



Diretor Editorial Julio Rodriguez

Diretor de Produção Gregorio Goñi

Ajudante de Produção Begona Piriz

Diretora da obra Marisa Fernández Rubi

Realização Técnica

Importador para o Brasil Nova Lente editora, Ltda. Rua Belisário Pena, nº 821 C.E.P. 21020 Rio de Janeiro, Brasil

Distribução e venda para todo o Brasil Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. Rua Teodoro Da Silva, nº 907-Grajaú-RJ Tel: 577-6655 C.F.P. 20550

Editor para Portugal

Ediber Rua D. Carlos Mascarenhas, 15 1000 Lisboa Tel: 3853149 - Fax: 3851229

Distribução Midesá Rua Dr. José Espírito Santo, lote 1-A 1900 Lisboa

Proibida a reprodução total ou parcial da obra sem autorização da editora

© F&G Editores, S.A. Madrid, 2000

Fotomecânica, maquetação e filmagem Videtec, S.L. Rua Santa Leonor, nº 61, 4º andar, cj. 6 C.E.P. 28037 Madrid, España Tel: 913750270

Impressão Gráficas Reunidas, S.A. Rua Mar Tirreno, 7 bis P. I. San Fernando C.E.P. 28830 San Fernando de Henares. Madrid, España

Plano Geral da Obra: 52 fasciculos semanais

Printed in Spain Depósito Legal: M-10820-99 ISBN da obra: 84-89617-60-0

COM O FASCÍCULO VAI ACOMPANHADO UM KIT DE ELETRÓNICA DE BRINDE

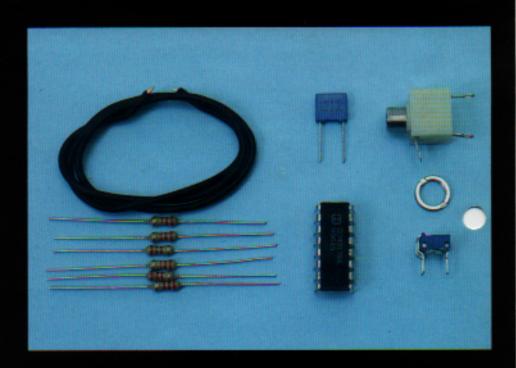
Monte o seu ORATÓRIO

Componentes fornecidos:

- 1 Conector de alimentação
- 6 Resistores 2K2, 5%, 1/4W

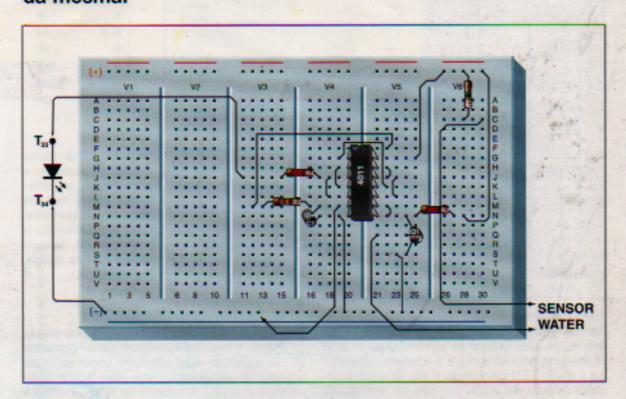
30 cm fio negro

- 1 Capacitor poliéster 100nF
- 1 Circuito Integrado 4017
- 1 Potenciômetro de ajuste de 100K



Com este fascículo você recebe um conector com comutador incorporado para alimentação exterior, e mais componentes para realizar experimentos.

Detecta a presença de água devido à baixa condutibilidade da mesma.



Iguma vez na sua vida, você terá passado pela experiência de ver que saiu água da máquina de lavar roupas, da geladeira, ou de qualquer tubulação, com conseqüências na maioria dos casos muito desastrosas, com custos elevados e que deram muita dor de cabeça. Este circuito que vamos mostrar agora dá uma idéia do princípio de funcionamento dos detectores de água e nos avisará visualmente quando existir a presença da mesma.

Detecção de água

Todos conhecemos as propriedades condutoras da água, quer dizer, que a água tem a propriedade de conduzir eletricidade. A sua condutibilidade depende do número de sais que contenha em dissolução, ainda que seja em proporções muito pequenas. Este é o motivo pelo

qual tantas vezes as pessoas costumam dizer que devemos tomar todas as precauções quando temos as mão molhadas e vamos ligar algum aparelho na tomada, já que se há água entre algum dos contatos da tomada e a nossa mão, receberíamos uma descaso atual, já que vamos trabalhar com tensão contínua, que é muito pequena, para evitar uma possível eletrólise que pudesse ocorrer quando circulasse essa corrente. Apesar disso, se deixamos durante muito tempo os extremos dos fios descobertos metidos na água, veremos como perdem a cor de estanho e ficam com uma cor escura como de ferrugem, devido à perda da cobertura de cobre estanhado. Desta forma, e com um transistor trabalhando em corte/saturação, para poder obter valores lógicos no seu coletor, em corte '1' e em saturação '0', teremos um sensor que detecta a presença de água. Quando não há água, o transistor terá a base aberta, de maneira que estará em corte. Se os dois fios com os extremos pelados que usamos para a detectar (e que

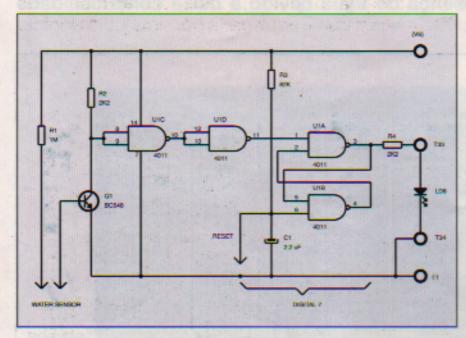
carga, o que é extremamente perigoso. Não é o

estarão colocados a uma distância aproximada de 1 cm) têm água, o circuito se fechará e o transistor passará a saturação.

Ativação do alarme

O circuito sensor se combina com a célula de memória do experimento DIGITAL 7 e cujo

Sinal luminoso de presença de água



componentes	
R1	1M
R2, R4	282
R3	82K
C1	2,2 pF
Q1	BC548
U1	4011

vez que há duas portas disponíveis e adaptamos os melhores níveis que há no coletor do transistor. Uma vez detectada a presença de água o LED já não se apaga, memorizando situação.

funcionamento vamos recordar rapidamente. Temos duas entradas, uma no terminal '1' da porta U1A, que quando se põe a nível baixo ativa a saída de referida porta e a mantém, ativandose o diodo LED conectado a ela. Quando o circuito detecta água põe um zero na entrada da porta inversora formada com U1C, já que se satura o transistor Q1. Poderíamos utilizar este nível, mas é melhor realizar duas inversões, uma

Apagado

Para apagar o LED depois de comprovar o estado do alarme é necessário descarregar o capacitor C1, conectando o fio marcado como reset ao negativo da alimentação, quer dizer a (-), e colocando à massa o terminal 6 de U1B. O circuito está projetado para que no momento em que se conecta à alimentação o diodo LED permaneça apagado, introduzindo de forma automática um

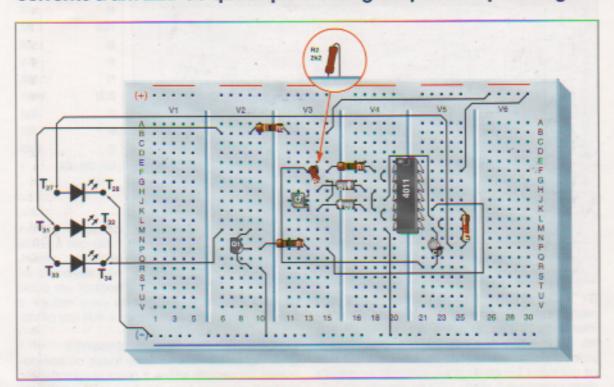
zero no terminal 6 de U1B; isto é conhecido como um RESET de alimentação e se consegue com R3 e C1.

Experimento

Realizou-se desenho levando em consideração por um lado o consumo, que devemos reduzir ao máximo, e por outro lado, a eletrólise. Por isso o resistor R1 é de um valor tão alto. Devemos considerar que este circuito poderá ser ampliado em breve com um indicador acústico para obter um alarme completo com aviso visual e acústico.

Detalhe de como podem ser colocados os fios para detectar a existência de água.

Este indicador proporciona a possibilidade de aplicar mais corrente a um LED do que a que é entregada por uma porta lógica.



e você tem carro e já viajou durante a noite, terá visto alguma vez balizas que piscam indicando zonas perigosas na estrada ou avisando da existência de obras. Ou seja, servem para chamar a atenção e para avisar-nos que devemos ter extrema precaução. A forma de nos avisar para que tenhamos cuidado na escuridão da noite é emitindo pisca-piscas muito fortes e capazes de chamar atenção desde uma certa distância. Isto é o que faz o nosso circuito, um circuito no qual se produz um brilho de grande intensidade a cada certo tempo; no entanto não se deve manter a corrente elevada, pois além de aumentar o consumo poderia quebrar os LEDs.

Funcionamento

O circuito utiliza um transistor trabalhando em

saturação em cujo coletor colocamos os diodos LED LD7 e LD8, que serão os encarregados de produzir o brilho. Quando se aplica um impulso à base, a corrente que passa pelo coletor pode chegar aos 50 mA, de maneira que fazemos passar uma corrente por cada um, de uns 25 mA, já

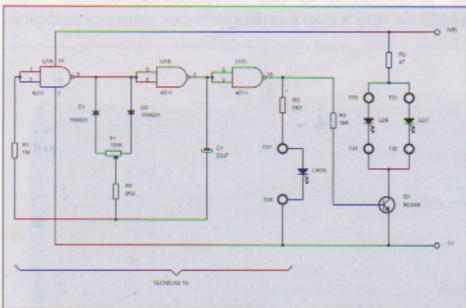
um brilho bem curto permite a economia das baterias

que temos que dividir por dois diodos LED. Embora esta corrente possa parecer muito exagerada devemos levar em consideração que se trata de um impulso muito curto e que, portanto, não afeta à vida do diodo LED. Outra coisa muito diferente aconteceria se aplicássemos de forma constante uma tensão na base do transistor, o que acarretaria que referida corrente circulasse pelos LED permanentemente, de maneira que estes não demorariam em quebrar num curto período de tempo.

Sinal de entrada

Para ter um sinal de entrada que cumpre estas características vamos utilizar o circuito do oscilador de ciclo variável, TÉCNICAS 10, já que além disso nos permite uma certa flexibilidade

na hora de realizar o ajuste do tempo do pulso que se aplica a nosso circuito. Considerando que a largura do pulso a nível alto depende diretamente da resistência, começaremos colocando o potenciómetro com o controle remoto do seu cursor girado ao máximo em sentido anti-horário para o lado do diodo



component	es
R1	1M
R2,R3	282
R4 :	18K
R5	47 Ω
P1	100K
01,02	1N4001
C1	22 µF
U1	4011
Q1	BC548
LEDS, LED7, LED8	

consumo do circuito que é muito elevado, assim, não devemos introduzir um pulso

de uma largura muito grande para reduzir o conumo ao máximo e preservar a vida das pilhas.

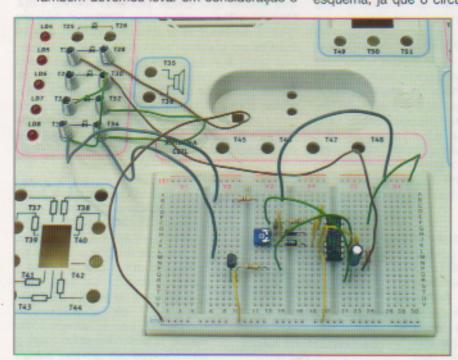
D1 e do resistor R1, de forma que a sua resistência seja de zero e partamos do valor inferior na largura do pulso, ou que só R1 nos dá. Se o brilho não nos agrada, giraremos o potenciômetro em sentido horário para que nos dê um maior tempo de pulso aplicado ao circuito de maneira que o diodo LED se acende.

Também devemos levar em consideração o

Colocação em funcionamento

Uma vez tenhamos montado todos os componentes do circuito sobre a placa de protótipos, bastará conectá-los da forma indicada no esquema, já que o circuito funcionará quando

estiver conectado à alimentação. O sinal de saída do oscilador é o que se visualiza diretamente no diodo LED. Como sempre, não devemos esquecer de conectar a alimentação do circuito integrado.

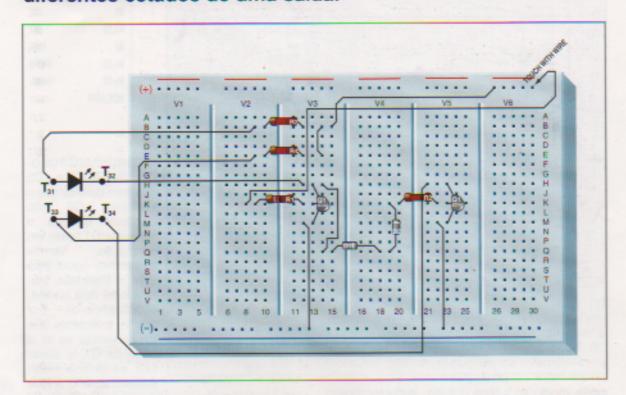


Como os diodos estão conectados em paralelo, a cada um se reparte a metade da corrente do coletor.

Experimento

Como experimento podemos acrescentar mais diodos em paralelo, reduzindo a resistência R4 a uma de 3K3 em série com uma de 2K2, e desta forma, comprovaremos que se montássemos o circuito em uma placa poderíamos fazer uma pequena cruz com os diodos e ter um ponto bastante visível.

A montagem nos indica, mediante dois diodos diferentes, os diferentes estados de uma saída.



circuito é muito útil quando queremos indicar uma mudança de estado, que pode ser a de uma saída intermediária, ou a de uma saída final que nos informe que ocorreu uma ação ou que se produziu uma detecção que desejamos marcar.

Com o circuito sem estar ligado ao positivo, a base está ao ar, que é o mesmo que conectála a (-). Então teremos um diodo LED ativado e outro desativado, enquanto que se conectamos a base ao positivo de alimentação V6, ambos passarão ao estado contrário.

O circuito pode ser empregado quando não é possível carregar muito a saída que queremos visualizar, ou seja, que a saída não nos dá corrente suficiente para alimentar um diodo LED. Por isso utilizamos este circuito, que consome pouca corrente, como o transistor, mas que vai amplificar e vai nos dar o

resultado desejado no coletor, podendo colocar um diodo LED.

O experimento

Vamos analisar o circuito nos dois estados possíveis. Por um lado temos que a base de

em corte. Neste estado, a impedância entre coletor/emissor é muito grande, não circula corrente por Q1 e o LED 7 e portanto não se iluminará, pois pela resistência R3 não passará suficiente corrente para que se ilumine, no entanto passará corrente suficiente para polarizar a base do transistor Q2, de maneira que este fransistor conduzirá e nos dará uma corrente de coletor suficiente para que o diodo LED LD8 se ilumine. Agora, se conectamos o fio da base de Q1 a V6, o transistor passa diretamente a conduzir, iluminando-se o LED 8 e ficando com uma tensão de coletor/emissor muito pequena ao estar quase em saturação. Se quase não temos tensão no coletor de Q1, não se pode

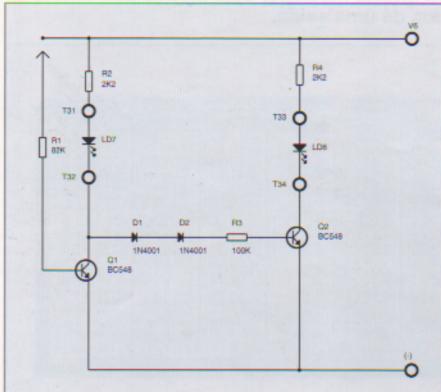
Q1 está ao ar. Nesta situação não circulará

corrente pela base do transistor Q1 de

maneira que o transistor estará diretamente

polarizar o transistor Q2 e o LED8 se apagará. Em qualquer caso, como cabe a possibilidade de que o transistor não se sature totalmente, colocamos dois diodos em série, de forma que Q2 necessite uma tensão de 1,8 V (0,6 de

Um LED se acende e o outro se apaga.



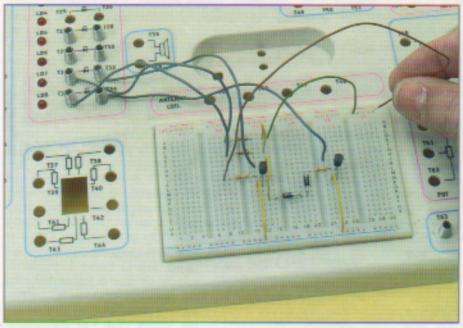
cada diodo e outros 0,6 da base/emissor)
como mínimo para polarizar-se e poder con-
duzir de maneira que o diodo LED LD8

neste caso, estará apagado.

componentes	
R1	82K
R2, R4	2K2
R3 · · ·	100K
Q1, Q2	BC548
01,02	1N4001
LED7, LED8	

Experimentação Os diodos D1 e D2 são para garantir que o transistor Q2 não conduza quando o transistor Q1 esteja em saturação. Vamos comprovar agora este estado. Para isso, tiraremos os dois diodos, substituindo-os por um fio, e veremos que se deixamos ao ar a base de Q1, o diodo LD7 se ilumina muito pouco, devido a que

entre coletor/emissor não há uma saturação boa e a corrente de base de Q2 é suficiente para que se ilumine um pouco. O mesmo ocorrerá se baixamos a resistência R3, por exemplo, a 18K.



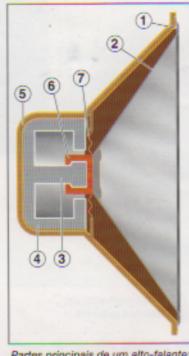
Os diodos D1 e D2 evitam que LED8 se llumine se a tensão aplicada à base de Q1 não é suficiente para que se sature.

O alto-falante dinâmico é o mais utilizado atualmente para converter sinais elétricos em vibração sonora.

alto-falante dinâmico é um transdutor eletroacústico que converte energia elétrica, que recebe através de dois fios em energia mecânica: quando o cone se desloca, movimenta partículas de ar, provocando uma pressão sonora. O alto-falante consiste em uma bobina unida a um cone rígido, que por estar situada dentro de um campo magnético se move quando é atravessada por uma corrente. Se referida corrente contém "informação de som" e é suficiente para fazer com que este cone se mexa, gerará som.

Circuito magnético

O campo magnético é gerado com um ima permanente e com peças polares de ferro que fecham o circuito quase de forma concêntrica. A zona que não está fechada do circuito magnético se denomina entreferro e é muito estreita. Quanto



Partes principais de um alto-falante: 1- Borda elástica. 2- Cone. 3- Imã. 4- Peças polares do Imã. 5- Carraça que estrutura 6- Bobina.

 Carcaça ou estrutura. 6- Bobina móvel. 7- Aranha. mais estreita, maior será o rendimento do alto-falante, mas é necessário levar em consideração que a bobina móvel deve ter espaço para mover-se no seu interior.

Carcaça ou estrutura

A carcaça é a armação que sustenta todas as partes do altofalante. Deve ser rígida para suportar o imã e as suas peças polares, a borda elástica, a aranha e os contatos de conexão; além disso a carcaça também é utilizada para prender o altofalante ao equipamento onde este for instalado.

Bobina móvel

A bobina móvel consiste em várias espiras de cobre enroladas sobre um tubo de cartão que tem a forma exata do entreferro, é uma superfície cilindrica quase perfeita. As espiras da espiral de cobre são muito juntas para ocupar o mínimo espaço. Os extre-

> mos da bobina devem ser conectados a fios muito flexíveis de desenho especial que devem ser colados ao cone e deste passam aos contatos isolados da carcaça. Estes fios têm uma forma especial para evitar que se quebrem, pois estão vibrando continuamente. A bobina se desloca dentro do entreferro, mas não pode tocar as paredes dele, pois se isto acontece se produz um barulho irritante e o altofalante se torna imprestável. Quando se aplica ao alto-falante mais potência que a recomendada se danifica e se deforma o suporte da bobina por



Há uma grande variedade de modelos e tamanhos de alto-falantes dinâmicos.



Sobre o exterior da estrutura, ou sobre o imã, estão marcadas as características principais do alto-falante: impedância e potência.

aquecimento, ou se desprendem as espiras e tocam as paredes do entreferro.

Aranha

A bobina móvel se mantém no seu devido lugar, dentro do entreferro, graças a um anel que tem leva o nome de aranha, que tem uma forma diferente segundo o tipo de alto-falante. Este anel não se vê facilmente, pois está debaixo do cone. Tem que ser de material elástico para permitir o deslocamento vertical do cone, mas não lateral.

Anel elástico

O cone do alto-falante deve ser preso pela sua parte mais estreita pela aranha, mas pela sua parte mais larga é sustentado por uma borda elástica, que também mantém o cone centralizado, embora permita o movimento do mesmo. Para as freqüências mais baixas os deslocamentos são maiores.

No extremo inferior do cone, tapando a bobina pela sua parte interior e ocupando o centro geométrico do alto-falante há uma tampa que se move com o cone e a bobina de forma solidária. Produz som ao deslo-

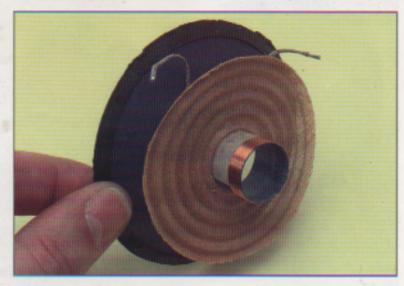


O deslocamento do cone do altofalante é o que gera as ondas sonoras.

car-se, mas também evita que o pó ocupe a estreita separação que há entre a bobina e o entreferro, o que seria nefasto para o alto-falante.

Caixas acústicas

Se aplicamos um sinal elétrico com informação sonora a um alto-falante que está ao ar, ou seja, quando não está dentro de nenhum painel ou caixa, o cone vibra de tal maneira que produz uma onda sonora. Mas além de mover o ar que está diante do



Alto-falante desmontado onde se pode ver a bobina móvil, o cone e a aranha.



O imá vai preso à carcaça, em alguns casos poderá estar coberto. Os terminais de conexão são fixados na carcaça.

cone, move o ar que está atrás do mesmo, produzindo uma onda sonora frontal e uma onda sonora posterior, as quais têm fases diferentes e inclusive

podem chegar a cancelar-se ou somar-se. Estas ondas, depois de vários rebotes, chegam ao ouvido com diferentes pausas. O som que emite um altofalante ao ar, embora seja um alto-falante de graves, é estranho, já que é muito fácil escutar

Dentro do entreferro se desloca a bobina móvel quando recebe estimulo.

e verificar a ausência de baixas freqüências, ainda que tenhamos certeza de que o sinal elétrico aplicado as contém.

Experimento

Se escolhemos um pequeno alto-falante de aproximada-

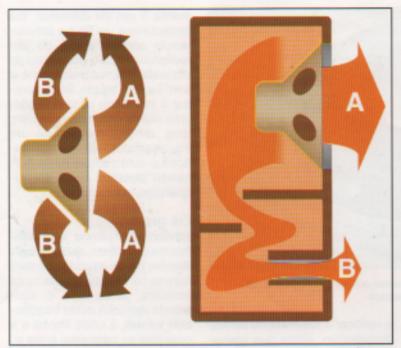
mente 5 cm de diâmetro. Ihe conectamos um fio e o estimulamos com a saída de um receptor de rádio portátil ou de um walkman, notaremos que o som é muito agudo. Basta tampar a sua parte posterior com uma lata de refrigerante ou com uma tampa recuperada de algum produto de uso doméstico e o som melhora muito, tornando possível ouvir as freqüências mais baixas.

Os graves

Embora utilizemos um altofalante de graves, denominado Woofer, o som reproduzido será ruim se não se utiliza uma caixa acústica, ainda que o altofalante reproduz estas freqüências baixas, a onda frontal e a posterior se cancelam entre si. Estes alto-falantes são de grande tamanho. As dimensões de um alto-falante costumam ser múltiplos de polegada, uma polegada são aproximadamente 25,4 milímetros. Os alto-



A carcaça também suporta as peças polares do imã, de forma que o circuito magnético se interrompe por uma estreita fenda que recebe o nome de entreferro.



O alto-falante necessita uma caixa acústica para evitar que a onda anterior se cancele com a onda posterior.

falantes de graves costumam ter de 6 polegadas em diante.

A caixa acústica

A primeira solução ao problema seria situar o alto-falante em um

entanto, esta solução não é

vão de uma parede infinita, deste modo a onda posterior e a frontal não poderiam encontrar-se nunca e portanto não poderiam cancelar-se, no práctica. Há dois tipos de caixas acústicas, uma delas é a hermética, na qual a caixa está completamente fechada e os alto-falantes estão em suspensão pneumática; neles, o movimento da membrana do altofalante pára pelo fato do ar estar comprimido. Os alto-falantes para este tipo de caixa acústica se quebram se são utilizados em caixas acústicas não herméticas. Também há outro tipo de caixas abertas, nas que a onda posterior viaja por um labirinto, de tal forma que quando sai pelo painel frontal se soma à onda frontal. Este tipo de caixa acústica é mais complicada mas permite aproveitar mais a potência acústica gerada pelo alto-falante.

Os agudos

Os alto-falantes para reproduzir agudos, os chamados tweeters, geralmente são de tamanho reduzido e não necessitam uma caixa acústica para gerar um bom som. Os alto-falantes de uso comum costumam incluir quase toda a banda de áudio, mas não costumam reproduzir bem as freqüências mais agudas nem as mais graves. É normal combinar altofalantes de diferentes tipos para reproduzir bem toda a gama de frequências de áudio.



O efeito de uma caixa acústica simples se escuta facilmente.



Para a reprodução de notas graves se necessita uma calxa acústica adequada ao alto-falante utilizado.

O laboratório será dotado de um conector para que este possa receber uma alimentação contínua de 9 V desde uma fonte de alimentação externa.

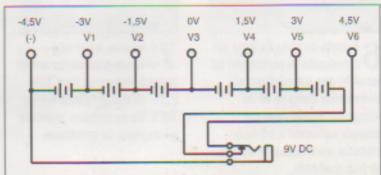
Materiais

- Conector alimentação
- 2. Fio preto



Coloca-se um conector para obter uma fonte de alimentação externa; o negativo se leva a (-) e o positivo a V6. Ao introduzir este, deve-se acionar o comutador que incorpora o conector do laboratório, desconectando-se V6 do positivo das pilhas e conectando-se ao positivo do alimentador.

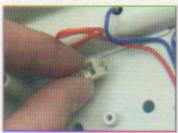




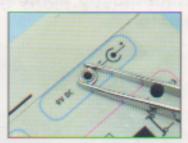
2 0 alimentador deve ser conectado a (-) e a V6. V1 a V5 devem permanecer conectados às pilhas. Estas podem ser retiradas quando não se necessitam conexões intermediárias. Quase todas as montagens poderão ser alimentadas desde uma fonte de alimentação externa.

Truques

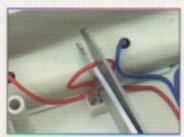
Este conector permite a utilização de fontes de alimentação externas, das que existem muitas marcas e modelos. Deve dispor de uma saída de 9 V e proporcionar uma corrente de uns 300 mA no mínimo, que deve ser contínua. Muitos fontes têm a facilidade de mudar a polaridade. O positivo deve ser conectado sempre a V6. Pode-se comprovar a polaridade correta usando o laboratório: deve-se conectar o terminal do cátodo de um diodo LED, por exemplo T34, a (-) e entre o terminal do cátodo do LED utilizado, neste caso T33, e V6 será conectado um resistor de 2K2 ou de 3K3. Se a polaridade for correta, o LED se iluminará.



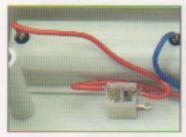
3 º conector tem uma porca que deve ser retirada antes de inseri-lo no orifício onde deve ser colocado. Deve ficar exatamente da forma que se vê na fotografía.



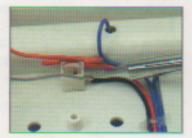
4 Deve-se manter o conector na sua posição correta com uma das mãos e com a outra deve-se aproximar a porca, depois se aperta com um alicate de ponta fina, evitando arranhar a parte frontal do equipamento.



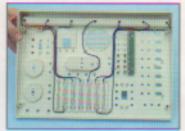
5 0 fio vermelho que leva a alimentação a V6 deve ser cortado, de maneira que os extremos cortados possam chegar aos terminais do conector. Deve-se descascar entre 2 e 3 mm a ponta de cada um deles.,



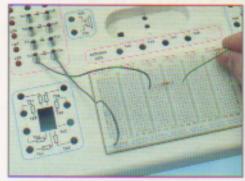
A ponta de cada fio deve ser introduzida na perfuração do terminal que lhe corresponde, exatamente como se vê na fotografia; depois deve ser soldada aplicando a ponta do soldador e um pouco de estanho de boa qualidade.



70 terceiro terminal é utilizado para soldar um fio preto que deve-se levar pela parte de trás do painel frontal até a fila de contatos marcada (-) na placa de protótipos.



8 0 laboratório tem duas possibilidades de alimentação: à pilha ou através de uma fonte de alimentação externa. Os fios podem ser presos com silicone que se deve esperar que se sequem antes de dar a volta ao laboratório.

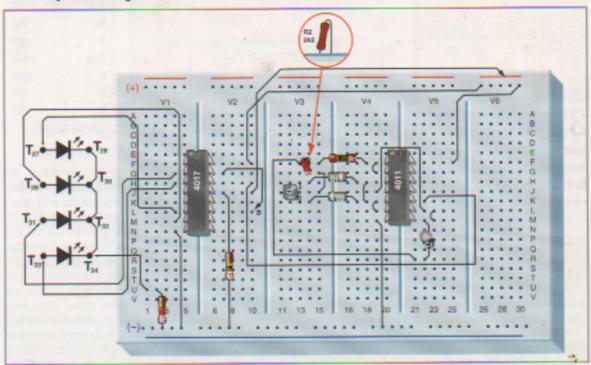


A polaridade da alimentação deve ser comprovada cada vez que se modifique a fonte de alimentação, principalmente quando se tratar de alguma fonte de alimentação na que seja fácil modificar a polaridade.



10 A utilização de uma fonte de alimentação externa é uma vantagem quando o consumo dos equipamentos é alto já que evita o gasto de pilhas.

Neste experimento, o circuito servirá de divertimento. Você poderá competir com os seus amigos para ver quem obtém mais pontuação.



om este circuito e definindo uma pontuação a cada um dos quatro diodos LED do circuito, podemos nos distrair e tentar melhorar em cada jogada ou superar a pontuação obtida por algum adversário. Também podemos estabelecer vários graus de dificuldade, e para tanto bastará simplesmente mudar a ligação da forma como explicaremos mais adiante. Assim, existe a possibilidade de que nenhum dos diodos LED se ilumine, de maneira que o jogo será mais emocionante. Para isso, claro, temos que utilizar um relógio com uma freqüência muito elevada, para que o resultado seja imprevisível.

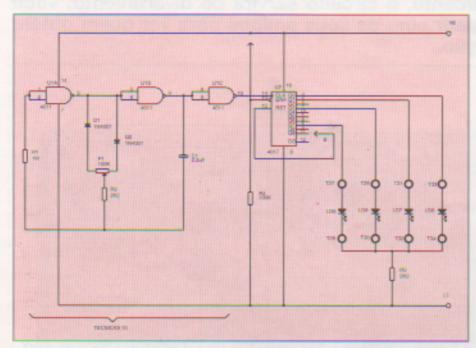
O jogo

Neste jogo poderemos estabelecer vários graus de dificuldade. Vamos ver o nível mais simples possível. Neste nível sempre pontuaremos, já que teremos só os quatro diodos conectados às saídas Q0, Q1, Q2 e Q3. A saída Q4 deve ser ligada ao terminal de RESET (terminal 15). Se queremos tornar o jogo mais dificil, deixaremos a saída Q4 livre e conecta-

Uma freqüência elevada vai garantir a maior dificuldade e a impossibilidade de prever o jogo.

remos o RESET à saída Q5, daí já podemos ter outra opção na que se complica um pouco o jogo. Se queremos um nível de dificuldade máxima, a conseguiremos quando utilizamos todas as saídas possíveis do circuito integrado, que são 11. Desta forma, se você distribuir os LED do modo como indicamos na montagem, entre as 11 possibilidades só conseguiremos obter alguma pontuação em 4, mas todas as outras 7 possibilidades restantes podem ocorrer e não se iluminar nenhum LED. Neste caso, para que o circuito esteja funcionando de forma contínua devemos conectar a entrada do terminal 15 (RESET) à massa, senão o circuito não funcionaria e a saída

Q0 permaneceria sempre ativa, assim como o diodo LED se estivesse ativado. A distribuição de pontos que vamos fazer a cada um dos diodos não vai importar, já que a dificuldade de acertar depende mais da distribuição dos LED nas saídas do circuito integrado, como já vimos. Você pode chegar a estranhar quando nos referimos a 11 saídas, já que de Q0 a Q9 há só 10, mas é que a saída CO é um tanto especial,



e ela pode estar ativa ao mesmo tempo que alguma das outras, o que complica ainda mais o jogo.

Obtenção do relógio

Uma vez vista a teoria do jogo, vamos ver como colocamos o circuito em funcionamento. Quando tenhamos ligado todo o circuito da maneira indicada no esquema, temos que procurar um relógio para que funcione. Podemos usar o do experimento TÉCNICAS 10, com algumas mudanças para

172 00 724 133 134 144 154 154 154 154 154 154 154 154 15	The T
	POT TO S

Você parará o jogo quando conectar o terminal 13 a V6.

compone	ntes
R1	1M
R2,R5	2K2
R4 .	100K
P1	100K
01,02	1N4001
C1	2,2 µF
U1	4011
U2	4017
LEDS,LEDS,LEDS	,LED8

obter um sinal de freqüência maior. Para isso, reduzire-mos o capacitor C1 a um de 2,2 µF ou então calcularemos um circuito, aplicando a fórmula que já sabemos e com os

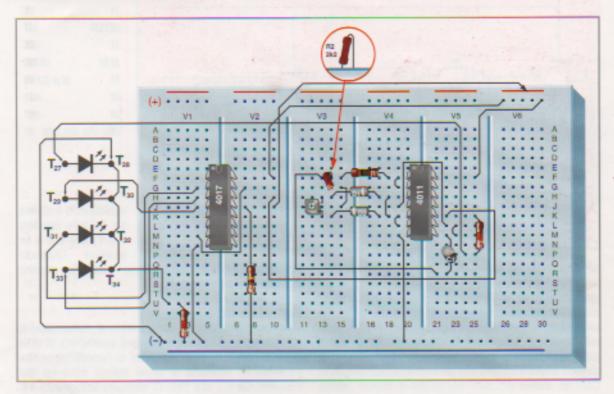
componentes que temos, para obter uma freqüência de mais de 10 Hz, quanto mais alta melhor. Outra forma de obter o relógio para fazer com que o circuito-funcione é tocando com o dedo sobre o fio que está conectado à entrada do relógio CLK, as interferências que podemos transmitir serão captadas e consideradas como níveis lógicos.

Funcionamento

Quando já temos um relógio ligado ao circuito,

bastará uni-lo à alimentação para que funcione de forma continuada, podendo pará-lo quando quisermos, e para isso teremos que ligar o terminal 13, que está posto à massa, através do resistor R1 ao positivo da alimentação. Desta forma, paramos a conta num ponto que será a saída final. Cabe a possibilidade de fazê-lo ao contrário, ou seja, ligando o resistor R1 entre o terminal 13 e V6, e assim, o circuito estará parado. Quando você ligar o terminal 13 à massa através de um cabo, o circuito contará, o voltaremos a levantar e vamos obter a saída.

A elevada frequência do oscilador fará com que o signo seja totalmente aleatório.



circuito nos permite obter diretamente os sinais da loteria esportiva ao realizar a ligação indicada com uma flecha no esquema. Usaremos três LED. Cada um representará o '1', o 'X' e o '2' e se iluminarão de forma ciclica enquanto você mantiver a ligação. O brilho ocorrerá uma velocidade tão rápida que não se poderá ver qual é o estado de cada um. Quando se tira a ligação, um dos três diodos permanecerá iluminado e assim já teremos um signo para marcar. O fato de que a velocidade seja tão rápida evita a repetição do mesmo signo quando estamos fazendo uma loteria e tocamos periodicamente.

O integrado

O 4017 é um circuito integrado de grande utilidade e aplicação no mundo da eletrônica. Não

podemos colocá-lo dentro de nenhum tipo de integrado uma vez que não é um contador, nem um divisor propriamente dito, embora ele seja conhecido como contador em anel porque em qualquer momento há uma, e só uma, saída ativa que vai mudando de uma saída à seguinte cada vez que

O jogador terá de acertar qual LED se iluminará entre os três possíveis.

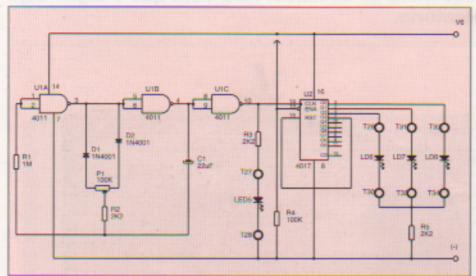
entra um impulso pelo terminal CLK, siglas que costumam definir o terminal do relógio (clock) e por meio do qual o circuito recebe a ordem de mudar para a saída seguinte. Isto acontece de maneira tão simples quanto introduzir um lado de subida, ou, o que é a mesma coisa, uma mudança de nível baixo '0' a nível alto '1'.

Vamos fazer uma observação sobre o sinal do relógio (clock). Um sinal de relógio não é mais que um sinal quadrado periódico, quer dizer, que se repete a cada certo tempo.

Obtenção do relógio

O funcionamento da montagem de um relógio é muito simples. Para isto, necessitamos um sinal de relógio, que vai ser um motor para que o circuito funcione. Como já dissemos, é preciso ter

um sinal de relógio que seja muito rápido e por isso, se utilizamos o experimento TÉCNICAS 10 do circuito oscilador com ciclo variável, por ter uma freqüência muito pequena, vamos ter que mudar algum componente para que nos sirva, e nada mais fácil que mudar o capacitor. Assim, passaremos este de 22 µF a 2,2



compoi	nentes
R1 .	1M
R2,R3,R5	28/2
P1	100K
D1,02	11/4001
C1	22 µF (2,2 µF)
U1	4011
U2	4017
LEDS, LEDS,	LED7, LED8

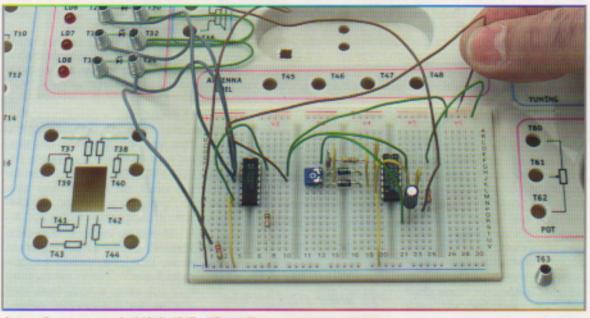
rápida que é como se os três diodos e s t i v e s s e m acesos. Quando

soltarmos o fio, o acendimento dos três parará em um dos três diodos.

Funcionamento

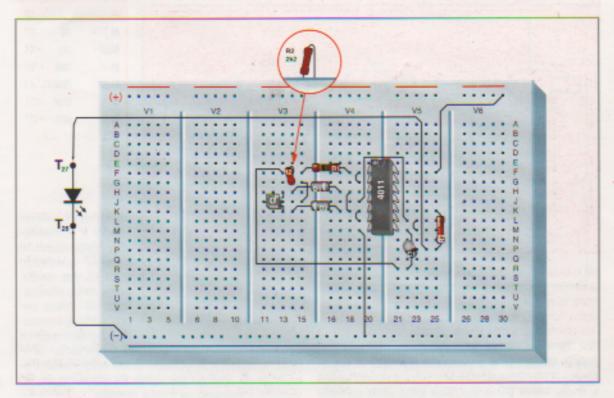
Quando o circuito de relógio estiver conectado à alimentação, o circuito já estará operativo, já que tem a entrada que habilita o funcionamento (/ENABLE) ativada a nível baixo através da resistência R1 de 1M. O circuito integrado irá deslocando o sinal de saída entre as três saídas Q0, Q1 e Q2, de forma que ao chegar a Q3, este sinal se aplica ao terminal de RESET e passa de novo a saída ativa a Q0.

μF o que lhe vai tomar 10 vezes mais rápido. No entanto, recomendamos começar com 22 μF para observar o funcionamento do circuito. A outra forma de conseguir um sinal de relógio é um pouco especial. Pode parecer esquisito, mas nós mesmos seremos a fonte do relógio. Embora pareça estranho, somos fonte de interferências e devido à alta impedância de entrada dos circuitos CMOS, estes podem captá-las e tomar como níveis lógicos '1' e '0'. Desta forma, com o extremo do fio vai ao terminal CLK do nosso integrado posicionado entre os nossos dedos, veremos como nosso circuito conta de forma tão



A conexão entre o terminal 13 do 4017 e V6 se utiliza para parar a contagem.

Este oscilador permite variar o tempo em que o sinal de saída é um ou zero.



té agora tínhamos visto a montagem de um oscilador que nos proporcionava um sinal de saída com um ciclo de trabalho de 50%, quer dizer, que o sinal se mantinha a nível alto o mesmo tempo que a nível baixo. Com este novo circuito poderemos variar o ciclo de trabalho e criar sinais que permaneçam muito tempo a nivel alto e muito pouco a nivel baixo, ou viceversa. Calcula-se o valor dos componentes para que a frequência seja o suficientemente pequena e para poder ver o sinal de saída mediante um diodo LED. A saída do oscilador, terminal 4 do circuito integrado, não deve ser usada como saída e se intercala uma porta inversora entre esta e o diodo LED utilizado como testemunha do funcionamento do circuito.

Funcionamento

Os componentes que permitem regular o tempo em que o sinal de saída permanece em estado alto ou baixo são os diodos D1 e D2 e o potenciómetro P1, que é o que em realidade nos permitirá variar a resistência e, portanto, os tempos. Para canali-

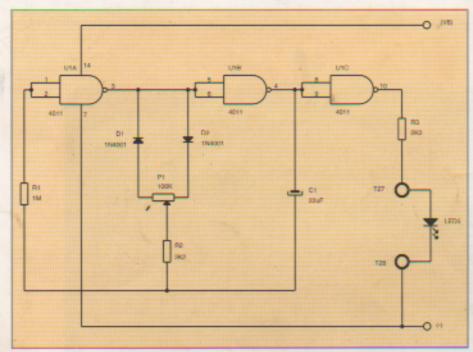
O ciclo de trabalho é ajustado com um potenciômetro.

zar de forma independente a variação de cada um dos tempos de carga e descarga, o diodo D2 será utilizado para a carga e o D1 para a descarga. O diodo LED, como é habitual, nos servirá como testemunha do estado da saída. Como sempre, o tempo de carga imposto por uma rede R-C é o que marca a temporização.

Cálculos

Se montamos o circuito anterior obteremos uma freqüência na saída que vem dada pela fórmula f = 1/(2,2*(R2+P1)*C1)= 1/(T1+T2). Desta forma, sabemos que a freqüência de saída depende do valor de uma resistência e um capacitor, como em todos os circuitos osciladores. No entanto, neste caso podemos liberar os tempos em estado alto, T1= 1,1*Ra*C1 e T2= 1,1*Rb*C1,

que é o tempo em estado baixo. Ra é a resistência soma de R2 mais a parte da resistência do potenciômetro que fica para o lado do diodo D1. Rb é a soma do potenciômetro que fica na outra parte do potenciômetro P1 mais R2. Se somamos os dois tempos poderemos comprovar



Comp	onentes
R1	1M
R2,R3	2K2
P1	100K
D1,D2	11/4001
CI	22 µF
U1	4011
LEDS	

nará quando estiver ligado à alimentação. Para visualizar o sinal quadrado que há na saida, uns e zeros alternados, se utiliza um dos LED já instalados no laboratório. É importante lem-

brar, e repetimos porque é um erro muito frequente, de ligar os terminais de alimentação do circuito integrado na forma correta.

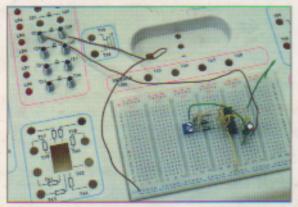
Variando a freqüência

O período total do sinal quadrado que obtemos na saída do oscilador astável de ciclo variável é de uns 5 s, podendo variar o estado alto e baixo dentro destas margens. Desta forma, se colocamos o potenciômetro completamente para o lado esquerdo, teremos um nível alto muito pequeno ao ser Ra= 2K2, T1= 0,1s, e a saída estará sempre a nível baixo. Quando o situamos totalmente virado para a direita acontece exatamente o contrário, pois estará praticamente sempre a nível alto. Variando R2, mudamos o período do sinal total, assim; podemos experimentar modificando o valor desta.

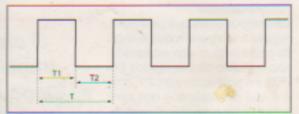
que o resultado é a primeira fórmula. A resistência R1 é necessária para que o circuito oscile e o seu valor deve ser bem alto; para garantir um bom funcionamento deve estar compreendida entre 5 e 10 vezes o valor de P1+R2. No que se refere ao capacitor, não é recomendável que supere os 100 µF, já que pode ter problemas de estabilidade.

Colocação em funcionamento

Para provar o circuito com todos os componentes montados, bastará conectá-los da maneira indicada no esquema, já que o circuito funcio-



O potenciómetro P1 é usado para ajustar o tempo no qual o sinal da saída está a nivel alto e baixo.



Com P1 se ajusta a relação entre T1e T2, mas T permanece constante.