DANMARKS STØRSTE DATABLAD

OKTOBER 1989, NR. 10
NORMALPRIS 19,50
KR. 15,00

JOYSTICK

ALT OM SPIL

KUN 15,00

NYT DANSK DATABLAD!

Her er de:
FREMTIDENS SUPERSPIL

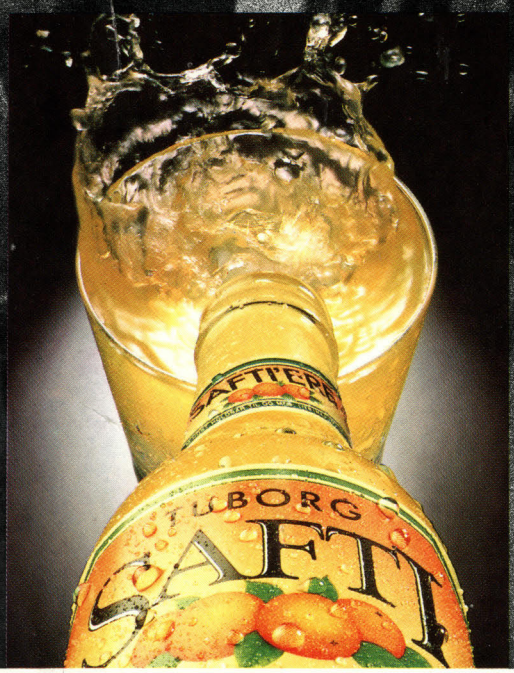
Tæt på:
ALT OM DET NYE FRA SEGA OG NINTENDO

Kun i Joystick:
HEMMELIG RAPPORT FRA DEN ELEKTRONISKE UNDERVERDEN

Du tror, det er løgn:
HER ER VERDENS DYRESTE COMPUTERSPIL

5 708692 234561

PLUS: BITHITS · BUDGIES · PRINTOUT · TIPS & TRICKS · MAILDROP · GAMECHECK · ADVENTURES



Wibroe, Duckert & Partners

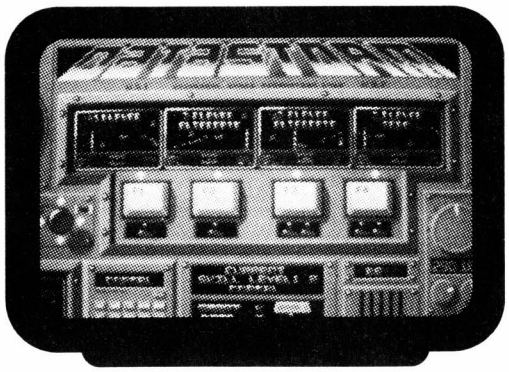
DER ER SAFTER I EN SAFTI.

MERE SAFT · MINDRE SUKKER · NUL FARVE

>CHECK-IN

NR 10, OKTOBER 1989 - DANMARKS STØRSTE DATABLAD

Mega er ordet, når Danmarks største data blad "JOYSTICK - alt om spil" brager gennem lydmuren og ind i DIN kiosk. Tænd for monitoren og vær med, for nu går det løs: Den lille røde knap på stick'et er varmet godt op til en ordenlig omgang TURBO!!!



FED GRAFIK. Se mere i GAME-CHECK, hvor testholdets eksperter går BAGOM grafikken og ser på selve spillets værdi.

4 **DEN ELEKTRONISKE UNDERVERDEN**
Dr Duf, manden med den mørke hat, tager dig med på rundtur til de lyssky baser: BBSerne, hvor telefonnettet bruges til at udveksle gratis programmer!

5 **PRINTOUT, MASSER AF NYHEDER**
"All the news thats fit to printout" er mottoet for den varmeste nyhedsspalte i dette ganske land - her finder du alle de NEWS, andre ikke tør trykke...

10 **INDIANA JONES PÅ SPIL**
"Indy" er tilbage i pixelform, denne gang med intet ringere end hele TO nye spil. Joystick har checket dem, og de er OK - præcis ligesom filmen, at du bare ved det.

13 **TIPS & TRICKS**
"T&T" er spalten med hemmelige pokes, masser af snydetricks og fusk i stor stil til alle dine favoritspil. Go for it, og send selv pokes ind: Gevinsten er 500 stærke!

14 **VERDENS DYRESTE COMPUTERSPIL**
Verdens dyreste computerspil er også verdens mest syrede, og du tror det er løgn, når du får at vide, at ejeren er Mercedes-fabrikken i Vestberlin. Full report, side 14.

16 **TV-SPILLENES SUPERNYHEDER**
Håndholdte computerspil, nye joysticks, nye games og masser af 16-bit CD- baserede spillemaskiner. Det er, hvad games-freaks har at vente fra de store producenter! At glæde sig...

19 **GAME-CHECK**
Paradiset for enhver joystick-ekvilibrist? Det må være GAME-CHECK sektionen, hvor et team af Danmarks allermest garvede testere folder sig ud med meninger om alle de nye topspil.

24 **MÅNEDENS TESTKØRSEL**
DTP, eller Desk-Top Publishing, er sagen, hvis du vil være seriøøøøs. Lige nu er en ny samling Amiga-programmer til helt hotte til professionel udgivervirksomhed!

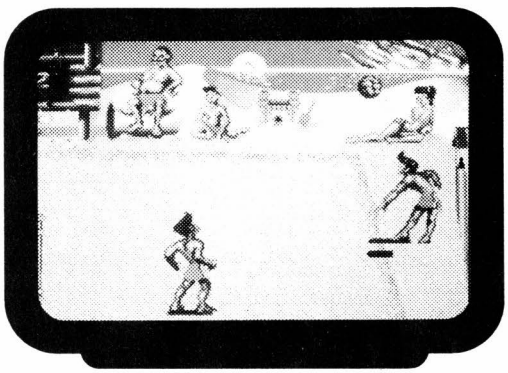
27 **MAILDROP: LÆSERNES BREVE**
Fat printeren og send din omgang ris, ros eller ASCII-koder ind til månedens varme brevkasse. Der er 500 bananer på højkant til månedens stjernebrev!

28 **BITHITS**
Hitlisten med det internationale islæt, det er BIT-HITS, en varm liste med alle bestsellerne i computerspillenes verden. Samlet af Joystick og førende datablade i udlandet.

29 **EVENTYR-LAND**
Den hvide troldmand huserer i Eventyr-Land, Joysticks faste adventuresektion for dig, der godt kan lide spil, hvor man skal have nærkontakt med sit tastatur. Fedest.

30 **VIND DEN NYE SEGA-PLUS**
Et drømmesystem fra Sega, komplet med "laser-gun", kan blive DIN ejendom, hvis du klipper kuponen ud og kyler den ad JOYSTICK til: Det er nemlig førsteprisen i månedens læser-competition.

32 **COMING SHORTLY**
Hvad er det, der rør sig i spillenes verden? Vi har checket det internationale marked og taget pulsen på alt det nye, der er "Lige-ved-og-næsten" på vej til DIN maskine.



ADIDAS BEACH VOLLEY er et af de spil, der er godt på vej op over lige nu. I "Coming Shortly" ser vi nærmere på spillet.

POWER GLOVE. Tidens mest vilde nyhed inden for joysticks og det, der er værre. Læs mere på PRINTOUT-siderne...

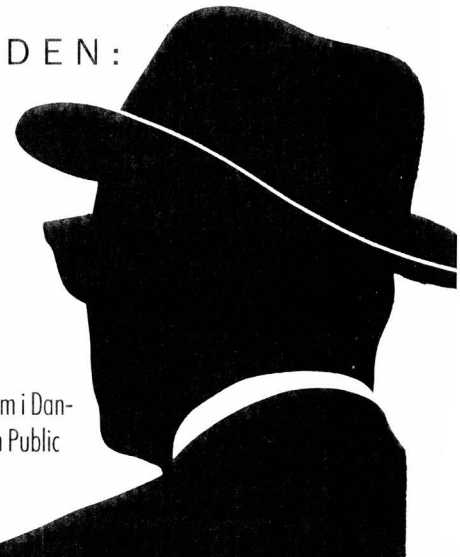


BLADCHEF: N. Fosbøl Hansen (ansv). **REDAKTIONSCHEF:** T. Witzansky. **REDAKTION:** B. Brix. **PRODUKTIONSCHEF:** R. Kirkegård. **ADMINISTRATION:** G. Haunstrup. **MEDIECHEF:** J. Lehrmann. **ABONNEMENT:** M. Frodin, N. Henriksen. **AD & LAYOUT:** Kreative Koncepts. **ADMINISTRATIONS-ADRESSE:** Selektiv Bladene, Rådhusstræde 11, 1466 København K. **TELEFON:** 33 15 10 99. **TELEFAX:** 33 15 19 06. **DATAMAIL:** 33 15 06 99. **GIRO:** 8 66 00 50. **SELEKTIV BLADENE** er den danske del af SPW-PRI Inc., der udgiver magasiner i 22 lande verden over. **SATS/MONTAGE:** Nord Sats. **TRYK:** Bramsted/Jysk Trykcenter. Trykt på ægte genbrugspapir. **ISSN:** 0905-104X. **COPYRIGHT, DK:** 1989, HV51562 ApS.

KONTROLLERET OPLAG: 31.908

FRA DEN ELEKTRONISKE UNDERVERDEN:

Public Domain - den direkte vej til gratis programmer



Public Domain-baser er efterhånden et godt kendt fænomen indenfor databranchen. Mange PC'ere rundt om i Danmark består faktisk udelukkende af PD- programmer, som er så gode, at de slår de rigtige programmer. Men Public Domain-baser er faktisk andet end programmer. Dr. Duf fortæller...

Hvad er PD egentlig for noget?
PD er først og fremmest en base, der indeholder et hav af programmer - lige-fra store tekstbehandlingsprogrammer til nøgenbilleder af piger. Kort og godt: Der findes programmer til alt og alle.
Udover dette findes der normalt 2 andre områder - et brevudvekslingsområde og en opslagstavle.
Brevudvekslingsområdet bruges primært til at sende beskedder fra bruger til bruger af basen. Her kan man få hjælp til hvordan man indstallere et grafikkort, løsningen til Larry II o.m.a.
Opslagstavlen, som er det andet hovedområde, indeholder normalt nyheder på basen, priser på "rigtig" software og hardware, et nødråb om at man skal sende penge for at basen kan køre videre - ja alt mulig forskelligt.
Mange baser har efterhånden også såkaldte online-spil såsom bridge, sænke slagskibe o.a.. Her kan man spille mod andre brugere af basen, og måske ovenikøbet blive basens Champion.

Regler og advarsler
For at bruge Henning Dyhrmoses lovord: PD er ikke et offentlig tag-selv-bord. Det kræver at man viser gensidig respekt, ellers bliver man smidt ud eller får en advarsel - alt efter Sysop'ens humør. (Sysop'en er den ansvarlige for PD-basen, red.)

Software
Alt hvad man behøver for at blive online til en base er et modem 1200/2400 baud, en telefon og en computer med et kommunikationsprogram. Har man dette, mangler man kun een ting - nemlig telefonnumrene til de 5 bedste PD-baser, og dem får du her i Joystick.
Er man førstegangsbruger af en PD-base, er det en god ide at downloade (hente et program via telefonen, red.) basens manu- al, så man kender alle kommandoer, regler etc.
De fleste kom- munikationsprogrammer såsom TELIX og Procomm, indeholder en række kommunikations-protokoller (bruges til down- og uploadning, red.), og den mest benyttede protokol hedder Z-modem. Den er hurtig og retter eventuelle fejl under kommunikationen.

De bedste PD-baser
De baser, som er mine favoritter er:
Computerland BBS, 02 97 16 21
Datadoc BBS, 01 43 16 95
Luna Landing, 01 53 30 40
Star BBS, 01 29 96 96
Falcon, 01 87 63 35
Første gang man ringer op til en base, bliver man spurgt om en række ting, som f.eks. navn, adresse, telefon, computertype man bruger, hobbies etc. Udfylder man ikke dette spørgeark, får man ikke adgang til basen. Herved slipper basen for at få uvedkommende gæster såsom Anders And, Hackeren, Peter Pan m.m. Har man udfyldt spørgearket rigtigt, får man adgang til basen 24 timer efter. Det er dog ikke ensbetydende med, at man frit kan downloade store programmer - det skal man nemlig gøre sig fortjent til - enten i form af at upload (sende) programmer til basen eller simpelthen indbetale et beløb. Sidstnævnte hører dog heldigvis mere til sjældenheder- ne.
Selv om de fleste - desværre - mest interesserer sig for PD-basens programmer, er der faktisk mange andre ting, som man bestemt bør prøve.
Har du et EDB-spørgsmål, så skriv et brev til alle brugerne af basen under brevudvekslingsområdet. Normalt går der 1 dag, før du har fået øjnene op for, hvor mange der egentlig gerne vil hjælpe dig.
Det var så alt for denne gang, men i næste nr. af Joystick ser jeg nærmere på nogen af de programmer, som virkelig er værd at downloade, så indtil næste nr. af Joystick: Adios, amigos.

...PRINTOUT

ALL THE NEWS THAT'S FIT TO PRINTOUT...

Nyheder indsamlet af Rasmus Kirkegaard Kristiansen og Torben Fleisdorf. Nyhedsredaktionen: 33 15 10 99

gt News

A-3000 ER KOMMET!

■ Den ligner mest af alt en Amiga-500, den nye A-3000, og folkene bag skal da heller ikke blive alt for forbavsede, hvis Commodore en dag beslutter sig for at anlægge retssag for plagiat.

Det er nemlig ikke Commodore selv, der står bag A-3000, trods det meget Amiga-klingende navn og trods det umiskendelige Amiga-look.

Nej, "opfinderne" hedder Acorn Computer, og er et større engelsk datafirma, der ikke har gjort sig synderligt bemærket på disse breddegrader de seneste år. Acorn (der startede med Acorn Atom i 79) var på et tidspunkt fremme med BBC-computerne i de tidlige firsere, dernæst fulgte en "lillebror" og for godt et års tid siden chokerede firmaet alle ved at lancere sin "Archimedes"- supercomputer, der slog bukserne ud af alt og alle, inklusive Amiga og Atari, men blot havde et problem: En pris, der var ALT ALT ALT for dyr!

Det er det problem, den ny A-3000 nu skal råde bod på. Maskinen er nemlig en nedkogt Archimedes til hjemmebrug, og den konkurrenter bliver i første omgang Amiga 500 samt Apple II GS, en amerikansk-fremstillet Apple-model, der især er populær i mellem-Europa.

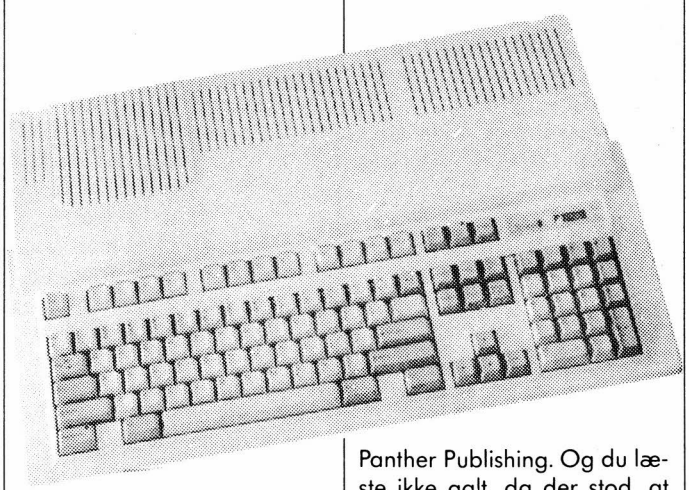
Mathieu Brisou, journalist ved Joysticks franske søsterblad, er ved en pressekonference i Paris den hidtil eneste skribent, der har fået lov til at lave en "hands-on" test af den nye A-3000 inklusive målinger indeni og det hele.

Han fortæller, at maskinen kommer op i nærheden af hvad der herhjemme vil svare til 7000-8000 kroner inkl. moms, og at opløsningen er 640 x 512 punkter med op til 256 farver på skærmen samtidig.

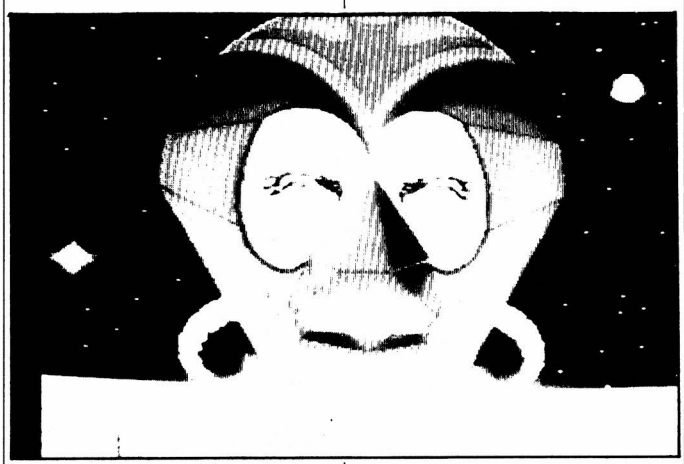
- Men selvom den ligner en hjemmecomputer og forøvrigt er noget nær det ultimative, man kan anskaffe sig, hvis man vil spille games, er det langtfra en hjemmecomputer, siger han og fortsætter:

- Internt arbejder A-3000 nemlig med 32-bit baseret RISC-teknologi, og det giver maskinen en ydedygtighed, som store firmaer for få år tilbage betalte hundredetusindvis af francs for at få (en franc er godt og vel en krone, red.)

A-3000, der indeholder et indbygget 3 1/2" diskdrev, kommer på det danske marked inden jul, hvis den da vel og mærke ikke bremses af retssager fra Commodore.



A-3000 lanceres som fremtidens hjemmecomputer til ham, der har alt (og også penge nok).



Sådan ser hr. Melchior ud i "Quasar", seneste Amiga-spil fra White Panther Publishing.

ET SPIL OM MELCHIOR

■ "- Goddag, fremmede fra tiden, som kommer. Mit navn er Melchior. Du er blevet udvalgt til at tilbagebringe Quasars stjålne øje."

Sådan starter indledningen til spillet "Quasar" fra White Panther Publishing. Og du læste ikke galt, da der stod, at Melchior var med i spillet!

En hurtig opringning til White Panther i England afslørede dog, at det hverken er tidligere trafikminister Arne Melchior eller hans bror, overrabbineren Bent, der spiller med i det nye computerspil. Nej, Melchior er i denne sammenhæng navnet på et overnaturligt rumvæsen, der usteder ordrer til folk, der spiller "Quasar", og du er - hvis du da loader gamet ind - en af de folk, han udsteder ordrer til.

Spillet er til Amiga og rummer blandt andet actionscener, hvor du med dit Star Class 5 rumskib skal bevise dit værd som rumpilot.

QUASAR NUMMER 2

■ Der er ingen grund til at blive forvirret, for slå koldt vand i bloden og hold hovedet i sædet, mens vi fortæller om denne måneds spil nummer to ved navn "Quasar".

Navnerettighederne må de

Faxmaskiner er uundværlige i disse vore technodage.

...PRINTOUT

ALL THE NEWS THAT'S FIT TO PRINTOUT...

Nyheder indsamlet af Rasmus Kirkegaard Kristiansen og Torben Fleisdorf. Nyhedsredaktionen: 33 15 10 99

"- Så starter månedens rap om dette og hint, denne gang med en vinkel fra SUBLOGIC, der glæder sig til at smide "UFO" på markedet - "UFO" er et spil bygget over samme læst som hittet "FLIGHT SIMULATOR II", hvilket betyder at du skal styre et flyvende fartøj rundt. Denne gang er det blot ikke et fly, men en, ja, 10 points fordi du gættede right, en vaskeægte flyvende tallerken. Oveni barsler SUBLOGIC med scenery discs, og tro det eller lad være, men den første af slagsen kommer til at bære navnet HAWAIIAN ODYSSEY, så kan du selv regne resten ud ... INFOGRAMES, der roser sig over at være Made in Paris software, lancerer i oktober et spil ved navn DRAKKEN. Det er ikke meget, faxen endnu har bragt om dette game, men een ting ved vi dog: Det kommer til ST, Amiga samt PCerne ... Altimens har CINEMAWARE haft travlt med at færdiggøre deres IT CAME FROM THE DESERT, der er en slags genudsendelse af 40ernes og 50ernes mange rædselsfyldte (og rædselsfulde) B-film om blod, blod og mere blod. De er også ved at være der med TV SPORTS BASKET BALL, med Sega-cartridget af samme navn som forbillede, og ligesom TV SPORTS FOOTBALL er også dette spil til ST, Amiga og PC. Releasedaten bliver inden jul, håber man ... Succesen med FALCON er ikke steget SPECTRUM HOLOBYTE til hovedet, for istedet for at købe lystyachter, forskellige firmaer selv ordne ved rette domstol i London, og det er da også problemer, man har set før i spilbranchen - altså at to eller tre firmaer har lanceret produkter med de samme navne næsten samtidig!

"Quasar" (2'ern, arlså) må ikke forveksles med et computerspil fra White Panther af samme navn, hvor du bl.a møder Melchior, men er istedet noget du SKAL opleve næste gang, du kommer til London big city.

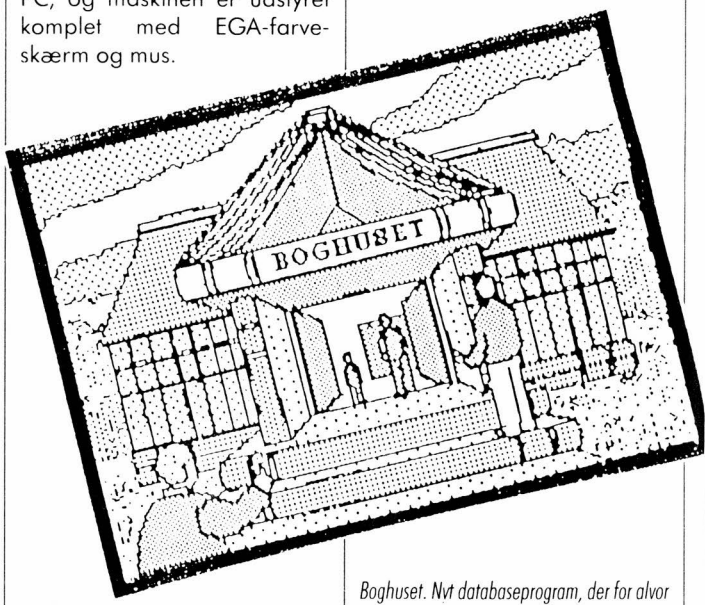
"Quasar" er nemmerlig et splinternyt "live" computerspil, meget lig det amerikanske Photon-projekt, der på et tidspunkt kunne nær-studeres på Super Channel.

I "Quasar" kæmper to hold, der hver består af 10 personer, mod hinanden. Hver person er udstyret med lyspistoler og formålet med spillet er simpelthen at udrydde det andet team. "Quasar" spilles inden i en nedlagt biograf, hvor stolene nu er pillet ud og en række forhindringer, gange, kulisser og andre detaljer istedet er installeret for at gøre den gamle biograf til en perfekt krigsplads. "Quasar" ligger i Londons N8-kvarter og åbnede denne sommer. Bestil tid på 009-44-1-348 9798.

NYT DANSK BOG-PROGRAM

■ Nu er der endelig noget ved at gå på biblioteket, venner: "Boghuset" er nemlig kommet!

"Boghuset" er et nyt søgeprogram, der er opbygget på samme måde som et godt Sierra- adventure. "Hjernen" er en IBM PS/2, efterfølgeren til IBM PC, og maskinen er udstyret komplet med EGA-farveskærm og mus.



Boghuset. Nyt databaseprogram, der for alvor gør det sjovt at shoppe i kommunebiblioteket.

I "Boghuset" kan du søge romaner om forskellige emner. Du kan f.eks. søge romaner for voksne om oliefyrster eller om naturlæger, romaner for børn om fantastiske begivenheder eller væddemål, og ikke nok med det: Du kan også, on-screen, få at vide, hvad disse romaner handler om INDEN du tager dem ned fra hylden.

Alle valg foretages med "musen". Når du bevæger den, flytter du pilen på skærmen, og når pilen peger på et billede, du kan vælge, får billedet en ramme og der vises en tekst på skærmens nederste linie. Teksten fortæller hvad der sker, når du trykker på musens knap - en god lille detalje, som mange Amiga-programmer kunne lære noget af.

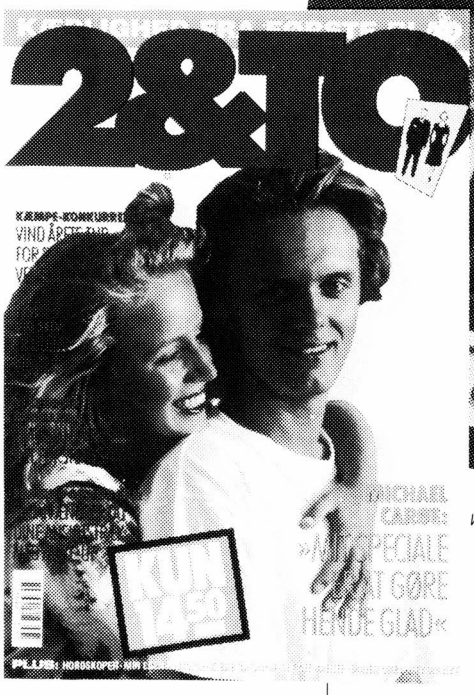
For at starte programmet, skal du placere pilen på "Boghusets" dør og trykke på den venstre knap. Vel inde mødes du af endnu mere imponade-grafik, og her skal du da vællem romaner for børn, voksne eller fælles for begge. Når du først har valgt, er der fire måder, du derefter kan søge dine bøger frem på: Bladre i billeder, bladre i bogbeskrivelser, søge bøger efter emner, søge bøger, der ligner en bog, du allerede kender.

Al grafik i "spillet", som jo altså i virkeligheden er en yderst avanceret database, er opbygget meget pædagogisk. Tag bare globussen - trykker du på den, fortæller du computeren, at du gerne vil læse bøger, der foregår et bestemt sted. Og sådan er det hele vejen igennem: Blæret.

I modsætning til et almindeligt skuffearkiv, som de fleste biblioteker allerede har, kan du med "Boghuset"-programmet også bruge flere søgeord. Samtidig kan du slå op på bestemte emner (eller for den sags skyld årstal). En masse andre detaljer gemmer sig i programmet - som for eksempel at du kan printe alting ud på papir - men vent hellere, til du selv får chancen for at sidde bag tastaturet. Testkørsler henvises nemlig til nærmeste bibliotek.

COMPUTERE I BLAD-PRODUKTION

■ DeskTop Publishing har længe været kendt i datakredse, men nu er også "almindelige" blade og brancher begyndt at bruge DTP.
Et nærliggende eksempel er et af Joysticks danske søstermagasiner, 2&TO, der også udgives af firmaet Selektiv Bladene. 2&TO skrives og redigeres 100% på computere, hvorefter indholdet pr modem transmitteres op til en mainframe hos satsafdelingen. Her bestemmer nogle koder, som journalisterne har sat på, hvordan bladet skal typograferes, og for cirka halvdelen af siderne har en såkaldt makro inden i computeren allerede et layout liggende. Layoutet indeholder et allerede defineret regelsæt som bl.a. deler ordene og retter størrelser i typografien, så siden kommer færdigt ud, inklusive alle former for gråtoner, negative skrifter osv. Resten af siderne layoutes manuelt, men brydes stadig om på skærmen, så alle siderne kommer ud i færdig stand og ikke som "opklæbninger" i spalter - siderne, der kommer ud, er inklusive en automatisk sidenummering, computeren selv har lavet efter den indlagte dummyplan, og siderne kan køres ud enten på film eller på satspapir.
I øjeblikket er en scanner ved at blive indkørt, så også fotos, tegninger og logos kan indlæses og på den måde komme med på filmen. Dette sparer arbejde hos reprofirmaerne og betyder i sidste ende, at produktionstiden bliver kortere. Det er lig med blad til tiden og friskere, mere hotte nyheder til læserne..!



"2&TO" er det blad i Danmark, der har den mest "computeriserede" arbejdsgang. Næsten alt foregår automatisk pr data.

UFORCE: ET ÆGTE BOKSE-STICK

■ Uforce er kommet.
For første gang et ægte boksejoystick, eller hvad man nu skal kalde sådan en svend, der lader dig bokse frit i luften som om du rigtigt boksede.
Hvabberhvaffernåed?
Ja, Uforce! Et stick, der skal ses og ikke kan beskrives, fordi det ikke ligner noget, verden hidtil har stiftet bekendtskab med.



Uforce. Et "joystick", der aflæser dine håndbevægelser via infrarøde sensorer.

Uforce består af to dele, der klappes op som en dokumentmappe. I hver del sidder to "skærme", der hver indeholder en række infrarøde sensorer, som kan måle, hvad der foregår ude i lokalet. De oplysninger, disse sensorer sender

nemme dager og hurtige biler, har de ivrige flydrenge fra US of A arbejdet nætterne væk foran deres trofaste datamater med at programmere et sæt "scenery disks", så fans af FALCON kan komme endnu mere ud at flyve, endnu længere væk. Nu ved du det, og de nye disketter skulle være i handlen, når du læser disse linier, i hvert fald til ejere af enten en Atari ST eller en Amiga ... Fra OCEAN er der varme strandlege med ADIDAS BEACH VOLLEY, som vi lader vor udmærkede preview-kollega i "Coming Shortly"-sektionen smugkigge på længere fremme i Joystick. Hvad han derimod ikke fortæller dig, men som du får her i Printout direkte fra Kirkegården himselfo, er at selvsamme Ocean også knokler hjernerne væk over intet mindre end en NEW ZEALAND STORY. Endnu er alting ultra-tys-tys, alias Top Secret, men du hørte de første spæde rygter HER, husk det!! ... IMAGEWORKS, derimod, som jo var det firma, der måtte tage navneforandring fra Ariolasoft efter nogle økonomiske nedture, har ikke spor imod at slå på tromme for deres nyeste spil BLOODWYCH, der minder meget om Dungeon Master. Spillet er til ST og Amiga og vil blive slået op som det hotte på dette års PC Show i London - et show, som undertegnede og en række andre staffmedlemmer fra Joystick naturligvis deltager i komplet med fuld rapport i næste nummer af Joystick, ikke at forglemme eller gå glip af i din bladkiosk (og slet ikke når prisen kun er 15 bananer!) ... Firmaet PSYGNOSIS barsler på samme udstilling med BEAST, en grafik-ekstravaganza, der vistnok også vil kunne spilles som en rimelig interessant gang ud-at-skyde-igen game ... Mere skydning er

der også i **VIGILANTE** fra US GOLD, der er 64'er-konverteringen af den fa-

...PRINTOUT

ALL THE NEWS THAT'S FIT TO PRINTOUT...

Nyheder indsamlet af Rasmus Kirkegaard Kristiansen og Torben Fleisdorf. Nyhedsredaktionen: 33 15 10 99

møse coin-up maskine (jeg kalder den famøs, fordi den spiser mine dalere som jeg selv spiser trøfler). Fedt spil, at købe ... GREMLIN har Amiga-ejere i deres hule hånd med deres nye version af SUPER SCRAMBLE, som et flertal af Joysticks redaktion dog ikke så ud til at være fans af efter at have set de første tidlige screenshots ... I stalden hos det meget lille PRIME SOFTWARE (1 ansat!) findes åbenbart en freelance-superprogrammør, for deres nye KNIGHT & FIGHT spil til Amiga, ST og PC er noget af det suveræne, skal man turde dømme efter grafikken. Lad os håbe, spillet bliver lige så godt, hvilket vi naturligvis også håber for Primes spil numero duo (nummer två), ved navn GREAT COURTS - som navnet måske lader ane er spillet et tennisspil, og fax-far her kan endvidere oplyse at grafikken er 3D. So there ... Som nogen måske husker, var det ELECTRONIC ARTS, der for mange måneder tilbage bragte os CAVEMAN UGHLYMPICS på bl.a. 64eren. Nu er dette spil også kommet i en PC-version ... Mere nyt er der fra multinationale ACTIVISION, der kan fortælle os at WICKED nu findes til ST, med en grafik, som ifølge reklamefolkene "ikke har set sit lige". Men hvad ved de osse om den slags, ha! ... Franske spilfabrikant UBI SOFT (dem med slottet) har nu fået en Amstrad CPC-version klar af Atari ST spillet PUFFYS SAGA, men hvem der vil tilbage til Uforce, analyseres og sendes så i løbet i millisekunder videre til computeren, der registrerer dem som bevægelser i et spil.

Spiller du f.eks. et boksespil, skal du ikke længere sidde med et joystick og styre, men kan bokse frit med dine hænder ude i luften som om du rigtigt boksede i virkeligheden.

Uforce er udviklet af det amerikanske spilfirma Broderbund og kan indtil videre kun sluttes til Nintendos Entertainment-konsol, NES. Forskellige interfaces til både Amiga, Atari ST og Commodore 64 er under udvikling, og hvis du tror, det hele er aprilsnar, så bør du både checke datoen på dette blad samt ringe Broderbund op: De tager nemlig det hele MEGET alvorligt, så alvorligt, at de lige har kastet 3 millioner dollars i en stor annoncekampagne for Uforce.

Hvem den danske importør er og hvornår Uforce-"joysticket" kommer her til landet, vides endnu ikke, men så snart de første rygter begynder at svirre, ved du, hvor du finder dem: I JOYSTICK, naturligvis, på gaden den første torsdag i HVER måned!

NYE SPIL FRA SEGA

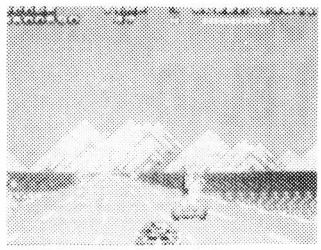
■ Nu er der for alvor noget ved at eje en Sega.

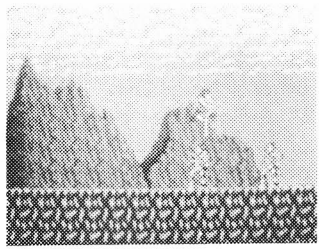
Fra den danske importør af Sega-superspillemaskinerne er der nye spil på vej, både i form af klare nyopfindelser samt forbedringer af allerede eksisterende spil. Ingen tvivl: Dennis Bergstrøm tager forskud på julen!

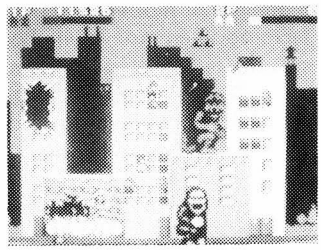
Fans og ejere af Segaen kan godt begynde at skrue glæden op på højeste blus, for ikke mindst "Outrun"- klassikeren har nu fået en gang krydderi: Fra Sega lanceres spillet nemlig nu i en "Outrun 3D"-version, som kun kan spilles med de specielle 3-dimensionelle briller på. Effekten er til gengæld suveræn - og som en anmelder sagde det, dengang "Outrun" kom frem: "Dette spil alene er grund nok til at købe en Sega". (En sandhed, der stadig holder, mener mange, og ikke mindst takket være lanceringen af Outrun i 3D nu).

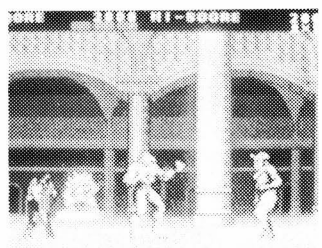
Blandt spritnye Sega-lanceringer skal også nævnes "Rastan" (a la Rastan Saga) samt "Rampage", der er en konvertering af arcade-spillet ved samme navn. "Rampage" har ladet vente på sig, men lad det være helt klart: Spillet var ventetiden værd, for programmørerne har haft tid til at lave "il perfekto gamo".

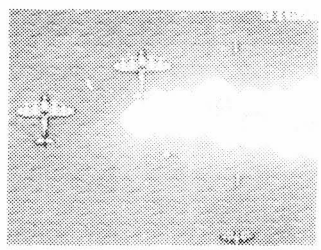
De sidste to nyheder fra Segastalden er døbt "Altered Beast" (et spil om nærkamp i en fremtidig verden) samt "Bomber Raid". (et "1942"-agtigt flyvespil over stillehavet i en B52).











Fem nye Sega-konverteringer, oppefra og ned: "Outrun 3D", "Rastan", "Rampage", "Altered Beast", "Bomber Raid".



Vær med i de første fælleseuropæiske mesterskaber.

MESTER-SKABER

■ Årets europæiske spilmesterskaber afholdes for første gang nogensinde på fælles plan mellem de deltagende lande, og Danmark nåede lige med nød og næppe at komme med blandt de arrangerende! Det var ellers på et hængende hår, for mesterskaberne finder sted allerede den 14. oktober og det var ikke planen, at Danmark skulle have været med blandt arrangørerne.

Initiativtagerne er Tilt (Frankrig), Computer & Video-games (England), Smash/Joystick (Vesttyskland), Micromania (Spanien) og nu altså, takket være vort tyske søsterblad, også Joystick (Danmark).

Hvert land vælger selv hvilke spil, der skal kæmpes i, og spillene skal helst have et vist nationalt islæt. For Danmark og til dels Spanien har det dog ikke været muligt at fylde alle kategorierne ud med hjemmeproducerede spil, så derfor har vi fået lov at tage andres landes spil ind i dysten. Vel vidende, at vi i f.eks. Amstrad-gruppen godt kunne have fundet danske spil, har vi dog valgt alligevel ikke at tage disse med, da de for mange potentielle deltagere ville have været svære at få tag på.

Her er klasserne, der kæmpes i:

Sinclair Spectrum: "Run the Gauntlet"
Commodore 64/128: "MACH"
Amiga: "Sword of Sodan"
Atari ST: "Turbo Cup"
Amtrad: "Afterburner"
Nintendo: "Cradius"
Sega: "Captain Silver"

Send dit bedste resultat ind på et åbent brevkort, hvor du samtidig angiver gruppen, du kæmper i, samt dit navn, adresse, postnr/by og endelig din fødselsdato (ikke CPR-nr, datoen i sig selv er nok). Angiv også telefonnummer.

Er din præstation blandt de 5 bedste i den aktuelle gruppe, vil du blive kontaktet enten pr telefon eller pr brev, så vi kan checke scoren, og du vil da blive indbudt til finalen, der finder sted i Joysticks redaktionslokaler ved Strøget i Københavns city.

Men husk: Sidste frist for indsendelse er 14. oktober 1989. Send dit åbne brevkort til:

JOYSTICK
att.: 1'st Euro-Championship
Postboks 630
1510 København V

DEN NYE POWER GLOVE

■ En Power Glove er ikke en almindelig luffe af den type, du tager på når det er vinter og du ikke vil fryse knoerne.

Nej, "vanten" er et nyt instrument, som de skøre amerikanere bruger til at styre deres TV-spil med - den sælges ikke i sæt, men en og en, og kan indtil videre fås i versioner til Sega, Atari XE og Nintendo.

Power Glove ligner noget, der blev tilovers i kulisserne fra Robocop-filmen, og tager du den på ser din hånd ud som Arnold Schwartzeneggers efter han har optrådt i en science-fiction film. Men den virker og det er det vigtigste.

På med luffen, og så starter spillet. Øverst sidder en række knapper, der starter spillet og vælger, hvordan handsken skal opføre sig i en given situation, og når først spillet er startet, styrer du ved at bevæge din hånd, knytte fingrene og så videre...

Lidt af en luffe, kan man vist roligt sige, og prisen er da også en pæn slat over de Ole Olsen racerfingervanter i vinyl, som redaktionen er blevet udstyret med som beskyttelse mod kolde udejobs her i efterårssæsonen: 99 dollars!

Power Glove. En luffe, der vil noget!



importere den hertil landet vides ikke, for Amstrad-spil er hverken i høj kurs hos PCS, Supersoft eller nogle af de mindre alternative importører. Bestiller du den, skulle PUFFYS SAGA i den nye Amstrad CPC udgave dog kunne være her indenfor få uger ... Shoot-em-ups er der nye af hver uge, så sikkert som at mandagsmorgener altid vender tilbage. IMPRESSIONS mener dog at de med deres nye spil CHARIOTS OF WRATH har lavet et shoot-em-up, der er anderledes end de andre. Og det lyder da OK, men lad os se, lad os se - de drenge skal lige slå koldt blod i vandet først ... Intet ringere end hele TO spil er hvad firmaet MICROIDS har klar til os hungrende joystick-junkies: Først er der EAGLES RIDER til Amiga og Atari ST computerne, dernæst kommer BLUE ANGELS til ejere af IBM PCere og de PC-kompatible (sælges kun på 5 1/4" disk, sorry til PS/2-ejerne) ... Som rosinen i pølseenden skal vi runde ned med HEWSON og deres nye spil BATTLE VALLEY, hvor Amiga- ejere "en masse" får glæden af at kæmpe en fjern og spændende krig ledsaget af suveræne tusmørkebjerge og flot tegnet solnedgangs-grafik... Mere fax næste måned, nummeret er 33 15 19 06."

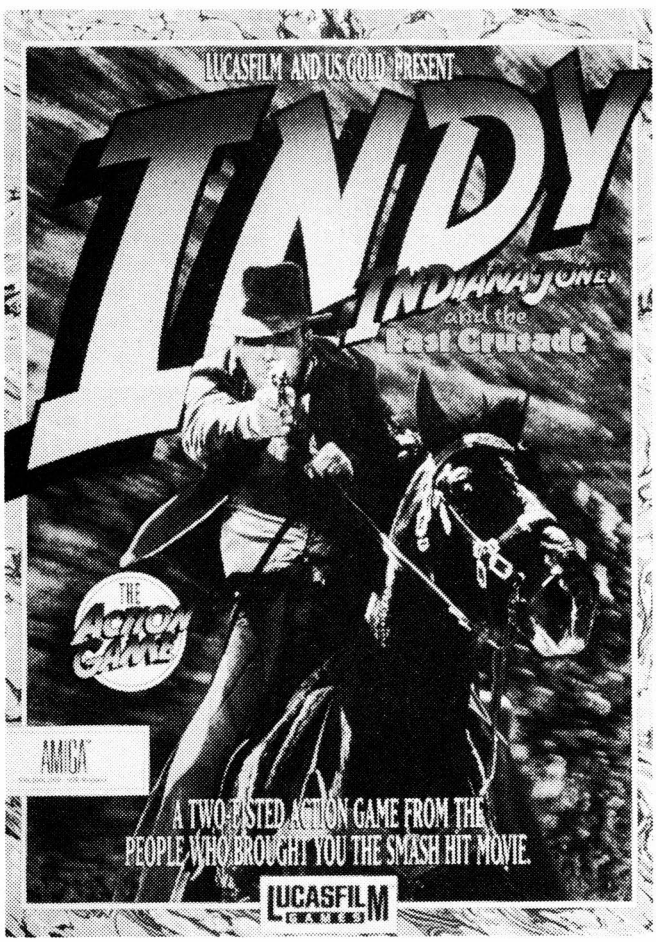
NÆSTE NUMMER:

Joystick, dit og Danmarks største spillemagasin, udkommer HVER måned og næste gang den 5. oktober. Normalprisen er kun 19,50 (= 10 kroner spart!), men også næste gang kan du nå at få det nye nummer til INTRO-pris, bare 15 kroner! Tæt pakket med endnu flere hotte news, der står FØRST i Joystick takket være et internationalt netværk af søstermagasiner kloden over.

Hele 2 spil er parat:

INDIANA JONES

En ny film og intet mindre end to spil - det er hvad Lucasfilm, Spielberg og US Gold har mixet sammen til computersyge fans af Indiana Jones!



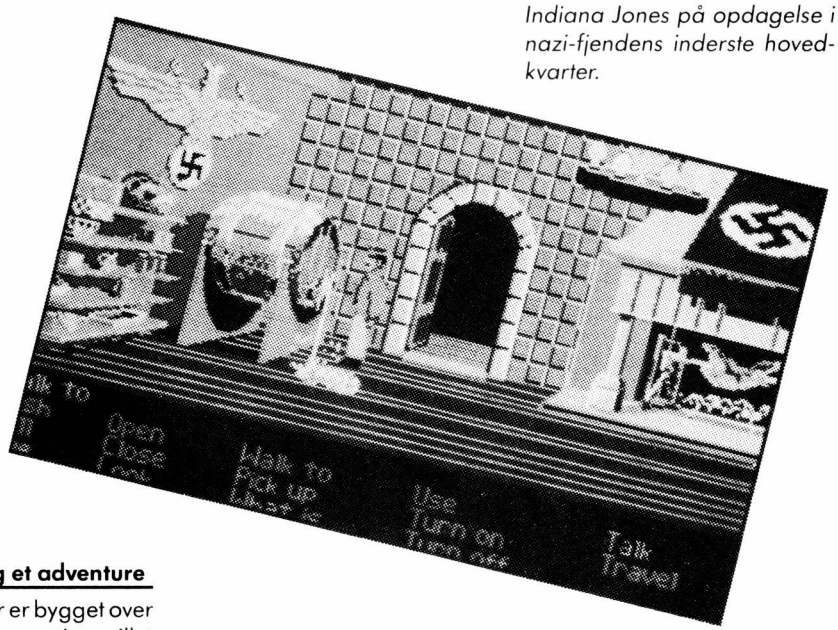
De to nye spil om Indiana Jones kommer fra US Gold og er bygget over den tredie film i serien, kaldet "Indiana Jones and The Last Crusade".



Her kæmper "Indy" mod en nazi-vagt. Nederst aflæses hans helbreds- tilstand og hans styrke.

Knap har den nye Indiana Jones film fået verdensomspændende premiere før US Gold og Lucasfilm er klar med computerspil omkring denne Spielberg-fortælling.
Filmen, der er den tredie i rækken af sagaer omkring den actionmættede arkæolog-helt "Indy", har nok stof i sig til intet mindre end hele TO computerspil, har de ment hos US Gold. Og det betyder, at ikke bare skal vi spille et godt gammeldaws action-spil med skyderi og alt det tjavs, nej vi skal også have gang i et adventure, godt nok med tekst, men også med masser af god grafik.
Filmen, hvis titel er "Indiana Jones and The Last Crusade", har Sean Connery (tidl. Bond) med som medspiller i form af faderen til Indiana Jones.
De første 16 minutter af "The Last Crusade" viser Indiana Jones som 12-årig dreng, og vi ser, hvordan han gør sit første arkæologiske fund. Vi ser også hvordan han skaffer sig sin berømte hat, som han har på næsten konstant hele filmen igennem, og vi ser hans første møde med en slange (Indiana Jones har jo igennem de to første film haft en vis "svaghed" for

PÅ SPIL IGEN

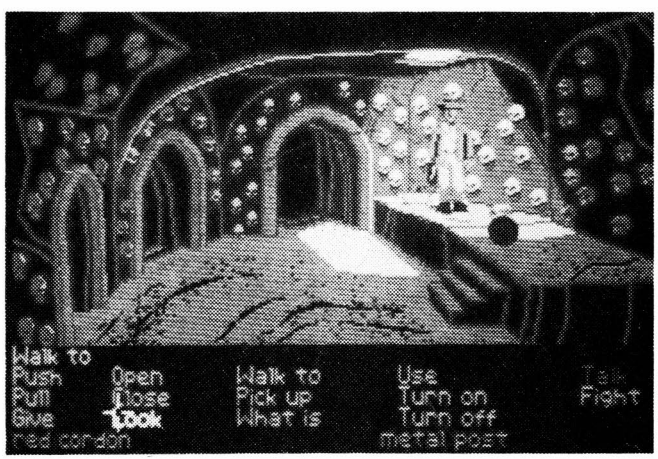


Indiana Jones på opdagelse i nazi-fjendens inderste hovedkvarter.

slanger...) Endelig viser introduktionen, der spilles af River Phoenix, også hvordan Indiana Jones lærer at bruge en pisk som et effektivt våben og et alternativ til f.eks. pistoler, og vi finder ud af, hvordan han fik sit navn fornavn "Indiana" - hans rigtige navn er nemlig Henry!
Efter de 16 minutter forhistorie transporteres seerne frem til år 1938, hvor Indiana Jones bliver sat på en opgave. Han skal finde "The Holy Grail", der gør enhver, der drikker af den, udødelig. Han mener mere, det er en opgave for hans far, men finder så ud af, at hans far rent faktisk VAR sat på opgaven med at opspore den forsvundne genstand, men nu selv er forsvundet (eller burde man sige kidnappet).
Indiana Jones tager derefter til det fascistiske Italien, hvor han møder Dr Schneider, en stram lille dukke, der har været faderens assistent og nu er Indianas kommende kæreste... Efterhånden som filmen skrider frem, og man nærmer sig fundet af The Holy Grail, møder Indiana Jones flere og flere voldelige nazister for til slut at ende ansigt til ansigt med ingen andre end reichsfuhrer Hitler.
Faderen viser sig at være en aktiv gammel mand, der flirter lige så meget med Indianas kæreste som Indiana selv gør, og det ender da også med, at han bliver fanget igen. Filmens slutning skal ikke afsløres her, men een ting kan dog siges: Af de ialt tre film med Indiana Jones er "The Last Crusade" den hidtil bedste...

Et actionspil og et adventure

Af de to spil, der er bygget over samme film, er actionspillet (the action game) lavet i England, mens adventurespillet (the graphical adventure) er lavet i USA - samme situation, som med 'Aliens"-filmen og de to spil, men blot med den forskel, at hvor det i Aliens var en fejl, at hvert land lavede hver sit spil, er det denne gang helt planlagt og med samlet overvågning og godkendelse fra George Lucas, medproducer sammen med Steven Spielberg.
I actionspillet bliver filmens plot fulgt ret nøje, og her styrer du med joystick, ikke med tekst. Du styrer Indy og skal guide ham gennem en række farefyldte, livstruende scener, der alle foregår i 1938 efter den første film "Raiders of the Lost Ark".
Det er op til dig at redde the holy grail før Hitler og hans drenge, som også vil have fat i den, fordi Hitler himself på den måde kan blive udødelig.
Til at hjælpe dig, har du din far og en trofast pisk samt din bedste ven, pistolen.

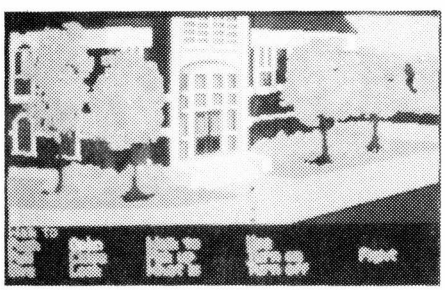


Indiana nede i en hule i Mellemøsten. På væggene hænger kranier.



Fra filmen: Indiana Jones spilles af Harrison Ford, 48.

Actionspillet foregår i Venedig, Berlin og Mellemøsten.
Det samme gør sig gældende for adventuret, der er ret stort af et grafisk adventure at være: Der er over 100 locations, alle tegnede med stor detaljerigdom på en måde, der er typisk for mange amerikanske spil (Larry-stilen). Spillet, der lanceres til IBM PC, Amiga og Atari ST, er ikke kun adventure, for der findes også nogle actionscener, der imidlertid langt fra er lige så "mættede" som i det egentlige actionspil. I en af actionscenerne fra adventurespillet skal du bokse mod en tysk nazivagt, vel at mærke uden den store flodhestepisk, du normalt ellers har til rådighed.
Karaktererne i spillet er store, og har krævet en hel del arbejde fra teamet bag programmeringen: Noah Falstein (kendt fra "Strike Fleet" og "Battlehawks"), Ron Gilbert (manden bag "Maniac Mansion" plus "Zak McKracken") og David Fox ("Ballblazer", "Maniac Mansion" og "Zak McKracken").
Glæd dig til filmen. Og glæd dig til de to spil. Der er nok at gå i krig med, både for en hærdet joystick- rytter og for en hårdfør adventure-freak!



Spillet starter. Indiana Jones foran et museum hjemme i USA.

VIND ÅRETS TUR TIL DATAVERDENENS MEKKA: LONDON!



For kun 15,- får du næste JOYSTICK + en lækker T-shirt + en vinderchance til London i en uge for 2!

London is alive! Mere end nogensinde før er »swinging London« lige nu STEDET, hvor dataverdenen lever og hvor de nye spil bliver til...
JOYSTICK og Selektiv Bladene har i samarbejde med tre af Londons førende spilfirmaer arrangeret en hel uge i byen, komplet med hotel, 500 pund i lommepenge samt ture til spilværkstederne, hvor 90ernes topspil bliver til i dybeste hemmelighed.

For at deltage i konkurrencen om London-turen (der er for 2), skal du være abonnent på JOYSTICK. Udfyld enten kuponen her på siden eller den bag på bladet, så er du automatisk med i lodtrækningen og oveni modtager du en GRATIS hurtigsvargave: En superlækker T-shirt fra et af de store gamesfirmaer. Et abonnement er risikofrit og du forpligter dig ikke til at aftage et bestemt antal numre, men kan når som helst afbestille abonnementet, hvis du ikke er tilfreds med JOYSTICK. Normalprisen er 19,50 pr blad, men du får første blad + T-shirt + chancen for at vinde drømmeturen til London - ALTSAMMEN FOR KUN 15 KR! (T-shirten tilsendes så snart første girokorts 15 kr er betalt).

Send kuponen i dag - portoen er betalt.

JA! **Jeg ønsker JOYSTICK tilsendt i løbende abonnement portofrit hver måned. Og kun så længe jeg selv vil, idet jeg når som helst kan meddele, at jeg ikke ønsker flere blade.**
Min gratis games T-shirts kan jeg naturligvis altid beholde.

Navn:

Gade:

Postnr.: By:

(Brug venligst BLOKBOGSTAVER)

BREV

831
Sendes ufrankeret

Modtageren betaler portoen

JOYSTICK

Att.: Abonnements-afd.
SELEKTIV BLADENE
Rådhusstræde 11
1045 København K

KUPONEN MÅ GERNE SKRIVES AF ELLER FOTOKOPIERES, HVIS DU IKKE VIL KLIPPE I BLADET.

T&T TIPS & TRICKS

Har du tips eller pokes til T&T-sektionen? Månedens mestertip, der denne gang kommer fra Poul i Kastrup, vinder 500 skattefrie kroner. Send DIN opdagelse til: Tips&Tricks, SELEKTIV BLADENE, Postboks 630, 1510 København V.

RENEGADE
Har du en Amstrad, og har du fingre nok, så du kan holde tasterne W, A, D, S, SPACE, O, "." (punktum) og ENTER nede på keyboardet på samme tid, ja så kan du opleve noget, du helt sikkert aldrig har set før. Hvad det er? Wait and seeeeee...

THUNDERBLADE
Er du en af de gode til Thunderblade, dvs. i stand til at nå op på de højere levels, er her et tip til level fire: Bliv nederst på skærmen (i bunden) og helst helt ude til højre. Undgå alle fjendtlige tanks og skud, så vil de helikoptere, der flyver lige ned imod dig fyre løs - heldigvis (for dig) vil de ikke ramme dig, for deres kugler vil gå lige igennem dig som om du var usynlig og derfor ikke gøre nogen skade.
Prøv også at få kål på det sidste fort på sidste level ved at holde dig stående i lang tid på det samme sted i enten højre eller venstre øverste hjørne. På et tidspunkt vil fortet så sprænge sig selv i luften og du har vundet, men så vidt vides virker dette tip dog kun i Sega-versionen.

STUNTBIKE SIMULATOR
Tryk alle taster ned på keyboardet (ja, det lyder umuligt, men du KAN godt gøre det) UNDTAGEN Quit-tasten, så kommer du videre til næste level i Stuntbike Simulator til Amstrad.

RETURN OF THE JEDI
Velkommen til endnu en runde fed Star Wars action fra Domark og husk, at hvis du bruger dette hemmelige tip fra Poul S. i Kastrup kan du bruge F2-tasten til at springe væk fra de levels, du ikke gider spille og automatisk videre til de næste. Han siger:
"Når du er kommet på highscorelisten skal du istedet for dit eget navn skrive DARTH VADER. Der sker umiddelbart ikke noget, men det næste spil, du starter, lader dig bruge F2-knappen som en knap, der kan springes videre til næste level med. Tippet virker vistnok kun på Atari ST, for jeg har ikke haft mulighed for at afprøve det på andre maskiner."

COSMIC PIRATE
Er du klar til det hotte, så load Cosmic Pirate (fra Palace) ind i din Amiga og lyt til dette tip fra Daniel Sprangeus i Holland:
"Spillere, der er kommet langt i Cosmic Pirate, og ikke gider miste deres penge og alt det andet, de har, efter at have brugt langt tid til at samle det hele, skal gå på en mission og huske at lægge mærke til Damage-måleren. Lige før de er ved at sprænges i luften, skal de tage disken ud af diskdrevet, slukke for maskinen og loade spillet ind een gang til. På den måde får du en ny chance i en mission og med de samme ting som du havde samlet før."

FLYING SHARK
Spectrum-ejere med Flying Shark og Multiface som ekstraudstyr, skal loade spillet ind, trykke på den røde knap når loadningen er overstået, skrive følgende POKE 54462,201 og dernæst starte op på ny: Det giver dig mange, mange flere fly end normalt!
Har du ikke Spectrum, men istedet en Commodore 64, skal du loade spillet ind, resette, skrive POKE 7929,173 og dernæst SYS 2061 for at få ubegrænsede mængder fly og starte spillet på ny.

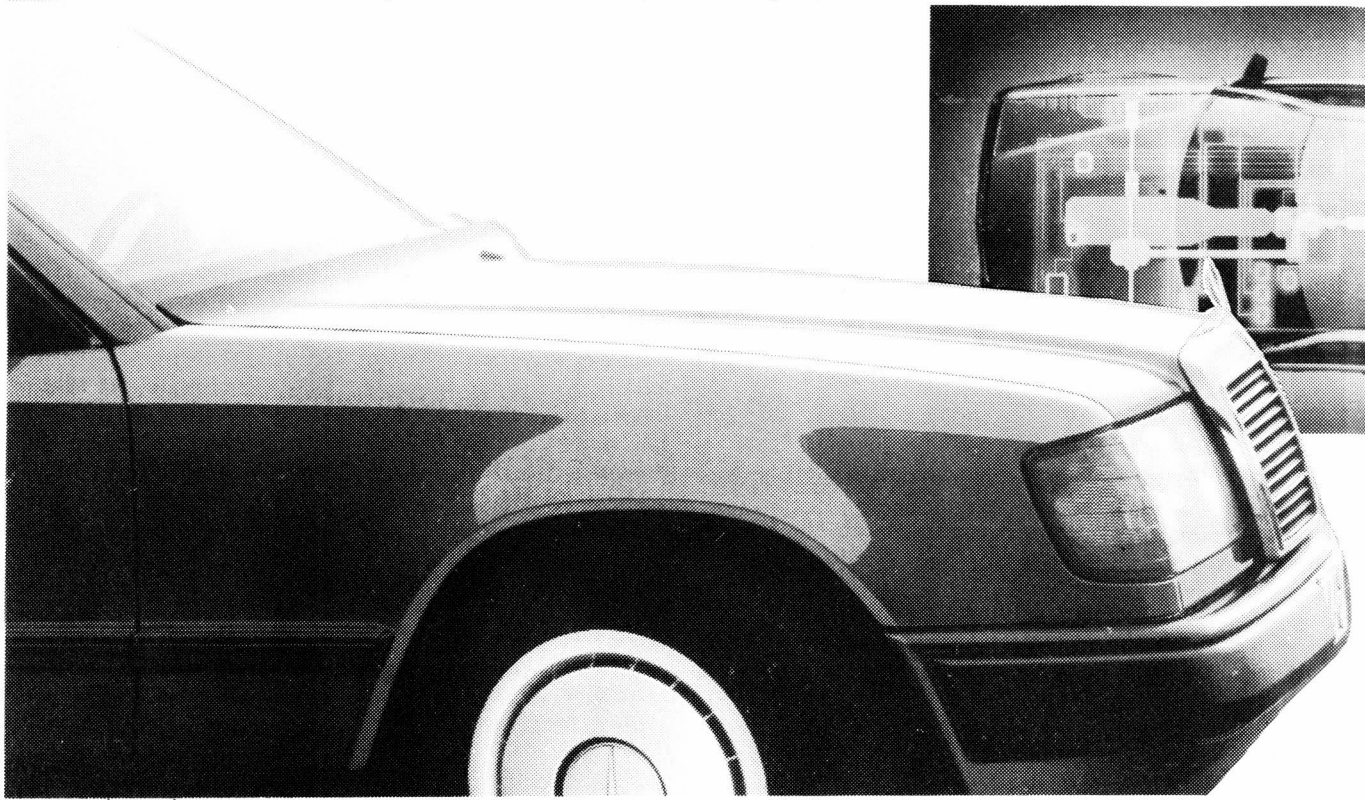
OPERATION WOLF
Load Operation Wolf ind i din Commodore 64 (eller 128) som normalt, reset computeren og tast følgende ind:
POKE 33351,165
SYS 16963 (husk return efter hver linie)
Dette giver dig uendelige liv, og SYS'en starter spillet op igen.

CHOPLIFTER
Sega's TV-spils udgave af Choplifter er uden tvivl den mest suveræne Choplifter, der findes til hjemmebrug: Grafikken er bare SÅ fed og det er utroligt at tænke på, at spillet har rødder helt tilbage til et gammelt amerikansk Broderbund-spil fra 1979!
Anyway, snyde kan man godt, og det gør du ved at skyde en af de fjendtlige raketbatteribaser mange, mange gange. Efter et stykke tid vil ingen ringere end Superman (!) dukke op og det får fangerne, der slipper ud, til at løbe dobbelt så hurtigt som normalt.

DRAGON NINJA
De slemme drenge på bane 1, 2, 4, 5, 7 og 8 kan du nemt klare: Når der kommer en af dem imod dig, skal du ganske enkelt slå vedkommende, dukke dig når han hopper over og imod dig, vende dig rundt og slå ham igen på den anden side. Bliv ved med dette til han dør, nemmere kunne det ikke være. Tredie level, derimod, er noget sværere: Her er den bedste taktik at fighte og fighte og fighte som en vild indtil du kommer til det første hul, dernæst hoppe ned i kloakken og sluttelig vade hele vejen igennem til næste level - nede i "vadestedet" kan de slemme fyre ikke tage dig, men du kan stadig dræbe dem.
På level fem skal du være forsigtig at du ikke falder af toget, så er det nemmerlig game over, og på level seks møder du en ordentlig bøf i slutningen af banen: Han er svær at få nedlagt, men skal du have en chance, skal du bruge masser af rigtigt timede flyve- spark.
Som et sidste godt råd skal nævnes, at du skal samle så mange tids-kapsler som muligt, for ellers har du kun to minutter at gennemføre spillet i, og det er lige lidt nok, skulle vi hilse og sige.



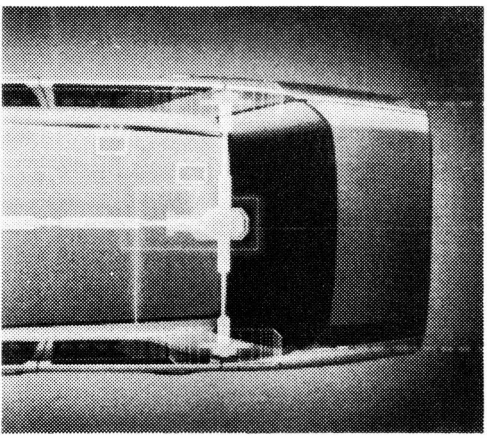
I en fabrikshal i Vestberlin står verdens dyreste computerspil.
Det findes kun i dette ene eksemplar i hele verden, for prisen er skyhøj: 80 millioner danske kroner..!

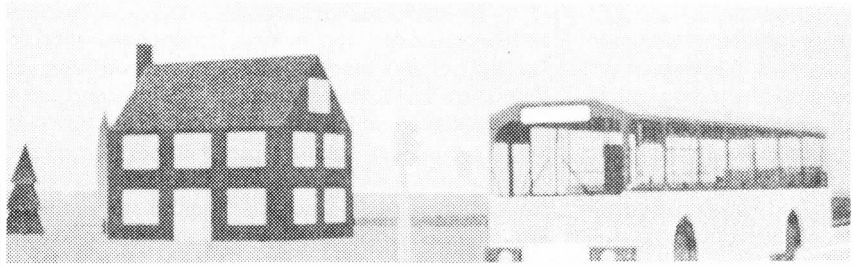


Du tror, det er løgn:

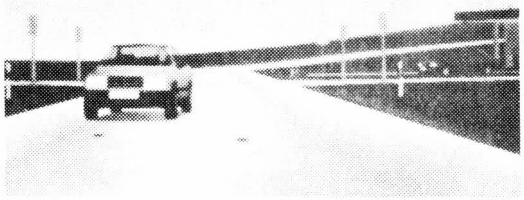
HER ER VERDENS DYRESTE COMPU

■ Verdens dyreste computerspil fylder en hel fabrikshal og er placeret i Vestberlin, Tyskland.
Ejer: Mercedes.
Pris: 80 millioner.
Det er ikke småting, "spillet" kan, og det findes kun i dette ene eksemplar. Andre, hverken privatpersoner eller konkurrerende bilfabrikker, har nemlig måttet slå drømmen om nogensinde at eje spillet ud af hovedet, da de hørte på prisen.
Spillet er ikke kun et spil.
Det er en hel computerstyret køreskole-simulator, og der er skam alvor nok bag løjerne, for Mercedes bruger simulatoren til at udvikle og forbedre nye bilmodeller. Med andre ord: Spillet er ikke kun konstrueret for at medarbejderne kan have noget at få tiden til at gå med, når de synes den hjemlige "Pitstop II" eller "Last Duel" på 64'eren blev for kedeligt...
Mens andre i årevis har arbejdet med flysimulatorer, har Mercedes siden 1985 udviklet og videreudviklet deres køresimulator til et stade, hvor den i dag slår alt, hvad selv den mest avancerede flysimulator kan tilbyde af realisme.
Når du kravler ind i den bil, der er centrum i spillet (og er en rigtig bil, hentet ude fra gaden!!!), er alting ultrarealistisk. Fartfornemmelsen er der, den autentiske lyd er der, vejret er OK, modkørende bilister, ja alt er som præcis i virkeligheden. Blot med den ene lille, men meget væsentlige forskel, at dette er et spil. Og det betyder, at du kan "dø" ikke bare een gang, men 9 gange som en kat, før der er "game over". Og det betyder også, at crasher du med den store Mercedes, sker der ikke det mindste - du mister ba-





Grafikken i verdens dyreste computerspil er noget af det mest realistiske, der nogensinde er lavet. Opløsningen er f.eks. over 200 gange bedre end en Amiga og mange tusinde gange bedre end på en Commodore 64!





Denne rapport er fra vor udsendte medarbejder i Vestberlin, hvor Mercedes har gemt verdens dyreste computerspil bag pansrede døre i en hemmelig fabrikshal.

Biler som denne er udviklet takket være de ting, Mercedes har kunnet lære gennem verdens dyreste computerspil.

TERSPIL!

re dine bonuspoints og alt sammen for en skade, som i det virkelige liv ville have stået dig i minimum 750.000 kroner (eller rettere sagt dit forsikringsselskab).
Interesseret?

Så tag med Joysticks udsendte medarbejder på et trip til Vestberlin, hvor han ser nærmere på legetøjet, der er verdens dyreste computerspil...

10 computere arbejder sammen

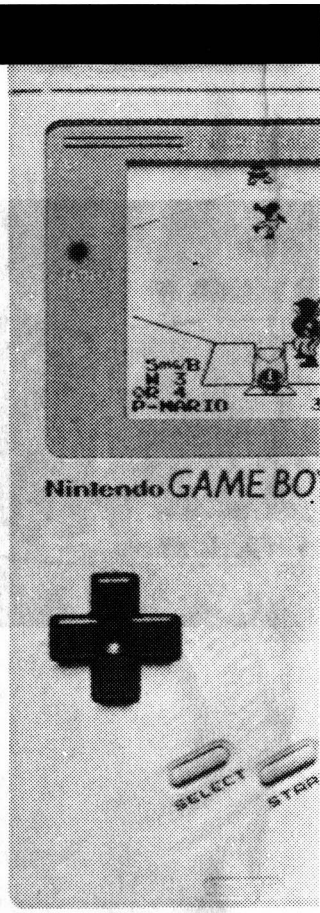
For at skabe fornemmelsen af realisme, har Mercedes sat alle tænkelige midler i brug. Hele 10 supercomputere arbejder sammen, og for at koordinere dem, arbejder en kraftig minicomputer i døgndrift.
Computeren, der er en Gould 32/8780, arbejder i realtime for at skabe den virkelighedsnære atmosfære i prøvebilen, og for at kunne følge med i, hvad der sker, henter den oplysninger fra prøvebilen hele 50 gange i sekundet! Det kan man da kalde overvågning...
Oplysningerne, som mastercomputeren samler ind, sender den videre til de forskellige arbejdscomputere, der på baggrund af oplysningerne finder ud af, hvad de skal.
F.eks. får grafikcomputeren sine data fra speederen i prøvebilen, så den hele tiden ved, med hvilket tempo den skal vise vejen, og lydcomputeren henter oplysningerne fra både speederen, grafikcomputeren og en vejr-simulator, når den skal finde ud af, hvordan lyden skal laves. Der er nemlig forskel på hvordan en bil lyder, når man kører 120 km i timen på tør vej eller 30 km i timen i snevejr!
Apropos snevejr. Det er nemlig ▷

ikke spor farligt at eksperimentere lidt (eller meget) med sine køreegenskaber i det glatte føre, for som sagt kan du i værste fald højest miste din bonus. Det betyder, at du får en sjældent gangs skyld får chancen for at køre 150 eller 200 km i timen over en isbelagt sø i bedste James Bond stil, helt uden fare for helbred eller material. Og hvis du tror, at det er ligesom med dit Pitstop-spil eller RVF Honda, kan du roligt tro om igen: I dette spil sidder du nemlig INDE i bilen, en RIGTIG bil, og alt, hvad du kan se, høre og føle - helt ned til den allermindste rystelse i vognens karosseri - er superrealistisk. Så realistisk, at selv trænede test-chauffører kun kan skelne oplevelsen fra den virkelige vare ved at kigge meget detaljeret på grafikken, der suser forbi uden for vinduet. For selv "crashes" gør ondt, især dem hvor du smadrer bilen, men heldigvis ikke så meget som i virkeligheden - selve bilen sker der nemlig ikke noget med, og idet du bliver slynget fremad, kommer en sikkerhedspude op fra rat-stammen og fyldes med luft på brøkdele af et sekund. Denne sikkerhedsmekanisme forhindrer, at du slår hovedet mod skarpe kanter inde i bilen.

Kør rundt i verdens hurtigste sportsvogn!

Selve det hydrauliske system, hvor prøvebilen er spændt fast, er opbygget med de førende amerikanske flysimulatorer som forbillede.
Bilen i simulatoren kan bevæges i alle tænkelige retninger. Den kan dreje, springe, hælde, lave næse-tipning under opbremsning og mange flere ting. Og resultatet er ikke bare perfekt: Det er rent faktisk betydeligt mere avanceret end selv de F16-simulatorer, det amerikanske luftvåben bruger til at træne sine allerskrappeste kamppiloter!
Som en ekstra fiks lille detalje kan du prøve at køre, som om du sad i verdens hidtil hurtigste sportsvogn. Bilen kan nemlig kunstigt accelere med en tyngdekraft på 1,5 G., hvilket er det samme som en tid fra 0 til 100 km i timen på kun 2 sekunder... Altsammen med den realistiske fartfornemmelsen og tyngdekraftsfølelsen af at blive tvunget tilbage i sædet, mens man ser vejen drøne hastigt forbi. Og altsammen uanset hvilken tilfældig prøvebil, Mercedes havde valgt at spænde op på "testbænken" - om det så havde været en Skoda, fornemmelsen og accelerationen fra 0 til 100 på 2 sekunder ville stadig være der. Tak for kaffe.
Sådan siger også den daglige leder af forskningscentret og superspillet, Horst Deuer. Og han har mange skægge planer med sit spil, for som han siger:
- Det er jo ikke hele tiden, vi tester nye bilmodeller på simulatoren, og så kan man jo lige så godt gøre livet lidt behageligt for sine gæster.
Sammen med den tidligere leder, en vis professor Christ, der nu er gået på pension, pusler Horst Deuer i øjeblikket med at lave et komplet ferieprogram til simulatoren. Det skal strække sig over mere end 1000 km's vej og undervejs bringe køreren så forskellige steder hen som de Schweitziske alper, Paris, de græske templer, det skæve tårn i Pisa og mange andre af Europas kendte steder. Hvorvidt turen også går til Danmark, skal vi dog endnu lade være usagt, men det kunne være skægt, om f.eks. den lille havfrue eller Carlos nøglebar kom med på listen over internationale turist-attraktioner. Som en sidste seværdighed ved vi dog, at Monaco har fået pladsen som rosinen i pølseenden og da vi spurgte Horst Deuer om, hvad det mon kunne skyldes, trak han listigt på smilebåndet:
- Jo, Monaco har jo haft deres årlige Monte Carlo racer grand-prix, og vi har lavet programmet sådan, at man lige præcis ankommer midt på det tidspunkt, hvor løbet skal til at starte. Så kan du selv gætte dig til resten...

Månedens mest chokerende nyhed på den amerikanske CES-udstilling må klart tilskrives Nintendo.
Firmaet lancerede nemlig sin "GameBoy" under store tumulter, så store at flere af konkurrenterne slet ikke fik kunder på deres stande: De stod nemlig allesammen hos Nintendo med vidt opspærrede øjne for at følge med i den nye sensation.
"GameBoy" er en spillemaskine, du kan tage med dig overalt. Den ligner et forstørret bipspil, men er i virkeligheden en hel lille computer, komplet med sin egen indbyggede LCD-tvskærm og sin spillyd i to kanalers stereo!
"Gameboy" har stort set samme størrelse som en lommeregner: Kun 9 x 15 cm! De forskellige cartridges, du propper ind hver gang, du vil spille et nyt spil, fylder heller ikke meget: Bare 5,5 x 6 cm eller rent faktisk næsten tændstikæske-størrelse.
Forrest på "spilledrengen" sidder en joypad-styreknap, ligesom der er knapper for start, select og de to fire- eller hoppe-taster. Endelig sidder der en lille højttaler, ligesom en lille sort/hvid monitor (eller sort/gul) på 5x4 cm gør det ud for skærmen. Den er lavet efter LCD-teknikken med flydende krystaller og giver højopløsning som med Sonys lille Watchman-fjernsyn.
I siden på "GameBoy" finder du en lydstyrke-knap, en udgang til høretelefoner samt en udgang, der lader dig koble din "GameBoy" op til en anden "Gameboy" og på den måde spille multiplayer-spil to mod hinanden på hver sin konsol. Endelig er der en kontrast-regulator til skærmen og en lille cartridge-indgang. Nederst i maskinen ligger en åbning til batterierne, der ialt bruger fire af de helt små aflange (standard AA-typen).



Gode spil til "GameBoy"

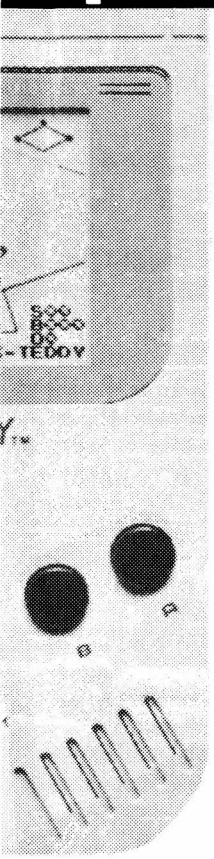
Spillene til Nintendos lille "GameBoy" minder fra starten meget om dem, vi kender til den almindelige Nintendo-spillemaskine, blot er der ikke så mange af dem (- endnu).
I USA testede Joysticks søsterblad "Video Entertainment" ialt fem spil, nemlig Super Marioland, Baseball, Tetris, Alleyway samt Tennis. Endelig findes også Mah Jongg samt nogle lignende rent japanske spil, hvilket skyldes at "GameBoy" indtil nu kun har været blevet markedsført i Japan.
Derovre er allerede solgt mere end en halv million "GameBoys", og på den allerførste dag, salget startede, solgtes 300.000!! England og USA bliver de to næste lande, hvor "GameBoy" skal markedsføres, og når maskinen er lanceret der, kommer turen til det øvrige

Europa

Den danske agent, Electronic Fun, tør endnu ikke gætte på tidspunktet for den danske lancering, men håber, det bliver

Kun i Joystick:

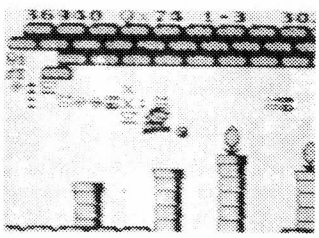
ALT DET NYE FRA SEGA OG NINTENDO!



Lad ikke udseendet på "GameBoy" nare dig: Det er IKKE et bipspil, men en fuldt udviklet TV-spils konsol.

Mens Sega endelig har fået sin 16-bit CD- plade spillemaskine gjort færdig, har Nintendo barslet med en lille håndholdt konsol med udskiftelige bipspil. Og også fra Atari og NEC er der hotte news..!

God grafik i "MarioBros" på Nintendos "GameBoy".



på denne side af jul.
Prisen er et plus, for alt inklusive (dog eksklusive batterier), skulle vi selv med de danske toldregler og afgifter kunne erhverve maskinen for 800-900 kroner, sandsynligvis 849,- .
Spillene koster for hvert cartridge mellem 200 og 350 kroner, og det kan ikke siges at være specielt dyrt, for selvom grafikken kun er i sort/hvid er den højopløselig og kan i kvaliteten siges at ligge midtvejs mellem det, en Spectrum og en Commodore 64 kan præstere.

Atari laver storebror til GameBoy

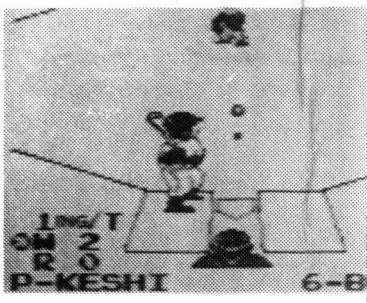
At amerikanske Atari har kigget japserne i bedene, kan alle se: Den nye Atari spillekonsol er nemlig en opgradering af "GameBoy", og med den succes, Nintendo har fået i Japan, regner Atari selv med at få kanonsucces i staterne.
Den nye maskine kaldes for "Atari Portable Entertainment System" og har et frækt sort space-design med afrundede hjørner i hver side og en skærm inde i midten.
På forsiden sidder stort set de samme ting som på GameBoy: Et joypad-agtigt pilestyrefelt, en on-off knap, fire fire-/hoppe- knapper samt nogle taster, der vælger start og sværhedsgrad.
Endelig sidder der en lille højttaler, og så er der skærmen, en utrolig lækker farveskærm opbygget med højopløsning i 160 x 102 pixels. ▷



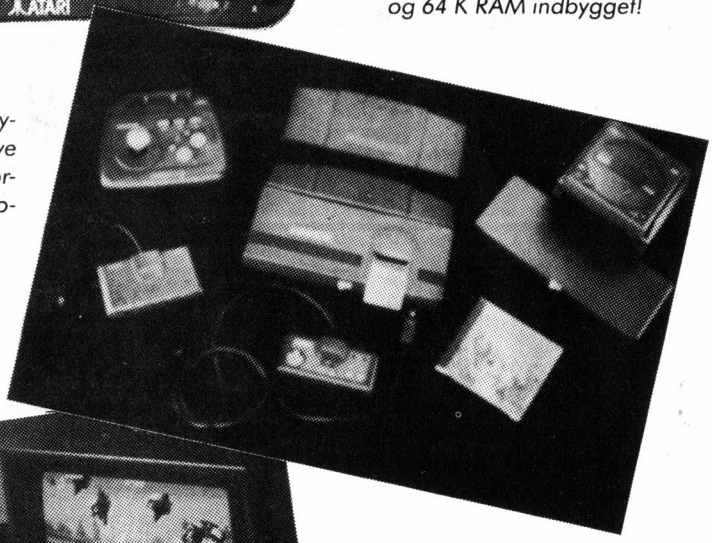
Nintendos "GameBoy" in action. Den danske pris bliver omkring 849,- kroner, måske lidt mere.



Ataris nye "Portable Entertainment System" er en transportabel TV-konsol med 4096 farver og 64 K RAM indbygget!



En tilfældig skærm fra "Baseball"-spillet på "GameBoy".



Spionfoto af NECs "Turbo System", en Rolls Royce udgave af et TV-spil. Samlet pris forventes at blive over 20.000 kroner!



Sega er klar til kamp med det nye CD-baserede 16-bits "Genesis" TV-spil, der også kan kobles til modem.

ALT DET NYE FRA SEGA OG NINTENDO!

◁ Farver er der nok af i Atari PorEntSys, som fans allerede har forkortet nyskabelsen til. Ud af en farvelade på ialt 4096 valgmuligheder (ligesom Amiga) kan der vælges 16 farver på skærmen på samme tid, hvilket skal sammenlignes med Nintendoens ene farve (sort).

Ataris maskine holder 64 K RAM (som 64eren) og 8 K ROM, og spil hentes ind på cartridges, der indtil videre blandt andet omfatter så sikre hits som California Games, Time Quests, Treasure Chests og Gauntlet.

Prisen?

Sandsynligvis omkring 1800-1900 kroner, måske mindre, hvis Atari Scandinavia og Michael Holm kan købe stort hjem og dermed skaffe mængderabatter til vort lille land.

Lancering?

Måske på denne side af jul, ellers i begyndelsen af det nye år. Glæd dig, for Atari har - endnu engang - en vinder i ærmet.

Sega klar til kamp

Mens "de andre" har gjort klar til det helt store vinterslag inden for markedet med små transportable og håndholdte spillemaskiner, er Sega gået den anden vej.

Firmaet, der i dag nok har det kendteste navn af alle computerspils-firmaer i verden, har oprustet og kastet sig over større maskiner, ikke mindre. Og deres 16-bit sag, som der i snart et år har gået rygter om, er nu en realitet komplet med CD-afspiller til spil på plade og meget meget mere.

Maskinen har ægte starwars-design og en grafik som på de bedste spillemaskiner. Lyden er naturligvis Hifi-stereo i CD-kvalitet og er det ikke nok, har Sega udviklet et modem, så de allermest krævende spillere kan ringe til USA eller Japan og downloade de aller-allernyeste spil, hvis ikke de kan vente, til spillene er i forretningerne. Betalingen sker pr kreditkort, som du for øvrigt også kan overføre koder og oplysninger om pr modem!

I den "store" klasse for superluksus-spillemaskiner, der bare kan og har det hele, har NEC også blandet sig. NEC er i Japan kendt for deres PC-engine, der også er kommet til England nu, men nej, det var åbenbart ikke nok for elektronikgiganten. De har nemlig i al hemmelighed arbejdet videre på højkraft i udviklingslaboratorierne og vil i januar 1990 vise en kollektion af nye maskiner, kaldet "NEC Turbo System". Endnu er alt dette super topsecret, men det er lykkedes Joystick via vor tyske og østrigske søsterblad at opsnappe et spionfoto af "NEC Turbo", der er lavet i matgråt design og meget ligner Segas 16-bit genesis CD-system.

Selve spillekonsollen eller "hjertet" i systemet har indtag for to joypads og desuden kan spil sættes i enten via creditcard-lignende ROM-plader eller via gammeldags cartridgemoduler. Desuden kan en CD-afspiller tilsluttes, og som med PC- engine (forgængeren) kan afspileren bruges både til musik og til de spil, der ligger på CD-plader.

Af yderligere ekstraudstyr findes også et modem samt et multijoystick med ialt 12 knapper (!!!), og ligeledes er et tastatur ved at blive udarbejdet, så man ved køb af dette kan udvide sin spillemaskine til istedet at blive en hel lille computer.

Mere nyt, samme sted samme tid, om kun en måned her i JOYSTICK!

GAME-CHECK

DE MEST HOTTE SPIL!!!



At teste spil er en videnskab, siger anmelderteamet bag Danmarks største datablad, og det betyder, at skal det gøres, så skal det gøres rigtigt.
I "Game- Check" sektionen anmeldes fuldprisspil tilbundsgående, og for andre former for spil - billigspil, arcadespil, adventurespil, TV-spil osv - henvises til de enkelte afdelinger.
"Game-Check" dækker fuldprisspil til Commodore 64/128, Amstrad, Amiga, Atari ST og PC'erne. Nogle af de testede spil findes til flere maskiner, mens andre kun findes til den model, de er testet på - det svinger fra spil til spil.

"Game-Check" er din "købshjælp", for ingen andre spilanmeldelser nogetsteds indeholder flere forbruger- facts end i "Game-Check". Facts, der kan hjælpe og rådgive DIG, når du skal købe spil!

JOYSTICK HIT

Hvis et spil modtager JOYSTICK-HIT medaljen, er det højeste udmærkelse. Det er sjældent, at HIT- medaljen gives til mere end ét spil pr måned, og det kan hænde, at testholdet i en given måned ikke har kunnet finde spil, de mente var værdige nok til at modtage HIT-medaljen. Spil tildelt medaljen er "must" til din spilsamling og vil blive husket tilbage på som klassikere.

Med JOYSTICK-GENNEMSNIT kan du på en nem og hurtig måde overskue spillets samlede værdi, målt som et gennemsnit af de karakterer, der er givet inden for kategorierne "Grafik", "Lyd", "Action" og "Fængslende". De karakterer, der er givet, bliver ikke givet på grundlag af een bestemt holdning, men diskuteres altid af mindst to anmeldere, så du er sikker på en objektiv og korrekt karakter.

JOYSTICK 93% GENNEMSNIT

FACT-BOXEN øverst ved hvert spil er din garanti for altid at kunne se ikke bare hvad spillet hedder og hvor det kommer fra, men også hvilken computer, det er testet på. Den computer, spillet er testet på, er også den computer, hvor skærmbilledet er taget fra, så du kan se præcis de objekter, der omtales i anmeldelsen.

Anmelderholdet er Danmarks stærkeste, samlet af folk, der i over 10 år har fulgt spilmarkedet på nærmeste hold. De er rutinerede og råder over mindst 3 computere hver, så de har forudsætningerne for at kunne vurdere et godt spil, når de ser det. JOYSTICKs anmelderteam dybdespiller altid et spil i mindst 3 dage før en anmeldelse skrives, for på den måde at sikre tilbundsgående research. Bo, Keld og Allan er alle tre kendte skribenter fra blade som IC RUN, SOFT, Games Preview og Computer-Action.

MANDEN MED MASKEN

FACTBOX -- Navn: "Batman, The Movie" -- Firma: Ocean -- Version testet: Amiga

Alle gode gange tre, siger Ocean med lanceringen af "Batman - The Movie" til snart sagt alle de computerversioner, de har stående i programrummet.
Han hopper og han springer gennem din pixelfyldte dataskærm for TREDIE gang, den kutteklædte hævner alias Batman himself, og årsagen? Den nye film med bl.a. Jack Nicholson, der (komplet med Prince-soundtrack) pt trækker fulde huse i biffer landet over.
Spillet følger den nye film, og du er naturligvis Batman himself (spillet af Michael Keaton), som styres pr yderst responsivt joystick - nogle gange faktisk lidt FOR responsivt.
The Joker er din hovedfjende, og når han er ude på sjov, er livet i Gotham City ikke helt stille. Du spiller mod en tidstæller, der tikker konstant, og på skærmen kan du udover selve byen, du går i, også se antal liv (repræsenteret ved BAT- symboler i den ægte sort/gule farve) samt et ansigt, der forsvinder efterhånden som du laver kage i den.

"Spillet er bygget op med platforme, og som en anden Tarzan er Batman ude at svinge i 'lianer' fra platform til platform."

Når du går rundt i byen skal du finde samples, som du samler op og tager med til din Bat-hule, så Bat-computeren (hvad ellers?) kan analyse indholdet. Spillet er bygget op med platforme, og som en anden Tarzan er Batman ude at svinge i "lianer" fra platform til platform. Scrolling i spillet er jævn, i hvert fald i Amigaversionen, og grafikken er både klar samt veltegnet. Især den sidste skærm (Gotham Cathedral) er meget, meget lækker, og det er her, Batman kæmper den endelige fight mod Jokeren.

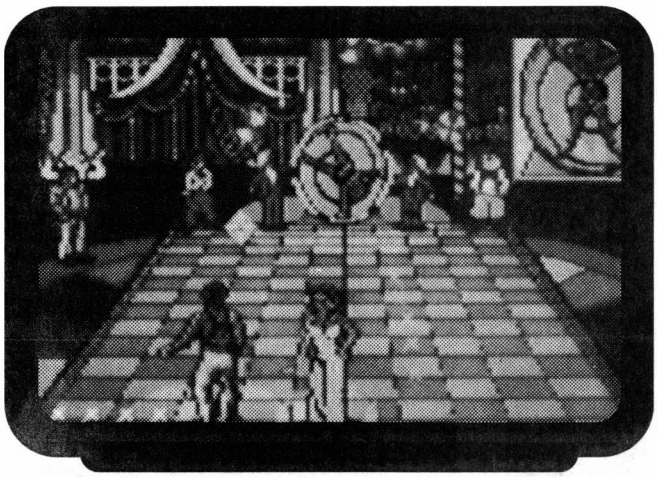
BO: "Batman the Movie" er det bedste Batman-spil af de tre, der er lanceret (eller burde man sige fire, for det forrige var jo faktisk to spil...) Som med så mange andre filmkonverteringer ligner dette her et bestillingsjob, men det er OK alligevel og programmeringen god.

ALLAN: Jeg ved ikke, hvad jeg skal sige. Baaaaaatmaaaan har aldrig vores min kop mocca, men det er da altid noget, at de ikke har ladet Prince deltage i dette spil. Grafikken er god, lyden er god, der er fart over feltet og i det store hele ligner dette spil en succes, det er bare ikke mig.

KARAKTERERNE:

Grafik	*84%*
Lyd	*80%*
Action	*87%*
Fængslende	*76%*

JOYSTICK 82% GENNEMSNIT



TRA-LA-LA I FARS CIRCUS

FACTBOX -- Navn: "Circus Attractions" -- Firma: Golden Goblins/--Version testet: Commodore 64/128

"Bravissimo! Jaj har hærmæd farnajelsen at byde valkammen til... Circus Attractions, det seneste game fra vesttyske Rainbow Arts, der i samarbejde med udviklingsholdet Golden Goblins viser, at de kan trylle (eller i hvert fald noget, der ligner).
Ordene er cirkusdirektør Morellis, og han er hovedpersonen i "Circus Attractions", hvor han forsøger at samle et hold suveræne verdensartister sammen til næste sæsons turne rundt i verden.
For at kunne afgøre hvem, der skal med og hvem, der ikke skal, afholder han en serie prøver i en række discipliner - fem ialt, og selv om det ikke lyder af meget i forhold til lignende spil som f.eks. "Winter Games", er "Circus Attractions" alligevel yderst underholdende.

"...Og hvis du synes, det her lyder alt for sødt og nuttet, så fortvivl ikke: Der er masser af vold".

Grafikken underbygger nemlig hele spillets atmosfære af et RIGTIGT circus, og det er klart med til at forstærke realitetsfornemmelsen. I tillæg kommer, at styringen er både præcis og hurtig, og det er nok det, der ellers normalt kan være at udsætte på den type spil (tænk bare på "Alternative World Games"). Men her er de artist- numre, du skal vise din kunnen i:
Trampolinunderholdning, hvor en klovn skal begejstre publikum, linedans, hvor du skal gå på en line højt oppe, jonglering, hvor du kaster bolde rundt i luften, knivskastning samt endelig et klovnesummer. Og hvis du synes, det her lyder alt for sødt og nuttet, så fortvivl ikke: Der er masser af vold med i dette spil, hvor folk med smag for det usmagelige kan nyde lidt af et show.

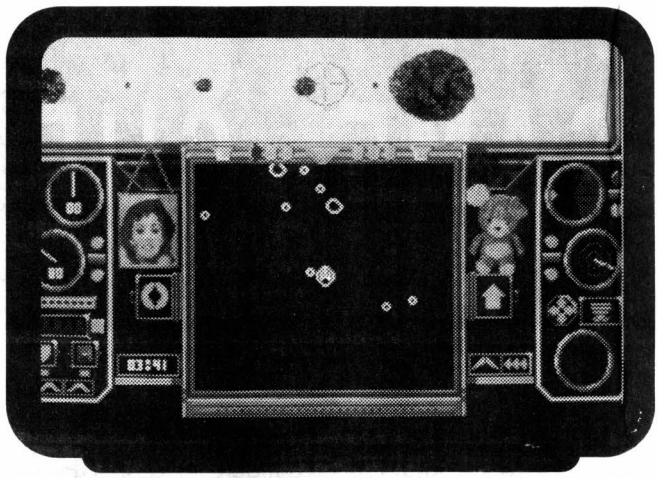
BO: Jeg er vild med jonglør-dysten, hvor der lige pludselig kommer en sindssyg klovn, hvis speciale er at køre jonglører ihjel med sin cykel! Ja, "Circus Attractions" er godt nok et børnespil, men det er vildt fedt alligevel, og udnytter 64erens grafik på en måde, der minder om "Western Games".

KELD: Et skørt spil! Så kort kan det siges, men det er ikke negativt ment, for jeg er vild med skøre, sindssyge, hjernetvistede spil. Grafikken bare virker, og lyden er en hopla-hop lyd, der er lige så småskør som resten af spillet. Jo, her er klart en god gave-idé, også hvis du skal gi' dig selv en gave!

KARAKTERERNE:

Grafik	*90%*
Lyd	*93%*
Action	*90%*
Fængslende	*89%*

JOYSTICK 91% GENNEMSNIT



STRISSER PÅ MARS

FACTBOX -- Navn: "Mars Cop" -- Firma: Arcana -- Version testet: Amiga

Dit navn: Charley Matthews.
Dit job: Strømer på planeten Mars.
Hvis du synes, det lyder sygt, så vent til du ser din kollega, en rap sild ved navn Monique Isobel. Hun er en stram sag og lidt af partner, men vent med at tænke de der beskidte tanker, for inden du kan "slappe af" med hende, er der lige et job, der skal klares først. Og et hårdt job, kan man vist roligt tilføje!
Mars er nemlig ved at blive overtaget af UFO'er. De er svære at udrydde, men du kan vel nærmest selv gætte, hvem der er sat på opgaven. Yes.
Året er 2029 og Mars er befolket med folk fra jorden, både almindelige lovlydige borgere og gangstere. UFO'erne, der nærmer sig udefra, angriber også selve moderplaneten jorden, så det er af yderste vigtighed for civilisationens beståelse, at der bliver gjort noget ved problemet med det samme.
Selvom "Mars Cop" er et actionspil, er der betydelige oversigtsskærme og en række beslutningselementer, og i bund og grund kan man sige, at "Mars Cop" i sin handling minder om et gadekryds mellem "Asteroids" og "Starglider". De mange UFO'er, der angriber, fyrer nemlig asteroider afsted mod jorden, og disse asteroider standser du ved at skyde dem i stykker inden de når deres endelige mål.
Grafikken kunne godt være betydeligt bedre, hvilket også gælds for lyden. Så er det sagt.

"Hvis du synes, det lyder sygt, så vent til du ser din kollega, en rap sild ved navn Monique Isobel."

BO: Arcana laver lavprisspil i et Amiga-marked, der ellers er kendt for høje priser, men engang imellem er en lav pris ikke gyldig undskyldning for at lancere dårlige spil. "Mars Cop" ligger under gennemsnittet af, hvad man kan forvente i 1989. Også selvom man så får spillet "på tilbud" eller hvad man nu skal sige.

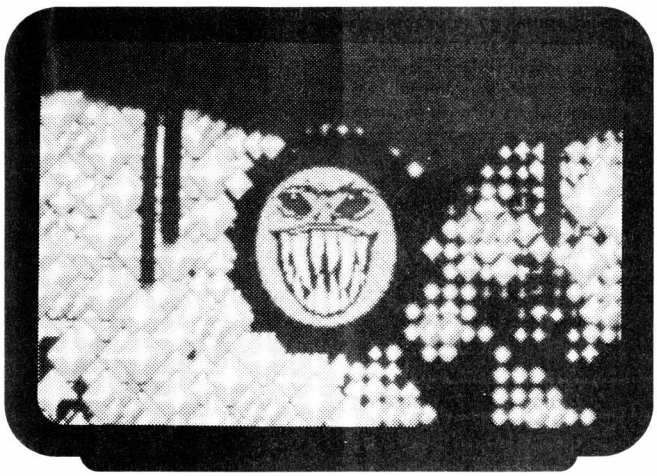
KELD: Tænk at Arcana kan få sig selv til at lancere sådan noget hjernelammet crap! "Mars Cop" har et digitaliseret billede af pigestrisseren Monika, og hun er en skat, der ser lækker ud, men det er også det eneste plus. Alt andet stinker af hurtigt, mangelfuldt arbejde. Kæmpetud bør straks gives Arcana.

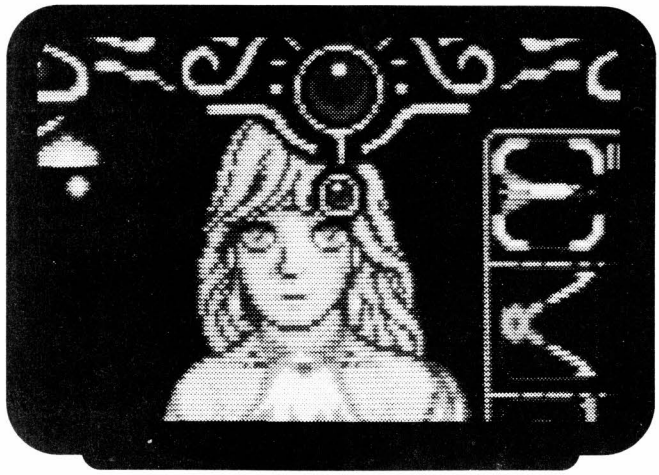
KARAKTERERNE:

Grafik	*19%*
Lyd	*35%*
Action	*59%*
Fængslende	*38%*

JOYSTICK 38% GENNEMSNIT

ER DU BANGE FOR MØRKET?





KLODERNE, ALLE HAVDE GLEMT

FACTBOX -- Navn: "Wicked" -- Firma: Activision - - Version testet: Amiga

Ordbogen definerer det engelske ord "Wicked" som værende noget "ondt, slet, syndigt, forkasteligt, ondskabsfuldt".
Er du så bange nu?
Nå, ikke?
Well, det bliver du under alle omstændigheder, når først du begynder at loade "Wicked" ind og får spillet lidt. Dette game er nemlig noget af det mest UNDERLIGE, der findes på markedet lige nu, og helt sikkert et "must"-køb for fans af Freddy-film, overtro samt mystiske kræfter, der kommer op fra dødsriget og spiser små jomfruer midt om natten eller - (Så er det godt, tak. red.)
Alt er bare sært i dette spil. For bare at nævne en enkelt detalje: Highscore-listen er udformet som et ouija-board, altså den plade, man i okkulte kredse bruger til at kalde genfærd frem med! OK, lidt anderledes eller hvabahva? Tak for kaffe.

"For bare at nævne en enkelt detalje: Highscore-listen er udformet som et ouija- board...!"

Grafikken er skøn og ligner noget, der er klippet ud af en rigtig B- rædselsfilm. Du styrer et stort blåt ansigt, med røde selvlysende øjne og gule dracula-tænder, der fra tid til anden blottes i et dejligt kødædende grin. HA-HA-HAAA, runger din latter gennem hele spillet akkompagneret af psykedelisk musik, mens rødt blod langsomt siver ned over selve skærmen. Det skal simpelthen ses, så sejt er det!
Det er svært at forklare handlingen i spillet, der involverer de tolv horoskoptegn og et stort kapløb, hvor du kæmper mod en modstander eller computeren, men ACTION er der nok af!

KARAKTERERNE:

Grafik	82%
Lyd	86%
Action	87%
Fængslende	90%

JOYSTICK 86% GENNEMSNIT

BO: Bare rolig, du kan sagtens sove om natten selv efter at have spillet "Wicked", men det er alligevel det mest bloddryppende dataspil på markedet i øjeblikket. Alligevel er det ikke kun blod det hele, selve spillet er faktisk også møgskægt at spille og jeg kan varmt anbefale det. Morsomt og anderledes.

ALLAN: Something wicked this way comes. Minder det dig om Stephen King, er du ikke helt galt afmarcheret. "Wicked" er rendyrket rædsel i et kapløb om at sprede dødsporer og giftige bakterieplanter over hele jorden samtidig med at du forhindrer din modstander i at gøre det samme, altsammen til lyden af dødsmusik.

FACTBOX -- Navn: "Forgotten Worlds" -- Firma: US Gold -- Version testet: Atari ST

"Forgotten Worlds" handler om nogle kloder, alle havde glemt. Og så ved vi jo straks, at det under alle omstændigheder IKKE kan være Samantha Fox's kloder, der hentydes til...
Nej, den var plat. De kloder, der tales om, svæver dybt ude i tredie mælkevej, far away from here. Ingen taler nogensinde om dem, så livet går sin vante gang derude, befolket med mærkelige prinsesser, sjove rumvæsener og masser af krigsmateriel, der fra tid til anden bliver støvet af og skal bruges.
Denne tid til anden, det er nu. Ja, der er krig på de glemte planeter, og det betyder, at du er en af dem, der skal smadre bølge efter bølge af lede rumtyper, der angriber mere og mere og mere voldeligt efterhånden som spillet skrider frem (sådan er det jo altid. suk).
Du flyver igennem det hele og kan scrolle multidirectional, altså i alle retninger, frit som du lyster. Ved at flytte venstre eller højre, roterer din mand, og det er måden, du styrer på - en svær måde, iøvrigt, der gør det noget nær umuligt at bruge autofire-joysticks, fordi skydeknappen også skal bruges i selve styringen.
Undervejs i din færd møder du nogle butikker, der dukker op af jorden. Inde i dem står prinsesser, der vil sælge dig forskellige våben og fornyet styrke med mere - måske du allerede har set det hele før, for "Forgotten Worlds" har i et års tid allerede stået på grillbarer og i spillehaller verden over.
Grafikken er der ikke noget at udsætte på, men lyden? Tjaaa...

"Livet går sin vante gang derude, befolket med mærkelige prinsesser, sjove rumvæsener og masser af krigsmateriel."

KELD: "Forgotten Worlds" burde efter min personlige mening blive et Forgotten Game. Ikke at det er dårligt, for det er det da ikke, men jeg synes bare ikke, der er grund til at blive ved med at lancere halvdårlige gennemsnitsspil, der ligner hinander som dråber i vandet. Derfor: Hold dig fra det her crap.

ALLAN: Så dårligt er spillet skida heller ikke... Grafikken er fin, og det kan da være, der kommer lidt mere action i de andre versioner, der er på trapperne (Amiga, C64, Amstrad, PC mv). Lad os nu se. Jeg kunne i hvert fald godt få et par dage til at gå med "Forgotten Worlds", så det må andre da vel også kunne...

KARAKTERERNE:

Grafik	85%
Lyd	67%
Action	60%
Fængslende	50%

JOYSTICK 66% GENNEMSNIT



PÅ EN RET SÅ STORMFULD DAG...

FACTBOX -- Navn: "Datastorm" -- Firma: "Visionary Design Technology" -- Version testet: Amiga

På en ret så stormfuld dag er der intet som at sætte sig helt tæt ind til den tændte monitor og lade skærmens varme sive helt ind i kroppen. Og hvad er bedre at lune sig på end et af de vel nok allervarmeste Amiga-spil i øjeblikket, det ultra-ultra-hotte "Datastorm" fra firmaet Visionary Design.

Selvom "Datastorm" er et spritnyt spil, er det bygget på gamle, velprøvede opskrifter. Det er der ikke noget galt i, tværtom, for istedet at forsøge noget nyt, alternativt og biodymisk får vi godt gammeldags sovs og kartofler, og det er noget, der virker.

Ja, du gættede det (og vinder en gratis cornflakes): "Datastorm" er et vaskeægte shoot-em-up, en art blandingsret mellem "Stargate", "Dropzone" og "Defender", hvis disse navne fra tidlig-80'erne ellers siger dig noget.

Du er manden bag knapperne i dit superlækre Amiga-grafik fly, der zipper gennem et måneagtigt landskab med jævn og regelmæssig horisontal scroll. Fjender er der nok af (ellers ville det jo bare blive keeeedeligt) og de varierer meget, lige fra standard-tropperne til små rumskibe og "edderkopper", der hænger ned fra loftet.

"Datastorm" blander alle de gode ingredienser, der skal til for at lave et hitspil i skydegenren, og resultatet oser af professionalisme. Eller for at sige det med fire bogstaver: STIL.

Du vil sikkert sige, du har set det hele før, men alligevel kan du ikke undgå at blive hooked. Køb "Datastorm". Og køb det i dag!

KELD: Hvor er det fedt! OK, jeg indrømmer, at jeg ikke skal tænke så meget, når jeg spiller "Datastorm", men det er det samme, som når jeg foretrækker fotomodeller som kærester: De ser godt ud, de er gode til "det der", du har masser af sjov med dem, men de appelerer ikke ligefrem til din brain. Og gør det noget?

ALLAN: Ingen tvivl: Jeg er hooked på "Datastorm". Et godt gammeldags spil, der fortsætter hvor "Space Invaders" slap, men bare med suveræn future-grafik A la miga og en lyd, der både er samplet og hjemmekomponeret. Atari ST, gå hjem og vug. "Datastorm" er det tykke, en klar "fyr-den-af"-sag!

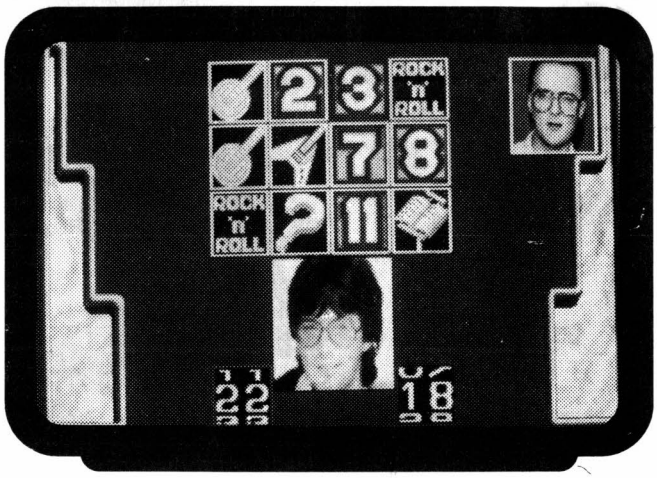
KARAKTERERNE:

Grafik	*96%*
Lyd	*92%*
Action	*98%*
Fængslende	*97%*



"Du vil sikkert sige, at du har set det hele før, men alligevel kan du ikke undgå at blive hooked".

FEM SPØRGSMÅL TIL POP-FESSOREN



FACTBOX -- Navn: "Mike Read's Computer Pop Quiz" -- Firma: Elite -- Version testet: Commodore 64/128

"Mit navn er Read. Mike Read". Sådan indleder englænderen Michael Read sit ugentlige TV-program på stationen ITV i London. Og det må være derfor, vi ikke kender ham herhjemme, for selvom JOYSTICKs testhold i lange tider har forsøgt at stille stueantennen over i retning af den jyske vestkyst, er det endnu ikke lykkedes at fange ætersignalerne fra den engelske TV-station ITV.

Anyway, ind på Ritzau-strimlen tikkede imidlertid den melding, at omtalte Mr. Read er en slags "pop-professor" (- kald mig bare popfessor), der hver uge indbyder kendte englændere til en Erling Bundgaard agtig gætteleg om notabiliteter fra poppens og rockens verden. Det er denne gætteleg, som Elite Systems nu har overført til pixels, så også DU, kære lytter, nu får en chance for at være med på dysten om alt lige fra A-HA til sexy lille Neenah Cherry.

Spillet er et tomandsspil, men man kan også vælge at spille een mod computeren. Computeren er dog jordens skrappeste modstander (mon den snyder? Den kender jo i forvejen alle quizzens svar), så du vil hurtigt finde ud af, at det ikke er umagen værd at spille alene mod computeren. Derfor: 2 mod hinanden er det eneste, der er noget ved.

Kategorierne, I kan dyste i, er rock, rock&roll, klassisk, pop, country & western eller en allround-afdeling, hvor du ikke ved, hvilke spørgsmål, der bliver kastet i hovedet på dig.

Alt er på engelsk, og du skal vide en del om musik for at kunne vinde. Grafikken er rimelig OK, men sjovt nok er lyden K-L-A-M.

KELD: Et afvekslende lille spil, det her, og en afslapning i forhold til alle de fyr-dem-af spil, jeg ellers dyrker. Det er sjovt at se U2's Bono, Michael Jackson og alle de andre i pixels, især fordi de ser ret dumme ud. Ikke et spil, jeg vil dyrke resten af året, men sjovt nok til en weekend eller to.

ALLAN: Jeg vil bakke op om, at grafikken er rimelig OK, men at lyden skulle være klam, forstår jeg slet ikke! Der er god indledningsmusik og små sjove effekter blandet op med fede jingles, man kan sidde og rocke med til. Selve spillet, derimod, minder om "A Question of Sports" og er ikke lige min smag...

KARAKTERERNE:

Grafik	*70%*
Lyd	*45%*
Action	*59%*
Fængslende	*60%*



"DU, kære lytter, får nu en chance for at være med på dysten om alt lige fra A-HA til sexy lille Neenah Cherry."



EN FORTABT PATRULJE

Vietnamkrigen er på sit højeste. En gruppe hårde halse fra US Airforce har sat sig for at bombe de gule tilbage til før stenalderen, men desværre går det ikke altid, som håber. I hvert fald styrter nogle fly ned, og gruppen lander midt i "Det grønne Helvede": Junglen, som er kontrolleret af Viet Congs guerilla-soldater.
Du er leder af gruppen og skal træffe en række beslutninger, der får hele holdet tilbage til fronten og ud af "helvedet". I vil hjem nu, hjem til US Airforce og andre amerikanere. Men kan I klare det med livet i behold?
Det er et spørgsmål, der i det seneste spil fra Ocean ikke kun er op til din joypind at besvare, men i ligeså høj grad også den der knop, der sidder ovenpå dine skuldre. Yes, du skal til at bruge hovedet, for "The Lost Patrol" er et meget Cinemaware-agtigt spil, der ligesom "Defender Of The Crown" blander en serie arcade- sekvenser med nogle passager, hvor du både skal tænke og træffe store strategiske beslutninger.

Alt i alt virker Oceans seneste opus som et spil, der meget går Cinemaware i bedene. Grafikken er nemlig SUVE-ræn, komplet med mange billeder, der ser ud som om de er hentet direkte fra Dommedag Nu. Den slags skal ses, og når man først har set dem (og sidder tilbage med åndenød), kan man godt acceptere, at lyden er lidt tam, selv af et Ocean-spil at være.

"The Lost Patrol" er en ny stil fra Ocean, men slet ikke dårlig.

FACTBOX -- Navn: "The Lost Patrol" -- Firma: Ocean -- Version testet: ST og Amiga

KARAKTERERNE:

Grafik	*96%*
Lyd	*69%*
Action	*52%*
Fængslende	*68%*

JOYSTICK 71% GENNEMSNIT

"Alt i alt virker Oceans seneste opus som et spil, der meget går Cinemaware i bedene".

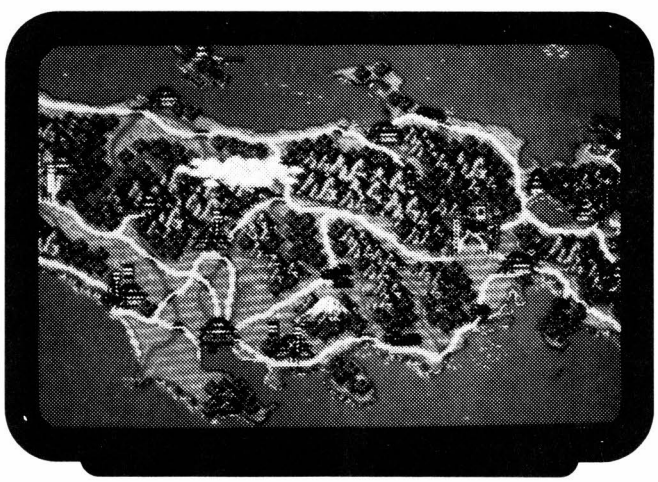
BO: Efter at have spillet "The Lost Patrol" sidder man tilbage med lidt den samme fornemmelse, som man havde dengang "Defender OTC" kom frem. Man er forpustet, for det er et dødlækkert spil, men inderst inde ved man, at det mest er grafikken, man er vild med og ikke så meget selve spillet.

ALLAN: My applaus to Bo, for drengen har jo ret: Bortset fra de forskellige beslutninger, man skal træffe, og så nogle actionscener med dels et minefelt og dels snigskydning af fjender er der ikke særlig meget SPIL i dette spil. Men der er masser af KUNST og det er kronerne værd.

Efter at vi med Cinemawares officielle godkendelse har fået lov at redde middelalderens England, redde verden fra Nazierne og spille Sinbad mm., bringer Cinemaware os endnu et "red verden" -spil i sin serie af grafiske nydelser.
Denne gang er handlingen henlagt til det japanske rige i middelalderen, og det betyder masser af sværdkæmpende samuraier og ædle traditioner, der endnu holdes i hævd (såsom den yderst delikate "banzai"- selvmordsstil. Bvadr).
Du kan enten vælge mellem at spille Yoshitomo eller hans bror, Yoshitsunu, og forskellen på de to er, at førstnævnte er god til strategi og politiske overvejelser, mens den sidste er uovervindelig på en slagmark.
Opgaven, uanset hvem du vælger, er at rense familiens navn ved at tage hævn over Taira-klanen, der 24 år tidligere nedlagde jeres far i blodig kamp. For at overvinde Taira-familien, er det nødvendigt at indgå kamp-alliancer med venligtsindede stammer over hele Japan, og undervejs på dine rejser kommer du forbi slotte, byer og klostre, altsammen naturligvis tegnet i en suveræn Cinemaware- stil, der mest af alt leder tanken hen på "Defender of The Crown". Byer og slotte kan du komme ud for at skulle kæmpe mod, hvis ikke de vil være venner, mens klostrene er gode, når du skal skaffe forsyninger (mad mm) til tropperne.
Med "Lords of The Rising Sun" fortjener Cinemaware en hånd: Grafik, lyd og selve spillet går nemlig op i en højere enhed!

BO: De drenge, de kan bare det der! Ingen tvivl om at Cinemaware for alvor nyder at blære sig, når de suverænt kører den af med grafikklatten, som de netop har gjort i "Lords of TRS". Køb dog kun spillet, hvis du i forvejen er Cinemaware, det ligner nemlig de øvrige og har som sådan ikke meget nytænkning.

FACTBOX -- Navn: "Lords of the Rising Sun" -- Firma: Cinemaware -- Version testet: Amiga



NYT FRA SOLENS LAND

"Med 'Lords of the Rising Sun' fortjener Cinemaware en hånd: Grafik, lyd og spil går nemlig op i en højere enhed".

KELD: Godt spil og godt tema fra den tid, hvor mænd var mænd og kvinder var noget, man misbrugte efter behov. Jo, samurai-spil er ikke det værste, og skal jeg komme med et minus, er det, at selve action-delene virker MEEEEGET langsomme. Endelig er der også den evindelige disk-udskiftning konstant, så alt er ved det gamle...

KARAKTERERNE:

Grafik	*96%*
Lyd	*75%*
Action	*71%*
Fængslende	*84%*

JOYSTICK 82% GENNEMSNIT

Når du for alvor vil være seriøs:

PUBLISHERS' CHOICE - DTP PÅ AMIGA



Skal du lave DTP på Amiga, og vil du også spare penge, er "Publishers Choice" udvalgt som BEST BUY af Joystick's testteam.

DeskTop Publishing, eller DTP, som det kaldes i daglig tale, er med lanceringen af "Publishers' Choice"-pakken kommet ind i en helt ny fase...
Joystick tester.

"Pakker" har det med at vække blandede følelser hos danskerne. For selvom de fleste er fans af den slags, man får til jul og på fødselsdage, er ordet "pakke" ikke altid lige positivt: Tænk blot på regeringens januar-pakke, EF-pakken og alt det andet, vi fra politikerhold er blevet begavet med de senere par år.
Nu er der kommet endnu en "pakke".

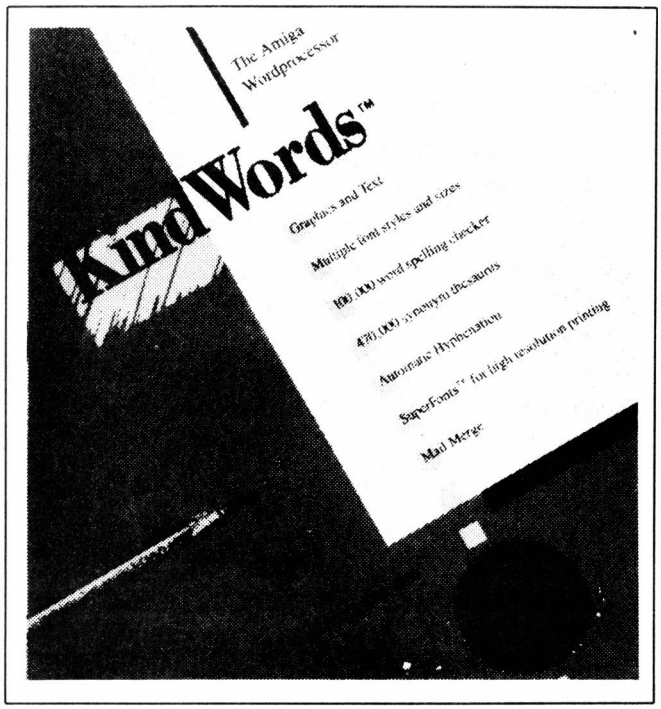
Den er fra The Disc Company i England, og så har du ikke noget at frygte - det er nemlig gode nyheder, der kommer derfra, fra firmaet, der hidtil har bragt Amiga-ejerne programmer som KindWords og PageSetter 1.2 for nu at bare at nævne to af de mere kendte produktioner fra firmaet.
Pakken har fået navnet "Publishers' Choice" og er en æske, hvor du køber følgende fem programmer samlet under een hat: PageSetter 1.2, KindWords 2.0, LaserScript, Headline Fontpack og Artists Choice.
De fem programmer, der alle kommer fra The Disc Company, er alle programmeret specielt til Amigaen og er alle lavet til at kunne arbejde sammen.
Samlet i een stor pakke er de et af de stærkeste bud på en DeskTop Publishing totalløsning, og hvad bedre er: Prisen er helt nede på 1900 kroner! - Det er noget nær en foræring, i hvert fald hvis man tænker på, hvor meget programmerne ville have kostet, om man havde købt dem hver for sig.
Men lad os se, hvad der er pengene værd, og hvad der godt kunne have været undværet i den nye pakke...

PageSetter 1.2

Den nyeste version af den

oprindelige PageSetter er inkluderet i "Publishers Choice", og ikke - som nogle firmaer har for vane - en gammel version, hvor man så kan få lov at købe den nye version separat til en betydeligt højere pris.
Nej, her er 1.2-udgaven og friskere fås den vare simpelthen ikke.
Den oprindelige PageSetter har ellers været på markedet siden '87, og det er nok ikke overdrevet, når man siger, at programmet er et af de mest etablerede på Amiga-DTP markedet. Med den tiltrængte "ansigtsløftning" og de udvidede features i den nye version er programmet også up-to-date, så man kan sagtens bruge det som grunddelen i et komplet DTP-system hvadenten man vil udgive blade, hele bøger eller måske endda lave annoncer, pjecer samt brochurer eller løbesedler.
Udover at hente tekst fra pakkens eget tekstbehandlingsprogram, KindWords, kan PageSetter importere filer fra de fleste andre tekstbehandlingsprogrammer, herunder også Scribble, Textcraft og ikke mindst Wordperfect.
Som med al den øvrige software i pakken er også PageSetter ubeskyttet, så man kan lave backups eller flytte det hele over på sin harddisk.
Med PageSetter layouter man sin tekst på et "lysbord", der kommer frem på skærmen (en almindelig monitor er nok), og hvert skærmbillede viser en side ad gangen. En side kan ses i tre størrelser: Enten i miniature, som normal side eller forstørret op, hvis man vil se detaljer eller rette små ting.

Et minus ved PageSetter er, at der ikke kan arbejdes i farver. Minusset er ikke så stort, for det er de færreste DTP-programmer, der laver farvesider, men det virker bare dumt, at PageSetter ikke har farvefaciliteter, når søsterprogrammet KindWords slår sig på brystet af at kunne arbejde med tekst i 16 farver.
I realiteten betyder det, at hvis du starter med at skrive din tekst i KindWords og udnytter den farvefacilitet, som programmet er så stolt af, er dit arbejde nytteløst, når du overfører det til PageSetter. Farverne kommer nemlig ikke med, og det virker meget lidt gennemtænkt, i hvert fald når man tager i betragtning, at "Publishers Choice" lanceres som en stor integreret pakke og ikke som fem individuelle programmer, der opfører sig på hver sin egen måde.



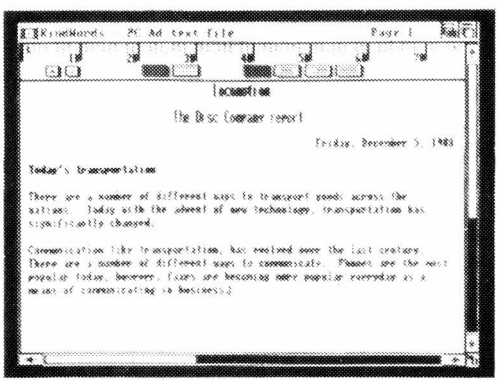
"KindWords" er et af de programmer, der følger gratis med i den nye samlede "Publishers' Choice"-pakke.

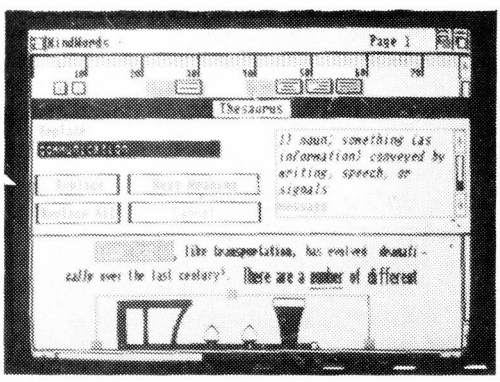
KindWords 2.0

Skal man beskrive KindWords på en kort, men meget præcis måde, kan man sige, at indenfor Amiga-markedet er det nok det bedste WYSIWYG- tekstbehandlingsprogram, der findes.
Og hvad er så det??? Well, WYSIWYG er en forkortelse for What You See Is What You Get, og det betyder i praksis, at det, der vises på skærmen, kommer ud på papir på samme måde som det vises på skærmen (mere eller mindre). Med andre ord: Hvis du kan se små bogstaver på skærmen, er de også små, når du printer dem ud, og er der fede typer eller understreger, kan du også roligt forvente de samme ting på papiret. WYSIWYG har den fordel, at du kan danne dig et billede af det skrevne inden du faktisk printer ud, og det er især en fordel, hvis du har travlt.
Indenfor DTP betyder det ikke så meget, fordi teksten alligevel køres igennem PageSetter og her er WYSIWYG-princippet langt mere udviklet.
Men fordi KindWords også som selvstændigt program faktisk er et ganske udmærket tekstbehandlingsprogram, foretrækker mange brugere at arbejde med det, og ikke andet, til alle andre ting, der ikke nødvendigvis har med DTP at gøre: Breve, notater, rapporter og andre mindre ting, der bare skal skrives, gemmes og printes ud.
For dem, der skriver på "udendansk" skal nævnes, at KindWords også indeholder en såkaldt spellchecker, der automatisk undersøger alle engelske ord for stavefejl. Spellcheckeren er blandt de større på markedet og rummer omkring 100.000 ord!
En anden fordel ved KindWords er, at programmet tager clip-art billeder og desuden også kan bruge ALLE Amigakompatible bitmappede fonte, ikke kun dem, der følger med "Publishers Choice"- pakken.

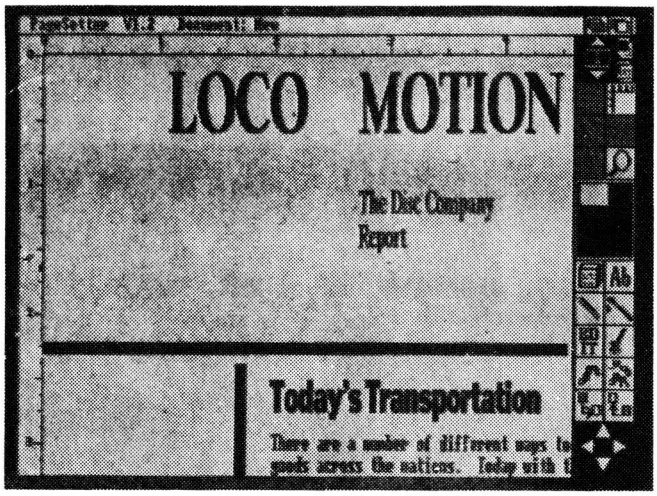
LaserScript

En rar lille ting, hvis du for alvor vil være seriøs med din DTP, er LaserScript. Programmet er en PostScript driver, og det vil sige et program, der omsætter de

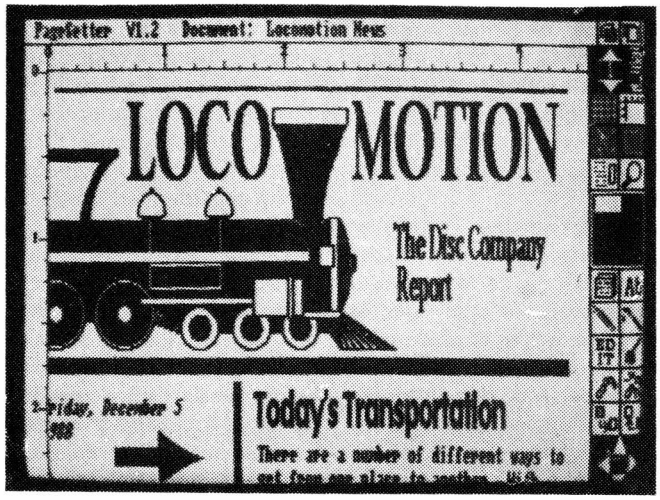

Skriv din tekst i KindWords -



...Check om det er stavet rigtigt -



...Overfør teksten til PageSetter -



...Og tilføj grafik fra Artists Choice.

sider, du har lavet i PageSetter, så du kan køre dem ud på en PostScript kompatibel laserprinter.
PostScript kompatible laserprintere giver en flottere opløsning end almindelige laserprintere, hvilket vil sige, at slutresultatet bliver pænere at se på: Meget mere ligesom "rigtig" fotosats og knap så kantet, hakket eller ujævnt som en normal laserprinter.
Til brochurer, salgsbreve og mange andre ting vil LaserScript nok sjældent komme i brug, men skal du udgive magasiner eller bøger, altså arbejde rigtigt professionelt med dit DTP, vil du finde ud af, at LaserScript er genvejen til et flot resultat.
Har du ikke en af de noget dyrere PostScript- kompatible laserprintere, kan du alligevel godt bruge LaserScript- programmet til noget, nemlig hvis du vil køre din tekst ud gennem en rigtig fotosætter. Ingen af dem tager nemlig PageSetter-filer medmindre de leveres som PostScript-kompatible, og det betyder altså, at de lige skal "en tur igennem rullemaskinen" (igennem LaserScript).
For god ordens skyld skal nævnes, at LaserScript kun kan tage filer fra PageSetter og altså ikke direkte fra KindWords. Ikke videre integreret, hmm...

Headline Fontpack

Det fjerde program, der følger med "Publishers Choice", hedder Headline Fontpack.
Som navnet mere end antyder, er der tale om en fontpack, altså en ekstra udvidelse med nye skrifter, så du får flere forskellige typografier at vælge imellem i PageSetter og KindWords.
I Headline Fontpack ligger ialt 14 tillægsskrifter, der alle er bitmappede og i mellemstørrelse. Alle 14 ekstrafonts er vist i den manual, der følger med "Publishers Choice" og er på ialt 214 sider. Et godt og uundværligt værktøj, der desværre ikke er blevet oversat (heldigvis har det dog, i modsætning til mange andre instruktionsbøger, et alfabetisk stikordsregister bagest, så man hurtigt kan slå det op, man har problemer med eller vil vide mere om).

Artists Choice

Femte og sidste program i "Publishers Choice" er Artists Choice. Programmet, der ikke kan bruges selvstændigt, men sammen med enten KindWords eller PageSetter, er en diskette med mere end 200 forskellige stykker clip-art.
De forskellige tegninger herfra er for størstedelens vedkommende meget brugbare og vel tegnede, selvom der også er noget grimt imellem. Med andre ord en blandet omgang, hvor der er det hele fra en sæk guld ved enden af regnbuen til dybhavsdykkere, bulldozere og faretruende drager...
Vær opmærksom på, at du ikke bør bruge Artists Choice billeder i din KindWords fil, hvis du har planer om at overføre den til PageSetter senere. Fra KindWords er det nemlig kun tekst, der kan overføres til PageSetter - ikke grafik. Skal der derfor grafik i teksten, er det eneste, du kan gøre, at vente til filen ligger i PageSetter og så på det tidspunkt først overføre tegningerne fra Artists Choice.

Konklusion

Det er nævnt før i denne testkørsel, men derfor kan det roligt nævnes igen: De fem programmer er ikke helt så indbyrdes kompatible som man kunne håbe på, og det er noget juks når nu "pakken" reklameres op som et komplet og integreret system, hvor alle dele arbejder sammen på lige fod.
Når det så er sagt, skal nævnes, at pakken er et godt køb. Faktisk det klart bedste køb, hvis du har en Amiga 500, 1000 eller 2000 og leder efter en færdig løsning, der opfylder stort set alt, hvad du kan ønske af et DTP-program.
De fem programmer udgør samlet en helhed, hvor det er få ting, de ikke kan gøre. Det produktion af langt de fleste ting vil du kunne klare dig med "Publishers Choice", og det er faktisk kun udgivere af dagblade, ugeblade og de mere avancerede magasiner, der vil finde "Publishers Choice" lidt for simpel til deres behov.
Du kan enten køre siderne ud på en almindelig laserprinter eller en PostScript-kompatibel laserprinter, ligesom du kan køre ud på de nye PostScript-kompatible fotosættere, hvor kvaliteten er 1200 x 1200 punkter pr tomme og således fuldt konkurrencedygtig med selv Berthold-fotosats.
"Publishers Choice" får derfor ubetinget prædikatet Best Buy i klassen for DTP-pakkeløsninger til Amiga, den samlede pris taget i betragtning.



MAILDROP

Spørgsmål, ros eller ris? Så er Maildrop stedet. Og månedens brev belønnes med 500 skattefrie kroner, så fat pennen og skriv i dag. Adressen er: Mail-Drop, SELEKTIV BLADENE, Postboks 630, 1510 København V.

Jeg er en frisk freak på 15, der har haft en del problemer her på det sidste. Nej ikke personlige, men computerlige... Min 1-årige Amiga 500 er blevet smittet med den farlige børnesygdom, Virus. Hvad skal jeg gøre, og hvem er min yndling blevet smitte af? Hjælp mig inden sygdommen breder sig og evt. udvikler sig til røde hunde og andre børnesygdomme!!!!

Din computer er højst sandsynligt blevet smittet af at du enten har "lånt" disketter fra en virus- befængt computer, oftest i forbindelse med piratkopiering. En anden måde at få virus på er at downloade programmer fra databaser via telefonen, men heldigvis er det også det, der skal til for at "kurere" din computer. På mange BBS-baser ligger nemlig nu et populært lægeprogram ved navn "Bombsquad". Kør det. Det er pt den mest effektive virus-dræber overhovedet.

Jeg er en 17-årig pige, som for 10 måneder siden anskaffede mig en Amiga. Jeg er utrolig glad for min Amiga på hvilken jeg også bruger det meste af min fritid. Derfor irriterer det mig også til grænseløshed at folk, specielt drengene kommer med hånlige blikke og nedværdigende grin, når jeg i datatimerne bruger mine erfaringer fra mit daglige arbejde med min computer. Jeg tror ikke de griner fordi det er en Amiga jeg har, men snarere fordi jeg er en pige. For at sige det mildt er jeg skide træt af denne kønsdiskriminerende afstandstagen der kendetegner folk, og dermed drengene, der interesserer sig for computere. Derfor en bøn til jer: Drop jeres fordomme og se ikke på sådan een som mig som en pige der har forvildet sig ind på det forkerte felt, -men bedøm mig istedet som en ligestillet og ud fra min faglige kunnen!!!

Her på JOYSTICK er vi helt enige med dig. Vi mener nemlig også at det er latterligt at det kun er fyre der "må" lege med data. Derfor vil vi opfordre alle piger med den mindste interesse for computere til at springe ud i det med begge ben og bare gå i gang, om ikke så fordi vi da så fald også får "den anden halvdel" af Danmark som læsere.

Som actionspils-fan har jeg lagt mærke til en ny serie joysticks ved navn "Turbo". Kan I oplyse mig, hvor jeg kan få dem?

"Turbo" er der ganske rigtigt en serie joysticks, der hedder, men specielt nye er de ikke. Det er først nu, hvor serien har skiftet importør, at man for alvor er begyndt at lægge mærke til joystickene, der pris- og konkurrencemæssigt udmærker sig positivt i sammenligning med andre. Serien sælges nu gennem forhandlere over hele landet og den nye importør, BMP Data, oplyser gerne nærmeste forhandler på 42 27 81 00.

Jeg har en Amiga og en 64'er, sidstnævnte har jeg indtil nu beholdt for at kunne spille mine gamle favoritspil på. Nu er jeg imidlertid ved at få nogle nye favoritter blandt alle Amiga-spillene, og det betyder at jeg aldrig (eller i hvert fald meget sjældent) spiller spil på 64eren længere.
Jeg har overvejet at skille mig af med min Commodore 64, mit hidtil nu kæreste eje. Men hvordan får jeg mest for den? Og hvor meget kan jeg regne med at få for min spilsamling?

For nu at tage det sidste først: Din spilsamling skal du ikke regne med at få alt for mange basorer for. Naturligvis er der altid lidt mere at hente, hvis det hele er originalspil, men selv da kan du sjældent regne med mere end en 10-12 kroner pr spil. Er de derimod piratspil, du har, ja så må endda 3-4 kroner pr spil siges at være i overkanten! Selve computeren svinger en del i pris, alt efter hvem du handler med. Prøv annoncer i Den blå Avis, hvor du dog må regne med en hel del "priskonkurrence" eller i lokale ugeaviser, hvor chancen for at få et par hundrede kroner mere er lidt større.
Et godt råd når du skal sælge: Hav helst bøger og kasser i intakt stand, det hæver nemlig prisen opad, og sørg også for at din computer er ren og velpudset - det betyder mere, end man tror.
Har du ekstraudstyr, også i form af bøger eller computerblade, kan du bruge disse ting som "ekstragaver", hvis køberen begynder at kræve en kontantrabat som du helst ikke vil give ham.

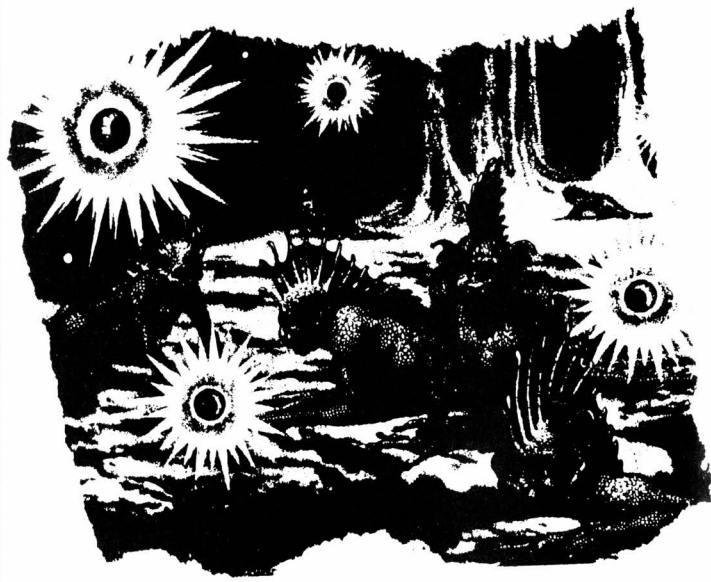
MÅNEDENS STJERNE-BREV

BIT HITS

Månedens hitliste med de varmeste spil netop nu - som det ses holder nogle af julens og forårets topsælgere stadig fast på deres toppladser, MEN: Hvor længe skal det vare?

1	(1)	ROBOCOP	Ocean
2	(8)	DRAGON NINJA	Ocean
3	(2)	DOUBLE DRAGON	Melbourne House
4	(4)	POPULOUS	Electronic Arts
5	(7)	OPERATION WOLF	Ocean
6	(-)	WEC LE MANS	Imagine
7	(9)	GHOSTBUSTERS	Mastertronic
8	(3)	RUN THE GAUNTLET	Ocean
9	(5)	TURBO ESPRIT	Encore
10	( )	R-TYPE	Activision

BITHITS er kompileret af Joystick i samarbejde med ledende computerblade i Vesttyskland, Østrig, England, Frankrig og Spanien. Deadline for denne måneds BitHits: 15. august. Bemærk venligst, at sidste måneds placering er angivet i parentes.



SHOGUN

(Infocom)
Amiga, PC m.fl.

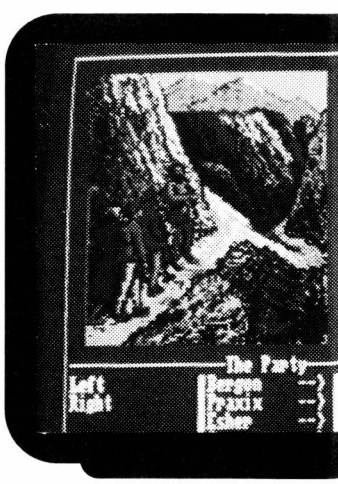
Læs bogen, se filmen, spil spillet.

Sådan lyder devisen fra Guds og Infocoms eget land, og selvom modefænomænet har vind i sejlene, er det ikke altid af det gode: Det har nemlig resulteret i en række hurtigt sammenjuksede spil af mere eller mindre middelmådig kvalitet (no names mentioned). Heldigvis er spilfirmaerne nu ved at vågne op, og det betyder at også spil, der er bygget på kendte film, ikke kun sælges på filmens navn alene - nej, folk er begyndt også at kræve kvalitet, og det er positivt, at Infocom i hvert fald har indset dette med deres "Shogun". Spillet er, for nu ikke at underdrive, klar kvaliware.

Du spiller en kaptajn hvis navn er Blackthorne og hvis opgave er at indpasse sig i en kultur, der er så milevidt forskellig fra hans egen. Imidlertid vil du hurtigt finde ud af, at den sværeste opgave, du som Blackthorne står over for, er at overleve - tiden i Japan mellem år 1192 og år 1867 var nemlig Shogun-tid, og i 1600-tallet (hvor denne fortælling finder sted), var Shogun-bølgen på magtens højeste tinde.

Dave Lebling, som har overført James Clavells historie fra bog til diskette, har gjort et forrygende godt job, med masser af spænding og intelligent gennemtænkte puzzles undervejs. Humor er der også, og for de, der er sarte, skal oplyses, at en del af bogens saftige scener er blevet omend endnu mere saftige i dataversionen. Så pas på, hvis du har små børn i huset!!!

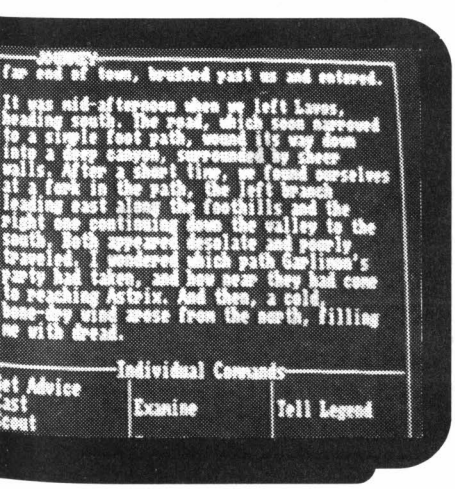
"Shogun" er et ægte grafikadventure, og selvom Infocom ikke hidtil har været de bedste til grafik, er de ved at lære det. Endda så godt, at hvis ikke de snart passer på, vil både Magnetic Scrolls og Level 9 kunne se sig selv overhalet indenom!



Adventures

JOURNEY

(Infocom)
Amiga, PC m.fl.
Infocom kan det der med serier. Zork-serien har f.eks. været et hit i mange år, og det samme gælder for Enchanter- spillene.
Nu er Marc Blank ude med endnu en serie, og nogle husker måske manden som medforfatter til begge førnævnte serier.
Den nye serie hedder "Golden Age Trilogy", og det første spil i malkestolen har fået navnet "Journey". Grafikken står Donald Langosy for. Ja, du læste grafik, for det er der nemlig i de nye Infocom-spil, også selvom den dog er så begrænset at hardcore-Infocommere stadig kan være med: Alt i alt fylder den vel en trediedel af skærmen. MEN: Lad os tage ud på "the journey" med vores venner, der består af personerne Bergon, Praxix, Esher og Tag... "Our journey started on a day bright and clear, and we made quick progress down the gently winding road that leads south, past the bounderies of our valley. The air was warm", og hvis du ikke synes, dette er suverænt a la Infocom, så har du aldrig spillet adventures. Det er poesi, helt ind til marven, og bistået af den meget flotte omend noget sparsomme grafik føler man sig hensat til noget ret realistisk.
For begyndere må dette det første spil i Golden Age-serien siges at være en OK mundfuld, for selvom det ikke kan siges at være ligefrem nemt, er det dog noget af en fordel at du under hver enkelt skærm kan se en liste over de forskellige kommandoer, du kan bruge i den givne situation.





■ Yes, vi er weird i JOYSTICK's adventure-sektion, men det har een og kun een årsag: Vi har lige været i Schweitz, hvor vi udover den lilla Milka-ko også mødte programmøren bag, ja, du gættede det (dig derovre med de store fødder, ja dig, Bilbo), intet ringere end "Weird Dreams". "Weird Dreams" kan nu ikke ligefrem karakteriseres som et rigtigt adventure, men mere en art nu-skal-vi-ud-på-skæg GÅ spil. Så det lader vi Joystick-drengene i Games-Check om, såfremt de da har tid, mens vi andre grådigt kaster os over seneste omgang host fra brilliante, made-in-USA Infocom...
Endelig skal nævnes, at vi fra eventyrdyrkere over det ganske land tørster efter at modtage breve i store stakke, tips til obskure adventures samt naturligvis mishagsytringer af enhver art. Send din brevdue afsted til: JOYSTICK'S "Eventyrland", Selektiv Bladene, Postbox 630, 1510 København K.



VIND DIT EGET DRØMME-TVSPIL

Lige nu er Sega's Master System+ det helt hotte på både Superchannel og Skychannel. Og det er ikke uden grund: Læs her, hvorfor maskinen er nået til tops i hjerterne hos games-freaks verden over og vind så din helt egen af slagsen...



nkurrence -

■ Da Sega Master System+ blev lanceret i starten af dette år, var der ikke mange, der vidste, hvad plus-tegnet stod for. Udefra lignede plus- maskinen nemlig det "gamle" Master System umiskendeligt, og selvom det ikke nødvendigvis var dårligt, var det ikke specielt nyt.
Da de første test-journalister tændte for on- knappen, var der derimod for alvor noget at blive forbavset over. Master System Plus var nemlig den første spillemaskine nogensinde, der ikke bare havde et, men hele tre spil indbygget.

De tre spil sidder indeni, på en ROM-chip, og skal altså hverken loades ind pr modul eller pr "creditcard". Så hvis du syntes, at de små supertynde plastickort med spil på, var fremtiden, kan du godt tro om igen: Sega er meget længere fremme, helt derhenne hvor spillene sidder i maskinen, når du køber den.
Men hvad er det så for spil, den nye plus- maskine rummer? Vi lod testholdet checke dem, her er deres mening...

De tre "gratis" Sega-spil

De tre spil inden i Sega's master-system plus er meget forskellige, både hvad angår deres genrer og deres programmeringsmæssige kvalitet.
Det første spil er et, der altid har været i Sega-maskinerne, nemlig det "hemmelige" spil, Labyrinth.
Groft karakteriseret må Labyrinth siges at være et meget simpelt spil. Grafikken er direkte grim og lyd er der ikke meget af, for nu at sige det mildt.
Handlingen er også simpel, nemlig at komme igennem en labyrint, der er tegnet på skærmen (og forskellig fra gang til gang), og action kan man ikke just sige, Labyrinth rummer mest af. Til gengæld kan det godt blive fængslende hen ad vejen, for tit er det de mest simple spil-idéer, der er de bedste.
Et bedre spil, derimod, er Hang-On, det kendte motorcykel-racerspil fra spillehallerne i Sega-konversion.
Hang-On er oprindeligt et Sega-produkt fra fødslen, og eftersom det også er Sega, der har forestået oversættelsen til sit eget TV-spil, er der ikke mistet synderligt under konverteringen. Grafikken er stadig ultraoverlækker, med en lyd, der også vil noget og mindst lige så meget action som i den originale spillehals-udgave.
Hang- On er et spil, der siden første lancering har været gratis med i alle Sega Master Systems. Men i de nye udgaver er Hang-On spillet indbygget. Suverænt.
Tredie og sidste spil medfølgende er Safari Hunt, der spilles med lyspistol. Og bare rolig: I Master System Plus medfølger nemlig en lyspistol, så du IKKE skal ud at købe ekstraudstyr for at spille Safari Hunt.
Safari Hunt er et skydespil, hvor du er storvildsjæger, og selvom grafikken vel må karakteriseres som en anelse simpel i forhold til hvad Segaen normalt kan præstere, opvejes dette til fulde af den fortættede skydestemning du får, når lyspistolen ligger vel i håndfladen og du med et Dirty Harry greb nedlægger det ene rovdyr efter det andet på skærmen, tværs gennem stuen.

Vind dit eget plus-system

Lyder de tre spil som det fede, har du nu mulighed for at vinde dem og det system, der skal til for at spille dem. Er du den heldige, der kan svare på månedens læser-spørgsmål og udfylde kuponen rigtigt, kan du - såfremt lykkens gamesspillende gudinde står dig bi - få din helt egen sampak, der indeholder:

Sega Master System- Plus
Infrarød lyspistol
2 joypads
Safari Hunt
Hang- On
Labyrinth

Vi accepterer kun een kupon pr husstand, men du må gerne skrive kuponen af eller fotokopiere den, hvis du ikke vil klippe i bladet. Send kuponen ind senest den 1. oktober 1989 til: "Joysticks vind-en-Sega konkurrence", SELEKTIV BLADENE, Postboks 630, 1510 København V.
Send ind og VIND!

VÆR MED OG VIND

Nu har du chancen for at vinde dit helt eget eksemplar af Sega's Master System i den nye plus-version. Takket være JOYSTICK og Dennis Bergkant", og alt, hvad du skal gøre, er at udfylde denne kupon og sende den ind senest 1. oktober til:

JOYSTICKS "Vind en Sega" Konkurrence
Selektiv Bladene,
Postboks 630
1510 København V

Husk: Kun en kupon pr husstand. Kuponen må gerne skrives af eller fotokopieres, hvis du ikke vil klippe i bladet.

SEGA-SPILLEMASKINER STAMMER FRA:

☐ England
☐ USA
☐ Japan
☐ Sverige
☐ Vesttyskland

Navn: Adr.:
Postnr.: By:
Tlf.: Alder:

SIDSTE NYT:

Har du en Sega-maskine, kan du nu GRATIS melde dig ind i Sega- klubben, en ny klub kun for Sega-ejere og oprettet som modtræk til Nintendos meget succesfulde Nintendo-klub. Har du en Sega, og vil du gerne være medlem, kan du gøre det gratis ved at sende navn og adresse ind til:

SEGA Klubben
Postboks 122
2750 Ballerup

Her er de:

COMING SHORTLY

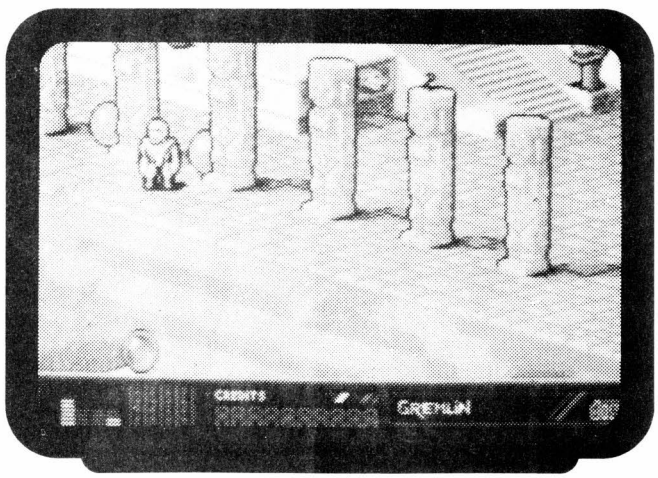
VARME SPIL PÅ VEJ

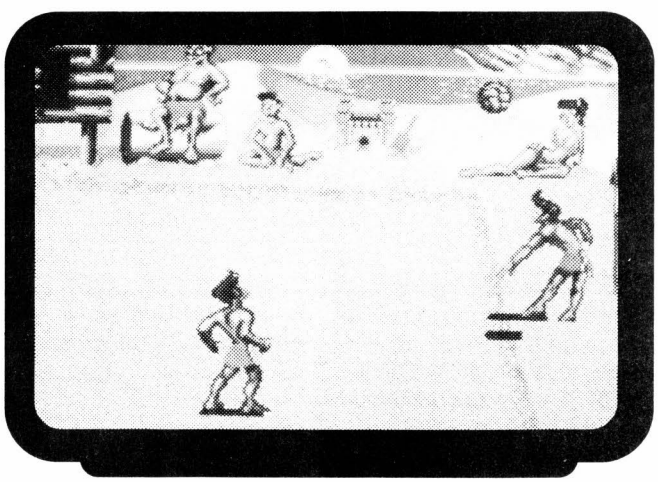
"COMING SHORTLY" er alle de nye varme spil, der skal putte sig under træet til december. Vi tager en smugkigger på det, der er på vej...

COMING SHORTLY

ADIDAS BEACH VOLLEY

Har du en Amiga eller en ST kan du allerede nu godt begynde at støve diskdrevet af. "Beach Volley" er nemlig på vej, endda med skotøjsgiganten Adidas som sponsor, og det er Oceans franske afdeling, der står som udgiver.
I "Adidas Beach Volley" rejser du verden rundt for at spille volleyball, og det bringer dig mange sjove oplevelser, ikke mindst af den grafiske slags. Tag nu bare London som eksempel: Her skal der nemlig spilles volley på Wimbledons tennisbaner, for London har ikke nogle fede strande, og hvem andre end to bjørneskinds-beklædte "Queens Guard" gardister er dommere!?!
Sådan er det næsten også i USA, blot med den forskel at her spiller du på graffittibeklædt asfaldtplads i et slum-





kvarter, komplet med skyskrabere og alt det tjald i baggrunden. Dommerne er to amerikanske ørne i overstørrelse, hver udstyret med sin egen "Uncle Sam" hat (hvad er det her for nåed? Red.)
Når du kommer til Japan, skal du standse op og nyde den lille japanerpige, der byder dig velkommen. Hvis ikke det er SMUK grafik, så ved vi ikke hvad der er... Poesi i HAM-format!
Selve strandscenerne skal der heller ikke udsættes noget på og det er heldigvis dem, der er flest af - klar Hawaii- stemning, komplet med solnedgange og de medsmuglede Adidas- logoer!

COMING SHORTLY

RAMROD

Hos Gremlin Graphics ved de, hvad vi vil ha', og de bringer det tjenstvilligt. Takker, drenge. Et af de nye lige-ved-og-næsten, vi kan glæde os til med store G'er malet i begge øjne, er "Ramrod", som Joystick har

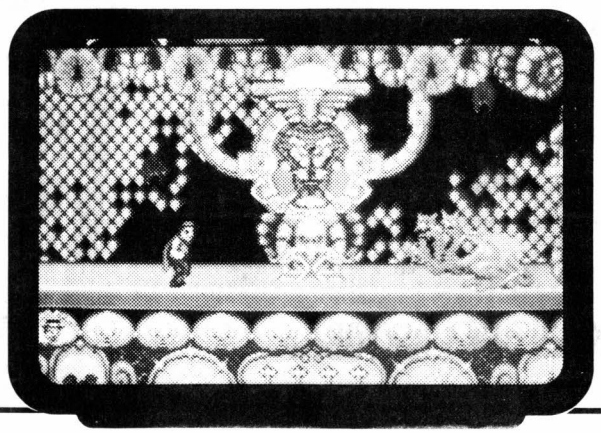


previewet til Atari ST.
"Ramrod" er ikke bare navnet på et spil, det er også navnet på en robot, der er blevet sat til at udforske et gammelt Aztec-rige fyldt med værdifulde skatte og gamle indianske helligdomme (for dig, der har læst Tintin, ved du alt om, hvad vi taler om).
Desværre er det ikke kun døde ting, du finder. Der er masser af angribere, og senere hen i spillet bliver alting helt gak-gak, når du opdager, at der blandt fjenderne befinder sig splinternye coin-up arcademaskiner med det umiskendelige Atari-logo malet på siderne, ligesom der er store fuglehoveder, der stikker op fra jorden for at få dig. Dette er ikke i Az-tec perioden, men i en anden tidsalder, kaldet Hi-tec! Jo, humor har de drenge hos Gremlin sørme osse, og det giver en tiltrængt afveksling fra alle de sædvanlige spil, hvor det eneste, det gælder om, er at smadre Guds sønderbombede grafikjord tilbage til en endnu mere udtværet stand.
Grafikken er lavet i veludført 3D, og en lille score- kasse er ekstra detaljeret udført i to-tonet grøn, så den lyser ekstra op, når du får points. Svært at forklare, men utroligt lækkert (og realistisk + gennemført) at se på.
Lyden har vi endnu kun hørt i ST-version (skuffelse), men til den Amiga- version, der også er på trapperne indenfor få måneder har Gremlin Graphics lovet os et super-mega-osv lydspor. Lad os nu se, resten af spillet tyder i hvert fald OK.



ASTA-ROTH

Hewson har haft problemer med Astaroth, men om få uger skulle spillet være her, ready and ripe som de siger derovre. Problemerne har ikke været af programmeringsmæssig karakter, snarere tværtimod, for arbejdet med spillets fremstilling skred hurtigere frem end forventet.
Derimod har der været problemer med at få godkendt pakningen, der ligesom annoncerne havde en tegning med en halvnøgen gudinde på forsiden. Spilpakningen blev afvist af en række af de store engelske forhandlerkæder, ligesom blade i både Frankrig, England og Spanien nægtede at optage annoncer for Astaroth medmindre den noget vovede tegning af bare bryster forsvandt. Hvilket så, efter nogen tøven, skete: Hewson måtte bøje sig for kravene.
Nu er Astaroth så klar. I spillet er du en pirat, komplet med kappe og klap for øjet, og du går rundt i en mytologisk verden af rigdomme, som du skal samle. Men pas på: Blå drager er ude efter dit skind, og nogle af dem har både tre og fire hoveder.
Som sædvanlig byder Hewson på masser af aaaaaction, denne gang til aaaaamiga og aaatari st.





SPIRIT OF ADVENTURE

Dragonware er navnet på et nyt fællesskab mellem englændere og franskmænd. Deres job? At gøre ejere af STere, Amigaer og PC-kompatible computere glade.
Det har de tænkt sig at klare ved at lancere "Spirit of Adventure: The Run Seekers", som er en fabel om nogle overnaturlige væsener fra en eventyrbog, som finder sammen for at udforske en hemmelig verden, ingen kender til.
Du kan vælge at styre enten Rex, Sonja, Jadawin, Toxi, Potidan eller Aahz, og dine venner kan også spille med, så I ialt kan sidde op til seks personer foran 'puteren. Jagten efter runer sender jer rundt overalt på en lille ø, hvor I møder både fjender og venner, allesammen tegnet i flot "state-of-the- art" filmgrafik. Der er guldskatte, præcis som i et rigtigt eventyr, og der er fangekældre, og parseren kan endda lidt af hvert: Hvad siger du f.eks. til at slå den over i slang-mode, så skærmen pludselig melder "Do you wanna" i bedste amerikanske gadedrengestil istedet for det normale "Do you want to".... Jo, der sker noget.
Alt er tegnet i flotte klare farver, og den version, Joystick så på Tradeshow 89 i Cannes i år var utrolig nem at bruge for selv nybegyndere. Det skyldes at de fleste kommandoer kan vælges ved blot at trykke et enkelt bogstav, og for yderligere at tydeliggøre alting har folkene bag spillet i videst muligt omfang brugt grafik. Prøv f.eks. at lægge mærke til, hvad der sker, hver gang en person dør. I feltet over hans navn fjernes hans billede og istedet kommer der et "foto" af en mand iført kutte og le. Hvem andre end Døden..!

GÅ IKKE GLIP AF NÆSTE EKSTRA TÆTPAKKEDE NUMMER!



Næste nummer af JOYSTICK er på gaden torsdag den 5. oktober

TÆT PÅ: SÅ GODE ER SPILLEMASKINERNE

Det er i arcadehallernes mørke, fremtiden formes for computerspil to come. I næste JOYSTICK ser eksperterne nærmere på alle de nye spil, der vælter ind over fra Japan i øjeblikket.

LONDON RAPPORT: TÆT PÅ DATAVERDENENS MEKKA

Hvem andre end JOYSTICK har hele fem korrespondenter med til at dække verdens største computerudstilling? Det er PC Show det drejer sig om og reportagen derfra er som at være der selv, komplet med omfattende billedmateriale.

NY SERIE: ALT OM ADVENTURES

Den hvide troldmand alias Danmarks skrappeste adventure-ekspert udvider sin spalte i næste måned med tips, tricks og brevsvar. Vær med fra begyndelsen, når eventyrene starter...

VIND EN NINTENDO

Rolls-Roycen indenfor spillemaskiner, Nintendo Entertainment System fra Electronic Fun, er på højkant til næste måneds heldige vinder. Plus: En chance for Årets Drømmetur til London for 2 samt 200 trøstpræmier! Aldrig før har der været så mange vinderchancer som nu.

SPIL, DER VIL NOGET

Kæmpetests af spillene, der vil frem i verden, finder du i GAME CHECK, hvor Skandinaviens skrappeste testhold sætter lup på de spil, der er værd at købe. Næste GAME CHECK sektion er bedre end nogensinde før, så "don't miss": Få et abonnement i dag eller hent bladet i kiosken fra den 5. oktober og en måned frem.

OG SÅ ER DER NATURLIGVIS...

Printout-sektionen med de hotteste nyheder, Tips&Tricks med hemmelige pokes og snydefusk til alle de bedste spil, BitHits, der bringer dig direkte insight i de mest solgte spil netop nu, TV-spil fra Sega, Atari og Nintendo samt testkørslen, der afslører fordele og ulemper ved seriøs brugssoftware, alle har råd til!

SELEKTIV BLADENE

ET "MUST" TIL DIN SAMLING:

JOYSTICK

NORMALPRIS 19,50
INTROPRIS KUN
15,00

GÅ IKKE GLIP AF NÆSTE JOYSTICK: FÅ ET ABONNEMENT I DAG ELLER HENT BLADET I KIOSKEN DEN 5. OKTOBER

Underholdning over hele linien.

Her får du de sidste hotte nyheder til din spillemaskine.

Bedste GAMESCENTER.
Største udvalg.
Det er LEG & DATA.

SEGA spil:

World Grand Prix	278,-
Thunder Blade	298,-
Bomber Raid	298,-
Lord of The Sword	298,-
Altered Beast	298,-
Double Dragon	298,-
Kenseiden	298,-
R-type	348,-
Poseidon Wars (3D)	298,-
Blade Eagle (3D)	298,-
Rambo III (pistol)	298,-
Rescue Mission (pistol)	298,-

ATARI XE spil:

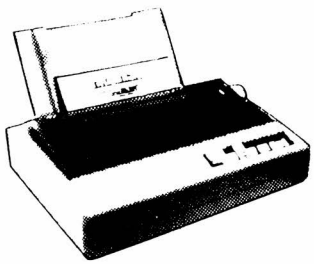
Ms. Pac Man	128,-
Defender	128,-
Midnight Magic (flipperspil)	178,-
Pole Position	178,-
Choplifter	218,-
Karateka	218,-
Thunder Fox	218,-
Crossbow (pistol)	218,-
Barnyard Blaster (pistol)	218,-

AMIGA spil:

RVF Honda	399,-
Batman the Movie	399,-
Forgotten Worlds	399,-
Indiana Jones (action)	399,-
Licence to kill	349,-
Operation Wolf	399,-
Gunship	399,-
Dragon Ninja	399,-
Interceptor	298,-
Out Run	179,-
Foundations Waste	179,-
Leaderboard Golf	179,-

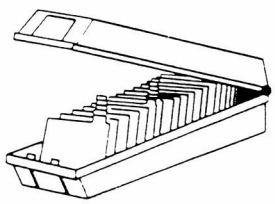
Printere:

Star LC- 10	1.995,-
Star LC-10 colour	2.895,-
Commodore MPS1500 (farve)	2.995,-
Star LC 24-10	3.995,-



Tilbehør:

Musemåtte	79.50
Rensediskette 3 1/2"	44.50
Rensediskette 5 1/4"	39.75
Disketteboks m. lås 3 1/2"	98,-
Disketteboks m. lås 5 1/4"	98,-



SEGA Master System Plus 1.395,-

med lyspistol og 3 spil

SEGA Master System Super 1.695,-

med lyspistol, 3D-briller og 3 spil
SEGA lyspistol ..... 398,- SEGA 3D-briller 495,-

NINTENDO spillekonsol 1.595,-

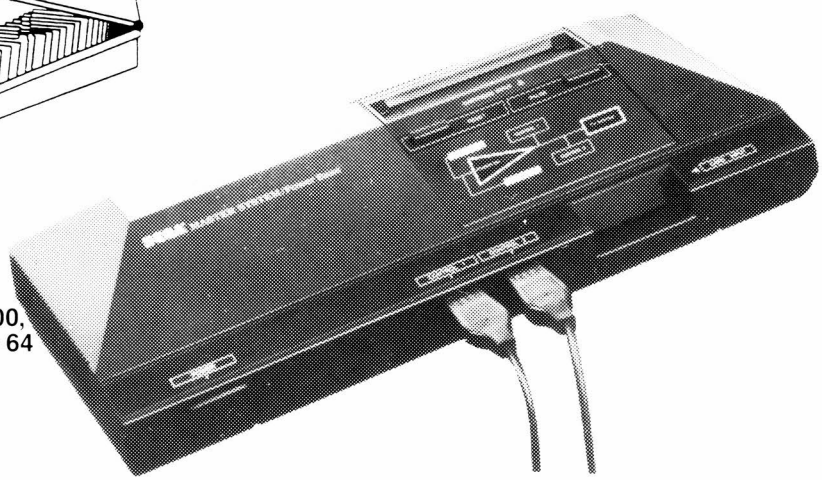
med 2 spil

ATARI XE spillekonsol 1.295,-

med 2 spil

Joysticks:

WICO Bat Handle	248,-
WICO Red Ball	298,-
WICO Ergostick	298,-
WICO three Way	378,-
Cruiser	218,-
The Elite	239,-
Konix speed King	218,-



Hør også på spil til Nintendo, Atari VCS2600, Commodore 64 og Amstrad.

4 MÅDER AT BESTILLE PÅ:

1: **Forudbetaling. Vi sender portofrit over hele landet.**
2: **Beløbet indsættes på gironr. 5742978. Skriv på talonen de ønskede varer. Portofri forsendelse over hele landet.**
3: **Ring på telefon 75360832 og bestil dine varer.**
4: **Kom i forretningen.**

DANMARKS STØRSTE GAMES CENTER..!

LEG & DATA

Korsgade 12 - 6600 Vejen - Telefon 75 36 08 32 - Telefax 75 36 47 99

Test de nye T-shirts fra verdens førende spilfirmaer . . . - HELT GRATIS!



JOYSTICK er Danmarks største datablad, med et kontrolleret oplag, der lang overstiger samtlige vore konkurrenter.

I samarbejde med en række førende engelske og amerikanske spil-firmaer er det lykkedes os at skaffe et begrænset antal ultra-hotte firma T-shirts i det originale USA-design.
I flot farvetryk har de dekoreret T-shirts'ne med firmalogoer, og kvaliteten er den bedste, der kan opdrives for penge - i normal handel ville disse T-shirts koste næsten 200,- kr.

MEN: Lige nu kan en af disse eftertragtede nye T-shirts blive DIN, endda helt gratis.
Tegn abonnement på JOYSTICK ved at udfylde kuponen nederst på siden, så sender vi dig automatisk en af de nye 1990 T-shirts fra et af verdens førende spilfirmaer så snart dit første girokort (kr. 15.00) er betalt.
Samtidig er du med i konkurrencen om en læserkonkurrence for 2 til London, dataverdenens mekka, og husk: Du binder dig ikke til et bestemt antal numre og kan når som helst standse dit abonnement.

HVAD ER JOYSTICK

Joystick er Danmarks nye blad for datafolket, og indholdet er en blanding af interviews, artikler og spændende reportager fra USA og England.

12 numre årligt den første torsdag hver måned . . .

JA! **Jeg ønsker JOYSTICK tilsendt i løbende abonnement portofrit hver måned. Og kun så længe jeg selv vil, idet jeg når som helst kan meddele, at jeg ikke ønsker flere blade.**
Min gratis games T-shirts kan jeg naturligvis altid beholde.

Navn: _____

Gade: _____

Postnr.: By: _____

(Brug venligst BLOKBOGSTAVER)

BREV

831
Sendes ufrankeret

Modtageren betaler portoen

JOYSTICK

Att.: Abonnements-afd.
SELEKTIV BLADENE
Rådhusstræde 11
1045 København K

SEND KUPONEN I DAG!
Portoen er betalt