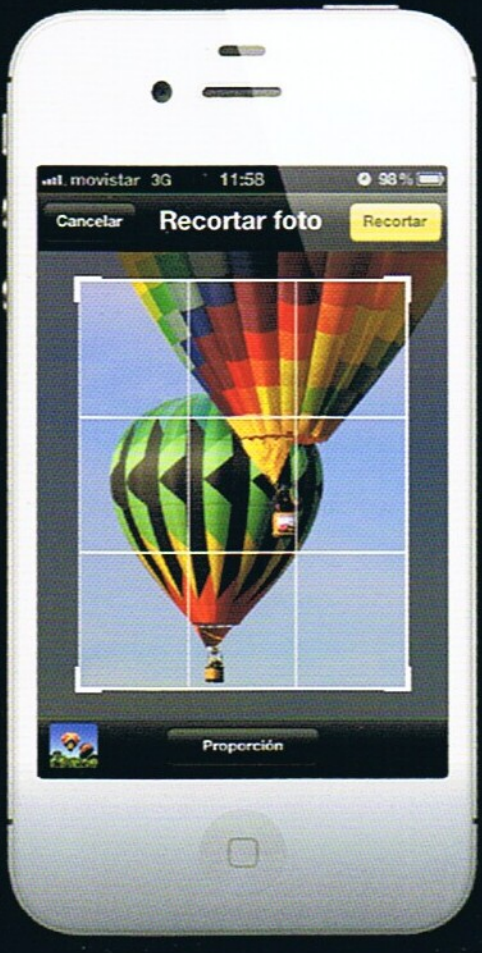
¡NUEVA! PARA iPHONE, iPAD E iPOD

iMagazine



iPhone 4S

APPS PARA TODOS, ACCESORIOS Y OCIO

ADEMÁS, CONSEJOS, TRUCOS Y TUTORIALES

Nº7 • DICIEMBRE
5,95 €
6,10 € EN CANARIAS

GRUPO ZETA





EL KIOSKO DE TODOS

GRUPO ZETA

Fundador: ANTONIO ASENSIO PIZARRO

Presidente: Antonio Asensio Mosbah
Presidente de la Comisión Ejecutiva: Juan Llopart
Director General: Conrado Carnal
Director Editorial y de Comunicación: Miguel Ángel Liso
Directora del Área de Revistas: Marta Ariño
Director del Área de Comercial y Publicidad: Pablo San José
Director del Área de Libros y Plantas de Impresión: Román de Vicente
Director del Área de Prensa: Enrique Simarro
Director del Área de Recursos: David Casanovas

REDACCIÓN
Director: Luis Jorge García
Redactor Jefe: Alexis Canales
Redacción: Santiago Blázquez, Pedro Arranz
Colaboradores: Sara Pineda, Lourdes Velázquez, José Manuel Beltrán, Víctor Alcázar, AV Design
Redacción: O'Donnell, 12. 28009 Madrid Teléfono: 915 86 33 00

UNIDAD DE REVISTAS
Director Adjunto del Área de Revistas: Carlos Ramos
Director de Desarrollo: Carlos Silgado
Director de Producción: Javier Bellver
Jefe de Producción: Ángel Aranda
Responsable de Marketing: Fernando Vallarino
Suscripciones y atención al lector: 902 05 04 45 de 9 a 14 H.

PUBLICIDAD
Director de Publicidad Centro: Julián Poveda
Director de Publicidad Cataluña: Francisco Blanco
Centro: Carlos Cerro, Francisco Andrés y Mª José Martínez - Teléfono: 915 86 33 00 **Cataluña y Baleares:** Javier Soler y Verónica Boada - Teléfono: 934 84 66 00 **Levante:** José López y Vicente Causerá - Teléfono: 963 52 68 36 **Norte:** Jesús Mª Matutes - Teléfono: 609 453 108 **Sur:** Gesmedios&Asociados - Teléfono: 954 27 53 72, 616 93 97 70 **Galicia:** Estíbaliz Rodríguez - Teléfono: 986 41 69 77 **Canarias:** Mercedes Hurtado. Teléfono: 653 904 482 **Aragón:** José Manuel Hernández - Teléfono: 976 70 04 00
Coordinación: Nieves Ortiz, Isabel Martín

Responsable de Marketing Publicitario: Jesús Vélez

PUBLICIDAD INTERNACIONAL
Directora de Publicidad Internacional: Gema Arcas. O'Donnell, 12. 28009 Madrid. Tel.: 34 91 586 36 31. gema.arcas@zetagestion.com **Ejecutiva comercial:** Andreea Mangár. Tel.: 34 91 586 36 32. andreeam@zetagestion.com

Imprime: Rotedic SA. Depósito Legal: M-7417-2011
Distribuye: Grupo Distribución Editorial Revistas, S. L. Parque Empresarial, C/De la agricultura, D-10. 11407 Jerez de la Frontera (Cádiz). Teléfono: 902 548 999
Printed in Spain

iMagazine

iMagazine no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con la opinión de los mismos. Así como tampoco de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son exclusiva responsabilidad de la empresa anunciadora.

El copyright o la licencia de los artículos traducidos o reproducidos de iMagazine son propiedad de Future Publishing Limited, una compañía del grupo Future Network plc group, UK 2002.
Todos los derechos reservados. iMagazine es una marca registrada utilizada con licencia de Future Publishing Limited, una compañía del grupo Future Network plc. Más información sobre ésta y otras revistas de Future Publishing en la dirección www.futurenet.co.uk.

Bienvenido a... iMagazine

"En estos cuatro años y medio he descubierto que, además de ser un sistema fácil de usar y con un acabado más que conseguido, iOS está lleno de pequeñas prestaciones ocultas que pueden mejorar radicalmente el modo en que utilizamos el iPhone, iPod touch o iPad.

Por eso hemos agrupado muchas de ellas aquí. Lee atentamente el especial de la página 20 y verás cómo descubres cosas impresionantes que no sabías que tu dispositivo podía hacer.

Todo eso y mucho más, porque también hemos analizado a fondo el recién lanzado iPhone 4S, el teléfono más avanzado de Apple, y hemos comparado además varias fundas con teclado en la página 106, así como una serie de altavoces para el iPad (página 102).

Y como siempre, una selección de los mejores juegos y apps, así que no te lo pierdas..."



Luis Jorge García
ljorge@grupozeta.es

LA REVISTA PARA iPHONE • iPAD • iPOD TOUCH

iMagazine

Número 7 • Diciembre 2011



SECCIONES

En este número

Actualidad 6
Noticias y novedades en el mundo Apple

Cartas 18
Nos interesa tu opinión

El poder de tu iPhone 20
Haz más cosas con tu equipo iOS

Suscripciones 36
Suscríbete y consigue unos auriculares

Análisis apps 38
Los mejores productos de la App Store

Análisis juegos 62
Acción, arcade, puzles... Los probamos para ti

Cómo 90
Aprende a sacar más de tu dispositivo

Kit 100
Lo último en accesorios y hardware

Básico 119
¿Nuevo en el mundo iOS? Empieza aquí

Zona_Dev 128
La sección de los desarrolladores de apps

Opinión 130
iCloud, o la interpretación de la nube de Apple



Descubre el poder de tu iPhone *p20*

› Todo lo que no sabías que tu iPhone o iPad podían hacer



Estudiar con el iPad *p82*

› iOS tiene mucho que aportar en las aulas. Descúbrelo aquí.



iPhone 4S, a fondo *p116*

› Ya está aquí el iPhone más avanzado hasta la fecha. Te contamos todas sus novedades. No te lo pierdas.



Suscríbete y consigue una práctica funda

› Protege tu equipo con la oferta de suscripción de **iMagazine**. Más información en la página 36

Altavoces para el iPad *p102*

› Analizamos unas bases para el iPad que sirven de soporte, cargador y altavoz al mismo tiempo

Expande tu mente *p56*

› Hemos seleccionado las 10 mejores apps para expandir tu mente

› ¿QUÉ APP BUSCAS?

Análisis, por orden alfabético

Apps

AirBoard 52
AppZapp 46
Aprender a dibujar es divertido 44
Art Authority for iPad 60
Composite 42
Coverjam Pro 44
Defensa personal 54
Dinosaur Zoo 60
fonYou 52
Fotocasa 44
Fotopedia 61
Geo Walk HD 60
GIF SHOP 44
Gimme Music 53
Guía vinos Gourmets 2011 44
iMotion HD 48
InfiniFX 49
Invisibility 44
Mendeley 50
MORF 54
NASA Visualization Explorer 60
Nature Human Genome 61
Nota for iPad 53
Papers 50
Parabólica TV-HD 43
Print n Share 52
R.T. Independiente 46
RacePortal Español 46
Snapseed 53
Sound Touch 61
Star Trek PADD 47
Star Walk for iPad 58
TED (+Sub) 59
The Elements 59
The Fantastic Flying Books 40
The Hit List 54
TNR-i 47
Toontastic 49
TurboScan 54
TV Gratis 43
Videolicious 49
VirusBarrier 46
Worldictionary 54

Descúbrelas en la página 38 ...

Juegos

1-Bit Ninja 77
9mm 75
Ant Raid 76
Bit Pilot 70
Block Breaker 3 HD 78
Blood & Honor 80
Conquist 2 80
Continuity 2 77
Deathsmiles 77
Deflex 78
Flick Golf Extreme! HD 74
Galcon 81
Galcon Fusion 81
Galcon Labs 81
HungryMaster 71
King of Fighters-i 002 72
Lux DLX 2 80
Memneon 77
Modern Conflict 81
Monkey Island Tales 68
Monster Soup 70
Powerslide Penguin 70
Puzzle Agent 2 HD 78
Quarrel Deluxe 81
Reckless Getaway 71
Reflejos conectados HD 77
Risk 80
Robotek HD 74
Rocket Bunnies HD 74
Sheep Goes Left 74
Slay 81
Sonic & SEGA All-Stars Racing 64
Strategery 80
Swords and Soldiers HD 66
The Incredible Machine 71
VineKing 77
Zookeeper DX Touch Edition 66

Descúbrelos en la página 62...

Actualidad

SI ES NUEVO, SI ES MARAVILLOSO... ESTÁ AQUÍ

ENTRETENIMIENTO

OnLive

Tenemos buenas noticias: el servicio de juegos OnLive trae al iPad los juegos en la nube. Es decir, en vez de instalar un título desde App Store, juegas directamente en la nube gracias a los servidores de OnLive y utilizas el iPad como pantalla con ayuda de un controlador inalámbrico (parecido al de la Xbox) o mediante controles virtuales. Esto significa que ya no hace falta esperar a que salgan las versiones para iOS, sino que podemos jugar al último título para PC o consola directamente en el iPad.

De momento sólo está disponible la app OnLive Viewer, que nos deja ver en directo las partidas y revivir los movimientos más increíbles, pero está previsto que antes de Navidades salga la app íntegra, con la que podremos jugar a Batman: Arkham City o Deus Ex: Human Revolution, entre otros.

iPad Gratis



iMagazine LO MEJOR

"Con App Store y los títulos de OnLive para consola o PC, el iPad es un paraíso para los amantes de los juegos"

LAS VERSIONES PARA PC DE LOS JUEGOS CONTIENEN GRÁFICOS MÁS REALISTAS



DICEN...

Cómo lo diría... ¡¡¡fantástico, genial, impresionante!!!
@goo

¿OnLive? Mi conexión de banda ancha apenas puede con los vídeos de YouTube en el iPad... ¡Primero que adapten la infraestructura!
@juanmoreno

Gracias a iMagazine ya tengo una buena remesa de títulos para jugar. Me lo voy a pasar en grande.
@matias84

FROM DUST, DE UBISOFT, TIENE CONTROLES TÁCTILES ESPECIALES PARA EL iPAD, PERO EN LA MAYORÍA DE LOS JUEGOS SE PUEDE USAR UN CONTROLADOR COMO EL DE LA CONSOLA

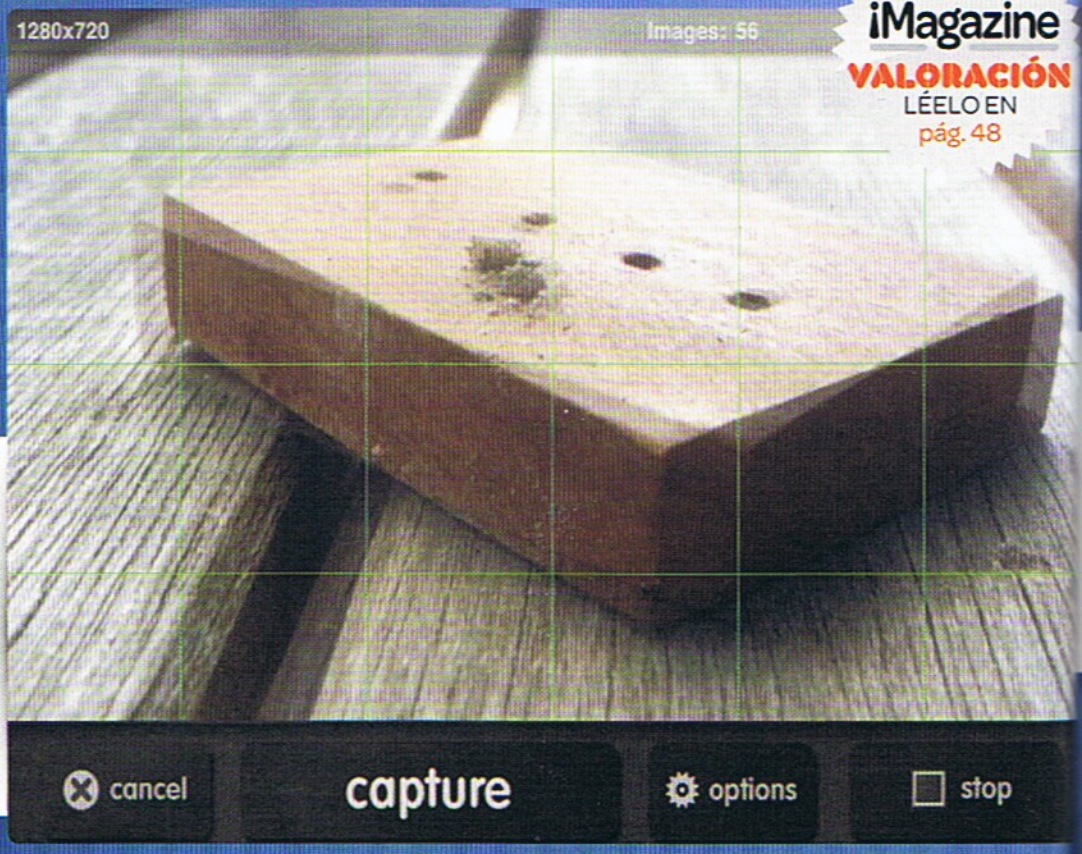
FOTOGRAFÍA

IMOTION HD

¿Una app gratuita que sirve para crear animaciones *stop motion*? Nosotros tampoco nos lo creíamos hasta que probamos iMotion HD, una aplicación fácil de usar, con las herramientas básicas para usar la técnica de animación foto a foto, y con una calidad final más que aceptable.

iPhone, iPod touch, iPad Gratis

ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 48



iMagazine LO MEJOR

Una app sencilla de animación *stop motion* con trucos geniales y varias opciones de exportación



ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 70

JUEGOS

ANT RAID

Disfruta de un título con docenas de niveles y retos adicionales, y un sentido del humor muy especial. Ant Raid está ambientado en un bosque que está siendo pasto de insectos mutantes que devoran todo lo que ven. Es el momento de echar una mano a las pobres y divertidas hormigas.

iPad 2,39 €

iMagazine LO MEJOR

Un juego de estrategia en tiempo real con las únicas hormigas que son capaces de hacernos reír

JUEGOS

SONIC & SEGA ALL-STARS RACING

El puercoespín más famoso de todos los tiempos y sus amigos traen por fin las carreras de karts a iOS. Los controles son de los mejores que hemos probado para esta plataforma.

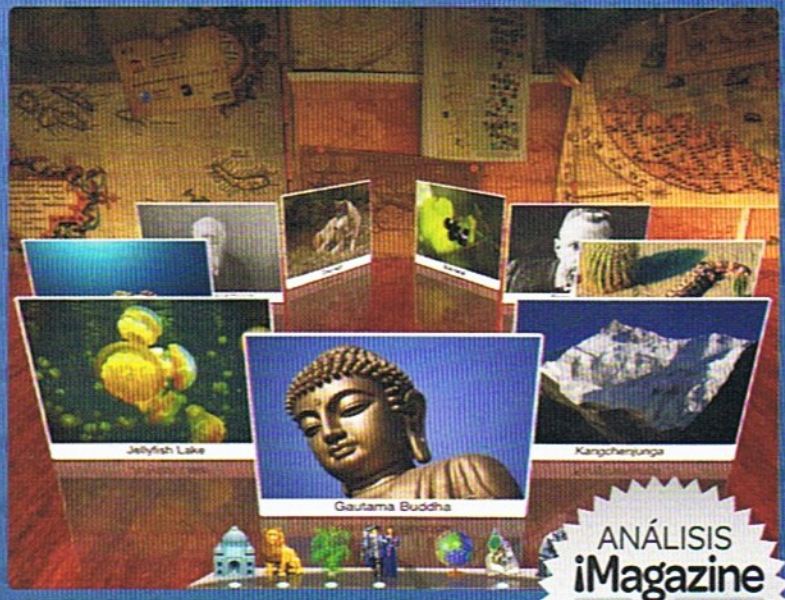
iPhone, iPod touch, iPad 2,39 €

ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 64



iMagazine LO MEJOR

"En All-Stars Racing, los circuitos combinan imaginación y terror con una enorme variedad"



ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 60

EDUCACIÓN

GEO WALK HD

Esta app permite navegar por un globo terráqueo virtual y tocar en cualquiera de sus 500 objetos para ver información sobre ellos. No pretende sustituir a una enciclopedia al uso, pero para aprender un poco más sobre el mundo en el que vivimos no está nada mal.

iPhone, iPod touch, iPad 2,39 €

ENTRETENIMIENTO

COMPOSITE

Inspirada en la obra de Robert Rauschenberg, con esta app podremos hacer una mezcla artística de todo lo que nos rodea en forma de collage. Atrévete a explorar el mundo de la pintura digital.

iPad 1,59 €



¿Conoces algún juego o aplicación nueva que deseas compartir con nosotros? Envía la información a correo.imagazine@grupozeta.es

ALTAVOCES ANGRY BIRDS DE GEAR4

¿Buscas una base con altavoz que sea un poco diferente? Mira lo que hemos encontrado "volando"

¡Son como esas cosas que catapulto en mi pantalla del iPad pero de verdad! Exacto, son modelos de algunos de los personajes de Angry Birds: el pájaro rojo, el pájaro bomba negro y el pájaro con casco. Pero no son sólo para lucirlos, sino que funcionan como altavoces-base.

¡Genial! ¿Y sirven sólo para el iPhone? Son distintos. El pájaro rojo, por ejemplo, funciona con todo porque lleva entrada de 3,5 mm.

¿Y los otros dos pájaros? El pájaro bomba viene con un soporte independiente que permite conectar un iPad, iPhone o iPod touch, mientras que el pájaro con casco tiene un adaptador encima para iPhone o iPod touch. Estos dos altavoces también llevan mando a distancia.

¿El sonido es tan bueno como el diseño? Eso ya depende del grado de pasión que sientas por la estética de estos personajes, porque lo cierto es que aquí la cosa va de diseño. Si lo que buscas es buen sonido, mejor invierte este dinero en otro altavoz, pero si te gustan los personajes de Angry Birds...

Hablando de dinero, ¿qué precio tienen? El pájaro rojo cuesta 50 £ (57 €), y los otros 70 £ (80 €).

¿Están ya en España? Esperamos que lleguen pronto, por el momento sólo es posible comprarlos en la web de Gear4: www.gear4.com.





DICEN...

Nunca he entendido del todo el juego de Angry Birds, y mucho menos el merchandising... pero seguro que a otros usuarios les apasiona.
@DarthSarcasm

Si suenan decentemente, vale. Serían perfectos para regalar a los niños estas Navidades.
@MacJose

Son un poco caros, pero la idea me encanta.
@Luis45

BREVES
Los "In" y los "Out"

NOS GUSTA...

Dispositivos mejores
› Octubre ha sido un gran mes para iOS, con la llegada del iPhone 4S, iOS 5 e iCloud en la misma semana. Es como tener un terminal nuevo (y si tienes el 4S, definitivamente *tienes* un terminal nuevo).

Nuevas impresoras iOS
› Por fin salen al mercado más impresoras con AirPrint. Hasta ahora sólo estaba la opción de HP, pero tanto Canon como Epson han anunciado productos propios que veremos en las tiendas.

Conducir por la pared
› Visto el éxito del helicóptero Helo TC de Griffin, que se controla desde el iPhone, ahora queremos probar el coche teledirigido de iHelicopter, que trepa por la pared e incluso anda por el techo.

NO NOS GUSTA...

Navegador predeterminado
› Hemos disfrutado del navegador Dolphin Browser en el iPhone y el iPad, pero Apple no permite que sea nuestro navegador por defecto para abrir enlaces en otras apps.

Falsas expectativas
› Mucha gente quedó decepcionada con el iPhone 4S por no ser el iPhone 5, pero aparte de una nueva funda no sé qué más podían esperar. Mejoras internas, un nuevo software, el asistente de voz Siri... ¡es más que suficiente!

Sin asistente en iPad
› No existen de momento planes para traer el asistente de voz Siri al iPad 2, y eso que usa el mismo procesador A5 que el iPhone 4S. Siri sigue siendo una aplicación en Beta, pero lo más lógico es que tarde o temprano llegue al iPad 2.


Andy Paradise

MI PANTALLA INICIO
CHARLIE HIGSON

Además de actor, cantante y guionista para radio y televisión, Charlie Higson es un aclamado escritor. Su última obra, *The Fear*, forma parte de una serie de libros de zombis que está escribiendo para niños. En Twitter es @monstroso.

iBooks
Durante años me he negado a leer libros en la pantalla. Me gustan las bibliotecas y paso mucho tiempo en ellas, pero no se puede negar que los libros electrónicos son prácticos. En la cama ya no molesto con la luz...

Pages
Normalmente no trabajo con el iPad, pero Pages está bien para anotar rápidamente las ideas en el tren, por ejemplo. En las series que hago para TV, a veces tenemos que escribir ciertas líneas o investigar algo en Internet, y Pages y Safari ayudan mucho.

Brushes
He probado algunos programas de creación artística en el Mac, pero me pierdo. Con Brushes, sin embargo, sólo es abrir y crear rápidamente una obra. También es fantástico para mis hijos, precisamente de ellos es el fondo de mi escritorio.

GarageBand
Estuve buscando apps fáciles para crear música, pero casi todas eran muy complejas o muy básicas. Me gusta GarageBand para el Mac y la uso para componer música en la serie que hago para la radio. Ahora que tengo la versión para iPad, compondré más canciones.



Carcassonne
Usé mucho tiempo el juego de mesa y ahora con la app se puede jugar on-line. Es más fácil puntuar y te ahorras las discusiones durante la partida.

Modern Conflict
Se trata de un título bélico muy sencillo que funciona con un mapa. Un día me aburrí de él y pensé que ya no perdería más el tiempo, pero salió una actualización con nuevas misiones y estoy perdido...

Fieldrunners
En los juegos de estrategia defensiva siempre es importante el orden. Preparas tus unidades con mucho esmero y el enemigo siempre hace lo mismo. Se trata de resolver problemas y obtener la máxima puntuación.

Soundrop
iOS ha revivido una nueva generación de juegos básicos que me recuerdan un poco a los comienzos del ordenador. Al final lo que cuenta es lo bueno que sea el juego, y los más simples pueden ser los mejores. Éste es muy divertido y después de unos minutos te puede volver loco.

Consejo iMagazine El precio medio de las 10 mejores apps para iPad es de 3,2 €, más del triple que en el caso de las mejores apps para iPhone (1,06 €).

DESAFÍO iMagazine



El lector P. Martínez (@pmartinez) nos desafía a

crear un sitio web en iOS



¿Será posible hacerlo fácil o necesitaremos saber programación?

Si te preguntas si es posible diseñar una página web en el iPhone o el iPad, deberías pensar que casi todo es posible en iOS... así que ¿por qué no va a serlo esto también? La app gratuita WordPress permite crear blogs de WordPress, pero eso no es lo mismo. La app Zapd es una herramienta excelente que permite hacer una web con el iPhone, pero en el fondo no es más que un blog también. De todos modos, la app no miente cuando promete que harás un blog en apenas medio minuto, es un mérito que hay que reconocerle.

HTML Egg (5,49 €) para iPhone e iPad sirve para crear sitios web con un estilo más modular y utiliza los gestos del iPad. No existe iWeb para iOS, así que HTML Egg es todo lo completa que pueder ser para crear páginas realmente de un modo visual.

Por tanto, ¿es posible crear un sitio web con el viejo método de la programación? Hemos hallado algunas apps para escribir código HTML. La app HTML Writer (2,39 €) sólo funciona con iPhone e iPod touch, pero permite crear páginas en HTML y subirlas con ayuda de un FTP. También nos gustó como asistente la app gratuita HTML Viewer, con la que puedes ver la fuente HTML de una página de Safari.

El tema de la programación requiere la amplitud del iPad. Se puede hacer en el iPhone, pero es absurdo. Koder (4,99 €), para el iPad, permite conectarnos a Dropbox y a un FTP. También nos cautivó el diseño de Gusto (7,99 €), que nos deja tener pestañas de varios proyectos, y Markup for iPad (7,99 €). Estas apps únicamente sirven para actualizar proyectos existentes.

Dicho esto, nuestro consejo es que desarrolles las páginas en el ordenador y uses iOS sólo para ponerlas al día. Es mucho más sencillo y eficaz.

> Trabajar con códigos requiere la amplitud del iPad. Se puede hacer en el iPhone, pero es absurdo

APPS RELACIONADAS

WordPress *GRATIS*
La mejor plataforma de blogs. La app es muy simple, pero hace lo que tiene que hacer.

Zapd *GRATIS*
Zapd es muy sencilla, pero realmente te permite crear un blog en pocos segundos.

Koder *4,99 €*
Es para aficionados a la programación, pero merece la pena si sabes usar códigos.

¡SÍ! Es posible, pero te volverás loco programando a mano. Te recomendamos crear una web en un ordenador y usar iOS sólo para actualizar. Puedes enviarnos tu desafío a la dirección correo.imagazine@grupozeta.es

CINCO APPS PARA... disfrutar de tu iPhone este mes

Picasso
Precio *Gratis*
La app Picasso incluye 39 obras destacadas de la exposición permanente del Museu Picasso de Barcelona.

Descubre la Tierra
Precio *Gratis*
Con la app NASA Visualization Explorer para el iPad descubrirás cosas espectaculares sobre nuestro planeta.

Un GPS barato
Precio *3,99 €*
Los navegadores por satélite de Navmii almacenan sus mapas en tu iPhone, así que no hace falta descargarlos cada vez. ¡Y además son muy baratos!

Todo un festín
Precio *Gratis*
Cocina enfemenino pone a tu disposición recetas de cocina española e internacional. ¿A qué esperas para probarlas?

Observa los pingüinos
Precio *Gratis*
Los pingüinos son adorables, y Pocket Penguins nos deja ver en directo los de la Academia de Ciencias de California.

Consejo iMagazine La cámara trasera del nuevo iPhone 4S ha pasado de los cinco megapíxeles del iPhone 4 a la estupenda cifra de 8 megapíxeles.

LISTA DE REPRODUCCIÓN

Descárgalos de iTunes Store o iBookstore



PELÍCULAS *Cars 2*
13,99 € (Comprar) 16,99 € (Comprar HD)
Rayo McQueen quiere competir en el primer Gran Prix Mundial, pero se ve atrapado en una aventura de espionaje internacional.



MÚSICA *Check It Out - Ferry Corsten 1,99 €*
El nuevo single del autor de Punk deja claro que este artista aún tiene lo que hay que tener para sacar a la gente a bailar en las pistas de Ibiza.

PODCAST *Deejay.es Gratis*
Bienvenido al podcast oficial de la revista digital Deejay.es. Música de baile para los incondicionales de las discotecas más famosas de nuestro país.



AUDIOLIBRO *Practicando el poder del ahora 6,99 €*
Llega la versión en español del best seller de Eckhart Tolle, uno de los grandes títulos espirituales de los últimos tiempos.

TOP aplicaciones

Las más descargadas para iPhone

Puesto	Precio	Nombre	Compañía
01	0,79 €	WhatsApp Messenger	*WhatsApp*
		La aplicación de mensajería gratuita más popular entre los usuarios de iPhone (y entre los de los demás smartphones también) sigue siendo intratable en lo que a número de descargas se refiere.	
02	0,79 €	Digital TV - Full HD	*Rubén Espino*
03	3,99 €	GarageBand	*Apple*
04	0,79 €	Angry Birds	*Rovio*
05	1,59 €	Avisador de radares	*Digital Nomad*
06	1,59 €	Mis gastos	*Block21*
07	0,79 €	Music Download	*Atenea Innova*
08	0,79 €	Jetpack Joyride	*Halfbrick Studios*
09	0,79 €	Fruit Ninja	*Halfbrick Studios*
10	0,79 €	Angry Birds Seasons	*Rovio*

Esta lista de aplicaciones de pago está extraída de la página oficial de iTunes. Los precios se corresponden al momento de escribirla, y pueden variar según las ofertas que las compañías realicen en cada momento.

RUMORES...

"¿Has escuchado el último?"

Mapas Según se especula en Internet, Apple podría haber adquirido la compañía de mapas 3D C3. De ser así, Apple podría estar planteándose su propia solución de mapas 3D y, por consiguiente, prescindir de Google en este campo.

A la caza del libro Se rumorea por ahí que Apple está planteándose la posibilidad de adquirir Barnes & Noble, la cadena de librerías estadounidense. La razón principal sería la de hacerse con los derechos y la tecnología en relación con el lector Nook, aunque suena poco probable.

Nuevo iTunes También dicen que este mismo año saldrá una versión nueva del software de iTunes que todos usamos para gestionar nuestros terminales iOS. De ser así, nos alegraríamos mucho.

GARAGE BAND

Ahora disponible para usuarios de iPhone e iPod touch



Apple ha anunciado que GarageBand, su app de creación musical, está ahora disponible para los usuarios de iPhone e iPod touch. Lanzada a principios de año para iPad, GarageBand usa la interfaz Multi-Touch de Apple para hacer que sea muy fácil para cualquier persona crear y grabar sus propias canciones, aunque nunca antes haya tocado un instrumento. GarageBand 1.1 está disponible en la App Store al precio de 3,99 euros, o como actualización gratuita para los actuales usuarios de GarageBand para iPad.

iMagazine Consejo Las apps generan millones, no sólo para Apple, sino para los desarrolladores (que ya han ganado más de 1.700 millones de euros).



La pantalla del iPhone 4 ofrece mucho más detalle que la del iPad. Eso es posible porque es mucho más pequeña.

LO QUE NECESITAS SABER

POR QUÉ EL iPAD NO TIENE UNA PANTALLA RETINA

¿Qué significa tener una pantalla Retina?

Las pantallas del iPhone 4 y del iPod touch de cuarta generación son lo que Apple denomina "pantallas Retina", porque los píxeles que las componen están tan juntos unos de otros que es imposible distinguirlos. Esto hace que veamos lisas las líneas curvas y no dentadas como en el iPad o en versiones anteriores del iPhone e iPod touch. Pero para saber por qué aún no ha llegado la Retina al iPad, debemos analizar antes las cifras.

El número de píxeles que debe tener una pantalla para ser considerada Retina depende de lo cerca que sostengas el dispositivo. Si agarras un iPhone o iPod touch a 30 cm de tu cara, la pantalla necesitará una densidad de superior a los 300 píxeles por pulgada (ppp), pero como el iPad lo sostienes más lejos de los ojos, es suficiente con menos.

La pantalla actual del iPad, de 9,7 pulgadas, tiene una densidad de 132 ppi, un poco baja. Si doblamos la resolución del iPad de 1.024×768 a 2.048×1.564 obtendríamos 264 ppp, más que suficiente, pero eso son *muchos* píxeles. Para situarnos en el contexto, la pantalla del iMac de 21,5 pulgadas tiene un 35% menos de píxeles con una resolución de 1.920×1.080.

Tener semejante cantidad de píxeles tendría sus consecuencias: los gráficos tendrían que ser más detallados para no presentar un aspecto dentado o desenfocado, con lo cual las apps ocuparían más y nosotros necesitaríamos más espacio en el iPad. Asimismo, sería necesario tener más RAM y un procesador gráfico mejor, lo cual a su vez requeriría una batería mejor simplemente para que pudiera durar lo que dura ahora la del iPad.

Así pues, aunque las pantallas son cada vez más baratas, no hay que olvidar el coste de todas las mejoras que habría que aplicar para tener en el iPad pantalla Retina.

DICEN...

¿Cuánto estarías dispuesto a pagar por un iPad que incluyera una pantalla Retina?

No creo que se vuelvan locos en Apple (querrán mantener los precios bajos), así que lo mismo que pagué por el iPad 2. *@felipeOS23*

Ni un céntimo más, debería ser una evolución lógica... *@ikbenmartin*

Creo estaría dispuesto a pagar hasta un 10%. *@marcoeva*

NOTICIAS BREVES
¡Preparados, listos... ya!

Inicio

EL MAYOR VENDEDOR DE SMARTPHONES No nos gusta hablar de cuotas de mercado, pero nos llamó la atención que Apple se ha convertido en el primer vendedor de smartphones en el mundo, por delante de Nokia y Samsung.

TIENDAS FALSAS DE APPLE En China, varias tiendas de Apple han tenido que cerrar tras demostrarse que eran falsas. A pesar de que vendían productos supuestamente genuinos, no tenían permiso de Apple.

¡iPHONE PARACAIDISTA A un paracaidista se le cayó el iPhone 4 desde una altura de 4.000 metros y, aunque parezca increíble, hoy en día sigue funcionando después de que únicamente se resquebrajara el vidrio del panel trasero.

BUENO PARA JUGAR Electronic Arts, autor de éxitos como FIFA 11 o Tiger Woods PGA TOUR, ha anunciado que ahora es el iPad la plataforma donde más rápido crecen sus ventas, apenas dos años después de su lanzamiento.

Y POR ÚLTIMO... Las cifras de la Tesorería estadounidense indican que la reserva de efectivo de Apple (75.900 millones de dólares) es superior al balance de la primera economía del mundo (73.800 millones de dólares).

Fin

iMagazine Consejo En términos de ingresos solamente, App Store controló el 82,7% del mercado global de apps en 2010 según los analistas de IHS.

MAIL

HORA DEL CORREO ELECTRÓNICO



Queremos saber tu opinión

Envíanos tus correos electrónicos a la siguiente dirección: correo.imagazine@grupozeta.es. Estamos deseando recibirlos en la redacción.

LA CARTA DEL MES

¿Un futuro táctil?

Hoy he tenido una visión. Mientras navegaba por Facebook con mi MacBook, he visto que el icono de las notificaciones me advertía de que tenía dos nuevas y, de forma instintiva, he tocado con el dedo el pequeño número "2" rojo de la pantalla.

Lógicamente no ha ocurrido nada y me he sentido un poco estúpido, hasta que me he dado cuenta de que por un momento había visto el MacBook del futuro. Un ordenador con pantalla táctil y extraíble que, una vez retirada la pantalla, se convierte en iPad. Ya sé que no es una revelación trascendental, pero me pregunto cómo se llamaría semejante dispositivo...

Ricardo Ortiz

Durante el evento "Back to the Mac" celebrado a principios de 2011, Steve Jobs habló sobre la utilidad de la pantalla táctil en los ordenadores portátiles. Afirmó que Apple no era partidario de esta idea y que para el usuario no es cómodo alcanzar con la mano una superficie vertical todo el tiempo. Por tanto, es poco probable que Apple anuncie un MacBook con pantalla táctil, aunque podría ser que presentara un portátil con pantalla extraíble que sólo fuera táctil una vez separada del teclado.

De todos modos ya existen equipos que recogen la idea de la que habla nuestro lector, como el Asus Eee Pad Transformer (una tableta Android que se conecta a un teclado para convertirse en una especie de portátil), o el Lenovo IdeaPad U1, por ejemplo.

Este pequeño dispositivo te permite cargar tu Apple iPhone 4 cuando estás fuera de casa. Simplemente introduce tu terminal en el Back Pack separando las dos secciones y cerrándolas una vez que el iPhone está colocado. El TurboCharger empezará a actuar automáticamente y verás el icono de carga aparecer en tu iPhone. El display LED te indicará el nivel de la misma. **www.proporta.com**

¡GANA!
La mejor carta se llevará un TurboCharger Back Pack (Apple iPhone 4) valorado en 34,95 €



¿Es posible...?

¿Podríais sobrevivir quince días en un hospital con la única compañía de un iPod touch?

Evidentemente, salvo que alguno tenga la mala suerte de verse en esa misma situación, es algo bastante difícil (como lo fue para mí el mero hecho de sobrevivir). ¡Los hospitales deberían tener Wi-Fi!

De todas formas, por si algún día tengo que volver, me gustaría estar preparada. De ahí el reto...

Sólo hay una cosa a tener en cuenta: cobro una pensión por incapacidad absoluta, así que no puedo gastarme más de dos euros en una aplicación... por lo que tienen que ser lo más baratas posibles.

Sara Valle

Nuestro consejo es que empieces por la seccion de las mejores apps gratuitas de iMagazine 7, llena de juegos y otras historias para mantenerte entretenida. No obstante, tienes razón cuando dices que la falta de una conexión Wi-Fi siempre va a limitar nuestras posibilidades. Si estás en un lugar donde se puede usar el móvil, quizá quieras plantearte la opción de comprar un MiFi (punto de acceso inalámbrico) para acceder a Internet y ver la TV con FilmOn Live TV o TVCatchup, así como para descargar apps y música.

El problema es que el MiFi no es barato y precisa una buena señal 3G... En general, te recomendamos que llenes el dispositivo de juegos y apps creativas, ¡ya verás como en dos semanas eres capaz de hacer obras de arte con Brushes!

Fotos fuera

No me puedo creer que sea imposible eliminar álbumes enteros o grupos de fotos en el iPad y haya que hacerlo una a una... ¿Cómo es posible que un sistema operativo tan avanzado tenga semejante fallo? ¿Y cómo es capaz Apple de defenderse argumentando que "se trata de una

prestación que nuestros clientes no reclaman tanto"?

No sabía que me iba a provocar un enfado tan grande hasta que me dijeron que no tenía solución.

Carlos Linares

En realidad hemos editado ligeramente el mensaje de nuestro lector para eliminar los tacos, porque estaba muy enfadado de verdad. Que la única posibilidad de eliminar álbumes enteros con rapidez sea a través de iTunes supone un problema para los fotógrafos que usan el iPad, por ejemplo. ¡Esperemos que lo resuelvan pronto!

Apps a prueba

Hace poco subieron los precios de todas las apps, así que Apple debería decir a los desarrolladores que lancen una versión gratuita de cada una de sus propuestas nuevas, al menos en mi opinión.

Seguro que no soy la única persona que se ha llevado una decepción después de pagar por una app y ha terminado borrándola.

También he percibido que las apps ya no se revisan como antes, quizá porque la tienda se ha hecho muy grande y la gente compra tanto que no hay tiempo para ello. A lo mejor es solamente una impresión mía, no sé.

Con todo esto quiero decir que ahora sólo me queda iMagazine para saber si merece la pena o no una app. ¡Cuento con vosotros!

Manuel Vélez

EL SUSCRIPTOR DEL MES

David Martínez

¡Suscríbete! Más información en la pág. 36

Nuestro invitado de este mes es un conductor de autobús que aprovecha al máximo la App Store

Soy un cliente de Apple relativamente nuevo porque compré mi primer iPhone en agosto. Lo utilizo sobre todo para fines sociales (Facebook y Twitter) y para estar al día de las noticias y los deportes.

Hasta ahora sólo he pagado por tres aplicaciones: Co-Pilot Live GPS Navigation y dos títulos de Angry Birds. Todas las demás que tengo son gratuitas, y las he instalado por recomendación de alguien o de vuestra revista. Tengo varias apps de estilo de vida, como Voucher Cloud (ofertas y promociones), Showcase y Odeon (cartelera), apps para saber el tiempo y otras como Shell para saber las gasolineras que hay cerca. Una de mis apps favoritas es Photosynth, que permite hacer fotos panorámicas y subirlas a Facebook. Siempre que no haya nada que se mueva demasado, puedes conseguir una vista de 360° realmente espectacular.

En Taiwán, la legislación local obliga a Apple a reembolsar el dinero de una app si en el plazo de siete días el usuario decide que no es la que necesitaba. Esta opción es mejor para los desarrolladores que la de la versión gratuita.

Decepcionado

En el sitio web de Apple he leído que iOS incluye varias opciones para compartir fotos en Twitter. Yo no uso esta red social y creo que esta opción debería ser precisamente eso, una prestación optativa.

Por otra parte, tengo ganas de actualizar el sistema operativo, pero me preocupa porque cuando salió iOS 4 me alegré al saber que podría cambiar el fondo de escritorio y, sin embargo, no conseguí hacerlo en mi iPod touch (tercera generación). Ojalá iOS 5 no me decepcione. Sé que Apple ha advertido de que algunas opciones no funcionan en todos los terminales, pero no especifican cuáles.

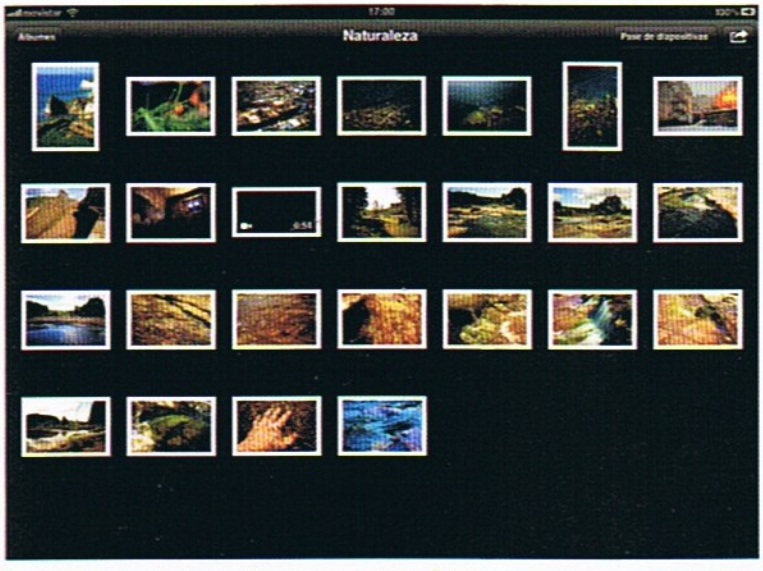
Eva Molinero

Como bien dices, la página de Apple indica que iOS 5 es compatible con el iPhone 3GS, pero no las opciones que podrían no funcionar.

Con respecto a la opción de publicar imágenes en Twitter, lo normal es que aparezca sólo en el menú de compartir de las apps, así que no tendrás que soportar esa sugerencia constantemente, sino que la verás tanto como la opción de enviar por correo.



Quiosco es una de las más de 200 funciones nuevas que añade iOS 5.



En el iPad no hay muchas opciones para gestionar fotos, pero puedes usar un ordenador.

DESCUBRE EL PODER DE TU iPHONE

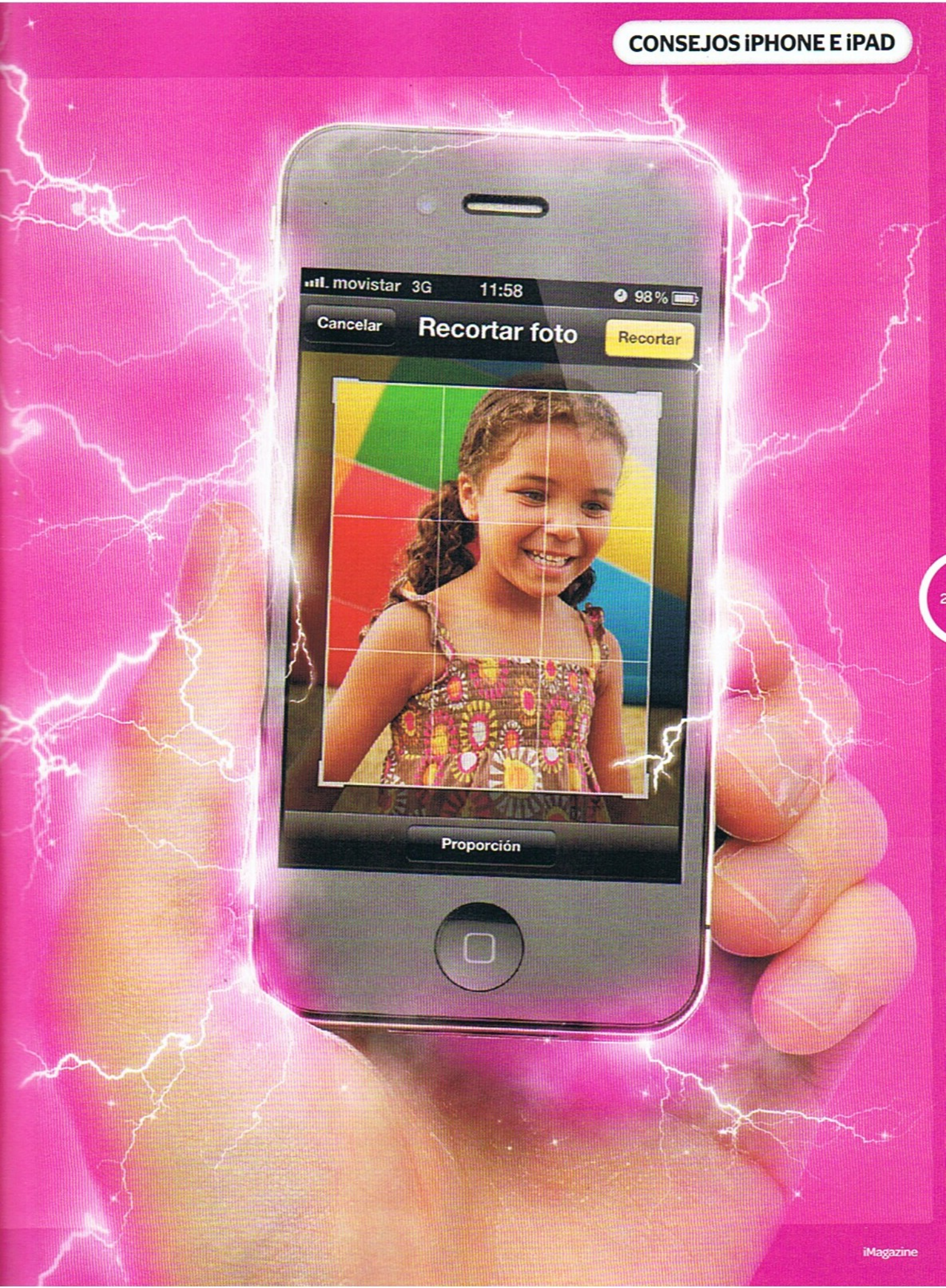
Sacamos a la luz el impresionante potencial que esconden el iPhone, el iPad y el iPod touch

El mero hecho de que el "manual" que incluye Apple con sus equipos no sea más que una simple tarjeta rectangular impresa a doble cara ya deja entrever que el iPhone, el iPad y el iPod touch son fáciles de usar.

Sin embargo, existen numerosos trucos pequeños que quizá nunca llegues a descubrir si te limitas a pensar que todo lo que tienen estos dispositivos es un puñado de apps y el botón de Inicio. Por eso hemos querido sacarlos a la luz.

Todos esos trucos que hemos reunido después de una ardua labor han sido probados con la última versión del software que lleva tu terminal, iOS 4.3 (si no estás seguro de la versión que tienes, ve a Ajustes > General > Información y compruébalo). Si algunos no te funcionan, actualiza tu equipo a través de iTunes con tu ordenador. Lamentablemente, algunos dispositivos antiguos no aceptan las versiones más recientes del sistema, por lo que es probable que ciertos consejos sean un poco diferentes o que no funcionen en tu caso. No vamos a hablar de cosas para iOS 5, que aunque ha salido hace poco, seguramente aún no lo hayas instalado (igual no puedes). Sólo vamos a compartir cosas que hayamos probado.

Es posible que ya conozcas algunos de los trucos que vamos a enseñarte, pero seguramente no todos. Vamos a aprender a sacar más partido a nuestro equipo en este mismo instante.


movistar 3G
11:58
98 %
Cancelar
Recortar foto
Recortar
Proporción

BOTÓN INICIO

Pulsando una vez ⊙ puedes salir de una app y volver a la pantalla Inicio, donde están los iconos de las apps. Pero este botón sirve para mucho más...



Controla la música

Con la pantalla bloqueada o el terminal en reposo, pulsa dos veces ⊙ para ver los controles de reproducción/pausa, siguiente/anterior y volumen de tu música, o simplemente para saber la canción que está sonando.

Spotlight

Si estás en la primera pantalla de Inicio (el punto a la derecha de la lupa, sobre la fila inferior de los iconos), pulsa una vez ⊙ para acceder a la función de búsqueda de Spotlight. Consejo: si tienes muchas apps, escribe aquí algunas letras de la que quieres abrir y seguramente acabarás antes que buscando entre decenas de iconos.

Regreso a la primera

Si estás en la segunda u otra pantalla de apps, pulsa ⊙ para regresar a la primera de nuevo.

Cambiar de app

Salvo que tu dispositivo esté bloqueado o en reposo, tocando dos veces ⊙ se mostrará la barra multitarea para acceder a las apps que veas abajo (sigue leyendo en pág.30).

Accesibilidad

Si no ves bien, ve a Ajustes > General > Accesibilidad > Clic triple en Inicio y marca Preguntar. Cuando pulses tres veces ⊙, si la pantalla no está bloqueada o en reposo, te dará a elegir entre activar VoiceOver, invertir los colores o hacer zoom.

CONSEJO
MANTÉN PRESIONADO ⊙ PARA ACTIVAR EL CONTROL DE VOZ EN EL iPHONE O iPOD TOUCH (PÁG. 24)



PANTALLA INICIO

Controla tu lista de apps con estos trucos

Reordena las apps

Para organizar los iconos de la pantalla Inicio, mantén pulsado cualquiera de ellos hasta que empiecen a moverse y luego arrástralos. Mueve un icono a la derecha de la pantalla para crear una página nueva.

Puedes arrastrar iconos a la fila inferior también, que permanece siempre visible. Coloca ahí las apps más utilizadas (cuatro en Phone e iPod touch, seis en iPad).

La gente organiza sus apps de formas diferentes: por categoría, en orden alfabético o incluso por color. Prueba a ver qué es lo que mejor te va a ti (quizá te sea más fácil hacerlo desde la pestaña Aplicaciones de iTunes en el ordenador).

Crea carpetas

Añade más apps a la pantalla (o al dock) usando carpetas. Mantén pulsado cualquier icono hasta que se muevan todos y arrastra uno sobre otro para agruparlos de la manera que quieras. El dispositivo nombra automáticamente la carpeta, pero puedes modificarlo. Cuando se muevan los iconos, toca la carpeta para abrirla y verás el nombre en una caja de texto para que puedas editarla.

Añade enlaces web

Añade sitios web a la pantalla Inicio, como si fueran marcadores. Ve a la página que desees en Safari y pulsa ⎋. Ponle un nombre y pulsa "Añadir a pantalla de inicio". Algunas páginas web se pueden utilizar de este modo sin conexión a Internet (un buen ejemplo es la página mrgan.com/gb, que se puede guardar y nos permite copiar y pegar una serie de símbolos que no tiene el teclado del iPhone). Ve a apple.com/webapps para ver más ejemplos.

MANDO DE CONTROL

Controla la música y responde las llamadas sin sacar el iPhone del bolsillo gracias a la cápsula de control

CLAVE
- Clic
- Mantener

Si usas auriculares con mando incorporado (una cápsula de control en el cable con botones), como los que vienen en la caja del iPhone, podrás controlar la reproducción y más cosas en la mayoría de equipos iOS sin tener que sacarlos del bolsillo (si el mando tiene tres botones, aquí sólo hablaremos del botón del medio, los otros dos son para ajustar el volumen). Según el contexto y el número de veces que pulsemos, ocurrirán distintas cosas:

CONSEJO
DESCONECTAR LOS AURICULARES DE FORMA AUTOMÁTICA PAUSA LA MÚSICA

Cuando estás escuchando música

- Pausar/reiniciar la reproducción
- Pasar a la siguiente canción
- Regresar a la canción anterior (o al principio de la canción que está sonando)
- Adelantar
- Rebobinar

Cuando suena el teléfono

- Responder/colgar la llamada
- Rechazar la llamada

Cuando no se está reproduciendo música ni suena el teléfono

- Seleccionar y reproducir una canción
- Activar Voice Control en el iPhone o iPod touch (consulta la pág. 24)

APPS INTEGRADAS

TELÉFONO Y MENSAJES

Silencio y rechazar llamadas

Cuando suena el teléfono, aprieta el botón de reposo/activación o cualquiera de los botones del volumen para silenciar la llamada. El teléfono seguirá sonando y puedes contestar en todo momento hasta que deje de hacerlo, pero el iPhone simplemente no hará ruido. Para declinar una llamada, pulsa dos veces el botón de reposo/activación.

Navegar por menús automatizados

Cuando hablas con un sistema telefónico que dice "pulse uno para ventas, dos para asistencia, tres para...", separa el teléfono de la cara y toca el botón del teclado para que aparezca uno numérico.

Enviar a múltiples destinatarios

Es posible enviar mensajes de texto o MMS a más de una persona a la vez, sólo tienes que insertar sus números o nombres en el campo "Para:".

Mostrar caracteres

Si estás pagando por el servicio de mensajería, conviene que actives el recuento de caracteres (en Ajustes) para que no generes sin darte cuenta un segundo mensaje al escribir uno largo. Recuerda que no verás el recuento hasta que el mensaje tenga al menos dos líneas.

Vista previa del SMS

El iPhone muestra el contenido del SMS en la pantalla de desbloquear, pero si prefieres guardar la intimidad, ve a Ajustes > Mensajes y desactiva la Previsualización.



CONTROL POR VOZ

Si mantienes presionado ⊡ o pulsas el botón central del mando de tus auriculares durante unos segundos, se activará el Control por Voz en el iPhone o iPod touch. Esta opción te permite usar instrucciones habladas como las siguientes:

LLAMAR/ MARCAR — Di "llamar" o "marcar" y, a continuación, el nombre de uno de tus contactos o el número al que quieres llamar.

REPRODUCIR/ PAUSA — Di "reproducir" o "reproducir música" (y "pausa" para pausarla).

REPRODUCIR [...] — Di "reproducir" y a continuación "lista [y el nombre]", "artista [y el nombre]" o "álbum [y el nombre]" para escuchar algo en concreto.

CANCIÓN ANTERIOR — Di "canción posterior" o "canción anterior" para saltar adelante o atrás.

MÁS CANCIONES COMO ÉSTA — Di "más canciones como ésta" para crear una lista Genius con las canciones que tienes en el dispositivo.

¿QUÉ SUENA? — Di "¿qué suena?" para saber más acerca de la canción que está sonando.

¿QUÉ CANCIÓN ES ÉSTA? — Di "¿qué canción es ésta?" o "¿quién canta esta canción?" para obtener información sobre lo que suena.

ALEATORIO — Di "aleatorio" para que la música de tu equipo suene aleatoriamente.

¿QUÉ HORA ES? — Di "¿qué hora es?" para saber la hora actual.

NO — Di "no" cuando el Control por Voz no atienda correctamente tu solicitud.

CANCELAR — Di "cancelar" o "detener" para anular la función de control por voz.

GESTOS

Además de los gestos más habituales que ya usarás (consulta la pág. 119 en la sección Básico si tienes dudas), hay otros que puede que no conozcas aún



Barrer para borrar

En muchas listas (en la de los correos electrónicos y también en otras apps de Apple o de terceros) podemos hacer un barrido de izquierda a derecha sobre el elemento que queremos borrar para que aparezca el botón de Eliminar.



Zoom con doble toque

Pellizcando la pantalla haces zoom, pero en algunas apps, como Safari, es más fácil tocar dos veces sobre cualquier lugar de la página. Si lo haces sobre una columna de texto, se ajustará al ancho de la pantalla.



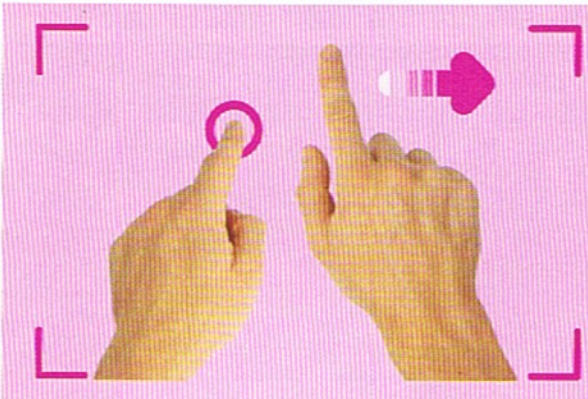
Tocar y mantener

Hay elementos del sistema sobre los que es interesante mantener el dedo pulsado para que se nos muestre un menú emergente con varias opciones. Por ejemplo, si vemos una imagen que nos gusta en Safari, podemos guardarla en el Carrete utilizando ese gesto.



Zoom de doble toque con tres dedos

Activa el Zoom en Ajustes > General > Accesibilidad y pulsa dos veces con tres dedos para ampliar la imagen. Con tres dedos, pulsa dos veces y arrastra hacia arriba o abajo para cambiar el zoom. Arrastra tres dedos para desplazarte y repite el doble toque inicial para quitar el zoom.



Más gestos

iOS 5 no sólo incorpora más gestos en el iPad, sino que cada app puede usar los suyos propios. Keynote (la app de Apple para presentaciones) nos deja escalar un objeto píxel a píxel manteniendo el dedo pulsado sobre el mismo y deslizándolo en la dirección deseada con la otra mano, por ejemplo. También podemos hacer que todos los objetos de una diapositiva tengan el mismo tamaño arrastrando los tiradores y manteniendo el dedo sobre el objeto referente.

TRUCOS PARA USAR iOS

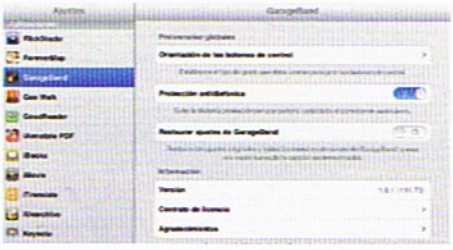
Los consejos que te ofrecemos sirven para iOS y funcionan en muchas de las apps de App Store



CONSEJO
SI ACTIVAS "BUSCAR MI iPHONE" (IZQUIERDA), PUEDES ESTABLECER UN CÓDIGO DE BLOQUEO INCLUSO DESPUÉS DE EXTRAVIAR EL TERMINAL (SUPONIENDO QUE TIENE ACCESO A INTERNET) Y TAMBIÉN BORRAR TODOS TUS DATOS A DISTANCIA. ENTRA EN ME.COM O EN LA APP GRATUITA "BUSCAR MI PHONE" DESDE OTRO EQUIPO iOS

Mira en Ajustes

Una de las mejores maneras de encontrar buenos consejos y trucos, y de que tu dispositivo funcione a tu gusto, es echar un vistazo a la app Ajustes. No sólo podemos ajustar las preferencias de algunas apps internas, sino también las de muchas apps que compramos en App Store.



Seguir el rastro del terminal

Apple tiene un servicio gratuito que permite localizar tu equipo en cualquier lugar del mundo, siempre que esté encendido y conectado a Internet. Bájate "Buscar mi iPhone" en App Store y sigue las indicaciones.

Bloqueo con código

Podemos impedir que otras personas utilicen sin permiso nuestro dispositivo activando el bloqueo con código en Ajustes > General. El código simple es un número de cuatro dígitos, pero puedes desactivar esa opción y elegir una contraseña larga con letras, números y símbolos. Existe la opción de bloquearlo (y desbloquearlo después con este código) inmediatamente, pero nos gusta más poner "Tras 5 minutos" para no tener que insertar el número si acabamos de usar el teléfono.

La pregunta de Wi-Fi

Si estás cansado de que el iPhone te pregunte una y otra vez si quieres conectarte a una red Wi-Fi cuando vas por la calle, ve a Ajustes> Wi-Fi y desactiva la opción "Preguntar al conectar" (de este modo accederá automáticamente a las redes ya conocidas, como tu red Wi-Fi doméstica).



CONSEJO
CAMBIA LA ORIENTACIÓN DEL iPHONE O iPOD TOUCH CUANDO USES LA APP CALCULADORA Y TENDRÁS UNA CIENTÍFICA

Borrar datos

Además de borrar manualmente la información de tu teléfono (si lo vas a vender, por ejemplo) restaurándolo en iTunes o a través de Ajustes > General > Restablecer, puedes configurarlo de modo tal que se borre automáticamente cuando alguien trate de desbloquearlo sin éxito 10 veces seguidas. Ve a Ajustes > General > Bloqueo con código. Si eres tú mismo quien provoca esta situación, restaura el teléfono a través de una copia de seguridad en iTunes (otra razón más para conectarte con frecuencia al ordenador).

Eliminar un contacto

Igual no te queda claro cómo quitar a alguien de tu libreta de Contactos, pero el truco es el siguiente: localiza su nombre, ve a editar, baja hasta abajo y toca el botón rojo "Eliminar contacto". Ya no lo verás más.

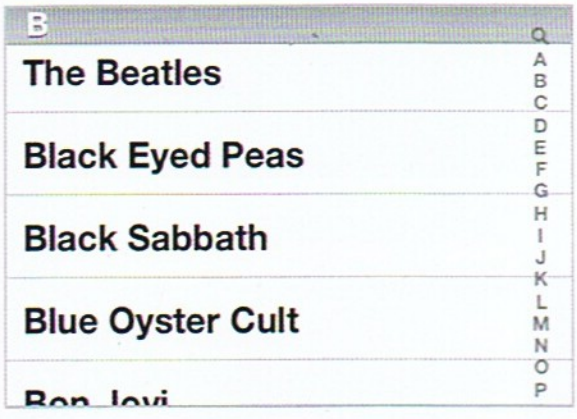


Zoom al principio de la lista

Si estás viendo una lista larga de información que no entra en la pantalla (un listado de tweets o una página web larga, por ejemplo), puedes saltar directamente al principio sin tener que deslizar el dedo continuamente. Simplemente toca una vez la parte superior de la pantalla.

Índice alfabético

Si estás en un listado largo de datos ordenados alfabéticamente (la lista de álbumes o la de contactos, por ejemplo), puedes saltar directamente a un lugar determinado si tocas la letra correspondiente a la derecha (o mantén el dedo pulsado y deslízalo luego arriba o abajo). Es un sistema muy útil.

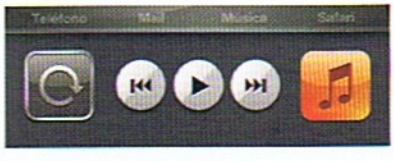


CONSEJO
SI NO TIENES ESPACIO SUFICIENTE PARA TUS PELÍCULAS, CONFIGURA "COMPARTIR EN CASA" (MÁS INFORMACIÓN EN PÁG. 94)



Bloquear rotación

A veces resulta molesto que la orientación cambie sola mientras lees un artículo o ves un vídeo. Si tienes iOS 4.3 en un iPhone o iPod touch, bloquea la rotación: toca dos veces ⊙, desliza el dedo de izquierda a derecha y toca el último icono de la izquierda cuando estés en la orientación deseada. En el iPad, puedes elegir si el botón que hay junto a los del volumen sirve para silenciar el dispositivo o para bloquear la orientación (ve a Ajustes > General). Si optas por la función de silenciar, podrás bloquear la rotación del mismo modo que en el iPhone y iPod touch. Si eliges la función del bloqueo para el botón, el icono de la barra multitarea actuará como botón para silenciar.



Silenciar el iPad

Si tienes configurado el iPad de forma tal que el interruptor lateral sirva para bloquear la rotación, hay una manera de silenciar el iPad más rápida que abriendo la barra multitarea: mantén pulsado unos segundos el botón de bajar el volumen (no se trata de bajar el volumen hasta cero gradualmente).

Manual del usuario

Los equipos iOS de Apple sólo traen una guía de inicio rápido, pero en realidad existe un manual completo en Internet (aunque iMagazine sigue siendo el mejor recurso, por supuesto). Para acceder a estos documentos, desde tu dispositivo (y no desde el ordenador), abre Safari y ve a las direcciones:
help.apple.com/iphone
help.apple.com/ipad
help.apple.com/ipodtouch
Ahora puedes tocar ⬆ y añadir el enlace a la página de inicio.



TRUCOS DE LA MULTITAREA

Esta prestación no sólo sirve para pasar de una app a otra, tiene otras funciones que viene muy bien conocer

Cambiar de app

Si tu equipo funciona con iOS 4, no hace falta que vuelvas a la pantalla inicio cada vez que quieras abrir una app. Toca dos veces ⊡ y en la barra multitarea verás las últimas apps que has usado (las más recientes a la izquierda). Desliza el dedo hacia la izquierda para buscar la que deseas y toca su icono para abrirla. Siempre que la app soporte la multitarea (la mayoría), volverás al punto exacto donde la dejaste la última vez.

Salir de una app

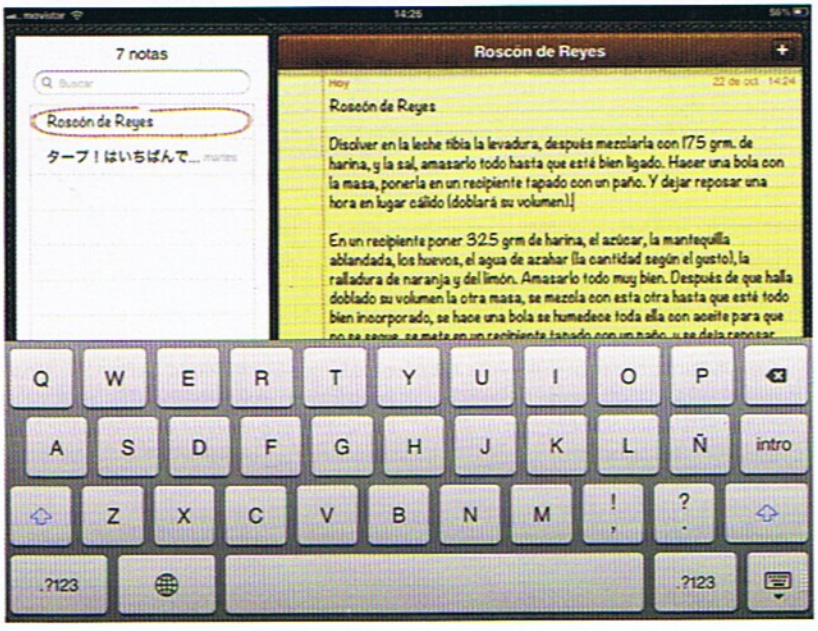
Cuando una app no te funcione bien, opta por forzar su salida. Desde la pantalla Inicio o desde cualquier pantalla salvo la que está teniendo problemas, toca dos veces ⊡ y mantén el dedo pulsado sobre cualquier icono. Cuando comiencen a moverse, toca el circulito rojo que verás en la esquina superior izquierda de la app que deseas cerrar.

Controlar la música

Toca dos veces ⊡ y desliza el dedo hacia la derecha para ver los controles de reproducción/pausa y avanzar/retroceder. El icono de la derecha sirve para acceder directamente a la app desde la que suena la música (normalmente es la de iPod, pero si estás usando TuneIn Radio, por ejemplo, aquí aparecerá su icono).

Altavoves AirPlay

Si tienes un Apple TV, altavoces conectados a un AirPort Express o altavoces de terceros que funcionan con AirPlay en la misma red que tu dispositivo iOS, puedes tocar el icono de AirPlay en la barra multitarea para elegir por qué altavoz o sistema quieres que suene el audio (o ninguno).



Deshacer

Podemos deshacer muchas acciones en iOS agitando el terminal un par de veces atrás y adelante y seleccionando "Deshacer" en el menú emergente. Puede que te sientas un poco absurdo si lo haces con el iPad, pero en su teclado tienes un botón que hace la misma función: pulsa .?123 para que se muestre el primer teclado de símbolos y verás la tecla de Deshacer abajo a la izquierda.

Cortar, copiar, pegar

La manera más rápida de seleccionar texto es tocar dos veces o tocar una vez y mantener el dedo pulsado sobre la palabra, para después arrastrar los tiradores azules del inicio o final y abarcar la parte que deseas copiar. Luego toca Cortar o Copiar. Toca (o mantén el dedo pulsado, para usar la lupa - pág. 32) el lugar donde vas a pegarlo y dale a Pegar. Para seleccionar un párrafo, toca 4 veces.

Captura de pantalla

Si quieres sacar una foto de la pantalla de tu iPhone, iPad o iPod touch, presiona ⊡ y luego rápidamente el botón de reposo/activación en el borde superior. Un flash blanco indica que la imagen ha sido guardada en el Carrete, desde donde puedes compartirla por correo electrónico y MMS o imprimirla a través de AirPrint.

Borrar campos de texto

Fíjate en el símbolo ⊗ que aparece en los campos de texto. En lugar de borrar letra a letra, podemos simplemente tocar este icono (como en la barra de direcciones de Safari) para borrar de una vez todo. Hay otros campos que se borran de forma automática cuando empiezas a escribir.



ALARGA LA DURACIÓN DE TU BATERÍA

La batería del iPhone no dura demasiado, salvo que lo tengas siempre en reposo. Sigue estos consejos para que aguante más



Baja el brillo

La retroiluminación de la pantalla de tu dispositivo consume mucha batería. Ve a Ajustes > Brillo y asegúrate de tener activado el brillo automático. Si te queda poca batería, baja manualmente el brillo todo lo que puedas.

Desactiva la conexión 3G

Navegar por Internet con 3G es una maravilla, pero puede que te quedes sin batería en poco tiempo. Si no estás usando la conexión 3G (porque estás conectado a una red Wi-Fi, por ejemplo), desactiva la opción en Ajustes > General > Red > Activar 3G. Notarás inmediatamente el ahorro de batería (y de consumo en tu plan de datos).

Nada de notificaciones

Saber al instante que te ha llegado un correo puede ser útil, pero no es vital. Este servicio de notificaciones push consume muchísima batería y se puede desactivar en Ajustes > Correo, contactos, calendarios > Obtener datos. Si puedes prescindir también de las notificaciones para otras apps (alertas o sonidos para Twitter o Facebook, por ejemplo), desactívalas en Ajustes > Notificaciones.

Comprobación del correo

Podemos elegir la frecuencia con la que el equipo comprueba el e-mail. Para no usar mucha batería, es mejor establecer un intervalo de tiempo largo, o incluso no establecer ninguno.
De todos modos, podrás comprobar manualmente el correo en la app Mail.

Desactiva la localización

Gracias a diversos métodos, como el GPS, el iPhone puede localizar su ubicación en el mapa. En ocasiones esto es estupendo, pero si quieres ahorrar batería lo mejor es desactivarlo en Ajustes > Localización.

Desactiva el Bluetooth

Por último, la presencia de un icono con forma de B junto al indicador de la batería significa que tienes activado el Bluetooth. Para consumir menos batería, desactívalo en Ajustes > General > Bluetooth.

APPS INTEGRADAS

CÁMERA

CONSEJO
SI INTENTAS GRABAR VÍDEO EN UNA HABITACIÓN OSCURA, ACTIVA LA LED DEL iPHONE 4



Tocar para enfocar

En el iPhone 4 y 3GS, si tocas en un punto de la pantalla cuando tienes la app Cámara abierta y estás usando la cámara trasera, la lente enfoca ese punto y regula la exposición. Con otros dispositivos (y con la cámara frontal del iPhone 4), tocando simplemente se ajusta la exposición, porque el enfoque es fijo.

De esta manera le estamos indicando al iPhone la parte de la imagen que es importante y que debe salir nítida. Si vas a fotografiar a un sujeto en un espacio interior y tiene detrás una ventana, saldrá como una silueta si no tocas en su cara para que la cámara ajuste la exposición en ese punto y no en la luz que llega a través de la ventana.

HDR

Aunque no siempre conviene utilizar esta opción, la cámara trasera del iPhone puede hacer fotos en HDR (alto rango dinámico), es decir, captura todo el detalle que se pierde por exceso o defecto de luz. Lo que hace es sacar tres tomas (una normal, una sobreexpuesta y otra subexpuesta) y las monta para formar una única foto en HDR. Como en ocasiones te interesa mantener el dramatismo que se consigue con las zonan que están sobreexpuestas o subexpuestas de una imagen, te recomendamos que el iPhone guarde también una foto convencional además de la HDR cuando dispares. Puedes activar la opción "Conservar foto normal" en Ajustes > Fotos.



ESCRIBE

Conoce los secretos del teclado en el iPhone, iPad e iPod touch, ite ayudarán a escribir más rápido en todas las apps!

El mejor consejo que podemos darte a la hora de escribir texto en un equipo iOS es dejar activada la autocorrección y aprender a confiar en ella. No corrijas los fallos en mitad de una palabra, termina de escribir y después vuelve y modifica o sustituye la palabra.

Existen, no obstante, otros trucos para agilizar la escritura en estos dispositivos. Algunos de ellos están por defecto y se pueden desactivar (no te lo recomendamos) en Ajustes > General > Teclado.

La lupa

Si necesitas colocar el cursor con precisión en un punto del texto, para corregir un fallo por ejemplo, toca y mantén el dedo en el texto para que aparezca la lupa. Luego, desliza el dedo hasta el punto exacto.

Teclado horizontal

Muchas apps permiten rotar el iPhone o iPod touch para usar el teclado panorámico, lo cual resulta útil si el normal te parece complicado.



FUNCIONES

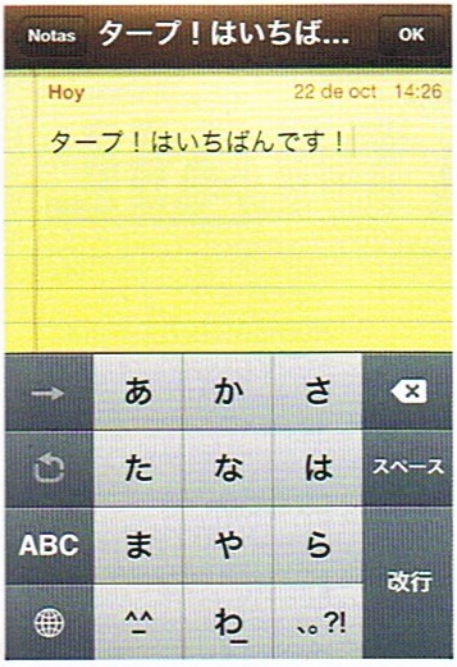
01 Doble toque
Toca dos veces la barra espaciadora para poner un punto, un espacio y la siguiente palabra automáticamente en mayúsculas.

02 Mayúsculas
Tu dispositivo activa las mayúsculas por defecto al inicio de cada frase. En el iPad esto se refleja en el brillo azul que adquiere el símbolo ⇧, en lugar de un azul sólido que adquiere la tecla cuando la tocas manualmente. En otros terminales no existe diferencia. Pulsa ⇧ una vez para poner una mayúscula y volver a usar minúsculas.

03 Bloqueo de mayúsculas
Toca dos veces la tecla ⇧ para activar el bloqueo de las mayúsculas y poder GRITAR cuando escribes. Pulsa otra vez para desactivarlo.

04 Deslizar el dedo
Si te has equivocado de letra, no te preocupes: mantén el dedo pulsado en la lupa y desplázate hasta el punto exacto. Otro truco es que no tienes que tocar ⇧ y después la letra que quieres en mayúsculas, sino que basta con mantener presionado ⇧ y deslizar el dedo a la letra que deseas usar. Esto mismo sirve para escribir caracteres del teclado alternativo: mantén presionada la tecla .?123 y desliza el dedo al símbolo adecuado antes de soltar.

05 Caracteres alternativos
Si tocas y mantienes pulsado un carácter, verás las alternativas (acentos u otros símbolos). Los propietarios de un iPad tienen algo aún mejor: si te cansas de pasar al teclado de los símbolos para poner las comillas y los apóstrofes, basta con que memorices que están ocultos en las teclas de la coma y el punto respectivamente. Usa el mismo truco en el teclado de los símbolos: si mantienes pulsada la tecla del guión corto, accederás al guión largo, pulsando prolongadamente el punto en el segundo teclado tendremos la elipsis (...),y pulsando las comillas inglesas del mismo modo, veremos las comillas latinas.



Añadir teclados

Se pueden añadir teclados para idiomas diferentes y pasar rápidamente de uno a otro. Selecciona el que deseas en Ajustes > General > Teclado > Teclados internacionales y cambia de uno a otro con el globo terráqueo que aparece en la parte inferior izquierda del teclado. El diccionario de autocorrección cambiará también. En el teclado chino podemos dibujar pictogramas y el dispositivo los transforma en texto.



Otras direcciones web

Cuando introduces una dirección web, mantén pulsado el botón .com para ver otras extensiones.

Añade un teclado físico

Es fácil enlazar un teclado Bluetooth a la mayoría de equipos iOS, no sólo para escribir más rápido en el teclado físico sino para poder utilizar los atajos de Apple que permiten desplazarnos por el texto, como ⌥ + flecha para desplazarnos palabra por palabra en lugar de por caracteres, ⇧ + flecha para seleccionar texto, etc.

CONSEJO
CON UN TECLADO FÍSICO CONECTADO, PULSA LA TECLA ⏏ PARA VER EL TECLADO VIRTUAL EN LA PANTALLA SI LO NECESITAS

APPS INTEGRADAS

iPOD



CONSEJO
TOCA EL ICONO ••• EN LA PARTE INFERIOR DE LA APP IPOD PARA PERSONALIZAR LA BARRA DE ABAJO

Crea listas desde cualquier lugar

En las apps iPod o Música, es posible crear rápidamente listas de reproducción aunque no estemos delante del ordenador. Si tenemos activada la opción Genius en iTunes, se puede dejar que el dispositivo genere una lista automáticamente a partir de la canción que estás escuchando. Si no ves una barra de progreso sobre la carátula del álbum de la canción actual, toca una vez en el centro de la pantalla y después el icono de Genius (un átomo). El resultado te sorprenderá, y además puedes guardar la lista para escucharla después: la próxima vez que conectes el equipo al ordenador se sincronizará. Otra opción es ir a Listas y seleccionar "Elegir lista". Toca la pestaña de Canciones o Artistas para ver la biblioteca y añade las canciones que quieras pulsando el símbolo azul +. Si deseas añadir un álbum entero, por ejemplo, pulsa la pestaña correspondiente, elige el álbum en cuestión y añade "Todas las canciones".

Por la barra de progreso

Casi siempre que vemos una barra de progreso mientras suena una canción, escuchamos un audiolibro o vemos una película, es posible arrastrar el cursor de reproducción (ese puntito que muestra dónde estamos) para ir directamente a otro punto de la reproducción. Pero seguro que no sabías que también podemos modificar la velocidad con que movemos ese puntito a lo largo de la pista... Desliza el dedo hacia abajo cuando tengas el cursor para moverlo con mayor precisión.

Agitar para aleatorio

Si tienes activado "Agitar para aleatorio" en Ajustes > iPod, puedes agitar el terminal mientras suena una canción para que reproduzca la lista que estabas escuchando de forma aleatoria. Si lo agitas de nuevo sonará otra canción al azar.

SÁCALE JUGO A MAIL

Aprovecha al máximo la app de correo electrónico en el iPhone y el iPad



CONSEJO
PARA MARCAR UN MENSAJE COMO NO LEÍDO, SELECCIONA "MARCAR COMO NO LEÍDO" EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA (SI NO LO VES, PULSA "DETALLES").

CLAVE
- Tocar
- Mantener

Tocar y tocar

Mail (y en algunos casos Safari) puede reconocer direcciones web y de correo electrónico, teléfonos y demás. Si algo se muestra subrayado en azul, probablemente puedas tocarlo para hacer algo. Y ese algo depende de lo que toques.

Dirección de correo

- Crea un mensaje nuevo a esa dirección
- Aparece un menú emergente con opciones, por ejemplo la de añadirla a la agenda

Dirección web

- Te lleva a esa dirección
- Permite copiar la dirección en el portapapeles y abrirla

Número de teléfono

- Ofrece la opción de llamar
- Aparece un menú emergente con opciones, como añadirla a Contactos o enviar un mensaje

Dirección

- Abre Mapas y localiza la dirección
- Aparece un menú emergente con opciones, como añadirla a la agenda de direcciones

Cita

iOS puede detectar las fechas contenidas en los menajes de correo y añadir eventos al calendario. No sólo busca formatos formales ("1 de enero de 2011", sino que entiende que una reunión es "el jueves" y puede crear una cita para el jueves.

APPS INTEGRADAS

SAFARI

Desplazarse por dentro de una caja de texto

Supongamos que has escrito un comentario muy largo en una web y que decides volver al inicio del texto para ponerle un buen título, así que deslizas un dedo como siempre. Sin embargo, lo que se mueve es la totalidad de la página, mientras que el texto sigue estancado en la caja de texto y no ves el inicio. La solución en este caso es arrastrar el texto de la caja usando dos dedos.

Buscar texto en la web

Si estás buscando algo en un sitio web, toca la barra de búsqueda arriba a la derecha y escribe la palabra en cuestión. Como ya te habrás dado cuenta, verás sugerencias que agilizan tu búsqueda, pero desplázate hacia abajo para que se muestren los resultados "En esta página".

Borrar el historial

iOS 5 introduce un modo de navegación privada, pero si no lo tienesinstalado puedes borrar tus huellas en Ajustes > Safari si no quieres que nadie sepa las páginas que has visitado.

Comprueba las direcciones web

Mantén el dedo sobre un enlace para saber a dónde te lleva (muy útil para ver si son páginas legales).

Abrir páginas en pestaña nueva

Mantén el dedo sobre un enlace y decide si abrirlo en una pestaña o "página" (en iOS 4) nueva.

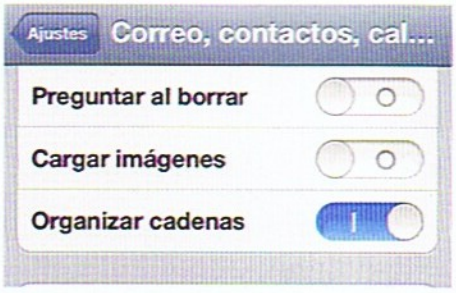
Moverse por el texto

Si lees una columna de texto larga, toca dos veces hacia arriba o abajo para desplazarte rápidamente en vertical.

Escribir rápidamente direcciones web

Ya hemos visto cómo manteniendo pulsada la tecla .com cambiamos de dominio, pero igual no sabes que muchas veces podemos evitarnos la parte de http://, www. o incluso la extensión .com al escribir las direcciones. Por ejemplo, pon "apple" solamente y accederás a http://www.apple.com. Es un fantástico modo de ahorrar tiempo.





Asegura tu correo electrónico

Es fácil protegerse de las técnicas de *spam* y *phishing* con un par de trucos. En primer lugar, desactiva "Cargar imágenes" en Ajustes > Correo, contactos, calendarios; los correos spam usan las imágenes para comprobar que tu dirección está activa cuando abres el correo (seguirás viendo las fotos adjuntas, pero el hecho de que se muestren con el mensaje no pone en peligro tu identidad).

En segundo lugar, si sospechas de un enlace recibido en un correo (sospecha siempre de los mensajes relacionados con cuentas bancarias), mantén el dedo sobre el enlace para saber a dónde te lleva. Si el inicio de la dirección no encaja con el mensaje (no es del banco al que se refiere, por ejemplo), no lo abras.

Borrar mensajes a la vez

Además de deslizar el dedo hacia la derecha sobre un mensaje para eliminarlo, puedes borrar varios a la vez. Toca Editar, marca los correos que desees borrar (o pasar a otra carpeta) y pulsa Eliminar. Toca un mensaje marcado para desmarcarlo.

Correos "perdidos"

Estás enviando un correo electrónico en el tren cuando de repente viene un túnel y tu mensaje se pierde en el "ciberespacio"... No, no se ha perdido, ve a la carpeta Salida (sólo aparece cuando un mensaje no se ha podido enviar) en el Buzón de la cuenta desde la que lo estabas enviando y verás que tu dispositivo intenta enviarlo de nuevo por iniciativa propia en cuanto recupere la conexión a Internet.



CONSEJO
AUNQUE PODEMOS ELEGIR, LAS FOTOS Y VÍDEOS QUE ADJUNTAMOS SIEMPRE REDUCEN SU TAMAÑO

Personaliza tu firma

Si no quieres que tus correos terminen con "Enviado desde mi iPhone", ve a Ajustes > Correo, contactos, calendario y cambia esa opción. Puedes configurar la firma que más te apetezca.

Pasar de una cuenta a otra

Es probable que tengas más de una cuenta de correo configurada en tu teléfono. Para establecer la cuenta predeterminada (desde la que se enviarán los mensajes cuando pulses sobre una dirección de correo en Safari, por ejemplo), ve a Ajustes > Correo, contactos, calendario. No obstante, es muy fácil cambiar de una cuenta a otra. Cuando escribes un correo, toca en los campos de Cc/Cco o From: y selecciona la dirección de correo electrónico adecuada.

Comprimir imágenes

Cuando enviamos imágenes por correo electrónico desde la app Fotos, podemos reducir su tamaño para que se envíen con más facilidad. El iPhone y el iPod touch ofrecen la posibilidad de redimensionarlas cuando le das a Enviar, pero en el iPad debes tocar los campos de Cc/Cco, De: y escoger el tamaño deseado.

APPS INTEGRADAS

MAPAS

Colocar un alfiler

Además de poder localizar cosas en Mapas a través de las búsquedas, puedes colocar un alfiler en cualquier lugar manteniendo el dedo sobre el mismo. Estos alfileres que colocas manualmente son morados y no rojos, pero funcionan del mismo modo. Sirven para generar direcciones, establecerlas como marcadores, compartirlas por correo electrónico (o MMS con un iPhone), etc. Para eliminarlos, tócalo, después pulsa la flecha azul y "Quitar marcador" en la parte inferior.

Direcciones

En la app Mapas podemos recibir indicaciones para llegar de un punto a otro. Pulsa en "Cómo llegar" y define los puntos de salida y de llegada. Uno de estos puede ser tu ubicación actual, que quizá ya aparezca en el campo "Inicio". Si no aparece, y suponiendo que le has dado permiso a Mapas para que detecte tu ubicación, comienza a escribir "Ubic..." y selecciona "Ubicación actual" de la lista de sugerencias. Una vez definido el inicio y final de la ruta (para evitar confusiones, añade el nombre de la ciudad), puedes tocar los iconos correspondientes a ruta en coche, transporte público o a pie. De momento, sin embargo, nadie tiene información fiable sobre el transporte público.

Vista a pie de calle

Los coches de Google aún no han fotografiado todos los lugares, pero si han pasado por tu localidad te vas a sorprender de lo bien que se ve en iOS. Toca cualquier alfiler (rojo o morado) y comprueba si aparece activado el icono rojo de la izquierda con una persona dentro de un círculo. En caso afirmativo, tócalo para pasar al modo *Street view*. Arrastra el dedo para moverte por la panorámica y pasea por las calles simplemente tocando las flechas blancas del suelo. Pulsa sobre el círculo inferior de la derecha (el mapa) para salir de Street view.



Brújula

Si tocas el botón ↑, la vista del mapa se centrará en tu ubicación. Pero si tienes un iPhone 3GS, iPhone 4 o iPad, tócalo otra vez y se activará la brújula digital que registra tus movimientos.

BUENO. CASI...

SOLUCIONA TODO EN MENOS DE 4 PASOS

No es habitual que algo falle en un dispositivo iOS, pero cuando ocurre es muy fácil arreglarlo. Sigue estos pasos en orden hasta que encuentres la solución



01 Forzar la salida

Cuando una app no responde, mantén pulsado el botón de reposo/activación (en el borde superior) hasta que aparezca el regulador rojo y luego mantén pulsado el botón ⊡ hasta que la app se cierre.



02 Apagar y encender

El viejo truco de apagar y encender resuelve muchos problemas. Mantén pulsado el botón de reposo/activación hasta que aparezca el regulador rojo, desliza el dedo y mantén pulsado el mismo botón de nuevo.



03 Restablecer

Si el problema persiste, mantén pulsados al mismo tiempo el botón de reposo/activación y el botón ⊡ hasta que aparezca el logotipo de Apple. El dispositivo se reiniciará. Y si esto no resuelve el problema, recurriremos al último paso.

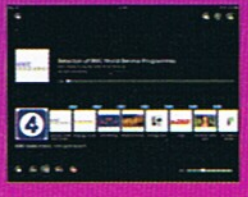


04 Restaurar

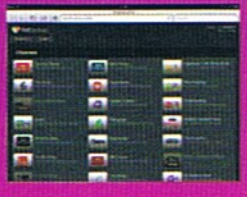
Si nada de lo anterior sirve, conecta el equipo a iTunes, haz clic en Restaurar en la pestaña Resumen y selecciona la opción de restaurarlo a partir de la última copia de seguridad (porque harás copia de seguridad con frecuencia, ¿no?).

CONVIERTE TU EQUIPO EN...

Sólo necesitas añadir un par de apps para que tu equipo tenga súper poderes



RADIO
con TuneIn Radio (gratis)
No compres una radio FM, conecta tu dispositivo a una base con altavoces y abre TuneIn Radio. La versión de pago permite además grabar. Hablamos de esta app en la p. 98.



TV
con la web tvcatchup.com
Entra en la web iphone.tvcatchup.com (para iPhone e iPod touch) o ipad.tvcatchup.com en Safari, crea una cuenta y disfruta de la oferta de TV en *streaming*.



REPRODUCTOR DE VÍDEO
con AVPlayer o AVPlayerHD (2,39 €)
iOS es bastante caprichoso con respecto a los formatos de vídeo, así que esta app te permite ver vídeos de todo tipo.



TELÉFONO
con Skype (gratis)
Parece absurdo recomendar Skype si tienes un iPhone, pero Skype tiene tarifas muy baratas (sobre todo internacionales) y puedes añadirlo a un iPad o iPod touch de segunda generación.



NAVEGADOR POR SATÉLITE
con TomTom Iberia (49,99 €)
Existen alternativas más baratas, incluso alguna que otra gratuita (skobbler), pero el navegador de TomTom es sin duda alguna el mejor del mercado.

Apps

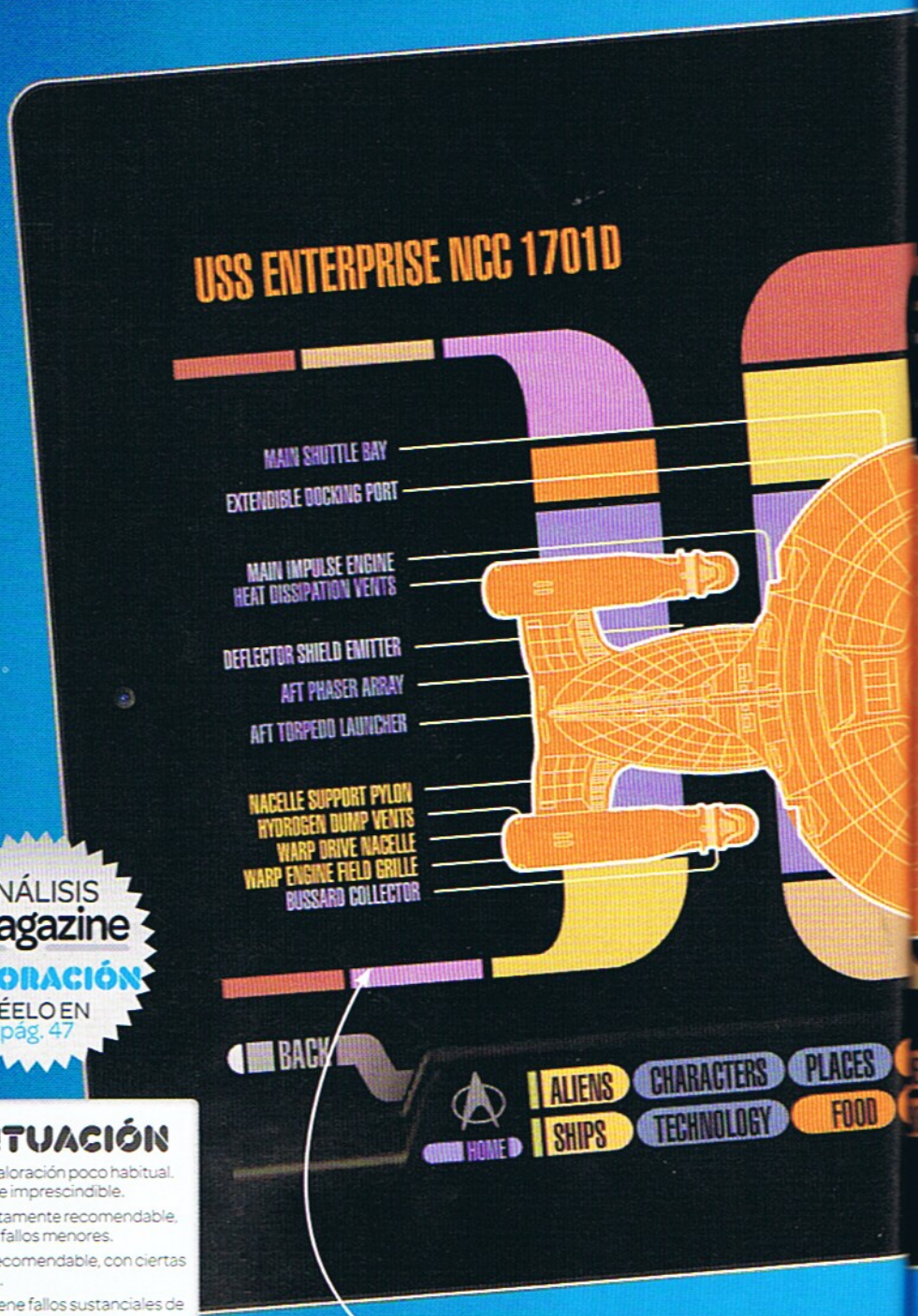
ESTE MES, NOS HA ENCANTADO...

Star Trek PADD

Es el PADD... ¡en el iPad! Imposible que no te guste

Si lees nuestro análisis de Star Trek PADD en la página 47, verás que sólo obtiene dos estrellas: es una app bonita, pero incómoda de navegar y no tan divertida ni completa como esperábamos.

Sin embargo, existe un "pero" importante: es el PADD (una especie de tableta) que usaba la tripulación de Star Trek y ahora puedes tenerla en el iPad. Esto, por mucho que no seas un apasionado de la serie, no se puede pasar por alto. Y es que hay cosas que merecen tener su propia aplicación con independencia del resultado.



ANÁLISIS iMagazine VALORACIÓN

LÉELO EN pág. 47

SI VAS A COMPRAR ESTA APP, PROBABLEMENTE YA CONOZCAS TODO ESTO...

+ INFO

Funciona con Estos iconos sirven para que veas las apps que funcionan con tu dispositivo. Casi todas las que valen para el iPhone servirán para el iPad, pero no las catalogamos como títulos para el iPad. Comprueba en App Store la compatibilidad.

Precio A menudo varía. El precio que indicamos estaba vigente cuando redactamos el análisis.

Universal Una app que funciona en iPhone, iPod touch e iPad.

IAP Compra integrada. Algunas apps ofrecen funciones adicionales mediante compras desde la propia app. Si la experiencia es limitada sin estas compras, la valoramos con ellas.

PUNTUACIÓN

★★★★★ Valoración poco habitual. App brillante e imprescindible.

★★★★• Altamente recomendable, apenas tiene fallos menores.

★★★•• Recomendable, con ciertas advertencias.

★★••• Tiene fallos sustanciales de concepto o funcionamiento.

★•••• No dejes que esta app tan mala se acerque a tu iOS.

••••• A veces damos 0 estrellas. Una app totalmente prescindible.

MEJOR iMagazine APP — Una app excelente que representa todo lo que tiene de extraordinario iOS.



EN ESTE NÚMERO...

Encuentra tu app con rapidez en nuestro listado

AirBoard 52
AppZapp 46
Aprender a dibujar es divertido 44
Art Authority for iPad 60
Composite 42
Coverjam Pro 44
Defensa personal 54
Dinosaur Zoo 60
fonYou 52
Fotocasa 44
Fotopedia 61
Geo Walk HD 60
GIF SHOP 44
Gimme Music 53
Guía vinos Gourmets 2011 44
iMotion HD 48
InfiniFX 49
Invisibility 44
Mendeley 50
MORF 54
NASA Visualization Explorer 60
Nature Human Genome 61
Nota for iPad 53
Papers 50
Parabólica TV-HD 43
Print n Share 52
R.T. Independiente 46
RacePortal Español 46
Snapseed 53
Sound Touch 61
Star Trek PADD 47
Star Walk for iPad 58
TED (+Sub) 59
The Elements 59
The Fantastic Flying Books 40
The Hit List 54
TNR-i 47
Toontastic 49
TurboScan 54
TV Gratis 43
Videolicious 49
VirusBarrier 46
Worldictionary 54

iMagazine TOP_10

Lista definitiva de las mejores apps para iPhone, iPad e iPod touch

Cada número evaluamos numerosas apps y también rechazamos muchas otras, pero en esta lista incluímos sólo las diez mejores. Son aplicaciones que usamos todos los días, con una fiabilidad probada, divertidas y útiles. Si te hace falta alguna, no lo dudes, visita la App Store y hazte con ella. No te arrepentirás.



REDES SOCIALES

TWEETBOT

01 La app oficial de Twitter para iPhone es muy buena, pero Tweetbot ofrece una experiencia mejor y funciones de gran calidad.

iPhone 2,39 €



NOTICIAS

INSTAPAPER

02 Si no tienes tiempo para ver algún artículo on-line, envíalo a Instapaper, que sacará el texto para que lo leas después.

iPhone/iPad 3,99 €



NOTICIAS

REEDER

03 Gran app que se sincroniza con Google Reader en línea. Úsala para recibir RSS con las últimas noticias y blogs.

iPhone 2,39 € | iPad 3,99 €



PRODUCTIVIDAD

PENULTIMATE

04 El iPad permite hacer bocetos y, con apps como Brushes, incluso arte. Penultimate es una eficaz solución para tomar notas.

iPad 1,59 €



ENTRETENIMIENTO

AVPLAYER

05 Con esta app podrás ver casi cualquier formato de vídeo en el dispositivo, transferir archivos por Wi-Fi y reproducir en HD.

iPhone/iPad 2,39 €



VIAJES

TRENES

06 Indispensable para usuarios habituales de tren, ya que permite consultar los horarios de los itinerarios de Renfe.

iPhone Gratuita



NAVEGACIÓN

TOMTOM

07 Aunque cara, es una aplicación muy completa y bien acabada que resulta indispensable. El precio corresponde a la versión Iberia.

iPhone 49,99 €



FOTOGRAFÍA

CAMERA+

08 Aprovecha al máximo tus fotos y disfruta de la posibilidad de añadir estupendos efectos, compartirlas en Tweeter y más.

iPhone 079 €



ENTRETENIMIENTO

ARTRAGE

09 Brushes es una gran app, pero ArtRage es mucho mejor para crear obras de arte que parezcan hechas con pinceles reales.

iPad 5,49 €



MÚSICA

GARAGEBAND

10 Si no tienes talento musical puedes crear una buena canción. Pero si lo tienes, podrías componer todo un número uno.

iPad 3,99 €

The Fantastic Flying Books of Mr Morris Lessmore

MEJOR iMagazine APP

LIBROS Una combinación de cuento infantil, película de animación y juegos interactivos

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.1
Tamaño 336 MB
Desarrollador Moonbot Studios
Clasificado 4+

The Fantastic Flying Books of Mr Morris Lessmore, de Moonbot Studios, combina de una forma maravillosa la animación al estilo de Pixar, historias antiguas para niños y juegos interactivos sencillos.

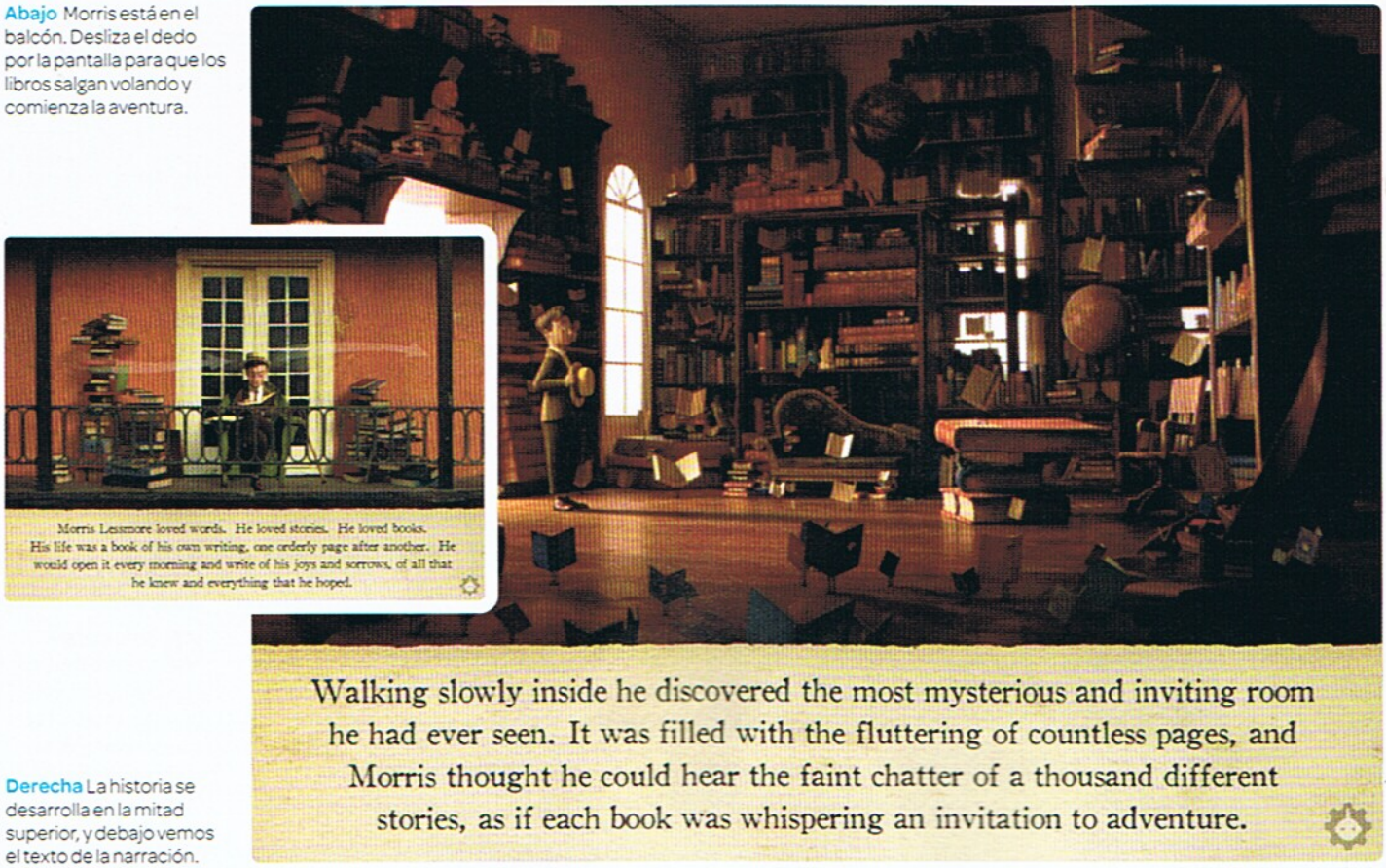
Pese a estar disponible únicamente en inglés (esperamos que pronto salga la versión en español), es una de las mejores apps de este tipo y merece la pena echarle un vistazo. La acción, que narra las aventuras del protagonista del cortometraje homónimo, se desarrolla en la mitad superior de la pantalla del iPad y es una animación sublime, mientras que el texto de la narración aparece en la mitad inferior y va acompañado de una voz profunda que te ayuda a leer. Además de pasar las páginas como en un libro tradicional, en

> "Interactuamos con Morris y le ayudamos en su viaje tocando el iPad"

determinados puntos podemos interactuar con Morris y acompañarle a lo largo de su viaje siguiendo las instrucciones que nos dan en la pantalla. Por ejemplo, al principio de la historia hacemos un barrido por encima de la pila de libros en el balcón para que estos salgan volando o hacemos que la casa entera dé vueltas en el aire haciendo círculos con un dedo alrededor de la misma. Por el camino encontraremos también algunos juegos interactivos que permanecen ocultos, como un piano en el que podremos tocar o un puzle en el que tendremos que ayudar a Morris a reparar los libros rotos. Estos elementos interactivos pueden estar sutilmente escondidos en la pantalla y a veces es un poco difícil para los niños.

El cuento en sí mismo, es una brillante combinación de *El mago de Oz* y *Alicia en el país de la maravillas*, y nos transporta precisamente a la época de esas historias. Las animaciones nos recuerdan mucho a las de las películas de Pixar, como *Up* o *Toy Story*, y en cuanto a la producción,

Abajo Morris está en el balcón. Desliza el dedo por la pantalla para que los libros salgan volando y comienza la aventura.



Derecha La historia se desarrolla en la mitad superior, y debajo vemos el texto de la narración.

nos da la sensación de estar viendo una súper producción de Hollywood. El director William Joyce trabajó para Pixar y Dreamworks antes de hacer este cuento, y se aprecia claramente todo el cariño que ha puesto.

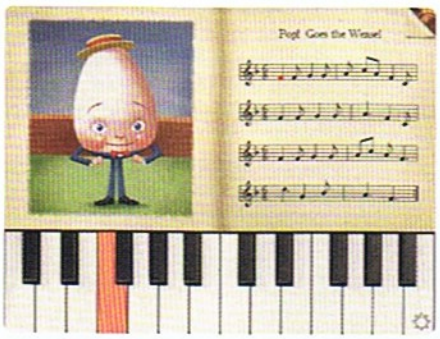
Si tocamos el icono de la esquina inferior derecha podemos cambiar el modo de vista, eliminando por ejemplo el texto para centrarnos en los dibujos si preferimos.

A pesar de estar dirigido a un público infantil, The Fantastic Flying Books of Mr Morris Lessmore es igual de entretenido para lectores adultos y una excelente app para compartir con tus hijos. Los niños quedarán fascinados desde el primer minuto.

VALORACIÓN

"Una combinación sublime de animación, narración y juegos. Un clásico para niños de todas las edades"

★★★★★





Arriba Sigue las teclas para tocar la canción o crea palabras con la comida.
Derecha del todo Aquí no existe Amazon, hay que arreglar los libros que se rompen.
Derecha Morris comparte su pasión por los libros con el resto del mundo.





And Morris would always share the books with others. Sometimes it was a favorite which everyone loved, and other times he found a lonely little volume whose tale was seldom shared. "Everyone's story matters," concluded Morris Lessmore, and the books agreed with him.

ANÁLISIS*plus*

El creador de Morris

William Joyce nos cuenta cómo pasó el corto a convertirse en una experiencia interactiva

El director William Joyce se hizo popular por su trabajo para un gigante de la animación como Pixar en *Toy Story* o *Bichos*, por ejemplo. Pero, ¿qué le inspiró para crear una app como The Fantastic Flying Books of Morris Lessmore? "Queríamos crear una experiencia interactiva para lectores de todas las edades. Nuestro deseo es crear historias que un día se conviertan en clásicos. Es como tener un hijo, sólo quieres lo mejor para él". A pesar de su experiencia en los estudios de animación más famosos de Hollywood, crear una app supuso todo un reto. "Nunca habíamos diseñado una, así que lo hicimos desde una doble perspectiva: como película y como libro. Aprovechamos capturas del corto y escogimos los momentos del protagonista que reflejaran las expectativas adecuadas en formato escrito. Lo más divertido es que antes de crear el *storyboard* del cortometraje tuvimos que recoger todas las ideas en una especie de libro porque eran demasiadas, y a la hora de hacer la app muchas de esas ideas pudieron cobrar vida". ¿Qué será lo siguiente que haga el equipo de Moonbot? "No lo sé exactamente. Aquí en Moonbot, Morris es una historia más en nuestra estantería y, como ocurre con la biblioteca de Morris, nuestra sala de guiones está siempre viva. Ahora mismo tenemos varias historias esperando a saltar desde la estantería para emprender el vuelo".

> "Tenemos otras historias esperando a saltar de la estantería y volar"







Arriba a la izquierda El mundo de Morris combina escenarios artesanales, animación 2D y gráficos 3D por ordenador.
Arriba Los estudios Moonbot colaboraron con los programadores de Twin Engine Labs, que trabajaron con la misma actitud y ambición.



Izquierda Gracias a las cámaras frontal y trasera del iPad, plasmaremos lo que nos rodea con un pincel. Es muy intuitivo y queda sensacional.



Arriba Podemos modificar los pinceles y los efectos usando los reguladores. La vista previa en tiempo real muestra el efecto.

Izquierda Puede que tus creaciones sean fruto del azar al principio, pero en cuanto controles un poco te saldrán de forma natural.

Composite

ENTRETENIMIENTO Mezcla todo lo que te rodea con esta original app de pintura digital para el iPad

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 1,59 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 11 MB
Desarrollador James Alliban
Clasificado 4+



Composite, la última app del desarrollador independiente James Alliban, está inspirada en la obra de Robert Rauschenberg y con ella podemos hacer una mezcla artística de todo lo que nos rodea en forma de collage. Pero antes de empezar, necesitamos un iPad 2 porque la app utiliza tanto la cámara frontal como la trasera para que podamos "pintar" la vida real. Una vez en la tarea, enseguida te darás cuenta que Composite tiene un diseño muy original e intuitivo. Al arrastrar el dedo por el lienzo pintamos por defecto la imagen de la cámara trasera, y como probablemente no tengas el pulso perfecto mientras sujetas el iPad, pronto consigues un efecto de movimiento. Simplemente con eso ya es divertido, pero lo mejor empieza cuando decides combinar las dos cámaras. Pulsa el botón de rotar la cámara para pasar a la frontal y entonces comenzarás a aparecer en la escena, mientras continúas pintando de la misma manera. Durante el proceso podemos pasar de una a otra cámara en cualquier momento, así como crear una imagen abstracta de nosotros mismos en cierto contexto, con diferentes personas, distintos fondos y otros objetos.

> "Tiene un diseño muy original y tremendamente intuitivo"

Otra cosa interesante que puedes hacer es mover rápidamente el iPad y pintar al mismo tiempo para lograr una sensación de movimiento.

De hecho, es una app para experimentar y existen muchas opciones: muestra u oculta el vídeo según tus preferencias, apágalo para crear una obra más abstracta o actívalo para pintar un objeto concreto de nuevo en la escena. También es posible controlar los pinceles y los efectos básicos con los reguladores (la vista previa te enseña el efecto en tiempo real).

Está claro que aquí prima la diversión ante todo. Incluso los artistas con menos talento del mundo pueden hacer algo que parezca tremendamente original con esta aplicación. Y si le dedicas un poco de tiempo y esfuerzo y estudias detenidamente lo que te rodea, el resultado puede ser magnífico. Es sin duda una app de pintura espectacular y completamente distinta, la pena es que no sirva para el iPhone. ***RCa***

VALORACIÓN

"Nos encanta esta app porque permite crear obras de arte magníficas, es muy original y toda una mina de diversión"

★★★★★

Parabólica TV-HD

ENTRETENIMIENTO Disfruta de canales de televisión de todo el mundo

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 1.3
Tamaño 0,6 MB
Desarrollador S.I. Becerril
Clasificado 12+

¡Cómo cambian los tiempos! No hace tanto que ver la televisión en un teléfono móvil era poco menos que una utopía. Hoy, el panorama es totalmente distinto merced a las nuevas tecnologías y a toda una gama de apps que han revolucionado la escena.

Parabólica TV-HD es un ejemplo de esto, y gracias a ella podrás sintonizar canales de televisión de todo el mundo en tu dispositivo iOS. La aplicación emplea los canales que se reciben a través de los satélites Astra e Hispasat, para poner a tu alcance emisiones de la Federación Rusa, Irán, Estados Unidos, Reino Unido, Japón y también España.

La app es compatible con iOS desde la versión 3.1, y además los nuevos canales se van añadiendo de forma automática, lo cual simplifica mucho las cosas, aunque habrá que estar atentos a la sección Nuevos de la app para no perdernos nada.

En definitiva, una app gratuita que pone al alcance de nuestros dispositivos iOS una generosa selección de canales de televisión todo el mundo. ***SB***

Parabólica TV-HD permite ver, por ejemplo, retransmisiones deportivas.



VALORACIÓN

"Una oferta interesante para ver canales por satélite de todo el mundo sin pagar nada"

★★★

TV Gratis

ENTRETENIMIENTO No te pierdas tus programas preferidos

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 7,5 MB
Desarrollador Genera Virtual
Clasificado 4+

Tal y como decíamos en el anterior análisis, cada vez son más las apps que permiten ver televisión en dispositivos iOS.

TV Gratis es una de ellas y, en el momento de escribir estas líneas, ocupaba el primer lugar en el ranking de apps gratuitas de entretenimiento de la App Store. La oferta de TV Gratis es sencilla: 14 canales entre los que cabe destacar Antena 3, Cuatro, La Sexta, Marca TV Eurosport, TV3 o Telemadrid. No es una lista muy larga si la comparamos con todos los canales que recibimos en nuestros hogares (de hecho faltan algunos tan importantes como Radio Televisión Española), pero los desarrolladores de la app afirman que las próximas actualizaciones incluirán más.

La app funciona a pantalla completa y ofrece además rotación, aunque sería de agradecer que estuviera diseñada también en formato Universal.

Es por tanto una app sin grandes pretensiones que cumple lo que promete, aunque podría mejorarse con más canales de televisión. ***SB***

Antena 3 y La Sexta son dos de los canales que ofrece TV Gratis.







VALORACIÓN

"Una app correcta, aunque necesita más canales y también el formato Universal"

★★★★

FOTOCASA

Encuentra piso con ayuda de uno de los portales inmobiliarios más conocidos

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 3.6
Tamaño 3,9 MB Desarrollador Anuntis Clasificado 4+

A la hora de comprar piso toda ayuda es poca. Por suerte, hay portales inmobiliarios en nuestro país que hacen las cosas más fáciles. Fotocasa es uno de ellos, y cuenta con una oferta de más de 850.000 inmuebles.

Entre otras características, esta app permite buscar inmuebles cercanos a tu posición en un municipio o distrito, tras lo cual podrás ver los que te interesan situados en un mapa, compararlos en una galería de fotos, o verlos en vivo mediante realidad aumentada (esto último sólo en iPhone). Además, la app es capaz de enviar notificaciones cuando haya pisos nuevos de tus búsquedas más habituales, así como de guardar tus favoritos, o mostrar un mapa de situación con los servicios cercanos al inmueble que estés mirando. Una app sin duda de utilidad. ***SB***



★★★★

GUÍA VINOS GOURMETS 2011

Elegir un buen vino no es fácil, por suerte hay aplicaciones que pueden orientarnos

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0.1
Tamaño 14,7 MB Desarrollador Track-globe Clasificado 17+

Efectivamente, para muchos no es sencillo elegir vino en un restaurante, aunque con esta app quizás cambien las cosas. Guía Vinos Gourmets 2011 ofrece información de casi 5.000 caldos españoles y 1.200 bodegas de nuestro país.

Una de las cosas que más nos gustan de esta app es que, pese a estar pensada para amantes del vino, también servirá de ayuda a quienes no saben mucho. Incluye apartados como Denominación de origen, Bodegas, Categorías, Precio, Fiestas o Tiendas, aunque para nosotros la más llamativa es Cuadro de honor, una clasificación con vinos que han obtenido una calificación de cada igual o superior a 7 sobre 10. Recomendada. ***SB***



★★★★

APRENDER A DIBUJAR ES DIVERTIDO

Para los más pequeños

Precio Gratis Funciona con iPad
Versión 1.0 Clasificado 4+

Que el iPad es una herramienta excelente para dibujar ya lo sabíamos, pero ¿cómo logra destacar esta app entre todas las que hay en App Store? Es sencillo: porque es una app divertida que enseña a tus hijos a dibujar desde un muñeco de nieve hasta una mariposa, una flor, etcétera. Cada uno de los dibujos se hace en cuatro etapas fáciles de seguir con la ayuda de un modelo, tras lo cual el niño podrá colorearlo, imprimirlo, y también guardarlo.

Es una app sin duda útil, aunque estaría bien ofrecer la posibilidad de que los más pequeños puedan también dibujar lo que quieran, sin modelos. ***SB***

★★★

GIF SHOP

Crea animaciones al instante con esta brillante app que genera imágenes GIF

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.2
Clasificado 12+

Si tienes que hacer una animación *stop-motion* con urgencia, hazte con GIF SHOP y toma unas cuantas fotos empleando la cámara de tu iPhone. Las imágenes se irán "pegando" hasta formar un GIF animado que puedes publicar en Internet o enviar por correo electrónico o mensaje multimedia. Además, la apps permite ajustar la velocidad de la animación y establecerla en modo bucle. También nos deja escoger entre dos resoluciones de salida, pero eso es lo máximo que se puede configurar. Es una app simple, sin complicaciones, pero funciona. ***JM***

★★★★★

INVISIBILITY

¿Es una aplicación mágica o un truco barato?

Precio 0,79 € Funciona con iPad
Versión 1.0.1 Clasificado 4+

Invisibility permite sacar una foto de una superficie, colocar después el iPad 2 (los usuarios de iPad 1 ni os molestéis, que no lleva cámara) en esa superficie y moverlo. La fotografía se moverá con el iPad, de forma tal que el equipo parecerá transparente. O eso debería ocurrir si las cosas funcionaran bien, pero para eso debes seguir las instrucciones explícitamente, o no te servirá de nada este truco. E incluso aunque funcione, no es tan impresionante, porque la ilusión se desvanece a nada que haya algo diferente sobre la superficie. Además, la interfaz también da lugar a confusiones entre puntos táctiles y no táctiles. ***MB***

★★

COVERJAM PRO

¿Que la música suena mejor con fotos?

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad
Versión 1.01 Clasificado 12+

Coverjam Pro añade un interés visual a la reproducción de música. Lo que hace es aportar imágenes de Flickr e Instagram del artista que está tocando en ese momento y presentarlas como pase de diapositivas en la pantalla junto con algunos efectos. Las imágenes se pueden compartir en Facebook o Twitter, y también podemos seleccionar las fotos que no queremos que se muestren más. Para cada canción obtenemos distintas imágenes, de modo que no tenemos que ver la misma presentación en cada pista del álbum. La pantalla del iPad hace más justicia a las fotos. ***KH***

★★★

RACEPORTAL ESPAÑOL

Una curiosa app que hará las delicias de los amantes de las carreras de coche y motos

Precio 1,59 € Funciona con Universal Versión 1.2 Tamaño 22,8 MB Desarrollador Models-Int Clasificado 4+



RacePortal Español es una curiosa app pensada para los aficionados a las competiciones en el mundo del motor. La última versión, que ahora incluye soporte para el iPad y modo horizontal, nos brinda acceso a actualizaciones diarias con las últimas noticias y fotos de las carreras en diversas categorías: Formula 1, 2 y 3, GP2 y 3, MotoGP, World Series de Renault, Indycar, Superleague Formula y WTCC.

La oferta es sin duda amplia, aunque debes tener en cuenta que sólo las categorías Formula 1 y GP2 están en español (el resto está en inglés). No obstante, creemos que este detalle no importará demasiado a los amantes del motor que sigan competiciones internacionales, ya que estamos seguros que estarán acostumbrados a ver páginas web en otros idiomas. ***SB***



★★★

VIRUSBARRIER

¿Protección antivirus para tu equipo iOS? No sabíamos que fuera necesario...

Precio 2,39 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0 Tamaño 23,2 MB Desarrollador Intego Clasificado 4+



Si un especialista en seguridad para Mac como es Intego lanza al mercado una versión para iOS de su app antivirus para Mac OS, más vale prestar atención. Sin embargo, tal y como el propio fabricante reconoce en la descripción de App Store, actualmente no existen virus conocidos en iOS. Entonces, ¿para qué sirve esta app? Pues parece que los dispositivos iOS podrían servir de conductos para el software maligno dirigido a otras plataformas, y este aspecto es el que Intego trata de prevenir. En iOS no podemos hacer análisis programados sino que somos los propios usuarios los que tenemos que hacerlo manualmente, seleccionando los adjuntos sospechosos y abriéndolos en VirusBarrier. De todas formas es una app extraña porque no hay programas malignos para iOS. ***TM***



★★★

R. T. INDEPENDIENTE

Reserva gratis tu taxi en Madrid desde tu dispositivo iOS y sin realizar llamada alguna

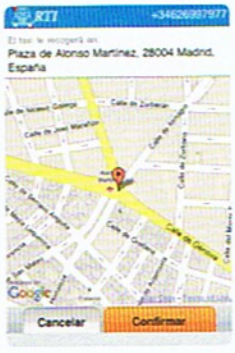
Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.2 Tamaño 0,6 MB Desarrollador Taksee Mobility Clasificado 4+



Hasta ahora, para pedir un taxi en Madrid era imprescindible llamar por teléfono. Por suerte, las empresas se están apuntando rápidamente a las nuevas tecnologías y poco a poco van apareciendo cada vez más apps para iOS

Radio Taxi Independiente es una de ellas, y lo ha hecho con una app correcta que hace lo que promete: reserva taxis en la ciudad de Madrid sin realizar ninguna llamada y, a la vez, evita las esperas al teléfono. La app tiene detalles útiles como la posibilidad de indicar el punto de recogida en un mapa y una estimación del precio del taxi y de la distancia por adelantado, algo que vendrá muy bien. Además, después de realizar la reserva recibiremos una confirmación por SMS.

Una app útil que ante todo ofrece comodidad al usuario. ***SB***



★★★★

APPZAPP

Un "buscagangas" para iPhone e iPad con el que no te perderás las ofertas en la App Store

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 3.7 Tamaño 7,3 MB Desarrollador ConIT Clasificado 4+



Algunos usuarios no lo saben, pero la App Store se actualiza a diario con cientos de ofertas, cambios de precios, nuevas versiones, etcétera. La única forma de estar informado es recurrir a aplicaciones como AppZapp, una herramienta que vendrá muy bien a quienes quieren tener siempre lo último en su dispositivo iOS.

Como hemos dicho, el propósito de esta app es meramente informativo, pero la verdad es que lo hace bastante bien a la hora de ofrecernos todo tipo de alertas y detalles cuando se produce algún cambio en la App Store. Además, cuenta con una comunidad de usuarios de la que podrás formar parte para compartir información. Todos los datos de las actualizaciones llegarán a tu dispositivo iOS a través de Push o por e-mail. ***AS***



★★★★

Star Trek PADD

ENTRETENIMIENTO Abundante información futurista sobre el iPad

+ INFO

Funciona con

iPhone iPad iPad

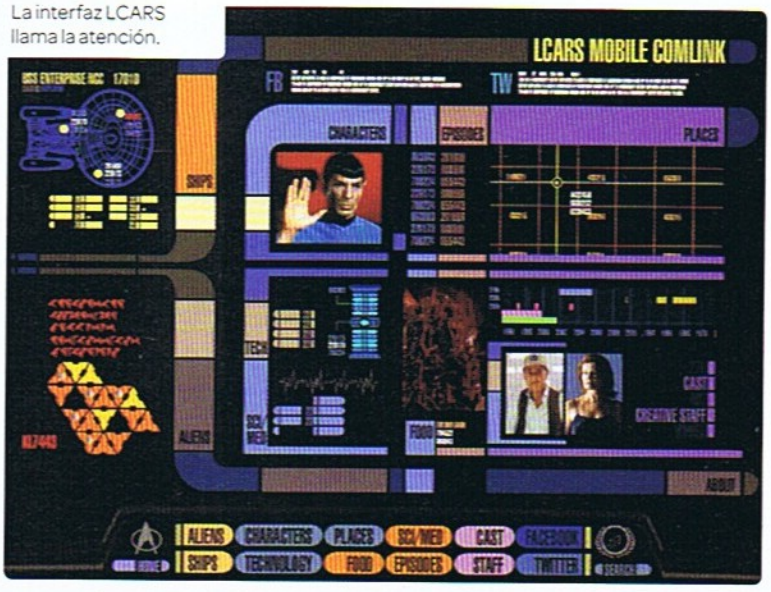
Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 190 MB
Desarrollador CBS Mobile
Clasificado 12+

El iPad es el equipo ideal para leer la enciclopedia oficial de Star Trek, sobre todo si usa la interfaz LCARS de la serie de TV. Esto por sí solo ya es suficiente para deleitar a los apasionados de Star Trek.

Nada más empezar te verás abrumado por tanta información, pero las cosas se van calmando paulatinamente. Aun así, tiene muchas pegas: las categorías contienen cientos de artículos (aunque algunos son muy cortos) y las entradas más largas no quedan bien en los espacios limitados, el tipo de letra queda condensado y es incómodo de leer, las fotos son pequeñas y no hay vídeos.

Pero la mayor decepción viene ahora: ¿qué puede tener de emocionante navegar por naves y planetas usando algo tan mundano como un listado alfabético?.

La interfaz LCARS llama la atención.



De momento, para los seguidores más acérrimos de la popular serie y para los curiosos, el mejor recurso sigue siendo el sitio web de Memory Alpha. Es mucho más completa y, aunque parezca mentira, contiene más información incluso en las entradas secundarias. ***AS***

VALORACIÓN

"Explorar el universo no debería ser tan difícil. Esta app oficial necesita unos ajustes y más contenido"

★★

TNR-i

MÚSICA Si te gustan los sintetizadores con botones, ¡éste tiene 267!

+ INFO

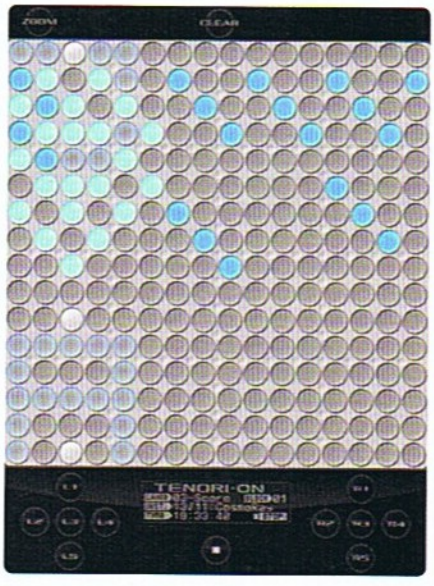
Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 15,99 €
Universal Sí
Versión 1.2.1
Tamaño 25,5 MB
Desarrollador Yahama Corporation
Clasificado 4+

Inspirada en el sintetizador de matriz de Yamaha, Tenori-On, la app TNR-i nos permite hacer música con un tablero virtual lleno de teclas LED. Las teclas que aprietes serán "grabadas" y reproducidas. La combinación de las posiciones de los botones se utiliza para modificar la voz, la octava y el volumen de una capa o la velocidad del bucle; se pueden crear patrones complejos usando múltiples capas, algunas de las cuales tienen propiedades exclusivas, y la matriz está compuesta de 16 x 16 bloques para que organices tu música.

TNR-i es intrigante y sin embargo no nos convence. Vale muchísimo menos que el sintetizador real, claro, pero paradójicamente es demasiado fiel al hardware original y hace falta dar múltiples toques para las cosas más sencillas. A pesar de que la grabación es en tiempo real, no siempre responde bien. Para los profesionales y los aficionados quizá sea demasiado compleja, así que si lo que quieres es un sintetizador con el que divertirte, ahórrate el dinero y prueba Beatwave y TonePad, gratuitas. ***CG***



Izquierda Haz como Little Boots y Björk con TNR-i...

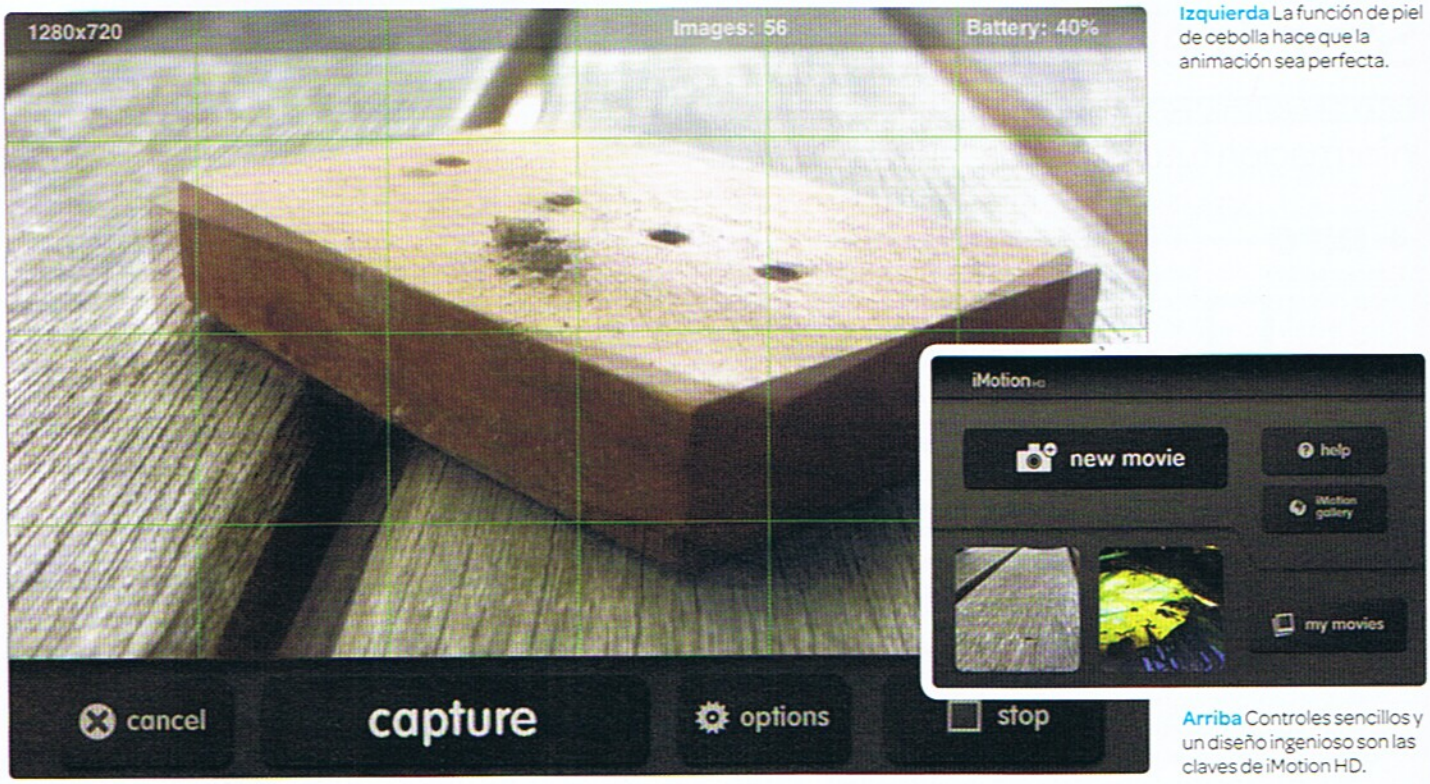
Abajo ...si eres capaz de aprender las idiosincrasias de esta app.



VALORACIÓN

"Única, pero incómoda. Prima la autenticidad en lugar de aprovechar las ventajas del iPad"

★★★



Izquierda La función de piel de cebolla hace que la animación sea perfecta.

Arriba Controles sencillos y un diseño ingenioso son las claves de iMotion HD.

iMotion HD

FOTOGRAFÍA Una app bien diseñada para hacer animación *stop motion* con opciones de control remoto

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio Gratis
Universal Sí
Versión 1.0.2
Tamaño 9,2 MB
Desarrollador Fingerlab SARL
Clasificado 4+

Al principio éramos bastante escépticos con respecto al potencial de iMotion HD porque nuestras experiencias previas con software de *stop-motion* muy barato o gratuito habían sido un desastre. Sin embargo, nos sorprendió gratamente la competencia de las prestaciones que ofrece esta app.

Nada más abrir iMotion HD ya se ve que va a ser fácil. El desarrollador no ha complicado las cosas añadiendo demasiadas opciones, pero aquí tenemos las herramientas básicas para usar la técnica de animación foto a foto.

A la hora de crear una película nueva nos ofrecen dos opciones: Time Lapse y Manual. Time lapse permite que el dispositivo tome fotografías con un intervalo que va desde un segundo a un día, mientras que Manual permite configurar la animación *stop-motion* disparando una a una las fotos manualmente. Lógicamente, al tocar la pantalla para disparar provocarás fluctuaciones si no usas trípode y soporte (como el de Glif, por ejemplo), lo cual puede arruinar tu animación. Pensando en esto precisamente, Fingerlab ha incluido dos funciones increíblemente prácticas. la primera es la configuración remota, que nos permite usar otro equipo (iPod touch, iPhone o iPad 2) para capturar fotogramas y reproducir la imagen en directo a través del mismo a fin de que veas

> "Verás que la animación no está nada limitada por el software"

claramente lo que vas a sacar. La otra es el modo micrófono, que nos permite activar el disparador con un chasquido de los dedos (o un aplauso, o un ruido similar), y es muy fácil de usar.

Por otra parte, nos gusta especialmente que, una vez que has acabado de disparar, es posible cambiar la velocidad de los fotogramas (de 1 a 30) y determinar así la velocidad de la película, en lugar de establecerla de antemano. En cuanto a la animación, comprobarás que no estás tan limitado por el software. La opción de piel de cebolla muestra la imagen fantasma del disparo anterior, y si cometes un fallo puedes borrar y volver a hacer el último disparo.

La app es gratuita, pero para poder exportar el resultado final y usar la animación en otro lado es necesario pagar (1,59 €). De esta manera podemos trasladar la película animada a la app Fotos o compartirla por iTunes, correo electrónico, YouTube o en la propia galería *on-line* de iMotion.

Hasta ahora la animación *stop motion* hecha con dispositivos móviles carecía de calidad y consistencia en las imágenes, pero iMotion HD ha resuelto esas limitaciones con creces. ***MM***

VALORACIÓN

"Una app sencilla e inteligente de animación *stop-motion* con trucos geniales y varias opciones de exportación"

★★★★

INFINIFX

Para que no te quedes nunca sin efectos para tus fotos... ¡ni para tus vídeos!

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0
Tamaño 6,8 MB Desarrollador Voxeloid Kft Clasificado 4+

Si quieres aplicar efectos a las fotografías, no te servirá de nada buscar esa opción en las apps que vienen por defecto en tu dispositivo iOS. InfiniFX, por el contrario, no sólo te ofrece docenas de efectos diferentes sino que además podemos alterar los parámetros, aplicar múltiples efectos a una misma imagen o guardar la combinación aplicada como un efecto personalizado. Lo mejor de todo es que estos cambios también se pueden aplicar a los vídeos de tu biblioteca (siempre que no tengas prisa, porque las modificaciones llevan su tiempo). Ten cuidado porque no existe la función de deshacer y por tanto tendrás que empezar de nuevo si te equivocas. Otra curiosidad es que los filtros personalizados no se guardan junto a los demás sino que están en el menú que usamos para abrir una foto. ***SP***



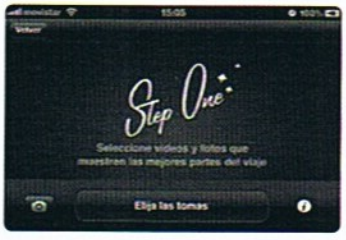
★★★★

VIDEOLICIOUS

Si crees que editar un cortometraje es demasiado complicado, puede que te guste esta app gratuita

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1.1
Tamaño 9,7 MB Desarrollador The Talk Market, Inc Clasificado 4+

Videolicious nos ayuda a editar un vídeo después de grabarlo. Selecciona los clips y las fotos del Carrete, o graba un vídeo desde la propia aplicación, y ponte manos a la obra. Ten en cuenta que los clips aparecerán en la película en el orden en que hayan sido seleccionados. La app te pide que te grabes a ti mismo contando la historia, con alguna canción de fondo que tengas en el equipo, y Videolicious se encarga de todo lo demás. El resultado siempre es el mismo: una película que comienza con tu propia grabación mientras ves los clips y las imágenes que has seleccionado, para terminar de nuevo contigo. Lo que no nos gusta nada es que no podemos controlar la duración del vídeo: si es demasiado largo, Videolicious se encarga de recortarlo porque nosotros no podemos hacerlo desde la aplicación. ***SP***



★★★

Toontastic

EDUCACIÓN Aprender a contar historias con dibujos animados

+ INFO

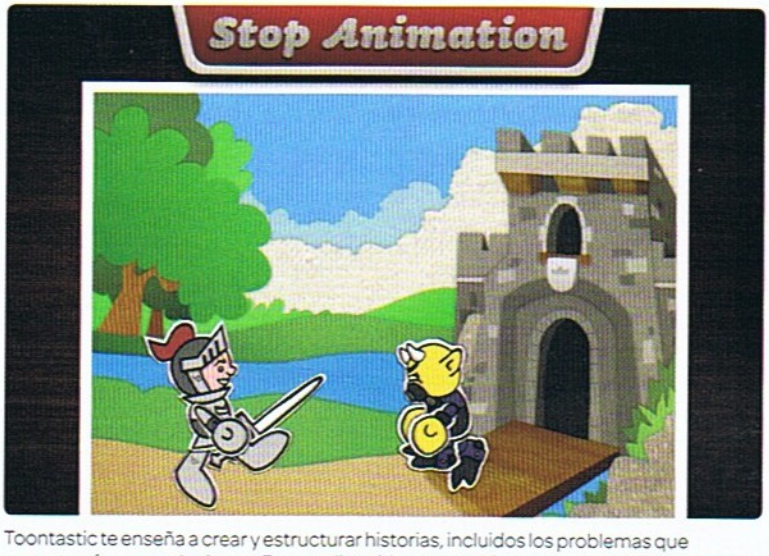
Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 1,59 €
Universal No
Versión 1.20
Tamaño 104 MB
Desarrollador Launchpad Toys
Clasificado 4+

Toontastic es una app divertida desde el principio que resulta especialmente atractiva para los niños que desean aprender las nociones básicas del relato de cuentos y la animación. Puede que a primera vista resulte un poco engañosa: no es algo con lo que pueda jugar un niño pequeño, sino más bien una herramienta de aprendizaje para adultos en la que deben participar activamente. De hecho, la app viene con una guía para los padres que permite aprender rápidamente su funcionamiento.

Para empezar, no tienes más que añadir personajes o juguetes a la escena (ya sean predeterminados o dibujados por ti mismo) y mover los protagonistas (y sus extremidades) mientras hablas por el micrófono. Tendrás que ir repitiendo el mismo proceso en las distintas escenas para crear una historia, finalizada la cual podemos subirla al servicio de ToonTube. En definitiva, una app bien ejecutada, con interfaz de uso sencillo para los niños y sin duda una buena forma de aprender a contar historias. ***RCa***



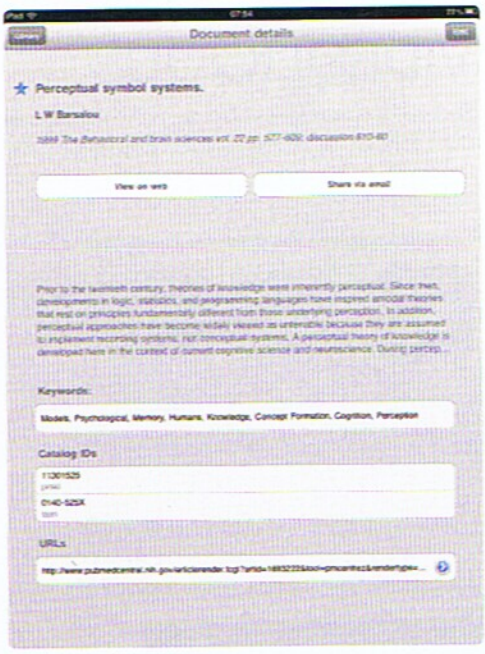
Toontastic te enseña a crear y estructurar historias, incluidos los problemas que encontrarás y sus soluciones. Es muy divertido y la relación precio-calidad es excelente.

VALORACIÓN

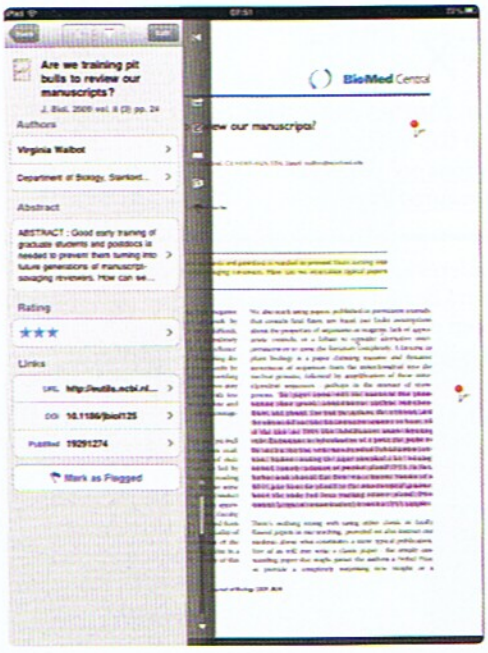
"Toontastic tiene un magnífico diseño, es una app divertida y educativa, poco convencional"

★★★★

CARA A CARA
Apps de referencia



Mendeley requiere abrir una cuenta *on-line*.



Papers en el iPad supera con creces a la versión de escritorio.

Mendeley VS Papers

Precio Gratis **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad **Versión** 1.3.1 **Tamaño** 1,9 MB
Desarrollador Mendeley Ltd **Clasificado** 4+

Precio 11,99 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad **Versión** 1.9.6 **Tamaño** 11,1 MB
Desarrollador Mekentosj BV **Clasificado** 4+

INTERFAZ

Mendeley divide la pantalla en dos: a la izquierda vemos las listas de referencia y los metadatos previamente sincronizados desde la cuenta Mendeley gratuita (a la cual accedemos desde un cliente web o la app de PC/Mac), y a la derecha se muestra el contenido.

★★★☆☆

La vista partida es similar, con varias opciones perfectamente organizadas (incluido el centro de ayuda) a la izquierda y un artículo en PDF de muestra a la derecha. En la banda vertical vemos más controles. Un buen comienzo en los distintos frentes.

★★★★☆

GESTIÓN DE ARTÍCULOS

Para añadir artículos a la biblioteca necesitamos la app de escritorio o el cliente web, aunque podemos crear colecciones, visualizar resúmenes y editar los metadatos de los artículos, por ejemplo la definición de las palabras clave.

★★★☆☆

En Papers podemos importar artículos por correo electrónico, iTunes, Dropbox e iDisk. Además, tenemos la posibilidad de usar marcadores o hacer copias de seguridad en línea. Las búsquedas se hacen por publicación o autor, y podemos valorar los artículos.

★★★★☆

EDICIÓN

Los resúmenes y documentos de tu biblioteca se pueden buscar, visualizar y descargar perfectamente, pero aparte de la edición de metadatos, Mendeley no ofrece mucho más. Las anotaciones en PDF no funcionan en iOS, por ejemplo.

★★☆☆☆

Además de editar metadatos, puntuar los artículos y añadir hiperenlaces, en Papers se pueden añadir notas a los PDF. En pantalla completa podrás subrayar pasajes de texto o añadir notas y sujetarlas adecuadamente con un alfiler.

★★★★☆

FLEXIBILIDAD

Mendeley nos permite seguir grupos predefinidos y marcar los favoritos, además de avisarnos de la existencia de artículos incompletos, pero la búsqueda *on-line* no es muy exhaustiva y faltan categorías. Le faltan prestaciones y tiene fallos.

★★☆☆☆

Papers no está ligado a ninguna comunidad *on-line* en particular, únicamente a la base de usuarios de la app para iOS o OS X con la que sincroniza sin cables (tiene problemas de sincronización). La otra opción es enviar los datos por e-mail para compartir. ***TH***

★★★☆☆

"Pocas prestaciones, requiere una actualización inmediata. Mendeley decepciona a su comunidad *on-line*"

★★☆☆☆

ELECCIÓN iMagazine

"Puede que Papers sea caro, pero las opciones de anotación, gestión y búsqueda son extraordinarias"

★★★★☆

MEJOR iMagazine APP

fonYou

PRODUCTIVIDAD Dispón de otro número sin cambiar de operador

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

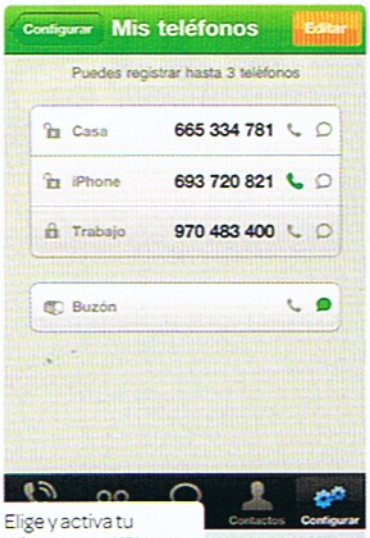
Precio Gratis
Universal No
Versión 2.0.5
Tamaño 1,9 MB
Desarrollador fonYou Telecom
Clasificado 4+

El funcionamiento de esta app es tan sencillo como registrarse y elegir un número de teléfono que podrás usar si no quieres facilitar el tuyo. Todo el proceso es gratuito y, entre otras cosas, además de proteger tu privacidad podrás llamar y enviar SMS, personalizar tu contestador, sincronizar tus contactos, así como gestionar tu cuenta gratuita on-line. El coste de las llamadas dependerá de la tarifa que tengas contratada con tu operador, incluyendo las internacionales (sólo pagas por el tramo nacional), aunque el listado de países disponibles podría ser algo más amplio. Otra característica de utilidad es el filtrado de números, que vendrá muy bien para evitar llamadas que no desees.





Personaliza tu contestador.



Elige y activa tu número en el iPhone.

FonYou es, en definitiva, una app útil que vendrá muy bien a la hora de proteger nuestra privacidad, aunque algunos usuarios señalan que la calidad es inferior respecto a una llamada normal. Por otra parte, asegúrate antes de registrarte de que tu operadora de telefonía admite este servicio para evitar sorpresas. ***SB***

VALORACIÓN

"Una app útil que vendrá muy bien a la hora de proteger nuestra privacidad".

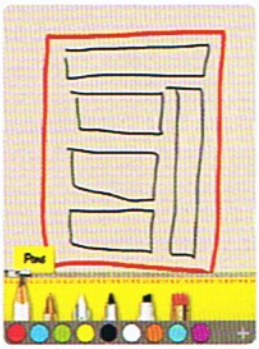
★★★★

AIRBOARD

Se acabó la discusión por ver quién sale a escribir en la pizarra en las reuniones

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.2
Tamaño 2 MB Desarrollador Acrossair Clasificado 4+

AirBoard es una app pequeña que nos permite compartir una única pizarra digital entre múltiples dispositivos iOS en la misma red. De esta manera podemos hacer borradores colectivos o sesiones de *brainstorming* en tiempo real y evitar las discusiones acerca de quién se ha adueñado de la pizarra en las reuniones. Las herramientas para escribir se limitan a un sencillo juego de lápices y bolígrafos, y basta con apretar un botón para crear un tablero compartido nuevo. Cuando estés satisfecho con tu borrador lo puedes compartir por correo electrónico, Twitter o Facebook. Hemos probado AirBoard con un iPad y un iPhone al mismo tiempo, y la respuesta ha sido muy rápida, lo único que echamos de menos es la opción de compartir por Internet y red local. ***IB***



★★★★

PRINT N SHARE

¿Es realmente necesaria esta app ahora que podemos imprimir en iOS? Puede que sí

Precio 6,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 4.5
Tamaño 10,7 MB Desarrollador EuroSmartz Ltd Clasificado 4+

Si alguna vez has intentado imprimir desde un equipo iOS, habrás conocido los límites del sistema de impresión integrado. La selección de impresoras que puedes utilizar es muy pequeña y sólo funcionan por Wi-Fi. Print n Share, por el contrario, permite imprimir desde cualquier impresora conectada a tu ordenador, y una vez configurado incluso podremos imprimir a través de la conexión 3G o por Wi-Fi.



Antes de nada debes saber que es necesario instalar un software en el Mac o PC, y que para poder imprimir adjuntos tenemos que indicar a la app que compruebe nuestra cuenta de correo. Lo cierto es que se puede imprimir desde Print n Share o desde un equipo que tenga sistema de impresión de Apple, porque la app aparece como impresora de iOS. ***IB***

★★★★

Snapseed

FOTO Y VÍDEO Mejora tus imágenes con este inteligente editor

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 3,99 €
Universal Sí
Versión 1.3
Tamaño 26,7 MB
Desarrollador Nik Software
Clasificado 4+

Snapseed incluye las herramientas de edición habituales para el iPad (enderezar, recortar, saturación, etcétera), pero la más llamativa es Selective Adjust, que permite aplicar efectos a partes específicas de una imagen fácilmente y sin crear máscaras.

Basta con añadir un punto de control, ampliarlo con los dedos y dejar que la app registre los niveles de colores y brillo. Después podrás asignarlo (en el modo principal) a Brightness, Saturation y Contrast, y deslizar para cambiar el valor. Esto hace que sea increíblemente sencillo fijar la atención en ciertas zonas, arreglar fallos como un exceso de rojos, o crear filtros que mejoren los que incluye Snapseed, que de por sí son muy útiles. Todos los editores gráficos deberían incluir una herramienta como esta, o parecida a ella.

Snapseed incluye ajustes predefinidos.



El inconveniente es que se han omitido otras funciones útiles como el ajuste de tonos, sombras e iluminaciones, y que podrían haberse metido más filtros, aunque el control que ofrece la app sobre las imágenes hará que destaquen frente al resto. ***RCo***

VALORACIÓN

"Pese a que sus otras opciones son comunes, Selective Adjust distingue a Snapseed del resto"

★★★★

GIMME MUSIC

Descubre nueva música, y bandas y géneros que ni siquiera sabías que pudieran gustarte

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 3
Tamaño 1,9 MB Desarrollador NexStudios.jp Clasificado 4+

Si has escuchado tu biblioteca de iTunes hasta la saciedad y estás un poco cansado de que siempre ponga la misma lista de reproducción en la radio, quizás te apetezca probar cosas nuevas. Lo normal sería mirar en Internet o buscar críticas de álbumes recientes, pero Gimme Music ofrece una tercera opción muy simple: cada día, la app se llena con canciones nuevas de diversos géneros. Basta con tocar una pista para escucharla, y tocar otra vez para ver la carátula del álbum y un enlace para adquirirla en iTunes Store. Aparte de la disponibilidad on-line, la selección de canciones no parece seguir patrón alguno, cosa que viene muy bien para descubrir artistas que jamás buscaríamos. Sin duda, una curiosa forma de disfrutar de la música y, quién sabe, encontrar alguna que otra perla para nuestra biblioteca. ***TH***



★★★★

NOTA PARA EL iPAD

Una app de teoría musical bien presentada, ¿pero vale para aprender o cómo referencia?

Precio 2,39 € Funciona con iPad Versión 1.17 Tamaño 21,1 MB
Desarrollador Melvin Rivera Clasificado 4+

Nota para el iPad aborda la teoría musical usando teclados virtuales para tratar notas, acordes y escalas. Para principiantes, la pestaña Notes es simple y eficaz (al pulsar una tecla veremos la nota en el pentagrama), aunque habría que mejorar las líneas adicionales. En la pestaña Chords es posible elegir un tipo de acorde y pulsar una tecla para escucharlo y ver las notas, mientras que la pestaña Scales funciona de manera similar. Esto vendrá muy bien a los músicos más avanzados a la hora de identificar notas, pero Nota no explica la teoría que hay detrás. Sí incluye una sección Reference que explica la notación y una prueba práctica sobre notas para principiantes, y está previsto ampliar esto a acordes y escalas. Es más una app para referencia que para el aprendizaje musical. ***CF***



★★★★

The Hit List

PRODUCTIVIDAD Otro gestor de tareas... ¡Necesitamos un poco de orden!

+ INFO

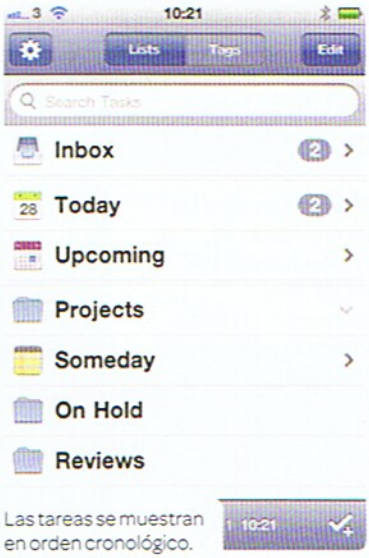
Funciona con

iPhone iPod iPad

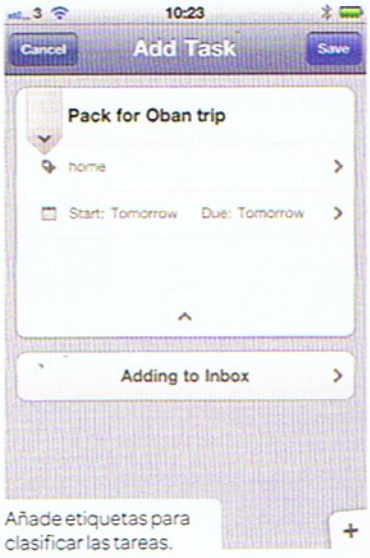
Precio 7,99 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 2,6 MB
Desarrollador Potion Factory LLC
Clasificado 4+

Hay tantos gestores de tareas para iOS que cuando analizamos uno nuevo lo primero que nos preguntamos es si tiene algo que lo diferencie de los demás. En el caso de Hit List, la respuesta es que, si eres usuario de Mac, te permite sincronizar con la versión de escritorio de la app.

Si no utilizas la versión para ordenador, la respuesta no es tan clara. De todos modos, The Hit List tiene algunas prestaciones que merecen la pena y permiten crear, organizar y ver las tareas de distintas formas. Añade una nueva pulsando el botón **+**, en la parte inferior, y se abrirá una caja de texto en la que puedes escribir todo lo que quieras acerca de ese quehacer en concreto. Podemos indicar la fecha de inicio y de final usando el calendario, así como añadir etiquetas y contextos. Las tareas se muestran por fecha de vencimiento, y pueden ser asignadas a diferentes proyectos. Lamentablemente, no se pueden crear proyectos en la versión de iOS, aunque se sincronizan los que hayas creado en el ordenador, y para sincronizar otros equipos iOS hay que pagar una cuota anual. ***KH***



Las tareas se muestran en orden cronológico.



Añade etiquetas para clasificar las tareas.

VALORACIÓN

"Es una app que complementa a otras, pero con algunas prestaciones más brillaría por sí sola"

★★★

DEFENSA PERSONAL

Descubre los secretos del Yawara-Jitsu

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch Versión 1.3 Edad 12+



La Defensa Personal Científica Yawara-Jitsu, es una disciplina moderna que propone diversas técnicas para hacer frente a las diferentes agresiones que podemos sufrir en nuestro día a día. El objeto de esta app es presentarnos un curso intensivo con un protocolo básico de defensa que muestra cada una de las técnicas mediante una descripción corta y una animación 3D (gracias a esta última, entenderemos cómo hacer correctamente cada maniobra). El método de este arte marcial es científico, racional y progresivo, y existe una Federación Internacional. ***SB***

★★★

TURBOSCAN

Transforma tu iPhone en un escáner portátil

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch Versión 2.4 Edad 4+



Esta app, la cuarta en su categoría en la App Store, permite usar el iPhone para escanear documentos, recibos, pizarras blancas, tarjetas de visita, etcétera, y guardar el resultado en archivos JPEG o PDF multipágina. Entre otras características, detecta los márgenes de los documentos y corrige la perspectiva, es capaz de trabajar a menos de cuatro segundos por página, e incluye opciones para imprimir los archivos o enviarlos por correo electrónico, a lo que hay que añadir el modo SureScan, que sirve para aumentar la nitidez. Una app de utilidad y con un precio muy asequible. ***SB***

★★★★

WORLDICTIONARY

Traducción instantánea allá donde enfoques la cámara

Precio 4,99 Funciona con iPhone, iPod touch Versión 2.2.1 Edad 4+



Ya hemos hablado en alguna ocasión de Word Lens, que traduce palabras impresas con la cámara de vídeo integrada, pero Worldictionary usa la cámara de fotos y traduce palabra a palabra. Enfoca con la cámara sobre una palabra y al instante aparecerá junto a ella su traducción a través de una curiosa interfaz en forma de lupa. La aplicación reconoce y traduce entre 21 idiomas (Word Lens sólo uno) sin necesidad de teclear una sola palabra. Además, incluye diccionario, historial, uso contextual y búsqueda on-line. A día de hoy es una app que ofrece mucho más de lo que ofrece la competencia, por lo que la recomendamos. ***TH***

★★★★

MORF

Aprende a hacer cosas extraordinarias

Precio 2,39 € Funciona con iPhone, iPod Touch, iPad Versión 1.1 Edad 4+



Si vas a limpiar una lámpara de araña, cuelga de la misma un paraguas para que recoja toda la porquería que caiga. Es una de las muchas cosas extraordinarias que podemos aprender a hacer con objetos cotidianos gracias a los brillantes consejos de MORF. La app está en inglés, pero las curiosidades que contiene te sorprenderían en cualquier idioma. Podemos buscar soluciones entre su colección de consejos, aportar nuestras propias ideas, votar las de los demás, etc. De momento el contenido no es muy abundante, pero podría ser un repositorio de datos peculiares. ***JM***

★★★★



Expandir tu mente

Olvídate del recuerdo que tienes de estudiar en el colegio, porque aprender puede ser muy divertido

¿En qué momento de nuestras vidas aprender se convirtió en algo desagradable? Está claro que para muchos la culpa la tuvo el sistema educativo, sobre todo con aquellos libros de texto aburridos, esas lecciones que debíamos aprender de memoria y un sermón tan monótono de los profesores que nos dormía...

Si todo esto te suena demasiado familiar, es lógico que eches a correr cuando oyes hablar de algo que es "pedagógico", pero espera un momento. Con ayuda de un dispositivo iOS y las apps que analizamos en las siguientes páginas, aprender algo nuevo no sólo va a ser divertido sino también alucinante.

Es evidente que no existe una fórmula mágica para hacer que algo resulte interesante, pero con una combinación de medios y la posibilidad de interactuar y obtener información al instante, verás como los temas adoptan una nueva dimensión. Estas apps se encargan de recordarnos que el mundo no es algo estático y que existe un universo dinámico por explorar y tocar.

> "Regresa a una era en que la curiosidad no era la excepción sino la regla"

Acompáñanos en este viaje virtual por el tiempo y el espacio, la historia y la evolución. Descenderemos por la espiral del genoma humano y descubriremos los secretos del ADN antes de conocer los elementos químicos de un modo emocionante que nunca imaginaste. Atravesaremos los pasillos de la historia y el arte, daremos la vuelta al mundo para ver la fauna y flora y las cultura más exóticas. Vamos a retroceder en el tiempo a la época en que no existía aún la humanidad, cuando los dinosaurios caminaban a sus anchas. O simplemente dejemos atrás el planeta y abramos camino entre las nubes para explorar la galaxia sin levantar los pies del suelo.

Instala estas apps y tendrás respuesta a preguntas que nunca antes te habías planteado, porque vas a volver a una era en la que la curiosidad no era la excepción sino la regla: la fascinación de cuando éramos niños. Y tu aventura comienza aquí y ahora...


EL CEREBRO HUMANO ALBERGA PENSAMIENTOS DE TODO TIPO
iPad
Elementos químicos
Naturaleza
iPod touch
Dinosaurios
iMagazine
Cómo funcionan las cosas
iPhone
Explorando el mundo
Charlas inspiradoras
Espacio y estrellas
Pintura

Star Walk for iPad

Para hacer de astrónomo desde el sofá

Precio 3,99 € Funciona con iPad

Una obra de arte que muestra las constelaciones y sigue a los planetas.



01

Imagina que tuvieras una ventana al espacio sideral en tus manos, una ventana por la que pudieras ver la situación exacta de todos los planetas, todas las estrellas, todos los sistemas. Si a eso le añadimos la sabiduría que ha aportado el trabajo de tantas personas a lo largo de la historia... ¿no estarías dispuesto a pagar por ello el precio de un par de cafés?

Star Walk es una app con una presentación espectacular acorde con su objeto de estudio. Nada más abrirla vemos un resumen del estado del sistema solar, con detalles sobre la fase lunar actual, la duración del día y los ángulos exactos de los planetas visibles con respecto a nuestra posición. Modifica la fecha y las mediciones cambiarán en consecuencia.

Pero esto es sólo la introducción. Utiliza Star Spotter para tener una vista panorámica del cielo (los controles en las esquinas de la pantalla) y Star Walk recurrirá a su base de datos de 8.000 estrellas para crear un fondo fotorrealista que te dejará impresionado. El sistema hace uso de la triangulación para ajustar el campo de las constelaciones a tu perspectiva, y gracias a uno de los usos más inspirados del giroscopio en el iPad 2 sigue en tiempo real el rastro de las estrellas que tienes sobre la cabeza. El nombre de cada una de ellas aparece y desaparece según entra o sale de tu campo de visión, al igual que las imágenes artísticas de las principales constelaciones cuando las acercas o alejas pellizcando la pantalla para activar el zoom de Star Walk. Y por el camino, no te pierdas las

> Star Walk ajusta el campo de las constelaciones a tu perspectiva

estaciones espaciales que se encuentran sobre nosotros.

Toca cualquier objeto y aparecerá el botón ⓘ, a través del cual accedemos a una barra lateral con información astronómica, junto con la explicación del objeto en cuestión. El icono del reloj de Star Spotter funciona como extensión de la función "Time machine" que vemos en el resumen inicial y que nos permite manipular el tiempo y la orientación del cielo. Si lo que queremos es buscar algo, en cambio, apretaremos el botón de la búsqueda para acceder directamente a la base de datos y explorar el espacio por nombre o etiqueta, mientras que el botón de menú contiene otras herramientas fantásticas. Localiza por ejemplo en el calendario astronómico los eventos más importantes (conjunciones, lluvias de meteoritos, eclipses, etc.) y comprueba el servicio de marcadores, que nos deja sacar una foto de las constelaciones visibles e imprimirla, guardarla, enviarla por correo electrónico o compartirla por Facebook y Twitter. La opción Localización nos eleva muy alto para que veamos la Tierra desde fuera del planeta y nos traslademos de un sitio a otro deslizando un dedo sobre el globo terráqueo. No te pierdas la fotografía espacial del día, el modo nocturno con infrarrojos, la vista de realidad aumentada y la posibilidad de proyectar lo que ves a una segunda pantalla.

Merece la pena insistir en la calidad de esta app, ejecutada con un gran dominio y visualmente impresionante. Star Walk es el sueño de todos los astrónomos, y si no eres uno de ellos pronto lo serás.

ENCICLOPEDIA

Apps de Wikipedia

Wikipedia es una de las fuentes de referencia gratuitas más grandes que hay en Internet, con cerca de 20 millones de entradas en multitud de idiomas. Ahora, con las tabletas informáticas han llegado muchas apps que acceden directamente a ese contenido. WikiWiki (gratis, iPhone, iPad) presenta la Wikipedia de forma interactiva, aprovechando la gama de gestos táctiles para navegar por sus páginas. Wikihood (gratis, iPad/iPhone), por su parte, recurre a tu ubicación geográfica para proporcionarte información sobre tu zona, por ejemplo las calles principales y los personajes famosos oriundos del lugar. Simplepedia (gratis, iPad/iPhone) permite personalizar la fuente y buscar, compartir o leer sin conexión a Internet. Eso sí, el lujo lo pone Articles for iPad (3,99 €, iPad) con su elegante interfaz. Y si te quedas sin ideas, agita el iPad y te mostrará un artículo al azar para que sigas leyendo.

Hay apps como WikiWiki que adaptan la experiencia de Wikipedia a tu terminal.



TED (+ SUB)

Inspírate con una conferencia de TED

Precio Gratis **Funciona con** Universal

02 TED

No hay nada mejor que un buen orador, y de esos hay muchos en TED. Si aún no sabes lo que es, TED (del inglés *Technology, Entertainment and Design*) es una fundación que organiza conferencias mundiales para divulgar ideas interesantes. Los temas son muy variados (todo lo que abarca la tecnología, la ciencia y la cultura) y escucharlos es una experiencia muy gratificante.

A diferencia de las sumas que hay que pagar para asistir a las conferencias, las charlas on-line de TED son gratuitas y esta app, que también lo es, nos abre la puerta a ellas. Pese a que las conferencias son en inglés, la app nos permite usar subtítulos en nuestro idioma.



Desliza el dedo por las paginas llenas de conferencias en miniatura (ordenadas por fecha o popularidad), escoge un tema o una etiqueta en el menú, crea listas de reproducción, guarda los videos en tu dispositivo para verlos después sin conexión a Internet o sigue los consejos de la app basados en lo que has visto con anterioridad. Y si no tienes tiempo de andar explorando, existe un botón ("Inspire Me") que te ofrece una conferencia en función de tu estado de ánimo y del tiempo que tengas. La versión para el iPhone ofrece el servicio TEDRadio para escuchar audio. Con abundante contenido y actualizada regularmente, es una app que no debe faltar en la pantalla de inicio de los amantes del conocimiento.

Abajo Disfruta de los vídeos cuando te apetezca desde la propia interfaz.



Izquierda Desliza el dedo por las múltiples conferencias de TED, no tardarás en encontrar algo verdaderamente fascinante para escuchar o para ver.

The Elements

Quedarás fascinado con esta app impresionante de la tabla periódica

Precio 10,99 € **Funciona con** iPad

03

Acuérdate de aquellas clases de química en las que teníamos pegadas en la pared unas fichas de papel con el nombre de cada elemento que generaban un grado de emoción comparable al frío que pasábamos en los pasillos durante el invierno.

Pero se acabó. Abre la app y verás un tabla periódica que nunca imaginaste y en la que puedes realizar búsquedas. Cada elemento está representado por un objeto animado que gira 360°, el cual podemos tocar para obtener más información. Si superamos el primer instinto, que es querer agarrar el elemento en cuestión, observaremos cómo se desglosan los datos acerca del mismo: estructura atómica, grado de fusión, grado de ebullición, etc.

Con un sólo toque más accederemos a otros datos, proporcionados por la base de datos de WolframAlpha, el motor de conocimiento computacional. Además de las propiedades termodinámicas y electromagnéticas, así como información sobre la reactividad y los identificadores matemáticos, lo más interesante es pasar a la segunda pantalla del elemento seleccionado para saber exactamente las circunstancias que rodearon su descubrimiento, anotaciones sobre su volatilidad y más objetos relacionados con el elemento o usos cotidianos del mismo, por ejemplo el chicle.

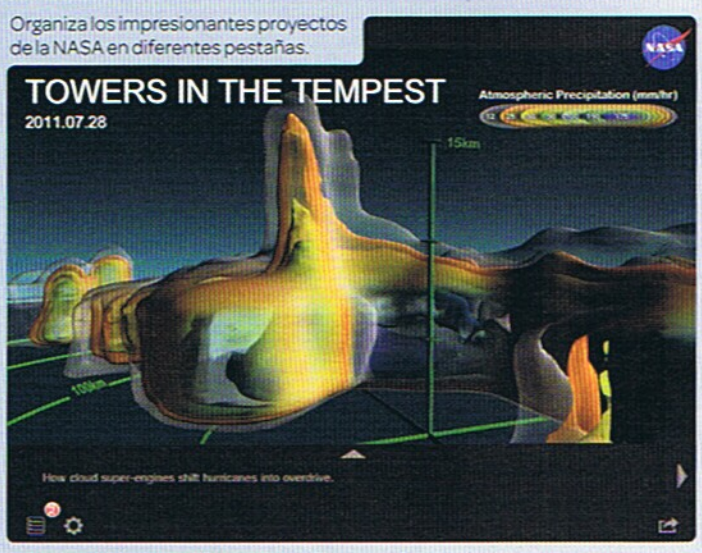
> "La tabla periódica nunca ha sido tan emocionante"

Esta sensacional tabla periódica oculta una historia detrás de cada elemento.



Con más de 500 objetos 3D directamente manipulables, The Elements constituye la puerta de acceso más tangible a los componentes de nuestro universo. Es una manera realmente fascinante de explorar este mundo con la que no te aburrirás. La única pega es que no existe aún la versión adaptada a nuestro país y a nuestro idioma...

Organiza los impresionantes proyectos de la NASA en diferentes pestañas.



NASA Visualization Explorer

La forma más elegante de saber acerca de la investigación espacial

Precio Gratis Funciona con iPad

04

Hace muy poco que la NASA puso fin a su programa de transbordadores. Si a este hecho histórico le sumamos unas inversiones cada vez más escasas, podríamos pensar que la agencia espacial está a punto de cerrar el negocio, pero basta con abrir esta impresionante app para darnos cuenta de que no es así y conocer la amplia selección de actividades que desarrolla en la actualidad. Además de ofrecer las últimas noticias de la NASA con un gran atractivo visual, Explorer nos brinda información (en inglés) sobre los proyectos en diferentes formatos. Las imágenes de alta resolución nos muestran lo que hay encima y debajo de los cielos, y también podemos ver vídeos grabados por intrépidos exploradores de tierras lejanas, todo ello acompañado de comentarios de primera mano. Con la inestimable ayuda de los satélites de la NASA, ahora puedes saber mucho más acerca del clima en la Tierra, el sistema solar y el universo en general. Incluso tenemos la opción de comprobar cómo se mueve uno de los glaciares más grandes del mundo en la Antártida. Es una aplicación espectacular.

Art Authority

Si te gusta el arte, el precio de la entrada a este museo es una ganga

Precio 5,99 € Funciona con iPad

06

El museo virtual de Art Authority contiene más de 1.000 obras de los mejores artistas del mundo occidental. La sala principal, organizada por periodos, exhibe un cuadro fundamental de cada una de las épocas (antigua, bizantina, gótica, renacentista, barroca, romántica, impresionista, moderna y contemporánea). Toca las pinturas para entrar en las salas, consulta la línea de tiempo o busca en la lista el artista que más te guste. Podemos ver las obras en pantalla completa, una a una o en forma de presentación, con música, etc. Además de guardarlas en la app Fotos, es posible acceder a Wikipedia o al directorio de la propia aplicación para buscar por título, artista, tema o ubicación. Pese a estar en inglés, nos parece la app más completa, aunque también tienes opciones en español como Galería de Arte (0,79 €), con obras de once museos.

Dinosaur Zoo

No hacen falta vallas de seguridad si los dinosaurios se portan así

Precio 2,99 € Funciona con iPad

07

A los niños les encantan los dinosaurios, pero la mayoría de los adultos también reconocen que su fascinación por estos vertebrados extintos no termina de desaparecer. Dinosaur Zoo nos lleva de viaje por el tiempo en una aventura de animación tan bien hecha que dejaría estupefacto al mismísimo Spielberg, por no mencionar los magníficos efectos sonoros que dan vida a los lugares que visitamos. De la mano de esta app nadaremos con un tiburón carcharodon, alimentaremos con peces a un ornithocheirus y conoceremos a un argentinosaurus. Acompaña a cada dinosaurio una guía de datos fascinantes con notas de paleontólogos, descubrimientos de fósiles e información sobre su anatomía. Por desgracia, toda esta información está en inglés, por lo que quizás prefieras probar apps como Dinopedia - Spanish (1,59 €). Pensamos que es mucho más limitada que Dinosaur Zoo, aunque como complemento podría valer.

Geo Walk HD

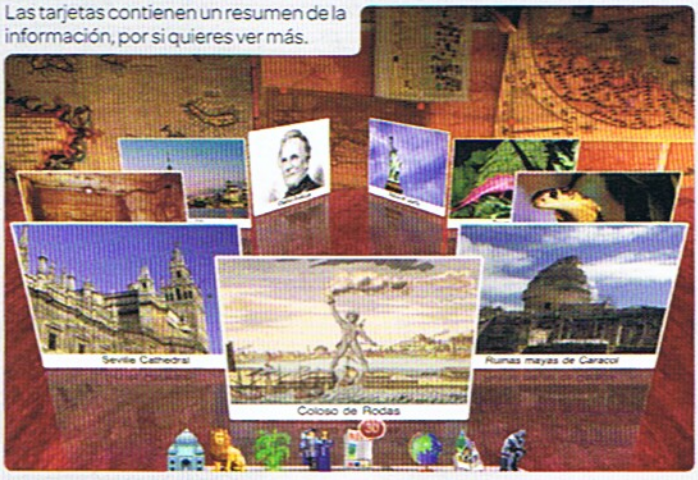
Una enciclopedia para explorar el planeta virtual

Precio 2,39 € Funciona con Universal

05

Las enciclopedias no son los libros más emocionantes, desde luego, y es una auténtica pena. Si al menos pudiéramos reunir los datos más interesantes y navegar por ellos de un modo más visual y cercano, la cosa cambiaría. Y eso es exactamente lo que hace Geo Walk, una entretenida app que permite girar el globo terráqueo y tocar cualquier objeto para para hacer zoom sobre su imagen y leer un poco acerca del tema. Puedes activar un filtro de categoría (arquitectura, por ejemplo) para centrarte en lo que más te guste. Sólo contiene 500 objetos y evidentemente no va a sustituir a la enciclopedia de tu estantería, pero seguro que te gusta más.

Las tarjetas contienen un resumen de la información, por si quieres ver más.



Nature Human Genome

Sumérgete en la complejidad de la secuencia del genoma humano
Precio Gratis Funciona con iPad



Hace ya un tiempo, en el año 2000 concretamente, varios científicos anunciaban para delirio de muchos que habían logrado obtener la secuencia completa del genoma humano, todo un hito en nuestro conocimiento del ADN que daba pie a una nueva era en la medicina. Dede entonces no se ha hablado mucho más del tema, ¿te preguntas por qué? La respuesta está en Nature, una app interactiva en forma de revista que actualmente sólo está disponible en inglés.

Con estudios, gráficos interactivos, comentarios en vídeo y opiniones, se trata de una app muy completa (aunque en inglés) para entender qué es lo que descubrieron los científicos acerca de los genes y cuánto queda aún por explicar. Entre otras cosas, sabrás los retos a los que se enfrentan los biólogos moleculares para determinar la interacción dinámica de los genes en la síntesis proteica.

Sound Touch

Tocar y escuchar, un sistema ideal para aprender
Precio 2,39 € Funciona con Universal



Destinada a los más pequeños, Sound Touch es una app basada en el tacto y el sonido que ayudará a los más jóvenes de la casa a aprender a identificar animales y objetos.

El menú principal está divido en seis categorías (animales, animales salvajes, aves silvestres, vehículos, instrumentos musicales y artículos del hogar). Cada una de ellas da acceso a una página que incluye 12 elementos representados por caricaturas que, a su vez, permiten ver una imagen real que va acompañada del sonido correspondiente (cada una tiene además 5 fotos y sonidos).

La simplicidad es la clave de Sound Touch, ya que combina la acción de tocar los elementos con la emisión de un sonido que capta la atención de los pequeños.

La calidad de las imágenes y de los sonidos, entre los que se incluyen piezas populares de música clásica, está bastante bien, por lo que es una app ciertamente recomendable.

Fotopedia

Disfruta de los lugares más bellos del mundo
Precio Gratis Funciona con Universal

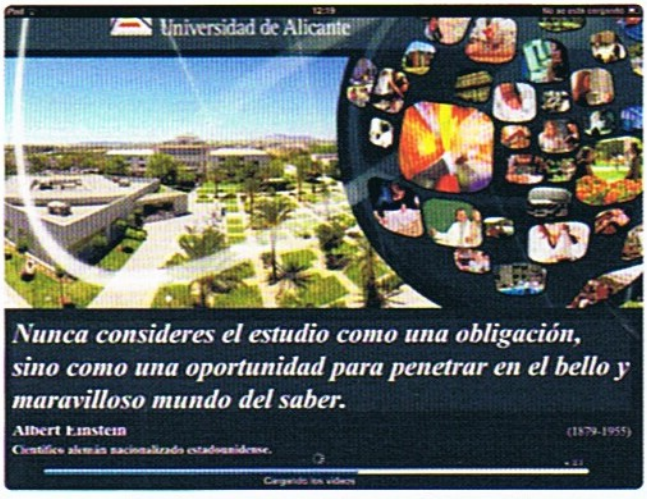


Fotopedia Patrimonio Mundial, recientemente seleccionada como una de las 50 mejores apps jamás creadas, e incluida en el nuevo Salón de la Fama de Apple, incluye nada menos que 25 fotografías de lugares culturales. La aplicación ha sido creada en colaboración con la UNESCO y recoge además contenidos de la Wikipedia, por lo que puede servir de ayuda a la hora de aprender, y también somo guía de viajes.
Entre otras cosas, incluye descripciones de los lugares de interés, fondos de pantalla para dispositivos iOS, un creador de recorridos, etiquetas inteligentes, mapas interactivos y pases de diapositivas. Imprescindible.

INSTITUCIONES EN iOS

Aprendizaje moderno

iTunes se ha convertido en un auténtico centro de recursos de aprendizaje. Basta con introducir "universidad" en la casilla de búsque da y accederemos a diversas apps de algunas universidades españolas. Es el caso de aplicaciones como iUA (Universidad de Jaén), Universidad de Alicante, CUNEF, Universidad de Valladolid, Universidad de Granada o Universidad de navarra, una lista que esperamos siga creciendo. Los museos también se están animando, y la app del Louvre tiene comentarios de arte y exposiciones virtuales.



iTunes no es sólo música, es un mundo de aprendizaje también.

LISTA DE LA COMPRA

Aplicaciones

Star Walk for iPad	3,99 €
TED	GRATIS
The Elements	10,99 €
NASA Visualization Explorer	GRATIS
Geo Walk HD	2,39 €
Art Authority for iPad	5,99 €
Dinosaur Zoo	2,99 €
Nature Human Genome	GRATIS
Sound Touch	2,39 €
Fotopedia	GRATIS
Total:	28,74 €

LOS HEMOS PROBADO PARA TI

Juegos

ESTE MES NO PUEDO PARAR DE JUEGAR A...

Zookeeper DX

Los buenos amigos saben aconsejarte bien

Siempre que nos enganchamos a un juego echamos la culpa a la persona que nos habló de él. Zookeeper para iOS es la versión de un título de Nintendo DS que mantuvo hipnotizada a mucha gente hace unos años. Afortunadamente, había leído que tenía algunos fallos y eso me había permitido ignorarlo, pero un amigo se empeñó en que ya estaban solucionados y que debía probarlo. Pensé que un juego no podría hacer mal a nadie... pero no pensé en que los siguientes 50 juegos quizá sí. Ahora soy un auténtico adicto a este título de nuevo, pero la culpa es de mi amigo.



ANÁLISIS iMagazine
VALORACIÓN
LÉELO EN pág. 66

iMagazine TOP_10

Lista definitiva de los mejores juegos para iPhone, iPad e iPod touch

En cada número analizamos una serie de juegos con el fin de abarcar el mayor número de títulos posible, tanto los más populares como los menos conocidos. Jugamos, analizamos y valoramos, pero algunos productos destacan sobre los demás. Son tan adictivos y fáciles de jugar que tenemos que obligarnos a dejarlos para poder terminar el número de la revista. Aquí tienes los 10 mejores.

DE MESA

STRATEGERY

01 Con una estrategia de juego de mesa parecida a la del Risk y batallas en línea, Strategery es uno de los juegos que casi nos impide acabar **iMagazine** a tiempo.

iPhone/iPad 1,59 €

PUZLE

WORLD OF GOO

02 Otro de esos juegos que retrasa el cierre de **iMagazine**, un puzle de física que nos invita a un increíble viaje por un mundo surrealista.

iPad 3,99 €

PUZLE

ZOOKEEPER DX

03 Una mezcla de puzle de acción y combina-3 muy bien ejecutada que crea auténtica adicción. No dudes en comprarlo ahora mismo y despedirte de tu vida social.

iPhone/iPad 0,79 €

¡NUEVO!

ARCADE

OSMOS

04 Fascinante y exclusivo viaje al mundo microscópico de la guerra orgánica. Es un juego Multi-Touch perfectamente adaptado a los dispositivos iOS.

iPhone 2,39 €/iPad 3,99 €

PRONTO EMPEZARÁS A VER ANIMALES EN TODAS PARTES Y EN TODOS LOS OBJETOS... ES PELIGROSO CONOCER ZOOKEEPER...



EN ESTE NÚMERO...

Encuentra tu juego con rapidez en nuestro listado

1-Bit Ninja 77
9mm 75
Ant Raid 76
Bit Pilot 70
Block Breaker 3 HD 78
Blood & Honor 80
Conquist 2 80
Continuity 2 77
Deathsmiles 77
Deflex 78
Flick Golf Extreme! HD 74
Galcon 81
Galcon Fusion 81
Galcon Labs 81
HungryMaster 71
King of Fighters-i 002 72
Lux DLX 2 80
Memneon 77
Modern Conflict 81
Monkey Island Tales 68
Monster Soup 70
Powerslide Penguin 70
Puzzle Agent 2 HD 78
Quarrel Deluxe 81
Reckless Getaway 71
Reflejos conectados HD 77
Risk 80
Robotek HD 74
Rocket Bunnies HD 74
Sheep Goes Left 74
Slay 81
Sonic & SEGA All-Stars Racing 64
Strategery 80
Swords and Soldiers HD 66
The Incredible Machine 71
VineKing 77
Zookeeper DX Touch Edition 66

+ INFO

Funciona con Estos iconos sirven para que veas los juegos que funcionan con tu dispositivo. Casi todos los que valen para el iPhone servirán para el iPad, pero no los catalogamos como títulos para el iPad. Comprueba en App Store la compatibilidad.

Precio A menudo varía. El precio que indicamos estaba vigente cuando redactamos el análisis.

Universal Un juego que funciona en iPhone, iPod touch e iPad.

IAP Compra integrada. Algunos juegos ofrecen funciones adicionales mediante compras desde el propio juego. Si la experiencia es limitada sin estas compras, lo valoramos con ellas.

PUNTUACIÓN

★★★★★ Valoración poco habitual. Juego brillante e imprescindible.

★★★★• Altamente recomendable, apenas tiene fallos menores.

★★★•• Recomendable, con ciertas advertencias.

★★••• Tiene fallos sustanciales de concepto o funcionamiento.

★•••• No dejes que este juego tan malo se acerque a tu iOS.

••••• A veces damos 0 estrellas. Un juego totalmente prescindible.

MEJOR iMagazine APPS

Un juego excelente que representa todo lo que tiene de extraordinario iOS.



ARCADE

DARK NEBULA - EPISODE 2

05 Una prueba de destreza. Este clásico del iOS combina laberintos, rompecabezas y buenos gráficos. Una impresionante experiencia.

iPhone 1,59 €



ARCADE

FORGET -ME-NOT

06 Un juego de comecocos con laberintos nuevos en cada partida. Hay mazmorras y un grupo de personajes retro psicóticos.

iPhone/iPad 1,59 €



¡NUEVO!

CARRERAS

ALL-STARS RACING

07 Esta carrera de karts en iOS tiene la personalidad, los gráficos, las pistas y los controles adecuados para retar a la saga MarioKart de Nintendo.

iPhone/iPad 2,39 €



PUZZLE

DROP7

08 Drop7 es para los iOS lo que el Tetris fue para la GameBoy: fácil de aprender pero difícil de dominar. Tiene tres modos diferentes que alargan la duración.

iPhone/iPad 2,39 €



¡NUEVO!

ARCADE

BIT PILOT

09 Un juego absorbente, intenso y adictivo en el que esquivamos asteroides con unos controles perfectos. Fácil de entender pero difícil de dominar.

iPhone/iPad 0,79 €



PUZZLE

ORBITAL

10 Dispara esferas con un dedo y combina tu habilidad con los gráficos de neón. Los tres modos diferentes te permiten jugar durante un buen rato y pasarlo en grande.

iPhone | iPad 2,39 €

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 2,39 €
Universal Sí
Versión 1.01
Tamaño 293 MB
Desarrollador Sega America
Clasificado 4+

Sonic & SEGA All-Stars Racing

CARRERAS Nuestro puercoespín preferido y sus amigos traen la exitosa fórmula de los karts a la plataforma iOS

MEJOR iMagazine APP



Nada más empezar a jugar a All-Stars Racing te das cuenta de que es lo más cerca que vas a estar en iOS de un conocido título muy similar: Mario Kart. Eso nos alegra mucho, porque si algo faltaba en esta plataforma era un buen juego de carreras de karts que combinara un diseño de pistas irreales con unos gráficos alegres y unos controles perfectos.

En principio parece que Sega cumple todos los requisitos para ser la respuesta perfecta: música pegadiza, dibujos llenos de color y un menú que en sí mismo ya es divertido. De todos modos, no hay tiempo para disfrutar de esto demasiado porque en cuanto obtienes una licencia (puedes tener varias en un mismo dispositivo para evitar que tu hijo complete todo el juego antes de que tú hayas probado un par de pistas) ya estás listo para disputar un Gran Premio en cualquiera de los modos disponibles (carrera rápida, prueba de tiempo o misiones).

En All-Stars Racing, los circuitos combinan imaginación y terror, con una gran cantidad de variación. Cada uno de ellos se inspira en un videojuego de Sega. El primero, por ejemplo, transcurre en un ambiente festivo relacionado con *Samba De Amigo* (con una música que no se te quitará de la cabeza), mientras que los demás te llevarán desde la ciudad de Jet Set Radio a las montañas rusas tan típicas de los juegos de Sonic. El único que presenta problemas es el recorrido de *Treetops*, con esas curvas tan pronunciadas, y quizá también los dos circuitos de terror basados en *House of the Dead*.

> Los controles son de los mejores que hemos probado para carreras en iOS

En cuanto a los controles, simplemente son perfectos, los mejores que hemos probado hasta ahora en carreras para iOS. Lo cierto es que Sega merece un premio por lograr un mecanismo tan eficaz en un dispositivo que carece de botones físicos, y una vez compensados los ajustes es uno de los pocos títulos de este género para iOS que se muestra totalmente compensado (te aconsejamos desactivar la dirección asistida y usar la inclinación para conducir, que tiene más sensibilidad). Incluso el mecanismo de desbloqueo es razonable en este juego: desbloquearemos un Gran Premio cada vez que superemos el anterior. Además, con la moneda de la aplicación (que nos dan por ganar carreras) podemos comprar otros personajes y circuitos. Esa moneda, por cierto, de momento no se puede comprar con dinero real (ojalá siga siendo así).

Los personajes

Hay que decir que la lista de personajes es más reducida que en



Cada personaje tiene una habilidad especial. Aquí está Billy Hatcher en su huevo gigante.

ANÁLISIS*plus*

PONTE A LA CABEZA DEL PELOTÓN

Conoce los circuitos y conviértete en el mejor piloto con estos consejos oficiales de All-Stars Racing que nos da Ben Harborne, de Sega



GUARIDA DE LAVA

TRUCO 01

Cuando salgas del túnel de lava, circularás por una pequeña carretera entre dos montones de magma que intimidan bastante pero no hacen nada. Concéntrate exclusivamente en batir a tus rivales, no en la lava acumulada.



ALCANTARILLADO

TRUCO 02

Después de saltar del tejado de la Curien Mansion aterrizarás en una sala. Hay dos plataformas de lanzamiento ocultas al fondo a la izquierda y a la derecha. Coge la de la derecha y gira a la izquierda al final de la habitación.



las versiones para consola, y los seguidores de Sonic sólo pueden elegir entre Sonic, Doctor Eggman y Tails; los aficionados a Sega en general, en cambio, tienen a BD Joe de Crazy Taxi y a Ryo Hazuki de Shenmue, por ejemplo. Si no sabes de quién hablamos, piensa que se trata de una combinación ecléctica que nos ofrece una carrera entretenida y surrealista. Por otro lado, cada personaje se maneja de un modo diferente, y algunos son más adecuados que otros para determinados circuitos.

Además del Gran Premio, para jugar en modo individual, existen 25 misiones (recolectar objetos, evitar a los rivales, participar en batallas para derribar al contrario usando diferentes armas, etc.) para poner a prueba tus habilidades que también se pueden utilizar en el modo multijugador. Las carreras normales y las batallas (estas últimas no están disponibles en modo individual) se pueden disputar en modo local (a través de una red Wi-Fi o Bluetooth) o en línea (por Internet).

Con todos estos datos, ¿crees que el erizo azul y sus peculiares amigos de Sega adelantarán al fontanero bigotudo de los dispositivos de la competencia antes de ver ondear la bandera de cuadros y cruzar la línea de meta? No es fácil adivinarlo, seguramente haya que recurrir a la imagen del *photo finish* porque la cosa estará muy reñida. Pero una cosa está clara, y es que teniendo en cuenta que el título de Sega es universal y apenas cuesta dos euros y medio, desde luego su rendimiento por dinero es muy superior. **CG**

VALORACIÓN

"Sin duda alguna, el mejor título de carreras de karts en iOS y uno de nuestros favoritos de todos los géneros en la plataforma"

★★★★★

CONSEJO

PARA GANAR

Ben Harborne, de Sega, afirma que "para ganar es muy importante derrapar en niveles de dificultad media y alta. Pulsa el botón amarillo al entrar en la curva, gira el volante en la dirección contraria para no perder el control y suelta el botón al salir de la curva para recuperar velocidad. En el aire ese botón te permite hacer acrobacias y acelerar. Por otra parte, si vas detrás de un rival y tienes tres cohetes o tres guantes de boxeo, dispara tu artillería presionando el icono pertinente"



AUTOPISTA CERO

TRUCO 03

Cuando salgas del túnel, más o menos a mitad de carrera, correras por pistas subterráneas. Ve por las plataformas de la vía mientras los proyectiles que te lanzan impactan contra las plataformas elevadas sin hacerte nada.



COPAS DE ÁRBOLES

TRUCO 04

Usa con moderación el impulso porque las curvas se suceden con rapidez. Cógelas derrapando de forma prolongada. Si derrapas pronto después de la primera, te pegarás al muro en la segunda y tus rivales te adelantarán.



RELÁMPAGOS

TRUCO 05

Justo antes de la línea de meta encontrarás tu segunda bifurcación. Mantente a la derecha y ganarás. No existen barandillas de seguridad, pero por este camino llegarás antes a la meta. Arriésgate...

Zookeeper DX Touch Edition

MEJOR iMagazine APP

PUZLE Se acabaron las tonterías, llega el nuevo rey del puzle en iOS

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 1.0.3
Tamaño 15,1 MB
Desarrollador KITERETSU INC
Clasificado 4+



Mucho me temo que estamos perdidos con este juego porque es inevitable que te hagas adicto. Zookeeper es un puzle de combina-3 con animales que comenzó como un juego en Flash y ahora llega a iOS en su mejor momento. Ahora mismo existen dos modos de juego, pero van a llegar más y entre ellos nos gustaría ver el de los seis minutos de ataque, realmente genial.

Zookeeper da la sensación de que ha sido perfeccionado durante años y que ahora es más fluido. Se trata de enseñar a tu cerebro para que detecte las filas que están a punto de completarse, de frenar el momento inevitable en que se agota el tiempo y has usado el botón de ayuda para que te muestre los grupos de tres que están a punto de formarse y entras en un estado de pánico total. Hay muchos juegos que crean adicción, pero éste tiene la fórmula mágica: simple, sin fallos, con personalidad y en pequeñas dosis para que siempre quieras repetir. *JM*



Izquierda No juegues a esto si tienes cosas que hacer...

Abajo Hasta los mejores títulos tienen su momento tierno.



VALORACIÓN

"Llevábamos mucho tiempo esperando su llegada a iOS y la espera ha merecido la pena"

★★★★★

Swords and Soldiers HD

ESTRATEGIA Unas maravillosas y alocadas batallas mortales

+ INFO

Funciona con

iPad

Precio 3,99 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 103 MB
Desarrollador Chillingo
Clasificado 4+



El nombre es un poco absurdo ("Espadas y soldados" en español), porque parece que va a ser un juego bélico y seguramente más de uno lo descartará al momento. La realidad, en cambio, es que Swords and Soldiers HD es muy divertido y deberías comprarlo.

Es un estilo de estrategia con animación en la que lideras diversas tropas de vikingos, aztecas y chinos mientras tratas de recopilar oro, formar a tus soldados y lanzar hechizos de todo tipo para que venzan a todo el que se les ponga por delante al final de cada nivel.

Probablemente saldrás victorioso de las campañas con gran rapidez, pero también tienes modos de mayor dificultad. Además, pese a que no podemos jugar en modo multijugador en línea, se puede usar la pantalla dividida para que tu adversario y tu os sentéis frente a frente. Es posible que no sea un juego para los más beligerantes, pero para el resto es más que entretenido. *JM*

Un tesoro: maná para los hechizos.



VALORACIÓN

"Estrategia sencilla para los menos beligerantes, con sentido de humor y un reto suficiente"

★★★★

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

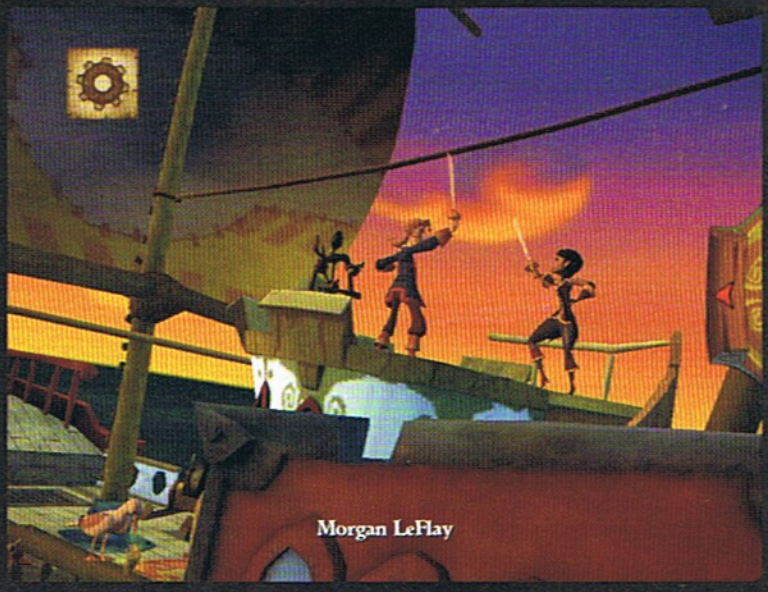
Precio 5,49 €
Universal No
Desarrollador Telltale Games
Clasificado 12+

Tales of Monkey Island

AVENTURA Vuelve el legendario pirata Guybrush, pero parece que su suerte no ha mejorado con el paso de los años

Han pasado 21 años desde que The Secret of Monkey Island sorprendiera a los aficionados y la saga continúa siendo tremendamente popular en diferentes plataformas. El secreto de su éxito radica en la fuerza de los personajes y en la habilidad de los guionistas. La calidad de su guión queda patente porque la historia sigue siendo una aventura absorbente a pesar de que aquella mecánica pionera haya quedado desfasada.

Parte del atractivo de esta app se la debemos a Ron Gilbert, productor del título original que quiso crear una historia sin la estructura fantástica habitual y por eso recurrió a los piratas. Las aventuras del joven Guybrush Threepwood, que deseaba ser pirata, tuvieron una gran acogida, pero probablemente fue el sentido del humor de este juego su mejor arma. The Secret of Monkey Island te hará reir sin parar, siempre con un punto de humor absurdo. Desde el diálogo de los personajes a las situaciones en que se encuentra el protagonista o los pequeños detalles de cada escenario, siempre hay algo que nos saca una sonrisa.



El temible *cazapiratas* Morgan LeFlay resulta ser una mujer, y bastante sensual además.

La misma fórmula ganadora se mantuvo en los siguientes episodios de la franquicia: LeChuck's Revenge, The Curse of Monkey Island y Escape from Monkey Island.

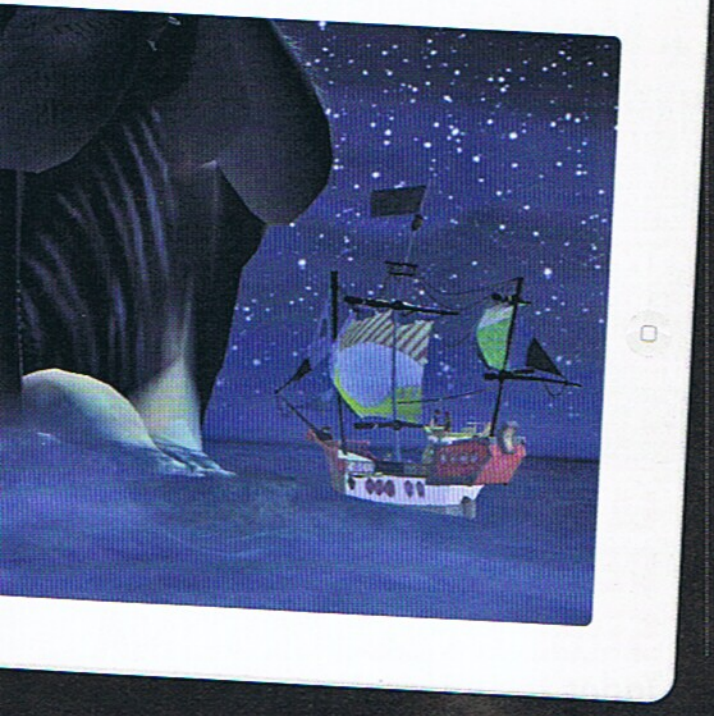
> **"Monkey Island garantiza la carcajada con ese humor absurdo"**

Un par de décadas después, con la llegada de la DS y la Wii de Nintendo, así como los dispositivos iOS de Apple, volvieron a emerger las aventuras basadas en apuntar y hacer clic, y los dos primeros títulos de Monkey Island fueron adaptados a la pantalla táctil de forma excelente.

Aunque LucasArts adaptó los juegos originales a un público nuevo, también colaboró con Telltale para crear una aventura nueva en cinco capítulos... y estos son los Monkey Island Tales que tenemos ahora en el iPad.

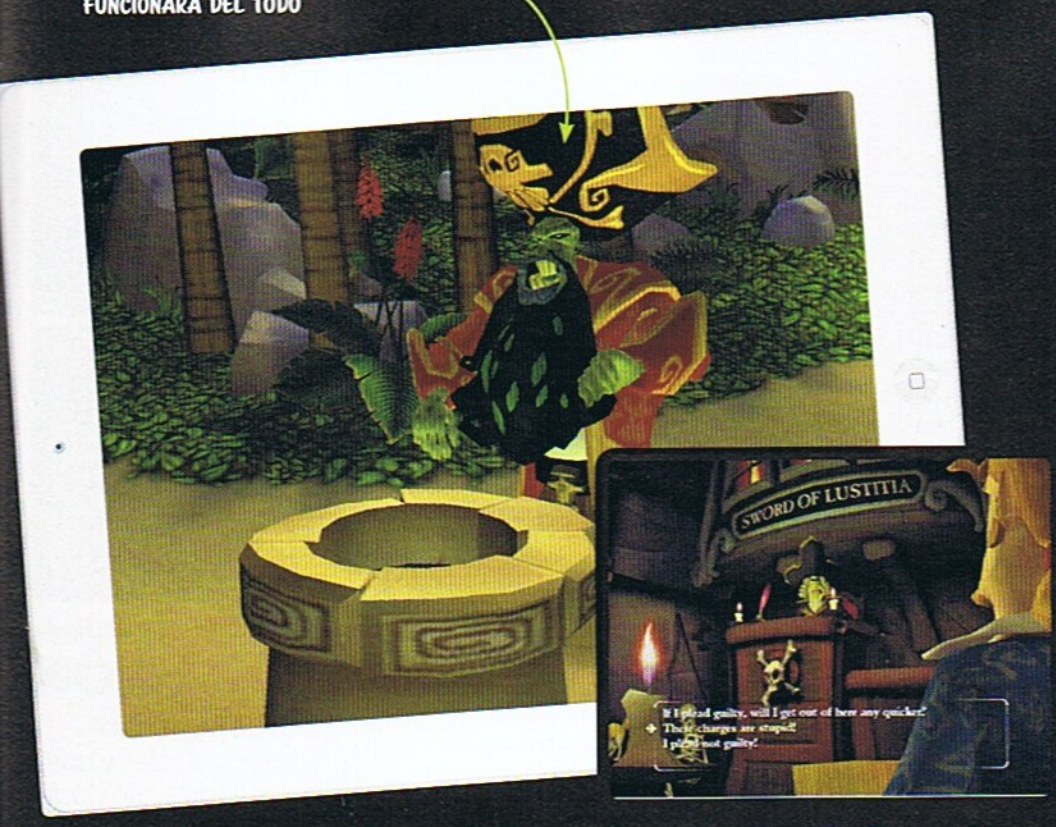
En cuanto al guión, las cinco historias están perfectamente ejecutadas y recrean el tono irreverente de la serie original con numerosas situaciones absurdas en las que se ve inmerso Guybrush. Ya desde el comienzo se le tuercen las cosas a nuestro pirata: en el primer capítulo se enfrenta al malvado LeChuck, que tiene secuestrada a Elaine, el amor de Guybrush, y a quien solamente se puede derrotar con una poción mágica de cerveza de raíz. Es entonces cuando comienzan los problemas de Guybrush (y los nuestros). El guión es impecable, aunque quizá los puzles no estén siempre bien explicados y no queda claro lo que tenemos que hacer, incluso en esta primera fase. De todas formas, hay otros personajes que nos dan pistas sutilmente, así que no te preocupes.

En el tercer capítulo el tema se torna un poco bíblico cuando Guybrush termina en el vientre de un gigantesco monstruo marino, donde se ve obligado a competir en un concurso con la *cazapiratas* Morgan LeFlay y simular que la ama. En los siguientes episodios las cosas no son menos



Abajo El barco se dirige directamente a las fauces de una criatura marina gigante...

ÉSTE ES GUYBRUSH THREEPWOOD DESPUÉS DE QUE SU DESEO NO FUNCIONARA DEL TODO



Derecha Nuestro héroe está en el juzgado y tiene que defenderse de varios cargos absurdos.

surrealistas. Guybrush es llevado ante la justicia y tiene que defenderse y, lo que es peor, es enterrado vivo. Es una constante montaña rusa donde se suceden las farsas una tras otra, una historia que te atrapa.

Sin embargo, y a pesar de ser una aventura increíblemente entretenida y gratificante, no está exenta de algunos inconvenientes. Si tienes un iPad de primera generación, por ejemplo, notarás problemas de rendimiento con frecuencia. Al principio parece que estos fallos han arruinado por completo el juego, porque el *framerate* se desploma y toda la imagen vibra hasta quedarse paralizada, pero si reseteas el equipo esto se resuelve y puedes disfrutar del juego tranquilamente, si bien es cierto que con una lentitud a veces desesperante.

Los propietarios de un iPad 2 tendrán menos problemas, aunque el juego se sigue parando en ocasiones, por lo que si tienes un dispositivo de los nuevos te recomendamos sin duda que lo compres. Ten en cuenta, de todos modos, que si no estás habituado a los juegos lentos y pesados, puede que al principio te parezca una aventura carente de emoción. No obstante, sigue perseverando y descubrirás un género que proporciona auténtico placer, pero un placer más sosegado. La última pega que nos falta por comentar es que los controles táctiles no responden con la perfección que quisiéramos siempre, lo cual puede hacer que la navegación por los escenarios resulte un poco frustrante en ocasiones.

De momento está disponible sólo en inglés, pero aun así, y al margen de los posibles problemas técnicos, es una aventura en la que merece la pena embarcarse para hallar el tesoro. ***AD***

Abajo Después de salir de su tumba, Guybrush se encuentra de *palique* con otro personaje.



MONKEY ISLAND TALES 1
LAUNCH OF THE SCREAMING NARWHAL

Versión 1.1 Tamaño 149 MB

VALORACIÓN

"Una fabulosa reintroducción a Guybrush con un guión excelente"

★★★★●

MONKEY ISLAND TALES 2
THE SIEGE OF SPINNER CAY

Versión 1.0 Tamaño 107 MB

VALORACIÓN

"No es tan jugoso como el primer episodio, pero tiene personajes brillantes"

★★★●●

MONKEY ISLAND TALES 3
LAIR OF THE LEVIATHAN

Versión 1.0 Tamaño 128 MB

VALORACIÓN

"Las cosas se vuelven un poco bíblicas, pero es muy entretenido también"

★★★●●

MONKEY ISLAND TALES 4
THE TRIAL AND EXECUTION OF GUYBRUSH THREEPWOOD

Versión 1.0 Tamaño 163 MB

VALORACIÓN

"Un episodio sustancioso y muy divertido, de los más entretenidos de la saga"

★★★★●

MONKEY ISLAND TALES 5
RISE OF THE PIRATE GOD

Versión 1.0 Tamaño 130 MB

VALORACIÓN

"Un final extraño y fantástico para una franquicia espectacular"

★★★★●

Bit Pilot

ARCADE Procura aguantar unos segundos la lluvia de asteroides

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

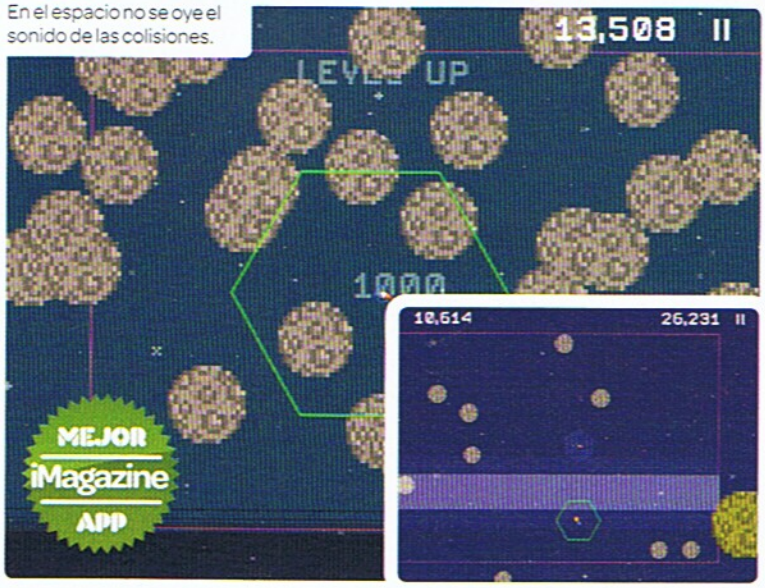
Precio 0,79 €
Universal Sí
Versión 2.0.1
Tamaño 42,2 MB
Desarrollador Zach Gage
Clasificado 9+



El piloto en este juego ha quedado atrapado en una diminuta parte del espacio que es frecuentada por asteroides muy peligrosos. Tu misión es mantenerle con vida el mayor tiempo posible antes de que muera inevitablemente. En realidad Bit Pilot no es nada nuevo (lleva en el mercado desde 2010), pero su creador Zach Gage es un genio malvado y, apenas habíamos conseguido recuperarnos de la adicción a este título cuando nos presentó la última actualización, con gráficos para la pantalla Retina, soporte universal y dos modos nuevos.

Además de esquivar asteroides, evitar que nos alcance el enemigo con el láser y recopilar escudos y píldoras de puntos en los modos fácil y normal (que no tienen nada de fácil ni de normal), los jugadores veteranos pueden poner a prueba ahora su habilidad para dirigir nuestra nave entre asteroides gigantescos y tener un tercer ojo para controlar el sinfín de rocas voladoras que se avecinan... Necesitarás mucha suerte para que no acaben contigo en menos de diez segundos. ***CG***

En el espacio no se oye el sonido de las colisiones.



VALORACIÓN

"Muy fácil de jugar, con excelentes controles y una melodía pegadiza. Sin duda recomendable"

★★★★★

MONSTER SOUP

Un divertido puzle de acción para salvar a todo un sistema solar de la invasión alienígena

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0.2
Tamaño 15,3 MB Desarrollador Kieffer Bros LLC Clasificado 4+



Los tiranos alienígenas ya no son lo que eran. Antes arrasaban la galaxia de una manera más violenta, ahora ya no. Plubert es un miserable sinvergüenza que ha decidido hacerse con el sistema solar congelando a sus diminutos ocupantes. Es una especie de Tetris a la inversa, con una dinámica basada en los juegos de combinación y cadenetas. Tenemos que unir criaturas del mismo color para hacerlas desaparecer, porque de lo contrario llegarán a la superficie y se congelarán. Y si el hielo llega hasta el suelo, se terminará la partida. Si consigues unir 5 o 10 criaturas obtendrás habilidades especiales, como la de derretir el hielo o ralentizar el tiempo. Es entretenido, pero sólo tiene modo solitario. Si tuviera también modo multijugador, Monster Soup sería perfecto. ***CG***



★★★★

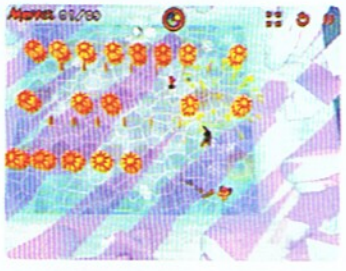
POWERSLIDE PENGUIN

Una combinación de golf, pinball y pingüinos... sobre hielo. Nada que no se pueda superar.

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1
Tamaño 66,6 MB Desarrollador Chillingo Clasificado 4+



Cuando los desarrolladores se quedan sin ideas para los niveles avanzados de un juego, suelen recurrir al hielo; básicamente son niveles como los demás pero más incómodos porque ahora nuestro personaje se resbala todo el tiempo. Es difícil que nos divirtamos con un título en el que todos los niveles son escenarios helados, pero Powerslide Penguin casi lo consigue. Se trata de lanzar a nuestro pingüino deslizándolo por la superficie para alcanzar el objetivo en un número determinado de movimientos y sin chocar contra ningún peligro, algo así como jugar al golf. La idea no es mala, y por momentos hasta nos divertimos mucho, pero lo que prometía evolucionar hasta convertirse en un juego interesante peca de un diseño mediocre y de un nivel de dificultad demasiado bajo. ***AD***



★★

Reckless Getaway

CARRERAS Maniobra, destroza, vuela por un acantilado... ¡escapa!

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 2,39 €
Universal Sí
Versión 1.0.1
Tamaño 56,2 MB
Desarrollado Polarbit
Clasificado 9+



El protagonista de Reckless Getaway es incontrolable. Podría tatuarse la frente con una frase como "a ver si me cogéis" perfectamente, porque sus modales son así de alocados. Después de robar un banco, huye precipitadamente destruyendo todo, saltando sobre objetos muy altos y recogiendo monedas gigantes. El caso es que Reckless Getaway parece en realidad que son dos juegos en uno, pero con una enorme desconexión entre ellos; y, lo más importante, sólo uno de los dos es divertido... Para desbloquear circuitos es necesario aprenderte de memoria los niveles, recoger casi todas las monedas y llegar al final sin destrozar el coche, porque cada accidente te cuesta una de la cuatro estrellas. El resultado es

"Lo siento, pero no has superado la prueba".



que terminas serpenteando por la carretera para evitar a la policía y recoger las monedas, en lugar de correr como un loco y quitarte de en medio a los demás coches mientras saltas desde puentes o acantilados. Tiene lo que nos gusta de Spy Hunter y Burnout, pero nuestro papel es frustrante y resulta un poco esclavo. ***CG***

VALORACIÓN

"Roza la perfección, pero el sistema de desbloqueo prima la seguridad por encima de la emoción"

★★★

HUNGRYMASTER

Hay una chica y un gato, pero no nos queda claro qué es lo que ocurre en realidad...

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.13
Tamaño 6,3 MB Desarrollador Yuichi Higuchi Clasificado 4+



En HungryMaster somos esa chica mágica con un gato alcohólico de nombre Saten, que lanza hechizos y convierte a las criaturas en comida y bebida para que tú después la distribuyas a las casas, aunque a veces el hechizo debe ir contra un OVNI para destruirlo. Como verás, no tiene mucho sentido... pero es japonés y eso lo explica todo. Es una especie de continuación de ElectroMaster, por decir algo, pero HungryMaster complica el asunto un poco más porque ralentiza nuestra acción cuando recogemos comida y eso hace que seamos un blanco más fácil. Si no estás seguro, descárgatelo igualmente porque ahora es gratis. No obstante, puedes probar antes ElectroMaster para saber cómo va y después pasarte a HungryMaster para echar un vistazo. ***JM***



★★★★

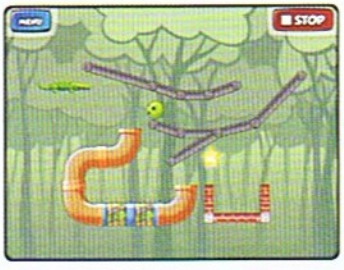
THE INCREDIBLE MACHINE

Esta máquina tiene un aspecto ciertamente ordinario, pero no vamos a hacer comentarios

Precio 2,39 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1.0
Tamaño 24,8 MB Desarrollador Disney Clasificado 9+



Es un poco vergonzoso, por no decir mucho. Primero llega a App Store The Incredible Machine (el juego original en el que construimos aparatos imposibles) en forma de Casey's Contraptions, que lo analizábamos en el número anterior. Después, para empeorar más las cosas, resulta que The Incredible Machine no es tan bueno como su imitador. Parece que a este juego de PC le han hecho un lavado de cara y le han sumado unos cuantos niveles reciclados, pero sin pizca de emoción. Es mucho menos profundo que Casey, y parece que existe únicamente una solución para completar cada nivel. Cuando acabas todos te invitan a comprar más, pero no es tentador. ***JM***



★★

The King of Fighters-i 002

ACCIÓN SNK Playmore entra en la escena del combate para iOS

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 5,49 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 225 MB
Desarrollador SNK PLAYMORE
Clasificado 12+



Lo que diferencia a King of Fighters de otros títulos de lucha es la configuración del modo solitario, en el que no seleccionamos un único combatiente sino un equipo de tres. Podemos elegir entre 14 personajes distintos, y próximamente llegarán otros seis. Lo bueno de este sistema de equipos es que aprendes a dominar los movimientos de varios personajes al mismo tiempo.

Al igual que en Street Fighter IV, es difícil moverte con precisión usando los controles táctiles, por lo que este juego nunca podrá ser tan gratificante como la versión para consola. No obstante, los problemas disminuyen gracias a los botones automáticos de movimientos especiales y a que el nivel de dificultad es relativamente bajo. Existe además la opción multijugador en modo local para luchar contra un amigo.

Pese a los problemas con los controles, podemos decir que es una buena experiencia y ha entrado con buen pie en iOS. ***AD***



Mai tiene el pecho más inestable de la historia de los videojuegos...

VALORACIÓN

"Los inevitables problemas de los controles no pueden estropear una excelente experiencia"

★★★★

ANÁLISIS*plus*

Deseos

SNK (autor del título de arriba) fue prolífico en los noventa. Nos gustaría ver en iOS estos cinco clásicos suyos.



Fatal Fury

Este título salió para la consola Neo Geo, con personajes que más tarde aparecerían también en las sagas Art of Fighting y King of Fighters. Era un juego de lucha clásico, salvo que en este caso los personajes se podían mover desde o hacia el fondo de la pantalla, así como participar en batallas contra el ordenador.



Art of Fighting

Art of Fighting se desarrolla en el mismo universo de ficción que Fatal Fury, pero con anterioridad en el tiempo. Este título introdujo varias novedades en el género, como por ejemplo los movimientos de desesperación que podíamos hacer cuando estábamos a punto de morir y un sistema de zoom especial.



Samurai Shodown

A diferencia de las convenciones de la época en el género de la lucha, la saga de Samurai Shodown estaba ambientada en el Japón feudal y el combate era con armas en lugar de cuerpo a cuerpo. También había un efecto de cámara lenta cuando un jugador conseguía dar un buen golpe al enemigo.



Sengoku

La trilogía se limita en este caso al nombre, porque los capítulos no tienen mucha relación entre sí. En esta ocasión los luchadores caminan sin rumbo por un paisaje mientras combaten con los oponentes que van apareciendo. Se podían recoger potenciadores para cambiar de forma, aunque en el tercer episodio lo que recopilaban eran armas.



World Heroes

Se trataba más bien de un intento de copiar la exitosa fórmula de Street Fighter y los protagonistas estaban basados en personajes históricos (como por ejemplo Rasputín) o en personas reales, como es el caso de Muscle Power o Johnny Maximum (ambos con un diseño idéntico a Hulk Hogan y Joe Montana respectivamente). ***AD***

ROBOTEK HD

En la lucha por la supervivencia entre el hombre y la máquina, gana la cuenta bancaria de Hexage

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.12 Tamaño 10,7 MB Desarrollador Hexage Ltd Clasificado 4+



Una vez más, Hexage ha destrozado una idea estupenda con una gran metedura de pata. Con EVAC el problema eran los controles, y esta vez son las compras integradas las que arruinan la experiencia. Pero vayamos por partes... Se trata de un juego en el que exploramos el mundo y gastamos nuestro poder en capturar los nodos de diversas máquinas. Las batallas se disputan por turnos y usamos los controles para elegir las opciones de defensa y ataque. Al principio resulta interesante, con sus magníficos gráficos y una dinámica de intriga, y aunque el título tiene más profundidad de lo que pueda parecer, el problema es que perdemos poder si salimos derrotados de la batalla, de modo que, si se nos agota, la única alternativa para seguir luchando es comprar más a través del servicio de compras integradas. ***CG***



★★

FLICK GOLF EXTREME! HD

En esta app, el gof se transforma en un deporte diferente casi por completo

Precio 2,99 € Funciona con iPad Versión 1.0 Tamaño 56,3 MB Desarrollador Full Fat Productions Ltd Clasificado 4+



Probablemente el golf no tenía necesidad alguna de reinventarse, pero esta aplicación lo ha conseguido de una forma excelente. Seguimos teniendo que golpear la pelota para introducirla en el hoyo correspondiente, pero el resto no tiene nada que ver con el deporte que conocemos. Para empezar, no hay *greens* (jugamos en lugares tan inhóspitos como un porta-aviones o Venecia), simplemente un lugar que rodea la bandera del hoyo. Tampoco existe aquí el concepto de par, sino que el objetivo es acercarte lo máximo posible al blanco (a poder ser el agujero mismo y en un golpe). Es un juego muy entretenido, con emoción y aire renovado. ***AD***



★★★★

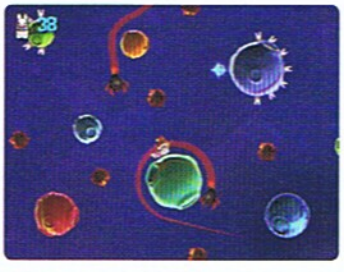
ROCKET BUNNIES HD

Un cargamento de conejos ha quedado perdido en el espacio, así que hay que pasar a la acción

Precio 2,39 € Funciona con iPad Versión 1.0 Tamaño 20,1 MB Desarrollador Chillingo Clasificado 4+



Este título se parece mucho a la saga Raving Rabbids de Ubisoft, pero la dinámica en este caso es la de un puzle de física. El héroe (un conejo en su nave espacial) en esta ocasión tiene que girar alrededor de planetas, soles, lunas y asteroides para rescatar a otros conejos. Toca una roca espacial y el pequeño piloto se desplazará hacia ese lugar para situarse en órbita. El problema es que algunos planetas están rodeados de minas o están habitados por arañas cósmicas, por ejemplo, así que para completar un nivel es necesario pensar con anticipación, acertar con el momento adecuado y reaccionar rápido. Los niveles son cada vez más complicados y el reto va ganando en emoción, aunque de momento se nos hace un poco corto. Un puzle divertido que está muy bien hecho. ***AD***



★★★★

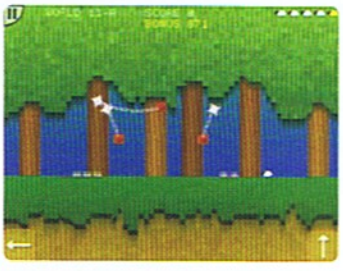
SHEEP GOES LEFT

Ayuda a nuestra ovejita a esquivar arañas y otros peligros, que ella también tiene sentimientos

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.1 Tamaño 54,4 MB Desarrollador James Gamble Clasificado 4+



Con la excepción de algún personaje animado muy conocido, las estrellas no son precisamente famosas por su agilidad mental y su habilidad para improvisar. Esto queda patente sin duda en este juego, muy visual a la par que adictivo, en el que una oveja avanza hacia la izquierda constantemente sin saber que en esa dirección encontrará una serie de peligros: cavernas rocosas llenas de arañas, lagos helados muy resbaladizos, etc. Para evitar que nuestra amiga termine asada al horno, tendremos que ayudarle a saltar los distintos obstáculos cuando sea necesario a lo largo de 100 niveles. Una vez superemos esa barrera nos encontraremos con Sheep Goes Harder, otros 100 niveles más difíciles aún, tras los cuales sólo desearemos que haya un prado lleno de hierba para nuestra oveja. ***CG***



★★★★



Izquierda Dispara a diestro y siniestro para terminar con esta banda de criminales.

Arriva Acércate al sospechosos para interrogarle.

9mm

ACCIÓN Un grupo de policías que aplican la ley a su manera para acabar con una banda de mafiosos

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 5,49 €
Universal Sí
Versión 1.0
Tamaño 720 MB
Desarrollador Gameloft
Clasificado 17+



Imagina que reclutas a un grupo de adolescentes, les sobornas con un par de bocadillos, les obligas a permanecer despiertos toda la noche viendo películas de acción de los ochenta y después les dices que diseñen un videojuego. El resultado sería algo así como 9mm.

Es una curiosa combinación de fantasía y desastre, como si fuera un Ford Torino de 1976 robado circulando en sentido contrario en pleno horario punta. Empecemos por el protagonista, John "Bala perdida" Kannon. Es el líder de un grupo de policías que no dudan en saltarse la ley para cumplir su trabajo, y la historia empieza cuando matan al hermano de un capo y roban todo su dinero.

El guión es bastante surrealista, para ser sinceros. Por no hablar del lenguaje, las posturas... En cuanto a los controles, trae dos sistemas diferentes pero ninguno nos ha convenido. En uno de ellos necesitamos tres manos para jugar, mientras que en el otro hay que mover el dispositivo iOS a uno y otro lado y aun así necesitaríamos otra mano. Con cualquiera de los dos terminarás estampado contra una pared mientras un mafioso lleno de tatuajes vacía su cargador en tu cabeza. Y por más que uses

> "Pese a lo absurdo del guión o las escenas violentas, *nos gusta*"

los controles direccionales basados en el giroscopio, siempre acabas en el sentido equivocado y tienes que corregir la posición deslizando el dedo por la pantalla. Al margen de todo esto, hay algunos momentos en los que desempeñas funciones básicas de la policía tales como hacer interrogatorios, dar algún puñetazo que otro y disparar desde el techo de un camión que circula a gran velocidad a un coche que se da a la fuga.

Es un poco confuso todo en general, pero cuando funciona (es decir, cuando los controles no te fallan y puedes concentrarte en perseguir a una banda de criminales sin que te irrite lo absurdo del guión) lo hace muy bien. Además tiene modo multijugador, aunque siempre que lo hemos probado hemos terminado muriendo a manos de usuarios que no sabemos bien por qué tienen muchas más armas que nosotros. En resumen, y pese a todo, nos ha gustado bastante y lo recomendamos. ***JM***

VALORACIÓN

"Ridículo sobre todo, además de violento y lleno de escenas absurdas de gran calibre. Pruébalo"

★★★★●

Ant Raid

ESTRATEGIA Una realidad alternativa a la que plasma Fincher en *Bichos*

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 2,39 €
Universal No
Versión 1.1.0
Tamaño 109 MB
Desarrollador Prank Ltd
Clasificado 9+

La mayoría de las hormigas de dibujos animados llevan una vida fácil, ya sea embaucando a un oso hormiguero despistado o disfrazándose en las películas de Woody Allen, así que aún queda esperanza para las pequeñas heroínas de Ant Raid. El bosque era antes un lugar apacible, pero ahora está lleno de insectos mutantes que trituran todo lo que se les pone delante, y las hormigas están incluidas en su menú. Este título contiene docenas de niveles (y otros retos y modos adicionales que podemos desbloquear) por los que debemos avanzar usando los controles táctiles para atacar a los enemigos y activar potenciadores con el fin de proteger nuestra base. Es parecido a Ants vs Zombies, pero los controles de Ant Raid son más orgánicos que los del juego de PopCap y el absurdo sentido del humor es mucho mejor. Lo único que se le puede achacar, además de ser ligeramente repetitivo, es que es muy "flojo" para los aficionados a los juegos de estrategia en tiempo real y muy difícil para los usuarios esporádicos, pero a pesar de todo es una app fantástica. **CG**

Dentro del bosque se oculta un mundo salvaje.



VALORACIÓN

"Un juego de estrategia en tiempo real con las únicas hormigas que no querrías aplastar nunca"

★★★★★

ANÁLISISplus

EL REY DEL HORMIGUERO

Seppo Santapukki, director creativo de Prank Ltd y cazador virtual de hormigas, nos da varios consejos para los niveles más avanzados

01 Nivel 8 Al principio, mantén el dedo sobre el centro de la pantalla para seleccionar todas las hormigas y mata las dos abejas grandes. Una vez que hayan desaparecido tendrás poder divino, que deberás usar con enemigos pequeños en lugar de atacarles con hormigas. Si tocas con precisión en el lugar adecuado ganarás tres estrellas.

02 Nivel 23 Selecciona todas las hormigas, mata el gusano rojo grande y usa el poder rojo inmediatamente. Aparecerá entonces un gusano azul muy grande, al que deberás matar también y después usar el poder azul para hacer que tus hormigas se vuelvan doradas. Selecciona con rapidez (tocando la pantalla) y envía las hormigas a recoger agujas o a matar enemigos. Como en este nivel no tenemos encima la presión del tiempo, lo único que hay que hacer es mantener doradas las hormigas matando a los enemigos rojos y azules antes de que se agoten los medidores.

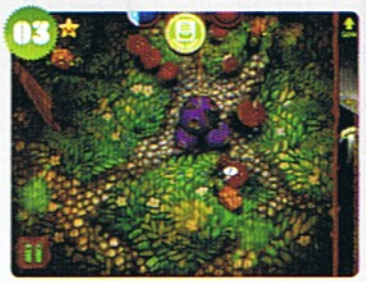
03 Nivel 27 Aunque al principio veas una abeja azul grande, aguanta un poco. Antes de atacar, selecciona todas las hormigas y mata la abeja roja grande. Activa entonces el poder rojo para que te sea más fácil derrotar a la abeja azul, y con el poder azul podrás transformar en doradas a las hormigas para que limpien el lugar de serpientes verdes. ¡Ojo! no uses en esa misma escena el poder verde, espera hasta el final porque aparecerá una horda gigante de enemigos y no tendrás oportunidades de sobrevivir si has gastado el poder con anterioridad.



Las abejas grandes son lentas, te da tiempo a enviar a todas las hormigas.



Cuando tengas hormigas doradas, haz selecciones tocando la pantalla.



No uses el poder verde en cuanto lo tengas, espera hasta el ataque final.

VINEKING

Ayuda a esta sensible planta real a convertir todo en una parra gigante

Precio 1,59 € **Funciona con** iPhone, iPod touch **Versión** 1.0 **Edad** 9+



Para ser un título de iOS, VineKing es muy sencillo y con una única tarea: trazar líneas para romper la lava endurecida y permitir que vuelvan a crecer las plantas de modo que nuestra protagonista (una especie de semilla de enredadera) se apropie otra vez de su reino. A los enemigos que salgan a tu encuentro basta con tocarlos para que vuelvan a desaparecer, y no olvides además que debes comer frutas para potenciar tus cualidades. Como no se pueden realizar dos tareas a la vez, es probable que tengas que parar y reiniciar de nuevo varias veces, pero es un título original. ***CG***

★★★ ● ●

MEMNEON

Pon a prueba tu memoria conectando un cerebro

Precio 0,79 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad **Versión** 1.1 **Edad** 4+



Se suele decir que el cerebro humano tiene siete ranuras de memoria, pero hoy en día la mayoría de la gente rellena al menos cinco de ellas con programas basura de la TV. Por eso quizás Memneon resulta tan complicado. Lo único que hay que hacer es memorizar las posiciones de los "memneons" y pulsarlas de nuevo en el tablero. Si tienes mala memoria no llegarás muy lejos, sobre todo cuando las luces empiezan a parpadear y tienes que memorizar el orden... En definitiva, es un juego sencillo, bonito y, según la cabeza que tengas, frustrante también. ***CG***

★★★ ● ●

REFLEJOS CONECTADOS HD

Un rompecabezas con espejos y rayos láser

Precio 1,59 € **Funciona con** iPad **Versión** 1.0 **Edad** 4+



Como saben todos los científicos de laboratorio, el láser proporciona ratos de gran diversión. En esta ocasión nuestra misión es reflejar los rayos que desprenden diversas gemas colocando espejos en ángulos de 45 ° sobre un tablero. Ganaremos la partida si conseguimos conectar todas las parejas de gemas, aunque no es tan fácil: los tableros iniciales son sencillos, pero cuando en cada lado tenemos 20 gemas la cosa se complica. El título no es muy adictivo pero entretiene lo suficiente y merece la pena probarlo si te gustan los juegos de rompecabezas. ***CG***

★★★ ● ●

CONTINUITY 2

Un equivalente a Escher pero con plataformas

Precio 0,79 € **Funciona con** iPhone, iPod touch, iPad **Versión** 1.2 **Edad** 4+



El protagonista de este título lleva una vida difícil en su mundo 2D de plataformas. Como si no fuera suficiente recoger monedas o esquivar peligrosas serpientes, ahora cada nivel también está dividido en paneles deslizantes y por tanto tenemos que planificar bien la ruta y tocar dos veces la pantalla para congelar la acción, mover los paneles y abrirnos paso. El resultado es algo parecido a Shift 2, aunque en forma de puzle deslizante. La diferencia es, sin embargo, que Continuity 2 no va tan bien y aquí algunos niveles son inestables, al igual que los controles. ***CG***

★★★ ● ●

DEATHSMILES

Unas niñas brujas que mucho mejor estarían en un concierto de Justin Bieber, sinceramente

Precio 9,99 € **Funciona con** iPhone, iPod touch **Versión** 1.0.1 **Tamaño** 272 MB **Desarrollador** Cave Co Ltd **Clasificado** 12+



Nos encanta la versión japonesa de las brujas. Si nos creemos lo que cuenta Cave, el aquelarre japonés debe estar formado por chicas adolescentes que bien podrían protagonizar una producción de *Macbeth*. Deathsmiles supone un giro radical en la línea habitual de juegos de disparos que suele ofrecer Cave y además la acción se desarrolla en horizontal y no en vertical. La historia nos presenta a unas chicas con poderes sobrenaturales que destruyen todo lo que se les pone por delante. Es un *shooter* decente en el que las cosas se entremezclan y donde el fuego cruzado nos ataca por detrás y por delante. La pregunta es: ¿dónde están los gráficos para Retina? Porque si vamos a pagar diez euros por esto (que no es precisamente calderilla para lo que vemos en iOS), como mínimo nos gustaría que tuviera buenos dibujos. ***JM***



★★★ ● ●

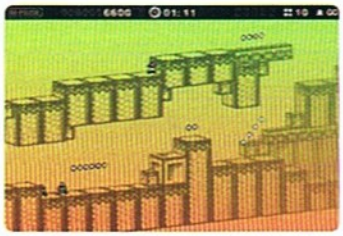
1-BIT NINJA

Es como si una miniatura de Mario se vistiera de ninja y decidiera quedarse así para siempre

Precio 0,79 € **Funciona con** iPhone, iPod touch **Versión** 1.01 **Tamaño** 29,3 MB **Desarrollador** kode80 LLC **Clasificado** 4+



1-bit Ninja nos presenta un título de plataformas 2D ciertamente limitado, porque únicamente podemos saltar y avanzar (se ve que retroceder es de cobardes). Saltaremos entonces para evitar obstáculos y para matar al enemigo aterrizando en su cabeza, mientras que para avanzar tendremos que presionar constantemente otro punto de la pantalla. Como te imaginarás, esto puede resultar muy frustrante (en parte porque los saltos no responden nada bien), pero es ideal para los fanáticos de las plataformas. Por otro lado, si arrastramos el dedo por la parte superior de la pantalla obtenemos una vista 3D del escenario de manera provisional que nos permite esquivar a malvadas criaturas y recoger monedas. Al principio echarás de menos el botón de retroceder, pero luego ya ves que el juego está bien diseñado. ***CG***



★★★ ● ●

Puzzle Agent 2 HD

PUZLE ¿Puede alguien explicarme por qué debo comprar este juego?

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

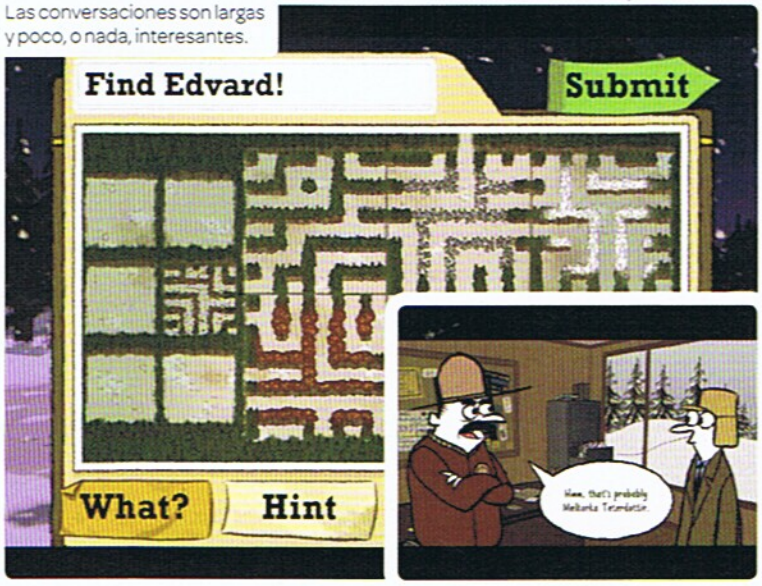
Precio 5,49 €
Universal No
Versión 1.0
Tamaño 142 MB
Desarrollador
Telltale Games
Clasificado 9+



Teníamos puestas muchas esperanzas en Puzzle Agent 2 HD. Somos fans de los juegos del Profesor Layton en la Nintendo DS (una sutil combinación de aventura y puzles pasados de moda) y pensábamos que esto sería una alternativa para iOS. Lo que ocurre es que, a pesar de usar la misma fórmula, el resultado no es igual.

El mayor problema aquí es que se da por hecho que conocemos el Puzzle Agent original y desde el principio hay referencias al mismo, por lo que si no lo has probado seguramente te sentirás un poco perdido. Tampoco sería demasiado problema si se tratara de un sinfín de aventuras y puzles fascinantes sin interrupción, pero Puzzle Agent 2 HD no es así. Al menos en nuestro caso buscábamos los puzles, no queríamos deambular sin ritmo ni tener conversaciones interminables, y sin embargo es esto último lo que predomina. En resumen, es todo un poco decepcionante, sobre todo porque el título original tiene buena reputación. Quizá deberías empezar por probar ése en lugar de comprar esta segunda parte. ***JM***

Las conversaciones son largas y poco, o nada, interesantes.



VALORACIÓN

"Es un juego que prometía bastante, pero el intento de mezclar puzle y aventura no ha salido muy bien"

★★

BLOCK BREAKER 3 HD

Aquí no peleamos con los puños sino que nos retamos a un cara a cara, o eso parece.

Precio 0,79 € Funciona con iPad Versión 1.0 Tamaño 30,8 MB
Desarrollador Gameloft Clasificado 4+



Lo gracioso de este título es que parece que vas a salir eyectado de tu propio iPad si no llevas un corte de pelo adecuado para la ocasión. La dinámica (lanzar una bola contra una pared de ladrillos) es idéntica a la del clásico de Atari de 1976 (con potenciadores más modernos), pero aquí nos encontramos con unos adolescentes de dentadura brillante a los que debemos enfrentarnos y una banda sonora que nos recuerda a Lady Gaga. Sin embargo es igualmente divertido, aunque le falte un poco de emoción. Las pantallas son variadas, la bola atraviesa diversos pasadizos y ni siquiera las batallas con los jefes, nada espectaculares, arruinan la experiencia. Lo que puede molestarte más es quizá la insistencia para hacer compras integradas (vidas extra). ***CG***



★★★

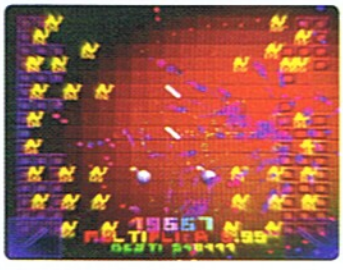
DEFLEX

Espejito, espejito... ¿cuál es el juego que más nervioso te pone a pesar de ser relajante?

Precio 1,59 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Versión 1.0
Tamaño 8,9 MB Desarrollador Llamasoft Ltd Clasificado 4+



Después de los títulos tan frenéticos que ha sacado últimamente Llamasoft, en esta ocasión nos presenta uno supuestamente tranquilo. Todo lo que hay que hacer es usar dos botones para hacer rebotar una bola de luz y ayudarle a alcanzar los objetivos, ubicados en distintos puntos. Se puede disfrutar de los colores y la música, pero primero conviene dominar el tema de los espejos para no perder de vista a nuestra bola y evitar que muera. Es decir, no es tan relajante como pensábamos. La música puede llegar a desconcertar, con esa voz infantil que nos anima cada vez que obtenemos puntos, pero el juego en sí mismo nos parece brillante. Lo cierto es que algo deben tener los títulos de Llamasoft que terminan atrapándote siempre, y Deflex merece atrapar a mucha gente. ***CG***



★★★★

Si te gustó...

Risk

prueba también...

Esta vez nos adentramos en el universo de los juegos de la familia de Risk para iOS, con los que conquistaremos el mundo sin necesidad de salir por la puerta de casa

Como casi todos los productos de Hasbro que se transforman en juegos para iOS, **Risk** *(0,79 €, iPhone; 5,49 €, iPad)* llega de la mano de EA. Al igual que Scrabble, Monopoly y Battleship, Risk es una adaptación sólida del original y una excelente app para empezar si eres aficionado al juego de mesa. Te encontrarás el típico tablero del Risk, una serie de normas, modo multijugador (local) y un acabado espectacular con animaciones bien diseñadas y magníficos efectos sonoros. La versión para iPad es algo cara (aunque EA suele lanzar promociones con frecuencia, así que espera tu oportunidad) y tampoco trae el modo multijugador en línea, además de que el nivel de dificultad extrema no es tan difícil de superar, pero aun así hemos pasado horas entretenidos mientras conquistábamos el mundo.

> "Unas ligeras modificaciones en las reglas cambian tu planteamiento"

Como el Risk tiene unas reglas muy sencillas, es uno de esos títulos (como el Scrabble) que los desarrolladores más emprendedores han utilizado como referente para diseñar sus propias creaciones. En algunos casos aparecen versiones como "Risk plus", lo cual nos gusta porque EA no expande el concepto original.



Quarrel: una mezcla de Risk y Scrabble que te enganchará.

Lux DLX 2 *(3,99 €, universal)* es básicamente un Risk con mapas nuevos. El título contiene cinco, pero podemos descargarnos muchos más que combinan mundos antiguos, modernos y de fantasía (también existe la versión gratuita universal Lux Touch, por si andas muy mal de presupuesto, pero es muy básico). Luego está **Blood & Honor** *(1,59 €, universal)*, que modifica ligeramente las reglas y eso hace que cambie radicalmente tu planteamiento. Las cartas que tienes no sólo te permiten obtener refuerzos sino que hay consecuencias mucho más variadas. Puedes derrotar a las tropas enemigas con armas atómicas, por ejemplo, o asesinar al general de un territorio para condicionar el siguiente movimiento del rival. Además, es posible mejorar las defensas gracias a los movimientos de resistencia y a unas alianzas de traición, así como establecer otras normas (si pierdes un territorio determinado desaparecerá toda tu civilización del mapa, por ejemplo). El resultado de esta novedosa propuesta es una versión renovada de Risk, aunque muy difícil porque la IA tiende a jugar con una actitud salvaje de "todo o nada".

Conquist 2 *(2,39 €, universal)* y **Strategery** *(1,59 €, universal)* también combinan la fórmula tradicional del Risk de forma sutil para ofrecer una experiencia única. Conquist 2 lo hace a través de cuatro modos de juego: Dominación Global (funciona como el Risk original), Misión Secreta (se te asigna una tarea concreta, como eliminar a un rival específico, por ejemplo), Colonization (debemos mantener nuestra capital y controlar las demás) y Castillos (cederemos todo el territorio

Es imposible que no hayas oído hablar de... Risk

El nombre de Risk ("riesgo") ya indica cuál es el objetivo. Creado bajo el nombre original de La Conquête du Monde (La conquista del mundo) por el cineasta francés Albert Lamorisse, el título nos propone invadir el planeta con ayuda de unos soldados de plástico y unos dados. En cada turno podemos fortificar nuestros territorios desplazando las tropas entre países colindantes, pero el juego gana interés cuando tenemos la oportunidad de obtener refuerzos o de canjear tarjetas Risk por ejércitos adicionales.

al jugador que conquiste nuestro castillo). Los gráficos futuristas también son diferentes a los del Risk clásico, aunque las animaciones ralentizan bastante el juego (tranquilo, se pueden desactivar). Otra de las cosas en las que Conquist 2 se diferencia del título de EA es en la posibilidad de jugar en línea, como ocurre con Strategery. Mejor no pensar en cuántas horas habremos perdido lidiando batallas en Internet alrededor de los mundos abstractos de Strategery. Por otra parte, lo que no hay en Conquist 2 son continentes (los refuerzos se basan únicamente en la sección más grande de territorios anexos) y además restringe el número de ejércitos que podemos tener en un mismo sitio, por lo que elimina la posibilidad de tener soldados de reserva. En realidad es una de las versiones más estratégicas de Risk y sin duda es la que más te recomendamos.


Risk para iPad, una experiencia que vale la pena probar.

El resto de títulos que analizamos son variaciones más radicales del Risk, aunque los aficionados al juego de mesa los disfrutarán igualmente.

Slay *(2,99 €, universal)* nos traslada a una isla medieval formada por hexágonos. Expande tus territorios y podrás "construir" campesinos para conquistar más tierras o combinarlos en unidades para que ataquen las estructuras y las tropas del enemigo. La dinámica de este desconcertante juego es bastante profunda, pero nos parece la más inaccesible y nos ha llegado a frustrar mucho la dificultad para controlar las finanzas de los territorios, algo verdaderamente importante porque las tropas mueren inmediatamente si uno de tus territorios se arruina.

Los tres títulos de Galcon, son mucho más intuitivos. En este caso Risk llega al espacio, desarrolla la acción en tiempo real y acelera todo de forma masiva, con lo que no te sorprendas si la batalla concluye apenas unos minutos después de haberse iniciado. En Galcon los territorios son planetas, y cuanto más grandes sean más rápido podremos obtener nuevos recursos. Nuestra misión es equilibrar las acciones de conquista y de defensa, así como asegurarnos de no aislar ninguna parte importante de nuestro imperio galáctico. De los tres juegos, nuestro favorito sigue siendo el original **Galcon** *(1,59 €, iPhone)*, pero si te cansas prueba **Galcon Labs** *(1,59 €, iPhone)*, que cambia un poco la fórmula básica, o **Galcon Fusion** *(1,59 €, iPad)*, una especie de combinación de los dos anteriores. Galcon ofrece además una opción de multijugador en línea muy consistente, pero ten cuidado con los usuarios más experimentados que acabarán contigo en dos segundos, sobre todo si juegas a Galcon Fusion (tus adversarios pueden estar usando las versiones de PC y Mac).

Si la dinámica de ataques de Galcon te parece muy complicada (en todos sus títulos cualquier planeta puede atacar a otro planeta), **Modern Conflict** *(0,79 €, iPhone; 2,39 €, iPad)* propone una combinación de Galcon y Risk: permite gestionar los territorios y los recursos igual que en Galcon, pero obliga a las tropas terrestres a seguir rutas establecidas mientras los helicópteros vuelan a su antojo. Modern Conflict tiene un número ilimitado de mapas aleatorios y un modo campaña con 33 misiones por América, Rusia y China que deberían mantenerte entretenido un buen rato si juegas solo. Por último, el recién llegado **Quarrel Deluxe** *(0,79 €, universal)* amenaza con destronar a Strategery de nuestra lista de favoritos con una espectacular combinación de batallas por los territorios, fantásticas animaciones para los rivales de la IA, duelos de palabras al estilo del Scrabble y modo cuenta atrás. En breve analizaremos este título con más detalle, porque nada más verlo hemos sabido que merece la pena estudiarlo con detenimiento.

> "Galcon lleva el Risk al espacio, lo pone en tiempo real y acelera todo"



Conquist 2: el futuro de la guerra... y el de los dados también.

CONSEJOS

PARA DOMINAR EL MUNDO ENTERO

La estrategia durante cualquiera de los juegos de la familia Risk depende de tus territorios iniciales. Si puedes conquistar Australia, hazlo porque podrás defender el continente fortificando Indonesia o Siam. Si conquistas Estados Unidos te costará más defenderlo porque tiene tres puntos de acceso, pero merece la pena porque obtendrás más refuerzos si lo aguantas unos turnos. Elimina a los jugadores débiles y controla la agresividad de la IA: ataca a los rivales más débiles primero.

LISTA DE LA COMPRA

Imprescindibles

Risk/for iPad	1,59 € / 5,59 €
Lux DLX 2	3,99 €
Blood & Honor	1,59 €
Conquist 2	2,39 €
Strategery	2,39 €
Slay	2,99 €
Galcon	1,59 €
Modern Conflict	0,79 €
Quarrel Deluxe	0,79 €

Total: 18,11 €

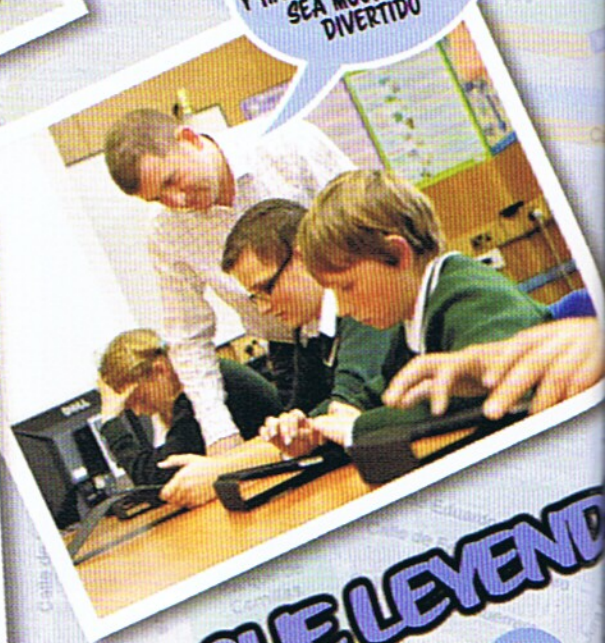
¡APRENDE!

EDICIÓN ESPECIAL

TODOS LOS ALUMNOS TIENEN UN IPAD PARA USAR EN CLASE. ÉSTE CONTIENE TODAS LAS LECCIONES.



A LOS NIÑOS LES ENCANTA EL IPAD Y HACE QUE ENSEÑARLES SEA MUCHO MÁS DIVERTIDO



EL IPAD NOS AYUDA A ORGANIZARNOS Y A PRESENTAR TODAS NUESTRAS IDEAS



SIGUE LEYENDO

APRENDER CON EL iPAD

¿Por qué el iPad es la herramienta perfecta para estudiar? Padres, alumnos y profesores... ¡atentos!

El cambio está llegando a todas las escuelas del mundo, un cambio muy grande impulsado por la tecnología. Ya no hablamos de pizarras digitales ni de proyectores en los aulas, todo esto es secundario en relación con el gran cambio del que somos testigos.

En el centro de esta revolución tecnológica no está el ordenador tradicional sino el iPad y el iPod touch. Se han hecho tan populares que en algunos colegios se entrega uno de estos aparatos a cada alumno.

Para saber qué tipo de impacto está teniendo esto en nuestro sistema educativo, ya sea en colegios o en la universidad, hemos hablado con las personas responsables de su distribución y hemos visto cómo se están utilizando y cuáles son las mejores apps. Con sus consejos y nuestro conocimiento del mercado de las aplicaciones, tenemos la lista definitiva de apps que convertirán el iPad, iPhone o iPod touch en el acompañante perfecto para la enseñanza, ya seas padre, alumno o profesor.

En España queda mucho camino por recorrer en este sentido. Al fin y al cabo, es lógico que un cambio de esta envergadura en el sistema de la enseñanza genere numerosas dudas entre los padres, los docentes y el alumnado, así que vamos a tratar de resolverlas para transformar la ansiedad en entusiasmo.

PARA USO OFICIAL

NOTA FINAL

9,5

iOS en la educación

PREGUNTAS FRECUENTES 2011

01/09/2011
2:50 PM - 3:20 PM
(APROX.)

PREGUNTAS FRECUENTES
EL USO DE iOS EN LA EDUCACIÓN

NO ESCRIBIR EN ESTE MARGEN

P1. El iPad y el iPod touch son artículos de lujo que los centros educativos no pueden permitirse ni justificar...

No si distribuyes el coste entre el tiempo que lo usarán los alumnos. Sin descuentos, el iPad sale por 13,30 euros al mes durante tres años, lo cual compensa lo que ahorra el centro por el hecho de usarlo. Por el precio de un iMac tenemos 3 iPad o 6 iPod touch, y así más niños acceden a Internet y otros recursos. ✓

P2. ¿Y si se pierde un dispositivo? ¿No será muy costosa su sustitución? ¿Y todo el trabajo que almacenaba?

Las escuelas afirman que no es habitual extraviar los terminales, los niños aprecian el valor de un iPad. Consulta en tu centro qué tipo de seguro tienen y el alcance de la cobertura (¿únicamente en el colegio o en cualquier lugar?). Asegúrate de hacer copias de seguridad con frecuencia para no perder el trabajo. ✓

Y NO OLVIDES QUE AHORA ¡CLOUD GUARDARÁ UNA COPIA DE NUESTRO TRABAJO AUTOMÁTICAMENTE

P3. En mi escuela usamos Word, Excel y PowerPoint, pero esas aplicaciones no existen para iPad ni iPod touch. ¿Cómo podría trabajar?

No hay Microsoft Office para iPad, pero hay muchas apps para abrir y editar esos documentos: Office, Documents2Go, iWork (Pages, Numbers y Keynote), etc. Las presentaciones de PowerPoint pueden tener problemas de compatibilidad, pero funcionan bien si recuerdas las limitaciones del iPad. ✓

TODAS ESTAS APPS SON MUY FÁCILES DE USAR

P4. ¿El iPad y el iPod touch no serán una gran distracción a la hora de trabajar?

El profesor debe asegurarse de que no lo sean. Del mismo modo que sabe cuándo un alumno está mirando por la ventana, también sabrá si está jugando a Angry Birds. Piensa en las ventajas, mejor. Pueden buscar el significado de una palabra sin esperar a que el profesor lo explique, por ejemplo. ✓

NO OLVIDES QUE SE PUEDEN ESTABLECER CONTROLES PARENTALES PARA RESTRINGIR LAS APPS QUE USAN TUS HIJOS

P5. El uso del iPad hará que los niños dejen de lado habilidades básicas como escribir a mano o hacer cálculos aritméticos de memoria...

El iPad no tiene como finalidad sustituir estas habilidades básicas, sino complementarlas. Los niños aprenden a tocar y deslizar el dedo antes de poder escribir, así que la pantalla táctil es un modo de trabajar natural para ellos. Será el profesor quien decida cuándo pueden usar los terminales en clase. ✓

LECTURA RECOMENDADA: WWW.APPLE.COM/ES/EDUCATION/IPAD

FAQ THX/1138 iMAGAZINE7/A113

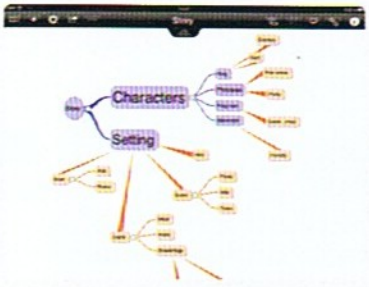
Apps de primaria

Cualquier padre te dirá lo mucho que gusta un iPad a los niños. Tanto si están en preescolar como si tienen seis años, estas divertidas apps les ayudarán a aprender

iTHOUGHTSHD

Traza el mapa de tus ideas

Precio 7,99 € Funciona con iPad Tamaño 6,1 MB

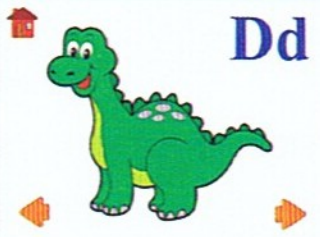


Resulta desesperante cuando alguien nos pide que escribamos una historia y nos quedamos mirando fijamente al folio en blanco (o al documento de Pages). La app iThoughtsHD (también para iPhone por 5,99 €) permite a los niños plasmar sus ideas en forma de esquema sin hacerse un lío. Aumenta el tamaño de las palaras clave, arrastra otras y cuando estés listo para empezar a escribir, envía el esquema a otra app. Es de las favoritas entre los niños de primaria, a los que les sirve de gran ayuda a la hora de hacer una tormenta de ideas en inglés.

iALFABETO

Aprender el alfabeto inglés

Precio 0,79 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 15 MB



El concepto de las tarjetas de cartón tiene ya muchos años, pero si lo combinamos con un formato digital y el correspondiente sonido y nombre de cada letra, el resultado es un proceso de aprendizaje mucho más ameno.

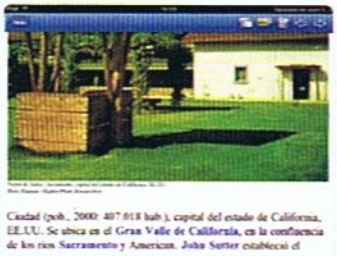
Además de jugar con ilustraciones y sonidos, la app permite también que los más pequeños puedan seguir las letras con el dedo, y cuenta con una interfaz sencilla e intuitiva que hace que el manejo sea realmente fácil.

No es la app más sofisticada del mundo, pero el sistema de aprendizaje que emplea es bueno y eficaz.

ENCICLOPEDIA COMPACTA BRITANNICA 2011

Una de las mejores obras de referencia de todo el mundo

Precio 15,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 126 MB



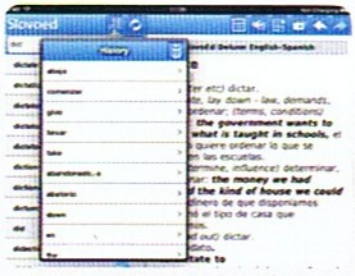
Con más de 25.000 artículos y 4.500 imágenes, la Enciclopedia Compacta Britannica es una obra de referencia imprescindible para cualquier estudiante. Arte, geografía, medicina o política son sólo algunos de los campos que cubre con sobrada solvencia una app que, como es lógico, puede consultarse sin estar conectado a Internet.

Entre otras características, la nueva versión permite compartir artículos por correo electrónico y ofrece tanto sugerencias de búsqueda como un historial de los últimos cien artículos que hayamos buscado. Una app de calidad y muy recomendable.

SLOVOED INGLÉS - ESPAÑOL

Un buen diccionario bilingüe

Precio 19,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 211 MB



Quizás el nombre no te diga nada, pero este diccionario trabaja con bases de datos tan importantes como las de Collins, PONS o VOX. Gracias a esto, ofrece más de 67.000 entradas y módulos de sonido tanto en inglés (51.000 entradas) como en español (39.000). Además de esta versión Deluxe, existe una edición Compact.

OTRAS APPS

BrainPOP: Película del Día

iPhone/iPod touch/iPad Gratis

Una película de animación cada día para que los niños aprendan algo nuevo.

World Atlas HD

iPad 1,59 €

Navega por el mundo con ayuda del atlas de National Geographic, que contiene países y estados.

AB Math

iPhone/iPod touch/iPad 1,59 €

Una app estupenda con juegos de cálculo para niños de entre 5 y 10 años.

GeoMaster Plus HD

iPad 2,99 €

Pon a prueba tus conocimientos sobre otros países con ayuda de diversos puzles.

Toca Robot Lab

iPhone/iPod touch/iPad 0,79 €

Deja que los más pequeños diseñen su propio robot y lo echen a volar haciendo puzles.

Aprende el alfabeto

iPhone/iPod touch/iPad 1,59 €

Aprende el alfabeto jugando es una divertida app interactiva para enseñar las letras a los niños.

Apps de secundaria

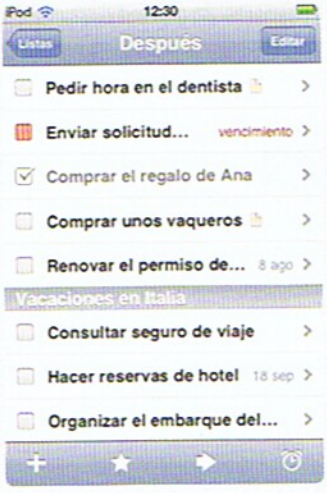
Lleva el iPad al colegio y podrás hacer mucho más que jugar a Angry Birds en los descansos. Cualquiera que sea la asignatura que tengas, hay una app para ti...

THINGS

Entregas dentro del plazo

Precio 7,99 € Funciona con iPhone, iPod touch Tamaño 3,3 MB

La sensación de no haber entregado un trabajo a tiempo no es nada agradable. Things (también para iPad por 15,99 €) te ayuda a tener presente la fecha de entrega siempre y a llevar al día los deberes y proyectos. La app te avisa cuando se acerca el final del plazo para que no te encuentres con sorpresas desagradables el día de la entrega...

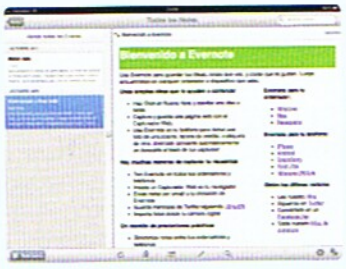


EVERNOTE

Organiza tus apuntes

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 11,7 MB

Asegúrate de no volver a perder tus apuntes en papel: escríbelos en Evernote y quedarán almacenados en Internet para que accedas a ellos desde cualquier lugar con conexión a Internet. Añade fotos desde tu cámara y las verás junto a los documentos cuando navegues por ellos, para que te sea más fácil encontrar el que buscas.



Como cada vez tendrás más apuntes, conviene que los organices mediante marcadores y etiquetas.

Y si tienes un iPad 2 con Smart Cover, prueba la app gratuita Evernote Peek para que te ayude a repasar los deberes.

PAGES

Crea y edita documentos de texto elegantes

Precio 7,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 87,9 MB

Independientemente de la asignatura que sea, seguro que necesitas un procesador de texto. Pages de Apple abre y guarda fácilmente documentos Word que luego puedes compartir por correo electrónico, y cuando instales iOS 5 funcionará además con el servicio gratuito de sincronización iCloud.

Además de editar textos, podemos configurar distintos formatos para la página, añadir columnas, imágenes, tablas... e imprimir todo por AirPrint.



Imágenes: marabuchi and edwin.11 on Flickr

THE ELEMENTS

La química es preciosa

Precio 10,99 €. Funciona con iPad Tamaño 1,71 GB

La química cobra vida con esta tabla periódica interactiva repleta de información científica y un ejemplo en 3D de cada uno de los elementos. Además, todos los datos tienen su lado práctico en forma de ejemplos de usos cotidianos. Te sorprenderás de todo lo que vas a aprender.



OTRAS APPS

Keynote

iPhone/iPod touch/iPad 7,99 €

Crea presentaciones espectaculares o reproduce documentos de PowerPoint y Keynote desde tu equipo.

Numbers

iPhone/iPod touch/iPad 7,99 €

Numbers aporta elegancia a las hojas de datos y permite crear tablas, cuadros y más cosas.

iTranslate

iPhone/iPod touch/iPad Gratis

Esta app de Google Translate ofrece conversión texto-voz en otros idiomas.

ArtRage

iPad 5,49 €

Para artistas nobeles y expertos, esta app llena de prestaciones es muy sencilla e indispensable.

Graphing Calculator/HD

iPhone/iPod touch/iPad 1,59 €

Una práctica app que te ayuda a hacer representaciones gráficas de las ecuaciones en dos ejes.

Scientific Calculator - Pro

iPad 3,99 €

Esta app de powerOne es imprescindible para matemáticas y otras asignaturas de ciencias.

Para la universidad

Olvídate de cargar con un portátil. Con estas apps y la espléndida duración de su batería, el iPad es el acompañante perfecto para estudiar en la universidad

APPS DE UNIVERSIDAD

Añade audio a los apuntes

Precio desde Gratis Funcionan con iPhone, iPod touch, iPad



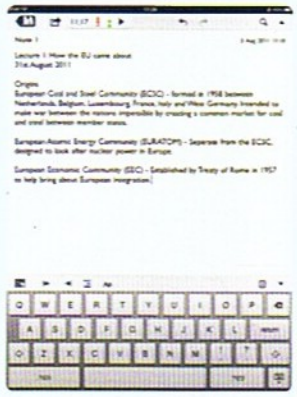
Muchas universidades tienen sus propias apps con horarios, eventos, mapas, servicios, etcétera. Busca el nombre de tu centro en App Store para comprobar si está ahí.

Por el momento no hay muchas en la App Store. Entre las que puedes encontrar destacan universidades como las de Alicante, Jaén, Valladolid, CUNEF, Granada o Navarra.

NOTABILITY

No vuelvas a perderte nada de la clase

Precio 0,79 € Funciona con iPad Tamaño 20, 4 MB



Por muy rápido que escribas nunca te da tiempo a recoger absolutamente todo lo que dice el profesor. Sin embargo, con Notability eso no te preocupará porque, además de poder tomar apuntes, el iPad grabará el audio y así siempre podrás volver a escuchar la parte que te has perdido. Puedes tocar en algún lugar de los apuntes y escuchar lo que decía el profesor justo en el momento en que escribías eso, sin necesidad de tener que escuchar la clase entera para localizar esa parte.



PAPERS

Gestión de investigaciones

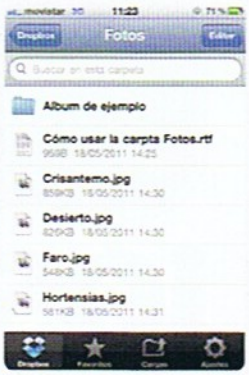
Precio 11,99 € Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 10,7 MB

En la mayoría de las carreras es necesario leer muchos estudios e investigaciones, pero es fácil perder de vista los que nos interesan. Papers funciona con iPhone, iPad, iPod touch y Mac, y es una solución integral para organizar los documentos que vas hallando. La analizamos en la página 50.

DROPBOX

Accede a tus cosas en cualquier lugar

Precio Gratis Funciona con iPhone, iPod touch, iPad Tamaño 9,7 MB



Si trabajas en más de un terminal, necesitas sincronizar de alguna manera los archivos. Dropbox ofrece 2 GB de almacenamiento en línea gratuito y permite acceder a nuestras cosas desde el iPad, iPhone o iPod touch, así como desde cualquier ordenador que tenga esa app o un navegador de Internet.

KIT BÁSICO

ACCESORIOS DE GRAN AYUDA

Complementa tu iPad para trabajar más rápido

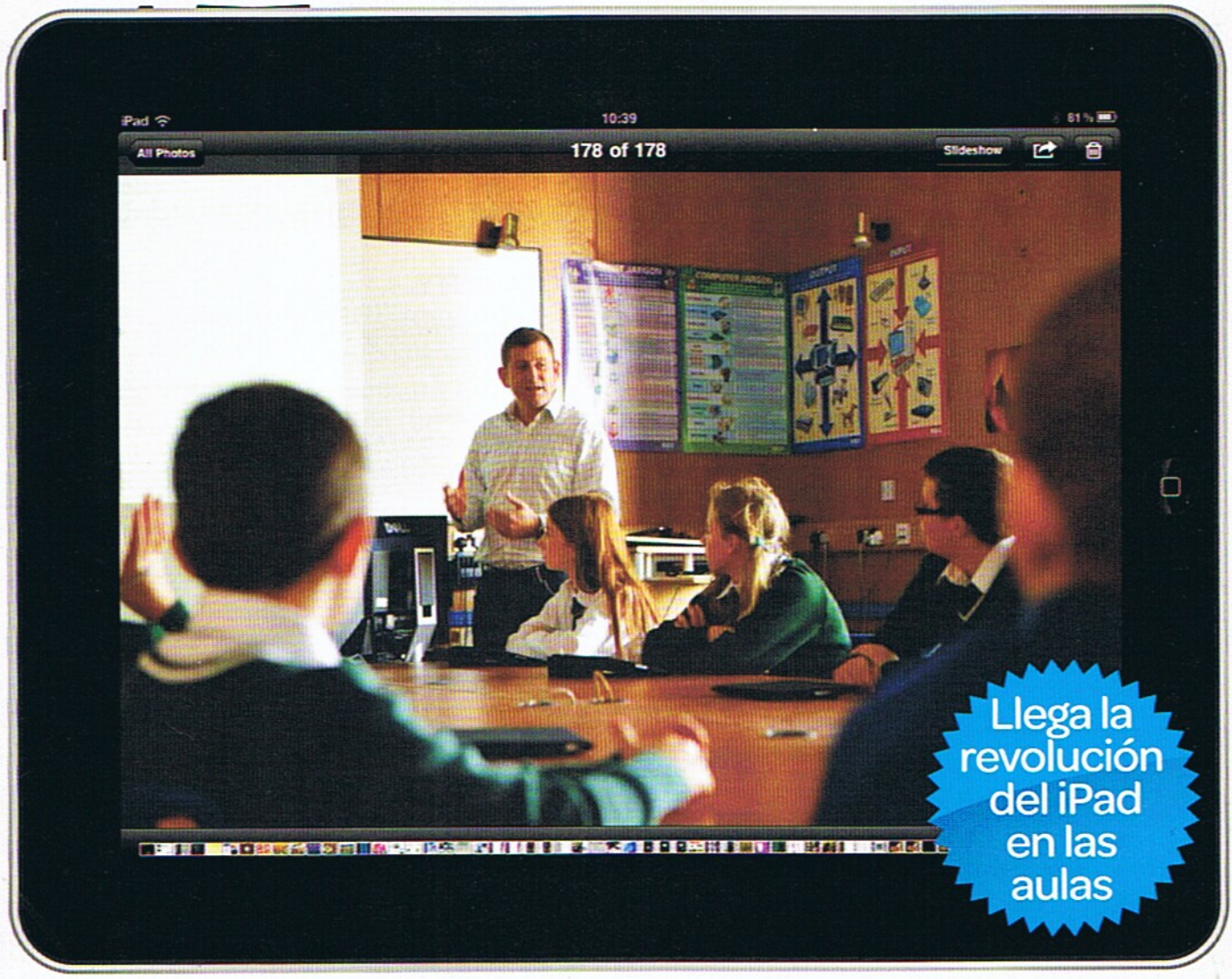
SACA EL MÁXIMO PARTIDO AL IPAD CON ESTOS ACCESORIOS, TANTO DENTRO COMO FUERA DE CLASE



Comprar una funda es algo incuestionable. Si quieres algo robusto, prueba la Incipio Destroyer (35 €) para el iPad 1 o la Gumdrop Drop (43 € aproximadamente) para el iPad 2. Si prefieres una funda-soporte de piel, prueba la Orbyx Leather Folder (unos 30 €) para el iPad 1 o la Belkin Verve Folio Stand (21,33 €) para el iPad 2.

Si vas a escribir durante mucho rato seguido, usa un teclado Bluetooth, como el KeySonic KSK3201-Mac BT (59,79 €): pequeño para transportarlo, pero ideal para escribir con comodidad.

Te aconsejamos también un puntero para tomar notas y dibujar. Nos encanta el Wacom Bamboo, pero cuesta 30 €... Por algo menos tienes el Just Mobile Alupen (25 €). Y para conectar el iPad a un proyector necesitarás el adaptador VGA (29 €) o AV digital de Apple (39 €).



iOS en el aula

Algunos colegios ya reparten iPads entre sus alumnos. Hemos hablado con el responsable de la iniciativa en un centro pionero para conocer la experiencia

Un aula llena de iPads o iPods touch no es una imagen futurista, es algo que está pasando en este mismo momento en muchos centros educativos de todo el mundo, y poco a poco la experiencia echa a andar en nuestro país también. Docentes, padres y alumnos reciben con satisfacción esta iniciativa que resulta interesante para todos.

Uno de los pioneros en este campo es Fraser Speirs, profesor de la escuela escocesa Cedars School of Excellence. Este centro ha entregado un iPad a cada alumno y de este modo ha transformado por completo el aula, permitiendo que la escuela adapte el aprendizaje a las necesidades de cada niño en particular. "A lo largo de varias clases enseñamos a los chicos la teoría sobre el ciclo del agua,

> "Ha cambiado la escuela, y hemos ahorrado mucho más de lo que pensábamos"

y después les pedimos que investigaran ellos mismos sobre el tema con ayuda de la tableta y que nos demostraran que lo habían entendido", explica Speirs. "Algunos escribieron, otros dibujaron animaciones, otros hicieron capturas de pantalla de la app Mapas y añadieron notas...", continúa el profesor.

Lo mejor de todo es que el potencial del iPad no para de aumentar gracias al creciente número de aplicaciones. "Llevamos un año usando el equipo y cada vez tiene más posibilidades", dice





Izquierda Todos los profesores y alumnos de la Cedars School of Excellence tienen su propio iPad. **Arriba** Fraser Speirs es el responsable de la digitalización educativa en esta escuela. **Derecha** Los alumnos utilizan el iPad en todas las asignaturas.

Speirs. "Ahora lo puedo usar para editar en HTML en mis clases de informática, mientras que hace un año no existía un editor de HTML. El iPad va mejorando y nosotros con él".

Proporcionar una tableta a cada alumno puede parecer una iniciativa muy cara, pero este profesor destaca lo rentable que es la experiencia.

"El cálculo aproximado de lo que cuesta un iPad por alumno y mes es de unos 14 euros durante tres años. Si dividimos ese coste entre los presupuestos de siete u ocho departamentos, no tenemos más que ver la rentabilidad del resultado. Ha cambiado la escuela de una forma inimaginable y hemos ahorrado mucho más de lo que pensábamos", explica.

Grandes ahorros

"Es un error plantear la compra del iPad como una forma de ahorrar en libros de texto únicamente", afirma Speirs. "Hay que pensar en el coste de los materiales artísticos, equipos de ciencia, juguetes para las aulas de los más pequeños, bolígrafos, folios, etc. Muchas de las cosas que teníamos que comprar ahora son programas del iPad."

Y si los centros no pueden o no quieren cubrir la totalidad del coste que supone repartir los iPad, existen otras opciones. En varios colegios donde esta iniciativa se ha puesto en marcha, el gasto es sufragado con ayuda de las aportaciones

> "El iPad hace todo lo que puede hacer un ordenador y además se enciende mucho antes"

mensuales de los padres y de ayudas privadas. Los progenitores se muestran muy interesados en que sus hijos puedan disponer de una tableta en clase. La aportación en muchos casos es opcional y, sin embargo, la acogida ha sido magnífica. Los padres saben la importancia que puede llegar a tener el iPad en el rendimiento de sus hijos a lo largo del curso y no se lo piensan dos veces.

Lo cierto es que el iPad hace todo lo que puede hacer un ordenador portátil y además se enciende mucho antes, porque si tienes 40 minutos para hacer que 30 niños entren a clase, se centren y aprendan, lo que no quieres es tener que esperar a que todos los ordenadores arranquen. Además, cuando entre los alumnos existen diferencias notables en cuanto a capacidades, es posible adaptar el trabajo de cada uno a sus necesidades. Siempre que el profesorado entienda tan bien como los alumnos lo que puede hacer un iPad, las oportunidades son infinitas.

Poco a poco se van sumando otros centros educativos a esta iniciativa, aunque lógicamente la novedad crea cierto recelo aún entre los profesionales. Los que ya se han decidido se muestran en cambio muy satisfechos, y afirman que este sistema facilita la transición entre el trabajo en la escuela y en casa.

Sin embargo, el iPad no es la única opción para usar iOS en la enseñanza. Aunque el iPhone es una solución complicada porque requiere un contrato con un operador o pagar en función del consumo, algunos centros han optado por repartir un iPod touch a cada alumno. En términos económicos esto supone desde luego un gran ahorro, porque 600 unidades de este aparato cuestan lo mismo que 60 ordenadores, por ejemplo.

El futuro

La lista de colegios e institutos que empiezan a aprovechar las posibilidades de iOS en sus aulas crece paulatinamente, pero Fraser Speirs opina que esto es sólo el principio.

"Muchos profesores se preguntan si no sería mejor proyectar la imagen de tu iPad en la TV de clase... Ahora eso es posible con iOS 5 y AirPlay, así que los niños van a conquistar el televisor también", explica.

"iCloud nos permite además tener copias de seguridad de los equipos de los alumnos sin tener que sincronizarlos a los ordenadores del aula, de modo que yo como profesor podré dejar que tengan más control sobre su iPad porque sé que detrás hay una buena copia de seguridad".

En poco tiempo seremos testigos de cómo esto ocurre en cada esquina.

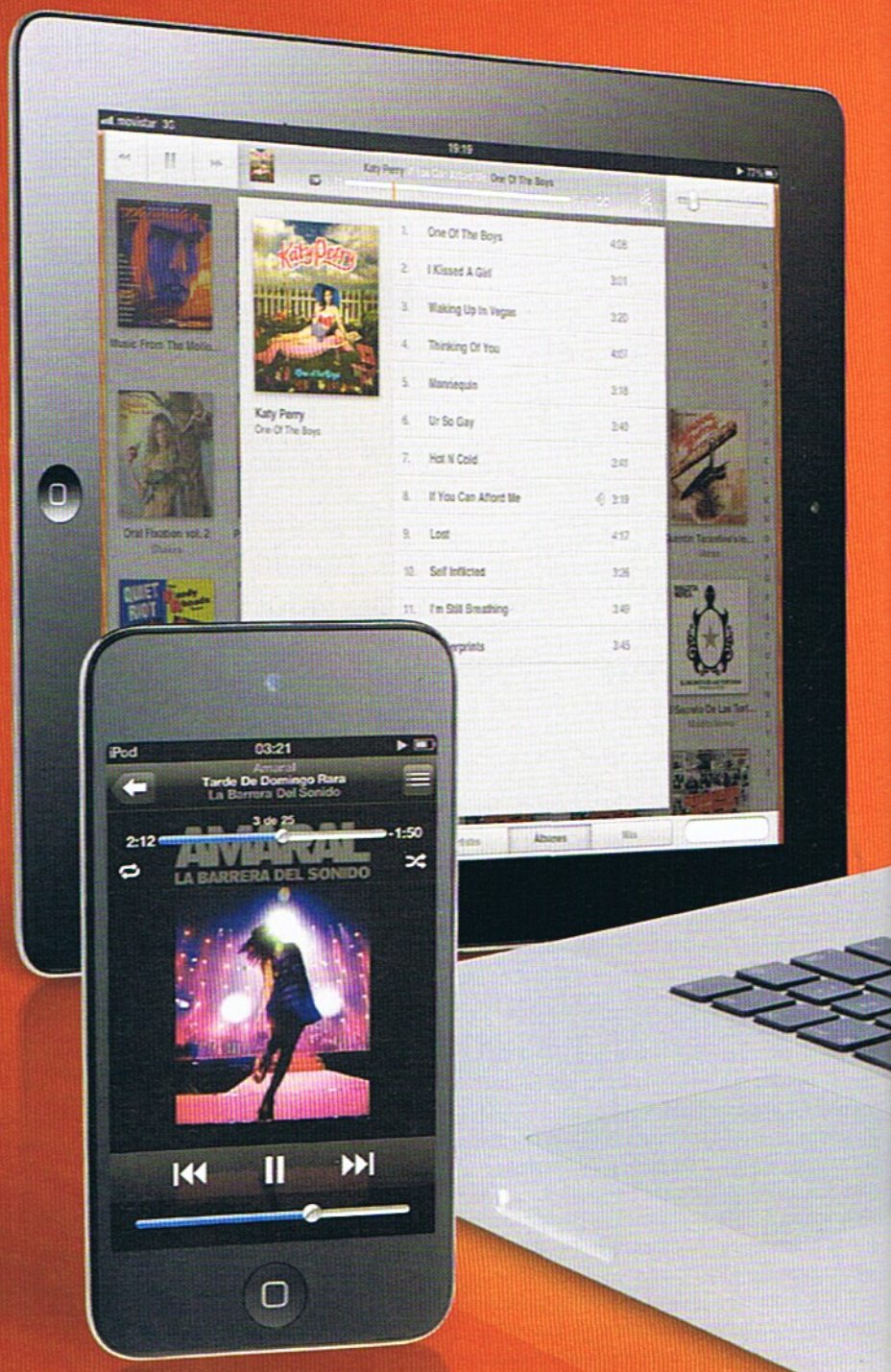
FÁCIL, PRACTICO, DIVERTIDO...

Cómo...

ESTE MES HE APRENDIDO A...

Escuchar las canciones del ordenador en los equipos iOS

Disfruta de tus archivos multimedia sin llenar tu iPhone, iPod touch o iPad



A lo largo de varios años he comprado un montón de canciones y películas, muchas más de las que entran en mi iPad de 32 GB. Me gustaría poder disfrutar de todo ello en la tableta, pero andar copiando el contenido de uno a otro equipo no es nada cómodo. Por suerte ,ya no necesito hacerlo porque ahora tenemos la opción "Compartir en casa" integrada en iTunes y en los dispositivos iOS.

Este servicio funciona por Wi-Fi y permite reproducir la música y las películas del ordenador desde el iPad, iPhone o iPod touch. Además, está integrado en las apps iPod, Música y Vídeos que ya usas, por lo que tienes todo en un mismo sitio. Así, te puedes descargar una película desde iTunes al ordenador y dejarla ahí, de forma que cuando quieras verla en el iPad desde otro lugar de casa sólo tengas que acceder a la biblioteca compartida.

ACCEDE FÁCILMENTE A TODA TU MÚSICA SIN TENER QUE ALMACENARLA EN EL iPAD



EN ESTE NÚMERO...

Guía rápida de los mejores consejos del mes

Mapas para iPhone e iPod touch No volverás a perderte gracias a la espectacular app Mapas 92

Toda la música en tu terminal Escucha canciones y reproduce vídeos almacenados en tu ordenador 94

Pasa la biblioteca de iTunes a un disco externo Libera espacio en el ordenador 96

Escucha la radio gratis en tu dispositivo Música, noticias, deporte y mucho más 98

+ INFO

Hay algunos iconos básicos que aparecen con frecuencia en tu dispositivo IOS. En la revista usamos algunos de ellos para asegurarnos de que los reconoces fácilmente. Así sabrás a qué se refieren cuando los veas en tu iPhone, iPad o iPod touch. Aquí tienes una práctica guía de referencia.

- El botón de Inicio es el círculo grande que hay en la parte delantera, debajo de la pantalla
- Icono de "redactar" para escribir un nuevo e-mail o similar
- Normalmente "responder", aunque en Mail también significa "enviar" e "imprimir"
- "Actualizar", aunque apps como Twitter usan un gesto de "arrastrar para actualizar"
- Elimina un elemento. También puedes deslizar el dedo sobre algunas cosas para borrarlas
- Mueve o guarda un archivo. Es más obvio en el correo (Mail)
- Muchas apps, como Safari, usan un sistema de marcadores, a los que se refiere este símbolo
- Safari permite abrir múltiples páginas, como pestañas, mediante este icono
- Algunas apps, como la del iPod, usan puntos suspensivos para ocultar otras opciones
- El símbolo de "reproducir" es anterior al VCR y se usa en muchas apps
- Si ves este icono en la barra de estado, se están usando los servicios de localización
- Se usa en apps como iWork para ver información y preferencias
- Algunas apps no usan la app Preferencias, sino que ocultan los ajustes bajo este icono
- Cerrar o borrar. Aparece si mantienes pulsado el icono de una app en la pantalla Inicio
- Símbolo universal de "buscar". ¡Por supuesto!
- Para compartir un elemento por e-mail, Twitter y otros medios

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

10 minutos

Dificultad

> Cualquiera puede
Nivel medio
Difícil, no imposible

Aprenderás a

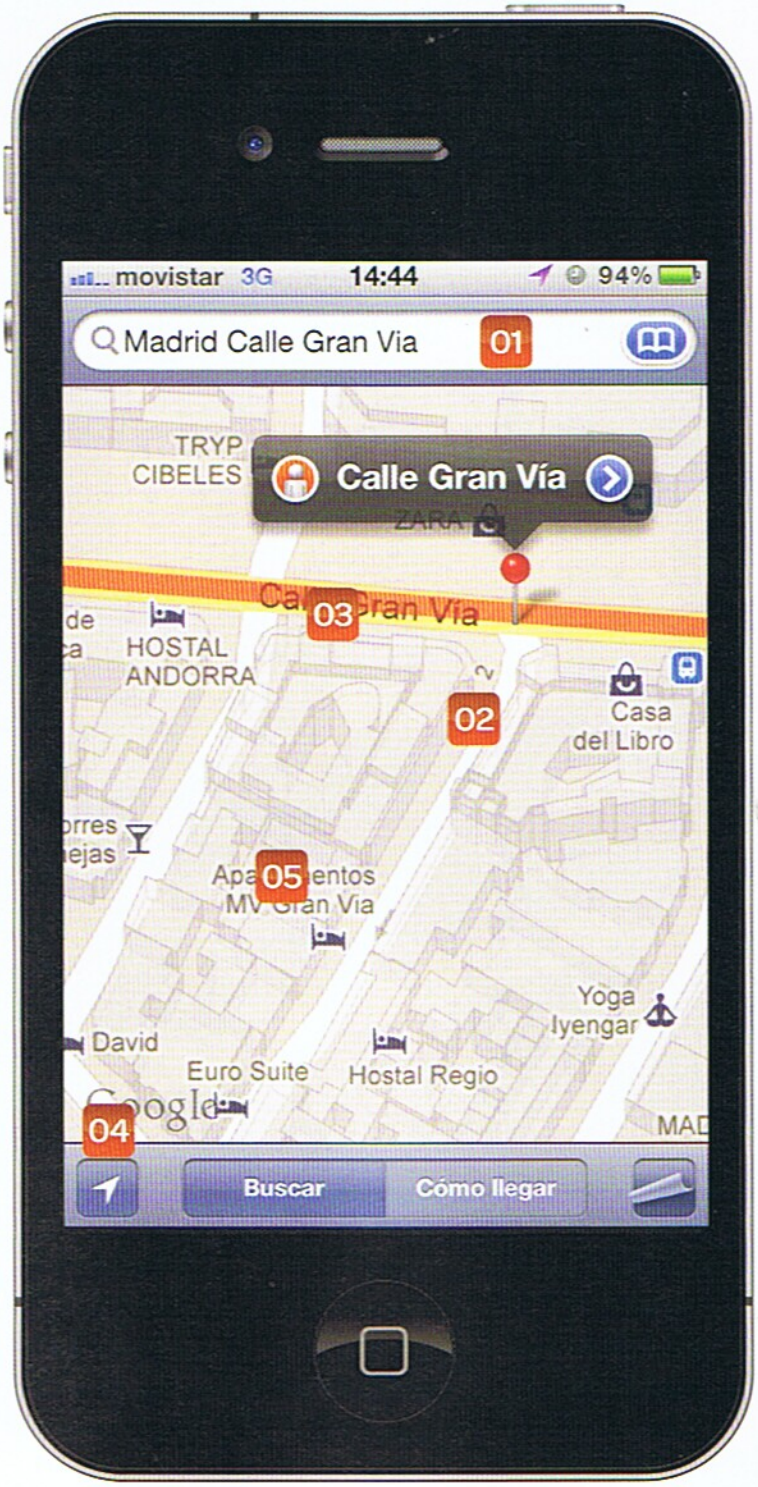
Usar Mapas para encontrar el camino allá donde estés

TODO LO QUE NECESITAS SABER SOBRE...

Mapas para iPhone e iPod touch

No volverás a perderte gracias a la fascinante app Mapas del iPhone

Siempre y cuando lleves el iPhone en el bolsillo, no necesitarás preguntar a nadie cómo llegar a algún sitio cuando estés en una ciudad nueva. La app es básicamente la misma en el iPod touch, así que continúa leyendo para saber cómo funciona y cómo puede convertirse en tu mejor amigo cuando te pierdes. El único inconveniente real en Mapas es que no almacena los planos en el dispositivo, sino que los descarga desde Google, por lo que necesitas conexión a Internet. Y la verdad es que algunas funciones (itinerarios, por ejemplo) son más útiles en el iPhone que en el iPod touch. ***LC***



01 Barra de búsqueda

Si buscas una dirección o un código postal específico, escríbelo aquí y Mapas hará un zoom sobre ese lugar. Intenta dar todos los detalles posibles para evitar confusiones, por ejemplo añadiendo el nombre de la localidad junto al de la calle. También puedes buscar diversos servicios, como restaurantes, y ver dónde están en el mapa.

02 Alfileres

Los resultados de la búsqueda aparecen en forma de alfiler sobre el mapa, a través del cual accedemos al resto de la información. También es posible colocar un alfiler de forma manual manteniendo el dedo sobre la pantalla, y si no atinamos basta con arrastrarlo. La flechita azul ofrece más datos, como indicaciones con origen o destino en ese punto.



03 Vista a pie de calle

Este icono naranja de la izquierda representa la vista a pie de calle, imágenes panorámicas de muchas localidades dentro y fuera de nuestro país por las que podemos navegar. Es una manera fascinante de conocer un sitio antes de ir. Si la opción está disponible, el icono aparece resaltado.



04 Botón de localización

Una de las funciones más prácticas es este botón que localiza tu ubicación en el mundo. Siempre que el cielo esté despejado, el iPhone usará el GPS integrado para ofrecer un dato muy preciso. El iPod touch utiliza las redes Wi-Fi locales para determinar nuestra posición, de forma bastante precisa en áreas con edificaciones pero no tanto en zonas rurales. Toca el botón ➤ otra vez y el mapa girará para estar en la misma orientación que tú.



05 Desplazarse por el mapa

Movernos por el mapa es algo intuitivo. Arrastra un dedo para desplazarte un poco o haz un barrido para recorrer distancias más largas. Tocando dos veces hacemos zoom sobre un punto, y pellizcando acercamos o alejamos la imagen

06 Más opciones si vuelves la página

Toca el icono de pasar la página para levantar la esquina del mapa y ver seis botones. "Colocar marcador" es útil para definir el punto de inicio de un viaje, y "Mostrar tráfico" indica, mediante colores, las vías con más probabilidades de sufrir atascos (así ya sabes si encontrarás congestionada la carretera antes de montarte en el coche).





07 Distintas vistas

Los otros cuatro botones que hay al volver la página se refieren a modos de vista diferentes: el típico plano de un callejero, imagen fotográfica por satélite, una combinación de las dos opciones anteriores o una lista. Esta última está bien para buscar algo específico (un restaurante, por ejemplo), porque muestra un listado con los resultados.

08 Cómo llegar

Pulsa esta opción, escribe el inicio y el final de la ruta (puedes elegir la ubicación actual), dale a "Ruta" abajo y te mostrará el mejor camino posible entre los dos puntos. Una vez localizada la ruta, ve a "Inicio" y toca las indicaciones paso a paso para llegar desde A a B. El mapa se moverá a la vez que tú mientras sigues las instrucciones.



09 Medio de transporte

Además de indicaciones para llegar en coche, Mapas también ofrece rutas para ir a pie o en autobús (en algunos casos). No te recomendamos seguir las indicaciones del transporte público porque esa opción casi nunca es la mejor (cuando la hay, que ocurre en pocas ocasiones), pero para ir andando o en coche la app es excelente. Además, con iOS 5 podemos modificar la ruta sugerida.

PASO A PASO

Toda la música en tu terminal

Reproduce las canciones y películas que tienes guardadas en el ordenador

+ INFO

Funciona con



Tiempo

15 minutos

Dificultad

› Cualquiera puede
Nivel medio
Difícil, no imposible

Aprenderás a

Acceder al contenido de tu biblioteca iTunes desde un equipo iOS en tu red doméstica

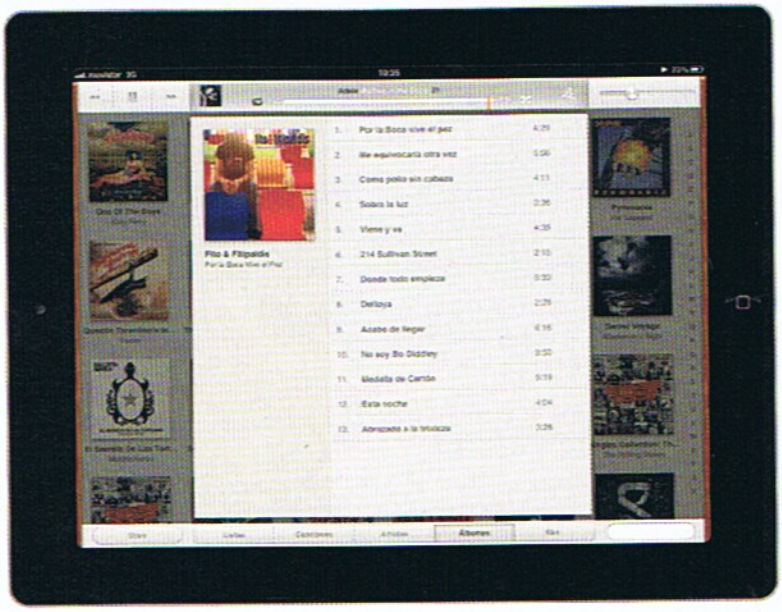
La música y las películas ocupan mucho espacio, algo realmente valioso en un equipo iOS por más que tengamos un iPad o un iPod touch de 64 GB. Lo bueno es que, si tienes gran cantidad de archivos multimedia en el PC/Mac, puedes acceder desde tu dispositivo sin tener que copiar nada.

Esto es posible gracias al servicio "Compartir en casa" de iTunes. A través de la misma ID de Apple que usas para descargar apps y juegos a tu iPhone o iPad, este servicio permite compartir canciones y películas (no sólo las que has bajado de iTunes) entre cinco ordenadores conectados a tu red doméstica y todos los equipos iOS que tengas conectados a la misma red. Lo único que tienes que hacer es enlazar los ajustes de esta opción en tus dispositivos a la ID de Apple una sola vez.

Como hemos dicho, el servicio "Compartir en casa" en el iPhone, iPad o iPod touch no requiere que copies la música a tu terminal para poder escucharla, sino que los archivos permanecen en el ordenador y se transfieren de modo inalámbrico al dispositivo. De esta manera, si tienes invitados y te apetece poner música de fondo, enciende el ordenador de tu habitación, por ejemplo, y coloca el iPhone en la sala (en una base con altavoces).

Es un buen sistema para compartir con la familia tu música, pero recuerda que tendrán acceso a toda ella, sin excepciones, así que si prefieres restringir lo que escuchan tus hijos es mejor que uses los controles parentales.

Aunque aquí hacemos referencia a una única app iPod en el iPhone, el nuevo iOS 5 divide en dos esa aplicación. ***LC***

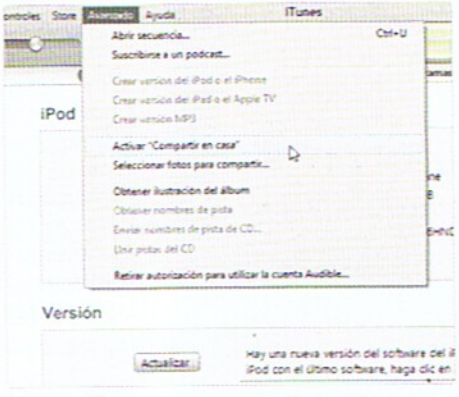


DESDE CERO Configurar "Compartir en casa"



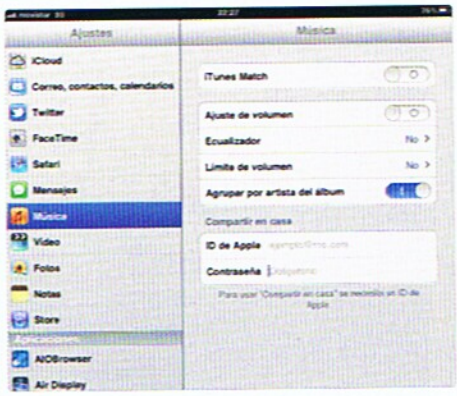
01 Actualiza la versión de iOS

Es necesario tener al menos la versión iOS 4.3 para usar "Compartir en casa", así que conecta el dispositivo al ordenador, abre iTunes, haz clic sobre el nombre del terminal, ve a Resumen y selecciona Actualizar.



02 Configura el ordenador

Antes de nada, activa "Compartir en casa" en el ordenador. Abre iTunes y ve a Avanzado > Activar "Compartir en casa", Introduce el ID de Apple y la contraseña y haz clic en "Crear 'Compartir en casa'".



03 Actívalo en el iPad

En el iPad, ve a Ajustes y, en la columna de la izquierda, selecciona iPod e introduce el mismo ID de Apple y contraseña que en el ordenador. Toca "Aceptar" en el teclado virtual y se activará "Compartir en casa".



04 En el iPhone/iPod touch

Ve a Ajustes. Si tienes un iPhone selecciona la app iPod, y si es un iPod touch busca Música. En la sección de "Compartir en casa", introduce tu ID de Apple y contraseña para completar el proceso de activación.



05 Comprueba la red

Asegúrate de que todos los dispositivos estén en la misma red. Si usas Wi-Fi para conectar los ordenadores a Internet, ve al menú Wi-Fi en la barra de menús del Mac o al área de notificaciones en Windows.



06 Red de los equipos iOS

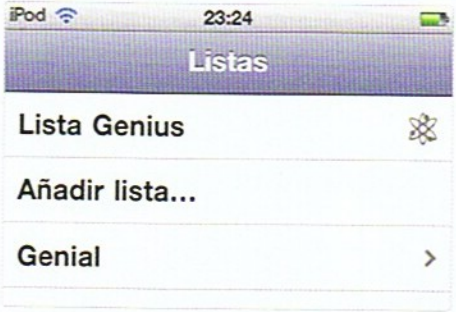
Ve a Ajustes en el iPad y selecciona Wi-Fi para comprobar que esté conectado a la misma red que el ordenador. Repite la operación en el iPhone y iPod touch. Si no estás conectado a ninguna red, elige una.

iPHONE E iPOD TOUCH Disfruta de tus canciones y películas



01 Localiza la música

Abre la app iPod en el iPhone o Música en el iPod touch. En la barra inferior pulsa el botón ••• (a la derecha del todo) y selecciona Compartido. Toca el nombre de tu ordenador y deja que cargue el contenido.



02 Busca tus canciones

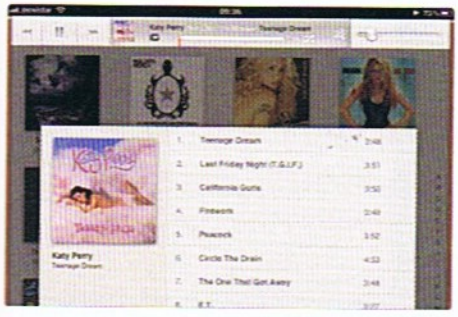
Con los botones de abajo puedes navegar por la biblioteca compartida, como haces con tu música en iPhone o iPod touch. Para volver a las canciones de tu dispositivo, ve a Más > Compartido > Mi iPhone/iPod touch.



03 Vídeo en el iPod touch

El iPod touch tiene apps diferentes para la música y los vídeos, así que debes usar esta última para ver películas. Ábrela y verás un botón de Compartido arriba del todo. Pulsa ese botón y después la biblioteca compartida.

iPAD Cómo acceder a lo que compartes en tu casa



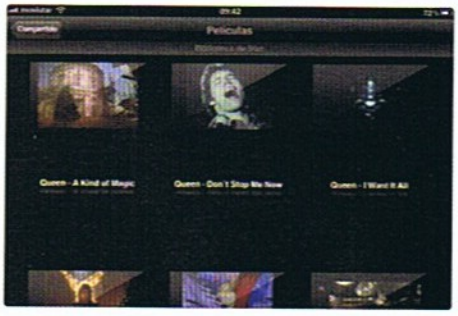
01 Música para tus oídos

El iPad tiene app Música y app Vídeos. Abre la primera y, en la parte superior de la columna izquierda, toca Biblioteca. Aparecerá la ventana de "Compartir en casa", donde debes escoger tu biblioteca compartida.



02 Navega por las canciones

Las listas de reproducción del ordenador aparecen en la izquierda. Tócalas o usa los botones inferiores para navegar. Para volver a la música de tu dispositivo, pulsa en el nombre de la biblioteca compartida y "Mi iPad".



03 La estrella del celuloide

Ahora vamos con la app Vídeos del iPad. Una vez dentro, ve a Compartido y selecciona el icono de la biblioteca iTunes de tu ordenador. Abajo verás los vídeos... ¡y ya puedes empezar a disfrutarlos!

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

20 minutos

Dificultad

Cualquiera puede

› Nivel medio

Difícil, no imposible

Aprenderás a

Liberar espacio trasladando apps, música y vídeos a un disco externo

PASO A PASO

Lleva la biblioteca iTunes a un disco externo

Libera espacio en el ordenador

El disco duro del ordenador se va llenando según guardamos más y más canciones, películas y aplicaciones. Cuando está lleno del todo, debemos borrar parte del contenido o trasladarlo a otra parte. Vamos a aprender a llevar la biblioteca de iTunes a un disco externo para liberar fácilmente espacio en el disco duro. Por defecto, iTunes organiza los archivos por ti (para comprobarlo, ve a Preferencias en iTunes y haz clic en Avanzado. Si las dos casillas superiores están marcadas, todo está bien). Cuando lo hayamos movido, todo lo que descargues se guardará en la unidad nueva. ***LC***

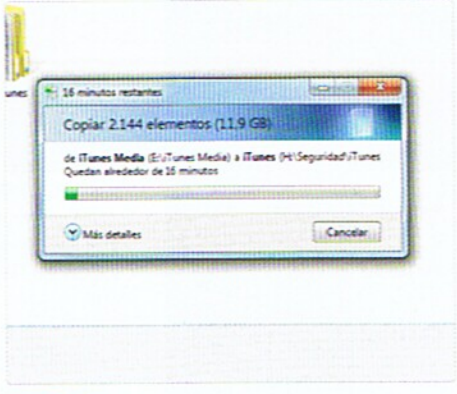


Si necesitas espacio, lleva los archivos a otro disco...



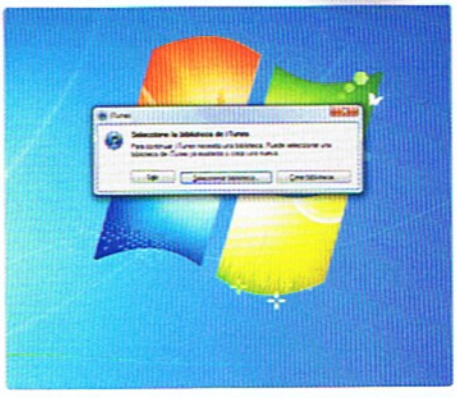
01 Busca la biblioteca de iTunes

Abre iTunes en el Mac/PC, ve a Preferencias > Avanzado y comprueba la ubicación de la carpeta iTunes. Localízala en Finder (Mac) o Windows Explorer (iTunes, no iTunes Media).



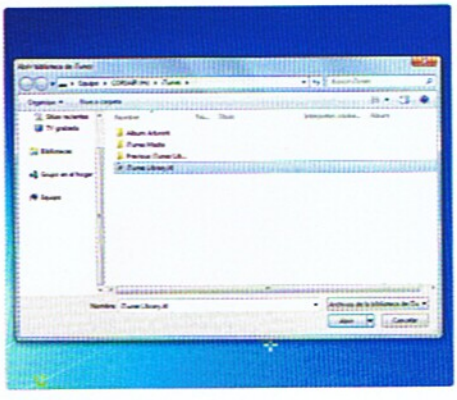
02 Cópiala

Haz clic con el botón derecho sobre la carpeta iTunes y selecciona Copiar. Conecta el disco duro, ábrelo en Finder o Windows Explorer, haz clic con el botón derecho y elige Pegar. Mientras lo hace, sal de iTunes.



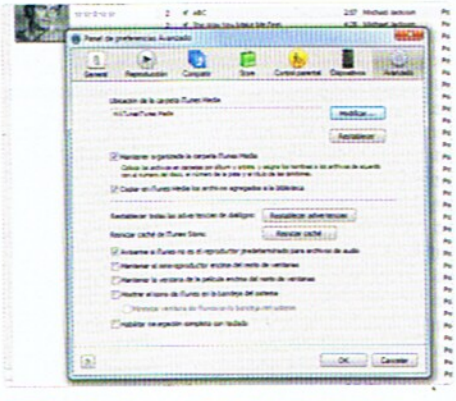
03 Mueve la original

Cuando termine de copiarla, ve a la carpeta original de iTunes en el disco duro y arrástrala al Escritorio, pero no la borres. Mantén presionado ⇧ (Windows) o ⌥ (Mac) y abre iTunes para "Seleccionar biblioteca"...



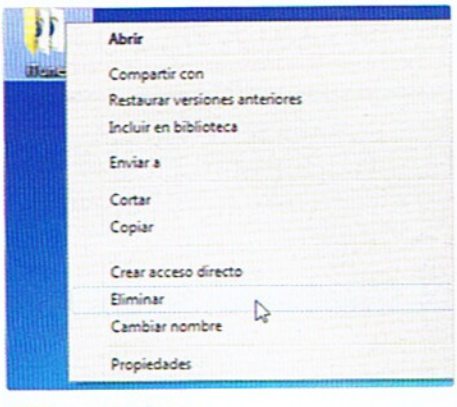
04 Localiza la nueva biblioteca

En la ventana siguiente, ve al disco externo, abre la carpeta iTunes y haz clic sobre el archivo iTunes Library. Ábrela y deberías ver en iTunes tus archivos multimedia como antes.



05 Comprueba el traslado

Para asegurarnos de que iTunes utiliza la nueva ubicación de los archivos, ve a Preferencias > Avanzado y comprueba que la nueva ubicación es el disco externo. Ejecuta este disco para ver que se ha copiado todo.



06 Limpieza

Cuando estés seguro de que todo funciona bien y no te has dejado nada, elimina la carpeta del Escritorio. Recuerda que el disco externo debe estar conectado antes de abrir iTunes a partir de ahora.

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Tiempo

15 minutos

Dificultad

> Cualquiera puede
Nivel medio
Difícil, no imposible

Aprenderás a

Disfrutar de miles de cadenas de radio en tu dispositivo iOS sin coste alguno

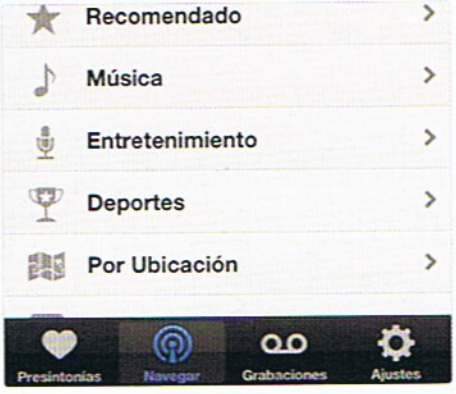
PASO A PASO

Escucha la radio gratis en tu equipo

Música, noticias, deportes y mucho más



La radio ha encontrado su espacio en la red y ahora podemos escuchar cadenas de todo el mundo en el iPhone, iPad o iPod touch. Existen varias apps para poder hacerlo, pero a nosotros nos gusta especialmente TuneIn Radio Pro, que cuesta 0,79 euros (tiene una versión gratuita también). Antes de nada, un apunte sobre el uso de datos: la calidad de una cadena depende de su *bitrate* (velocidad binaria). Cuanto más alto sea éste, mayor será la calidad también... pero más rápidamente consumirá tu plan de datos. Puedes desactivar el uso de datos por 3G en Ajustes > Avanzado. ***LC***



01 La pantalla principal

En la primera pantalla que vemos podemos buscar ya las estaciones que queramos. En la barra inferior hay botones para acceder a las presintonías, navegar (sólo en la versión Pro) y los ajustes de la app.



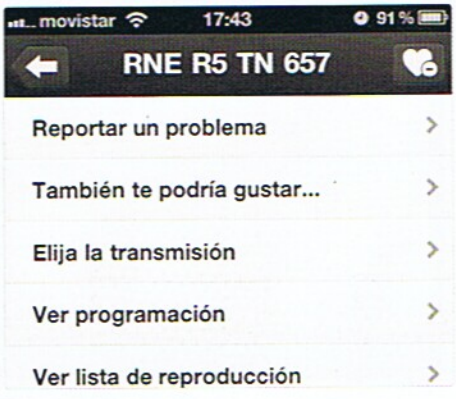
02 Buscar artista o cadena

Toca en Navegar y usa la barra de búsqueda para localizar una estación, un artista o una canción concreta. En la lista de resultados, el número de la barra naranja es el *bitrate*. Toca una cadena para escucharla.



03 Control

Los controles habituales de la parte inferior permiten pausar, retroceder o grabar el audio para escucharlo posteriormente en la versión Pro. El símbolo del corazón, arriba a la derecha, añade la cadena a las Presintonías.



04 Más opciones

Ve a Opciones (debajo del corazón) para ver programación, lista de reproducción y más cosas, como la opción "También te podría gustar...". Y si vas a quedarte dormido, activa el "Contador de apagado automático".



05 Radio local

Toca la flecha para volver a la pantalla principal. Para encontrar cadenas en tu zona geográfica, toca "Radio local", selecciona la localidad más cercana para conocer la oferta y pulsa el nombre de la cadena que quieras.



06 Otras formas de navegar

Desde la pantalla principal de TuneIn Radio puedes buscar más estaciones por categoría (música, deportes, etc.) o por idioma. Entra en las subcategorías, selecciona una cadena y, si te gusta, añádela a Presintonías.

Kit

ANALIZAMOS LO ÚLTIMO EN ACCESORIOS

ESTE MES NOS HEMOS DIVERTIDO CON...

TDK 3 Speaker Boombox

Un concepto de los ochenta que no sabemos la acogida que tendrá en 2011...

No pasa nada si a primera vista piensas que el nuevo TDK 3 Speaker Boombox es una broma, es normal. Y es que si comparas el tamaño del altavoz con el del dispositivo que lleva conectado, es inevitable arquear las cejas. Sí, el rey de los ochenta ha vuelto, pero sinceramente no estamos seguros de qué se supone que hay que hacer con este equipo, porque ya nadie va por la calle cargando con uno de estos encima del hombro y, además, saldría carísimo comprar las 12 pilas tamaño D que necesita para funcionar sin alimentador. También para muchas salas es demasiado grande, y sin embargo es difícil que no te impresione su diseño o las pantallas y los controles táctiles que salen de la nada.



EN ESTE NÚMERO...

Usa esta guía para ayudarte a encontrar los accesorios

Adonit Writer 106
Altec Lansing Octiv Stage MP450 102
Bose Soundlink 114
Casette 115
Crayola iMaker 113
Griffin Beacon 110
iHome iD9 102
iLuv iCK826 106
iLuv iMM727 ArtStation 102
iRig MIDI 114
JBL OnBeat 102
Kensington Absolute Power 115
Kensington KeyFolio Pro 106
Logitech Clock Radio Dock S400i 114
Memorex Pure Play 115
Numark iDJ Live 112
Philips Fidelio DS9010 102
Proporta Ted Baker II 114
Targus Starter Kit for iPad 2 115
TDK 3 Speaker Boombox 111
TomTom para iPhone 115
WeKreat TypeRider 106
Xilence X1 114
Zagg ZAGGmate 106

+ INFO

Funciona con Aquí puedes saber antes de nada si el equipo en cuestión está pensado para tu dispositivo. Algunas veces el accesorio técnicamente funcionará con dispositivos no resaltados, pero en cada caso evaluamos su idoneidad y sólo sugerimos los modelos más adecuados. Consulta con el fabricante la compatibilidad.

Precio Los precios de los equipos analizados son orientativos y pueden variar en función de las diferentes tiendas y establecimientos, e incluso del momento exacto en el que se pretendan comprar, puesto que se trata de un mercado que fluctúa mucho.

VALORACIÓN

★★★★★ Poco habitual. Accesorio magnífico y básicamente perfecto

★★★★ • Recomendamos sin duda su compra. Defectos sin importancia

★★★ • • Aconsejamos su compra, pero con algunos "peros"

★★ • • • Defectos sustanciales, de concepto o ejecución

★ • • • • Es malgastar tiempo y dinero, no lo compres

• • • • • En ocasiones damos cero estrellas: el accesorio no es bueno

MEJOR iMagazine HARD

Premio del laboratorio a los accesorios excepcionalmente buenos

EL iPOD TOUCH PARECE DIMINUTO AL LADO DEL GIGANTE TDK BOOMBOX!



5 BASES ENORMES PARA EL iPAD

No sólo hay bases con altavoces para el iPhone y el iPod touch, aquí tienes cinco bien grandes para el iPad...

Probablemente, el primer accesorio que compras cuando tienes un iPhone es una base con altavoces. Es lógico, porque además de proporcionarte un lugar seguro donde colocar el terminal, lo mantiene cargado y la música suena más potente que con el altavoz incluido.

Lo mismo ocurre con el iPad, sólo que hasta ahora no había tantas bases diseñadas para la tableta de Apple como para hacer un análisis en grupo. Por suerte, aquí tenemos cinco que hemos estado probando durante varias semanas con todo tipo de música, tanto con el iPad original como con el de segunda generación (sirven también para el iPhone o iPod touch). Los equipos de Altec Lansing, iLuv e iHome quedan un poco "raros" con un iPhone, pero los OnBeat de JBL y los Fidelio DS9010 de Philips quedan muy bien.

Como aún hay pocas bases con altavoces para el iPad, esta selección abarca un espectro más amplio de prestaciones y

LA SELECCIÓN...

Queríamos una amplia gama de bases con altavoz porque todavía son un producto relativamente nuevo en lo que al iPad se refiere. Las marcas elegidas son conocidas en el mercado de accesorios para iPhone e iPod touch, así que estos modelos deben ser mínimamente competentes.



precios que habitualmente, por eso hemos incluido una que lleva batería integrada y otra con salida para vídeo, a través de la cual podemos conectar el iPad a la TV, además de otros tres equipos más sencillos. Es por esto mismo que la unidad más cara de esta selección cuesta cinco veces más que el modelo más económico.

Lo que no cambia en absoluto es el resultado final: sólo uno de ellos saldrá vencedor en el riguroso examen al que los hemos sometido. ¿Cuál será? Sigue leyendo y encontrarás la respuesta.

MODELOS ANALIZADOS



01 Altec Lansing Octiv Stage MP450 **79,95 €**

02 iHome iD9 **99,99 €**

03 iLuv iMM727 ArtStation **129,99 $ (94,30 €)**

04 JBL OnBeat **179,95 €**

05 Philips Fidelio DS9010 **499,95 €**

TEST 1

SONIDO

Puede que sólo uses estas bases como un práctico sistema para colocar y cargar el iPad, pero también es importante que el audio suene bien y que ofrezca potencia suficiente para adaptarse a la fascinante pantalla del iPad.

De las cinco bases aquí analizadas, tres son competentes, una resulta decepcionante y la quinta es fantástica.

Primero la decepción: además de parecer barato a la vista y al tacto, la música en el ArtStation de iLuv también se escucha mal. No es que sea imposible oírla, pero se dispara cuando intentas subir el volumen y el sonido sale con una calidad pésima o, por decirlo de otro modo, sin calidez alguna.

Afortunadamente los modelos de Altec Lansing, iHome y JBL son mejores. De estos tres, el Octiv Stage MP450 es el mejor, con un sonido de una riqueza y profundidad aceptables y una separación adecuada de las frecuencias. A diferencia de los equipos de iLuv y JBL (aunque en este último el problema no es tan grave), el sonido no sale apenas turbio y las voces se escuchan muy bien por encima de la melodía. Como con el resto de altavoces de este grupo salvo el Fidelio DS9010, no vas a poder llenar una habitación con el sonido del Octiv Stage MP450, pero es más que suficiente para ver la TV o bailar.

> "El Fidelio DS9010 de Philips juega en otra liga: simplemente es fascinante"

El iD9 de iHome es un poco frío y le falta potencia en los graves, pero aun así nos gusta por cómo están ubicados los altavoces en los extremos. Esto es lo que permite esa impresionante separación estéreo que tan pocas veces apreciamos en las bases con altavoces, muy llamativa.

Sin embargo, el Fidelio DS9010 de Philips juega en otra liga: simplemente es fascinante. El precio resulta casi prohibitivo, sí, pero eso no impide que sea maravilloso. No es sólo la suavidad del sonido, o el hecho de que se pueda apreciar fácilmente cada una de las partes en las pistas más complejas (ya sea una obra sinfónica o The Beach Boys), sino que el verdadero placer está en la audacia con la que suena. No es frecuente ver una base con altavoz que permita jugar con el volumen sin que el sonido pierda fuerza o resulte abrumador, pero aquí no ocurre nada de eso sino que la música suena como se supone que debe sonar. Sentirás que llevabas toda la vida sin escuchar tus canciones en todo su esplendor, ya verás.

Y a pesar de todo esto, es un equipo muy refinado. El modelo de Philips produce un sonido excelente y no tiene nada que envidiar a otros que cuestan el doble.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing Octiv Stage MP450	★★★★
iHome iD9	★★★
iLuv iMM727 ArtStation	★★
JBL OnBeat	★★★
Philips Fidelio DS9010	★★★★★

TEST 2

DISEÑO

En esto también gana el equipo de Philips. A pesar de ser grande, el DS9010 tiene un magnífico diseño, funciona a la perfección y el control del volumen es espectacularmente preciso.

El modelo de iHome es compacto y bonito, pero sentimos debilidad por el diseño cuadrado de Altec Lansing, en forma de ordenador (es un poco complicado acceder a las teclas del volumen).

Los modelos de Altec Lansing, JBL e iLuv permiten rotar 90° el iPad para que funcione tanto en modo horizontal como en vertical (para ver vídeos), mientras que el de OnBeat rota únicamente con el iPhone o iPod touch.

El ArtStation de iLuv no nos gusta. Los materiales y el acabado son mejorables, y al tocar el iPad toda la montura se mueve.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing Octiv Stage MP450	★★★★
iHome iD9	★★★
iLuv iMM727 ArtStation	★
JBL OnBeat	★★★
Philips Fidelio DS9010	★★★★★

TEST 3

EXTRAS

El iD9 de iHome es el único que no incluye un mando a distancia por infrarrojos (el de aluminio que viene con el DS9010 es especialmente elegante y bonito, claro), pero en cambio es el único que trae batería integrada, por lo que es perfecto para llevarnos la música a otra habitación, a la playa o al monte (y se puede comprar un mando a distancia por separado para este modelo).

Por otra parte, en los cinco altavoces podemos conectar dispositivos que no sean iOS a través de la entrada de audio de 3,5 mm, mientras que el OnBeat de JBL es el único que permite además la salida de vídeo compuesto (pero de mala calidad).

Los modelos de JBL e iLuv tienen un puerto USB en la parte trasera, a través del cual pueden sincronizar con el PC o Mac.

PUNTUACIÓN

Altec Lansing Octiv Stage MP450	★★★
iHome iD9	★★★★
iLuv iMM727 ArtStation	★★★★
JBL OnBeat	★★★★
Philips Fidelio DS9010	★★★

COMPATIBILIDAD

¿VALEN PARA iPAD 1 Y 2?

Asegúrate de que el altavoz sirva para tu iPad

La pestaña de silicona que permite ajustar el Octiv 450 también al iPad 2 está bien, pero no puedes usar al mismo tiempo la funda. El modelo de iLuv tiene un brazo ajustable, pero en este caso también debes retirar primero la Smart Cover antes de insertar el iPad 2. Con el equipo de iHome, en cambio, es mejor usar esta funda para que se ajuste mejor el iPad de segunda generación (con el iPad 1 no hay problema). Los brazos flexibles de JBC acogen cualquiera de los modelos del iPad, mientras que el DS9010 no sólo sirve para todos los terminales iOS sino que todos ellos se pueden introducir con cualquier tipo de funda.



	Altec Lansing Octiv Stage MP450	iHome iD9	iLuv iMM727 ArtStation	JBL OnBeat	Philips Fidelio DS9010
Puntuación final	★★★★	★★★★	★★	★★★	★★★★★
Precio	79,95 €	99,99 €	129,99 $ (94,30 €)	179,95 €	499,95 €
Fabricante	alteclansing.com	ihomeaudiointl.com	i-luv.com	eu.jbl.com	philips.es
Conexiones	Conector dock, entrada auxiliar	Conector dock, entrada auxiliar	Conector dock, entrada auxiliar, USB	Conector dock, aux., USB, v. comp.	Conector dock, entrada auxiliar
Potencia del altavoz	4 W	10 W	10 W	2 × 7,5 W	2 × 50 W
Frecuencia de respuesta	90 Hz – 20 kHz	120 Hz – 20 kHz	70 Hz – 20 kHz	70 Hz – 20 kHz	No disponible
Prestaciones adicionales	Mando a distancia	Batería recargable	Mando a distancia	Mando a distancia	Mando a distancia
Dimensiones	200×154×110 mm	328×52×103 mm	279×163×193 mm	146×275×135 mm	214×563×225 mm
Peso	1,5 kg	1,5 kg	0,82 kg	0,88 kg	7,2 kg

Y el ganador es...

Philips Fidelio DS9010 499,95 €

MEJOR iMagazine HARD



Un precio elevado para una base con altavoces espectacular

No es nuestra intención hacer que te plantees invertir en una base con altavoces para el iPad casi el mismo dinero que en el propio iPad... pero es inevitable que te lo cuestiones.

El problema es que, a pesar de que algunos de los modelos analizados funcionan perfectamente como bases para cargar el iPad y algunos incluso permiten escuchar un sonido de calidad, si alguna vez tienes la suerte (o la desgracia) de comprobar cómo suena el Fidelio DS9010 de Philips ya nada te parecerá igual.

Pero conviene calmarse y analizarlo de forma racional. Aunque tu presupuesto no alcance para unos altavoces de 500 euros, algo completamente lógico por otra parte, *puedes* comprar otros que sean igualmente buenos. La mejor opción, una vez descartado el ganador de nuestro análisis, es el Octiv Stage MP450 de Altec Lansing. Es robusto, suena bien y permite rotar el iPad para usarlo en modo vertical u horizontal, sujetándolo firmemente de las dos maneras. También nos gusta el iD9 de iHome porque es compacto y lleva una batería recargable, además de la sorprendente

> "Es espectacular, como para sentarte y pasar horas fascinado"

separación estéreo que apreciarás enseguida, mientras que los OnBeat de JBL no nos han llamado especialmente la atención (no como los ArtStation de iLuv, de los que mejor ni hablar).

El caso es que, si puedes permitirte pagar lo que cuestan, sin duda no te arrepentirás de comprar los Fidelio DS9010. La base queda igual de bien con un iPad que con un iPhone, y el diseño tiene esos pequeños detalles que combinan a la perfección con un dispositivo de Apple. En la parte frontal están los controles del volumen, junto al logotipo de Philips, que se iluminan cuando pasas por encima la mano. Seguramente es una prestación absurda, pero hará que sonrías cada vez que ajustes el volumen.

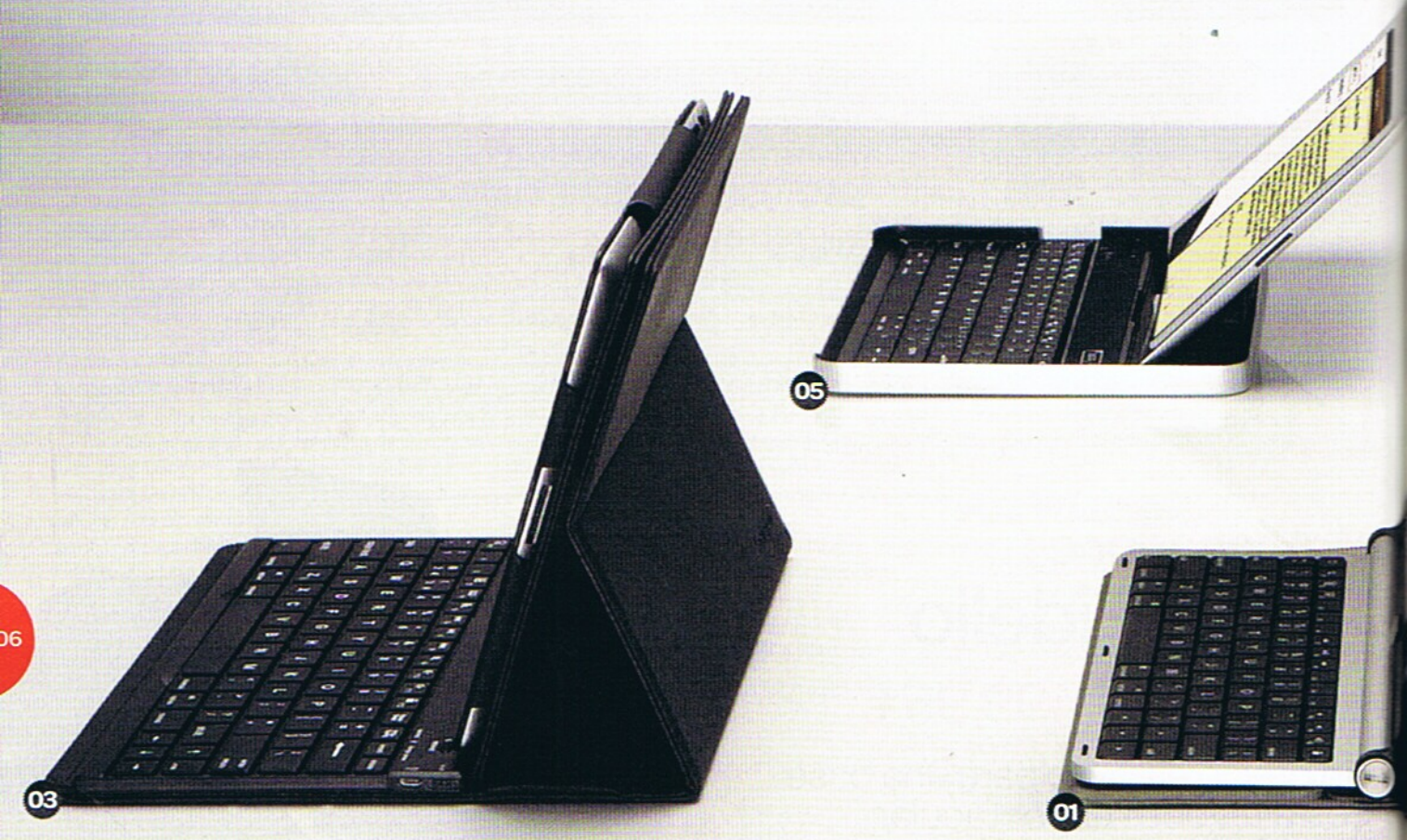
En cuanto al sonido, sólo podemos decir que es espectacular. Podríamos sentarnos y estar horas y horas escuchando nuestras canciones favoritas para comprobar lo bien que suenan en un Fidelio.

Está claro que es mucho dinero para una base con altavoces, pero no podemos dejar de recomendarlo. ***CP***

VALORACIÓN

"Si no te lo puedes permitir, ni lo pruebes... porque entonces querrás comprarlo"

★★★★★



Transforma tu iPad o iPad 2 en una oficina portátil moderna con una de estas fundas-teclado

5 FUNDAS TECLADO PARA EL IPAD

MODELOS ANALIZADOS



Adonit Writer
99,99 $ (72,68 €)



iLuv iCK826
68,49 €



Kensington KeyFolio Pro 79,99 €



WeKreat TypeRider
99 $ (71,96 €)



Zagg ZAGGmate
99,99 $ (72,68 €)



El iPad es una herramienta excelente para trabajar desde cualquier lugar, porque pesa menos que un portátil y la batería dura muchísimo más. Ponle una funda protectora y ya tienes una oficina portátil ideal, aunque si vas a escribir durante sesiones prolongadas el teclado virtual no es la mejor opción: con uno externo trabajarás más rápido y con mayor comodidad.

En este caso podemos matar dos pájaros de un tiro si usamos una funda con teclado Bluetooth incorporado. De esta manera, tu iPad estará protegido cuando salgas de casa y siempre tendrás un teclado cuando lo necesites. En el mercado existen diversos modelos, sobre todo para el iPad 2, así que hemos probado algunos para ti.

Algunos únicamente sirven para el iPad 2, otros para el iPad original, y el último funciona con ambos, pero consulta la sección sobre la compatibilidad porque muchos fabricantes ofrecen versiones similares para el otro iPad, así que si te gusta una funda para el iPad 2 pero tienes el iPad original, es muy posible que exista una igual también para tu equipo.

El teclado se conecta al equipo por Bluetooth. La primera vez es necesario emparejarlo con tu dispositivo (no tienes más que seguir las instrucciones del teclado). En el iPad, ve a Ajustes > General > Bluetooth. En el listado aparecerá el nombre del teclado: selecciónalo, espera un momento, introduce el código que aparece en la pantalla del iPad y pulsa ↵.

Esto únicamente tienes que hacerlo la primera vez, porque a partir de entonces, cada vez que enciendas el teclado tu iPad lo reconocerá y podrás comenzar a trabajar inmediatamente. Sólo tienes que preocuparte de mantener cargada la batería del teclado...

Recuerda también que el uso de Bluetooth consume más batería en el iPad, por lo que quizá prefieras desactivar la opción (en Ajustes > General > Bluetooth) si te queda poca batería y no vas a usar el teclado en ese momento. Evidentemente, la conexión por Bluetooth permite utilizar este accesorio también con el iPhone y el iPod touch, así como con un ordenador (tanto PC como Mac). ¿Quieres saber más? Sigue leyendo...

LA SELECCIÓN

Todas son fundas que vienen con un teclado Bluetooth integrado. Aunque en el mercado hay mucha más variedad para el iPad 2, hemos querido probar algunos modelos que sirvan también para el iPad original.

TEST 1

ESCRITURA

Lo más importante aquí es el teclado, porque si no fuera así te comprarías cualquier funda o carcasa de las miles que hay para el iPad. Para ayudarte a elegir la funda con teclado más apropiada, hemos pasado mucho tiempo escribiendo con cada una de ellas. La cuestión principal era saber si podíamos escribir rápido sin cometer (demasiados) errores.

A pesar de que los teclados analizados caben perfectamente en una funda para el iPad, no todos tienen el mismo tamaño: el Adonit Writer es el más pequeño, seguido de WeKreat TypeRider, Zagg ZAGGmate, e iLuv iCK826, mientras que el más grande es el KeyFolio Pro. Ninguno llega a ser como el teclado de un ordenador portátil o de sobremesa (el KeyFolio Pro es 2 cm más pequeño), pero eso no tiene por qué ser negativo. Por otra parte, es inevitable que tardes un tiempo en habituarte a un teclado pequeño, pero enseguida te encontrarás escribiendo a gran velocidad en la mayoría de estos modelos. Además, todos tienen algunas de las teclas de acceso rápido en iOS en la fila superior, con lo que podemos acceder de inmediato a la pantalla Inicio y a los controles de la música, por ejemplo.

Si tienes manos grandes es posible que tengas dificultades con todos menos con el teclado de Kensington KeyFolio Pro (especialmente con el Adonit Writer), pero después de haber trabajado intensivamente con todos ellos podemos decir que no nos desagrada ninguno. Cada uno tiene sus inconvenientes, pero en todos conseguimos escribir bastante rápido sin cometer fallos. También hay cosas que pueden molestarte, como que el botón Delete en el TypeRider sea igual de ancho que cualquier otra tecla.

> “A pesar de que caben perfectamente en una funda para el iPad, no son del mismo tamaño”

Las flechas en el ZAGGmate están distribuidas en forma de L en lugar de la típica T invertida, pero como consecuencia la flecha ⇧ de la derecha es más grande y más fácil de usar. En los modelos de iLuv iCK826, TypeRider y Writer esa tecla es igual de ancha que las demás y está junto a la flecha que apunta hacia arriba, por lo que a menudo pulsas esta última en su lugar.

Las teclas del iLuv iCK826, aunque son agradables de presionar porque apenas hay que hacer fuerza, no presentan diferencia táctil alguna entre ellas, por lo que a veces tocamos la tecla equivocada o pulsamos dos al mismo tiempo. Sin embargo, tampoco es algo que pase con tanta frecuencia como para ser tan grave.

Te habrás dado cuenta de que hasta ahora el teclado de Kensington KeyFolio Pro ha brillado por su ausencia... La razón es bien sencilla: es nuestro favorito. Las teclas son más grandes y por tanto requieren mucha menos aclimatación que las de los otros modelos, y además están bien espaciadas para evitar que aprietes dos a la vez. En pocas palabras, es un teclado maravilloso.

PUNTUACIÓN

Adonit Writer for iPad 2	★★★
iLuv iCK826	★★★★
Kensington KeyFolio Pro	★★★★★
WeKreat TypeRider	★★★★
Zagg ZAGGmate	★★★

TEST 2

LA CARCASA

Si llevas el iPad contigo de un lado a otro, siempre es preferible que lo protejas con una funda, y a poder ser una que no ocupe mucho.

La ZAGGmate es la que menos peso añade al iPad original, aunque no cubre la parte trasera del equipo, tan propensa a las rayaduras. La Kensington KeyFolio Pro, a pesar de proteger el iPar por detrás, deja las esquinas un poco expuestas a los golpes. Además, tampoco se puede mantener cerrada, y aunque no es la más gruesa de las cinco, es bastante *gordita*. Sin embargo, permite colocar el iPad tanto en vertical como en horizontal.

El modelo de Adonit Writer es fino y los imanes lo mantienen perfectamente cerrado mientras lo transportas. Es uno de los escasos protectores íntegros para el iPad, ya que el dispositivo se encaja en un marco de plástico. En cambio, los bordes del protector frontal parecen un poco vulnerables y nos preocupa que la funda externa y el revestimiento interno puedan separarse con el uso. Por otro lado, ajustar el soporte es un poco difícil por los imanes que sujetan el teclado al interior.

En ninguno de los tres modelos mencionados podemos sacar el teclado, es decir, no se puede colocar el iPad a una altura cómoda para escribir y mirar a la pantalla al mismo tiempo. Es precisamente esto lo que diferencia al iLuv iCK826 y al WeKreat TypeRider, porque estos dos sí permiten sacar el teclado. El primero tiene la carcasa más gruesa de los cinco, pero por ello es muy resistente. Las esquinas del iPad quedan expuestas a los golpes, eso sí, aunque no tanto como en el Kensington KeyFolio Pro.

En cuanto al WeKreat TypeRider, es un protector bonito y delgado y la pestaña de plástico protege al iPad por los cuatro lados, pero el lado superior queda expuesto en gran medida y la carcasa no es tan robusta (el trozo delgado que hay junto a la abertura de la cámara se soltó mientras lo probábamos). Además, cuando cierras esta funda el teclado queda apoyado contra la pantalla del iPad porque la parte trasera de la funda se dobla ligeramente.

PUNTUACIÓN

Adonit Writer for iPad 2	★★★
iLuv iCK826	★★★★
Kensington KeyFolio Pro	★★★
WeKreat TypeRider	★★★
Zagg ZAGGmate	★★★

COMPATIBILIDAD

¿iPAD 1 O 2?

Hay una funda para tu iPad, sea cual sea tu modelo

Aunque las fundas que hemos analizado son para el iPad o para el iPad 2, muchas existen también en versión para el otro modelo, o simplemente funcionan con los dos. La ZAGGmate está diseñada para el iPad original, pero hay una versión parecida para el iPad 2 por el mismo precio. La Adonit Writer también tiene versión para ambos modelos de iPad, mientras que la WeKreat TypeRider y la iLuv iCK826 sólo sirven para el iPad 2. La Kensington KeyFolio Pro, a pesar de que se anuncia para el iPad 2, también sirve para el iPad original: sobresale un poco por los lados y una mínima parte de la pantalla queda oscurecida, pero no afecta para nada al uso.







	Adonit Writer	iLuv iCK826	Kensington KeyFolio Pro	WeKreat TypeRider	Zagg ZAGGmate
Puntuación final	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★
Precio	99,99 $ (72,68 €)	68,49 €	79,99 €	99 $ (71,96 €)	99,99 $ (72,68 €)
Fabricante	adonit.net	i-luv.com	kensington.com	wekreat.com	zagg.com
Funciona con	iPad 2	iPad 2	iPad 2	iPad 2	iPad
Alimentación del teclado	3 pilas AAA	Batería integrada (micro USB)	Batería integrada (micro USB)	Batería integrada (micro USB)	Batería integrada (micro USB)
Reposo / activación automático	Sí	No	No	Sí	No
Batería	Según tipo de pilas	5 días	90 horas	100 horas	2 semanas
Dimensiones	208 × 246 × 22 mm	195 × 263 × 30 mm	200 × 261 × 27 mm	194 × 246 × 25 mm	194 × 248 × 14 mm
Peso	500 g	595 g	586 g	500 g	360 g

Y el ganador es...

iLuv iCK826 68,49 €

Protege tu iPad y al mismo tiempo escribe cómodamente con esta funda-teclado



En ocasiones tenemos un claro vencedor después de probar varios productos, pero esta vez no es así y la decisión de cuál comprar depende de tu prioridad: teclado o funda. Si se pudieran combinar los modelos, meteríamos el teclado del Kensington KeyFolio Pro en la funda del iLuv iCK826 y lo reduciríamos al tamaño del WeKreat TypeRider para crear el resultado perfecto.

El modelo de Kensington KeyFolio Pro tiene sin duda el mejor teclado y también valoramos que permita colocar el iPad en modo horizontal y vertical, así como que la funda se adapte tanto al iPad 2 como al original. Para este último nos gusta más que el ZAGGmate, por ejemplo. Lamentablemente, la excelencia del teclado topa con la funda en la que está metido y el pegamento que los une, porque al no poder separarlos te ves obligado a mirar hacia abajo mientras escribes. No es que sea malo, pero en nuestro escritorio nos gusta tener más alto el iPad para estar más cómodos. La funda en sí misma está bien hecha, pero es gruesa y no hay manera de que se quede cerrada.

Por otro lado, nos gusta la WeKreat TypeRider también. De hecho, hace poco la comparábamos con la iLuv iCK826 y salía vencedora gracias al diseño delgado y a su agradable teclado, pero en esta ocasión preferimos no recomendarla como mejor opción por esa elevación que tiene delante de la barra espaciadora, por el hecho de que el protector frontal se dobla y por la fragilidad de la carcasa de plástico.

> "La decisión depende de cuál sea tu prioridad: funda o teclado"

Por tanto, el premio esta vez va para iLuv iCK826. Sí, es la funda más gruesa de las cinco, pero es el precio que pagamos por tener una buena protección y además al tacto parece la opción más sólida y no sientes que se vaya a soltar, como nos pasa en la TypeRider. También nos gusta el sistema de imán que facilita la acción de abrir y cerrar la funda, mucho más que la cinta elástica de la TypeRider.

Pero sobre todo nos quedamos con el hecho de que el teclado tiene su propio bolsillo de piel y es extraíble, lo cual hace que nuestra muñeca descanse allá donde lo estemos utilizando. Las teclas lisas no son ideales (es fácil que aprietes la que está al lado), pero con un poco de cuidado podrás escribir sin problemas. No hace falta presionar mucho y el tacto es agradable, así que no acabarás con tensión en los dedos aunque trabajes mucho rato. ***LC***

VALORACIÓN

"Un buen teclado integrado en una funda bonita y sólida, por eso es el modelo ganador"

★★★★



Griffin Beacon

Controla todos los equipos de la sala desde tu dispositivo iOS con este mando a distancia universal

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 79,95 €

Fabricante Griffin Technology

Web griffintechnology.com

Requisitos Dijit app

Dimensiones 184 x 127 x 65 mm

Peso 299 g

La app Beacon de Griffin es la solución universal perfecta para controlar desde un único dispositivo todos los equipos que tienes en la sala. A diferencia del Surc, en esta ocasión no hay nada que tengas que poner a tu terminal iOS porque todo funciona a través de una caja emisora de infrarrojos que lleva 4 pilas AA (incluidas) y se vincula por Bluetooth al iPad, iPhone o iPod touch.

La caja Beacon debe situarse cerca de la TV para que esté dentro del alcance de todos los dispositivos con los que quieres que funcione. Esto puede ser un problema si tu equipo de música, por ejemplo, está en otra habitación. Una vez colocada sólo queda emparejarla con tu dispositivo por Bluetooth (presiona la parte superior). El tema de iOS y Bluetooth es bastante engorroso, nos encantaría que Apple autorizara a las apps de terceros para activar el Bluetooth...

> "Vincular el equipo por Bluetooth fue fácil, aunque iOS no ayuda demasiado"

El mando a distancia funciona en realidad con la app gratuita Dijit. Busca tu mando por tipo de dispositivo y fabricante; la app te dejará probar varios para comprobar cuál es el más adecuado, generalmente el que encienda y apague el equipo seleccionado. La app no tiene problemas para vincularse con los distintos mandos de la habitación, pero cuando probábamos a ver una película ocurrió algo curioso: queríamos cambiar de capítulo y el mando de nuestro reproductor DVD Toshiba en el iPad tenía el botón de Menú en gris. La solución fue apuntar con el mando original de Toshiba a la caja Beacon y pulsar el botón correspondiente, de esta manera la opción en el iPad recuperó el color.

La caja Beacon es capaz de aprender las órdenes de los mandos para los que no tiene información, aunque tiene más de 200.000 mandos memorizados.

Un hogar Dijital

Por otra parte, podemos clasificar los mandos por actividad. Es una aplicación muy inteligente y está diseñada para que se integre totalmente con la caja Beacon; de hecho, incluso te dice cuánta batería le queda, por ejemplo.

El precio del accesorio no está mal: cuesta 80 euros en Apple Store, pero lo puedes encontrar más barato en otras páginas web, mientras que otros modelos similares, como el Gear4 Unity Remote, valen mucho más (cerca de 100 euros). En el otro extremo está el Surc, que cuesta la mitad pero, a pesar de sus ventajas, incluye una carcasa que debes poner obligatoriamente a tu dispositivo. La opción del Beacon logra un equilibrio razonable entre función y configuración. No olvides que hay que conectarlo cada vez que quieres utilizarlo, así que lo que menos necesitamos es un proceso largo y complicado cada vez que vamos a encender la TV con nuestro equipo iOS. En este caso lo único que tenemos que hacer es activar el Bluetooth en nuestro terminal y apretar el Beacon para reconectarlo. La caja no entra en modo reposo hasta 60 minutos después de haber perdido la conexión con tu dispositivo, para que pueda reanudarse automáticamente en ese tiempo si lo deseas.

En resumen, Beacon es un equipo impresionante y a un buen precio. Los inconvenientes de conectarte con iOS a equipos por Bluetooth son en este caso mínimos, mientras que la app es inteligente y aprende enseguida las órdenes nuevas. ***DGm***

VALORACIÓN

"El mejor mando a distancia universal para iOS que hay hoy en día. Es barato, pero tampoco es perfecto"

★★★



TDK 3 Speaker Boombox

Si quieres llamar la atención, sin duda Boombox es una buena manera de hacerlo

+ INFO

Funciona con

iPhone iPod iPad

Precio 499,95 $ (360 €)

Fabricante TDK

Web tdkperformance.com

Potencia 35 W RMS

Dimensiones 150 × 600 × 395 mm

Peso 14,5 kg

Los lectores más jóvenes quizá no entiendan la nostalgia que provocan los altavoces de TDK 3 Speaker Boombox. Si no has conocido la vida antes del iPod (o del CD portátil), seguramente no te acordarás de reliquias como el Walkman de Sony o de las dimensiones de los radiocassettes.

Estos iconos de nuestra época iban adornados con marcas como Sharp, entonces muy conocidas pero que en este nuevo milenio han menguado bastante. En parte podemos culpar de ello al iPod, porque aquellas empresas han sido sustituidas por otras que, de un modo inteligente, apostaron por los conectores dock (Logitech por ejemplo es ahora uno de los mejores fabricantes de altavoces).

TDK recuerda ahora esos tiempos y ha decidido que ya es hora de poner de moda otra vez este accesorio, aunque no es exactamente el mismo porque el radiocasette tiene que adaptarse ahora a los dispositivos para los cuales ha sido recreado, lógicamente. No tenemos esos enormes botones mecánicos que había que apretar, sino que el frontal de vidrio oculta una serie de pantallas y opciones táctiles. Incluso verás que los botones se iluminan cuando aproximas la mano, como si quisieran confirmar el avance de su electrónica. La pantalla del ecualizador surge como de la nada y permite ajustar las preferencias con un mando metálico.

> "Rezuma poder por todas partes, desde su tamaño a las vibraciones"

Todo en Boombox indica que va en serio, desde los altavoces a la rueda metálica del dial o el frontal de vidrio.

Este accesorio rezuma potencia por todas partes, desde la espectacularidad de sus dimensiones a la vibración del altavoz cuando ponemos la música a tope. Y es que su tamaño es tal que han tenido que cortar un trozo del asa para que podamos agarrarlo bien con la mano.

Ventajas e inconvenientes

Aunque la nostalgia puede generar un tremendo entusiasmo, tenemos que pensar en el funcionamiento real del Boombox... y aquí es donde las cosas ya no son tan bonitas.

Es necesario dejar claro desde el principio que este altavoz fracasa en general con respecto al audio. Los graves suenan convincentes y te llegan con claridad a los oídos, mientras que los tonos medios también salen nítidos, incluso con el volumen alto. Los agudos, en cambio, a pesar de que suenan bien en general, a veces se distorsionan si pones el volumen a tope (cuidado, los TDK pueden llegar a un volumen exagerado).

Precisamente es este último aspecto (el de "a veces") lo que nos inquieta, porque *a veces* los agudos suenan distorsionados, *a veces* se escuchan interferencias (que desaparecen cuando usas la entrada de 3,5 mm en lugar del puerto USB), *a veces* el volumen se vuelve loco sin que hagas nada... Y por este precio, la verdad, esperamos algo más consistente.

Sobra decir, por otra parte, que de práctico no tiene nada. Es el altavoz portátil menos portable que hay. Necesita doce pilas de las más grandes y además no tiene un dock dedicado para iPod/iPhone, aunque sí una banedja especial para estos.

Objetivamente, el DS9010 de Philips es mucho mejor, pero si compras éste modelo no vamos a decir que has hecho mal. ***MB***

VALORACIÓN

"Un buen altavoz. No es perfecto, pero es un espectáculo el mero hecho de contemplarlo"

★★★ ● ●



El diseño de iDJ Live es fantástico, con platos grandes y controles magníficos...

Numark iDJ Live

El control personal de la app djay que hará las delicias de los aficionados

+ INFO

Funciona con



iPhone iPod iPad

Precio 91 € (www.madridhifi.com)
Fabricante Numark
Web numark.com
Requisitos iOS 4.3
Dimensiones 490 × 220 × 55 mm
Peso 1,5 kg

Numark aprovecha el creciente número de usuarios que tiene la app djay de Algorridim para presentar un controlador físico que saca el máximo partido a la aplicación, conservando la portabilidad del iPad y facilitando a los pinchadiscos la sensación de un equipo físico que sólo con la pantalla táctil es difícil de conseguir. La pregunta es: ¿se trata de una app para aficionados que entra en el terreno profesional o es simplemente un juguete de lujo con el que pretenden hacer caja?

La configuración del equipo es muy parecida a la de una mesa de mezclas: platos, un *crossfader*, ecualizador, teclas de volumen, botones, posibilidad de hacer *scratching*... A primera vista parece un equipo barato, y aunque está pensada para ser utilizada en cualquier tipo de fiesta, no tiene aspecto de ser una mesa profesional precisamente. En cambio, cumple su función sin problemas y permite hacer *scratching* bastante bien a pesar de ser una novedad. La caja incluye un cable dividido que permite escuchar el audio reproducido y el audio en la cola de reproducción simultáneamente (altavoz/auriculares).

> "Dejando a un lado la estética, lo que iDJ Live ofrece es mucha diversión"

Dejando a un lado la estética, lo que iDJ realmente ofrece es pura diversión. Los más novatos no tardarán mucho en mezclar canciones, y gracias a la app es posible aprender muy rápido.

Algunos fallos

Está claro que funciona bien para lo que es, pero la mesa no está exenta de inconvenientes. Como no hay controles para el *looping* o el *tempo*, es necesario tocar la pantalla para hacer algo más que mezclas. Esto plantea el gran problema de iDJ: no tiene dock. No sólo nos quedamos sin batería en el dispositivo iOS, sino que tampoco podemos colocarlo de forma que podamos ver la pantalla y tocarla al mismo tiempo. Existe un pequeño soporte de plástico para el iPad, pero no hay nada para el iPhone o iPod touch.

Sin embargo, y a pesar de todos estos problemas, lo que no se puede negar es que la mesa iDJ Live es un producto divertido. El precio ya es otra cuestión, seguramente no tan divertida teniendo en cuenta el listado de inconvenientes que acabamos de enumerar. Lo cierto es que de momento es la única manera en que podemos hacer de DJ con los equipos iOS, pero los fabricantes de otros DJ digitales no tardarán mucho en presentar sus propias aplicaciones. Es pues un punto de partida, un buen modo de empezar aunque resulte limitado. Estamos seguros de que los fabricantes de mesas de mezclas tomarán nota y que en breve saldrán al mercado paquetes de DJ más profesionales para iOS. ***DM***

VALORACIÓN

"Divertido, portátil y fácil de usar, pero el diseño no es de calidad y le faltan controles importantes"

★★★ ● ●

Crayola iMarker

Un rotulador mágico con pilas para colorear el libro de la aplicación

+ INFO

Funciona con



Precio 39,95 €
Fabricante Griffin
Web griffintechnology.com

Es uno de esos inventos que nos dan esperanza con respecto al futuro de la interacción de iOS, pero paradójicamente al mismo tiempo nos desanima. El iMarker (39,95 € en Apple Store) está diseñado especialmente para ser usado con la app Crayola ColorStudio HD y es fascinante, pero nos ha decepcionado un poco.

Enciéndelo, acércatelo al oído y escucharás un "clic" repetitivo. Supuestamente es el mecanismo de la batería que envía una serie de picos a la pantalla del iPad y hace que la app (básicamente un libro para colorear) pueda diferenciar entre los dedos y el lápiz. Esta distinción permite que los dibujos tengan algunas funciones interactivas, por ejemplo abrir puertas o hacer que aparezca un monstruo con el dedo.



ColorStudio HD tiene muchas plantillas y también podemos crear las nuestras propias.

El problema es que iMarker no es muy práctico como puntero, sobre todo teniendo en cuenta la edad del público al que va dirigido el producto. Su grosor obliga a los más pequeños a agarrarlo con el puño, y la punta es tan grande y blanda que no es posible colorear con precisión, aunque ColorStudio HD te ayuda a no salirte de las líneas. Además, es necesario hacer mucha fuerza para que la pantalla reconozca el lápiz digital, por lo que no te sorprendas si tus hijos ni siquiera consiguen hacer una raya con el rotulador.

Con esto no queremos decir que iMarker no sea un dispositivo inteligente ni que la app no sea creativa, todo lo contrario, pero las dos cosas juntas simplemente no funcionan como deberían. ***AC***

VALORACIÓN

"Una idea ingeniosa que no se ha materializado del todo bien, lo cual es una verdadera pena"

★★

ANÁLISIS*plus*

OTRAS FORMAS DE DEJAR HUELLA

Si los libros para colorear no son lo tuyo, recuerda que en el iPad se pueden hacer muchas más cosas artísticas que pintar con un rotulador virtual

ARTRAGE

Un estudio de arte completo

ArtRage te ofrece mucho más que rotuladores, por ejemplo pinturas acrílicas y carboncillos, para que hagas cuadros y dibujos más parecidos a los de la vida real. La función del calco es muy práctica, especialmente cuando trabajas a partir de una fuente existente. El procesador del iPad de primera generación ralentiza un poco el proceso, pero si te tomas las cosas con calma (y usas un buen puntero), en poco tiempo estarás haciendo auténticas obras de arte.

PENULTIMATE

Una buena libreta de notas con tinta

Penultimate es un emulador de libreta de notas para aquellos que no se sienten realizados si no tienen a mano una Moleskine. Podemos elegir entre diferentes estilos de papel o comprar otros, pero las opciones de color y grosor del lápiz sin embargo son escasas. Esto significa que se concentra en lo que realmente es importante y por eso los trazos son rápidos y fluidos. Si buscas una manera de esbozar ideas o notas con rapidez, no lo dudes.



WACOM BAMBOO STYLUS

Un lápiz utilitario

Elegante, cómodo y todo lo preciso que cabe esperar de un lápiz digital, siempre merece la pena echar un vistazo al puntero de Wacom. El único problema es que cuesta 30 € y no ofrece nada exclusivo o especial que no tengan otros modelos parecidos que hay en el mercado por la mitad de precio.

JUST MOBILE ALUPEN

Garabatos con un lápiz grande y solido

Lleva mucho tiempo siendo nuestro lápiz favorito por una buena razón: la punta de caucho tiene la dureza adecuada, el mango tiene el grosor justo y el diseño de aluminio le da un toque de lujo. Quizá sea un poco grande para escribir, pero es una herramienta de arte sensacional que aún nadie ha superado. ***AC***

iMagazine TOP.10

LOS MEJORES ACCESORIOS DEL MES PARA TU IPHONE, IPAD E IPOD TOUCH



01 ALTAVOZ
Bose Soundlink 309 €
www.bose-es.com

› Disponible en varios colores y dos acabados (Nailon y Cuero), este sistema de altavoces portátil ha sido desarrollado para conectarse mediante Bluetooth a cualquier dispositivo portátil, tablet o teléfono compatible. Incluye cuatro pequeños altavoces de neodimio que ofrecen la impecable calidad de sonido habitual en la marca.

02 BASE CON DESPERTADOR
Logitech Clock Radio Dock S400i 99,99 €
www.logitech.com

› Este modelo estéreo permite reproducir música directamente desde un iPod o iPhone, o escuchar las sintonías de su radio integrada. Además, su función de despertador incluye varios tonos de alarma y sirve como base para cargar también tu terminal iOS mientras duermes.



03 SOPORTE
Xilence X1 49,90 €
www.xilence.net/es

› Pese a ser una empresa especializada en refrigeración y reducción de ruido en el ordenador, la marca ha incluido en su catálogo una nueva base para iPad que destaca por su fiabilidad y su flexibilidad. Ofrece una variedad de opciones de ajuste que permite la correcta colocación del iPad en numerosas tareas cotidianas.



04 FUNDA
Proporta Ted Baker II 34,95 €
www.proporta.com

› Proporta ha ampliado su colección de fundas con nuevas series preparadas para el iPhone 4S, entre las que se incluyen los diseños Ted Baker II (Pesca a mosca, Motivo jardín y negro). La marca dispone asimismo de otras fundas rígidas para el 4S, como es el caso de las gamas Quiksilver y Roxy (uno de los diseños de esta última es de Cynthia Rowley).



05 SISTEMA MIDI
iRig MIDI 54,99 €
http://www.ikmultimedia.com

› Compatible con iPhone, iPod touch e iPad, iRig MIDI es una compacta interfaz que permite conectar teclados, cajas de ritmos y todo tipo de instrumentos MIDI a tu dispositivo iOS. Puedes controlarlos con la app gratuita SampleTank (incluida) y con otras que admitan MIDI como GarageBand.





06 CARGADOR
Kensington Absolute Power
99,99 €
www.kensington.com

Este pequeño cargador, no más grande que un iPhone, suministra 100 vatios de potencia con los que es capaz de cargar simultáneamente un portátil y dos dispositivos USB (por ejemplo, un tablet y un smartphone). Según la marca, es el más pequeño, ligero y potente de su clase, y además cuenta con un acabado resistente a los arañazos. El Absolute Power es compatible con los portátiles más vendidos e integra dos puertos USB de 2,1 amperios.

07 NAVEGADOR
TomTom para iPhone 49,99 €
www.tomtom.com

Ya está disponible la nueva versión 1.9 de TomTom para iPhone, que ha sido optimizada además para iPad dotándola de una mayor resolución y una interfaz de usuario mejorada para adaptarse al mayor tamaño de la pantalla. Esta actualización es también compatible con el nuevo iOS 5 de Apple.



08 PACK IPAD 2
Targus Starter Kit for iPad 2
49,99 €
www.targus.com

Targus nos presenta este kit formado por la funda Targus VuScape, el lápiz táctil Targus Stylus, un pequeño atril Mini Stand y una mopa limpiadora Clean Vu. Dicho con otras palabras, los accesorios más habituales que busca el comprador de un iPad 2, juntos en un mismo paquete.



09 FUNDA
Casette 6,95 €
www.octilus.com

Comercializadas en España por Octilus, estas fundas de silicona cuentan con un agradable tacto y un inconfundible diseño que llamará sin duda la atención. Están disponibles en cuatro colores (negro, rojo, rosa y verde), y creemos que serán muy populares entre quienes hace años escuchaban su música favorita en las hoy ya olvidadas cintas de casette. Imprescindible para nostálgicos.



10 ALTAVOCES
Memorex Pure Play 59,95 €
www.memorex.com/en-eu

Especialmente diseñado para iPod e iPhone, este dispositivo ofrece una autonomía de hasta seis horas de funcionamiento. La propuesta de Memorex incluye altavoces multi-direccionales, radio FM y tiene un llamativo diseño en el que cabe destacar su asa de transporte plegable. Recomendado para fiestas.



iPhone 4S

Es un iPhone nuevo. Aunque por fuera parezca idéntico al iPhone 4, por dentro ha cambiado mucho



El iPhone 4S sólo cambia ligeramente por fuera, pero donde realmente más se nota la diferencia es en el interior.

+ INFO

Precio 599 € – 799 € libre en Apple, desde 0 € con contrato
Fabricante Apple
Web apple.com
Requisitos ID de Apple, acceso a Internet, la sincronización con iTunes en un Mac o PC requiere OS X 10.5.8 o superior / Windows XP SP3 o superior, iTunes 10.5

Ya está aquí el nuevo iPhone, y no se trata del esperado iPhone 5. ¿O sí? Por el nombre al menos no lo es, porque se llama iPhone 4S (suponemos que la S hace referencia a *speed*, velocidad en inglés, ya que eso fue lo que dijo Apple con respecto al iPhone 3GS, y uno de los cambios más notables en el 4S con respecto al iPhone 4 es precisamente el procesador). Mucha gente se quejó de inmediato porque el iPhone 4S carecía de la emoción suficiente y lo que esperaban era el iPhone 5, pero lo cierto es que, a pesar de que el 4S sea considerado una simple evolución del iPhone 4, se le podría haber llamado perfectamente iPhone 5 si Apple hubiera cambiado su diseño exterior. Además, aunque tengamos la suerte de poder comprar un iPhone a través de Apple sin atarnos directamente a ningún operador, normalmente la gente tiene algún tipo de contrato y los operadores de telefonía cada vez exigen más meses de permanencia (18 y 24) a la hora de vendernos un dispositivo. No debes preocuparte por esto, porque cambiar un iPhone 4 por un iPhone 4S no resulta demasiado práctico, y ayuda el hecho de pensar que el iPhone 4S está más dirigido a personas que quieren su primer iPhone o que tienen un iPhone original, 3G o 3GS y quieren cambiarlo.

Aunque el 4S parezca idéntico al 4 (las diferencias son mínimas), por dentro han cambiado bastante las cosas. La mayor diferencia con respecto al hardware es sin duda el procesador: el A4 del iPhone 4 y el iPad original ha sido sustituido por la misma CPU que lleva el iPad 2 (A5). Algunas de las ventajas que trae este cambio podrás apreciarlas desde ya, pero otras las verás con el transcurso de los meses. Tener un procesador más rápido no significa que el teléfono vaya a ir más "ligero". Es obvio que los juegos más pesados tardarán menos en abrirse, pero en general su tiempo de respuesta seguirá siendo igual de bueno que en el iPhone 4. Sin embargo, los que pasan de un 3GS a un 4S notarán mucho más la diferencia. El procesador A5 hace que la

> "La capacidad gráfica del iPhone 4S ha mejorado de forma sustancial"

capacidad gráfica del iPhone 4S sea mejor incluso que la del iPhone 4, pero es difícil valorar el grado de mejora. Nosotros hemos visto una demo de Infinity Blade 2 en el iPhone 4S, y es realmente impresionante, pero hay otros juegos ya en el mercado que sacan el máximo partido a las capacidades del 4S. El procesador A5 tiene una ventaja especial, sobre todo a la hora de jugar: la función de espejo. Tanto si conectas el iPhone a un televisor mediante un adaptador y un cable HDMI, como si lo haces de forma inalámbrica a un Apple TV, ahora ya puedes mostrar en una pantalla más grande todo lo que ves en el iPhone. Es más, los desarrolladores pueden hacer que en la TV se vean más cosas de las que aparecen en la pantalla del iPhone, lo cual es fantástico para las presentaciones con Keynote (podemos mostrar, por ejemplo, las notas del iPhone para acompañar las diapositivas en el proyector) o para disfrutar de títulos como Real Racing 2, cuyo desarrollador lanzó recientemente una actualización que permite competir con otros 3 jugadores en la misma pantalla.

La voz de Siri

El procesador A5 trae de la mano otra de las grandes novedades del 4S: Siri. Esta versión "beta" (no es habitual que Apple utilice este

DE UN VISTAZO | NOVEDADES DEL IPHONE 4S

PANTALLA RETINA
EL IPHONE 4 YA LA TENÍA. ESTA PANTALLA DE ALTA RESOLUCIÓN ES IGUAL DE IMPRESIONANTE

CÁMARA FRONTAL
A PESAR DE LAS MEJORAS EN LA CÁMARA TRASERA, PARA FACETIME SIGUE SIENDO DE BAJA CALIDAD

SIRI
MANTÉN PULSADO ● PARA ABRIR SIRI Y HABLA CON TU TELÉFONO. ES UNA VERSIÓN BETA, PERO MUY COMPETENTE

CÁMARA TRASERA
PODRÍAS SUSTITUIR TU CÁMARA COMPACTA POR LA DEL IPHONE 4S PERFECTAMENTE

DURACIÓN DE LA BATERÍA
AUNQUE LOS NÚCLEOS SON MÁS POTENTES, LA BATERÍA DURA CASI LO MISMO QUE LA DEL IPHONE 4



concepto, pero indica claramente que no está terminado) del asistente de voz viene desactivada por defecto y es una pena porque, incluso tal y como está ahora mismo, Siri puede ser algo espectacular. Apple lo presenta como un asistente personal, pero podemos decir que es un sistema de reconocimiento de voz, si bien es mucho más impresionante que eso. El antiguo sistema de "control por voz" respondía únicamente a una lista predeterminada de frases, mientras que Siri trata de comprender lo que le dices y de responder adecuadamente en el contexto específico, un detalle muy interesante. Es más fácil verlo en un ejemplo: imagina que vas conduciendo y te llega un mensaje de texto. Mantén pulsado el botón central del mando de los auriculares (o presiona el botón de la "h") para activar Siri y di algo como "lee el mensaje". El iPhone lo leerá en alto, y suponiendo que era tu amigo Javier que te invita a comer el miércoles, podemos decirle a Siri "comida con Javier el miércoles" para que anote la cita. Es posible que tengas ese día ocupado, por lo que Siri te avisará y no tendrás más que decirle que la cambie a otro día. Después, pídele que responda al mensaje de tu amigo con las palabras que desees poner y el asistente lo transcribirá y enviará sin problemas. Sorprendente, ¿no? Pues esto es simplemente un ejemplo y ni siquiera es necesario

usar las mismas frases. Es cierto que no es un sistema perfecto (requiere conexión a Internet, hay cosas que no puede hacer, otras que no entiende, o que transcribe incorrectamente, etcétera), pero pronto te darás cuenta de que la versión beta funciona perfectamente (eso sí, de momento en inglés). Si a esta novedad le sumas los recordatorios de ubicación que trae iOS 5, ya puedes coger el teléfono y decir "Recuérdame que compre leche cuando vaya a Eroski" y lo hará. Siri es un sistema mucho más rápido que andar tocando la pantalla, pero para aprovecharlo al máximo habrá que esperar a que Apple añada más servicios y permita a los desarrolladores utilizarlo. Por otra parte, tendremos que esperar a 2012 para tenerlo en español.

La estrella es el vídeo

El otro gran cambio en el iPhone 4S es la cámara. No sólo puede capturar más detalle que la del iPhone 4 (8 megapíxeles, en lugar de 5), sino que este aumento de la resolución no ha afectado en absoluto a la calidad de la imagen en general. De hecho, la calidad de las fotos puede competir con la de las cámaras compactas que ocupan las estanterías de cualquier tienda de fotografía. No sólo eso, sino que además podemos sacar vídeo en 1080p HD (el iPhone 4 lo hacía en 720p HD) y obtener resultados excelentes. Lógicamente lograrás un vídeo de más calidad con una videocámara dedicada o una cámara de fotos DSLR, pero eso es otro tema.

Además de estas tres grandes novedades con respecto al iPhone 4, hay otros cambios interesantes. El 4S tiene versión de 64 GB, muy a tener en cuenta si sacamos fotos de 8 megapíxeles y vídeos en 1080p, así como un diseño mejorado de la antena que reduce drásticamente el conocido problema que aguó la fiesta del lanzamiento del iPhone 4 y mejora considerablemente la recepción de la señal en zonas de poca cobertura.

Por otra parte, el iPhone 4S es un teléfono excelente. Aunque en la revista no hablamos mucho de ellos, siempre analizamos otros smartphones en relación con los juegos y podemos decir que, a pesar de los grandes avances de Android y de Windows Phone, una plataforma móvil prometedora, el iPhone 4S con iOS 5 es la mejor opción a día de hoy sin ningún género de dudas. Si tienes un iPhone 3GS o anterior, el cambio te va a sorprender. Y si nunca has tenido un iPhone, es el mejor momento de comprar uno. Puede que no se llame iPhone 5, pero no por eso es menos emocionante, ni tiene menos encantos. ***CP***

VALORACIÓN

"Todavía se puede mejorar, claro, pero sin duda alguna es el mejor smartphone que puedes comprar hoy en día"

★★★★★



En el iPhone 4S los controles del volumen se han movido un poco, puede que la funda antigua no te valga.

CONSEJOS *¿Me cambio de iPhone?*

¿DEBERÍA CAMBIAR MI iPHONE 3GS O ANTERIOR?

Si el contrato de tu iPhone original, 3GS o 3G termina, sin duda merece la pena que des el salto al iPhone 4S. La enorme diferencia con respecto al procesador hará que todo fluya impresionantemente rápido en comparación con tu modelo actual, y la pantalla Retina de alta resolución es espectacular. Es más, aunque puedes instalar iOS 5 en un 3GS (pero no en el 3G ni en el iPhone original), existe la certeza de que ésta será la última actualización compatible con ese modelo, por lo que si compras un 4S podrás respirar tranquilo hasta 2014 o más allá. Y la cámara es fabulosa: si eres fotógrafo profesional irás más seguro con una DSLR o EVIL, pero al resto de los mortales nos sobra con las fotos y los vídeos que hace el 4S. No obstante, si aún no ha finalizado tu contrato con el 3GS no te recomendamos que pagues para rescindirlo porque puedes aguantar perfectamente hasta que salga el iPhone 5.

¿DEBERÍA CAMBIAR MI iPHONE 4 POR EL NUEVO?

En una palabra: no. Pero no nos malinterpretes, porque la mejora en la cámara, el asistente Siri, la opción de los 64 GB o el procesador A5 con la función de espejo para AirPlay son razones convincentes... Lo que ocurre es que pasar de un iPhone 4 a un iPhone 4S sale muy caro. O bien tienes que pagar para rescindir el contrato de permanencia (salvo que adquirieras tu iPhone 4 nada más salir al mercado y tengas un contrato de 18 o incluso 12 meses, en cuyo caso estará a punto de vencer o ya lo habrá hecho) o bien pagas más de 600 euros por un iPhone libre sin tarjeta SIM en Apple y le metes la tuya. Pero insistimos en que de ninguna manera va a decepcionarte, así que si quieres un 4S y puedes permitírtelo, no lo pienses más y disfruta de la suerte que tienes. En el caso de que seas un poco más prudente, no debe suponerte ningún problema conservar tu iPhone 4 hasta que salga el siguiente modelo.

¿ES UNA BUENA OPCIÓN COMO PRIMER iPHONE?

Algunos te dirán que esperes al modelo siguiente porque probablemente tenga un diseño diferente, otros porque tendrá aún más prestaciones... Sin embargo, nuestro consejo es que no hagas caso a unos ni a otros y te lo compres ya. En parte porque podrías caer en el clásico error de esperar al modelo siguiente toda la vida y en parte también porque con iOS 5 ya puedes por fin configurar tu dispositivo sin tener que conectarlo a un ordenador. Por cierto que esto es una opción de iOS y no del iPhone 4S, por lo que sirve igualmente para los modelos a la venta del iPhone 4 y 3GS. Merece la pena comprarse un 4S como primer iPhone, claro que sí, no sólo porque la cámara es muy buena, sino porque con el procesador A5 podrás hacer todo lo quieras durante al menos tres años. No descartes el 4, pero la opción del 3GS plantéatela sólo si vas justo de presupuesto.

BÁSICO

¿Es tu primer iPhone, iPad o iPod touch?

- **Domina los gestos**
- **Soluciona problemas**
- **Configura tu correo**
- **Sincroniza tu música**

y más...

AHORA CON iOS 5



¿LISTO PARA EMPEZAR? VAMOS ALLÁ

ANTES DE COMPRAR

¿Aún no tienes un dispositivo iOS o quieres uno mejor? Te ayudamos a decidir

Todos los dispositivos iOS ofrecen prestaciones excelentes, por eso es conveniente saber cuál es el ideal para ti.

El iPod touch es el modelo iOS más económico y tiene muchas de las prestaciones del iPhone a un precio mucho más bajo: la nitidez de su pantalla Retina, la rapidez del procesador A4, videollamadas por FaceTime, puede grabar vídeo HD y se conecta a redes Wi-Fi. Para navegar por Internet, escuchar música y ver vídeos, está al mismo nivel que el iPhone 4. Sin embargo, el iPod touch no se conecta directamente a una red móvil. Es decir, no puedes hacer llamadas convencionales y sólo se conecta a Internet vía Wi-Fi. Pero una vez que lo compras no hay contratos ni cuotas.

El iPhone 4S posiblemente sea el móvil mas moderno. Es el más potente de los terminales pequeños de Apple, con la mejor cámara y el asistente de voz Siri. El procesador A5 dual-core carga las apps

"Los iPhone que compras en Apple funcionan con cualquier tarjeta SIM"



Sincroniza o actualiza el dispositivo en iTunes.

más rápido que nunca, y ofrece la conexión 3G más veloz en un iPhone. Tengas o no contrato, pagarás por el tiempo que quieras usar el teléfono.

El iPhone 4 sigue disponible en su versión de 8 GB, al igual que el iPhone 3GS. Ambos ofrecen un excelente rendimiento con iOS 5, pero el 3GS no tiene pantalla Retina ni FaceTime.

Y luego tenemos el iPad 2, ya sea con Wi-Fi solamente o con conectividad 3G, más caro. Los dos llevan procesador A5 dual-core, pantalla de 9,7 pulgadas, una cámara frontal (FaceTime) y otra trasera, y una duración de la batería excelente.

Además, puedes comprar un iPad Wi-Fi y usar "Compartir Internet" del iPhone 4/4S para aprovechar la conexión 3G.

CONSEJO

CAMBIAR DE DISPOSITIVO

¿Te apetece tener un iPhone nuevo? ¡Con iTunes e iCloud no perderás nada!

Pasar todos los ajustes y datos personales a un iPhone o iPad nuevo es pan comido ahora gracias a iCloud. Si tienes un dispositivo iOS y vas a comprarte otro, iCloud guarda todas las apps, fotos, contactos, preferencias y demás ajustes para que no pierdas nada. No sólo eso, sino que cada día hace una copia de seguridad del contenido a través de la red Wi-Fi, así que no hace falta que lo hagas por iTunes. De todos modos, siempre puedes seguir conectándote a iTunes en el ordenador a través de USB para hacer copias del contenido o restaurarlo.

Conecta el dispositivo iOS a iTunes por USB y sincroniza para cargar todos los datos. Si vas a desprenderte del equipo, acuérdate de borrar todos los datos en Ajustes > General > Restablecer > Borrar contenidos y ajustes.

CARA A CARA ¿Cuál es el mejor en cada uno de los aspectos?

DISPOSITIVO iOS	iPod touch	iPhone 3GS	iPhone 4	iPhone 4S	iPad 2 Wi-Fi	iPad 2 Wi-Fi, 3G
CAPACIDAD	8 – 32 – 64 GB	8 GB	8 GB	16 – 32 – 64 GB	16 – 32 – 64 GB	16 – 32 – 64 GB
PRECIO	189 – 289 – 389 €	349 €	499 €	599 – 699 – 799 €	479 – 579 – 679 €	599 – 699 – 799 €
DIMENSIONES	58,9×111×7,2 mm	62,1×115,5×12,3 mm	58,6×115,2×9,3 mm	58,6 × 115,2 × 9,3 mm	185,7 × 241,2 × 8,8 mm	185,7 × 241,2 × 8,8 mm
PESO	101 g	135 g	137 g	140 g	601 g	613 g
DURACIÓN DE LA BATERÍA SEGÚN EL FABRICANTE	**Vídeo:** 7 h **Audio:** 40 h **Conversación:** n/a **Internet:** n/d	**Vídeo:** 10 h **Audio:** 30 h **Convers.:** 5 h (3G) **Internet:** 5 h (3G), 9 h (Wi-Fi)	**Vídeo:** 10 h **Audio:** 40 h **Convers.:** 7 h (3G) **Internet:** 6 h (3G), 10 h (Wi-Fi)	**Vídeo:** 10 h **Audio:** 40 h **Convers.:** 8 h (3G) **Internet:** 6 h (3G), 9 h (Wi-Fi)	**Vídeo:** 10 h **Audio:** 10 h **Conversación:** n/a **Internet:** 10 h	**Vídeo:** 10 h **Audio:** 10 h **Conversación:** n/a **Internet:** 9 h (3G), 10 h (Wi-Fi)
TAMAÑO PANTALLA	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	3,5 pulgadas	9,7 pulgadas	9,7 pulgadas
RESOLUCIÓN	960×640, 326 ppp	480×320, 163 ppp	960×640, 326 ppp	960×640, 326 ppp	1.024×768, 132 ppp	1.024×768, 132 ppp
CONECTIVIDAD	Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth	Wi-Fi, Bluetooth	3G, Wi-Fi, Bluetooth
GPS	No	Sí	Sí	Sí	No	Sí
CAM. TRASERA (VÍDEO)	30 fps 720p (HD)	30 fps VGA	30 fps 720p (HD)	30 fps 1080p (HD)	30 fps 720p (HD)	30 fps 720p (HD)
CAM. TRASERA (FOTOS)	0,69 megapíxeles	3 megapíxeles	5 megapíxeles	8 megapíxeles	0,69 megapíxeles	0,69 megapíxeles
CAM. FRONTAL (VÍDEO)	30 fps VGA	n/a	30 fps VGA	30 fps VGA	30 fps VGA	30 fps VGA
CAM. FRONTAL (FOTOS)	0,3 megapíxeles	n/a	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles	0,3 megapíxeles

¡CONOCE TU EQUIPO!

Familiarízate con los diferentes dispositivos y sus características

CÓMPRALO SI...

iPOD TOUCH

- Quieres escuchar música y algunos extras
- Tienes un teléfono con contrato largo
- No necesitas Internet en todas partes
- Buscas un sistema portátil para jugar
- Tus niños quieren su primer dispositivo iOS



iPHONE

- Quieres el último navegador de bolsillo
- Necesitas hacer llamadas de teléfono
- Te gustaría una buena cámara en el móvil
- Quieres leer y escribir en las redes sociales
- Necesitas tener un mapa o indicaciones a mano todo el rato



iPAD

- Piensas ver un montón de vídeos
- Prefieres navegar como en un ordenador de sobremesa
- Quieres leer libros
- Necesitas trabajar en tus desplazamientos
- Deseas cambiar tu pesado ordenador portátil



¡HOLA, iPHONE!

Tu terminal de Apple está listo para que lo descubras



01 Botón de inicio

Todos los dispositivos tienen un botón de inicio para volver a la pantalla principal. Si pulsas dos veces el botón aparece la barra de tareas, si lo mantienes presionado se activará Siri, el asistente virtual del iPhone 4S.

02 Botón reposo/activación

Ahorra batería o evita tocar sin querer la pantalla cuando escuchas música activando el modo reposo. Mantén pulsado este botón para que aparezca el control deslizante para apagar el terminal.

03 Volumen

Botones laterales del dispositivo. En la pantalla de inicio del iPhone cambian el volumen de la llamada entrante. En juegos, música o llamadas, modifican el volumen del altavoz o los auriculares.

04 Silencio / bloqueo rotación

El iPhone tiene un pequeño interruptor lateral para silenciar el timbre. En el iPad puedes usarlo para esto o bien para bloquear la orientación y que no cambie entre el modo apaisado y el vertical.

05 Wi-Fi/3G/Bluetooth

Todos los dispositivos iOS tienen Wi-Fi y Bluetooth integrado, y el iPhone y el iPad 3G también llevan conectividad 3G. El iPhone 4/4S incluso puede compartir la señal 3G por Wi-Fi usando la función "Compartir Internet".

06 Conector Dock

El conector Dock es un elemento básico en los iPod de Apple. Úsalo para enchufar el equipo al ordenador. También puedes conectarlo a la corriente con el adaptador incluido en el iPhone y el iPad.

07 Pantalla Multi-Touch

Los dispositivos iOS de Apple tienen una cosa en común: se controlan tocando la pantalla Multi-Touch con los dedos. Los gestos son pellizcar (para hacer zoom), deslizar o pulsar.

08 Conector para auricular

Todos los modelos llevan conector estéreo para auriculares de 3,5 mm. Apple suministra su propios auriculares con el iPhone y el iPod touch, pero mejorarás la calidad del sonido si compras unos decentes.

09 Cámaras

Los últimos dispositivos iOS llevan cámaras frontales y traseras que permiten videollamadas a otros equipos iOS y Mac con FaceTime. También graban vídeo HD y sacan fotografías fijas.

LA PRIMERA MEDIA HORA

No tardarás mucho en preparar tu nuevo terminal para un mundo de posibilidades

PARA EMPEZAR

A través de iTunes

Mucha gente usa iTunes para gestionar todo. Bájate la última versión para el sistema operativo de tu ordenador y conecta tu iPhone o iPad al equipo.

O de forma inalámbrica

Es posible prescindir de iTunes, incluso del ordenador, perfectamente. Enciende tu dispositivo y sigue las indicaciones de iOS 5.

Configurar el nuevo

Selecciona idioma y región para tu dispositivo nuevo e introduce los datos de tu red Wi-Fi para conectarte. Estás a punto de activar tu terminal.

Introducir ID de Apple

La activación puede tardar unos minutos, y después te preguntará si deseas configurarlo como un iPhone (o iPod touch/iPad) nuevo. Mete tu ID Apple.

Qué sincronizar

Sólo en iTunes puedes escoger lo que deseas sincronizar. Para ello, marca la opción "Gestionar la música y los vídeos manualmente" en Opciones.

RESTAURAR DESDE UNA COPIA

Sincronización Wi-Fi

iCloud almacena todos tus datos y permite hacer una copia de seguridad muy fácilmente. Para restaurar hay dos opciones: manualmente o por Wi-Fi.

Desde iCloud

Si decides restaurar de forma inalámbrica, elige la opción pertinente y escribe la ID de Apple. Verás en la pantalla el tiempo que tardará la restauración.

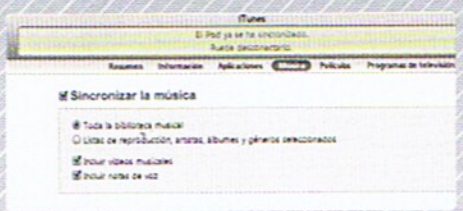
Desde iTunes

Si prefieres no restaurar por Wi-Fi, puedes usar iTunes y hacerlo manualmente con un cable USB normal para conectar el terminal iOS.

¡A sincronizar!

Deja que iTunes se encargue

iTunes es el centro de conexión del contenido de tu iPhone o iPad, pero gracias a iOS 5 puedes tener todo sincronizado vía Wi-Fi. No obstante, aún puedes conectarte por USB aunque no sea tan cómodo. De hecho, la primera vez que uses iOS 5 tendrás que conectarte por cable para autorizar la opción de "Sincronizar con iTunes vía Wi-Fi", en Opciones (dentro de Resumen). La sincronización por Wi-Fi sirve para todo tipo de archivo multimedia (libro, álbum, PDF...). Cuando estés sincronizando algo verás una flecha giratoria junto al icono de la señal Wi-Fi, en la parte superior izquierda de la pantalla. Es un sistema tan inteligente que sincronizará de forma automática a través de Wi-Fi si dejas el terminal conectado a la corriente.

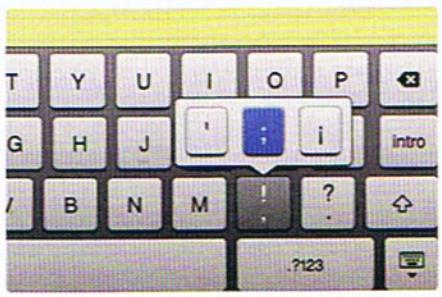


Elige el contenido que deseas sincronizar.

Escribir texto

Aprende a manejar el teclado

Escribir en un dispositivo iOS es casi tan intuitivo como hacerlo en un teclado físico, pero con alguna diferencia. La principal es que los números no están arriba, sino que debes pulsar un botón que está a un lado de la barra espaciadora. Verás que algunos signos básicos de puntuación están en el teclado, mientras que otros aparecen en la pantalla de los números. Por defecto, los dispositivos iOS hacen un clic cada vez que pulsas una tecla, lo que puede resultar molesto. Para desactivar esta función, ve a Ajustes > Sonidos.



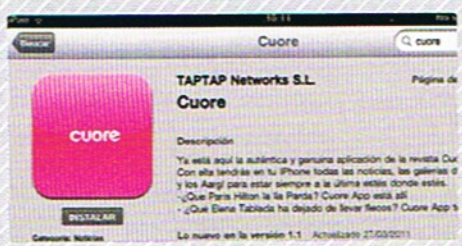
Algunas teclas dan acceso a otros caracteres.

Por defecto también, la tecla ⇧ se activará al inicio de cada frase, para que no tengas que preocuparte por las mayúsculas. Mira en Ajustes > General > Teclado para ver otras opciones, como por ejemplo una para activar el bloqueo de mayúsculas pulsando dos veces ⇧.

Comprar apps

Saca más provecho a tu equipo

Abre App Store en el dispositivo y verás distintas apps. En la parte superior tienes tres opciones: "Nuevo", "Lo último" y "Genius" (aplicaciones relacionadas con lo que ya has comprado). También es útil la lista Top 25. Para comprar una app, pulsa sobre el precio. Si está catalogada como GRATIS, el botón cambia a INSTALAR. Si tiene un precio, aparecerá COMPRAR. En ambos casos, pulsa de nuevo e introduce tu ID de Apple y tu contraseña. Tienes que estar conectado a una red Wi-Fi si la app pesa más de 20 MB.



Comprar apps nuevas lleva tan sólo unos segundos.

También podemos comprar las aplicaciones vía iTunes desde el ordenador. En este caso se descargarán automáticamente a tus dispositivos por iCloud siempre que tengas activada la opción "Descargas automáticas" en Ajustes > Store.

GUÍA DE GESTOS

Aprovecha la increíble pantalla Multi-Touch para controlar tus dispositivos

PARA TODOS

PULSAR

El gesto más básico. Sirve para seleccionar cosas y abrir apps. Si lo mantienes pulsado, normalmente se abrirá un pequeño menú emergente.



PELLIZCAR

Mueve los dedos hacia dentro para reducir una foto o una página web de Safari. Si pellizcas hacia fuera ampliarás la imagen o la página web.



DESLIZAR EN VERTICAL

Para mover hacia arriba y hacia abajo una lista. Pasa el dedo rápidamente por la lista y comenzará a desplazarse.



DESLIZAR EN HORIZONTAL

Se usa en apps como Fotos o iBooks. Desliza suavemente un dedo por la pantalla para pasar a la siguiente foto o página.



¿SABÍAS QUE...?

El iPad necesita un puerto USB 2.0 de alta potencia para cargarse cuando lo conectes al ordenador. De lo contrario, sincronizará con iTunes pero no podrá cargarse. Como es lógico puedes cargarlo enchufándolo directamente a la red eléctrica de casa.

EN EL iPAD

VOLVER A INICIO

La forma más fácil de volver a la página Inicio en el iPad es un pellizco con cuatro o cinco dedos, un gesto que cierra la app en la que estamos.



BARRIDO MULTITAREA

Con iOS 5 en el iPad, también podemos usar un gesto con cuatro o cinco dedos para ver la barra multitarea: desliza los dedos hacia arriba.



CAMBIAR DE APP

La barra multitarea es genial, pero ya no hace falta depender de ella para pasar de una app a otra. Desliza cuatro o cinco dedos en lateral para ir a la siguiente.



CORREO E INTERNET

Mantén el contacto y navega con las increíbles apps integradas en iOS

Mail

Tu correo, estés donde estés

Los tres dispositivos iOS usan la aplicación Mail. Es una app sorprendentemente eficaz que admite cuentas POP3, IMAP y Exchange y, por tanto, los sistemas de correo que por lo general usa la gente. Evidentemente, la posibilidad de sincronizar las cuentas de correo en los distintos terminales es fundamental para que funcionen correctamente. Si lees un mensaje en un dispositivo, necesitas que aparezca como "leído" en los demás. El correo POP3 no sincroniza si se instala en varios dispositivos, pero las cuentas IMAP (como MobileMe o iCloud) sí. Las de Exchange requieren un servidor especial. Se suelen usar para correos de empresa.

Una vez configurada tu cuenta, usar Mail es muy sencillo. Hay un buzón unificado que te permite ver todos los mensajes de las distintas cuentas en un único lugar. También puedes comprobar cada una por separado, claro, y en iOS 5 podemos señalizar los correos más importantes.



Todos los dispositivos iOS llevan una app de correo.

Adjuntar archivos también es fácil. Puedes abrir muchas clases de ficheros directamente desde un e-mail, por ejemplo documentos de Microsoft Office, Keynote, Pages y PDF, así como los tipos de imagen más comunes. Si recibes un mensaje con archivo adjunto, verás un clip junto al nombre del remitente. Abre el mensaje y baja hasta el final . Si quieres abrir el archivo con una app diferente, mantén pulsado el fichero y elige "Abrir con" [nombre de la app].

DESDE iTUNES

Si ya tienes cuentas de correo en el Mail de tu Mac o en el Outlook de tu PC, no tienes que configurarlas manualmente en el nuevo dispositivo iOS. Conéctalo al ordenador, pulsa sobre su nombre, ve a "Información" y activa "Sincronizar cuentas de correo" marcando las cuentas que deseas.

...O EN EL DISPOSITIVO

No necesitas conectarte a iTunes para configurar tus cuentas de correo. Cuando abres Mail por primera vez, el asistente te ayuda a configurar el correo, o puedes añadir una cuenta nueva en cualquier momento en Ajustes > Correo, contactos, calendarios. Mail está pensado para facilitar la configuración de cuentas Exchange, iCloud, Gmail, Yahoo Mail o AOL.

Safari

Un magnífico navegador móvil te está esperando en la pantalla Inicio

Safari está en la pantalla Inicio y te abre la puerta a la web móvil.

En el iPhone y el iPod touch, la página de inicio de Safari es básicamente una lista de páginas web abiertas y pasamos de una a otra usando el botón ⧉ en la parte inferior derecha. Sin embargo, con iOS 5 ahora en el iPad podemos navegar con pestañas y abrir hasta cinco a la vez, lo que permite pasar mucho más rápido de una página a otra. Esto es posible gracias a la pantalla del iPad, más amplia, pero en el iPhone seguimos teniendo el modo tradicional de navegación.



Las pestañas facilitan la navegación.

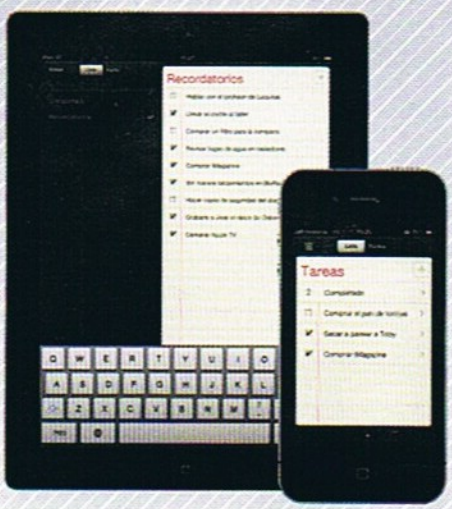
iOS 5 también ha traído otras prestaciones nuevas al navegador. El modo Lector muestra los artículos sin anuncios en la página para que podamos leer sin distracciones, y para ello sólo tenemos que tocar el botón Lector que aparece en la barra de direcciones una vez cargada la página. Por otra parte tenemos la "Lista de lectura", para guardar los artículos más interesantes y leerlos en otra ocasión. Pulsa ⬀ y "Añadir a la lista de lectura". Para recuperar el artículo después, no hay más que pulsar el icono de Favoritos. La lista de lectura aparecerá en todos tus dispositivos iOS gracias a iCloud.

Y si quieres enviar un enlace a alguien, toca ⬀ y selecciona "Enviar enlace por correo". Desde este menú se puede publicar en Twitter o imprimir también.



OTROS PROGRAMAS...

Ya tienes configurado Mail, veamos el resto de las apps



Recordatorios

Acuérdate fácilmente de todos tus recados

La App Store está llena de apps para gestionar tus tareas, pero iOS 5 trae una integrada que es muy práctica para organizar tu día a día: Recordatorios. Esta aplicación, en formato calendario, hará que no vuelvas a olvidar una cita. Añade un nuevo recordatorio pulsando el icono + en la esquina superior derecha de la hoja, y cuando la completes marca la casilla correspondiente y elimínala de la lista.

Si deseas establecer prioridades con respecto a un recado, selecciónalo en la lista y verás una nueva ventana en la que puedes indicar la hora o el lugar en el que deseas ser notificado. Y es que los recordatorios pueden basarse en una ubicación determinada gracias a la capacidad del iPhone y del iPad para detectar su localización vía GPS o Wi-Fi. De esta manera, puedes hacer que el terminal te avise cuando llegues o salgas de un sitio concreto.

Por último, no olvides que puedes sincronizar los recordatorios con Outlook, iCal e iCloud, de modo que los veas en el iPhone o iPad también.

Calendario

Mano a mano con Mail para mantener tu vida organizada

Además de una excelente app como Mail, en los tres dispositivos iOS tendrás la app Calendario, para gestionar citas o reuniones. Puedes organizar tu vida añadiendo directamente eventos al calendario en el dispositivo, con alertas sonoras para recordarte qué es lo que ocurre y cuándo, así como conservar múltiples calendarios para separar la vida personal de la laboral, y sincronizarlos con tu ordenador a través de iTunes o con un servicio como iCloud. Pero su utilidad no termina aquí, desde luego. En la app Ajustes, puedes suscribirte a diferentes calendarios publicados en Internet, ya sean de carácter personal, laboral o cualquier otro tipo de calendarios compartidos con formato .ICS o CalDAV. Si deseas añadir tu calendario Google a la app Calendario, por ejemplo, es posible. Abre la app Ajustes, ve a "Correo, contactos, calendarios" y añade una cuenta. Pulsa "Otras" y después selecciona "Añadir calendario suscrito". Introduce tus datos de Google (el servidor es www.google.com).





Teléfono y mensajes

Domina las apps Teléfono y Mensajes en tu iPhone

El iPhone es un dispositivo de Internet portátil tan bueno que es fácil olvidarse de que también es un teléfono de primera. Toca el icono Teléfono y podrás pulsar un número o marcar desde Contactos.

La función Favoritos te permite agrupar los números más utilizados. Según la red móvil, puede que también tengas el buzón de voz visual. En este caso, pulsa sobre dicha función y los mensajes de voz aparecerán en un listado, como los mensajes electrónicos en el buzón de Mail. Pulsa cualquiera para escucharlo, o bórralo pasando los dedos por encima. Si la red no permite esta función, el botón correspondiente llamará al buzón de voz ordinario. O puedes usar otras alternativas como HulloMail (www.hullomail.com).

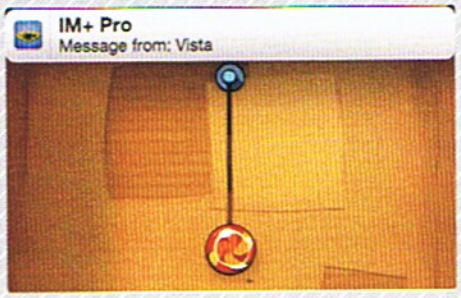
La aplicación Mensajes hace todo lo que necesitas. Puedes visualizar los mensajes como en una conversación y releer los anteriores. Para enviar una imagen, pulsa el icono de la cámara y elige entre sacar una foto o enviar una desde la app Fotos. Además es posible mandar vídeos, y gracias al iMessage de iOS5 podrás enviar texto, imágenes y vídeos a otros equipos iOS 5 gratis.

NOTIFICACIONES

Ahora basta con deslizar un dedo para saber qué es lo que requiere tu atención

Hasta ahora, la pantalla bloqueada no tenía otra función, pero con el Centro de Notificaciones que incluye el nuevo sistema iOS 5 se ha convertido en una solución integral para todo lo que reclama tu atención: nuevos correos electrónicos, mensajes, recordatorios, llamadas perdidas, actualizaciones de Twitter y Facebook, etcétera.

El Centro de Notificaciones no sólo está disponible en la pantalla bloqueada. Si antes recibíamos los avisos en forma de mensajes emergentes en mitad de la pantalla, interrumpiendo lo que estuviéramos haciendo, ahora las notificaciones aparecen mucho más discretamente en la parte superior si estás usando el dispositivo (puedes actuar al respecto o ignorarlas). Para ver todos avisos que te esperan, todo lo que debes hacer es deslizar haca abajo desde la parte superior de cualquier pantalla y se mostrará el Centro de Notificaciones de iOS 5.



Las tiras de notificaciones se colocan sutilmente en la parte superior de la pantalla sin interrumpirte.

Pero vayamos al grano: ¿qué es lo que vemos ahora exactamente en el Centro de Notificaciones? Básicamente, todo lo que lleve notificaciones. Desde este centro puedes abrirlas, eliminar una en concreto o borrar todas las notificaciones de una app. Incluso se te muestra información del tiempo y de la Bolsa.

Desde la pantalla bloqueada podemos abrir una notificación (para leer un mensaje de texto completo, por ejemplo) deslizando el icono de la misma hacia la derecha. Ni siquiera hace falta desbloquear antes el iPhone o iPad.

La información que se muestra varía ligeramente y se puede cambiar en las preferencias de sistema de Notificaciones, dentro de la app Ajustes. Una vez ahí, debajo de "En el centro de notificaciones" verás todas las apps aplicables. Selecciona las que desees y en la siguiente pantalla podrás personalizar varias cosas: el número de ítems, el estilo de las alertas (ninguno, tiras o alertas) y la opción de verlas en la pantalla bloqueada.



SOPORTE TÉCNICO

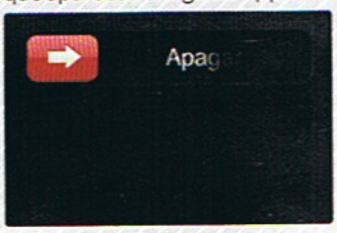
Incluso los dispositivos más inteligentes tienen problemas en ocasiones

FORZAR LA SALIDA

Incluso los terminales iOS pueden sufrir problemas: una app que se congela, la pantalla no responde o simplemente no funciona bien. Apple ha incorporado varios comandos en iOS para estos casos. El primero es forzar la salida de una app. Mantén pulsado el botón de reposo/activación hasta que aparezca el regulador rojo y luego mantén pulsado el botón de inicio hasta que la app se cierre.

REINICIAR

Mantén pulsado el botón reposo/activación. Desliza el dedo por el regulador rojo. El terminal se apaga. Mantén pulsado el mismo botón hasta que aparezca el logo de Apple.

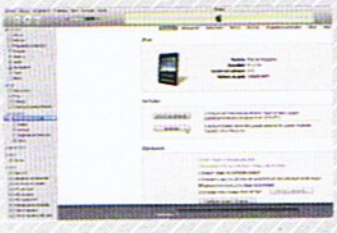


RESTABLECER

Si el problema es más grave, prueba a restablecer. No debe ser la primera opción, pero si las otras no funcionan tendrás que hacerlo. Mantén pulsados al mismo tiempo el botón de reposo/activación y el botón de inicio durante 10 segundos o hasta que aparezca el logotipo de Apple. El dispositivo se reiniciará. Si esto no resuelve el problema, tendrás que recurrir al siguiente paso: restaurar el iOS.

RESTAURAR

Si nada de lo anterior sirve, restaura el software del iOS en iTunes. Conecta el dispositivo y elige Restaurar en la pestaña Resumen. ¡Haz primero una copia de seguridad!



ZONA_DEV

La versatilidad del iPhone se debe a los desarrolladores. En estas páginas, son los protagonistas.

Columna: las patentes
Los desarrolladores de iOS cada vez tienen más problemas con las patentes, algo que podría ahogar la plataforma.

Cómo: Code Snippets
Organiza y saca el máximo partido a Xcode para guardar y añadir rápidamente pequeños fragmentos de código.



Las patentes cada vez se usan más para gravar a los diseñadores

El tremendo éxito de la plataforma iOS y App Store trae un nuevo peligro: los *trolls* ven la oportunidad de aprovecharse de tus apps

En los últimos meses ha aumentado considerablemente el número de desarrolladores de iOS (en realidad también de Android y de otras plataformas) que han sido demandados por violar alguna patente con sus apps. En iOS, la mayoría de estas demandas se han centrado en el uso de las compras integradas, el enlace a otras aplicaciones (ya sea en App Store o en Internet) o la existencia de cualquier tipo de formulario en la app que se envíe electrónicamente, pero hasta el más mínimo aspecto que esté remotamente cubierto por una patente puede ser objeto de estas demandas.

Los sistemas de las patentes están pensados para proteger el derecho a beneficiarse de una innovación y, como consecuencia, a promover su comercialización en interés de la economía. Es un objetivo lógico y positivo, pero ya no lo es tanto cuando los titulares de las patentes tienen como único fin lucrarse de éstas en lugar de fabricar productos o servicios que utilicen dichas innovaciones. Este tipo de empresas son conocidas como "entidades no practicantes" (NPE, por sus siglas en inglés) o "*trolls* de patentes".

La industria del software es especialmente vulnerable al uso oportunista y anticompetitivo de las patentes, porque las propias patentes de software suelen ser concedidas con demasiada facilidad y de una manera muy generalizada. Parte del problema es la relativa juventud de la industria y la consiguiente falta de conocimientos de quienes no formamos parte de ella. Claro que, como siempre, también existen factores políticos.

La cruda realidad es que los desarrolladores demandados por infringir una patente apenas tienen opciones, o más bien sólo una: llegar a un acuerdo extrajudicial. Las licencias de las patentes normalmente exigen un pequeño porcentaje de los ingresos generados por el producto en cuestión, mientras que las costas de un proceso judicial por violación de una patente en el sistema estadounidense pueden llegar a varios millones de dólares. Incluso la opción de cuestionar la validez de una patente (lo cual, por otra parte, no suspende el proceso judicial) se demora durante años y supone muchos miles de dólares.

> "La demanda es una artimaña de los que no tienen nada que perder"

Para la mayoría de los desarrolladores el sistema no ofrece ningún medio de defensa jurídica salvo la declaración de insolvencia. La protección legal es más bien una farsa cuando la justicia sólo está disponible para los más ricos y la demanda es utilizada como una artimaña por los que no tienen nada que perder. Existen algunas medidas de protección según la jurisdicción concreta donde se haya constituido tu empresa, pero el sacrificio es enorme: abandonar el mercado estadounidense o perder un negocio en el que has invertido mucho tiempo y esfuerzo.

El tema de la validez general o la moralidad de las patentes de software es muy espinoso y los argumentos suenan convincentes por ambos lados, pero no se va a solucionar hasta que los órganos responsables de otorgar las patentes y los desarrolladores practicantes se pongan de acuerdo sobre los aspectos más evidentes.

Meter la mano en bolsillo ajeno para conseguir el dinero que podías haber ganado tú puede que sólo tenga un nombre: robar.

PERFIL
Matt Gemmell
Matt Gemmell es desarrollador de iPad, iPhone y Mac OS X, especializado en la experiencia del usuario. Tiene su propia empresa, Instinctive Code, y suele dar conferencias en el sector. Ha escrito cientos de artículos sobre desarrollo y diseño de interfaces en mattgemmell.com, y entre sus clientes cabe citar a la propia Apple.

EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD
El material de la Zona_Dev tiene únicamente fines informativos y Grupo Zeta no responsabiliza de los errores o imprecisiones que puedan existir. El contenido no debe interpretarse como un consejo ni debe ser utilizado en lugar del correspondiente asesoramiento profesional en tus circunstancias particulares.

Programar más rápido con Code Snippets

Ahorra tiempo al escribir tu código con la nueva función Code Snippets en Xcode 4

PRÓXIMAMENTE
Te enseñaremos a usar Unit Testing in Xcode para comprobar que cada una de las partes del código funciona bien.

¡No te pierdas el próximo! Suscríbete ahora pág. 36

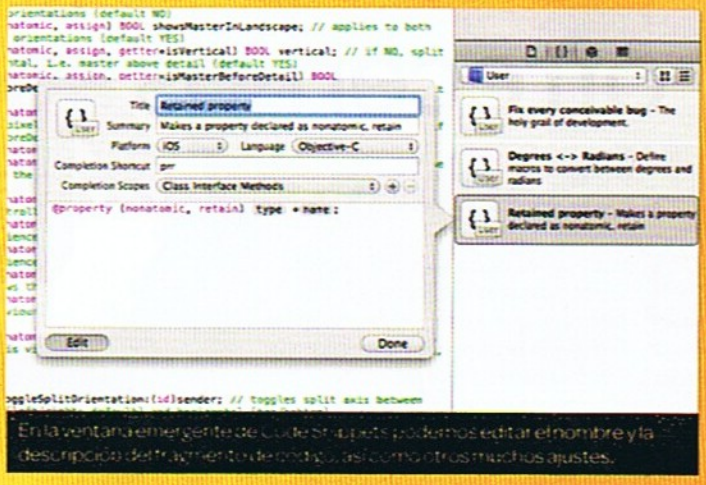
A la hora de trabajar en proyectos de desarrollo, es habitual crear una biblioteca de fragmentos de código. Muchas veces son demasiado pequeños para las plantillas de los archivos y hasta ahora los desarrolladores recurrían a herramientas de terceros para gestionarlos, pero ahora Xcode 4 ha introducido Code Snippets, un servicio que permite hacer esto sin software adicional.

Para empezar, asegúrate de que la barra lateral esté visible en Xcode; también puedes elegir "Show Code Snippets Library" en el submenú Utilities del menú View. Utiliza la barra de búsqueda que hay debajo de la lista para filtrar los *snippets* visibles, y para usar uno de ellos simplemente arrástralo desde el panel Library a tu código.

Pero lo más interesante de Code Snippets es que podemos crear nuestros propios *snippets* o trozos de código. Selecciona el texto que quiera y arrástralo al panel Code Snippet Library. En la ventana emergente podrás editar la información y modificar el código, si es necesario: título (el nombre que se muestra en el panel Library), una breve descripción de lo que hace el *snippet*, las plataformas (Mac OS X, iOS, o ambas) en las que se aplicará el fragmento de código, lenguaje de programación en el que está escrito, combinación de teclas que desees asignarle y contexto en el que funcionará (clase, método, etc.). Es decir, podemos indicar que nuestro *snippet* se aplicará cuando haya que editar ciertas variables, por ejemplo. Es posible seleccionar tantos contextos como queramos, así como marcar la opción de que nuestro código esté disponible de forma global.

Y por si esto fuera poco, aún hay más: podemos también especificar un activador de la función autocompletar para que sugiera nuestro *snippet*. Se trata de un fragmento de texto pequeño que, al escribirlo, hace que Xcode nos ofrezca la posibilidad de insertar ese *snippet* especificado a través de la función habitual de autocompletar. No es conveniente que el activador sea un texto demasiado largo y debemos asegurarnos además de que no entra en conflicto con ningún otro activador integrado en Xcode. Lo mejor es escoger una secuencia corta con caracteres repetitivos.

Asimismo, existe la posibilidad de insertar *tokens* en nuestro *snippet* y sustituir unos por otros cuando usemos el segmento de código. Para crear un *token* que se llame "mensaje," por ejemplo, habría que incluir el texto <#Message#> en el código del *snippet*. ¡Es muy sencillo!



En la ventana emergente de Code Snippets podemos editar el nombre y la descripción del fragmento de código, así como otros muchos ajustes.

LAS PLANTILLAS

Los *snippets* no son la única forma de trabajar con código usado en Xcode

Si tienes que crear archivos enteros con código, las plantillas son muy prácticas. Crea un archivo adecuado y guárdalo en Developer > Xcode > Templates dentro de tu Library.

Pon los *snippets* a trabajar para ti

Code Snippets Library en Xcode es fácil de usar, pero hay que tener en cuenta algunas cosas

Los *snippets* de código cobran su verdadero sentido cuando utilizas los activadores de autocompletar, así que no sólo es importante elegir activadores para nuestros *snippets* sino saber también cuáles son los que corresponden a los *snippets* preinstalados en Xcode. Los *tokens* también son una buena manera de ahorrarte trabajo de limpieza después de insertar un *snippet*, asegúrate de aprovecharlos al máximo.

Editar snippets existentes

Para ver el resumen de un *snippet* existente, haz doble clic en el panel Code Snippets Library. Pulsa el botón Edit en la ventana emergente para editar el trozo de código o comprueba cuál es su activador para generar la función de autocompletar.

Usar múltiples tokens

Añde todos los *tokens* que quieras <#como éste#> a tus *snippets* de código. Pasa de uno a otro cuando estés usando el *snippet*, pero ten cuidado porque Xcode trata de forma individual los *tokens* que tienen un nombre idéntico.

Autocompletar si necesitas

Si deseas usar Autocompletar, presiona Escape cuando estés editando el código. Xcode también puede hacer sugerencias automáticas mientras escribes. Marca "Suggest completions while typing" en Preferences.

Copia de seguridad

Si has creado una biblioteca grande de *snippets* de código, seguro que no quieres perderlos. Asegúrate de que Time Machine haga una copia de seguridad de tu carpeta Library (en carpeta Home). La subcarpeta Developer contiene tus *snippets* y más.

“Hay una gran diferencia entre la experiencia que ofrecen los servicios web”

Santiago Blázquez viaja a las nubes

Bueno, pues ya ha sucedido, ya está entre nosotros el iPhone 4S, un terminal que Apple define como “el iPhone más impresionante hasta la fecha”. Estoy seguro de que así es, pero lo que no acabo de entender es por qué el lanzamiento no ha sido mundial, por qué en países como España hemos tenido que esperar 14 días. Es como contentar a unos y poner la miel en los labios a otros, aunque al menos nos queda en el consuelo de que no ha pasado tanto tiempo como cuando lanzaron el primer iPhone, que hubo gente que hasta viajó a Estados Unidos para hacerse con uno.

Vale, son sólo 14 días, pero es que además resulta que una de las prestaciones más espectaculares del teléfono, el asistente Siri, no entenderá el español hasta 2012. No sé cuál es el motivo, pero no lo veo muy cercano a esa forma de hacer las cosas que tanto distingue a Apple: lo enciendes y funciona todo. En este caso, funcionar, funciona, las cosas como son, pero tendrás que hablar con Siri en inglés.

Dicho esto, una de las cosas que más me gusta del lanzamiento del iPhone 4S es que el teléfono no ha venido solo, sino que ha llegado acompañado por iOS 5 y por la versión Apple de la nube; es decir, iCloud. Cuando digo “versión” me refiero a que no es la única nube, ya que compañías como Microsoft o Google tienen su propia interpretación del asunto.

La idea común en todas las implementaciones de la nube es hacer que nuestras cosas (documentos, fotos, vídeos etcétera) estén disponibles en todos nuestros dispositivos en cualquier momento, pero la verdad es que hay una notable diferencia entre la experiencia que ofrecen los numerosos servicios web disponibles, y la que brindan las



aplicaciones nativas en un Mac, dispositivo iOS, o PC Windows. Me refiero a la falta de coherencia en el diseño de las aplicaciones web, cuyos menús y opciones pueden organizarse de forma muy distinta dependiendo del desarrollador. Salvando las distancias, me recuerda un poco a lo que pasaba en la época de DOS: por ejemplo, había programas que, al pulsar Control y S, guardaban un documento, pero sin embargo existían otros que empleaban la misma combinación de teclas para enviarlo a la impresora.

¿Cómo interpreta Apple la nube con su iCloud? Muy sencillo, con una plataforma de servicios que combinan la riqueza y la coherencia de la interfaz gráfica nativa, un campo que la compañía domina muy bien, con la posibilidad de tener nuestros archivos disponibles en cualquier lugar. ¿Cómo lo hace? Cogiendo las infinitas posibilidades de desarrollo que se abren para los creadores de aplicaciones web, y traduciéndolas en servicios específicos que después integra en sus apps de una forma coherente y sencilla de entender.

Si lo comparamos con Google veremos la diferencia muy claramente. Dicho en pocas palabras Google se centra en la tecnología, mientras que en iOS e iCloud esta última es invisible. Está ahí, pero lo que prima es la experiencia de uso. A modo de ejemplo, si editamos un documento de Pages en el iPad, los cambios se reflejarán también en un iPhone, Mac o cualquier otro dispositivo que pueda acceder a iCloud.

La estrategia es completamente distinta. Google examina la tecnología e intenta adaptarla a lo que quieren los usuarios, mientras que Apple identifica necesidades concretas y espera hasta poder desarrollar la tecnología que dé respuesta a esas necesidades específicas. El sistema de Apple lleva años demostrando su eficacia, mientras que el de Google resulta un poco más arduo, sobre todo para los usuarios con menos experiencia en el manejo de las nuevas tecnologías.

Por cierto, casi se me olvida. Apple ha lanzado una tienda de tonos para el iPhone en iTunes. Me extrañaba que no lo hubiera hecho antes. El caso es que ahora es una realidad. ¡Bien hecho!

Santiago Blázquez es redactor de las publicaciones de tecnología de Grupo Zeta, en el que trabaja desde hace doce años.