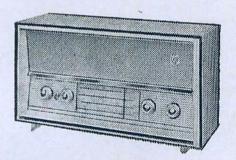
Mod. Lancer - I



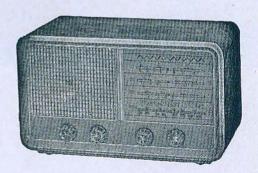
Mod. Lancer - J



Mod. Lancer - R



Mod. Lancer - W



Mod. Lancer - N

3 faixas — Falante de 5" ou 6", pesado — 7 Transistores e 1 Diodo Grande Alcance — Funciona com 4 pilhas comuns de lanterna

NÃO FAZEMOS REEMBÔLSO

PEDIDOS DO INTERIOR SOMENTE COM CHEQUE VISADO

SINTONIZADOR DE



TRANSISTORIZADO

Projeto de circuito com alta estabilidade e rejeição de interferências

Eng. Delson Siffert *

1 - Introdução

Atualmente, já é possível projetar receptores FM transistorizados tendo a mesma sensibilidade que receptores a válvulas. Nos estágios de enentretanto. ocorrem sobreexcitações com sinais muito menores quando se transistores do usam que quando se utilizam válvulas. As desvantagens da sobreexcitação, quando os receptores operam dentro de grandes cidades e, portanto, próximos às centrais transmissoras, são, principalmente, instabilidade da sintonia, sintonia múltipla e intermodulação. Como nas grandes cidades a rêde de transmissoras de FM tem aumentado, e as potências transmitidas tornam-se da ordem de Kilowattts, os níveis dos sinais na entrada do receptor são cada vez majores. Receptores menos sensíveis podem mesmo apresentar resultados melhores no que se refere a estas interferênciais, do que receptores projetados

para elevada sensibilidade, mas sem circuitos adequados contra sobreexcitação. Este artigo descreve circuitos sintonizadores com alta sensibilidade, tão livres de interferências como os sintonizadores a válvula.

Interferências nas proximidades de estações transmissoras

Os receptores, ao serem sintonizados para sinais fortes, podem apresentar perturbações, pois o oscilador deixa de oscilar ou apresenta grandes deslocamentos de frequência. Por isto, uma sintonia exata é dificultada ou mesmo impossível. O mesmo pode acontecer na recepção de um sinal forte, quando êste varia muito de intensidade; um caso típico é o dos receptores para automóveis. Neste caso, pela dessintonia da estação, aparecem variações de nível do sinal de áudio no alto-falante, sendo o sinal recebido com muita distorção.

Esta instabilidade do oscilador se deve às variações das características do transistor na presença de sinais fortes, mesmo se o receptor estiver sintonizado em outras frequências (estações) com sinais fracos ou médios, podendo mesmo haver "bloqueio" do receptor. Estes efeitos acontecem menos devido à falta de seletividade de canais adjacentes do que devido a harmônicas e combinações de fregüências das várias estações de FM na faixa de 80 a 120 MHz. As curvas características do transistor, por exemplo a variação da corrente de coletor com a tensão base-emissor, são funcões exponenciais, isto é, funcões não-lineares. Por isto resultam na saída de um estágio transistorizado vários sinais com freqüências que não existem na entrada do estágio, como as harmônicas, somas e diferenças das fundamentais e

Departamento de Telecomunicações da Telefunken do Brasil S/A.

harmônicas, produtos de intermodulação, etc.

Normalmente, as amplitudes dêstes sinais decrescem com a ordem das mesmas, isto é, as harmônicas e produtos de batimentos têm amplitudes muito pequenas a partir da 5.º ordem, tornando-se mesmo desprezíveis. Entretanto, com sinais fortes, êstes sinais de ordem elevada, gerados internamente, crescem, não podendo mais ser considerados desprezíveis e chegando a introduzir novas interferências.

Fundamentalmente, os produtos gerados, que produzem interferências, são sòmente aquêles que, no produto final, resultam em sinais com fregüências próximas da FI, pois sòmente assim são ampliados pelos estágios seletivos de fregüência intermediária. No estágio misturador, ou conversor, o sinal com freqüência de FI é gerado diretamente pela diferença de harmônicas dos sinais de entrada e das harmônicas da frequência do oscilador local de mesma ordem. A diferenca das fundamentais é a FI normalmente considerada no batimento do misturador ou conversor. O amplificador de entrada gera

também, por não linearidade, novas freqüências que, por sua vez, estarão na entrada do conversor e que, pelo batimento com o oscilador local. gera novas frequências intermediárias. O efeito interferente é ainda aumentado pela diminuição do ganho do amplificador de entrada na presenca de sinais fortes de outras frequências, enfraquecendo o sinal que normalmente se deseja receber. Em outras palavras, o sinal "deve" é enfraquecido pela presença de sinais fortes de outras frequências e os sinais "interferentes" são gerados em grande número pela presenca dêstes mesmos sinais. Os sinais aqui considerados como fortes têm amplitudes da ordem de grandeza de 10 mV em 50 ohms nos circuitos transistorizados. lembrando--se, para comparação, que em circuitos a válvulas as interferências sòmente se iniciam com sinais maiores que 500 mV, aproximadamente.

3 — Sintonizador com realimentação negativa

Aplicando-se realimentação negativa no estágio amplificador, consegue-se maior estabilidade e melhor rejeição das interferências no sintonizador.

Em receptores portáteis, desprovidos dêste recurso, a situação não é tão crítica, pois pode-se sempre variar a posicão da antena e mesmo suas dimensões (antenas telescópicas), o que diminui o efeito dos sinais fortes em frequências diferentes da que se deseja receber. Os rádios para automóveis, entretanto, devido às variações rápidas das intensidades dos sinais, e mesmo da posição relativa da antena, precisam ter circuitos que compensem estas variacões. Por isto deve-se usar circuitos de CAG (contrôle automático de ganho) no sintonizador, nos receptores de qualidade.

Ė òbviamente necessário que os receptores transistorizados tenham circuitos projetados para equivalerem aos de válvulas, pois o progresso em matéria de circuitos não pode ser feito à custa de um prejuizo em qualidade. Estes problemas aqui conceituados quase não ocorrem com um aparelho a válvulas; com transistores, entretanto, é necessário entendê-los e solucioná--los. O autor mais uma vez se

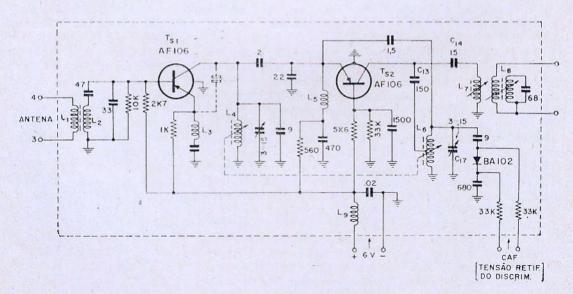


Figura 1

Sintonizador FM com interferências minimizadas e com CAF (contrôle automático de freqüência).

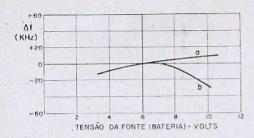


Figura 2 Variação da freqüência do oscilador local com tensão da pilha; a) com CAF; b) sem CAF.

preocupa em apresentar aos leitores os problemas com as respectivas conceituações físicas dos vários componentes dos circuitos, a fim de ser possivel, pelos mesmos, quaisquer extrapolações das soluções aqui tratadas, conforme necessidades práticas e reais.

Para se conseguir melhores qualidades dos receptores foram estudados, pelos laboratórios das firmas industriais de renome, vários problemas e soluções. Alguns resultados aqui apresentados mostram como se consegue melhorar um projeto de sintonizador com despesa relativamente pequena.

Na figura 1 é apresentado um sintonizador projetado para solucionar o problema de interferências em receptores VHF-FM.

Os transistores AF106, além de terem menos ruído, têm também 10 db mais de ganho que os transistores convencionais para VHF. Com os amplificadores de FI normalmente bem projetados e com alto ganho seria supérfluo maior ganho no sintonizador, se considerarmos apenas o aspecto da sensibilidade do receptor. Entretanto, por dispormos de 20 db de ganho a mais (10 db no amplificador e 10 db no conversor), podemos utilizá-lo para solucionar o problema da sobreexcitação, isto é, melhorar as características do receptor na presença de sinais fortes.

Pela figura 1, o estágio misturador é acoplado ao primeiro filtro de FI (C₁₃, C₁₄ e L₇) e ao circuito ressonante do oscilador local (L₆ e C₁₇), de

tal modo que se evita saturação da tensão no coletor do misturador e, assim, variações grandes da condutância de saída do transistor. Para isto se faz acoplamento em pontos de baixa impedância do circuito ressonante do oscilador local (derivação em 1/3 de Ls) e do filtro de FI (divisão capacitiva). Consegue-se assim grande estabilidade da frequência do oscilador local para variações da tensão da bateria e para grandes sinais RF na entrada do sintonizador

A figura 2 mostra a variacão da frequência do oscilador local com a tensão da bateria. Nesta figura são ilustradas duas curvas, sendo a curva (a) para um circuito contrôle automático de fregüência (CAF) e a curva (b) para o mesmo sintonizador sem CAF. Para variações da tensão de alimentação (bateria) de + 30% em tôrno da tensão nominal de 6 V, pràticamente não varia a frequência do oscilador local, isto é, a sintonia do receptor. Isto é muito importante em auto-rádios, pois a tensão da bateria varia conforme a velocidade de rotação do gerador.

A figura 3 mostra a estabilidade do oscilador com sinais de entrada. Sòmente a partir de 50 a 100 mV de sinal RF na entrada se faz notar. pelas distorções no alto-falante, a variação da frequência do oscilador local, pois a partir de 150 mV a frequência desvia mais que 40 KHz. Para caracterizar melhor a influência da dessintonia do oscilador local sôbre a distorcão do sinal recebido, deve-se lembrar que as distorções são menores que 10% até variação da frequência do oscilador local, isto é, à metade do desvio de fregüência usado na modulação FM. Como em radiodifusão ("broadcasting") se usa desvio de frequência de 75KHz, na modulação de frequência (FM) é permitido até 30 a 40 KHz de instabilidade no receptor (fig. 4).

O amplificador do sintonizador ilustrado na figura 1 é projetado de modo não convencional. Tsi, o transistor AF106, trabalha em circuito emissor-comum, ao contrário do circuito base-comum normalmente usado em sintonizadores convencionais. No circuito de emissor é feita a realimentação negativa por meio de La. O sinal de entrada é acoplado à base de Ts₁. Com a realimentação, o ganho dêste estágio é diminuído de 7 db. que é suficiente para manter o ruído do misturador ainda muito menor que o ruido de entrada do amplificador multiplicado pelo ganho resultante do mesmo. Realimentação maior que 7 db pode resultar não ser o ruido do amo predominante, plificador com consequente diminuição da sensibilidade do receptor, pois estágios multiplicadores

Figura 3 Variação da freqüência do oscilador local em função da tensão RF na entrada.





Figura 4

Distorção do sinal recebido na saída do discriminador ém função do sinal RF na entrada, sem r tocar a sintonia.

têm ruido relativamente grande.

Com esta realimentação diminui-se a sobreexcitação (saturação) do amplificador, pois a tensão de entrada do estágio fica diminuída da tensão sôbre La, resultando a tensão base-emissor menor que a tensão de entrada do estágio.

Como consegüência das menores tensões nas entradas dos transistores e pela melhor linearidade devido à realimentação negativa, temos um projeto de sintonizador com menor número de harmônicas e combinações de frequências interferentes do que nos circuitos convencionais. Além disso, consegue-se um ganho aproximadamente constante para o sinal RF sintonizado, presença independente da de sinais fortes de outras frequências, isto é, diminui-se o efeito de bloqueio. Outra vantagem ainda é a maior estabilidade do oscilador, pois os sinais de excitação do misturador são menores, devido à realimentação negativa do amplificador.

Apesar da realimentação negativa no amplificador e do acoplamento fraco dos circuitos ressonantes no misturador, tem-se um ganho total de 25 db, que é poucos db abaixo do normalmente conseguido com válvulas, que é da ordem de 30 a 35 db. Outra característica importante, a sensibilidade, é da ordem de F == 3 a 4 KT, como nos circuitos a válvula. Em têrmos de tensão de entrada Ve necessária para têrmos na saída uma relação sinal/ruído unitária, calcula-se:

 $V_e = \sqrt{FBR}$

Com F = 4 KTo, sendo KTo (densidade de potência de ruído por unidade de frequência) igual a 10-21;

- B (banda passante de FI do receptor) = 200 KHz;
- R (impedância de entrada do sintonizador) = 50 ohms.

Portanto:

$$V_e = \sqrt{\frac{4 \times 10^{-21} \times 200 \times 10^3 \times 50}{4 \times 10^{-21} \times 200 \times 10^3 \times 50}}$$

Para se ter uma relação sinal//ruído de 20 db (fator 10), que é considerado como boa inteligibilidade, precisamos na entrada do receptor uma tensão V. de

 $V_e = 10 \times 0.4 \ \mu V = 4 \ \mu V$ isto pressupondo-se que até 4 μV não haja total limitação nos limitadores da FI, pois, com FI bem projetada, os limitadores são saturados pelo próprio ruído do receptor e então temos um fator de me-Ihoria M da sensibilidade de aproximadamente:

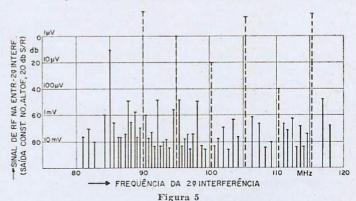
$$M = \sqrt{3} \frac{\text{desvio de freqüência}}{\text{freqüência de modulação}}$$

convencional.

75 KHz - 8 vêzes 15 KHz (18 db).

Caso isto aconteca, isto é. com estágios de FI com alto ganho (106 a 107 vêzes, ou 120 a 140 db), teremos 20 db de relação sinal/ruído com apenas 0.5 µV na entrada. Pode-se esperar, pois, de 0,5 a 0,4 µV para uma sensibilidade, para 20 db de relação sinal/ruído. o que é considerado excelente.

Pode-se ter ainda uma melhoria dos resultados do sintonizador com uso de uma realimentação positiva da tensão, com uso de C1 na figura 1. Por meio desta realimentação aumenta-se o ganho do sintonizador na frequência de sintonia, pois esta realimentação depende diretamente da tensão do coletor que é seletiva com a frequência. Para as outras freqüências não teremos, pràticamente, realimentação positiva alguma, Assim, melhora-se a relação sinal "deve" com sinais "não devem" (interferentes). A realimentação negativa com L3 no emissor é uma realimentação de corrente e pràticamente constante em tôdas as freqüências, independentemente da sintonia. O uso de C1 para realimentação positiva de tensão deve ser bem estudado quanto ao dimensionamento de C₁, pois pode haver oscila-



Espectro de interferência para sintonizador transistorizado vencional. Receptor sintonizado em 95 MHz. Interferência fixa em 90 MHz — 100 mV.

ção para valores grandes. Normalmente, o seu valor é de 0,5 a 1 pF.

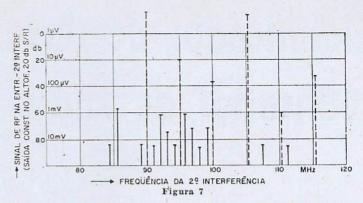
4 — Resultados das medidas de interferências

Experiências práticas demonstram que as interferências diminuem e a estabilidade de funcionamento aumenta com circuitos que usam os conceitos aqui expostos e que são, em resumo:

- a) acoplamento fraco entre misturador e circuitos associados;
- realimentação negativa de corrente no amplificador do sintonizador;
- c) eventualmente, realimentação positiva de tensão no amplificador do sintonizador;
- d) circuito CAF (contrôle automático de frequência).

As figuras 5, 6 e 7 mostram espectros típicos de interferências com 2 transmissores. A figura 5 é o espectro para circuitos sintonizadores transistorizados convencionais. A figura 6 é o espectro para o sintonizador aqui conceituado e a figura 7 para sintonizador a válvula.

O levantamento de tais espectros foi feito usando-se dois geradores como sinais interfe-

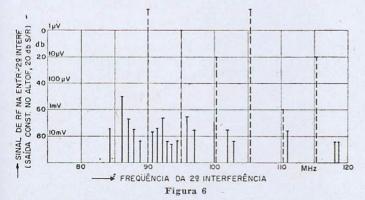


Espectro de interferência para sintonizador a válvula. Receptor sintonizado em 95 MHz. Interferência fixa em 90 MHz — 100 mV.

rentes. O primeiro com freqüência fixa em 90 MHz e intensidade de sinais fixa em 100 mV. O segundo gerador com frequência variável de 80 até 120 MHz, Sintonizou-se o receptor em 95 MHz, não mais alterando esta sintonia. Mediu-se então os níveis do gerador de frequência variável em tôdas as freqüências que possuíam os 20 db de sinal/ ruído na saída do alto-falante. De modo mais simples: tôda a vez que variando a fregüência do 2.º gerador (2º interferência) notava-se modulação no falante, media-se o sinal deste 2.4 gerador. Nas figuras 5, 6 e 7, os sinais apresentados em tracejado são de frequências identificáveis como:

90 MHz — freqüência da 1.º interferência

95 MHz — freqüência de sintonia do receptor



Espectro de interferência para sintonizador com realimentação negativa no ampliador. Receptor sintonizado em 95 MHz. Interferência fixa em 90 MHz — 100 mV.

100,7 MHz — freqüência da 1.º interferência + 10,7 MHz

105,7 MHz — freqüência do oscilador local

111,4 MHz — freqüência da 1º interferência + $2 \times 10,7$ MHz

116,4 MHz — freqüência imagem do receptor.

sintonizador transistorizado com realimentação negativa (fig. 6) e o sintonizador à válvula (fig. 7) apresentam muito menos sinais interferentes e com menores amplitudes do que os sintonizadores transistorizados convencionais (fig. 5). Naqueles dois circuitos as interferências estão entre 60 e 80 db abaixo do sinal útil que, nas medidas, foi tomado em 95 MHz. Rejeições de 60 ou mais db são especificações já bastante razoáveis, até para equipamentos profissionais. Isto significa que, na presença de um sinal forte de 100 mV, outro sinal interferente somente perturbará a recepção do sinal sintonizado se êste 2.º sinal interferente fôr 1000 a 10000 vêzes mais forte que o desejado de sintonia, o que é excepcional resultado, pois, em têrmos de potência, esta relação teria que ser de mais de um milhão de vêzes!

Eletrificador de cêrcas com retificador de silício controlado

Earl T. Hansen de RADIO-ELECTRONICS

Um eletrificador de cêrcas deve ser efetivo, confiável, econômico e, acima de tudo, seguro. A unidade que vamos descrever preenche satisfatòriamente êstes requisitos. A energia que alimenta a cêrca é um pulso de alta tensão proveniente de uma bobina comum de ignição para automóveis. A confiabilidade e longa vida são asseguradas por um circuito inteiramente em estado sólido. A unidade trabalha alimentada pela rêde, o que é mais econômico do que uma fonte a baterias.

Diversas razões tornam o sistema bastante seguro; por exemplo, o pulso de pequena duração, da ordem de 1 milisegundo, não é suficiente para causar queimaduras ou contrações musculares paralisantes; as características da bobina e do condensador permitem uma limitação segura da corrente de curto-circuito e da energia total; a tensão CA da linha não atinge a cêrca, devido à utilização de um transformador de isolação e a uma ligação terra na bobina de ignição que faria abrir um fusível no caso de um êrro de ligação ou curto-circuito acidental. Uma eventual falha de componentes causaria também a abertura de um fusível, interrompendo o funcionamento do sistema. Em resumo, é impossível o aparecimento de uma tensão perigosa na saída do circuito.

O transformador T₁ e os circuitos associados formam uma fonte de alimentação de 150 V CC. O enrolamento de 6,3 V é ligado em série com o primário, para reduzir um pouco a voltagem

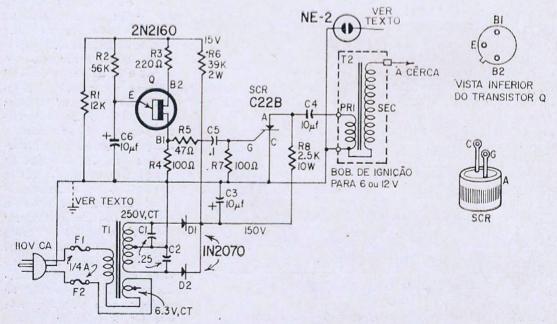


Figura 1 Diagrama esquemático do eletrificador para cêrcas.

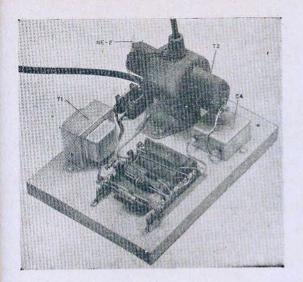


Figura 2

O eletrificador de cêrcas. A alimentação é feita com cabo paralelo, devendo ser providenciado uma boa tomada de terra.

do secundário de alta tensão. Os condensadores C_1 e C_2 protegem os diodos D_1 e D_2 contra transientes que ocorrem com êste tipo de equipamento, além de reduzirem a corrente do primário de T_1 , pois melhoram o fator de potência. Esta última função é importante se é utilizado um cabo de alimentação comprido. C_4 é carregado a 150 V através de R_8 , fazendo com o retificador de silício controlado fique cortado e seja visto pela carga como um circuito aberto, até ao momento de ser disparado.

Q é um transistor unijunção que faz parte de um oscilador de relaxação. R_6 e R_1 formam um divisor de tensão que fornece os 15 V necessários para a operação do oscilador. Quando a tensão em C_6 , que se carrega através de R_2 , atinge o valor de ruptura, Q conduz fortemente e descarrega C_6 do emissor à base 1 através de R_4 . O pulso resultante é, através de R_5 e C_5 , aplicado aó eletrodo de contrôle G do retificador de silício controlado que, passando a conduzir, descarrega C_4 através do primário de T_2 .

Como a relação de espiras de T₂ é de aproximadamente 100:1, ter-se-á no secundário um pulso de 15 KV (quando o circuito estiver sem carga). A carga capacitiva representada pela cêrca reduz a amplitude do pulso pela metade ou um pouco menos. Durante o periodo de descarga, a característica ressonante de C₄ e T₂ torna o anodo do retificador de silício controlado negativo, levando-o ao corte. C₅ diferencia o pulso inicial de Q, assegurando assim um pulso excitador mais curto que o de saída, possibilitando um corte "limpo" do retificador de silício controlado. A corrente de curto-circuito de pico é limitada em 50 mA, aproximadamente. O pulso tem uma duração de mais ou menos

0,5 milisegundo, com uma frequência de repetição de 2 por segundo,

Construção

Uma base de madeira é adequada, simplificando a construção e reduzindo o custo. Não há, no circuito, componente crítico algum, devendo ser providenciados valores de trabalho com suficiente margem de segurança. A disposição dos mesmos pode ser qualquer e variada à vontade. O fasamento do enrolamento de 6,3 V, em relação ao primário, deve ser feito experimentalmente; a conexão correta será aquela que irá causar uma pequena redução da tensão do secundário de alta tensão.

A bobina de ignição pode ser qualquer uma do tipo convencional; as bobinas utilizadas em ignição transistorizada não deverão ser usadas, em hipótese alguma.

A polaridade da bobina é indiferente, porém, se o terminal comum ao primário e secundário é conhecido, é interessante que o mesmo seja ligado à terra.

 ${\rm C_4}$ deve ser, de preferência, de papel ou óleo, não sendo recomendada a utilização de um eletrolítico (se ${\rm C_4}$ fôr eletrolítico, o retificador de silício controlado não desligará após o ciclo de descarga, quando o secundário de ${\rm T_2}$ é curto-circuitado à massa). Poderão ser utilizados valores menores que $10~\mu{\rm F}$, havendo, entretanto, a desvantagem de ocorrer uma redução da energia de saida.

Se o retificador de silício controlado fôr do

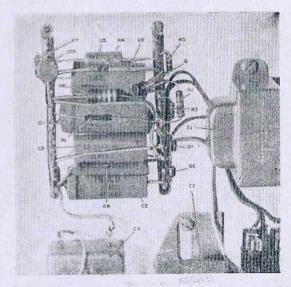


Figura 3

Detalhes de fiação. Duas tiras de terminais suportam os componentes e fornecem pontos de testes em cada junção. C₄ deve ser de papel. O tipo mostrado pode não ser encontrado, devendo então ser feita uma associação paralela de condensadores menores.



Figura 4 Aspecto de uma cêrca eletrificada.

tipo ilustrado na figura 1, êle poderá ser fixado soldando-se o invólucro (anodo), tomando-se o cuidado de não sobreaquecê-lo; outra solução seria prendê-lo por meio de uma pequena braçadeira. No caso de ser o retificador de silício controlado um tipo de rôsca, êle deverá ser fixado pela mesma. Não são necessários dissipadores para o retificador de silício controlado, nem para o transistor, pois, como o tempo de trabalho é bastante curto, não há pràticamente aquecimento.

A lâmpada NE-2 é opcional e serve como monitor visual. O terminal sem ligação deverá ser um pedaço de fio com cêrca de 5 cm de comprimento e localizado a uma distância de 2 a 5 cm do fio de saída de AT de T2. Quando em operação normal a NE-2 pisca, mas, se a cêrca entra em curto com a terra, pára de piscar.

A ligação de terra deve ser feita a um encanamento, ou a outro sistema qualquer que proporcione uma ligação satisfatória.

Quando ligada pela primeira vez, a unidade pode não começar a trabalhar imediatamente, pois Ca, por ser de valor elevado, poderá necessitar de um certo tempo para entrar em operação. Quando em operação, o eletrificador produz um "tic" periódico, sendo possível obter-se uma faísca de 1 a 2 mm entre a saída e a massa. Se reduzirmos o valor de R, a frequência de repetição pode ser aumentada até 5 pulsos por segundo. Esta frequência deve ser considerada como máxima, pois se fôr mais elevada C4 não terá tempo de se carregar completamente, decorrendo daí uma redução da tensão de saída.

Utilizando o eletrificador de cêrcas

A unidade descrita estêve em operação por vários meses, alimentando uma cêrca de 500 m. sem problemas. O seu desempenho não é afetado pelas alterações na temperatura ou pela umidade, funcionando bem, inclusive com tempo Não foram feitas experiências no sentido de determinar qual o máximo comprimento de cêrca que o eletrificador poderá alimentar; podemos adiantar, entretanto, que a saída de nossa unidade é equivalente à dos melhores eletrificadores comerciais.

Interferências em rádio e TV são desprezíveis e não podem normalmente ser detectadas a mais de 30 m, em receptores de ondas médias. Deve-se tomar cuidado quanto à isolação da cêrca, pois se forem produzidas faiscas audiveis ou visíveis, haverá interferência. O consumo total é inferior a 20 W. Um curto-circuito prolongado da saída não causará danos ao aparelho.

Lista de componentes

 C_1 , C_2 — 0,25 μ F, 400 V

C₃, C₆ — 10 μ F, 150 V, eletrolítico C₄ — 10 μ F, papel ou óleo, 150 V ou mais C₅ — 0,1 μ F, 100 V

D₁, D₂ — 1N2070, BY100

F₁, F₂ — Fusíveis de ação retardada de ¼ A.

Lâmpada néon NE-2, ou equivalente

 2N2160, 2N2646; transistor unijunção; pode ser utilizado um equivalente Toshiba

R, 12 K, ½ W, 20%

R., 56 K, ½ W, 20%

- 220 ohms, ½ W, 20% R

R₄, R₇ — 100 ohms, ½ W, 20%

47 ohms, ½ W, 20%

39 K, 2 W, 20% R_{ϵ}

 R_{s} — 2,5 K, 10 W, 20%

SCR - GE C22B, ou equivalente (Ibrape); retificador de silício controlado, 200 V - 3 A, ou mais.

Prim. 117 V; secundário 250 V ct. 25 mA; 6,3 V a 1 A.

T, Bobina de ignição de boa qualidade para 6 ou 12 V.

GOSTOU DESTA REVISTA?

Recomende-a a seus amigos.



André Jorge Sós *

Alta confiabilidade, baixo consumo, pêso e tamanho reduzidos e alimentação diretamente da bateria de 12 Volts são os requisitos básicos para um transmissor que se destine à utilização em barcos.

Com base nestes requisitos foi desenvolvido o projeto do transmissor que iremos descrever. Este se destina à operação na freqüência de 2.180 KHz, com uma potência de saída de 20 Watts. A fim de preencher os requisitos necessários estabeleceu-se, de início, que o aparelho deveria ser totalmente transistorizado. O transistor escolhido foi o 2N1907. A maior vanta-

gem do transmissor totalmente transistorizado é o fato de que êle entra em operação imediatamente ao ser ligada a alimentação; assim sendo, na posição "stand-by" não há consumo algum de corrente.

A figura 1 apresenta o diagrama esquemático do estágio de RF, o qual é capaz de fornecer 20 Watts a uma carga de 5 ohms (esta carga é o valor estimado da parte real da impedância

^{*} Engenheiro dos laboratórios da Phileo Rádio e Televisão S/A.

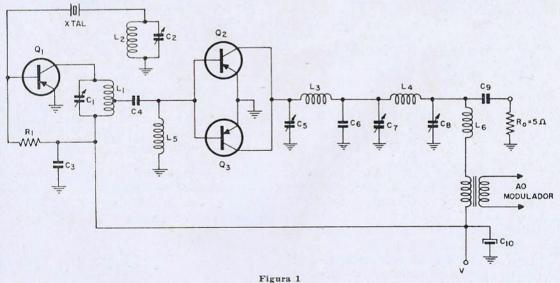
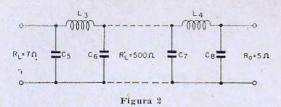


Diagrama esquemático do estágio de RF (oscilador e saída) do transmissor.

Relação de componentes

 $X_{(a1)}$ cristal de 2180 KHz; Q_1 , Q_2 , e Q_3 , 2N1907; C_1 , 350 a 1100 pF (variável); C_2 , 500 a 1700 pF (variável); C_3 , 0,2 μ F; C_4 , 0,4 μ F; C_5 , 550 a 1600 pF (variável); C_6 , 1500 pF; C_7 , 20 a 730 pF (variável); C_8 , 330 a 1080 pF; C_9 , 0,4 μ F; C_{10} , 10 μ F \times 25 V (eletrolitico); R_1 , 4 K, ½ W; L_1 , espiras de fio n.º 17 com derivação central; L_2 , 7,8 μ F (enrolada em forma de 1,2 cm de diâmetro; L_2 , 4 μ H; L_4 , 4 μ H; L_5 , 4,7 μ H; L_6 , choque de RF, 14 μ H.



Circuito de acoplamento em duplo "pi".

de antenas marítimas). O estágio final é constituído por dois transistores 2N1907 em paralelo; êste estágio é precedido por um oscilador, controlado a cristal, utilizando um transistor 2N1907, Este circuito é sintonizado, por meio de L., C., na frequência do cristal; o elo de realimentação à base é constituído pelo cristal e por L2, C2, sendo que êstes também estão sintonizados na frequência do cristal; consegue--se, com isto, um aumento de impedância na razão de 9:1 entre L, e L2. Este aumento de impedância é necessário devido à baixa impedância do transistor (aproximadamente 20 ohms), a qual curto-circuitaria o cristal, alterando, consegüentemente, o elo de realimentação. O diodo base-emissor é polarizado por meio do resistor R₁, sendo a corrente de 3 mA; nestas condições o oscilador fornecerá uma potência

$$R_L = \frac{V_{cc}^2}{2 P}$$

onde

R_L = Impedância de carga

Vee = tensão de alimentação

P_a = potência a ser obtida de cada tran-

Assim sendo, teremos, para o nosso caso:

$$V_{ee} = 12 V$$

Portanto,

$$R_L = \frac{12^2}{20} = \frac{144}{20} = 7$$
 ohms.

Assim sendo, o circuito de acoplamento deverá fazer a transformação da impedância da antena (5 ohms), a fim de casá-la com a impedância dos transistores de saída.

O circuito "pi" de saída. — Este circuito de acoplamento deverá acoplar e casar convenientemente a impedância dinâmica da antena (R_o) à impedância de carga (R_L), além de atenuar os harmônicos presentes nos terminais do transistor de saída.

160

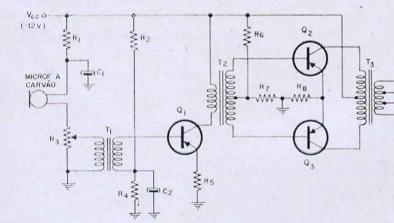


Figura 3 Diagrama esquemático do estágio modulador de 30 W.

Relação dos componentes R_1 . 100 ohms, 1 W; R_2 . 390 ohms, 1 W; R_3 . potenciômetro de fio. 250 ohms; R_4 . 68 ohms, ½ W; R_5 . 8,2 ohms, 2 W; R_6 . 330 ohms, 1 W; R_7 . 2 ohms, ½ W; R_8 . 9,15 ohm, 5 W; E_8 . 11tico); E_2 . 50 $\mu F \times 25$ V (eletrolítico); E_1 . 2N1038; E_8 . 10 ohms; E_8 . 11 primário 200 ohms, secundário 100 ohms; secundário 200 ohms E_8 . 16 ohms.

de 2 watts ao estágio final, o que é suficiente para excitá-lo. O acoplamento entre o oscilador e o estágio de saída é feito através de uma derivação de L₁.

Existem dois pontos básicos no projeto de amplificadores de potência de RF:

- a) seleção e escolha da impedância de carga (impedância vista nos terminais do transistor de saida);
- b) projeto de um circuito de acoplamento para casar a impedância da antena à impedância de carga.

No primeiro caso (a) temos que a impedância de carga é dada pela fórmula: Para que haja uma atenuação conveniente de harmônicos é necessário que o Q do circuito de acoplamento seja de, no mínimo, 10. O Q de um circuito π simples é dado por

$$Q = \sqrt{\frac{R_L}{R}}$$

Assim sendo, teremos, no nosso caso:

$$Q = \sqrt{\frac{7}{5}} = \sqrt{1.4} = 1.2.$$

(Cont. na pág. 96)

Proteção dos diodos de silício

A utilização de diodos de silicio, substituindo as válvulas a vácuo, como elementos de retificação em fontes de alimentação de aparelhos eletrônicos, está se tornando, dia a dia, mais comum. Os diodos de silício apresentam inúmeras vantagens sôbre a válvula eletrônica, tais como: menor tamanho, baixa temperatura de operação, etc.; por essas razões estão os diodos passando a ocupar, ràpidamente, o lugar das válvulas retificadoras

A finalidade dêste artigo é alertar o técnico quanto aos cuidados que devem ser tomados com os diodos de silício, a fim de não danificá-los, bem como aproveitar-se ao máximo de sua longa vida.

Pode-se distinguir duas classes de acidentes passíveis de acontecer com êstes semicondutores, a saber: os mecânicos, devidos simplesmente à falta de cuidado com que às vêzes são instalados, e os elétricos.

Precauções do ponto de vista mecânico

Apesar de serem os diodos de silício (em sua maioria), ou pelo menos aparentarem ser, componentes sólidos e difíceis de serem destruídos, deve-se tomar com êles cer-

tos cuidados no momento de instalá-los em um circuito. Pràticamente todos êles seguem a mesma técnica de construção, a não ser algumas variações na forma; por essa razão, todos êles apresentam o mesmo ponto vulnerável, mecânicamente: a região do sêlo hermético de vidro. Na instalação de um diodo deve-se tomar especial cuidado, a fim de não exercer esforcos mecânicos muito grandes nesta região, sob pena de trincá-la, permitindo que o ar penetre no interior do diodo, poluindo o silicio e prejudicando o funcionamento. Se o esfôrço fôr muito grande, o sêlo de vidro poderá quebrar--se, soltando completamente o terminal e inutilizando o diodo.

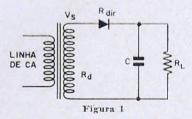
Os terminais de ligação, por serem de cobre, são delicados e não agüentam mais que três ou quatro dobradas antes de quebrar; se possível, deve-se evitar cortá-los, sendo praxe enrolá-los em forma de mola.

Apesar de o silício suportar temperaturas de até 175° C, sem se prejudicar, é aconselhável usar um dissipador de calor entre o ferro de soldar e a carcaça do retificador, a fim de evitar possíveis danos devidos a temperaturas excessívas. A maioria dos fabricantes especifica uma temperatura máxima no ponto de solda de 225° C, além de estabelecer um limite mínimo na distância entre a carcaça e êste ponto de solda.

Como a carcaça dos diodos de silício não é isolada, devem ser tomados cuidados especiais quanto a curto-circuitos que possam ocorrer entre êste e outros componentes ou o chassi.

Proteção dos diodos de silício contra transitórios

Do ponto de vista elétrico, a junção de silício de um retificador é geralmente destruí-



Circuito retificador de meia onda.

da por um sobreaquecimento, o qual poderá ser ocasionado por uma elevada corrente direta ou inversa, ou ainda por uma temperatura ambiente muito elevada. Esta destruição tanto pode se dar lenta como ràpidamente, dependendo da capacidade que tem o diodo de dissipar a energia térmica no tempo; se a energia

térmica de entrada for um pouco maior que a energia térmica passível de ser dissipada pelo diodo, a uma dada temperatura ambiente, o processo de destruição poderá levar alguns minutos ou horas: porém, se a temperatura da junção se elevar ràpidamente, devido a um transitório de corrente, o retificador poderá ser destruído em questão de milisegundos. Além disto, um diodo pode também ser danificado por um transitório de tensão suficientemente elevado para causar uma ruptura na junção.

a) Proteção contra transitórios de corrente. Quando o circuito da figura 1 é ligado, C se comporta como um curtocircuito momentâneo, fazendo aparecer um pico de corrente de valor igual a

$$\hat{I} = \frac{\stackrel{\Lambda}{V_s}}{R_e}$$
 (1)

Onde $\hat{\mathbf{1}}$ é o valor do pico de corrente, $\stackrel{\Lambda}{\mathbf{V}_s}$ é o valor de pico da tensão \mathbf{V}_s fornecida pelo

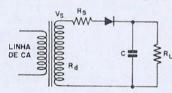


Figura 2

Introdução de $R_{\rm s}$ num circuito retificador de meia onda.

transformador e R_e é a resistência apresentada pelo enrolamento do transformador; $R_{\rm dir}$, ou resistência direta do diodo, foi desprezada, pois é pequena, comparada com $R_{\rm d}$. Na expressão (1) não aparece o valor de C e deve-se notar que $\hat{1}$ é independente dêste valor. C irá determinar a potência do transitório, isto é, quanto maior fôr C, maior será a energia do transitório, de acôrdo com a expressão (2).

$$W_t = \hat{I}^2 R^2 C \qquad (2)$$

Quando W, fôr grande demais para um determinado diodo, deve-se reduzi-lo, e a maneira mais fácil de fazê-lo é introduzir um resistor no circuito, como é mostrado na figura 2. A expressão da resistência total de amortecimento é dada por (3).

$$R_{T} = \frac{\overset{\Lambda}{V_{s}}}{I_{max}}.$$
 (3)

onde I_{max}. é a corrente máxima permissível especificada pelo fabricante, em ampères.

Uma vez achado o valor de R_T acha-se, por meio da expressão (4), o valor de R_* .

$$R_s = R_T - R_e \qquad (4)$$

O valor obtido é satisfatório em circuitos onde a constante de tempo formada por R_TC fôr menor ou igual a 1/f de segundo, sendo f a freqüência da rêde. No caso de R_TC ser maior que êste valor, a expressão para o cálculo de R_T fica como em (5).

$$R_{T} := \frac{2 \stackrel{A}{V_{s}^{2}} C}{I^{2}_{max} \cdot \frac{1}{f}}$$
 (5)

Exemplos:

1) Na figura 2, sendo: $V_s = 300 \text{ V}$ $R_e = 4 \text{ ohms}$ $C = 200 \mu\text{F}$

Imax. = 35 A durante 16,7 ms, deseja-se saber qual o valor que deve ter R_s. A partir da equação (3), tem-se:

$$\begin{split} R_{\text{T}} &\coloneqq \frac{\overset{\Lambda}{V_{\text{s}}}}{I_{\text{max.}}} &\coloneqq \\ &= \frac{300 \times 1{,}41}{35} = 12 \text{ ohms} \end{split}$$

Substituindo êste valor e o de $R_{\rm e} := 4$ ohms na equação (4), tem-se:

$$R_s = R_T - R_e = 12 - 4 = 8$$
 ohms.

Determina-se agora o valor de $R_{\text{T}}C$, para verificar se realmente é menor que $\dfrac{1}{60}$ de segundo.

$$R_TC = 12 (2 \cdot 10^{-4}) = 2.4 \text{ ms,}$$
 sendo $\frac{1}{60} = 16.7 \text{ ms, real-}$ mente R_TC é menor que $\frac{1}{60}$

 Calcular R_s nas mesmas condições acima, sendo, porém,

de segundo.

C = 2000 μF e f = 50 Hz.

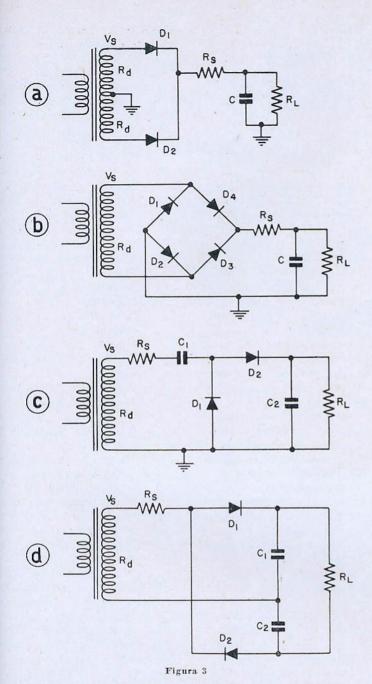
Neste caso, utiliza-se a expressão (5), pois R_rC será de
24 ms, isto é, será maior que

Sendo R_e , como visto no exemplo anterior, igual a 4 ohms:

$$R_s = R_T - R_c = 12$$
 ohms.

É necessário frizar que os cálculos acima foram feitos supondo-se que a temperatura ambiente fôsse de 25° C; no caso de ser mais elevada, deve-se consultar o manual para determinar a corrente Imax. do diodo na temperatura ambiente em que êle irá funcionar. Muitas vêzes o fabricante dos diodos fornece, no manual, o valor de R_s e C para uma freqüência de rêde de 60 Hz e uma dada temperatura ambiente, em geral 25° C.

O resistor de limitação R_s poderá ser incluído na resistência interna do transformador, em se tratando de projetos novos; no caso de o transformador de fôrça ser



Disposição de condensadores de proteção contra transitórios de tensão: a) no primário do transformador de fôrça; b) no secundário do transformador de fôrça; c) em paralelo com os díodos; d) condensador em fontes com entrada do filtro a reator.

um já existente e que não tenha uma resistência interna suficiente, ou então de ser uma fonte que funciona diretamente à partir da rêde, como é o caso em dobradores de tensão, deverá R_s ser um resistor que pode ser incluído antes ou depois do diodo, indiferentemente, mas sempre antes do primeiro condensador de filtro. Quando fôr utilizado um filtro de entrada por reator, e sendo a resistência do reator suficientemente elevada para satisfazer as condições acima explanadas, o resistor é dispensável.

Resumindo, deve existir entre a rêde ou fonte de tensão alternada e o primeiro condensador de filtro um resistor equivalente que satisfaça as expressões 1 ou 5.

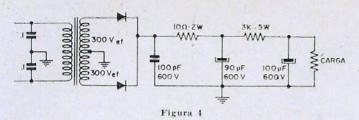
b) Proteção contra transitórios de tensão. Os transitórios de tensão são em geral imprevisíveis e por isso causam, às vêzes, mais danos que os de corrente, pois a proteção contra êstes obedece a regras fixas, enquanto que contra aquêles as medidas de precaução dependem muito do projetista e do seu conhecimento das condições da rêde elétrica local.

Apesar da natureza e ocorrência incerta dos transitórios, podemos afirmar:

- os transitórios são causados quase que invariàvelmente por cargas indutivas durante sua comutação;
- 2 as precauções baseiam-se no emprêgo de capacitâncias para reestabelecer o equilibrio da linha ou para desviá-los à massa;
- 3 transitórios ocorrem sempre em equipamentos alimentados pela rêde, sendo sua ocorrência e amplitude determinadas pela condição desta no local.

Havendo meios de examinar as condições da rêde e podendo-se fazer uma previsão razoàvelmente correta da amplitude, tempo de duração e freqüência de repetição dos transitórios, pode-se determinar um ou mais meios de proteção adequados.

Na figura 3 tem-se quatro exemplos de como se pode dispor os condensadores de proteção contra transitórios de tensão; o técnico pode se basear nestes circuitos para resolver os problemas mais comuns que ocorrem no caso de transitórios. No caso do circuito ter uma entrada a reator, como em 4-d, é aconselhável



Circuito de uma fonte protegida contra transitórios de corrente e tensão.

colocar um condensador pequeno, da ordem de 10 pF, antes do reator, como ilustrado, mesmo que já existam outros capacitores de proteção, isto porque o reator apresenta uma impedância infinita a um transitório, não podendo o mesmo achar passagem para a terra através do condensador eletrolítico, podendo vir a causar danos irreparáveis aos diodos.

Não havendo circuitos reativos próximos ao retificador, o valor de $C_{\rm P}$ em geral pode ser da ordem de 100 a 500 pF, caso contrário êste valor deverá ser mudado para um valor entre 0,01 e 0,1 μ F, dependendo do circuito.

Na figura 4 damos um circuito completo da fonte protegida contra transitórios de tensão e corrente.

e) Proteção contra temperatura elevadas. Apesar de que os diodos de silício suportam bem temperaturas elevadas, da ordem de 150° C na carcaça, devem ser tomadas precauções quanto a sobreaquecimentos que poderiam danificá-los.

Os manuais de caracteristi-

cas de semicondutores trazem sempre, para orientação do técnico, uma curva da máxima corrente permissível em função da temperatura ambiente, à qual êste deve referir-se antes de iniciar o projeto de um circuito, após haver-se inteirado das condições do meio onde o retificador irá trabalhar.

É aconselhável, na medida do possível, montar os diodos em locais distantes de fontes de calor, como válvulas, transistores de potência, etc., além de permitir que haja, em redor dos mesmos, uma razoável circulação de ar. No caso de diodos cuja montagem é feita por terminais rosqueados, como é o caso dos diodos de alta potência, os mesmos devem ser montados no chassi, com um bom contato térmico: se êles tiverem de trabalhar muito perto de suas caracteristicas máximas, é obrigatório a sua colocação sôbre radiadores de calor, de preferência de alumínio, cujas dimensões dependem de vários fatôres, como potência a ser dissipada, temperatura ambiente, etc.; na

maioria dos casos, um radiador de alumínio enegrecido de 10 cm² de área e 1,5 mm de espessura é suficiente.

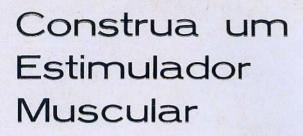
Em resumo, podemos enunciar cinco regras básicas sôbre os cuidados a serem tomados com os diodos de silício:

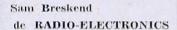
- 1 Na montagem mecânica dos mesmos, não submetê-los a esforços físicos excessívos. Na maioria dos casos os manuais de semicondutores trazem informações quanto à máxima fôrça suportável. Não cortar nem dobrar demasiadamente os terminais de ligação e evitar curtos com outros componentes.
- Cuidado com o calor excessivo no ato da soldagem.
- 3 Eliminar os transitórios de corrente, assegurando--se de que a resistência equivalente em série é suficiente.
- 4 Manter a temperatura do diodo dentro dos limites especificados pelo fabricante, utilizando-se de um radiador, se fôr o caso; deixá-lo longe de fontes de calor e num local onde a circulação de ar seja bastante livre.
- 5 O diodo deve ser protegido contra transitórios de tensão por meio de condensadores de compensação ou de passagem.

FIM DA ERA DAS VÁLVULAS?

"As válvulas ainda têm um futuro brilhante, mas não em equipamentos receptores". Esta foi a afirmação do professor Glen Wade, da Universidade Cornell, antes da sessão do IEEE sôbre "Estado da arte da válvula". Ainda segundo suas palavras, a válvula receptora será eliminada dentro de poucos anos; mas, existem campos nos quais ela não será substituida, como nas aplicações em satélites e em motores iônicos para viagens espaciais. A transmissão de energia sem fios e os equipamentos para processamento e preservação de alimentos também são áreas nas quais as válvulas ainda predominarão por muito tempo.

O Dr. Wade chamou também a atenção para a possibilidade de novos desenvolvimentos na concepção das válvulas e dos materiais nelas empregados, fazendo com que elas se tornem ainda mais importantes num futuro próximo.





Tudo começou durante minha estada de duas semanas no hospital. O diagnóstico revelava tratar-se de "sindroma de disco". O tratamento e terapia provàvelmente eram os mesmos daqueles recebidos por centenas de outras pessoas internadas em hospitais, em virtude dêsse mal.

O que muito me fascinou no hospital foi um aparelho eletrônico para exercitar os músculos da região lombar. Imagine exercicio sem esfôrço! Basta descansar e deixar a máquina fazer tudo! Quanto mais se tratava, mais normal ia se tornando a velha espinha. Esta máquina despertou-me tanta curiosidade, ao ponto de ansiar pelo tratamento seguinte.

Indaguei de cada médico e enfermeira sôbre êsse aparelho e o resultado foi que começaram a me tratar como se eu fôsse uma espécie de maniaco. Mandei uma nota ao fabricante. A resposta veio prontamente, dando informações sôbre as diversas unidades fabricadas, desde o tipo doméstico até às mais elaboradas, as quais incorporavam diatermia e ultra-som; os

preços, entretanto, eram desalentadores.

Porém, nem tudo estava perdido. Os fabricantes destacavam, nos seus prospectos, as virtudes e as peculiaridades de seus aparelhos.

Uma lista de números de patentes confirmavam suas alegações sôbre êstes circuitos. Imediatamente, copiei uma lista de números e mandei-a para o Departamento de Patentes dos Estados Unidos, a fim de obter informações sôbre as mesmas. (Esta espécia de esperteza é levada a efeito todos os dias pelas indústrias. Éste é, provàvelmente, o método mais simples de que dispõe um fabricante, quando quer saber sôbre o que de nôvo e interessante se acha programado para as futuras linhas de producão de seus competidores. Estes documentos constituem um depósito de informações e pagam cada centavo do seu

Tôdas as patentes tinham uma coisa em comum. Os circuitos usados para estimulação muscular utilizavam, sem exceção, oscilador de bloqueio para gerar o pulso de saída. Mas em nenhuma das informações constavam quaisquer dados sõbre freqüência, largura do pulso ou amplitude de saída. Sem conhecer nenhum dêstes dados, um pesquisador teria de, provâvelmente, fazer tôda uma série de experiências antes de atingir o ponto ôtimo de funcionamento. Isto me desanimou.

Algum tempo depois, conversando com amigos sôbre êste aparelho miraculoso, eu soube que um dêles havia adquirido uma unidade vendida como sendo um estimulador muscular. Imediatamente pedio emprestado e descobri o seguinte:

- 1 placa do oscilador alimentada com C.A. não retificada;
- 2 duração do pulso de saida: 1 milisegundo;
- 3 um pulso duplo a cada 1/60 de segundo;
- 4 amplitude do pulso de saida: 300 V (com saída em vazio);
- 5 impedância interna: aproximadamente 2.000 ohms;
- 6 dispositivo de ligação e interrupção intermitente a cada 6 segundos, con-

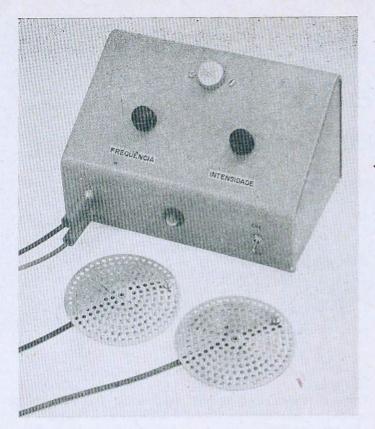


Figura 1

Estimulador completo com seus eletrodos de tampo de ralo em primeiro plano.

trolado por um pequeno motor de relógio.

Com tais dados de uma unidade comercial na mão, eu senti uma nova onda de interêsse. Qualquer unidade que fizesse, decidi, deveria ser portátil e transistorizada. Porém não pude encontrar artigo algum que descrevesse os osciladores de bloqueio que produzissem um pulso de 1 milisegundo. Outra dificuldade era a falta de transformadores de pulso para circuitos dêste tipo. Todos os transformadores disponíveis nas lojas componentes eletrônicos são dos tipos compreendidos na faixa dos microsegundos.

Compenetrei-me de que o caso tinha que ser começado da estaca zero. Eu sabia o que queria, por isso comecei a planejar a maneira de conseguílo. Eu queria usar uma alimentação de 6 V (quatro pilhas do tipo D para lanternas).

O transistor tinha que comutar tôda a corrente do primário do transformador. Esta chegava à 2,34 ampères de pico. O 2N301-A (ou 2N2870) preenchia esta especificação muito bem, graças à sua corrente máxima de coletor de 3 ampères. Na realidade, já que o máximo ciclo de trabalho, ou o período de condução do transistor é de sòmente 6%, êle pode ser operado sob regime de máxima corrente especificada.

A corrente do pulso seria determinada principalmente pela indutância do transformador. O condensador de realimentação (C₁) teria que possuir valor elevado, para assegurar a não diminuição da largura do pulso. A relação de espiras do primário para o secundário deve ser igual à relação entre a tensão da fonte

de alimentação e a tensão de saída desejada — neste caso 6 para 150, ou 1 para 25.

O transformador que melhor se adaptava ao caso era o pequeno transformador de filamento de 1,2 ampères. A largura e amplitude do pulso de saída, sob carga resistiva requerida de 2000 ohms, eram de 0,3 mseg e 125 volts, respectivamente.

Algumas experiências posteriores, realizadas com um outransistor, proporcionatro ram resultados interessantes. Quando um transistor 2N1100 era colocado no circuito, a largura do pulso crescia de 0.1 milisegundo, devido a menor resistência de saturação do 2N1100. Se isto causava efeito por tão marcante que não seria mesma relação coisa em pedância da fonte de alimentação? Com isto em mente, liguei um condensador de 4000 uF em paralelo com a fonte de alimentação. A largura do pulso era agora de 0,5 mseg e a amplitude de saída tinha alcançado o total de 150 V.

Coloquei o 2N301-A de volta. para encontrar o melhor valor para o único componente restante que poderia, possivelmente, afetar a largura do pulso — o condensador de acoplamento. Precipitadamente, achei que o valor de 100 μF seria suficiente para que o efeito sôbre a largura do pulso fôsse desprezivel. Eu estava enganado. Quando coloquei um condensador de 4000 μF em paralelo com êste condensador de acoplamento, a largura do pulso aumentou de um fator que chegava a 6. Eu tinha negligenciado completamente o fato de que a de entrada do resistência 2N301-A era de cêrca de sòmente 20 ohms!

Minha escolha final foi um condensador de 500 μ F. O projeto estava agora completo.

Dois potenciômetros montados no painel frontal controlam a frequência e a amplitude. A frequência é variável desde 1/4 de pulso por segundo até 60 pulsos/segundo, A amplitude pode ser regulada desde um ponto em que não se tem sensação alguma até aquela que causa movimentos involuntários dos músculos excitados. O diodo, em paralelo com a metade do primário do transformador, limita o pulso de retôrno, quando o transistor pára de conduzir. De outra maneira, o elevado pulso poderia inutilizar o transistor.

A característica de comutação intermitente a cada 6 segundos não foi incorporada neste modêlo, devido ao custo adicional. Você pode "fechar" o contrôle de amplitude segundo sua conveniência — o que é a mesma coisa. A característica de pulso duplo da unidade comercial não foi considerada necessária para o funcionamento adequado.

Para usar o estimulador, prenda o disco de prova (eu usei tampos de ralo de pia) diretamente nas diferentes partes do corpo com esponjas úmidas. O melhor método para se determinar exatamen-

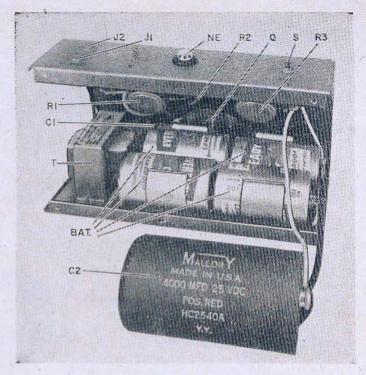


Figura 2

Vista inferior, mostrando a maioria dos componentes. O condensador de $4\,000~\mu\mathrm{F}$ é fixado no espaço sôbre as baterias.

te o que esta unidade é capaz de fazer, e o que podemos esperar dela, é colocar os discos, com as esponjas, sob um antebraço e gradualmente aumentar, concomitantemente, a freqüência e a amplitude. Atenção — Não use esta unidade sem cuidados ou indiscriminadamente. É possível que os tendões se desprendam de suas inserções ou que es músculos sejam prejudicados pela fadiga. O estimulador (Cont. na pág. 95)

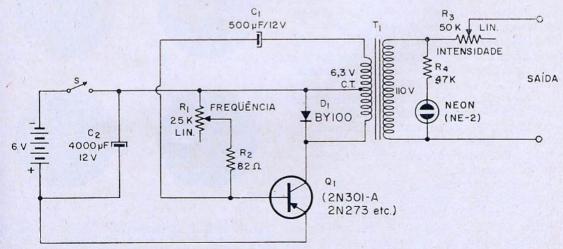
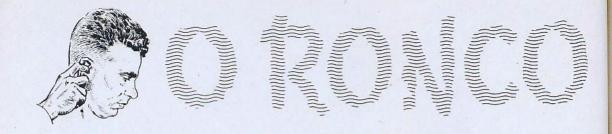


Figura 3

Circuito do estimulador muscular. Com o método de montagem mostrado nas fotografias, o coletor do transistor está elètricamente conectado à caixa. Não há inconveniente nisso. Mas certifique-se de que nenhum outro componente esteja ligado à caixa. Ou, então, monte o transistor com o conjunto isolante de montagem (isolante de mica e arruelas de fibra extrudadas).



Eng. Eugênio Goldberger

A redução do ronco é um problema com o qual, inevitàvelmente, se defronta todo montador ou reparador de equipamentos de áudio-amplificação. Ao contrário do que ocorre nos receptores comuns de rádio e TV, a reprodução sonora em alta-fidelidade requer um nível de ronco pràticamente inaudível: num sistema de boa qualidade, o zumbido e outros ruídos devem estar 50 a 60 db abaixo do nível normal de reprodução. Por outro lado, uma diferença de apenas 30 db entre sinal e ronco é perfeitamente tolerável num rádio-receptor, cujo falante de 5" é pràticamente incapaz de reproduzir baixas-freqüências.

Os reduzidos níveis de sinal, fornecidos pelas cápsulas de relutância variável e cabecas magnetofônicas, agravam o problema e exigem um estudo prévio e detalhado de todos os fatôres que possam contribuir para o ronco, tais como: distribuição dos componentes, blindagem, disposição das ligações à massa, escolha das válvulas, filtragem, etc... É bastante frequente o ronco originar-se nos estágios amplificadores de baixo nível, porém não se deve esquecer da possibilidade de ser êle introduzido nos estágios subsequentes. Para se verificar qual o caso, liga-se o seletor de entrada em tôdas as posições, verificando-se o ronco que aparece em cada uma. Se não houver variação apreciável. é bem provável que o ronco esteja sendo originado nos estágios situados após o preamplificador. Nos sistemas compostos de unidades independentes pode ainda acontecer que cada unidade, isoladamente, esteja livre de ronco, o qual sòmente aparece quando se entreligam os diversos elementos.

Em vista da variedade de maneiras pelas quais se pode originar o ronco, não se pode dizer que haja um "método" seguro e infalível, para a localização de sua origem. No entanto, alguns princípios gerais, que mencionaremos no presente artigo, servirão como normas de projeto, a fim de se obter a redução do ronco a níveis aceitáveis.

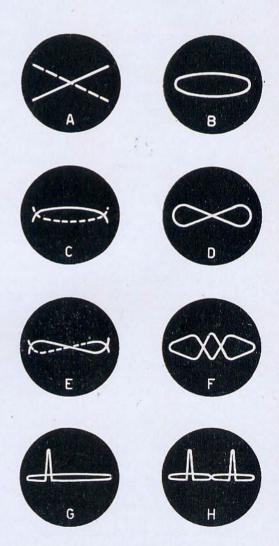
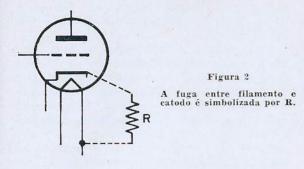


Figura 1

Formas de onda de diversos tipos de ronco vistas na tela do osciloscópio: A) ronco senoidal de 60 Hz; B) o mesmo ronco, defasado em 90º da tensão da rêde; C) ronco de 120 Hz; D) ídem, com 90º de defasamento; E) ronco contendo harmônicas ímpares; F) o mesmo, defasado em 90º; G) pico devido à retificação de meia onda; H) pico duplo, que aparece com retificação de onda completa.



CONSIDERAÇÕES PRELIMINARES

A forma mais eficiente de se eliminar o ronco consiste em evitá-lo pelo projeto adequado da fonte de alimentação, distribuição adequada dos estágios e componentes no chassi, etc... Infelizmente, é mais comum ser necessário suprimir o ronco em um aparelho já construído (seja êle um projeto individual ou um amplificador comercial). Neste caso, a procura da causa do ronco adquire aspecto de uma verdadeira "caçada", a qual pode requerer vários dias até que sejam obtidos resultados satisfatórios. Um recurso, bastante trabalhoso, que pode ser tentado nestes casos consiste em ir alterando a distribuição dos componentes ou a configuração do circuito, observando, simultâneamente, os resultados de cada modificação sôbre o nível do ronco.

Instrumentos de medição não são essenciais neste tipo de pesquisa. Entretanto, um voltímetro de CA proporciona indicações quantitativas do nível do ronco e auxilia o técnico em sua tarefa. Mais útil do que o voltímetro é o osciloscópio, pois, além da amplitude, permite observar a forma de onda do ronco, a qual contém indicações bastante explícitas de sua origem. A título ilustrativo, reproduzimos na figura 1 algumas das imagens típicas mais freqüentemente observadas. Em todos os casos, usou-se para a base de tempo horizontal a freqüência da rêde elétrica (sinal senoidal de 60 Hz).

No caso do ronco ter freqüência igual à da rêde, o osciloscópio exibe uma linha inclinada ou uma elipse, conforme mostrado nas figuras 1-A e 1-B. Na primeira destas ilustrações, a onda de ronco está em fase com a CA da rêde, ao passo que em 1-B ela está defasada de 90°. O ronco de 120 ciclos, por outro lado, produz uma linha curva (figura 1-C) ou um "8", segundo a relação de fase. Considerando que a maioria dos bons amplificadores usa retificação de onda completa, um ronco do tipo ilustrado em 1-C ou 1-D provém da filtragem insuficiente na fonte de +B; por outro lado, os roncos de 60 Hz (1-A e 1-B) podem ser causados pela indução da corrente de filamento nos circuitos de sinal.

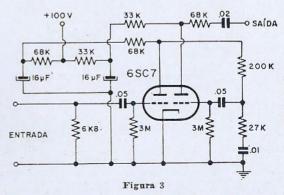
Roncos contendo harmônicos mais elevados, tais como os ilustrados em E e F, são devidos aos campos magnéticos de dispersão produzidos pelo transformador de fôrça ou pelo motor do toca-discos. Finalmente, os picos agudos, tais como os das ilustrações G ou H, são devidos aos pulsos de corrente retificada; devido à presença de harmônicas de ordem elevada, o som adquire as características de um "zumbido", ao invés do ronco surdo produzido pelas outras formas de onda ilustradas.

Como se viu, a informação fornecida pelo osciloscópio permite descobrir a origem do ronco. No entanto, não nos informa da maneira pela qual o ronco é induzido no circuito de sinal; os caminhos de introdução são tão variados que é conveniente classificá-los em diversas categorias. Antes de passar ao estudo de cada uma destas categorias, devemos avisar ao leitor que, nos casos reais, o ronco pode ser causado por um conjunto de diversos fatôres atuando simultâneamente, o que pode complicar bastante o problema de sua eliminação.

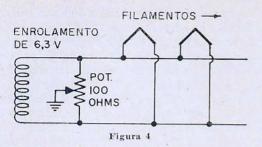
CIRCUITOS DE ALIMENTAÇÃO DOS FILAMENTOS

Um dos maiores inconvenientes das válvulas reside no fato destas possuirem filamento, o qual, na quase totalidade dos casos, é alimentado por corrente alternada. Se bem que, teòricamente, o filamento esteja isolado dos demais elementos da válvula, na prática verifica-se existir uma série de caminhos pelos quais a CA do filamento pode penetrar no circuito de sinal do aparelho.

O primeiro dêstes caminhos é através da isolação filamento-cátodo, simbolizada pelo resistor R na figura 2, que forma um divisor de tensão em conjunto com o resistor de cátodo R_c . Desta forma, ao ser aplicada uma tensão ao filamento, aparecerá no cátodo uma fração igual a $R_c/(R_c+R)$ desta tensão. Por exemplo, com R_c igual a 2000 ohms e uma resis-



Circuito preamplificador que usa o catodo diretamente à massa, para diminuir o ronco.

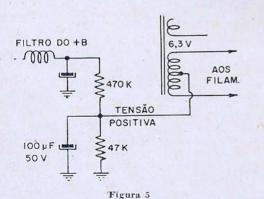


Ligação do centro virtual do circuito de filamento por intermédio de um potenciômetro.

tência de isolação R igual a 10 Megohms, o sinal alternado que aparece entre catodo e grade, ao serem ligados 6,3 volts ao filamento, é de 1,26 mV. Lembrando que uma cápsula de relutância variável apresenta uma saida da ordem de 10 mV, vemos que a relação entre sinal e ronco, neste caso, é inferior a 10 (equivalente a 20 db). Tal nível de ronco é inaceitável em reprodução de alta-fidelidade, na qual se requer uma relação de 60 db (1.000 vêzes) entre sinal e ruído.

Em vista da exigência expressa acima, conclui-se ser necessário ter-se a isolação catodo--filamento igual ou superior a 1000 Megohms. Conquanto êste valor seja superado nas válvulas novas, pode diminuir rapidamente com o uso, com o que piorará a relação entre sinal e ronco. Uma forma de diminuir êste efeito consistiria em reduzir o valor de Rc, o que acarretará uma redução no fator Re/(Re + R). Tal solução foi adotada num preamplificador recomendado pela GE, para ser usado em conjunto com as cápsulas de relutância variável da mesma marca. A figura 3 ilustra o circuito recomendado, podendo-se constatar que o valor de Re é zero, ou seja, o catodo vai ligado diretamente à massa (fig. 3).

Outra forma de conseguir o mesmo efeito consiste em ligar em paralelo com R_c um condensador eletrolítico de elevada capacidade,

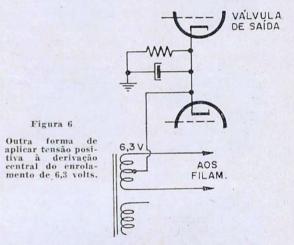


Aplicando uma tensão positiva à tomada central do enrolamento de 6,3 volts. Caso não exista esta derivação, o potencial positivo poderá ser aplicado à junção de dois resistores de 50 ohms ligados aos extremos do enrolamento.

que ofereça reatância desprezível à CA de 50 ou 60 Hertz. Na prática, um valor de 25 ou 50 μ F é satisfatório.

É interessante lembrar que experiências práticas de laboratório revelaram que a resistência entre catodo e filamento depende também do valor da tensão aplicada; assim, aumentandose a tensão de filamento de 5,8 volts para 6,6 volts, observou-se que o ronco na saída aumentava para o dôbro. Daí ser evidente a conveniência de se alimentar os filamentos dos estágios preamplificadores com tensões inferiores a 6,3 V. A forma mais prática de se conseguir isto é conectar-se à terra a tomada central do enrolamento de filamento, com o que fica reduzida a 3,15 volts a tensão alternada entre filamento e catodo.

A ligação à terra que mencionamos proporciona uma vantagem adicional. Como se sabe, existem capacitâncias internas entre os elementos de uma válvula. Dentre estas, a capacitância grade-filamento proporciona um caminho



de introdução de ronco no circuito de sinal. Apesar de ser inferior a 1 pF, esta capacitância ocasiona o aparecimento de uma tensãoalternada na grade, devido à elevada impedância entre êste elemento e a massa. Valorestípicos para êste ronco são 2 milivolts de CA para cada megohm de resistência de grade. A forma mais simples de evitar esta indução capacitiva consiste em introduzir uma tensão deronco em contrafase, que anule a primeira. Isto é conseguido quando se liga à terra o centro do enrolamento de 6,3 V, pois então ambas as extremidades do filamento possuirão tensões idênticas, porém com fases opostas em relação à grade. Considerando que as capacitâncias entre cada metade do filamento e a grade nunca são absolutamente iguais, inclui-se, nos aparelhos de alta qualidade, um potenciômetro que vai ligado ao circuito de filamento da forma ilustrada na figura 4.

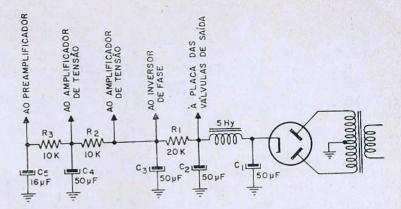


Figura 7 Circuito típico de alta tensão (+B) usado em amplificadores de áudio.

Éste contrôle é regulado até que na saída apareça um mínimo de ronco, o que indica estarem se anulando mútuamente as correntes filamento-grade na primeira válvula. Tal ajuste poderá ser realizado mais eficientemente com o auxílio de um osciloscópio, o qual, todavia, não é indispensável.

Além das mencionadas, existe ainda outra possibilidade de introdução de ronco nas válvulas: é por meio da emissão do filamento. Normalmente, o fio do filamento está coberto por uma "manga" de material cerâmico isolante que bloqueia a passagem da corrente. No entanto, impurezas contidas nesta cerâmica podem provocar a emissão de elétrons que, atraídos pela placa, modularão a corrente desta, produzindo uma tensão alternada ao atravessar a resistência de carga.

Para evitar que êstes elétrons atinjam a placa, basta tornar o filamento bastante mais positivo que o catodo. Isto é normalmente conseguido de duas maneiras. A primeira, ilustrada na figura 5, consiste em aplicar ao centro dos filamentos uma tensão positiva obtida de um divisor de potencial. O valor desta tensão não é crítico, situando-se normalmente entre 10 a 50 volts, segundo os resistores usados. Outra maneira mais econômica de resolver o problema é mostrado na figura 6. Aqui, o centro dos filamentos vai ligado ao catodo da válvula (ou válvulas) de saída, que também está a um potencial positivo em relação ao chassi.

Os casos descritos acima cobrem tôdas as possibilidades de introdução de ronco dentro da válvula. Resta ainda uma possibilidade, que poderia ser incluída na mesma categoria: é a fuga através da isolação do soquete. Assim, num

circuito com 6,3 volts CA de tensão de filamento e 500 K ohms ligados entre grade e terra, uma resistência de 1 000 Megohms entre os pinos de filamento e grade causará o aparecimento de 3 milivolts de tensão alternada neste eletrodo. Fugas desta ordem podem ocorrer em soquetes de fenolite que tenham absorvido umidade; por esta razão, é imprescindível usar, em circuitos de baixo nível, soquetes de cerâmica ou baquelite, a fim de evitar futuros aborrecimentos.

LINHA DE ALTA TENSÃO

Nos aparelhos bem projetados, os circuitos de filtragem são adequados para reduzir a ondulação da tensão +B a proporções insignificantes. Com o passar do tempo, entretanto, os condensadores eletrolíticos costumam perder capacitância, o que acarreta uma elevação no nível de ronco de aparelhos de certa idade. Esta hipótese pode ser verificada "pendurando-se" em paralelo com os eletrolíticos de filtragem outros condensadores de igual valor que estejam sabidamente em boas condições. Se o ronco diminuir apreciávelmente, deve-se substituir os condensadores originais.

Em aparelhos que ficaram desligados por muito tempo, ocorre uma deterioração das características isolantes da película dielétrica nos eletrolíticos. Ao ligar-se tais aparelhos, a isolação insuficiente dos condensadores proporcionará um caminho de baixa resistência entre a linha +B e o chassi. O aumento da corrente de +B acarreta um aumento na modulação, ao mesmo tempo que cai a tensão fornecida às placas das válvulas e, portanto, a amplificação. Ambos os efeitos concorrem para aumentar

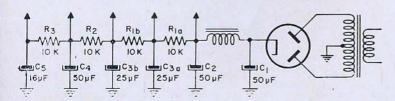


Figura 8

Circuito melhorado, com menos ondulação na tensão fornecida aos dois primeiros estágios do amplificador.

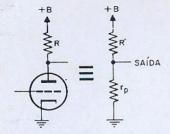


Figura 9

A resistência interna de uma válvula amplificadora forma um divisor de tensão em conjunto com a resistência de carga.

o nível de ronco, no melhor dos casos; quando a fuga para terra fôr excessiva, a corrente poderá superaquecer o eletrolítico até fazê-lo explodir, ou então queimar-se-á a válvula retificadora, devido à sobrecarga.

O projeto dos amplificadores a válvulas é hoje relativamente simples; por esta razão, muitos amadores preferem projetar seus próprios aparelhos, tanto no que concerne ao circuito como no tocante à distribuição dos componentes. Devido à esta aparente simplicidade é que são cometidos erros de projeto e execução que resultam na produção de ronco excessivo.

As primeiras precauções a tomar, num projeto, referem-se à filtragem e desacoplamento da tensão +B. Enquanto é permissível alguma ondulação na alta tensão das placas das válvulas de saída, torna-se absolutamente essencial filtrar o melhor possível a tensão que alimenta os estágios de baixo nível.

A figura 7 ilustra o circuito de alta tensão encontrado num típico amplificador de alta-fidelidade. Caso seja necessário aumentar a

filtragem nos estágios iniciais, isso é perfeitamente possível sem reduzir a tensão nesses estágios. Para tal, basta substituir o conjunto R₁— C₂ por dois resistores e dois condensadores, conforme indicado na figura 8. Como se vê, não haverá queda na tensão de placa dos dois primeiros estágios, pois não se altera o valor da resistência total em série com a linha. Por outro lado, o nível de ronco no +B dos dois primeiros estágios será reduzido em 30 db, com esta modificação.

É interessante notar que a influência da ondulação da linha +B sôbre o nível de ronco do amplificador depende também da resistência interna da válvula. Esta resistência, em conjunto com a carga de placa, constitui um divisor de tensão, de modo que qualquer tensão aplicada à linha +B aparecerá com amplitude rp/rp + R na saída do estágio (vide figura 9). Por exemplo, com uma 12AX7, operando com uma carga de 200 K na placa e com impedância interna igual a 10 K, verificamos que apenas 1/20 da ondulação da linha +B aparecerá na saída do está-Caso a válvula usada seja um pentodo (por exemplo, a 6AN8), com resistência interna de 200 K ohms, a atenuação do ronco será de 1/2 apenas, ou seja, dez vêzes menor que no amplificador com triodo.

LIGAÇÕES À BARRA-ONIBUS

A maioria dos principiantes em alta-fidelidade acredita que o uso de uma barra-ônibus é

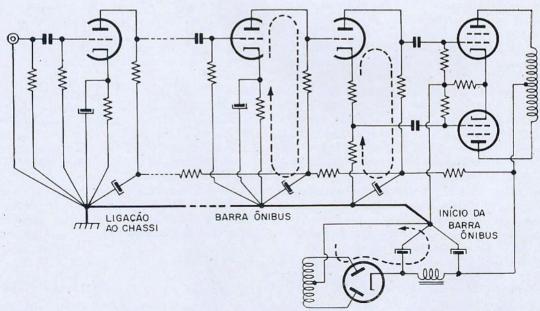
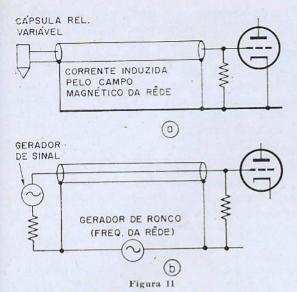


Figura 10

Diagrama esquemático de um amplificador, mostrando as ligações corretas à barra-ônibus. As setas em traço pontilhado indicam alguns dos caminhos percorridos pelas correntes alternadas do sinal.



Ligando-se à terra os dois extremos da malha do coaxial forma-se um elo fechado no qual são induzidas correntes pelos campos magnéticos espúrios. Estas correntes produzem uma diferença de potencial alternada cujo sinal (ronco) se soma ao da cápsula.

a solução mágica que automàticamente garante ausência quase total do ronco. Na realidade, é necessário cuidar muito bem da disposição das ligações à barra-ônibus, pois, do contrário, poderão aparecer acoplamentos indesejáveis.

A regra fundamental para conexão à barra--ônibus é evitar, o mais possível, o fluxo de corrente alternada pela barra. De acôrdo com êste princípio, os condensadores de filtragem de +B devem ser aterrados em uma extremidade da barra, a qual vai também ligada ao C.T. do transformador de fôrça. Todos os componentes do estágio de saída devem também ser aterrados neste ponto. Cada um dos estágios precedentes deverá ser ligado à barra em um local progressivamente mais afastado, ao longo da barra, até ao primeiro estágio. O ponto "terra" da entrada, bem como a conexão da barra ao chassi, deverão coincidir com o "terra" do primeiro estágio. Além disso, os condensadores de desacoplamento da linha +B também devem ser ligados ao ponto de massa do estágio correspondente.

A título ilustrativo, a figura 10 mostra, de forma semi-esquemática, a maneira de se ligar corretamente à terra os componentes de um áudio-amplificador. Nesta figura, as setas traçadas em linha pontilhada indicam o percurso da corrente de sinal; como se observa, êste percurso forma um elo fechado em cada estágio. A conexão dos condensadores de desacoplamento à barra é feita nos mesmos pontos em que se ligam os resistores de catodo das válvulas; com isto evita-se completamente que a barra seja percorrida pela CA do sinal.

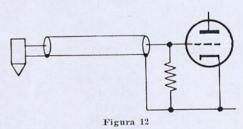
Na prática consegue-se uma montagem "lim-

pa", e tècnicamente correta, colocando-se ao lado de cada soquete um terminal isolado e fazendo-se tôdas as ligações terra do estágio a êsse terminal. No fim da montagem, êstes terminais são entreligados pela barra-ônibus. Não é necessário que a mesma fique reta, porém é essencial que seja respeitada a ordem dos diversos estágios, tal como ilustrado na figura 9.

ELOS DE MASSA E CORRENTES DE CHASSI

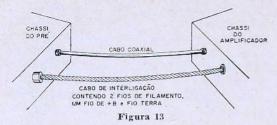
Normalmente, encara-se o chassi ou a barraônibus como constituídos por materiais de condutividade perfeita; daí considerarem alguns
que a ligação à terra possa ser feita em qualquer ponto do circuito. No entanto, nem o chassi e nem a barra-ônibus são condutores perfeitos; qualquer corrente, circulando através dos
mesmos, produzirá uma pequena diferença de
potencial. Enquanto se tratar de correntes contínuas, isto não prejudicará o funcionamento do
aparelho. Se a corrente circulante fôr alternada,
porém, a tensão resultante poderá ser amplificada e somada ao sinal. Daí a razão de se
procurar evitar a circulação de corrente alternada pela barra-ônibus.

E isto nos traz ao problema dos elos de massas, assunto sôbre o qual os técnicos parecem ter idéias algo confusas. É mais do que sabido que a falta de ligação à terra causa problemas de ronco. Menos conhecido é o fato de que problemas similares poderão ser ocasionados por um excesso de conexões à terra.



Evita-se o aparecimento do elo fechado ligando à terra apenas um extremo da malha do coaxial.

Um exemplo simples de elo de massa está ilustrado na figura 11. Aqui os dois extremos da blindagem do cabo estão ligados à terra e, como resultado, formou-se um laço de terra, ou seja, uma "espira em curto-circuito". Os campos magnéticos espúrios produzidos pela CA da rêde induzem uma corrente alternada neste elo, o qual produz uma diferença de potencial ao longo do condutor de terra. Esta situação é a mesma que ocorreria se houvesse um gerador de 60 Hz em série com o elemento gerador de sinal. Isto está ilustrado no circuito equivalente da figura 11-b; evidentemente a tensão de ronco soma-se ao sinal e será amplificada

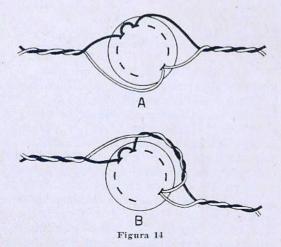


O elo fechado é formado pelos dois chassis, fio "terra" do cabo de entreligação e malha do cabo coaxial.

juntamente com êste. Para remediar tal situação, é suficiente deixar de ligar à terra a blindagem do cabo numa das suas extremidades, conforme ilustrado na figura 12.

Uma situação similar, que ocorre na prática, é a que mostra a figura 13. Aqui o sinal é enviado do preamplificador ao amplificador, através de um cabo coaxial que faz contato com os chassis em ambas as extrémidades. Por outro lado, ambos os chassis são entreligados por outro condutor de massa, o qual faz parte do segundo cabo de ligação (aquêle que leva as tensões de alimentação ao preamplificador). Aqui também formou-se um elo de massa e a corrente que flui pelo mesmo faz com que apareça uma diferença de potencial CA entre os dois chassis. Esta d.d.p. é tanto maior quanto maior fôr a área do elo formado, o que equivale a dizer, quanto mais afastados estiverem os cabos do sinal e de "terra". O remédio para uma situação destas consiste em reduzir ao mínimo a área do elo de terra; isto será fàcilmente conseguido, juntando-se o cabo coaxial ao fio de terra. Para complementar esta medida, pode-se torcer juntos êstes condutores, tal como é feito nos fios de filamento.

No que se refere a êstes últimos, deve-se observar que a maneira de executar a ligação aos pinos de filamento, pode criar um laço fechado sob o soquete da válvula, o qual poderá



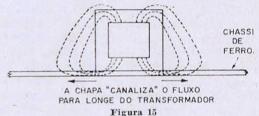
Maneiras errada (A) e correta (B) de se ligar os fios de filamento do soquete.

causar transtornos. A figura 14-A ilustra a maneira errada de se fazer as ligações de filamento, enquanto que o modo correto está mostrado em 14-B. Nesta última, a área dos laços fechados foi reduzida ao mínimo. O que foi dito com respeito aos fios de filamento aplica-se também, evidentemente, aos condutores de 110 volts, cabos de ligação às chaves, interruptores, fusíveis, lâmpadas pilôto, etc...

INDUÇÃO MAGNÉTICA

Os problemas com indução magnética estão relacionados ao uso de transformadores, choques de filtro, motores de fonógrafo ou de gravador. Devido à não-perfeição dêstes elementos, aparecem inevitàvelmente fluxos magnéticos de dispersão, os quais induzem ronco nas cápsulas magnéticas, cabeças reprodutoras e transformadores de entrada. Esta indução, por vêzes, só se manifesta quando da montagem final do sistema, ao serem colocadas próximas entre si as diversas unidades que o compõem.

Os efeitos da indução magnética podem ser reduzidos por meio de uma disposição cuidadosa dos componentes. Por exemplo: circuitos



O emprégo de chapa de ferro para o chassi aumenta a "região de influência" do campo magnético alternado do transformador de fórça.

amplificadores e componentes que operam com baixo nível de sinal devem sempre ser montados distantes do transformador de fôrça e de outros elementos produtores de fluxos de dispersão magnética.

O material de que é feito o chassi também poderá influenciar o nível de ronco. Em geral, deve-se preferir chapa de alumínio ou cobre à chapa de ferro. Este último, por ser magnético, "canaliza" o fluxo de dispersão, aumentando assim a área do chassi sujeita aos efeitos da indução magnética (vide figura 15). Por outro lado, um chassi de cobre ou alumínio não "transporta" o fluxo magnético causador do ronco, limitando a região afetada à proximidade do transformador.

INDUÇÃO ELETROSTÁTICA

Em circuitos de alta impedância, o ronco costuma ser introduzido por indução eletrostática, ou seja, aquela produzida pelos campos elétricos

(Cont. na pág. 98)

TELEVISORES PORTÁTEIS TRANSISTORIZADOS

Robert F. Scott de RADIO-ELECTRONICS

No comêço de 1964, existiam no mercado um ou dois tipos de televisores portáteis transistorizados, os quais eram considerados como novidade. Poucos técnicos esperavam ser chamados para consêrto de mais de uma dúzia de modelos durante o próximo ano. Entretanto, existem, atualmente,

mais de quatorze modelos de televisores portáteis no mercado, os quais, mais cedo ou mais tarde, terão necessidade de consertos. Assim sendo, é necessário que o técnico de televisão esteja familiarizado com seus circuitos específicos, a fim de poder trabalhar bem e ràpidamente.

Os televisores transistorizados têm os mesmos circuitos básicos que os convencionais à válvula, com a diferença de que em algumas seções serão encontrados mais estágios. Existirão formas de onda e polaridades diferentes entre um modêlo e outro; os diodos serão mais numerosos do que

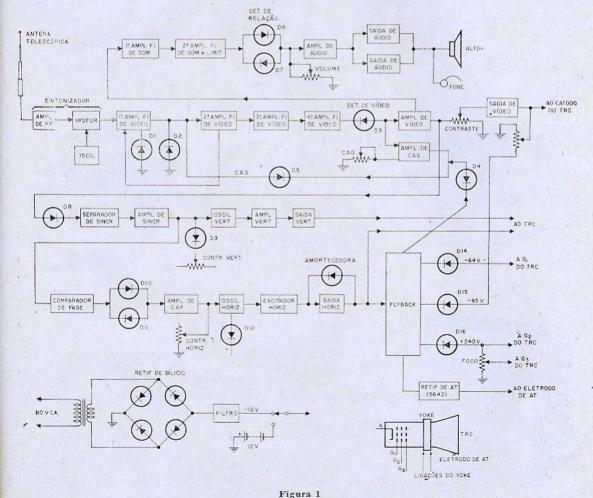


Diagrama em blocos do televisor Singer TV-6.

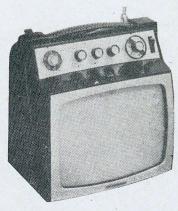
em aparelhos à válvula; será necessário tomar cuidado com os problemas que os mesmos poderão causar quando defeituosos. Alguns diodos são utilizados em funções convencionais (comparadores de fase e detectores de relação). Outros são utilizados como supressores de transientes, con-



Televisor portátil Channel Master.



Sony Micro-TV 4-203 UW.



Philco N-1052 BK.

formadores de onda, amortecedores, multiplicadores de tensão e limitadores de sinal.

Também poderão ser encontrados transistores PNP NPN no mesmo circuito. Cuidados especiais deverão ser tomados quando forem realizadas medições. Medindo-se um estágio NPN e interpretando os resultados como pertencentes a um PNP, ou vice-versa, pode causar sérias confusões e comprometer o consêrto.

A fim de elucidar as dúvidas, descreveremos, neste artigo, um televisor transistorizado típico. Na figura 1 está ilustrado o diagrama em blocos do aparelho em questão, um Singer TV-6 que utiliza 26 transistores, 14 diodos de germânio e 6 retificadores de silício. O tubo usado é uma unidade de 90°, com 15 cm de diagonal, com foco eletrostático e filamento de 12 V, 150 mA. O amplificador de FI utiliza o sistema convencional de interportadora. As portadoras de som e vídeo têm uma FI de 22,25 e 26,75 MHz, respectivamente. A faixa passante de vídeo é de 3 MHz. O aparelho tem medidas externas de 15 cm de largura, 17,5 cm de altura e 17,5 cm de profundidade (quando utilizado com a fonte de alimentação a profundidade fica de 20 cm). O pêso é de aproximadamente 2800 g sem fonte e 3700 g com a fonte.

O seletor de canais é do tipo tôrre, utilizando três transistores mesa. Um orifício no botão de sintonia fina permite o acesso aos ajustes do oscilador local. A antena interna, de 75 ohms, está normalmente conectada e casada com o seletor. Quando é conectada a antena externa de 300 ohms, para a qual são previstos dois terminais de entrada, a antena interna é automàticamente desligada. Um dos terminais de entrada da antena externa, marcado DX, é para



General Electric TR-803.



Delmonico 4T-40 UHF.



Aspecto do televisor descrito neste artigo (Singer TV-6).

zonas de sinais fracos, enquanto que o outro, marcado LOCAL, é para recepção de sinais fortes, existindo entre êle e o seletor um atenuador de 15 db.

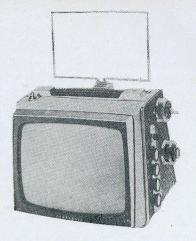
O amplificador de FI de video possui quatro estágios, nos quais são empregados transistores mesa. D₁ está ligado em série com o resistor de emissor do primeiro estágio, a fim de estabilizar a polari-



Sharp TRP-601.



Realtone Transvision TR-6867.



Panasonic Mitey 9U.

zação e reduzir a intermodulação. D_2 é um diodo de sobrecarga ligado através do primário do segundo transformador de FI. Está polarizado de tal maneira que não conduz com sinais normais, porém, sinais fortes o fazem amortecer o transformador de FI. D_3 é o detector de vídeo que alimenta os amplificadores de vídeo e CAG.

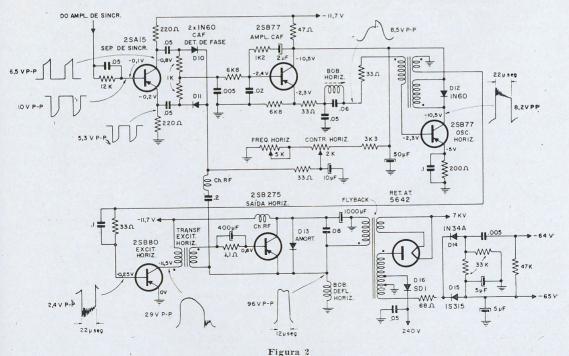
O amplificador de vídeo utiliza transistores "drift". O primeiro é uma combinação entre amplificador de emissor comum e seguidor de emissor.

A interportadora de som de 4.5 MHz desenvolve um sinal através de um transformador apropriado no circuito de coletor. O sinal de vídeo composto para a saída de vídeo e separador de sincronismo é retirado do contrôle de contraste existente no circuito de emissor. O resistor de emissor (contrôle de contraste) é desacoplado através de uma armadilha de som sintonizada em 4.5 MHz. O estágio de saída de vídeo alimenta o catodo do tubo de raios catódicos.

O amplificador de FI de som, em 4,5 MHz, usa transistores "drift" em circuitos convencionais neutralizados por capacitância. O primeiro estágio é um amplificador simples, sendo que o segundo é um amplificador-limitador. D_6 e D_7 são os detectores de relação.

O sinal composto de vídeo é aplicado à base do separador de sincronismo. D_8 remove qualquer pulso de ruído que possa, porventura, existir. O

(Cont. na qág. 94)



Circuito de deflexão horizontal do televisor Singer TV-6.

Amplificação de vídeo

Antes de entrarmos no estudo do amplificador de vídeo pròpriamente dito, julgamos interessante recordar algumas características do sinal composto que é retirado do detector de video.

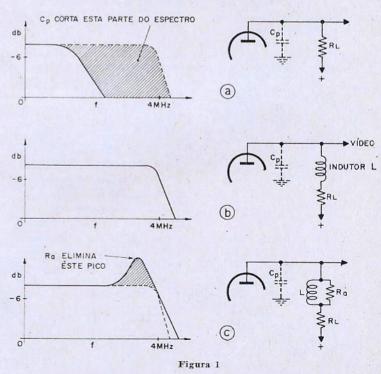
Se o amplificador de frequência intermediária do televisor estiver corretamente dimensionado, teremos, depois do demodulador, um sinal de video composto (informação de vídeo e pulsos de sincronismo) com uma banda passante de 30 Hz a 4 MHz e, paralelamente, o sinal de som, na forma de uma portadora modulada em frequência, de 4,5 MHz, resultante do batimento, no diodo (que é um elemento não-linear, dando origem a batimentos), das frequências da portadora de som de 41.25 MHz e da portadora de vídeo de 47,75 MHz.

Como o sinal de video tem uma amplitude insuficiente para excitar o tubo de raios catódicos diretamente, deve ser amplificado até atingir um nível compatível com a tensão de excitação necessária para controlar a grade do cinescópio.

Para têrmos uma imagem que corresponda o melhor possível à imagem original, o sinal de vídeo que deve ser aplicado à grade do cinescópio tem de satisfazer uma série de condições, entre as quais: resposta de freqüência de CC a 4 MHz, baixa distorção, mínimo desvio de fase, etc. Dissemos, no início, que o sinal de vídeo estende-se de 30 Hz a 4 MHz e afirmamos, no parágrafo anterior, que o mesmo deve ter uma faixa de resposta de CC a 4 MHz. Por quê? O nível CC é o que fornece a informação de brilho médio, e veremos adiante que quando um cinescópio não tem nível estável de CC na grade (ou catodo) a relação de tonalidades não se manterá constante.

Do acima exposto deduzimos que um amplificador de video deve ser, em primeiro lugar, de faixa larga. Existem duas maneiras de conseguirmos isto: a primeira é utilizar uma carga elevada na placa da válvula e a outra é, ao lado de uma carga bem mais elevada, utilizar dispositivos de correção de resposta. O segundo método é o mais utilizado, pois uma carga elevada num circuito, como no caso do primeiro método, resulta em baixo ganho do circuito, o que não é interessante.

Como em qualquer amplifi-



Compensação paralela de alta-freqüência: a) efeito da capacidade parasítica sóbre a resposta de freqüências quando não existe compensação; b) compensação correta; c) sobrecompensação, corrigida por um resistor de amortecimento \mathbf{R}_a em paralelo com \mathbf{L} .

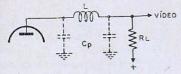


Figura 2

Compensação-série de alta-frequência.

cador (áudio, RF, vídeo) os maiores problemas são relativos às freqüências elevadas, uma vez que é nesta parte do espectro que o efeito das capacitâncias parasíticas se faz sentir.

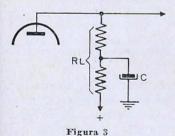
Antes de continuar, vamos relembrar alguns fatos a respeito do comportamento de condensadores e indutores em função de freqüência. Sabemos que tanto um como outro possui reatância, a qual é designada por X_c, para os condensadores, e por X_L, para os indutores; e são expressas por (1) e (2), respectivamente:

$$X_c = \frac{1}{2 \pi f C} \qquad (1)$$

$$X_L = 2\pi f L \qquad (2)$$

Pela expressão (1) vemos que a reatância capacitiva diminui com o aumento da freqüência e X_L, expressa por (2), aumenta com a freqüência.

Baseados nisto podemos ver que, para aumentar o ganho de um circuito em altas-freqüências, compensando as perdas causadas pelas capacitâncias parasíticas, basta substituir o resistor de carga de placa por um indutor que fará



Compensação de baixas-freqüências. C torna R_L efetivamente maior em baixas-freqüências, pois, à medida que esta aumenta, R_L diminui, já que a reatância de C, em paralelo com uma parte de R_L, diminui à medida que a freqüência aumenta.

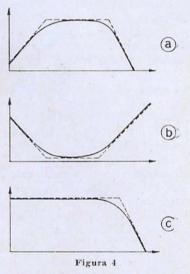
o papel de resistor variável com a freqüência. É claro que a coisa não é tão simples assim, pois devemos oferecer à válvula um valor mínimo de resistor de carga, para freqüências baixas; além disso, o valor do indutor deve ser selecionado, para não haver sobrecompensação, sendo às vêzes necessário amortecê-lo dentro de certos limites.

A figura 1 ilustra o que acabamos de dizer. Em 1-a vemos o que acontece com o sinal quando não existe compensação; a capacitância parasitica C_p deixa passar à massa uma certa parte do espectro. Introduzindo-se em série com R. um indutor L de valor apropriado, podemos conseguir uma resposta de frequência plana como ilustrado em 1-b. Se, por acaso, o valor do indutor L fôr um pouco elevado, aparecerá um pico que pode ser cortado por meio de um resistor Ra em paralelo com L, como vemos em 1-c.

O indutor de compensação, ou bobina de aguçamento (peacking coil), pode ser colocado de duas maneiras, em série ou em paralelo com o sinal de vídeo. Na figura 1-b êle está colocado em paralelo com o sinal de vídeo e na figura 2 em série com o mesmo. Nos dois casos o efeito é o mesmo, isto é, consegue-se um refôrço das altas-freqüências

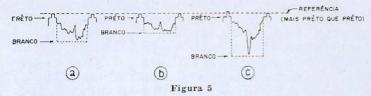
Em amplificadores de vídeo, quando não é usado acoplamento direto (como é o caso da maioria dos receptores modernos), a resposta de baixas-freqüências é assegurada com condensadores de acoplamento e desacoplamento suficientemente grandes. As vêzes, quando é necessário um certo refôrço na parte inferior do espectro de VÍdeo, é utilizado o circuito da figura 3, onde as frequências baixas são reforçadas pelo filtro composto por Ra e C.

Ilustrando o mecanismo do refôrco, tanto em baixas comoem altas-freqüências, temos, na figura 4 três curvas; a primeira, 4-a, mostra a resposta: de video de um amplificador não compensado, onde percebe-se uma perda de sinal nos. dois extremos da faixa. Paraconseguirmos a curva ideal da. figura 4-c temos que, por meio dos dispositivos de correção já descritos, conseguir uma curva igual à da figura 4-b. É óbvio que, na prática, uma curva não compensada apresenta-se um pouco mais deformada que a da figura 4-a, com uma série de picos e vales, necessitando cada um dêles de uma correção particular.



Como se dá, gràficamente, a compensação dos extremos da faixa. Se temos a resposta a e queremos a resposta c, devemos fazer com que o sinal passe por um filtroque tenha a resposta b.

Agora que já temos uma resposta de vídeo perfeita (ou pelo menos sabemos como conseguí-la), devemos transformá-la em imagem. Isto éfeito, como sabemos, pelo cinescópio. Como uma imagem vai se ver sujeita a uma série de influências externas, devidas à iluminação, nível de sinal na antena, distância entreo telespectador e a tela, etc., temos que ter um ou maismeios de controlar a imagem, para que a mesma seja a mais



O contraste é determinado pela razão entre o nível prêto e o branco, em função de referência "mais prêto que prêto": a) contraste normal;
b) falta de contraste; c) contraste excessivo.

agradável possível. Isto é feito através dos contrôles de brilho e contraste.

O contraste de uma imagem de televisão é determinado pela relação entre o nível branco e o nível prêto do sinal de vídeo. Na figura 5 temos, em a um sinal de vídeo que fornecerá um contraste perfeito, em b o contraste é pouco, pois a relação entre prêto e branco é pequena, e em c o contraste é grande demais, devido à relação grande demais entre os níveis prêto e branco.

O nível de referência para a estimativa da relação entre branco e prêto é o chamado "mais prêto que prêto" e é determinado pela extremidade superior dos pulsos de sincronismo. Este nível é mantido constante, por acoplamento CC ou por meio de um restaurador CC.

Para podermos variar o contraste é suficiente controlar a amplitude do sinal de vídeo

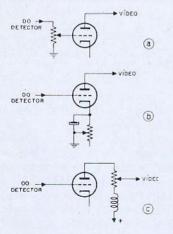


Figura 6

Diversas maneiras de se prover um circuito de vídeo com um contrôle de contraste. Na grade, como em a; no catodo, como em b; na placa, como em c. que chega ao cinescópio. Isto pode ser feito de várias maneiras, como, por exemplo, a inserção de um potenciômetro entre o detector e a grade do amplificador de vídeo ou, então, variando o ganho do amplificador de vídeo por meio de realimentação negativa. Na figura 6 temos ilustradas várias maneiras de inserir um contrôle de contraste num circuito de vídeo.

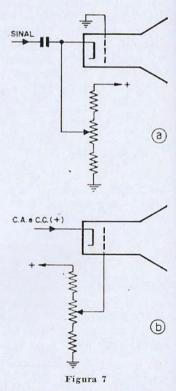
O contrôle de brilho ajusta o nível de referência "mais prêto que prêto" da imagem, sem interferir na relação entre branco e prêto da mesma. Éle atua sôbre o ganho do cinescópio, isto é, fixa o valor da polarização de grade em relação ao catodo do mesmo.

Dissemos há pouco que o contrôle de brilho não afeta o contraste; o que queremos dizer com isto é que a relação entre os níveis branco e prêto do sinal de vídeo não é alterada; porém, podemos dizer que, de uma certa forma, o contraste é influenciado, pois variando o nível de referência tornamos a imagem mais clara ou mais escura. Assim. para têrmos uma imagem devemos ajustar agradável, tanto o contrôle de contraste como o de brilho.

Existem duas maneiras básicas de se introduzir o contrôle de contraste num circuito. Na figura 7-a está ilustrado o método mais utilizado, que faz variar o potencial positivo do catodo em relação à grade que, para efeito de CC, está à massa; neste caso, quanto mais positivo o catodo, mais o tubo estará cortado. Na figura 7-b é mostrado o

método de ajuste do brilho utilizado em alguns televisores de acoplamento CC. O catodo está a um potencial positivo fixo relativamente elevado; se a grade estivesse à massa em CC, o cinescópio estaria cortado, sendo por isso necessário retornar a grade a um potencial positivo tal que possa ser possivel ajustar a tensão grade-catodo de zero volts ao corte.

Atualmente não são mais fabricados televisores com acoplamento CC, pois, na maioria dos casos, a polarização fornecida pelo contrôle de brilho já é suficiente para atenuar os efeitos da falta de refe-



Contrôles de brilho: a) no catodo, para circuitos CA; b) na grade, para circuitos CC.

rência fixa. Pràticamente, utiliza-se restauração CC só em televisores em côr e em alguns aparelhos europeus de mais alta categoria.

Como já dissemos, um sinal de vídeo detectado tem duas componentes: uma CC, que fornece o nível de referência para o brilho, e uma CA, que

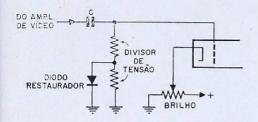


Figura 8 Restaurador CC.

é composta pelo sinal de vídeo e pelo sincronismo. Quando é utilizado acoplamento CA a componente contínua é eliminada, pois não passa pelo condensador.

O condensador de acoplamento (como qualquer outro), como sabemos, trabalha por meio de carga e descarga; o sinal de vídeo que passa através do mesmo causará uma variação de corrente, primeiro num sentido e depois no outro, o que fará aparecer uma componente de tensão alternada que é função das variações de brilho médio. Como resultado, o nível de referência irá mudar, de acôrdo com o brilho médio da imagem. Se o brilho médio é baixo, o nível de referência será baixo, e se o brilho médio é alto, o nível será alto. Disto decorre que, se um objeto, durante

SOM ARMADILHA DE SOM

VÍDEO

ARMADILHA DE SOM

VÍDEO

ARMADILHA

DE SOM

ARMADILHA

DE SOM

Figura 9

Armadilhas de som: a) circuito série; b) circuito paralelo; c) circuito paralelo acoplado a transformador, sendo a portadora de som retirada do secundário.

uma cena, é cinza, numa outra cena, com brilho médio de outro valor, o objeto terá um cinza mais claro ou mais escuro em relação à primeira cena.

Um restaurador CC, ilustrado na figura 8, retifica uma parte do sinal de vídeo e, somando-a à componente CA, restabelece o nível CC original.

Vimos acima que na saída do detector de vídeo existe a portadora de som. Esta poro caminho de baixa impedância para o som em paralelo com o circuito de vídeo, por meio de um transformador, e ainda aproveita o secundário sintonizado para alimentar o amplificador de som.

A fim de que não obtenhamos uma imagem negativa, a polaridade do sinal de vídeo deve ser compatível com o método de aplicá-lo ao cinescópio. Isto quer dizer que, se formos aplicar o sinal ao catodo, a polaridade do mesmo deve ser positiva, e se formos aplicá-lo à grade, deve ser negativa.

A polaridade do sinal depende única e exclusivamente da polaridade do diodo. Na figura 10 vemos a maneira correta de ligar o diodo para cada caso. Quando o ampli-

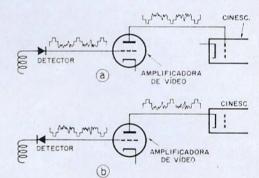


Figura 10

Polaridade do sinal de vídeo para: a) injeção na grade; b) no catodo do cinescópio.

tadora é retirada logo após o detector ou o amplificador de video é aplicado ao amplificador de FI de som, Porém. para que o som não interfira na imagem, é necessário eliminar a portadora de 4,5 MHz antes da mesma atingir o cinescópio, sendo esta operação feita com uma armadilha de som ("trap" ou "trampa"). Uma armadilha de som consiste simplesmente em oferecermos uma elevada impedáncia em série com o sinal de 4,5 MHz ou então uma baixa impedância em paralelo com o sinal de 4,5 MHz. Na figura 9-a está ilustrado o primeiro caso e nas figuras 9-b e 9-c o segundo método. método da figura 9-c coloca

ficador de vídeo fôr constituído por dois estágios, como em alguns aparelhos, o diodo deve ser invertido, pois existirá uma rotação de fase de 180º a mais.

A figura 11 nos mostra um circuito típico de um estágio de vídeo acoplado capacitiva-A amplificadora de mente. vídeo, V106-a, é um pentodo 6CX8. No catodo, o desacoplamento é feito por dois condensadores, sendo C164, de 800 pF, utilizado para desacoplar as altas-freqüências, onde C401-d, eletrolítico, perde a sua eficiência. A armadilha de som serve também para retirar o sinal de 4,5 MHz e aplicá-lo à FI de som. série com a placa está colo-

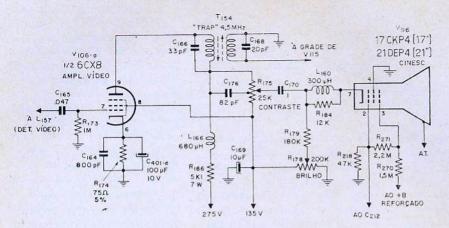


Figura 11

Diagrama esquemático de um amplificador de vídeo acoplado capacitivamente (CA).

cado o indutor de compensação de alta-freqüência L166, constituindo o que se chama de circuito de compensação paralela. O contrôle de contraste tem uma derivação para compensação de perdas, que é feito pelo capacitor C176. Existe também um filtro de compensação-série constituído por L160 amortecida por R184. O contrôle de brilho, constituído por R178, atua como catodo.

Para ilustrar um circuito de vídeo com acoplamento CC, temos a figura 12. Além de haver acoplamento direto entre a amplificadora de vídeo e o cinescópio, o acoplamento

entre o diodo e a grade da amplificadora de vídeo também é CC, o que permite um nível de referência bastante fiel. Como podemos ver, o número de circuitos de correcão da faixa de resposta é extenso; a resposta de baixa--frequência é boa, devido ao acoplamento CC entre os es-A compensação de tágios. alta-frequência é garantida por L208 (amortecida por R224) na grade da 6AG7 e por L207 e L209 na placa da mesma, além de ser prevista uma compensação no contrôle de contraste para manter a resposta correta em qualquer nível de sinal. L205, em conjunto com C217, forma a ar-

madilha de som. O sinal é aplicado ao cinescópio através do divisor de tensão R227 e R223 e de C236. O divisor resistivo garante boa resposta em CC e baixas-frequências, sendo que C236 está colocado para facilitar a passagem dos componentes de alta-frequên-O contrôle de brilho. cia. neste circuito, atua na grade do cinescópio, que está à terra, para efeito de CA.

Leia e assine REVISTA MONITOR DE RÁDIO E TV

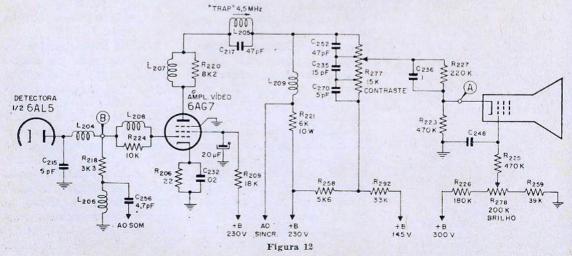
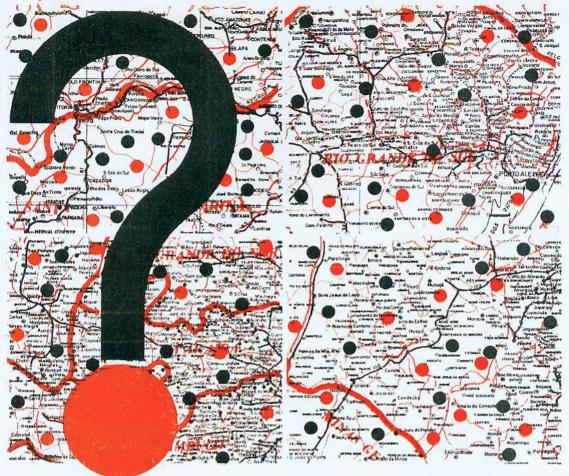


Diagrama esquemático de um amplificador de vídeo acoplado diretamente (CC).



SUA CIDADE... NÃO RECEBE SINAL DE TELEVISÃO?

OU NECESSITA DE MAIS UM CANAL?

EM QUALQUER DOS CASOS NÓS RESOLVEMOS O PROBLEMA

E por quê nós? É simples; porque somos especialistas no assunto. E, como comprovante, podemos mencionar mais de uma centena de retransmissores instalados no interior do país.

Além disso, nossa indústria está localizada em ITA JUBÁ (que dista 250 Km de São Paulo e 300 Km do Rio), de maneira que o equipamento por nós fabricado é testado nas condições mais desfavoráveis... e mesmo assim apresentam excepcional desempenho.

Esta é, sem dúvida, uma grande vantagem sôbre os equipamentos fabricados e testados em locais que possuem sinais fortes ou estações de TV.

Estamos aptos a fazer orçamentos completos para Prefeituras, Rotary, Lyons, Clubes de Televisão ou instituições particulares. Possuimos também um Departamento Jurídico, a fim de podermos dar completa assistência aos nossos clientes.

Somos os pioneiros na América do Sul na fabricação de estações de televisão geradoras de sinal, com som de «alta-fidelidade» e imagem tipo «cinema». As estações são completas, com câmaras e demais acessórios. Operamos em V.H.F., U.H.F. e micro-ondas.



INDÚSTRIA ELETRÔNICA ALVORADA

RUA DR. PEREIRA CABRAL, 156 – CAIXA POSTAL, 285 END. TELEGRÁFICO: ALVORADA – ITAJUBÁ: – MINAS GERAIS

FÁBRICA DE ESTAÇÕES GERADORAS DE SINAIS DE TELEVISÃO + TRANSMISSORES RETRANSMISSORES + REPETIDORES + INTERCOMUNICADORES + TELECINE MESAS MONITORAS + VHF - UHF - MICRO-ONDAS + S. S. B. + ELETRÔNICA EM GERAL



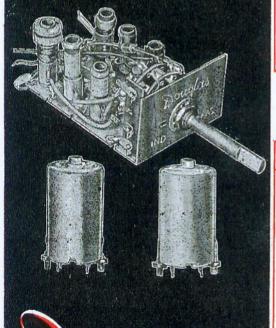
NOVAS

UNIDADES DE SINTONIA para 3 faixas de

VÁLVULAS

COBERTURA DE FAIXAS

ONDAS MÉDIAS - 530 KHz a 1700 KHz
ONDAS TROPICAIS - 2,2 MHz a 7 MHz
ONDAS CURTAS - 5,5 MHz a 18 MHz
Posição de fono
Circuitos econômicos de grande rendimento



PARA VÁLVULA 6BE6

CÓDIGO	COMPOSIÇÃO	OBSERVAÇÕES
B09059	1 bobina de FI nº 1 - BO1597 1 bobina de FI nº 2 - BO1598 1 monobloco para 3 faixas + fono BO2037	Dimensões do monobloco mm: Comprimento: 85 Largura: 55 Altura: 37 Dimensões das Fl's mm: Ø 31 x 50

PARA VÁLVULA ECH81

CÓDIGO	COMPOSIÇÃO	OBSERVAÇÕES
B09060	1 bobina de Fl nº 1-B01597 1 bobina de Fl nº 2-B01598 1 monobloco para 3 faixas+ fono B02038	Dimensões do monobloco mm: Comprimento: 85 Largura: 55 Altura: 37 Dimensões das Fl's mm: Ø 31 x 50

Wouglas

RADIOELÉTRICA S.A.

Rua Melo Peixoto, 161 - C. P. 7755 - End. Telegr.: "Bobinas" - Fones: 9-0160 - 92-8017 - S. Paulo

NOVA UNIDADE DE SINȚONIA COMPACT 9061 PARA RÁ

NOVO

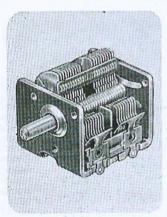
Trata-se realmente da Primeira Unidade feita especialmente para aparelhos transistorizados portáteis e tem diversas inovações inéditas.

Suas características principais são:

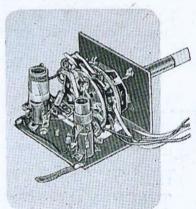
- (1) Cobertura de faixas: OM 530 1640 KHz
 - 49 62 mts, 4,4 6,4 KHz 25 31 mts, 9,3 13,2 KHz
- (2) Composição:
- 3 boblinas de FI miniatura com adaptadores 1 monobloco miniatura compacto 1 condensador variável 3 boblinas de Antena em barra de ferrite para OM e OC
- (3) Dimensões: das FI 12,8 x 12,8 x 20 mm
 - do monobloco; altura 36 mm, largura 55 mm, comprimento 46 mm, da barra de ferrite: 160 mm de comprimento,
- (4) Barra de ferrite chata especial para Ondas Médias e Ondas Curtas, com suportes completos para montagens, proporciona excepcional perfomance.
- (5) Monobloco miniatura, compacto.
- (6) Bobinas de FI miniatura de alto ganho e estabilidade.
- (7) Excepcional facilidade de calibração.

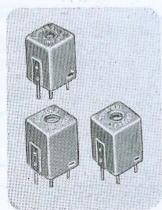
RADIOELÉTRICA S. A.

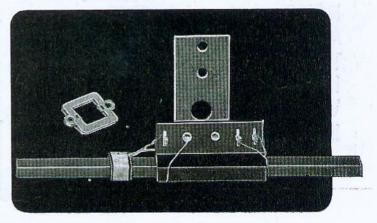
Rua Melo Peixoto, 161 - Caixa Postal, 7755 - Enderêco Telegráfico "Bobinas" Fones: 9-0160 - 92-8017 - São Paulo



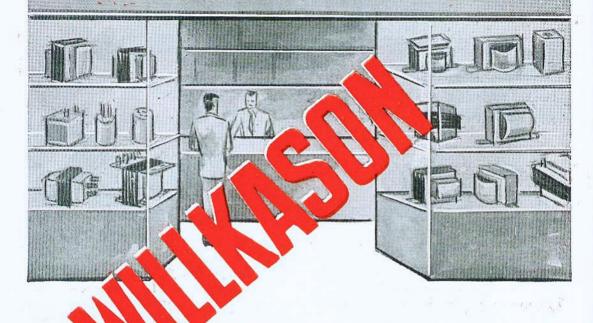








CASA DOS TRANSFORMADORES



TRANSFORMADORES PARA:

TRANSMISSÃO
TELEVISÃO
RÁDIO
AMPLIFICAÇÃO
TRANSISTORES
HI-FI
VIBRADORES
INDÚSTRIAS ETC.

TRANSFORMADORES

Mantemos estoque permanente
de conjuntos de
transformadores para rádio,
televisão e altafidelidade, assim
como transformadores especiais para reposição nos aparelhos das principais marcas nacionais.

A MAIS COMPLETA LINHA DE TRANSFORMADORES DA AMÉRICA LATINA

CASA DOS TRANSFORMADORES

RUA SANTA IFIGÊNIA, 372 - FONE: 36-4053 - Z. P. 2 - SÃO PAULO



continuemos a trabalhar juntos

Temos o compromisso de servir bem. E êsse compromisso, já uma tradição, precisa ser mantido. É sua a responsabilidade de servir bem ao cliente. É preciso ter a certeza de que o serviço prestado refletirá a imagem exata do seu valor profissional. É nossa a responsabilidade de cuidar para que tôda as peças e componentes PHILIPS para rádios, radiofones, cambiadores e televisores possuam sempre a mais alta qualidade e o mais elevado índice de funcionalidade. Esta a razão de serem criteriosamente fabricadas e rigorosamente testadas para oferecer a satisfação de um serviço perfeito e a garantia de um funcionamento prolongado. V. não acha que devemos continuar trabalhando juntos e cada vez melhor?



S.A. PHILIPS DO BRASIL DEPARTAMENTO DE SERVIÇO TÉCNICO

RIO DE JANEIRO: Rua Almirante Baltazar, 281 - Cx. Postal 1489 - Tels.: 48-9460 e 34-2040 • SÃO PAULO: Al. Cleveland, 584 - Cx. Postal 8147 - Tels.: 52-1121 e 52-6181 • BELO HORIZONTE: Rua Itatiaia, 151 - Cx. Postal 318 Tel.: 2-4142 • RECIFE: Avenida Imperial, 1898 - Cx. Postal 612 - Tel.: 4-5623 • PÓRTO ALEGRE: Rua Hoffmann, 246 - Cx. Postal 122 - Tels.: 2-3707 e 2-3227 • CURITIBA: Av. 7 de Setembro, 3465 - Cx. Postal 206 - Tel.: 4-7984 • SALVADOR: Praça Rodrigues Lima, 7 (L. da Vitória) - Cx. Postal 1199 - Tel.: 5-0425 • BRASILIA: Super Quadra, 109 - Lojas 16/17 • S.L.C. • Cx. Postal 892 • Tel.: 2-8887 • SANTOS: Rua Julio Conceição, 197 Tel.: 2-6542

Promo

71

Transistor e diodo para UHF

Transistor Diodo 2SC387 M8482

O transistor 2SC387 é um transistor de silício n-p-n tipo "planar", especificamente projetado para a utilização em circuitos de sintonizadores UHF, como oscilador.

Tem as seguintes características:

CARACTERISTICAS MAXIMAS (temperatura ambiental 25°C)

Tensão coletor-base	$V_{_{\mathrm{CBO}}}$	20	V	Máx.
Tensão coletor-emissor	V _{CEO}	12	V	Máx.
Tensão emissor-base	V_{EBO}	2	v	Máx.
Corrente de coletor	Ic	50	mA	Máx.
Corrente de emissor	I _E	-50	mA	Máx.
Dissipação do coletor	Pg	0.2	W	Máx.
Temperatura da junção	Tj	12500	2	Máx.

CARACTERISTICAS ELETRICAS (temperatura ambiental 25°C)

Corrente de corte do coletor (V _{CB} =15V, I _E =0) Fator de amplificação de consenta	\mathbf{I}_{CBO}	$0.5~\mu\mathrm{A}$ Máx.	
Fator de amplificação de corrente (I _C =8,0mA, V _{CE} =10V) Freqüência de transição	\mathbf{h}_{FE}	20 Min.	
(I _C =8,0mA, V _{CE} =10V)	fr	650 MHz Min 1.2	00 MHz Tip.

O diodo M8482 é um diodo de silício de contato-ponta, projetado para misturadores até 1 000 MHz. Apresenta um ruído excepcionalmente baixo, na banda UHF. Tem as seguintes características:

CARACTERISTICAS MAXIMAS (em 25°C de temperatura ambiental)

Tensão reversa continua de trabalho	V_R	-5	v	Máx.
Corrente direta média	I,	30	mA	Máx.
Corrente direta de pico	I _p peak	90	mA	Máx.
Temperatura ambiente	_	55 a	90°C	

CARACTERÍSTICAS ELETRICAS

Corrente direta a V _F =0.5 V	7,5	mA	Min.
Corrente reversa a V _R =0,5 V		μA	Máx.
Figura de ruído a f=887 MHz, f _{1f} =43,5 MHz	14	dB	Máx.

Seleção uniforme exige semicondutores



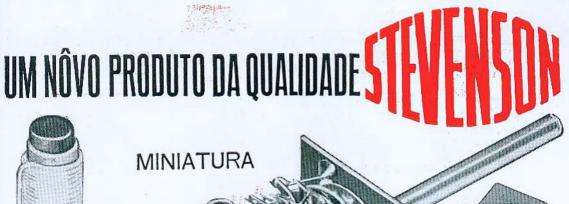


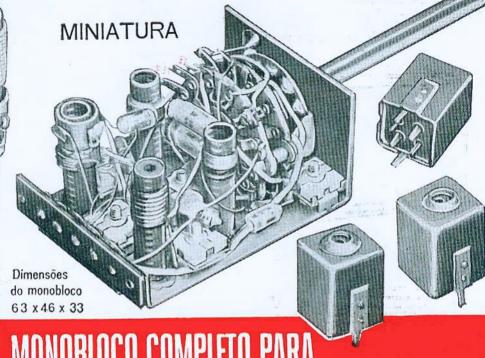
Escolhendo os transistores TOSHIBA melhor indicados para cada caso, V. Sa. terá, como técnico, a satisfação de obter, além de seleção uniforme, perfeição máxima. E só TOSHIBA — qualidade desde 1875 — pode oferecer-lhe tôdas essas vantagens. Nesta revista, V. Sa. conhecerá cada mês um nôvo tipo de transistor TOSHIBA. A Intercâmbio Comercial Nomura Ltda., através de seus engenheiros, está ao seu dispor para quaisquer informações ou esclarecimentos sôbre semicondutores.

Representante exclusivo no Brasil

INTERCÂMBIO COMERCIAL NOMURA LTDA.

Rua Direita, 250 - 15.º andar - Fones: 37-3923 - 37-9135 - 37-2991 - São Paulo.





MONOBLOCO COMPLETO PARA RECEPTOR PORTÁTIL A TRANSISTOR 3 FAIXAS

ACOMPANHA O MONOBLOCO PRÉ-CALIBRADO:

3 bobinas de Fl miniatura com núcleo de ferrite, pré-calibradas.

1 bastão antena de ferrite, com as respectivas bobinas de antena montadas.

1 esquema do receptor completo, com a correspondente lista de material e instruções completas para calibração.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

3 faixas de ondas: OM - 535 a 1600 KHz OC1 - 3,1 a 7,5 MHz OC2 - 9,2 a 18,2 MHz Transistores recomendados:
Conversor - AF115 ou 2SA77
Amplificador de FI - dois AF117 ou 2SA175
Diodó detector - 0A79 ou 1N60
Alimentação - 6 volts (4 pilhas de 1,5 volts).
Alta sensibilidade e seletividade



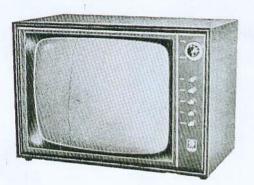
INDÚSTRIA ELETRÔNICA STEVENSON S/A

RUA DOM CONSTANTINO BARRADAS, 88 - FONES 70-1147 - 70-1148 CX. POSTAL 4061 - END. TELEGR.: "FLYBACK" - S. PAULO

À VENDA NAS CONCEITUADAS CASAS DO RAMO



EXPANSÃO ELETRÔNICA INDÚSTRIA ECOMÉRCIO LTDA. Matriz: Rua General Osório, 222-2 andar - sala 25 Filial: Rua Santa Ifigênia, 406 - Telefone: 34-8361

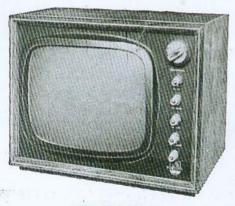


UM TELEVISOR DE CLASSE DIRETAMENTE DA FABRICA AO CONSUMIDOR

59 cm - 114° Sintonia automática Cinescópio aluminizado Móvel de linhas modernas nas côres: marfim, imbuia e caviúna.

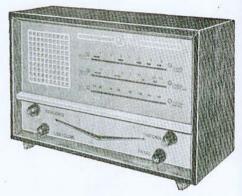
2 modelos à sua escolha: de mesa e consolete.

NÔVO LANÇAMENTO



TV-PORTATIL 28 cm (11") COM TRANSFORMADOR

Cinescópio aluminizado. Móvel de linhas modernas nas côres: marfim. imbuia, caviúna e jacarandá.



BADIO DE MESA

4 faixas, 7 transistores e 1 diodo. ótima sonoridade e alcance total.

Escalas em acrílico nas mais lindas sôres.



RARIO PORTATIL TRANSISTORIZADO

3 faixas, 7 transistores e 1 diodo. Alimentação 4 pilhas comuns de lanterna. ôtima sonoridade.

Caixa revestida em plástico em variadas côres.

TEMOS TAMBÉM O

AMPLIFICADOR ESTEREOFONICO

EXPEL STÉREO "UPA 322" Amplificador estereofônico de alta classe.

«EXPEL» Expansão Eletrônica Indústria e Comércio Ltda.

EXPOSIÇÃO E VENDAS

RUA SANTA IFIGÉNIA Nº 406 — TELEFONE: 34-8361

- SÃO PAULO -

VOLTÍMETRO



TRANSISTORIZADO

V. H. Laughter de RADIO-ELECTRONICS Apresentando sensibilidade de 200 000 ohms por volt, uma escala de 1 volt e medidor com zero central, a presente unidade é ideal para medições em circuitos transistorizados.

Quando se realiza medições em circuitos transistorizados, ou de diodos túnel, torna-se patente a necessidade de um voltímetro de baixa leitura alimentado a bateria. Como o consumo da corrente da bateria deve ser o menor possível, a escolha recai naturalmente num dispositivo transistorizado.

O circuito apresentado neste artigo baseia-se num amplificador diferencial transistorizado (publicado na revista "Electronics Technology" de abril de 1962) dotado de elevada realimentação degenerativa e realimentação positiva de acoplamento cruzado, destinadas a proporcionar boa estabilidade e pequeno desvio.

Tudo indicava que tal circuito poderia ser modificado para ser usado como voltímetro. Embora os amplificadores diferenciais sejam, essencialmente, instrumentos de laboratório que, por empregarem transistores especiais e casados, apresentam um custo elevado, a unidade construída pelo autor emprega apenas um par de transistores de baixo custo. Isso se deve a algumas modificações introduzidas no circuito original, tendo em vista a construção de um voltímetro. O instrumento resultou plenamente satisfatório para uso geral.

Como medidor empregou-se um galvanômetro de 50-0-50 µA, do tipo com zero central. A preferência por êsse tipo, ao invés do convencional com zero à esquerda, é devida não só à conveniência no uso, como também por se adaptar melhor com a configuração simétrica do circuito. Como a escala que acompanhava o galvanômetro adquirido pelo autor não era adequada, foi feita uma escala especial com as leituras de 1, 2,5, 5, 10 e 25 volts. A confecção da escala foi um pequeno trabalho adicional,

mas valeu a pena, pois a calibração de cada ponto principal foi efetuada com carga da ordem de microampères; a nova marcação foi feita a nanquim. Entretanto, caso o leitor possua um instrumento de 0-100 μA, nada o impede de usá-lo. Nesse caso, porém, o instrumento deve ser polarizado, por meio do ajustador de zero, de modo que o ponteiro repouse no centro da escala. Os alcances adotados pelo autor também não são críticos, podendo-se alterá-los à vontade. A sensibilidade de 200 000 ohms por volt, porém, deve ser mantida.

O contrôle \mathbb{R}_{11} do instrumento é usado apenas para a calibração inicial. (A tampa que está encobrindo o eixo do contrôle foi colocada para impedir que êle seja acionado inadvertidamente). O potenciômetro de ajuste zero (\mathbb{R}_7) é de 1000 ohms. Esse valor trabalha òtimamente para ajuste fino, quando associado com \mathbb{R}_5 e \mathbb{R}_6 .

O circuito completo está mostrado na figura $1.\ R_{12}$ a R_{21} são resistores multiplicadores. Os terminais móveis da chave comutadora são ligados aos conectores. Dessa forma, para a posição de 1 volt, cada terminal de entrada fica ligado ao circuito através de um resistor de $100\,000$ ohms, ou seja, $200\,000$ ohms total.

Circuito, montagem e calibração

Um exame do circuito mostra que as bases dos transistores ficam polarizadas com potenciais simétricos, quando as pontas de prova são aplicadas a uma diferença de potencial. O circuito, inclusive o próprio medidor do tipo galvanômetro, é completamente simétrico e todos os componentes estão com potencial positivo

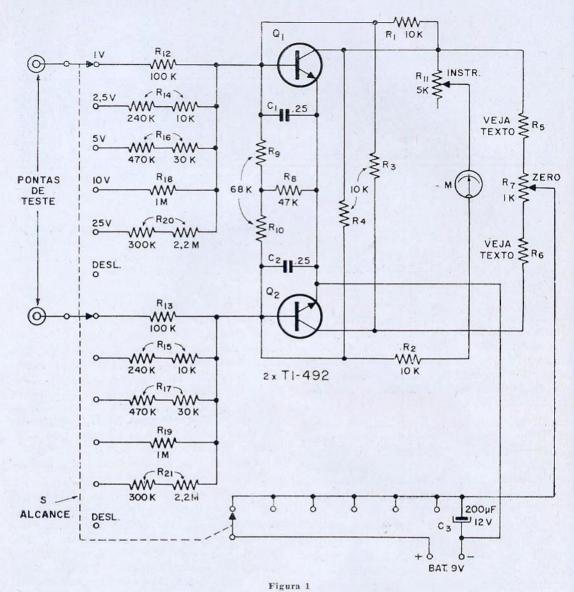


Diagrama esquemático do voltimetro transistorizado.

em relação à terra. O painel fenólico de terminais é montado na parte traseira do medidor e é suportado pelas porcas do instrumento. Todos os resistores fixos, bem como os dois transistores TI-492, são montados no painel por meio de terminais. O espaço livre no canto direito superior permite o alojamento da bateria. O suporte da bateria é rebitado ou parafusado na parte superior da caixa metálica.

A distribuição dos resistores multiplicadores está mostrada na fotografia,

O autor empregou uma chave comutadora de 11 posições, embora fôssem necessárias apenas 6. Isso porque a referida chave, assim como alguns outros componentes, foram aproveitados da sucata, Os valores de R_5 e R_6 são determinados posteriormente. Os valores dos condensadores não são críticos. Eles são montados atrás do painel fenólico e se destinam a filtrar os transientes e outros potenciais indesejáveis que podem ocorrer nos circuitos sob teste.

Para o ajuste e calibração do aparelho serão necessários dois resistores variáveis de 10 000 ohms, um miliamperímetro de 5 a 10 mA, uma bateria de mercúrio, nova, de 1,4 volt e uma outra, extra, de 8,4 volts. (Estas últimas podem ser adquiridas nas casas que lidam com aparelhos contra surdez). Certifique-se se é do tipo de 1,4 volts.

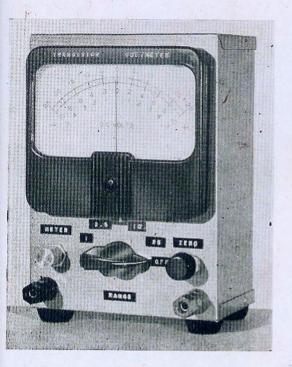


Figura 2

O instrumento de zero central elimina a necessidade de permutar as pontas de prova ou a polaridade. Nenhum dos terminais de entrada é ligado à massa.

Os dois resistores variáveis de $10\,000$ ohms deverão ser ligados no lugar de R_5 e R_6 , deixando-os inicialmente na posição de máxima resistência. O miliamperímetro será inserido no circuito de R_5 , R_6 , ou cursor de R_7 . R_{11} deverá ser ajustado para $5\,000$ ohms.

É bastante dificil que se consiga transistores perfeitamente casados, apresentando correntes de coletor exatamente iguais. Se bem que o ajuste de zero, R, compense o circuito todo, de modo a proporcionar leitura nula no centro da escala do instrumento, poderá ocorrer considerável diferença entre os valores finais de R₅ e R₆. Por exemplo, a unidade montada pelo autor, após ajuste e calibração finais, apresentou os seguintes valores: R₅ — 5100 ohms; $R_6 - 8200$ ohms; $R_{11} - 3000$ ohms. Feita a calibração, os resistores variáveis foram substituídos por valores fixos de 5100 e 8200 ohms. A corrente total através do cursor de R, era de 2,25 mA, através de R₆ 700 μA e através de R₅ 1,8 mA. O fato dêsses valores não satisfazerem rigorosamente à lei de Kirchoff provàvelmente é devido à imprecisão de leitura feita pelo autor.

Se, de início, o instrumento de 5 ou 10 mA indicar corrente anormal através do cursor de R_{γ} , verifique a fiação e examine se não há curto-circuitos.

Para a calibração e ajuste, jogue com a variação dos reostatos R_5 e R_6 até obter uma

leitura exata dos potenciais das baterias de mercúrio de 1,4 e 8,4 volts em ambos os lados da escala. Para isso, inverta as pontas de prova, para obter deflexões à direita e à esquerda.

Com o ajuste de zero girado completamente para a direita, o ponteiro do instrumento deverá aproximar-se do extremo da direita da escala, aproximando-se do outro extremo quando girado no sentido anti-horário. Se o ponteiro não defletir para a direita, quando o ajuste de zero é girado para o mesmo sentido, então inverta as ligações do instrumento. Continue ajustando R₅, R₆ e R₁₁, até obter uma calibração tal que o ponteiro deflita até aos extremos da escala, com o mínimo consumo possível de corrente.

O desvio é aproximadamente igual ao de voltimetros eletrônicos de custo médio. Tal como a maioria dos equipamentos transistorizados, o nosso instrumento parece melhorar também com o tempo. Em média, a linearidade apresenta desvio de cêrca de meia divisão entre as escalas direita e esquerda. Pode-se melhorar a precisão global, utilizando resistores de precisão, ou, então, se tivermos a sorte de ter acesso a um grande número de transistores TI-492, a fim de conseguir o melhor par casado! A propósito, consulte o artigo "Verifique os transistores com o seu osciloscópio", de Daniel P.

(Cont. na pág. 94)

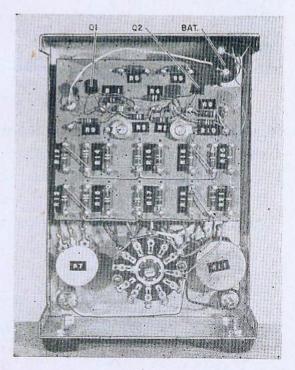


Figura 3

O painel fenólico montado nos terminais do instrumento facilita a fiação. Os multiplicadores \mathbf{R}_{12} a \mathbf{R}_{20} devem ser casados e escolhidos dentro da tolerância de 5%.

JÁ SE ENCONTRA À VENDA

o 2º número de SELEÇÕES TÉCNICAS da revista monitor de RÁDIO e TELEVISÃO



Este livro, das Edições Monitor, vem preencher mais uma lacuna no setor de publicações técnicas, sendo de grande utilidade, não só para os técnicos reparadores e instaladores de equipamentos para televisão, como também para todos aquêles que se Interessam pelo assunto.

Cr.\$ 2.500

Procure nas livrarias e bancas de jornais ou peça, pelo reembôlso postal, ao

INSTITUTO RÁDIO TÉCNICO MONITOR S.A. RUA DOS TIMBIRAS, 263 - C. POSTAL, 1795 - S. PAULO

QUALIDADE + GARANTIA =

RÁDIOS E TELEVISORES

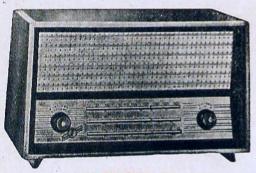
"NIPON"

NIPON tem qualidade, porque seus produtos são fabricados com componentes de 1^a qualidade.

NIPON tem garantia, porque seus produtos são calibrados e revisados por técnicos altamente capacitados.

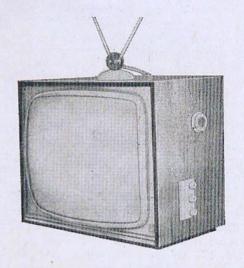
TV - Nipon

- Perfeita captação de som e imagem;
- Equipado com tubo de 23" 114°;
- · Circuito americano aperfeiçoado.



MODÊLO N-4

- Rádio de mesa, transistorizado com 3 faixas de ondas;
- 8 transistores e 1 diodo;
- Falante de 6" superpesado;
- Contrôle de tom, sistema alta-fidelidade:
- Funciona com 4 pilhas comuns de lanterna.





MODELO N-7

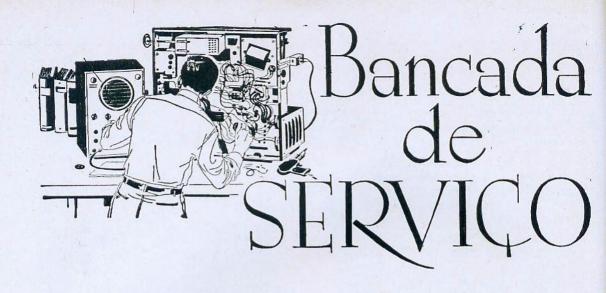
- Rádio portátil transistorizado com 3 faixas de ondas;
- 7 transistores e 2 diodos;
- Antena telescópica;
- Antena de ferrite (para alcance mundial);
- Caixa revestida em pano couro, em diversas côres;
- Funciona com 4 pilhas comuns de lanterna.

"SOLICITEM CATÁLOGOS E LISTAS DE PREÇOS"

DOS NOSSOS DIVERSOS MODELOS

NIPON - Rádio e Televisão Ltda.

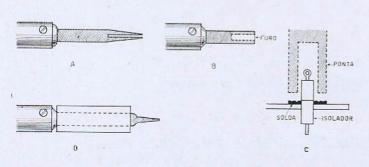
RUA DOS GUSMÕES, 326 — (próx. Estação Rodoviária) Tel.: 36-7913 — São Paulo



Pontas de soldar especiais

Muitas vêzes existe dificuldade em se soldar ou dessoldar componentes de um chassi, pois as pontas de soldar comuns não se prestam para certos casos especiais. Fabricando algumas pontas para o ferro de soldar, com formatos especiais, podemos tornar o trabalho muito mais fácil. A ponta ilustrada em a permite dessoldar fios enrolados em volta de terminais, sem esfôrço; tira-se primeiro o excesso de solda e depois, por intermédio da fenda existente na ponta de soldar, desenrola-se o fio até liberá-lo completamente. Para soldar ou dessoldar condensadores ou isoladores de passagem em seletores de televisão. exemplo, a ponta b é de grande ajuda; consiste simplesmente numa ponta reta comum, cortada e com um furo

no centro; procedendo-se como ilustrado em c, a peça a ser dessoldada sairá fàcilmente. Em d está ilustrada uma ponta de soldar para trabalhar em locais de dificil acesso. onde existem fios ou componentes que possam ser danificados pelo calor; toma-se a precaução de introduzir a ponta do ferro de soldar dentro de um tubo de amianto, deixando só a sua extremidade livre; assim, o calor do ferro estará isolado das outras peças do circuito, evitando que sejam danificadas. Estas são algumas idéias, porém podemos adaptar as pontas des ferros de soldar de muitas formas práticas. O tempo que se perde fazendo-as é largamente compensado pela rapidez, perfeição e facilidade com que se faz um determinado trabalho, difícil para as pontas de soldar comuns.



Utilizando transistores inutilizados

Evidentemente não existe coisa alguma que possa ser considerada completamente inútil. No caso dos transistores, mostramos aos nossos leitores (na seção Bancada de Servico da revista n.º 208) a maneira de utilizar transistores, semi-inutilizados, diodos. Mas, como poderíamos aproveitar transistores completamente inutilizados? Essa pergunta nos ocorreu após havermos feito inúmeras experiências com amplificadores de áudio transistorizados, sem transformador de saída. Em tôda experiência, por mais bem sucedida que seja, há sempre um saldo negativo e êste, no nosso caso, foi uma caixinha cheia de transistores de potência completamente inúteis (eletrônicamente falando). Foi quando nos ocorreu a idéia de aproveitá-los como adôrno de chaveiros. As variações são inúmeras, podendo-se utilizá--los "ao natural", mandar poli-los, gravá-los, pintá-los, enfim, dar o acabamento que se desejar.

A única recomendação que se faz necessária é que se corte os terminais de ligação o mais rente possível e, a seguir, limar cuidadosamente a parte



que sobrou. A foto acima mostra um "chaveiro transistorizado"; aliás, como êsse chaveiro é utilizado com a chave de ignição do carro, o proprietário pode gabar-se de possuir a "ignição transistorizada" mais perfeita que existe completamente isenta de defeitos.

Se, após haverem sido feitos os chaveiros necessários, ainda sobrarem alguns transistores inutilizados, pode-se abri-los e retirar a graxa de silicone que enche o seu interior. Esta graxa poderá ser utilizada em futuras montagens, a fim de melhorar o contato térmico entre o transistor de potência e o dissipador e, com êste expediente, é possível que evitemos futuras queimas de transistores.

Protegendo brocas delicadas

É bastante comum gastarse meia dúzia de brocas finas ao se tentar fazer alguns orifícios numa chapa. A principal causa da quebra das brocas é que estas se entortam ao ser exercida a pressão necessária à execução do serviço.

Uma maneira simples e eficiente de se evitar a quebra das pequenas brocas consiste em introduzi-las em uma pequena rôlha de cortiça ou borracha; isto faz com que o flexionamento da broca seja bastante reduzido, evitando assim que ela se quebre. Evidentemente a ponta da broca deverá ser deixada livre, tanto quanto necessário à perfuração que se deseja fazer.

Detector de fuga

Muitos rádios e aparelhos domésticos possuem uma fuga, a qual se manifesta como um pequeno choque. Dependendo da intensidade da fuga, o choque produzido por tais aparelhos pode ter conseqüências desagradáveis.

O dispositivo (apresentado originalmente em "Signalite Application News") cujo diagrama damos abaixo possibilita a determinação simples e rápida da corrente de fuga de qualquer aparelho. Para utilizá-lo basta ligar a garra jacaré a um bom terra (por exemplo, um cano d'água), ligar a ponta de prova às tomadas de 5, 1 e 0,2 mA, sucessivamente, e tocar com a mesma a carcaça do aparelho (ou chassi do rádio) sob teste. Se a lâmpada se acende quando a ponta de prova está ligada à tomada de 5 mA é

sinal que a corrente de fuga possui êsse valor, e assim por diante.

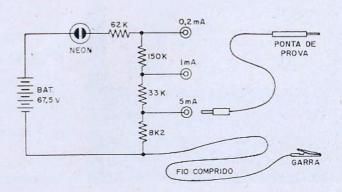
Correntes superiores a 5 mA (RMS) poderão ser fatais. Correntes inferiores a 0,1 mA são aceitáveis, enquanto que correntes inferiores a 1 mA produzem um leve choque. Se a corrente fôr superior a 1 mA, deve-se procurar eliminar ou, pelo menos, reduzir a fuga. 650996

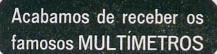
Utilizando válvulas modernas em rádios antigos

Quanto mais antigo o rádio, mais difícil se torna encontrar válvulas originais para o mesmo. Assim sendo, se desejarmos restaurar rádios antigos e fazê-los funcionar perfeitamente teremos que utilizar válvulas modernas. A substituição das válvulas exige, entretanto, também a substituicão dos soquetes; isto implicaria numa modificação bastante grande da disposição original, inclusive fiação, o que reduziria muito o valor de antiguidade do aparelho

Uma solução simples, para se adaptar válvulas modernas em soquetes antigos, é a que ilustramos na figura, na página 84.

Desta maneira torna-se bastante simples adaptar-se uma válvula miniatura de 7 pinos a um soquete antigo de 4 pinos (ou quaisquer outras combinações entre soquetes modernos e antigos). É necessá-(Cont. na pág. 84)







CARACTERISTICAS

Tensões DC (20 000 ohms por volt) entre 0,25 V e 5 000 V (em 7 escalas)

Tensões AC (5 000 ohms por volt) entre 2,5 V e 5 000 V (em 6 escalas) Corrente DC: entre 50 microampères e 10 ampères (em 6 escalas)

Resistências: entre 0 e 20 megohms (em 3 escalas)

Tensões de AF: entre 2,5 V e 250 V (em 4 escalas) resposta de freqüência plana, entre 20 Hz e 200 KHz

Decibéis: entre -20 e +50 db (em 4 escalas).

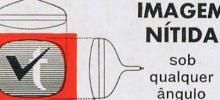
LABORATORIO ESPECIALIZADO PARA CONSERTOS

Recondicionamos qualquer tipo de Testers, Microfones, Relês e Bobinas.

IMPORTADORES DESDE 1945 Bernardino, Migliorato & Cia. Ltda.

Av. Ipiranga, 879 - 1.º - Conj. 17 - Fone 36-1250 End. Telegr.: "BERMIGOL" - S. PAULO, 2 - SP.





TIPOS DE TUBOS					
8-DP4	16 - A E P 4	17 - L P 4	21 - A M P 4	21 - Y P 4	
9-QP4	16 - G P 4	17 - T P 4	21 - A U P 4	21 - Z P 4	
10-ABP4	16 - K P 4	17 - Y P 4	21 - C B P 4	23 - A R P 4	
10 - K P 4	17 - A S P 4	19 - A P 4	21 - D E P 4	23 - F P 4	
11 - A P 4	17 - A V P 4	19 - X P 4	21 - E P 4	23 - M P 4	
12 - K P 4	17 - B P 4	19 - Y P 4	21 - F P 4	24 - A L P 4	
14 - A J P 4 14 - K P 4 14 - Q P 4 14 - R P 4	17 - C P 4 17 - C K P 4 17 - D K P 4 17 - H P 4	20 - C P 4 20 - H P 4 21 - A P 4 21 - A L P 4	21 - F A P 4 21 - M W P 4 21 - W P 4 21 - X P 4	24 - C P 4 24 - Y P 4 27 - L P 4	

REPRESENTANTES

SÃO PAULO ELETRÔNICA FAMA LIDA.

R. José Pancetti, 29 - Tatuapé - Tel.: 9-0088 (Rec)
ELETRÓNICA IPIRANGA LTDA.

R. Bom Pastor, 268 - Ipiranga - Tel.: 63-5751

. C. SARAIVA R. Tavares Bastos, 560 - Perdizes - Tel.: 65-1460

BELO HORIZONTE ELETRÔNICA TELSTAR LIDA. R. Tamoios, 935-A. - Tel.: 2-1151

SANTOS - SP A. NECCHI - R. Rangel Pestana, 101 - Tel.: 2-8683

PORTO ALEGRE - RGS
WERNO LIDA. R. Senhor dos Passos, 223 - Tel.: 5521

CAMPINAS - SP EUGENIO RODRIGUES - R. 11 de Agosto, 185 - Tel.: 9-1756

SÃO CAETANO - ABC - SP MARIO AMARO DA SILVEIRA R. Sen. Rob. Simonsen, 25 - Tel.: 42-3409

82

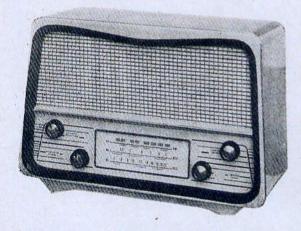


FINALMENTE! RÁDIO E TV LTDA. LANÇA

A SUA VITROLA PORTÁTIL



MOD. IPIRANGA



Características: Alto-falante 6" pesado, 7 transistores e 1 diodo, 3 faixas de onda, alimentação, 4 pilhas comuns de lanterna.

VITROLINHA TIPO CONSOLE

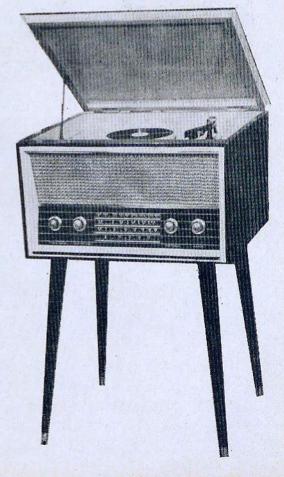
Rádio transistorizado de 4 faixas, bobina Induco. Toca-discos 4 rotações com parada automática. 2 falantes pesados. Móvel de fino acabamento, pés desmontáveis.

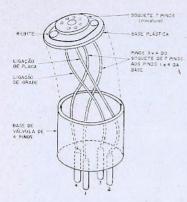
Pés desmontáveis. Rádio e toca-discos funcionam com 6 pilhas de lanterna.

INDÚSTRIA: — Rua 1822 Nº 455 Fone: 63-7884 — São Paulo

Não fazemos reembôlso - Pedidos com cheque visado Fabricamos êstes modelos também para rêde de 110/220 volts - Solicitem catálogos e lista de preços.

MODELO JOVELINA





rio, antes de mais nada, obter-se uma base da válvula a ser substituída; a seguir o so-

quete nôvo é rebitado numa base de fenolite que se encaixa perfeitamente na base em questão. Os terminais do nôvo soquete são ligados aos pinos correspondentes do antigo e aquêle é então colado na base.

Por exemplo, para se substituir uma 201-A por uma 6AB4 liga-se os pinos 3 e 4 da 6AB4 (filamentos) aos pinos 1 e 4 (os mais grossos) do soquete. Liga-se um fio entre o pino 7 da nova base ao terminal negativo de filamento do soquete antigo.

pino 6 da 6AB4 (grade) é ligado ao pino 3 do plugue antigo e o pino 1 da 6AB4 ao pino 2 do plugue antigo.

Em alguns rádios antigos a regeneração é controlada por meio de um reostato no circuito de filamento. Se um receptor antigo é convertido para operar por meio de corrente alternada, é recomendável que o contrôle de regeneração seja feito por meio de um potenciômetro no circuito de placa ao invés de no circuito de filamento.

Robert E. Flanagan

NOVAS VÁLVULAS E SEMI-CONDUTORES



MC - 1524

É um nôvo Circuito Integrado produzido pela Motorola e consiste de um amplificador de potência capaz de fornecer 1 W, com uma resposta de frequência razoàvelmente plana entre 0 Hz (CC) e 100 KHz e uma distorção harmô-

(8 transistores, 3 diodos e 7 resistores) é alojado em um invólucro de aproximadamente 10 milímetros de diâmetro e 10 mm de altura. O circuito possui três derivações externas, a fim de que se possa escolher um dentre os três elos de realimentação negativa; desta maneira é possível obter alto ganho, baixa distorção e elevada estabilidade sob as mais diversas condições, entre -55 a +125° C.

nica de 0.5%. O circuito todo

Com uma ligeira análise do diagrama abaixo, verifica-se que a unidade utiliza um circuito de saida complementar em classe B, o qual permite o acoplamento direto a uma carga de baixa impedância (por exemplo, alto-falante ou servomotor). A impedância de saída é bastante baixa (0,5 ohm), o que proporciona um elevado fator de amortecimento para a carga.

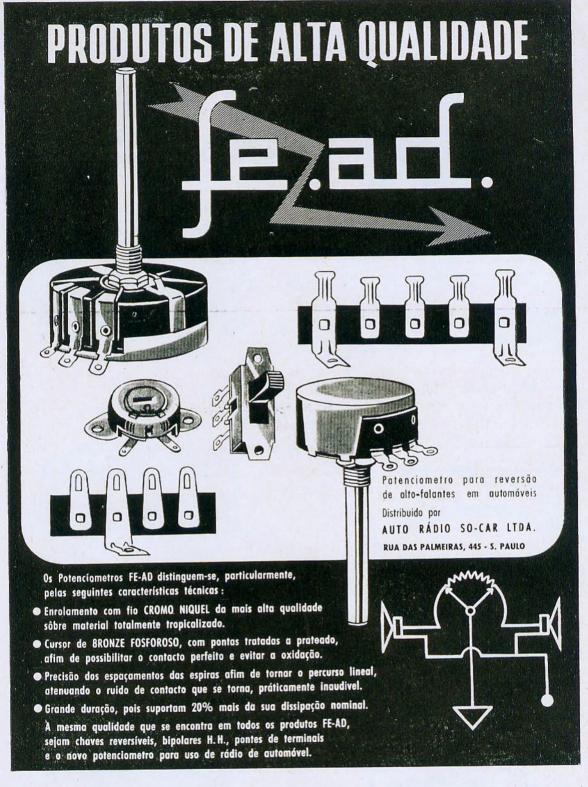
O MC-1524 pode ser utilizado em amplificadores de áudio de baixa potência, servomecanismos, telemetria ou em amplificadores operacionais. O consumo é de 4 mA na ausência de sinal; não há necessidade de dissipadores de calor, mesmo a 1 Watt.

0+ \$10 ALTOE 8(0) (O)7

Leia e

assine

REVISTA MONITOR DE RÁDIO E TV

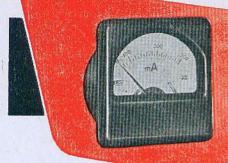


INDÚSTRIA ELETRO MECÂNICA FE - AD LTDA.

Rua D n.º 10 - V. Norma - Caixa Postal 14.765 - Penha - SÃO PAULO

Representante: Rio de Janeiro — Estado da Guanabara e outros Estados HENRIQUE HAIKEWITSCH — Av. Rio Branco, 156 — 16.º andar — S/1.607 — Caixa Postal 4.991 — Tel.: 52-7867 SAO PAULO — Rua 24 de Maio, 62 — Avenida São João, 439 — Grandes Galerias — 2.º Sobreloja — Loja: 550

INSTRUMENTOS de CONFIANÇA



INSTRUMENTOS PEQUENOS PARA EMBUTIR

DOIS MODELOS A SUA ESCOLHA

QUADRADO:

60 mm de lado da base 52,5 mm de diâmetro do corpo

REDONDO:

64,5 mm de diâmetro da base 52,5 mm de diâmetro do corpo

usados para leituras em corrente conem

nada.

VOLTIMETROS VOLTIMETROS — com escalas até 600 volts MILIAMPERIMETROS — com escalas a partir de 3 mA

ELETRONICA WALGRAN, Com. e Ind. Ltda. Bua Aurora, 248 - Fone: 34-6516 - São Paulo

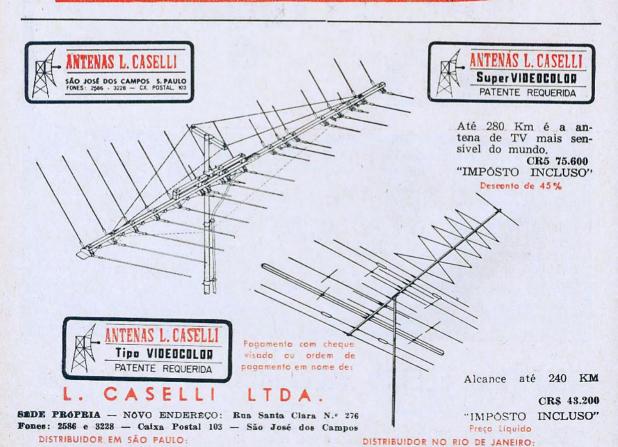
AMPERIMETROS com escalas até 50 Amp. VOLTIMETROS — especiais para reguladores de voltagem

prine instrumentos KRON são do tipo ferro - móvel, podendo ser tinua ou alter-

USE - Peças e Acessórios de Aparelhos Ltda. R. Campo Grande, 640 - Loja A - C. Grande - GB

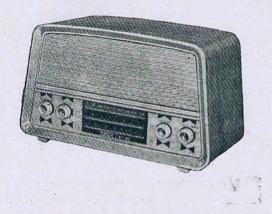
K R O N INSTRUMENTOS ELÉTRICOS S.

Fábrica e Escritório: Alam. dos Maracatins, 1232 — Indianópolis Correspondência: Caixa Postal 5306 — Tel.: 61-4858 — S. Paulo, 21





RUA SANTA IFIGÉNIA, 568 - TELEFONE: 36-4930 - SÃO PAULO, 2 - S.P.



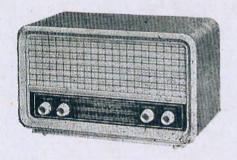
RADIO DE MESA Mod. TRM - III

3 e 4 faixas de ondas - 7 transistores e 1 diodo -Monobloco de primeira qualidade - Alto-falante de 127 mm - Caixa de marfim ou imbuia em linhas modernas - Superluxo.

Belíssima escala plástica em várias côres. Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna.

Preço para revendedores:

3 faixas Cr\$ 35.000 4 faixas Cr\$ 40.000



RADIO DE MESA Mod. TRM - II

3 e 4 faixas de ondas - 7 transistores e 1 diodo - Monobloco de primeira qualidade - Alto-falante de 127 mm - Caixa de marfim ou imbuia em linhas modernas - Superluxo.

Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna.

Preço para revendedores:

3 faixas Cr\$ 35.000 4 faixas Cr\$ 40.000



3 e 4 faixas de ondas - 7 transistores e 1 diodo - Falante de 150 mm superpesado - Monobloco de alta qualidade - Linda caixa de linhas retas e modernas de fino acabamento em imbuia ou marfim - Escala de plástico de lindas côres.

Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna.

Preço para revendedores:

3 faixas Cr\$ 36.000 4 faixas Cr\$ 42.000

NOTA: Acompanha cada aparelho um têrmo de garantia de fabricação "TRANS-ELMO LTDA."

ATENÇÃO: — Mesmo que sua cidade seja servida por linha aérea, não peça por reembôlso, pois, custa quase o valor do rádio.

Qualidade de silício a

A relação mostra onde se pode usar os 43 transistores de

Com esta família de novos transistores, a General Electric lhe dá tudo o que você precisa para aumentar a qualidade dos seus circuitos, sem aumentar o custo, alto ganho, baixo fator de ruido, baixo valor I_{eo}, construção robusta, tamanho reduzido, etc.

Simplesmente eliminando o alto custo do fechamento — vidro com metal — a General Electric favorece o consumidor com a economia. Estes transistores do

APLICAÇÕES	CARACTERISTICAS	TIPO
	Ganho muito elevado	2N3390
	Ganho alto, baixo ruido tip. 1.9 db	2N3391
AMPLIFICADORES DE	Ganho alto, baixo ruido controlado: tip. 1.9 db	2N3391
SINAIS FRACOS	h _{FE} minimo de 150	2N3392
	BV _{CEO} = 25 volts	2N3393
Preamplificadores para ins-	Preço muito baixo	2N3394
trumentos e sistemas de alta-fidelidade	Fabricado em 2 grupos	2N3395
(2N3391, 2N3391A)	Fabricado em 3 grupos	2N3396
	Fabricado em 4 grupos	2N3397
Osciladores, amplificadores	- Fabricado em 5 grupos	2N3398
e misturadores até 30 MHz.	h _{FE} tipico == 13 em 20 MHz	2N2711
	$h_{\rm FE}$ típico == 16 em 20 MHz	2N2712
	Baixo C _{ob} ; máximo 5pF	2N2715
	Baixo C _{OB} ; máximo 5pF	2N2716
	BV _{CEO} == 25 volts, ruido tip. 2.8 db	2N2923
AMPLIFICADORES DE	h _{FE} minimo == 150; ruído típ. 2.8 db	2N2924
SINAIS FRACOS	h _{FE} minimo == 235; ruido tip. 2.8 db	2N2925
	Fabricado em 5 grupos; ruido típ, 2.8 db	2N2926
Amplificadores de áudio, vídeo, alta-fidelidade e es-	Fabricado em 4 grupos; ruido tip. 2.8 db	16A667
téreo; abridores de portas	Fabricado em 3 grupos; ruído típ. 2.8 db	16A668
de garagens, aparelhos di- tafone, órgãos eletrônicos.		
turone, organo creatomente	Fabricado em 2 grupos; ruído típ. 2.8 db	16A669
	Alto fator de amplificação em C.A.; ruído típ. 2.8 db	16A567
	900 mw, 25 volts	2N3402
AMPLIFICADORES E COMUTADORES DE	900 mw, 25 volts $h_{FE} = 180$ min.	2N3403
MEDIA POTENCIA	900 mw, 50 volts	2N3404
Estes dispositivos satisfa-	900 mw, 50 volts h _{yE} == 180 min.	2N3405
zem os requisitos de cir-	360 mw, 25 volts	2N3414
cuitos com maiores dissi- pações e altas tensões de	360 mw, 25 volts $h_{\rm FE} == 180$ min.	2N3415
ruptura.	360 mw, 50 volts	2N3416
	360 mw, 50 volts h _{FE} == 180 min.	2N3417
COMUTADORES Tipos recomendados para	Similar ao 2N914	2N3605
uso em circuitos computadores de média velocidade.	Similar ao 2N708	2N3606
tadores de media velocidade.	$V_{CE}(_{SAT}) = 0.3$ volts máx.	2N2713
Para equipamento auxiliar.	$t_d = 60 \text{ ns}$ $t_r = 35 \text{ ns}$	
	$t_s = 85 \text{ ns}$ $t_t = 40 \text{ ns}$	2N2714
L	Fabricado em 3 grupos	16B670
	Máx. freq. de oscilação: 800 MHz	16L62
	Ganho máx. a 100 MHz: 22,6 db	2N3854A
AMPLIFICADORES DE	h _{FE} minimo == 60	2N3855A
ALTA-FREQUÊNCIA	Fabricado em 3 grupos	16L60
Aplicações desde audiofre-	Ganho máx. em 10,7 MHz: 40,7 db	16L42
qüências até 200 MHz, em AM, FM e TV: 4,5 MHz,	C _{OB} == 3,5 pF máximo	2N3854
THE CATE THE PROPERTY.	h _{FE} minimo == 60	2N3855
10,7 MHz, 45 MHz, 88-108 MHz e 54-216 MHz.	TFE TOTAL	

Obs.: — Os elementos fabricados em grupos (2, 3, 4 e 5) são fornecidos com pequenas variações de ganho, sendo cada grupo marcado com côres distintas.

o preço de germânio

silício tipo planar, fechados em epoxy, e de baixo custo.

tipo planar passivado — fechados hermèticamente em epoxy — caracterizam-se por

uma estabilidade excepcional e longuissima duração. Milhões dêstes transistores de silício fechados em epoxy têm sido usados

durante os últimos dois anos.

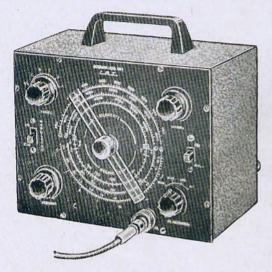
Informações e vendas em APLICAÇÕES ELETRÔNICAS ARTIMAR LTDA.
Lgo. São Bento 64, S/101, Fone: 35-2452.

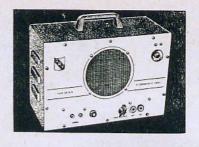
h _{re} min.	h _{FE} máx.	BV _{CEO}	f _t (tipo)MHz	UTILIZAÇÃO
400	800	25	160	
250	500	25	160	
250	500	25	160	
150	300	25	140	
90	180	25	140	Possíveis substitutos para
55	110	25	140	Possíveis substitutos para a maioria dos transsitores
150	500	25	140	de germânio e de silício de junção por liga, usados em
90 55	500 500	25 25	140	amplificadores e circuitos comutadores de baixa-fre-
55	800	25	140	quência.
30	90	18		
75	225	18		
30	90	18		
75	225	18		
	224)	10		
90△	180△	25	160	
150△	300△	25	160	
235 △	470△	25	160	Possíveis substitutos para a maioria dos transistores
35₺	470△	18	160	de germânio e silício de junção por liga, usados em
55 △	470△	18	160	amplificadores e circuitos
90△	470△	18	160	comutadores de baixa-fre- quência.
150△	470△	18	160	quencia.
400△	800 △	18	160	
75	, 225	25	160	
180	540	25	160	
75	225	50	160	
180	540	50	160	Podem substituir a maioria dos tipos NPN de germânio
75	225	25	160	em circuitos de aplicação
180	540	25	160	industrial.
75	225	50	160	
180	540	50	160	
30		14	350	Possíveis substitutos para os tipos 2N706, 2N708 e
30		14	350	2N914.
			000	
. 30	90	18	200	Para uso em circuitos in-
75	225	18	200	dustriais de comutação de baixa-freqüência.
30	540	18	200	
20	40	30	250	İ
35	70	30	300	
60	120	30	350	Possíveis substitutos para
20	120	30		or tipes: 2N016 2N760
20	40	18	250	Possivels substitutes para muitos tipos MADT, PADT
35	70	18	300	e MESA.
60	120	18	350	
20	120	18		
20		12	1.100	Possível substituto para o tipo 2N918.

[△] Especificado pelo ganho (beta) em C.A.

INSTRUMENTOS C. R. T.

A PRECISÃO A SERVIÇO DOS TÉCNICOS

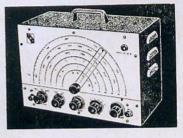




PESQUISADOR DE SINAIS

CR-35-B

Cr\$ 59.500



GERADOR DE SINAIS

CR-41-B

Cr\$ 72.500



GERADOR DE SINAIS

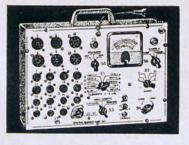
CR-55-F

Cr\$ 51.500

GERADOR DE SINAIS

CRT - 401

Moderno, compacto, de alta precisão, para perfeita calibração de receptores de AM, FM e TV.



OFICINA PORTATIL

CRT-801

Cr\$ 89.500

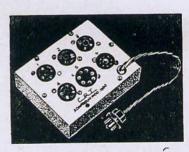
CARACTERISTICAS:

Cobertura de frequências entre 340 KHz e 216 MHz - 6 faixas fundamentais abrangendo de 340 KHz a 72 MHz e 1 harmônica de 72 MHz a 216 MHz Para 110 ou 220 V.

Dimensões: 21 x 17 x 12 cm.

Pêso: 2,4 Kgs.

Cr\$ 79.500



ADAPTADOR DE VALVULAS CRT-1300

Para ser usado em conjunto com a Oficina Portátil.

Cr\$ 9.750

A VENDA NAS CASAS DO RAMO OU DIRETAMENTE NA

RADIOTÉCNICA AURORA S.A.

Rua Timbiras, 263 — C. Postal 5009

SÃO PAULO - SP-2



VOLTÍMETRO ELETRÔNICO VTVM-064

Cr\$ 108.500

Cuidado! Não deixe que um simples cabinho de descida



de antena de TV prejudique o seu renome profissional.

Se ao instalar uma antena de TV você usar um cabinho qualquer para a linha de descida, muita coisa pode acontecer.

Por exemplo: a imagem pode se apresentar fraca ou deformada; podem aparecer "fantasmas", "chuvisco" ou barras em diagonal.

É possível que êsses defeitos não apareçam logo. Mas, dependendo da qualidade do cabinho usado, mais cedo ou mais tarde êsses defeitos poderão surgir.

Se o cabinho tiver características elétricas deficientes; se êle não resistir ao sol e às intempéries; se êle rachar ou trincar — você bem sabe que a recepção não será boa.

O seu cliente não imagina que a culpa seja do cabinho. Êle vai é dizer que você não é bom técnico e assim por diante.

PIRELLI-TY-300

Transparente - para instalações internas.

Pirelli resolveu lançar agora o nôvo cabinho 300 Ω para TV. Menos largo e mais encor-

Standard Propaganda

pado, tem características elétricas exatas — garante maior eficiência na recepção e maior durabilidade.

É produzido em prêto e transparente. Para a ligação externa ou interna, o cabinho prêto resiste melhor aos raios solares, à chuva, ao frio, aos ventos. Por isso, dura muito, muito mais. Nas ligações internas, o cabinho transparente combina melhor com a côr das paredes.

PIRELLI-TV-300

Prêto - para instalações externas e internas.

Pense bem. Vale a pena arriscar a sua reputação só por causa de um simples cabinho? Por que não começar escolhendo logo o mais aperfeiçoado?

Instale o nôvo cabinho Pirelli 300 Ω para TV. Características elétricas exatas. Mais encorpado, dura mais — garantindo recepção perfeita por mais tempo. Fabricado em duas côres.

Cabos



qual é o melhor componente eletrônico?

é claro

PORQUE BEGLI TEM QUALIDADE E PREÇO.

BEGLI
INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA



RUA ANTÔNIO PINTO, 416 - TEL. 7-7312-CAIXA POSTAL 17031 TREMEMBE DA CANTAREIRA - SÃO PAULO - SP.20 REPRESENTANTES:

PORTO ALEGRE H. MIURA & CIA. LTDA. RUA VOLUNTARIOS DA PATRIA, 527-1.0 ANDAR CAIXA POSTAL 1855-TEL. 9.2284 FORTALEZA - CEARÁ RUA CENADOR POMPEU, 457 ALTOS-CAIXA POSTAL 449-TEL. 1-5017

INJETOR DE SINAIS

AGORA SIM VOCÊ PODE FAZER CONSERTOS EM APARELHOS TRANSISTORIZADOS E À VÁLVULAS

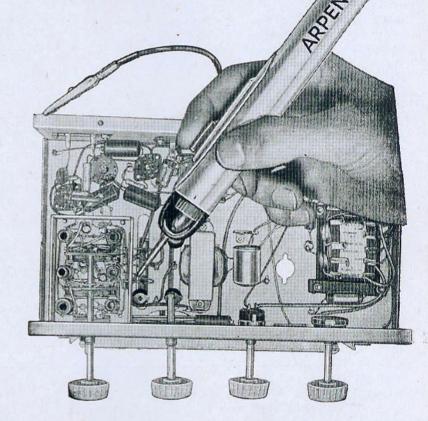
- RÁPIDOS,

EFICIENTES,

SEGUROS

E

ECONÔMICOS



Com o nôvo instrumento ARPEN TRANSISTORIZADO, ràpidamente você localiza o defeito.

— Não necessita de ligação externa, não oferece qualquer perigo de danificar os transistores dos aparelhos a reparar. — Você, ponto a ponto, aplica um sinal de larga faixa de freqüência, sem necessitar de qualquer chave seletora.

Remeta-nos envelope selado com respectivo enderêço para receber folheto indicativo.



RUA DA MOÓCA, 3534 - FONE: 93-8334 - SÃO PAULO

VOLTÍMETRO TRANSISTORIZADO

(Cont. da pág. 77)

Smith, publicado no n.º 187 da Revista Monitor de Rádio e Televisão.

Como funciona

Os resistores R₁ e R₂, ligados entre a base e o coletor de cada transistor, proporcionam elevada realimentação negativa, reduzindo a dependência do circuito dos parâmetros dos transistores. Em outras palavras, isto significa que é possível inserir um outro tipo de transistor NPN sem afetar muito a operação. Da mesma forma, os efeitos térmicos são reduzidos e a estabilidade global é bem melhor que a do circuito diferencial usual.

R₃ e R₄ interligam, reciprocamente, a base de um ao coletor do outro transistor. Para explicar a ação, considere uma tensão aplicada nas pontas de prova, digamos com positivo ligado à base de Q, e negativo à base de Q,. Estando os transistores ligados em configuração de emissor comum, êles invertem a fase. Portanto, o positivo na base de Q, tornará negativo o coletor de Q1; semelhantemente, o negativo na base de Q₂ tornará positivo o coletor do mesmo. Naturalmente, o sinal é amplificado e com inversão de fase. Esta porção amplificada do sinal proveniente do coletor de Q, alimenta a base de Q2 através de R4 e, sendo ela negativa, se soma ao sinal negativo de entrada já aplicado a essa base. Q, amplifica êsse sinal já amplificado, introduzindo a sua saída positivante à base de Q, onde êle novamente sofre amplificação e vai realimentar C.

Trata-se de realimentação positiva, mas sua intensidade é tal que não provoca oscilação do circuito. No que concerne ao sinal, a realimentação positiva efetivamente se contrapõe à realimentação negativa através de R1 e R2, permitindo ao mesmo tempo que a realimentação negativa corrija os desvios devidos às variacões térmicas ou da fonte de alimentação. Isto faz com que resulte um amplificador estável de elevado ganho.

Lista de componentes

 C_1 , C_2 — 0,25 μ F, papel, 100 V ou mais

- 200 μF, 12 V, eletrolítico

M - miliamperímetro de 50-0-50 zero central (vide texto)

Q1, Q2 - transistores TI-492 (Texas Instruments)

 $R_1, R_2, R_3, R_4 - 10 K$

 R_z , R_a — vide texto R_7 — potenciômetro de 1 000 ohms

- 47 K

R₉, R₁₀ — 68 K

- potenciômetro de 5000 ohms

 R_{12} , $R_{13} - 100 K$

 R_{14} , $R_{15} = 250$ K (240 K + 10 K)

Todos os resistores são de 1/2 W, com tolerância não superior a 10%. R12 e R24 devem ser de 5%, ou melhor.

S - chave rotativa de 3 pólos e 6 posicões

BAT bateria de 9 V, tipo transistor ou de 8.4 de mercúrio.

TELEVISORES **PORTATEIS**

(Cont. da pág. 59) separador de sincronismo é um transistor "alloy" polarizado no corte de maneira tal que êle só conduz durante os pulsos de sincronismo. Estes, depois de amplificados e invertidos, são aplicados ao amplificador de sincronismo constituído por um transistor NPN, também polarizado no corte. Depois de limitados e conformados os pulsos são aplicados aos circuitos de defiexão vertical e horizontal.

O sinal composto de vídeo é aplicado na base de um transistor PNP que tem por função amplificar o CAG. Um pulso, proveniente do estágio

de saída horizontal, é aplicado ao amplificador de CAG através de D4. A quantidade de corrente de coletor que circula é determinada pela altura do pulso de sincronismo. A tensão negativa resultante é aplicada, através de D5, à base do segundo amplificador de FI. O primeiro amplificador de FI é controlado retornando sua base ao emissor do segundo amplificador de FI.

Com sinais fortes, o amplificador de CAG desenvolve uma tensão negativa de grande amplitude. Isto aumenta a polarização dos estágios de FI e reduz seu ganho. O contrôle de CAG, entre coletor e massa do amplificador, ajusta o nivel do CAG.

O circuito de deflexão horizontal é ilustrado na figura 2. Pulsos de sincronismo negativos, provenientes do amplificador, são aplicados à base do separador de sincronismo, um transistor "alloy" PNP. Os deis pulsos assim resultantes são aplicados simultâneamente ao detector de fase, constituído por D₁₀ e D₁₁. Um sinal de comparação é retiradodo circuito de deflexão horizontal, desenvolvendo-se uma tensão de correção que controla o amplificador de CAF através do circuito integrador constituido pelos condensadores de 0,005 μ F e 0,02 μ F e o resistor de 6K8. Este sinal é amplificado e injetado no oscilador de bloqueio horizontal.

O transistor excitador é alimentado por um enrolamento do transformador oscilador. O sinal de excitação amplificado é acoplado por meio de transformador ao transistor de saída horizontal. O estágio de saida produz pulsos de alta corrente que, depois de retirados do emissor, são aplicados à bobina de deflexão horizontal, dando origem a uma corrente dente-de-serra. diodo amortecedor D₁₃ conduz no inicio de cada varredura e amortece as oscilações na bobina de deflexão no comêço de cada traço.

O primário do transformador de saída horizontal está em paralelo com a bobina defletora. A corrente de saída do emissor é transformada e retificada para produzir os 7 000 V para o anodo do cinescópio. O secundário de alta tensão é provido de derivações, para suprir tensões intermediárias. D₁₄ e D₁₅ fornecem aproximadamente 65 V para polarizar G₁ no cinescópio.

D₁₆ provê 240 V positivos para G₂ e o eletrodo de foco.

Nossa intenção, neste artigo, foi de apenas dar uma idéia geral dos circuitos básicos utilizados em receptores de TV transistorizados, a fim de que os técnicos possam se familiarizar com os mesmos. Em futuros artigos analisaremos, com maiores detalhes, os diversos estágios dêsses televisores, dando, inclusive, informações sôbre ajustes e reparações.

650740

CONSTRUA UM ESTIMULADOR

(Cont. da pág. 49)

deve ser usado com discrição, preferivelmente sob a orientação de um médico. Uma regra de segurança, a ser seguida quando se usar êste instrumento, é ajustar o contrôle de intensidade sòmente até ao ponto em que não haja sensação desagradável.

EXPERIÊNCIA COM O ESTIMULADOR MUSCULAR

Eu sou o mais "propenso-a-acidente" dentre os "homens-da-casa" do corpo redatorial da Revista Radio-Electronics; por conseguinte, o redator-chefe julgou-me o mais indicado para testar o estimulador muscular. E êle tinha razão!

O desempenho elétrico do aparelho estava dentro das especificações do autor. A faixa de freqüência é variável de 12 pulsos por minuto até cêrca de 60 por segundo. A máxima amplitude do pulso era de aproximadamente 146 volts, com os eletrodos separados de 20 centimetros na barriga da perna.

Cada pulso faz com que os músculos das vizinhanças dos eletrodos se contraiam momentâneamente. Parece que estas contrações rítmicas trazem alívio para músculos doloridos. A intensidade da contração depende da amplitude e da freqüência dos pulsos. Ambas podem ser ajustadas pelo paciente. As contrações musculares são plenamente visíveis antes que a intensidade alcance um nível desconfortável.

O estimulador foi primeiramente usado num esfôrço para diminuir os sofrimentos causados pela contorsão de joelho. Os resultados são questionáveis - possivelmente devido à pequena área em que a dor estava localizada. Meu acidente seguinte foi contorsão do lombo inferior, o que fazia com que eu não pudesse sentar ou permanecer de pé por mais de cêrca de uma hora de cada vez. Acredito que o uso frequente do estimulador ajudaria a aliviar a rigidez e diminuir o sofrimento Robert F. Scott.

Lista de componentes

- $C_t = 500 \mu F$, 6 V, eletrolitico
- $C_2 = 4\,000 \mu F$, 12 V, eletrolítico
- D₁ 1N648 (GG), 1N2070 (10D4 — Int'l Rect.) ou qualquer outro retificador de silício de 400 V pico-a-pico

- J₁, J₂ jaques tipo banana ou pino
- NE lâmpada néon NE-2
- Q₁ = 2N301-A (RCA, Delco) ou 2N2870/2N301-A (RCA)
- R₁ potenciômetro de 25 000 ohms, linear
- R₂ 82 ohms, 1/2 W, 10%
- R₃ potenciômetro de 50 K, linear
- R₄ 47 K, 1/2 W, 10%
- S chave monopolar simples
- T₁ transformador de filamento: 6,3 V, 1,2 A, com CT.
- N.R. No aparelho por nós montado foi utilizado em Q um transistor 2N255, o qual proporcionou desempenho satisfatório. Acreditamos que o OC26 ou o AD149 também funcionem perfeitamente no circuito. Em Di utilizamos o BY100. Quanto ao condensador de 4000 $\mu \mathrm{F} \, imes \, 10$, utilizamos 4 condensadores de 1000 $\mu \mathrm{F}~ imes~16$ V, em paralelo. Como Ti foi utilizado um transformador Willkason n.º 6035.

TRANSMISSOR MARÍTIMO

(Cont. da pág. 42)

Como êste valor é muito baixo, teremos que utilizar um circuito duplo π . Neste circuito R_{o} é transformado em R_{L} ' (R_{L}) = 500 ohms) pelo primeiro circuito π , enquanto que o segundo transforma R_{L} ' em R_{L} nos terminais de saída do transistor, como pode ser verificado na figura 2.

Modulador — O modulador consiste de um amplificador em classe B, o qual é, por sua vez, excitado por um estágio amplificador classe A, enquanto que êste é excitado por um microfone a carvão, através do transformador T₁. A corrente CC que circula pelo microfone é da ordem de 30 a 80 mA. A dissipação do estágio excitador é de aproximadamente 1,7 Watts e a potência de estágio de saida é da ordem de 30 Watts.

A fim de se reduzir a distorção por intermodulação, a corrente de drenagem dos transistores é de aproximadamente 10 mA. A figura 3 apresenta o diagrama esquemático do estágio modulador.

Apresentamos, na tabela abaixo, as principais características de desempenho do transmissor.

O transmissor que acabamos de descrever apresenta uma série de vantagens sôbre seus similares à válvula, bem como características individuais que o tornam ideal para o uso em embarcações. A construção, embora não seja crítica, deverá obedecer às normas que regem a construção de equipamentos marítimos, não só quanto à compacidade e acessibilidade para manutenção, como também quanto ao material utilizado.

TABELA

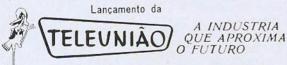
Características	Amplificador de potência	Amplificador de potência + oscilador		
Potência CC de entrada	30 W	36 W		
Potência de saída	20 W	20 W		
Eficiência	66 %	56 %		

MiMO

É UM MIMO DE RADIO

Rádio portátil com 7 transistores

Pertence a série Rendimax-CM: rendimento máximoconsumo mínimo. Funciona com 3 pilhas tipo lapiseira de 1,5 volts com durabilidade média de 180 horas. Seu sistema de amplificação com dois transistores proporciona excelente qualidade de reprodução sonora. Vem acondicionado em caixa plástica. A disposição dos botões facilita seu manejo. Tem capa protetora munida de alça. Alcance: 530-1650 kHz/566-182 m.

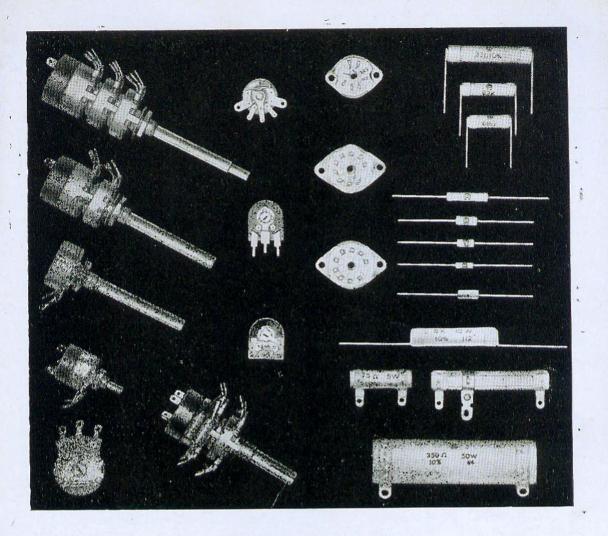


INDÚSTRIA DE RÁDIOS E TELEVISÃO.

TELEUNIÃO S. A.

RUA VOLUNTÁRIOS DA PATRIA, 3811 - FONE 2-2020 END. TEL. "TELEUNIÁO" - CAIXA POSTAL. 2465 PÔRTO ALEGRE - BRASIL





IMPORTA-LHE O FUTURO?

Equipamento eletrônico, hoje, assim como amanhã, depende da qualidade dos seus componentes. Exija desde hoje a qualidade dos produtos

CONSTANTA

Potenciômetros • Resistências de carvão e de fio • Soquetes para válvulas • Isoladores de porcelana e esteatite

· Perfeição na qual V. pode confiar constantemente.



CONSTANTA ELETROTÉCNICA S. A.

ATENÇÃO

RESISTÊNCIAS

Compram-se em casa especializada.

AGUARDEM!!!

Solicitem maiores informações à Caixa Postal 30.336

O RONCO

(Cont. da pág. 56)

irradiados por circuitos de alta tensão. O exemplo clássico dêste tipo de indução encontra-se nos televisores: a conhecida "gaiola" usada nestes aparelhos nada mais é do que uma blindagem destinada a evitar a propagação dos campos eletrostáticos, produzidos pelos circuitos de saída horizontal e MAT, a outras partes do chassi.

Nos amplificadores de áudio, os campos eletrostáticos mais intensos são produzidos no circuito retificador de alta tensão. Estes campos podem ser eliminados por meio de uma blindagem; todavia, para ser efetiva, esta blindagem deveria ser completa. Tal solução é pouco prática na maioria dos casos; a solução mais eficaz consiste, geralmente, na redução da impedância dos circuitos.

Ao calcular tais impedâncias, é preciso não esquecer a influência dos elementos ativos, pois a resistência interna de uma válvula contribui para reduzir a impedância de grade do estágio seguinte tão eficientemente como o fariam resistores de valor equivalente. A figura 16 mostra-nos como o uso de um triodo, em vez de um pentodo, contribui para reduzir a captação de ronco pelo circuito de grade seguinte, devido à redução da impedância dinâmica de 92 K para 6 K ohms.

A baixa resistência interna dos triodos é uma das razões pelas quais estas válvulas são preferidas aos pentodos no projeto de preamplifiFigura 16

Redução da impedância dinâmica do circuito de grade por meio de triodos no lugar de pentodos.

RESIST | RESIST A MASSA-92K

cadores. A título ilustrativo, lembramos aqui que os circuitos de contrôle de tonalidade são bastante sensíveis à indução eletrostática; o contrôle tipo Baxandall é particularmente suscetível à captação de ronco. Aconselha-se por isso introduzir o sinal no Baxandall por meio de um estágio seguidor de catodo, cuja impedância dinâmica de poucas centenas de ohms contribui para reduzir substancialmente o nível de ronco captado.

Com isto fica encerrada a "lista" de causas mais freqüentes do ronco nos amplificadores. Infelizmente a complexidade do problema torna pràticamente impossível compilar uma lista completa dos fatôres capazes de ocasionar ronco. Não é demais lembrar ao leitor que a melhor maneira de resolver o problema é evitá-lo por meio de disposição e montagem adequadas dos componentes. Alguns minutos de atenção dados a êstes detalhes, antes da montagem, evitarão horas de aborrecimento.

ELETRO TÉCNICA JUCENY LTDA. SÁNDOR STERNBERG

Técnico com 36 anos de experiência — Oficina especializada para qualquer marca de rádio transistorizado e gravadores NACIONAIS E ESTRANGEIROS — Rádios europeus, Televisores, HI-FI — AUTO RÁDIO — Temos peças genuinas para cada tipo — Rádios NACIONAIS E JAPONÊSES — Atendemos o interior — Consêrto em 24 horas.

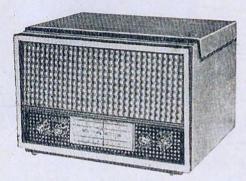
ATENÇÃO: — Os instrumentos para consêrto poderão ser despachados pela VIA-ÇÃO COMETA. Pagamento contra cheque visado para bancos desta Capital.

RUA VITÓRIA Nº 233 — SALA 1

ESPERANÇA ELETRÔNICA LTDA.

Rua Santa Ifigênia, 581 — Telefone: 34-6700 — (Fábrica)

RÁDIOS COM BOBINAS «INDUCO»

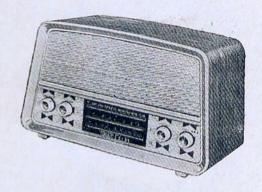


RADIO VITROLA VT II TRANS-ELMO

8 transistores e 2 diodos - 3 faixas de ondas de alcance mundial (de dia também) - Toca-disco Philips ou Motoplay c/ parada automática - alto-falante de 8" tipo pesado - belíssimo som. sem regeneração ou distorção - minimo consumo - funciona com pilhas comuns de lanterna 1,5 V.

Côres: Marfim - Imbuia.

Com motor Motoplay ... Cr\$ 95.000 Com motor Philips Cr\$ 115.000

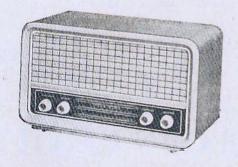


RADIO DE MESA — Modêlo TRM-5

3 faixas

7 transistores e 1 diodo - Falante superpesado.
 Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna.
 Linda caixa de fino acabamento.

Cr\$ 35.000



RÁDIO DE MESA

Mod. TRM - II

3 e 4 faixas de ondas - 7 transistores e 1 diodo -Monobloco de primeira qualidade - Alto-falante de 127 mm - Caixa de marfim ou imbuia em linhas modernas - Superluxo.

Alimentação: 4 pilhas comuns de lanterna.

Preços para revendedores:

3 faixas Cr\$ 35,000

4 faixas Cr\$ 40.000

NOTA: Acompanha cada aparelho um têrmo de garantia de fabricação.

ATENÇÃO: - Mesmo que sua cidade seja servida por linha aérea, não peça por reembôlso, pois, custa quase o valor do rádio.



IRMÃO JOSÉ PASCOAL SÃO PAULO CAPITAL

> Deseja modificar a escala de 0-250 mA de um multiteste, a fim de poder efetuar leituras de até 1 A.

Para poder ler até 1 A, o consulente deverá colocar em paralelo com o medidor um resistor de derivação. Para determinar seu valor, deve ser feito o seguinte:

- aplicar uma corrente de 250 mA através do instrumento;
- incluir, em paralelo com as pontas de prova, um resistor variável da ordem de 10 ohms;
- reduzir o valor dêste resistor até conseguir uma leitura igual a ¼ do valor máximo, isto é, de 62.5 mA:
- o valor, para o qual foi ajustado o resistor variável, é aquêle que deverá ter o resistor de derivação ("shunt"), a fim de que a leitura a plena escala seja de 1 ampère.

JOSÉ SILVEIRA ANDRADE RIO DE JANEIRO GUANABARA

Quer saber como fazer para melhorar um sistema de alto-falantes com quatro cornetas, sendo que a primeira funciona bem e as outras dão volume baixo. Já trocou as bobinas móveis, de nada adiantando.

Como a distância entre o amplificador e as cornetas é muito grande, não pode ser utilizada uma linha de 16 ohms, sendo recomendável o uso de uma linha de 500 ohms com transformador de casamento 500 para 16 ohms em cada corneta.

JOSÉ ELIZEU GALO PITANGUEIRAS SÃO PAULO

> Enviou-nos o esquema de um transceptor transistorizado, no qual deseja saber o alcance.

BERNARDINO, MIGLIORATO & CIA. LTDA.

IMPORTADORES

RECEBEMOS !!!

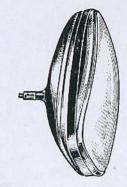
MULTÍMETROS — OSCILOSCÓPIOS — OSCILADORES .
TESTERS EM GERAL

PREÇOS E CONDIÇÕES ESPECIAIS DE VENDAS

AV. IPIRANGA, 879 - 1° and. - S/17 TEL.: 36-1250 END. TEL. "BERMIGOL" SÃO PAULO



NÃO ENTRE PELO "TUBO"



COMPRE CINESCÓPIOS DE QUALQUER TIPO E MARCA, NOVOS OU RECONDICIONADOS, EM CASA ESPECIALIZADA. FAZEMOS TAMBÉM À BASE DE TROCA.

ASTROMAR RÁDIO PEÇAS LTDA.

Indústria e Comércio de Importação e Exportação

Rua Sta. Ifigênia, 585 - Fone: 34-4205 - São Paulo - Brasil

Como não sabemos a freqüência em que irá funcionar, não podemos adiantar-lhe nada. Em ondas médias talvez alcance 50 a 100 metros. Quanto à sua primeira pergunta, está fora do âmbito desta seção.

FELICISSIMO LELLES SANTA MARIA RIO GRANDE DO SUL

O consulente possui um toca-discos equipado com uma cápsula de relutância variável e um amplificador que não é previsto para tal cápsula. Quer saber o que é mais aconselhável: usar uma cápsula de cristal ou fazer um preamplificador.

Qualquer das duas soluções pode ser utilizada.

SERTANEJO CUIABA MATO GROSSO

1 — Deseja saber se os variáveis C₁ e C₂ do multiplicador de Q, publicado na seção Bancada da revista n.º 204, podem ser substituídos por trimmers.

Perfeitamente, contanto que os valores sejam compatíveis.

- 2 Pergunta se o diâmetro das fôrmas de bobina é de 25 cm ou 25 mm.
- O diâmetro das fôrmas é de 25 mm.

JOSÉ VITAL ELIAS FLORIANÓPOLIS SANTA CATARINA

 Quer saber se pilhas de lanterna são recarregáveis.



TV RÁDIOS "DAMAR" LTDA.

RUA TIMBIRAS, 209 — SÃO PAULO

Kits TV - 114° completo Cr\$ 290.000 Chassi TV 114°, montado,

calibrado, completo Cr\$ 330.000

Características:

13 válvulas com retificador Silicon. Circuito de alto ganho com 3 FI's. Seletor de sintonia automática. Caixas em caviúna, marfim e embuia. Alimentação: 110/220 Volts.

Temos completo sortimento de material de TV, rádios, kits, Hi-Fi, estéreo, luz.

SOLICITEM PRECOS

mandando-nos

relação do material desejado.

Fazemos reembôlso postal e aéreo.

Apesar de todos os sistemas existentes para recarregar pilhas, as mesmas, uma vez esgotadas, não aceitam mais carga. O que pode ser feito é despolarizá-las, prolongando sua vida por mais algumas horas.

2 — Deseja saber se um rádio transistorizado, ligado durante muito tempo, pode trazer prejuízo ao funcionamento do mesmo.

Não

3 — O consulente mora perto de uma estação de rádio que satura o receptor. Quer saber que solução adotar.

V. S. pode tentar adaptar ao seu receptor filtros rejeitores, sintonizados na freqüência da estação; se o receptor for alimentado pela rêde, deve incluir filtros também entre a rêde e o receptor.

GERALDO DE MARCO BELO HORIZONTE MINAS GERAIS

A respeito do intercomunicador de dois transistores, publicado na revista n.º 206, deseja saber qual o diodo que deve ser utilizado na fonte de alimentação.

BY100.

J. CORREIA SÃO PAULO CAPITAL

Deseja informações sôbre um amplificador de alta-fidelidade transistorizado.

MAIS ESPECIALIZADA NO RAMO.



Temos ao seu dispor grande e variado sortimento de:

Válvulas, transistores e acessórios.

Transistores comuns de fôrça, Diodos retificadores leves e pesados, Zener, etc., Conjuntos e kits para montagem de rádios, HI-FI e Estéreo, Circuitos impressos para transistores e válvulas.

Revendedores de componentes e acessórios "PHILIPS"

VENDAS EXCLUSIVAMENTE NA LOJA — NÃO ATENDEMOS POR CORRESPONDÊNCIA NEM REEMBÔLSO.

O REI DOS TRANSISTORES LTDA.

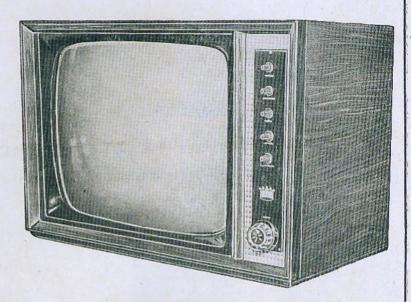
RUA URUGUAIANA, 216 — 1º ANDAR — TELEFONE: 43-3160 (quase esquina da Marechal Floriano) — RIO DE JANEIRO — GB.

TV «MARCHEZINI» LTDA. - Rua Ponta Porã, 228 - Lapa - S. Paulo COMPRE DIRETAMENTE DA FÁBRICA UM APARELHO DE QUALIDADE INCOMPARÁVEL

23" (59 cm) 1149

- · Imagem perfeita.
- Sincronismo automático.
- Máscara de acrilico. inquebrável.
- Cinescópio aluminizado.
- Circuito elaborado de acôrdo com a técnica moderna.
 Especial para longa distância.

EXPOSIÇÃO E VEN-DAS, BEM COMO PE-ÇAS DE REPOSIÇÃO, TAMBEM EM NOSSA LOJA:



ELETRÔNICA MARCHEZINI LTDA.

RUA DOS TIMBIRAS, 262 — TELEFONE 34-1648 — SÃO PAULO

Como não recebemos o esquema que V. S. diz ter anexado à carta, não podemos prestar-lhe os esclarecimentos desejados.

ULISSES GB. RIO DE JANEIRO GUANABARA

> 1 — Deseja saber se deve ou não trocar um TSH que, após vinte minutos de funcionamento, esquenta.

Não chegando o aquecimento ao ponto de provocar o amolecimento da isolação do TSH, o mesmo não necessita ser trocado. O consulente deve também verificar a excitação da válvula de saída horizontal que, sendo deficiente, pode provocar êste aquecimento.

2 — Pergunta como deve proceder para verificar se um cinescópio está em bom estado ou não.

Veja o artigo "Cinescópios", publicado na revista n.º 208.

SEVERINO STENIO DE AMORIM RIO DE JANEIRO GUANABARA

1 — Substituiu, num televisor, uma valvula 6DQ6B por uma 6DQ6A e quer saber se tal troca altera o funcionamento do aparelho.

Não, desde que a válvula esteja boa.

2 — Substituiu uma 6CS6 (som), ficando o som fanhoso e com pouco volume.



CASA RÁDIO FORTALEZA

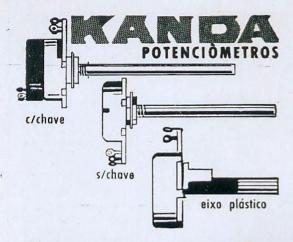
KITS COMPLETOS: para 5, 6, 7, 8 e 10 válvulas — TOCA-DISCOS AUTOMÁTICOS Philips e Eltronmatic — APARELHOS DE MEDICÃO, Testers, Analisadores — RADIOS Transistor 3 faixas — RADIOFONÓGRAFO Transistor — TOCA-DISCOS 3 rotações a pilha — VÁLVULAS Européias e Americanas — MÓVEIS E CAIXAS PARA RADIOS.

Completo sortimento de equipos para som — Amplificadores montados e em Kit — Microfones — Alto-falantes — Etc.

PERFEITO SERVIÇO DE REEMBÔLSO POSTAL E AÉREO

SOLICITEM NOSSA LISTA DE PREÇOS -

AVENIDA RIO BRANCO, 218 — TEL.: 34-9954 — SÃO PAULO



CONDENSADORES ELETROLÍTICOS



A substituição de qualquer válvula que faça parte de circuitos sintonizados, poderá exigir uma ligeira recalibração dos mesmos. Experimente retocar a calibração do discriminador.

3 — Quando liga o televisor o brilho vai ao máximo, voltando ao normal alguns segundos após. Quer saber a causa.

É provável que o cinescópio esteja defeituoso; em todo o caso o consulente deve verificar também o circuito de contrôle de brilho.

DELGY SOUZA HERDY RIO DE JANEIRO GUANABARA

Tem um receptor de TV que apresenta o seguinte defeito: ao ser ligado, a imagem "bamboleia" velozmente em sentido horizontal, dando-se internamente arcos de alta tensão em redor do ultor. Depois de cinco minutos êste fenômeno cessa, passando a funcionar tudo normalmente.

Quanto ao bamboleio, veja o capítulo "As distorções verticais da imagem", no livro "MUITO SÕBRE TE-LEVISÃO", publicado pelas Edições Monitor. Quanto aos arcos, para que haja, como diz o consulente, forte cheiro de ozona, os mesmos devem ser externos; para remediar esta situação, o consulente deve limpar com tetracloreto de carbônio a área em volta do ultor e, se possível, passar sôbre o vidro, em volta do mesmo e a "chupeta" um pouco de graxa de silicone (que pode ser retirada de dentro de um transistor tipo AFI16 ou AFI17, queimado).

PRINCIPIANTE NITERÓI RIO DE JANEIRO

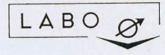
 Pergunta quais as tensões corretas numa 6SN7 que funciona como osciladora horizontal do tipo multivibrador.

Se o resistor de catodo fôr de 1 ou 1,5 K ohms, as tensões normais são as seguintes:

2 — Tem problemas na calibração do oscilador horizontal; a imagem não flutua lentamente, quando não há sincronismo, mas dispara ràpidamente.

Isto, dependendo do televisor, é normal. O consulente deve regular o potenciómetro, de maneira a deixar o oscilador mais ou menos na freqüência correta (15 750 Hz) e efetuar as outras operações de praxe, que o oscilador estará calibrado.

3 — Ao tirar o curto da bobina e do sineronismo a imagem fixa, porém fica fora de fase; o contrôle horizontal não tem alcance para ajuste correto.



RUA CACHOEI-RA, 1370 — SÃO PAULO

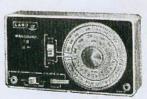




Retificador alimentador Volteco I é um aparelho de múltipla utilidade para oficinas e fábricas de rádios, proporcionando grande economía no tempo e dinheiro. Volteco I fornece corrente contínua com tensão de 3,6 ou 9 V até 350 mA com baixa

resistência interna e ótima filtragem de onda completa. As duas saidas permitem uso do circuito com proteção e aviso de sobrecarga ou curto e ligação direta.

MINIoscilador - modêlo T-32



O MINIoscilador T-32 é um gerador de sinais completo, projetado especialmente para ser usado nos trabalhos de calibração e reparos dos receptores de rádio especialmente transistorizados. Nos serviços externos, quando o trabalho de

viços externos, quando o trabalho de reparo ou calibração deve ser executado fora do laboratório, o MINIoscilador T-32 será de grande valor e poderá ser transportado na pasta ou no bôlso.

Faixas de ondas:

n.º 1 410 KHz a 920 KHz (fundamental) n.º 2 820 KHz a 1840 KHz (segunda harmônica)

n.º 3 4,0 MHz a 8,2 MHz (fundamental) n.º 4 8,2 MHz a 16,4 MHz (segunda harmônica) O defeito está no comparador de fase; porém, faltam-nos dados para podermos dar uma informação mais precisa.

DELFINO M. OLIVEIRA SÃO PAULO CAPITAL

Trocou o seletor de canais de um televisor e queixa-se de problemas que surgiram depois de efetuada a troca.

Trata-se, possivelmente, de um defeito no circuito de CAG que deve ter um componente com valor alterado, tornando possível a saturação dos estágios de FI de video.

ELETRÔNICA GUANABARA

OS MELHORES PREÇOS

Antenas para televisão e fios. Válvulas Philips e americanas. Reguladores de voltagem. Fly-backs.

Saida vertical.

Instrumentos de medida.

Toca-discos.

Alto-falantes e "tweeters".

Projetores de som (corneta).

Amplificadores.

Conjuntos Hi-Fi e Estéreo com transformadores EASA e Willkason.

Conjuntos para rádios.

Caixas para rádios.

Pilhas Eveready e Ray-o-vac.

Material em geral para rádios, televisores e Hi-Fi.

ELETRÓNICA GUANABARA

RUA ACRE, 84 — SOBRADO Rio de Janeiro — Guanabara

LOPEZÉ SÃO JOSÉ DOS CAMPOS SÃO PAULO

1 — "Quais as aplicações para o diodo semicondutor OA211 e suas características?"

O diodo OA211 é um retificador de silício para correntes C.C. até 400 mA, utilizado em televisores alimentados pela rêde de 220 volts C.A.

2 — "Quais as chances para usar F.M. em conjunto com o T.V. na mesma antena, sem que o primeiro, embora desligado, produza interferências na T.V., quando ligado nos Canais 7 e 9? Para assistir programas nesses dois canais tenho que desligar a antena do F.M."

Não se recomenda a ligação de mais de um aparelho à mesma antena; instale uma chave bipolar reversível, para alimentar os receptores de T.V. e F.M.

Índice dos Anunciantes

Alvorada	67
Arpen	93
Artimar	88, 89
Astromar	101
Auri-Son	18
Begli	92
Bernardino Migliorato	82, 100 21
Bravox	31
Casa dos transformadores	70
Casa Rádio Fortaleza	103
Comar S/A	8
Constanta	97
Douglas Radioelétrica S/A	68, 69
Easa	24
Electronic do Brasil Eletrônica Cosme e Damião	4.º capa
Eletrônica Cosme e Damião Eletrônica Guanabara	32 105
Eletrônica Magalhães	101
Eletrônica Zamir	19
Eletro Técnica Juceny	98
Esperança Eletrônica	99
Expel	74
Fe-Ad	85
Ibrape	65, 66
Importetron	14
Instituto Rádio Técnico Monitor	78
Jaridason	16 104
Kron	86
L. Caselli	86
Labo	104
Laboratório de Engenharia Sônica	3ª cana
	as compres
Lancer	1
Loja dos Instrumentos Eletrônicos	The state of the s
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini	1 3 26
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini	1 3 26 23
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini	1 3 26 23 30
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini	1 3 26 23 30 17
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio	3 26 23 30 17 6, 7
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão	1 3 26 23 30 17
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik	3 26 23 30 17 6, 7 79
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A.	3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.° capa 90 27
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.° capa 90 27 28 12, 13 73
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 73 96
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.° capa 90 27 28 12, 13 73
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.° capa 90 27 28 12, 13 73 96 83
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 73 96 83 9
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo TV Marchezini Ltda.	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 73 96 83 9 2 87 103
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo TV Marchezini Ltda. TV Rádios Damar	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 11 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 73 96 83 9 2 87 103 102
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo TV Marchezini Ltda. TV Rádios Damar TV Rangel	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 102 10, 111 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 96 83 9 2 87 103 102 15
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo TV Marchezini Ltda. TV Rádios Damar TV Rangel Valvotécnica	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 10, 111 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 73 96 83 9 2 87 103 102 15 82
Loja dos Instrumentos Eletrônicos Luigi Bacchini Magnaton Mialbrás Motoplay Móvel Rádio Nipon Rádio e Televisão Nomura Novik O Rei dos Transistores PBC Parliament Philips do Brasil Pirelli Primus Promir Rádio Emegê Radiotécnica Aurora S/A. Radiotécnica Timbiras S/A Shepard Simpson Stevenson Teleunião TeraVil Trancham Transcoil Trans Elmo TV Marchezini Ltda. TV Rádios Damar TV Rangel	1 3 26 23 30 17 6, 7 79 72 20 102 102 10, 111 25 71 91 22 4, 5 2.* capa 90 27 28 12, 13 96 83 9 2 87 103 102 15

SUMÁRIO

N.O 211 AND XIX NOVEMBRO 1965

Sintonizador FM transistorizado	33
Eletrificador de cêrcas com retificador de silício controlado	38
Transmissor marítimo em 2 180 KHz	41
Proteção dos diodos de silício	43
Construa um estimulador de nervos	47
O ronco	50
Televisores portáteis transistorizados	57
Amplificação de vídeo	60
Voltímetro transistorizado	75
Bancada de serviço	80
Consultas	100

NOSSA CAPA

Apresenta a nova Oficina Portátil mod. 801 lançada pela Continental Rádio e Televisão S/A. Este nôvo modêlo, além dos testes normais de medições, testa mais de 2.000 tipos de transistores NPN e PNP e mais de 900 tipos de válvulas. Vemos também na foto o Adaptador que testa os modelos antigos de válvulas de 4, 5, 6 e 7 pinos.

Os artigos da revista RADIO-ELECTRONICS são publicados com autorização dos editôres, Gernsback Publications, Inc., USA.

Proibida a reprodução total ou parcial dos artigos e ilustrações publicados nesta revista.

Os artigos assinados são de inteira responsabilidade de seus autôres.

CIRCULAÇÃO

ESTA REVISTA CIRCULA EM TODO O PAÍS, PORTUGAL E COLÔNIAS. TIRAGEM: 20.000 EXEMPLARES

Preço do exemplar	Cr	500
Número atrasado	Cr	650
ASSINATURAS		
1 ano simples	Cr\$	5.500
1 ano c/ registro	Cr\$	6.500

REVISTA TÉCNICA MENSAL EDITADA SOB O PATROCÍNIO DO INSTITUTO RÁDIO TÉCNICO MONITOR

Proprietário :

NICOLÁS GOLDBERGER

Redator Responsável :

PROF. HENRIQUE GOLDBERGER

Redator Técnico:

OCTAVIO A. T. ASSUMPÇÃO

Supervisor

ENG. EUGÊNIO GOLDBERGER

Secretário :

WALDOMIRO RECCHI

Publicidade :

PUBLITRÔNICA PROMOÇÕES E PUBLICIDADE LTDA.

Av. Ipiranga, 1147 - 6° and. S/63 Fone: 34-3978 São Paulo

Direção Gráfica:

IGNÁZ WEITMANN

Colaboram neste número:

ANDRÉ JORGE SÓS DÉLSON SIFFERT EUGÊNIO GOLDBERGER NÉLSON BRAGHITTONI

Redação e Administração:

R. DOS TIMBIRAS, 263 - TEL.: 32-3141 C. POSTAL 5009 - S. PAULO, 2 - SP BRASIL

Produção Gráfica: TIPOGRAFIA AURORA S. A.

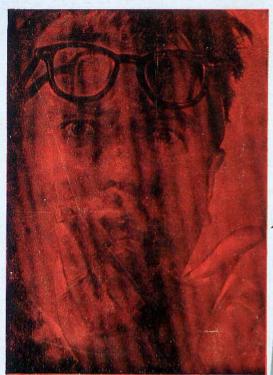
AGORA TAMBÉM NO BRASIL O INTERNACIONALMENTE CONHECIDO



IMPORTADORES E DISTRIBUIDORES DE WINCO-LESON PARA TODO O BRASIL



LABORATÓRIO DE ENGENHARIA SÔNICA AVENIDA REPÚBLICA DO LÍBANO, 150 — SÃO PAULO CAIXA POSTAL, 3068 — TELEFONE 8-5976

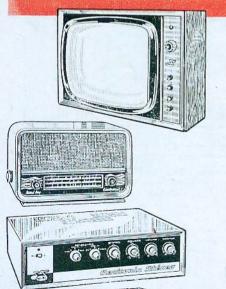


quando o dinheiro conta

e você não pode arriscar a sua reputação e seus bons cruzeiros...



Somente um KIT ELECTRONIC PODE LHE INTERESSAR !!!



Somente com um kit Electronic o Radiotécnico Profissional terá CLIENTES SATISFEITOS porque:

- Éles ouvem sem mistura tôdas as estações que desejam receber, tal como você lhes prometeu.
- Éles ficam encantados com a sonoridade dos aparelhos e a excelente qualidade das imagens.
- Éles não voltam para exigir ajustes e consertos.

E você, TÉCNICO PROFISSIONAL, já sabe:

Um cliente satisfeito, PAGA — e isso é o que conta!

Peça-nos a remessa gratuita da LISTA DE PREÇOS DA ELECTRONIC — com mais de 1 000 artigos diferentes, desde resistores até instrumentos de medido.

Agora também em São Paulo - Reembôlso de peças

ELECTRONIC DO BRASIL LTDA.

RIO DE JANEIRO: RUA DO ROSÁRIO, 159 SÃO PAULO: RUA VITÓRIA, 250 - 1.º Gr.