



AS MELHORES FERRAMENTAS PARA CRIAR DVDS

Geek
especial

Geek Especial • ANO V • # 49 • R\$ 12,90 • 3,90 €

GRAVAÇÃO DE DVDS

SELECIONAMOS MAIS DE
90 PROGRAMAS
PARA VOCÊ

- ▶▶ Ripar (copiar)
- ▶▶ Gravar
- ▶▶ Extrair músicas
- ▶▶ Gravar DVDS para PS2
- ▶▶ Inserir legendas
- ▶▶ Montar DVDS profissionais com seus vídeos caseiros
- ▶▶ Gravar DVDS em CDs

▶▶ VÍDEO PORTÁTIL

Converta DVDS para assistir em seu iPod ou celular

▶▶ DVD PROFISSIONAL

Tudo para você converter qualquer tipo de vídeo e gravar em DVDS com qualidade profissional

▶▶ Grave seus vídeos caseiros ou ganhe dinheiro prestando serviços

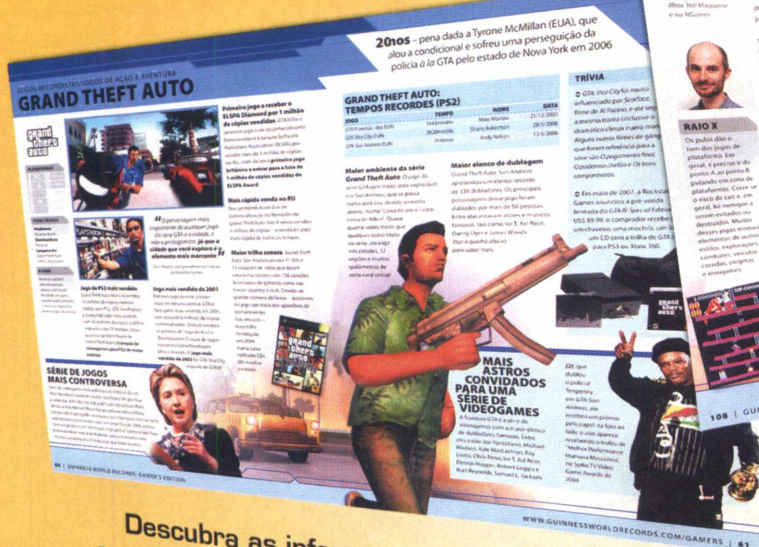
▶▶ BACKUPS

Mantenha seus dados a salvo



VOCÊ É BOM EM GAMES? ENTÃO, DEVERIA ESTAR NESTE LIVRO.

Chegou GUINNESS WORLD RECORDS GAMES 2008,
o guia definitivo dos fatos e feitos mais incríveis sobre jogos de computador e videogame.



JOGOS RECORDISTAS JOGOS DE PLATAFORMA

O CONSULTOR

Oli Webb iniciou sua carreira como analista de dados e trabalhou para a empresa de consultoria de jogos de computador e videogame. Ele é o autor do livro "The Guinness Book of World Records Games".

O GÊNERO PLATAFORMA É RESPONSÁVEL POR ALGUNS DOS JOGOS DE MAIOR SUCESSO DE TODOS OS TEMPOS, ALÉM DOS DOIS PERSONAGENS MAIS FAMOSOS DO MUNDO DOS GAMES - MARIO E SONIC.

O primeiro jogo de plataforma legítimo foi o clássico Donkey Kong, lançado em 1981 para o sistema de jogos de computador e videogame. O jogo de Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo. Donkey Kong é o primeiro jogo de plataforma legítimo.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

EXEMPLO DE AMBIENTE 3D - o jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série. O jogo de 3D mais vendido da série.

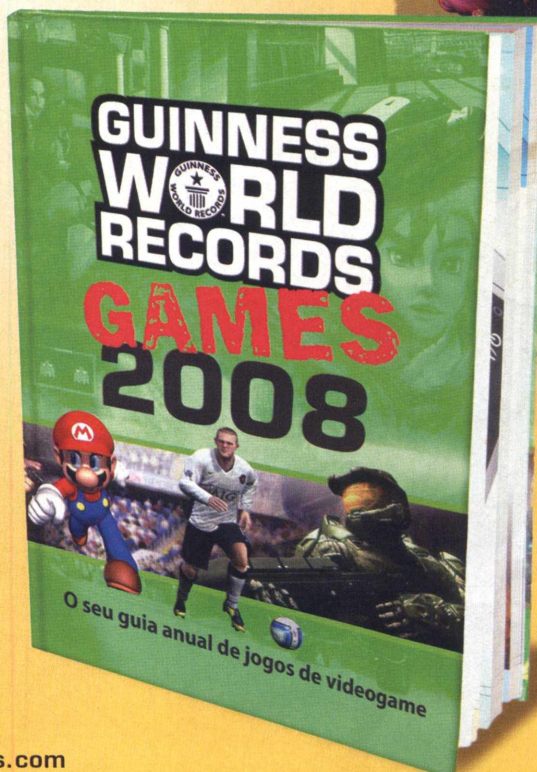
Descubra as informações mais importantes, dicas e curiosidades dos games mais famosos de tiro, luta, estratégia, ação, esportes e outras modalidades. Além disso, você ainda fica por dentro das modalidades com experts em jogos. E tem mais: veja os rankings com os melhores jogadores do mundo e saiba o que fazer para registrar o seu recorde. Afinal, no próximo é o seu nome que pode estar lá.

GAME ON!



Ediouro

www.guinnessworldrecords.com



Geek especial

Diretor editorial: Alessio Fon Melozo
Coordenador editorial: Hudson de Almeida

REDAÇÃO

Reportagem e edição: Rodrigo Afonso e
Felipe Maschio
Arte: Fabio F. Souza e Ricardo Natali
Capa e embalagem: Editoria de Design
Revisão: Sirlene Farias e Raphaela Maia (estagiária)

MULTIMÍDIA

Coordenador multimídia: Alexandre Diniz
Estagiários: Danilo Brandão e Rafael Carlos

PUBLICIDADE

Cassetari Assessoria em Comunicação

ATENDIMENTO AO LEITOR – SUPORTE

Horário de atendimento: das 9h às 18h
e-mail: atendimento@digerati.com.br,
suporte@digerati.com.br, tel.: (11) 3217-2626

EDIÇÕES ANTERIORES

Atendimento a jornalistas: (11) 3648-9090
Canais de vendas: (11) 3648-9090
e-mail: vendas@digerati.com.br, fax: (11) 3648-9083
Site: www.lojadigerati.com.br

CONTATO

Redação: R. Haddock Lobo, 347, 12º andar, São Paulo – SP,
CEP 01414-001, tel.: (11) 3217-2600, fax: (11) 3217-2616
Publicidade: (11) 3217-2627
e-mail: publicidade@digerati.com.br
Representante comercial nos EUA: USA-Multimedia
tel.: +1-407-903-50000, Ramal: 222
e-mail: info@multimediausa.com
Marketing: (11) 3217-2600
e-mail: marketing@digerati.com.br
Circulação: (11) 3217-2600
e-mail: circulacao@digerati.com.br



DIGERATI

GEEK ESPECIAL (ISSN 1517-4395)
é uma publicação da editora Digerati.
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando
Chinaglia Distribuidora S.A. Tel.: (21) 2195-3200.
Distribuidor para Europa e América Latina: Malta
Internacional +55 11 3284-6444
Impressão: Araguaia Ind. Gráfica e Editora Ltda.

DIGERATI É UMA EMPRESA DO GRUPO DOMO



Presidente: Alessandro Gerardi

Conselho editorial: Alessandro Gerardi, Luís Afonso G.
Neira, Alessio Fon Melozo e William Nakamura

ANER
www.aner.org.br

Grave DVDs

Poucos imaginavam que chegaríamos a esse patamar tão rapidamente, mas hoje os computadores que possuem gravadores de DVD são quase tão comuns nas casas como os fornos de microondas. E aqueles que têm esse aparelho não podem deixar de aproveitar todas as possibilidades que ele oferece.

Se você possui uma coleção infundável de arquivos em MP3, grave tudo em DVD. Se tem muitos trabalhos importantes de faculdade e não pode sequer pensar em perdê-los, queime DVDs e deixe-os bem armazenados. E se você tem medo de danificar qualquer disco de sua videoteca, faça backups e deixe-os bem guardados.

Para todas essas atividades, você pode contar com tutoriais explicativos na revista e com a coletânea de softwares no CD, que abrange tudo de que você precisa para fazer bom uso de seu gravador.

Boa leitura!

A redação

SUMÁRIO

CONVERSÃO

pág. 04

PRODUÇÃO

pág. 06

BACKUP

pág. 10

GUIA DO CD

pág. 14

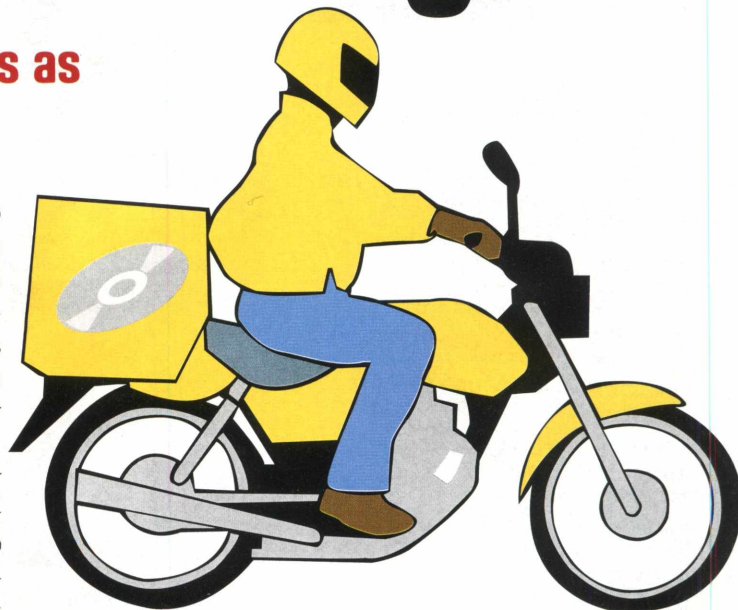
Filmes para viagem

Programa atende a quase todas as necessidades de conversão

Todos aqueles que começam a se aventurar no universo dos diversos formatos de vídeo percebem rapidamente a diversidade de arquivos digitais existentes para essa mídia específica. Arquivos com extensão AVI, por exemplo, podem ser diferentes entre si graças à utilização de distintos padrões de compressão. É muito comum usuários baixarem vídeos e, ao tentarem reproduzi-los, perceberem que o player escolhido solicita um codec não existente no computador.

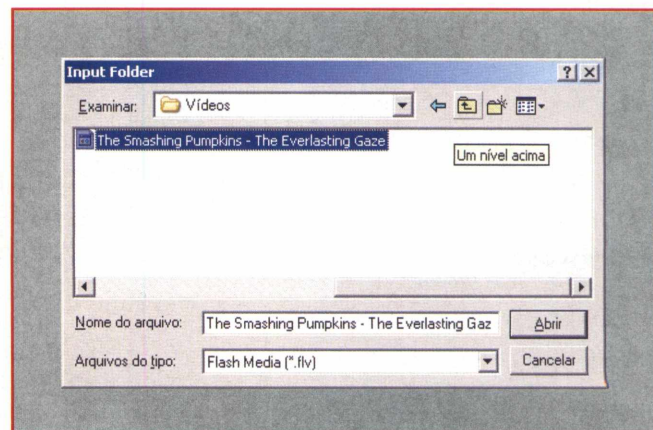
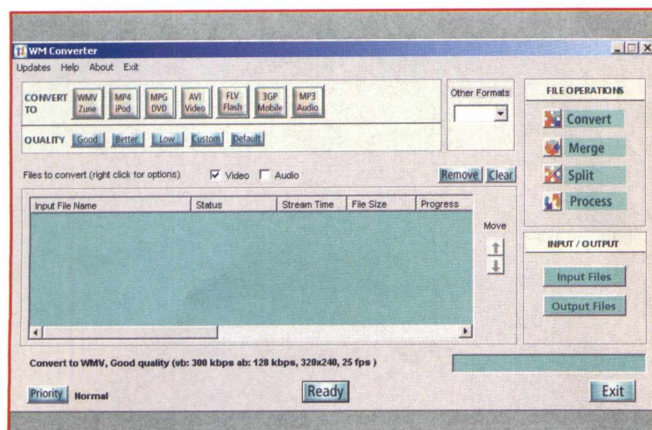
Obviamente, qualquer processo de compressão pode resultar em perda de qualidade, mas no caso de filmes, isso só é perceptível em grandes telas, acima de 34 polegadas. O formato também não é o ideal para TVs de alta definição: se estas conseguem exibir muito mais detalhes das imagens, os defeitos também ficam mais evidentes. E com essa lógica, torna-se fácil entender por que os novos formatos de vídeo HD dependem de mídias com grande capacidade de armazenamento, como Blu-ray e HD DVD.

Se o objetivo for exibir filmes e imagens em pequenos dispositivos móveis e compactos, esse problema desaparece por completo: podemos abusar das taxas de compressão sem perda aparente de qualidade e obter arquivos ainda menores. O principal formato voltado para este fim é o MP4, que começou a se popularizar com o surgimento da linha de iPods capaz de tocar vídeos. O sucesso do aparelhinho da Apple fez explodir



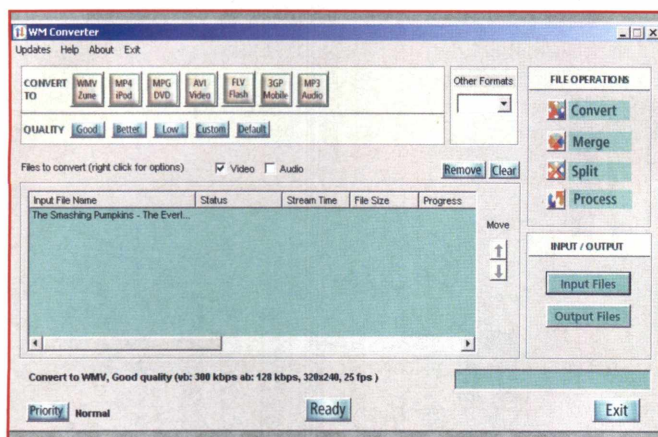
no mercado diversos MP4 players, de todos os formatos e para todos os bolsos.

O WM Converter, programa abordado neste tutorial e encontrado no CD que acompanha esta edição, é voltado para realizar conversões para os formatos mais conhecidos pelo mercado, como iPod, Zune, celulares, FLV, DVD, entre outros. Ele é ideal para você converter arquivos em lote, até mesmo de formatos diferentes, ou para transformar vídeos que você extraiu de seus discos originais do DVD em arquivos para seus aparelhinhos portáteis. O CD traz opções de softwares de conversão para outras necessidades. Escolha o ideal para você e divirta-se.

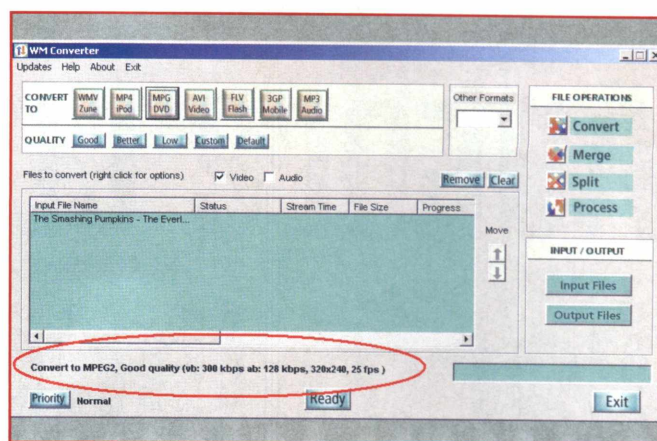


1 — Localize o programa WM Converter no CD e instale-o em seu computador. Mesmo sendo em inglês, a interface é simples, e possui funções facilmente localizáveis.

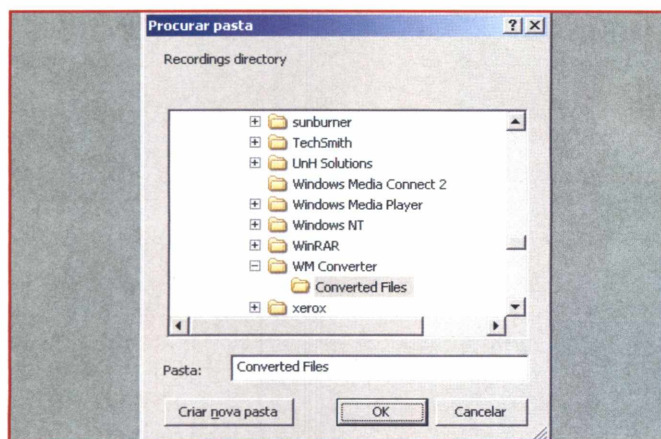
2 — Clique sobre o botão **Input Files** para obter uma janela igual à da imagem acima. Navegue pelas pastas no computador e localize os arquivos que deseja adicionar para conversão.



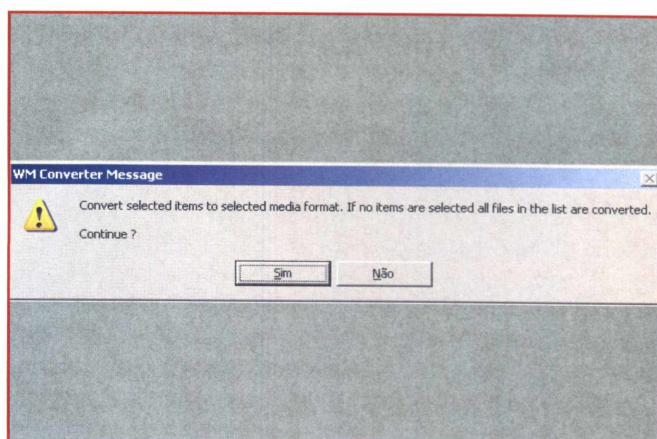
3 – Após adicionar os arquivos, todos aparecerão listados na janela principal. Dentre as informações, você observa o nome do vídeo, sua duração, tamanho do arquivo etc.



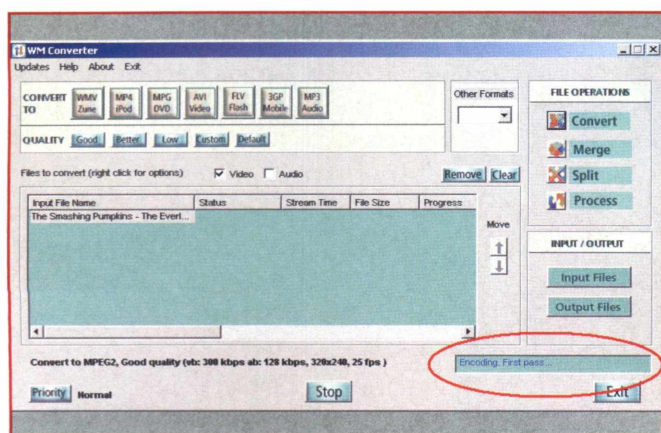
4 – Em **Convert to**, selecione o formato final do arquivo que será convertido. Veja que o formato escolhido fica discriminado na parte de baixo da janela, em destaque na imagem.



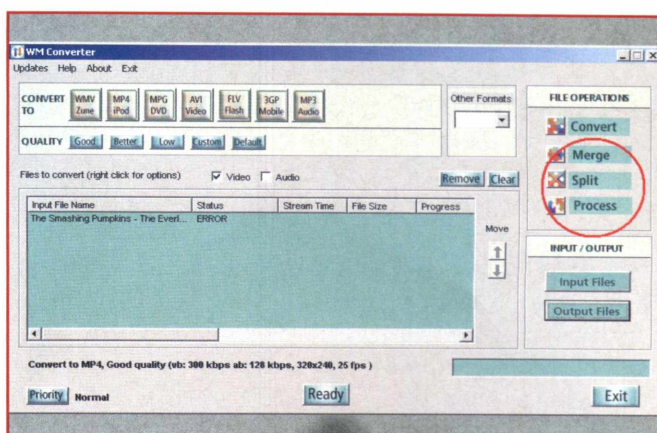
5 – Clique em **Output file** e selecione a pasta de destino de seus vídeos convertidos. Observe que o programa, por padrão, já define uma pasta para o armazenamento desses arquivos.



6 – Volte para a janela anterior e clique em **Convert**. Neste momento, você receberá uma mensagem do programa solicitando a confirmação da operação. Clique em **Sim**.



7 – Durante toda a conversão, você pode acompanhar o processo e possíveis erros na área da janela que se encontra em destaque na imagem acima.



8 – Veja a mensagem de erro na imagem. Isso ocorre quando você não tem todos os codecs. A imagem destaca também as opções **Merge** e **Split**, com as funções de juntar vídeos ou separá-los em pedaços.

Autore com facilidade e rapidez

Crie DVDs profissionais com um programa simples e um toque de criatividade

Os arquivos de shows, clipes e outros vídeos que os internautas costumam baixar estão nos mais diversos formatos: AVI, FLV, MPEG-4, entre outros. São vídeos que podem ser facilmente visualizados no computador, desde que neste estejam instalados os codecs adequados. Com o acúmulo desse tipo de mídia, é natural que se deseje gravar seleções em DVDs comuns, para que eles possam ser assistidos nos players de mesa, no conforto do sofá.

Os arquivos armazenados nos tradicionais DVDs de vídeo estão no formato MPEG-2. Esse ainda não é o famoso formato de alta definição, que começa a agitar o mercado de vídeos e mídias, mas possui qualidade mais do que satisfatória para as condições que a maioria das pessoas tem em suas casas: televisores de até 29 polegadas.

Quando você assiste a discos de DVDs comerciais em seu player de mesa, o que o computador reproduz, na verdade, são vídeos em MPEG-2. Toda a estrutura do DVD, incluindo seus menus e botões, é produzida por meio de softwares especiais pré-programados para criar um sistema de arquivos compatível com os aparelhos.

A ação de criar uma estrutura de menus no DVD é conhecida como autoriação, segundo o jargão da informática. Para iniciar um processo como esse, o usuário deve ser organizado. Antes mesmo de começar, deve definir qual será o menu principal, quais serão os submenus e que botões serão incluídos para orientar toda a navegação. A partir disso, o processo no computador pode começar.

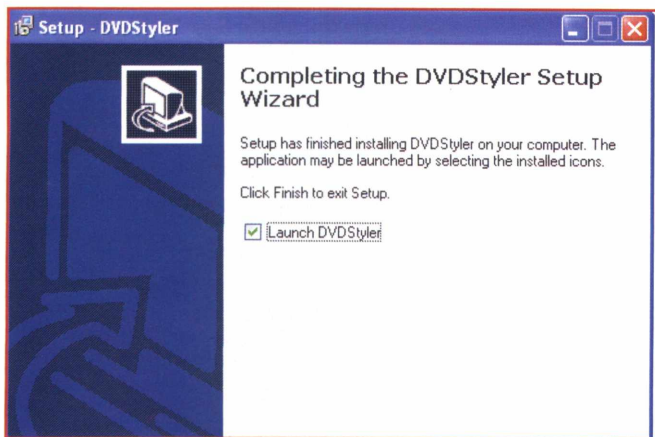
O tutorial que você vai acompanhar nas próximas páginas utiliza o programa DVDStyler para criar um menu para sua

seleção de vídeos. Para utilizar o programa, é necessária uma preparação. Primeiramente, separe todos os vídeos que você vai armazenar no DVD, mesmo que estejam em diversos formatos. Depois, utilize um bom software de conversão de vídeo para o formato MPEG-2, aquele que todos os players de mesa processam e entendem. Para passar por essa primeira etapa, existem ferramentas específicas, algumas, inclusive, presentes no CD desta edição.

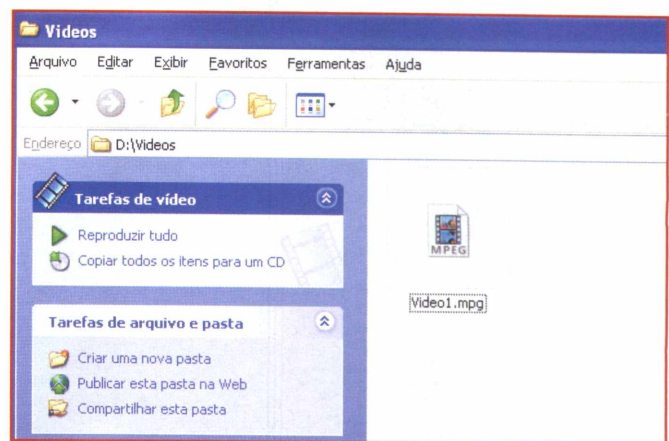
A proposta do tutorial é mostrar ao usuário exatamente como se passa por todo o processo de autoriação. Depois de adquirir intimidade com o programa, as possibilidades se multiplicam, principalmente se for levada em consideração a capacidade que o DVDStyler tem de criar diversos menus e submenus e associá-los a uma grande quantidade de vídeos. O processo pode ser trabalhoso, mas produz resultados profissionais. Empresas de autoriação de DVDs costumam cobrar verdadeiras fortunas para realizar um trabalho que você mesmo pode fazer em casa. Mãos à obra!

Personalize seu trabalho

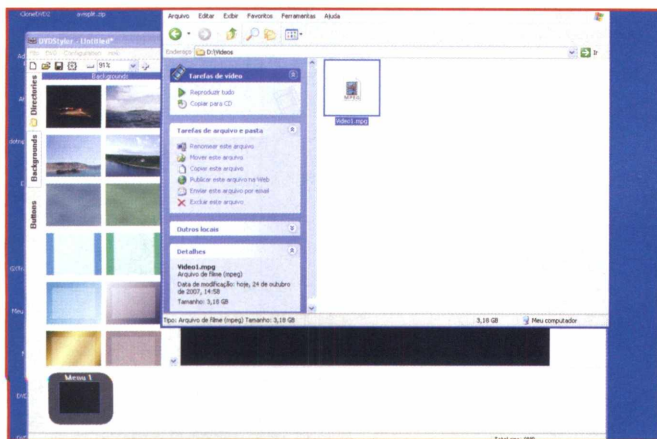
Para trazer ainda mais qualidade ao aspecto final de seu trabalho, opte por criar imagens para o fundo dos menus em seu programa favorito. Escolha cores e fotos associadas ao tema e tenha o costume de caprichar. Quando atingir um bom nível, você poderá até mesmo ganhar dinheiro com essa atividade.



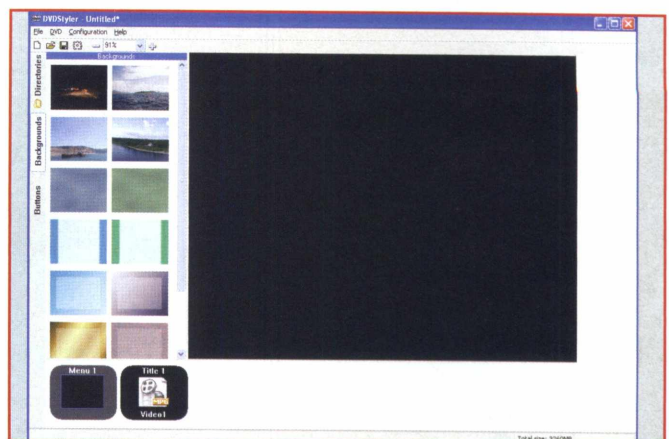
1 – Instale o software DVDStyler. O programa de instalação pode ser baixado gratuitamente por meio do endereço www.dvdstyler.de/.



2 – Localize a pasta com os vídeos que serão incluídos em seu DVD. Antes disso, separe todos os vídeos que serão autorados em uma pasta específica.



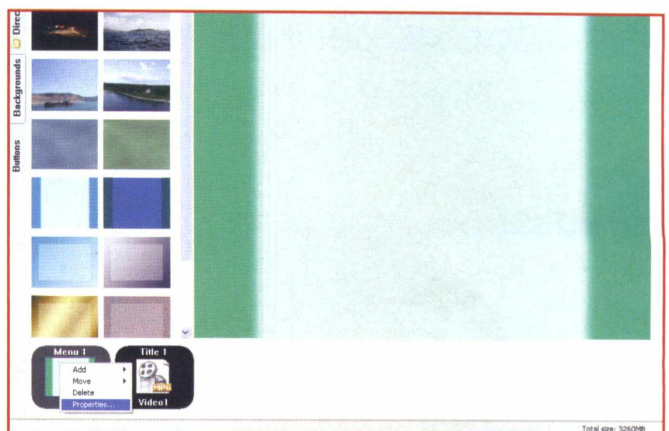
3 – Clique sobre os arquivos e arraste-os até a barra inferior, onde os elementos de seu DVD estão listados. O programa criará pequenos thumbnails para você visualizar os vídeos.



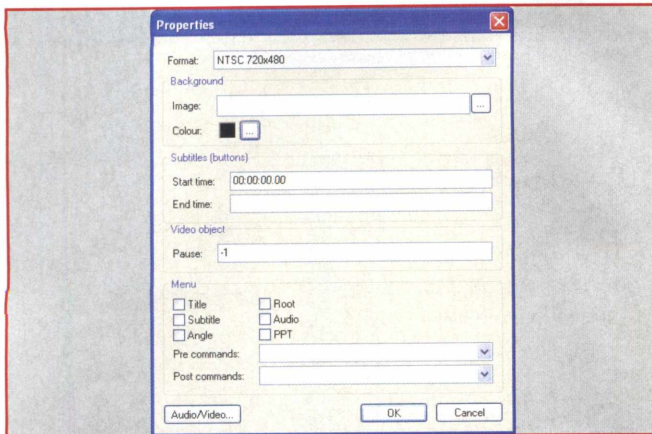
4 – Comece a criação do menu determinando uma imagem de fundo para ele. Você pode optar por uma das imagens-padrão que já vêm com o programa, listadas na aba **Backgrounds**.



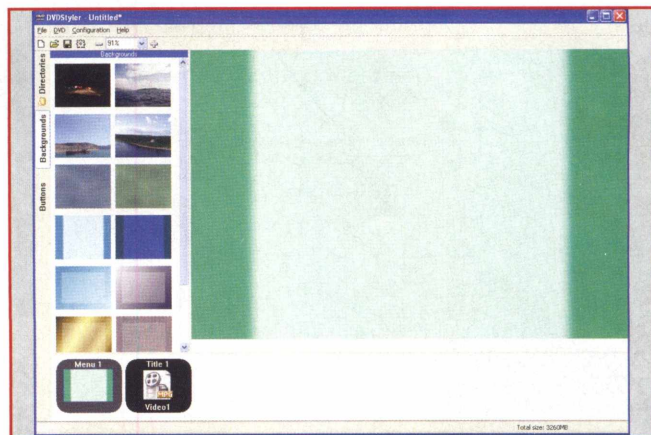
5 – Se optar por uma das imagens prontas, basta arrastá-la para a área da tela onde o menu está sendo construído. A imagem aparecerá instantaneamente na área de trabalho.



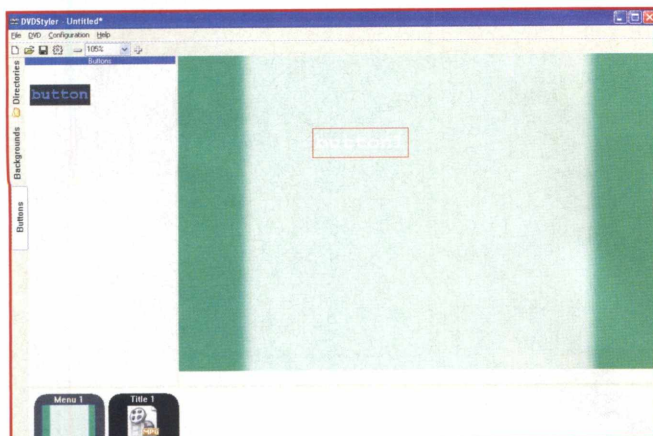
6 – Se optar por utilizar uma imagem própria, clique com o botão direito do mouse sobre o ícone do menu, na barra inferior, e clique na opção **Properties**.



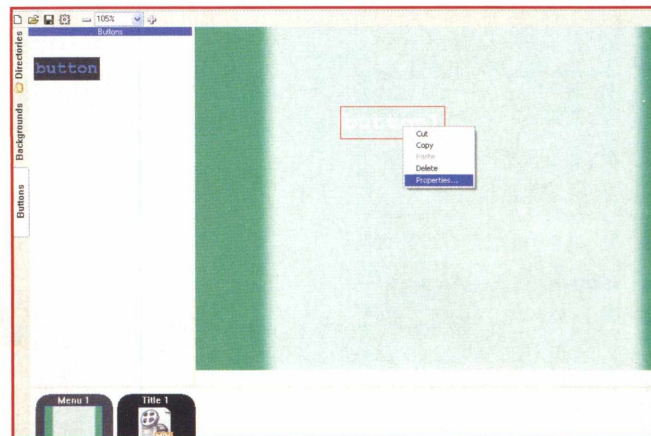
7 – Na janela **Properties**, área **Background**, indique o caminho da imagem que você deseja inserir no fundo do menu. Se preferir, determine somente a cor.



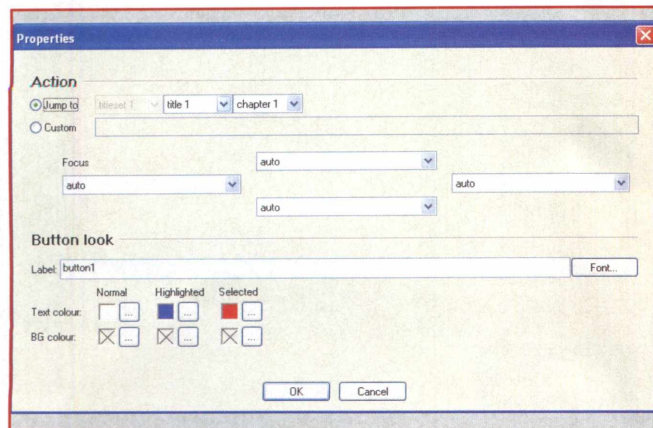
8 – Depois de selecionar o fundo do menu principal, chegou o momento de inserir um botão. Somente com eles você pode adicionar ações em seu menu interativo.



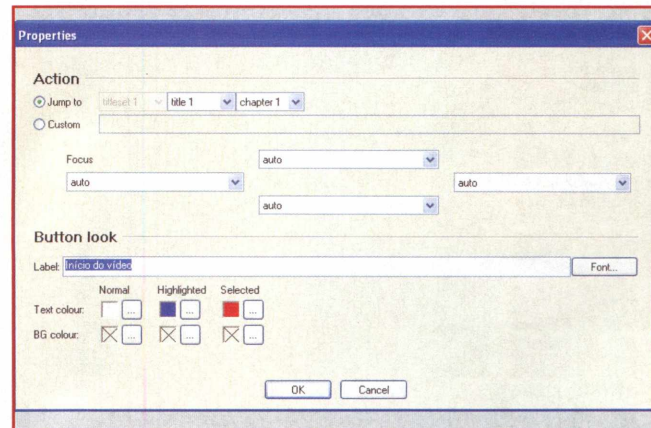
9 – Clique na aba **Buttons**. Um único modelo de botão aparece disponível. Arraste-o para a área do menu. Não é necessário se preocupar com layout, por enquanto.



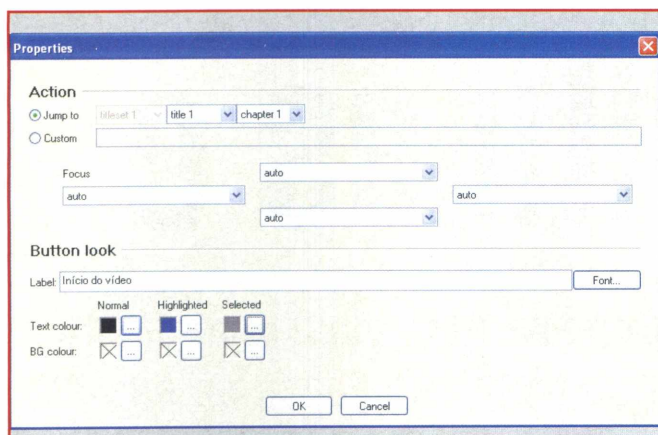
10 – Clique com o botão direito do mouse sobre o botão e selecione **Properties**, em que você poderá configurar tanto as ações como o visual deste botão.



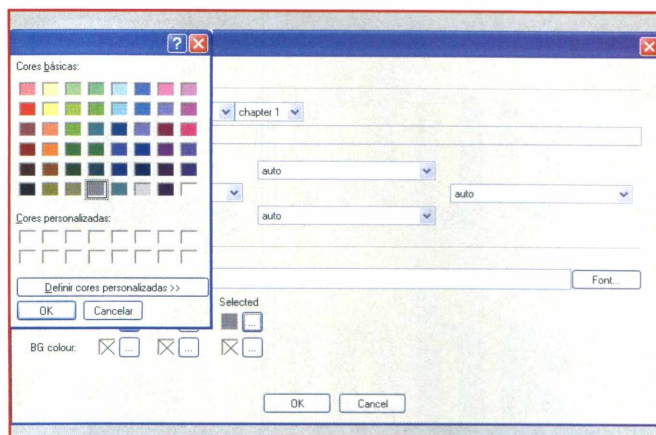
11 – Ainda na janela **Properties** referente ao botão, deixe marcada a opção **Jump to** e escolha a ação dele. Você pode optar entre tocar um conjunto de vídeos, somente um vídeo ou um capítulo do vídeo.



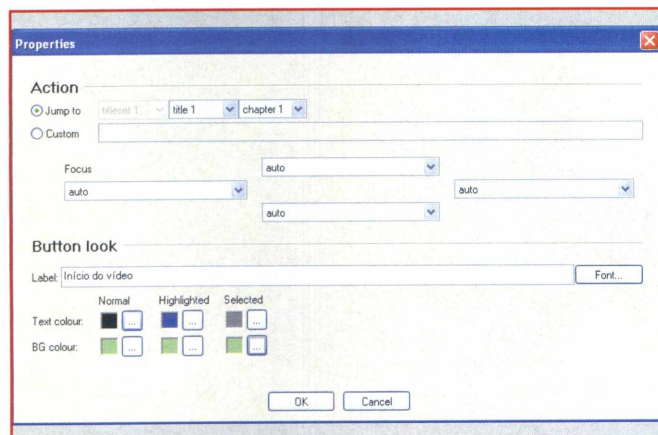
12 – Mais abaixo, veja as opções **Button Look**. Você pode (e deve) alterar o texto do botão para indicar sua ação adequadamente. O texto a ser exibido deve ser escrito na caixa **Label**.



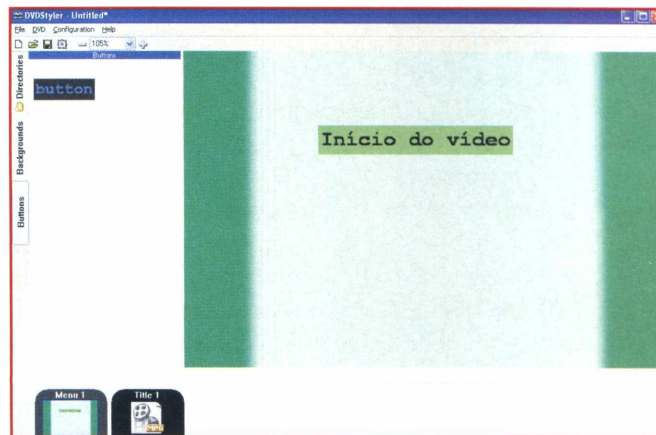
13 – Escolha, agora, a cor do texto dos botões. Em **Normal**, você seleciona a cor do texto sem nenhuma ação. Em **Highlighted**, escolha a cor do texto para quando o botão estiver em destaque.



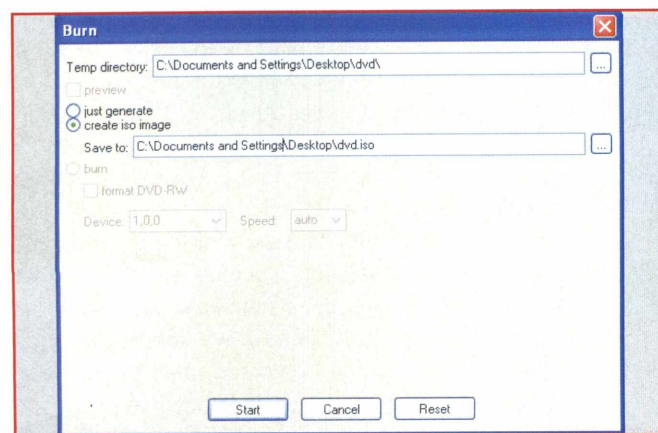
14 – Para terminar, em **Selected**, você deve escolher a cor que o texto do botão vai adquirir quando ele for selecionado pelos controles do DVD player.



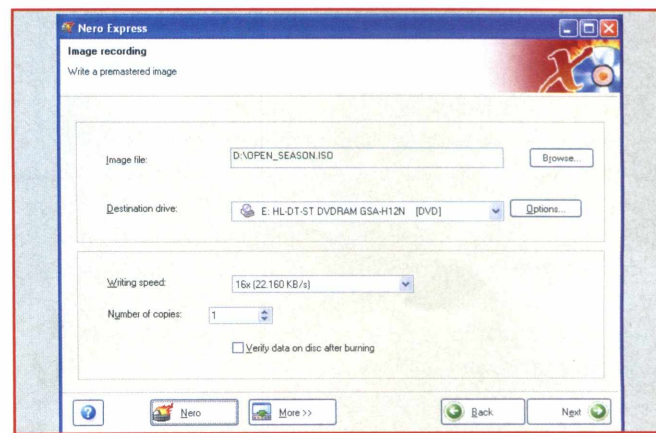
15 – Abaixo, você pode selecionar as cores do fundo do botão. Siga a mesma regra dos textos dos botões para aplicar cores em seu fundo. Se não quiser cor de fundo, não altere as configurações.



16 – Utilizando esses controles básicos, você pode adicionar mais menus e botões para criar um sistema de navegação completo, incluindo submenus.



17 – Clique sobre o botão **Burn** (aquele com desenho de engrenagem) e na opção **Create ISO Image**. Determine um local no disco rígido e clique em **Start**.



18 – Finalizado o processo de criação da imagem ISO, basta gravá-la em um DVD virgem utilizando o software de sua preferência, como o Nero. Seu DVD está autorado.

Proteja filmes e dados

Com soluções simples, você pode manter em segurança todos os dados do seu PC e seus filmes originais em DVD

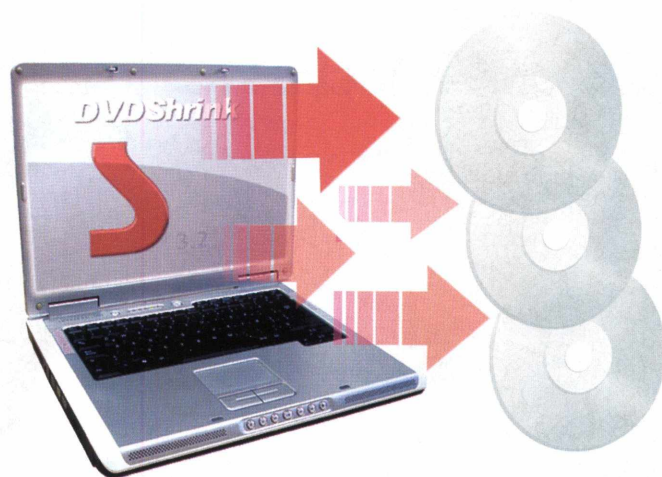
Enquanto os padrões Blu-ray e HD DVD não se popularizam, o que ainda deve levar algum tempo, a realização de backups em DVD ainda é a melhor opção para quem deseja garantir a segurança dos seus dados principais e não conta com HDs e servidores específicos para esse fim.

Planejar um backup é uma atividade que requer certo cuidado e organização. Se as pastas com os arquivos não sofrem alterações, você pode juntá-las até unir a capacidade de um DVD comum de 4,38 GB (padrão DVD5). O número de pastas com até 4,38 GB representa o número de mídias que você necessitará.

Outros tipos de pastas, no entanto, estão em constante modificação. Pode ser desde aquele local em que você frequentemente salva trabalhos de faculdade até um diretório específico para salvar imagens e fotografias que vão sendo obtidas no dia-a-dia. Nesses casos, a melhor forma é optar por criar um DVD multisessão. Nesse tipo de DVD, você pode ir gravando dados aos poucos, até esgotar sua capacidade. É uma atividade que exige disciplina, mas se acontecer de o seu HD queimar ou precisar de uma formatação, você estará completamente salvo.

A realização de backups também é uma forma de proteger sua videoteca. Todos aqueles seus DVDs originais de filmes, clipes, shows, documentários etc. não estão totalmente seguros. Eles podem sofrer riscos, problemas com umidade, mofo ou sofrer um acidente irrecuperável em uma mudança de casa. Como sabemos que esse tipo de DVD costuma sair muito caro, o melhor é criar uma cópia e deixá-la bem guardada para tais eventualidades.

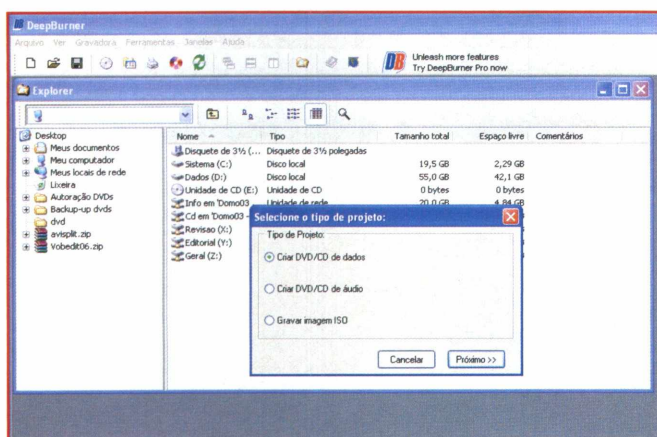
O grande problema a ser resolvido com relação aos DVDs originais é seu tamanho. Normalmente gravados em mídias dual layer (DVD9 – 8,5 GB), eles precisam ser comprimidos para caber em um DVD comum, o que deve ser feito via softwares especializados.



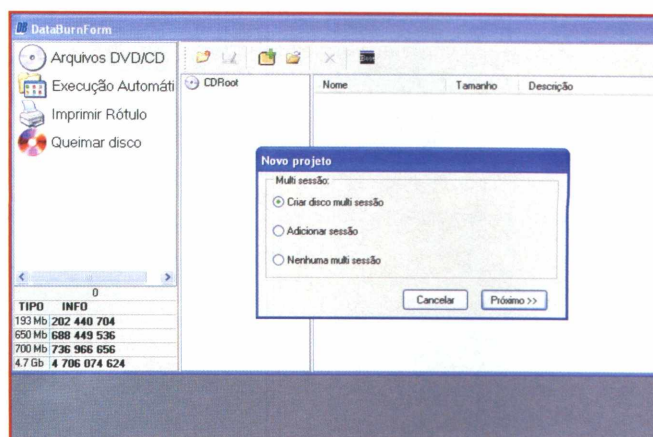
Para que o leitor tenha uma solução versátil em termos de backup de informações e filmes, apresentamos dois programas, incluídos no CD que acompanha a revista: o DeepBurner e o DVD Shrink. O primeiro é uma forma muito prática de gravar dados, tanto em mídias fechadas como no modo multisessão, graças ao assistente que ele apresenta logo na inicialização do aplicativo, convertendo-se e em uma excelente opção para backup de arquivos.

O segundo é uma solução completa para cópias de DVDs de filmes e foi desenvolvido justamente para que os filmes comerciais gravados em dupla camada possam ser comprimidos para caber em um único DVD. Para diminuir o percentual de compressão e melhorar a qualidade, você pode remover todas as trilhas de áudio, legendas e extras que não vai utilizar. Claro, é possível comprar mídias dual layer e gravar todo o conteúdo sem compressões ou perda de qualidade, mas esses DVDs custam até dez vezes mais caro que o DVD5. Nesse caso, a realização de backups não compensaria.

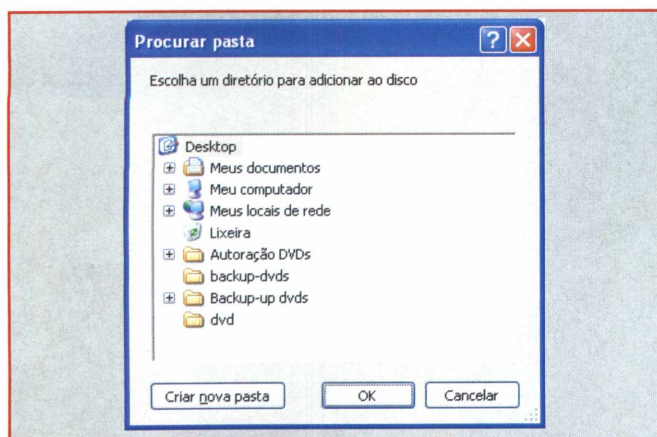
Antes de iniciar o tutorial, instale os dois programas e explore-os um pouco para ganhar familiaridade com suas ferramentas. Bom trabalho!



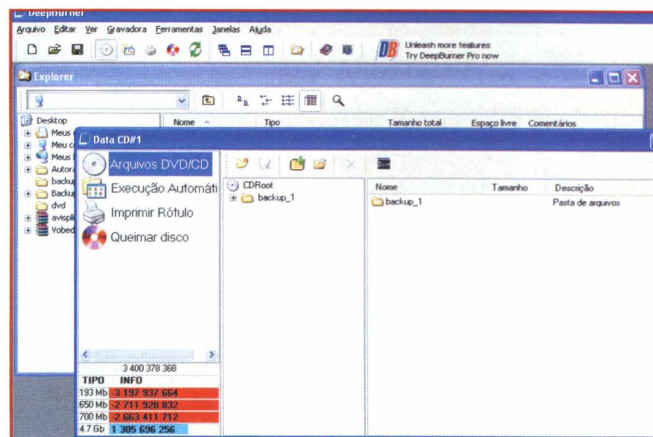
1 — Ao ser iniciado, o DeepBurner oferece algumas opções: criar CD/DVD de dados, áudio ou gravar uma imagem no formato ISO. Como faremos backup de arquivos, escolha dados e clique em **Próximo**.



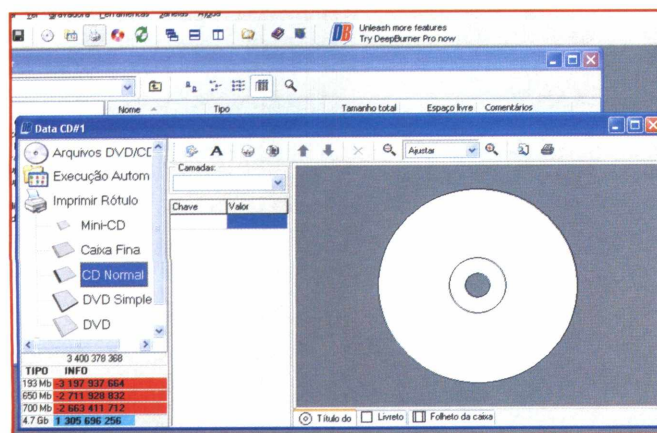
2 — Em seguida, você deve escolher entre criar disco multisessão, adicionar sessão a um disco ou simplesmente trabalhar sem multisessão.



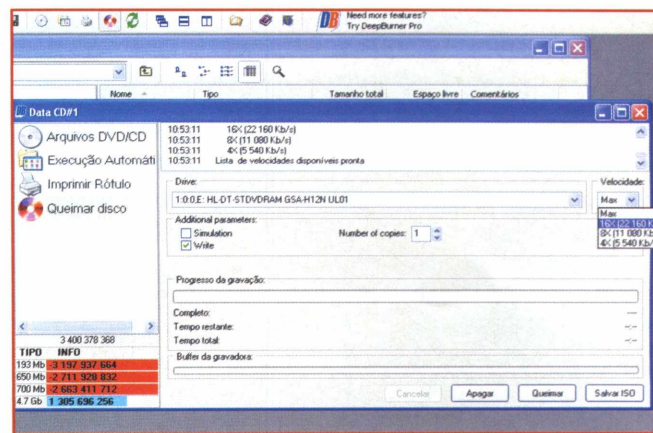
3 — Clique em **Próximo**. Você será levado a uma janela na qual deverá adicionar arquivos para serem gravados no DVD. Escolha uma das pastas separadas para esse fim.



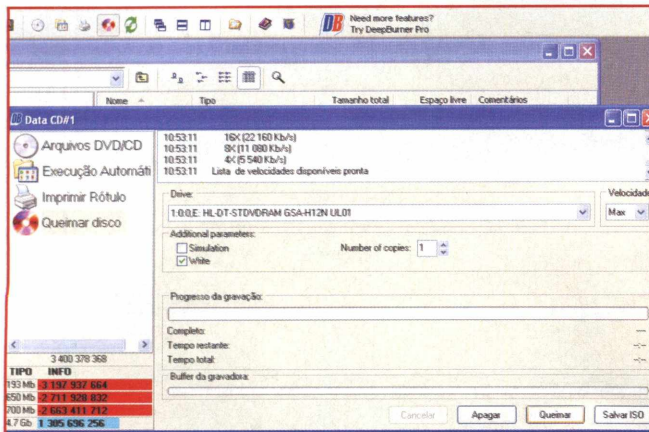
4 — Como você pode observar, a pasta foi devidamente adicionada ao projeto de gravação. Observe, na última barrinha do canto inferior esquerdo da janela, se a pasta cabe em um DVD.



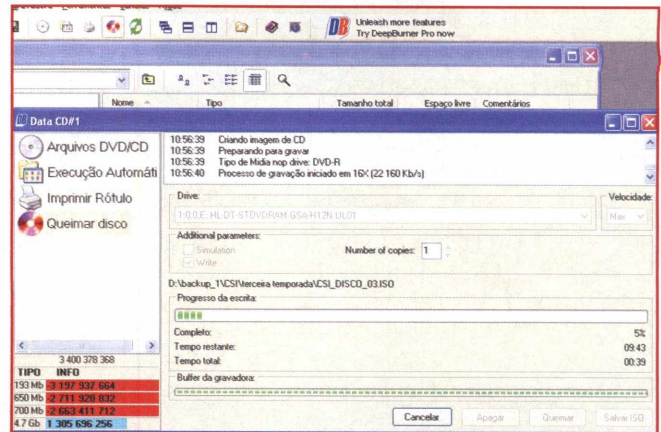
5 — Se desejar, o aplicativo oferece a possibilidade de criar um rótulo para seu DVD. Clique sobre a opção **Imprimir Rótulo** e utilize as ferramentas de edição para escrever ou inserir imagens.



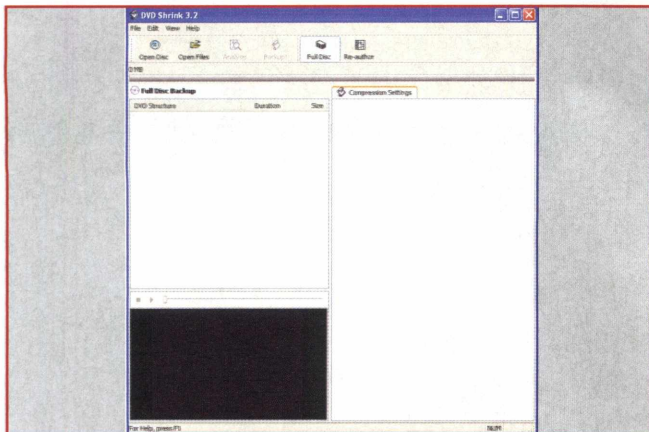
6 — Para iniciar o processo de gravação, clique sobre a opção **Queimar Disco**. Nessa etapa, você pode configurar a velocidade de operação do seu gravador de DVDs e o número de cópias desejadas.



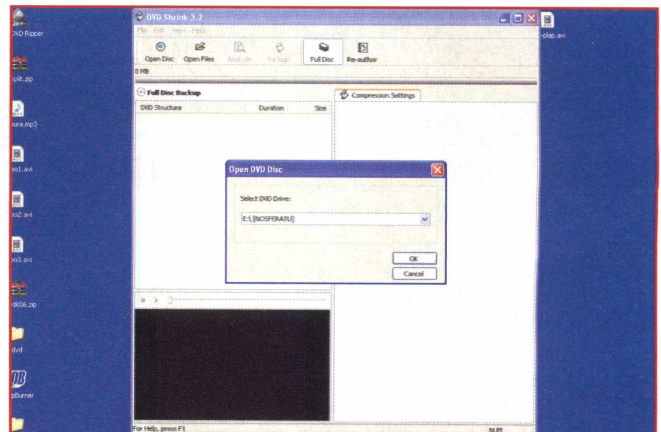
7 – Nos botões inferiores, você pode optar entre queimar os dados diretamente no DVD ou salvar uma imagem ISO para gravar mais tarde. Escolha a opção adequada para você.



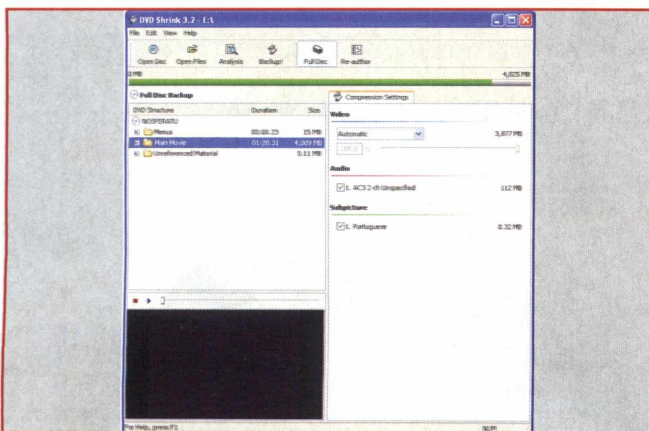
8 – Acompanhe a gravação do seu DVD nas barras de processo e aguarde a conclusão da operação. Não realize outras tarefas pesadas em seu PC durante a queima da mídia.



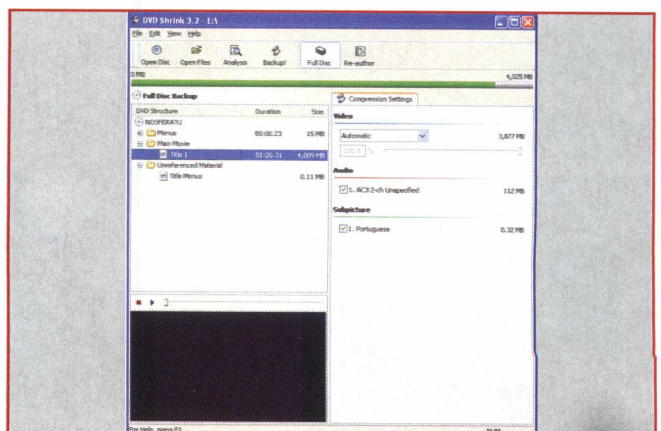
9 – Agora que você garantiu a segurança de seus dados pessoais ou profissionais, faça backup dos DVDs originais de filme para poder contar com eles sempre. Execute o **DVD Shrink**.



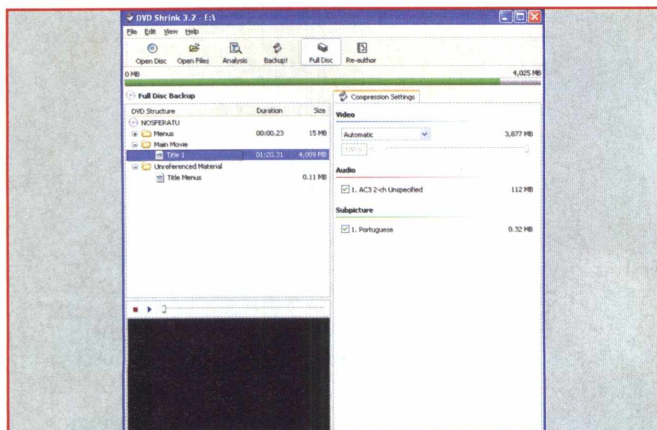
10 – Insira o disco de DVD do qual será realizado o backup no drive de DVD e pressione o botão **Open Disc**. Selecione a unidade do drive e pressione **Ok**.



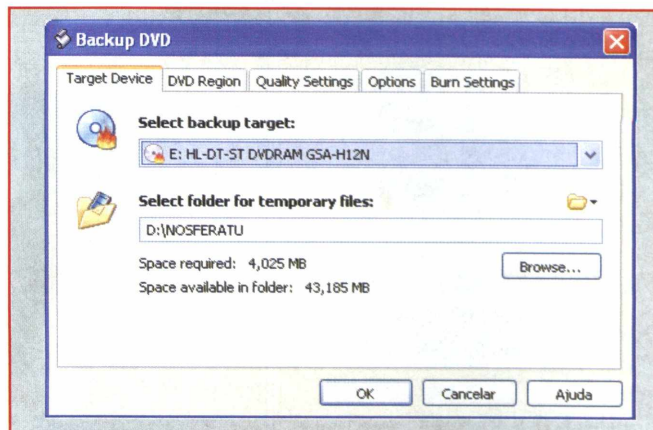
11 – O software inicia uma análise de conteúdo do CD. O DVD Shrink identifica o filme principal, além de todos os extras, os áudios e as legendas, apontando os respectivos idiomas.



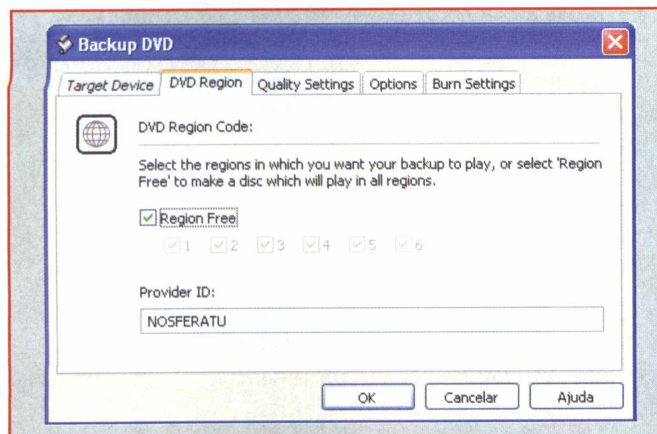
12 – Alguns DVDs são gravados em dupla camada, ultrapassando o espaço armazenável em um DVD comum. Elimine extras e áudios que não interessam para melhorar o aproveitamento de espaço.



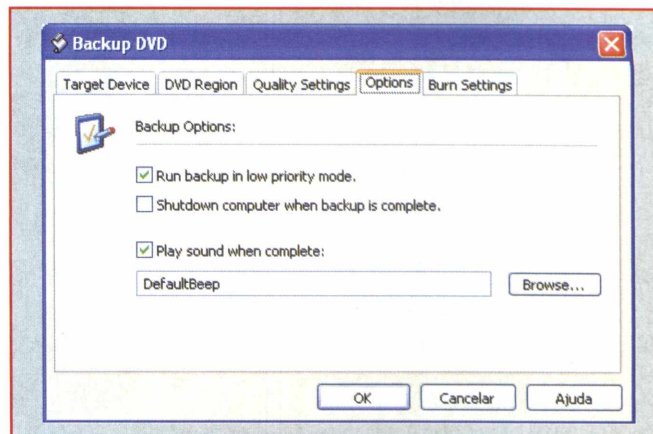
13 – Se não quiser eliminar nada, não há problemas, já que o programa vai comprimir os arquivos para que caibam em um único disco do padrão DVD5.



14 – Para iniciar o processamento e o backup, clique sobre o botão **Backup**. Uma nova janela será aberta para você configurar o processo de cópia e gravação.



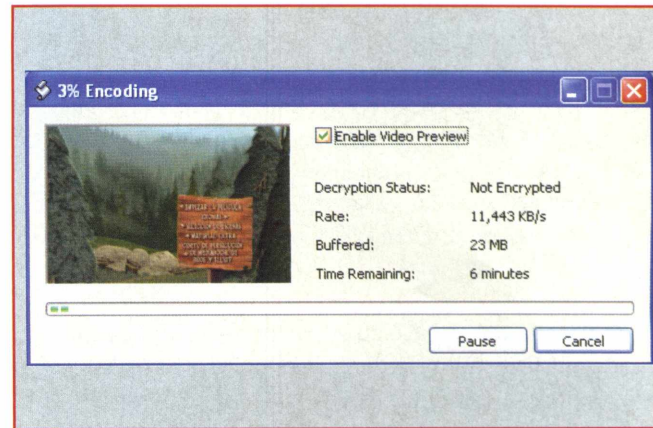
15 – Na primeira aba, **Target Device**, escolha o gravador de DVD e o destino dos arquivos temporários. Na segunda aba, escolha as opções de compatibilidade com regiões.



16 – Na terceira aba, **Quality Settings**, é recomendável manter as configurações-padrão. Na aba **Options**, você pode optar por desligar o sistema ao término da operação.



17 – A aba **Burn Settings** só estará habilitada se você possuir o Nero instalado. Nela, você determina a velocidade da gravação na mídia de DVD, além de escolher um nome para o disco.



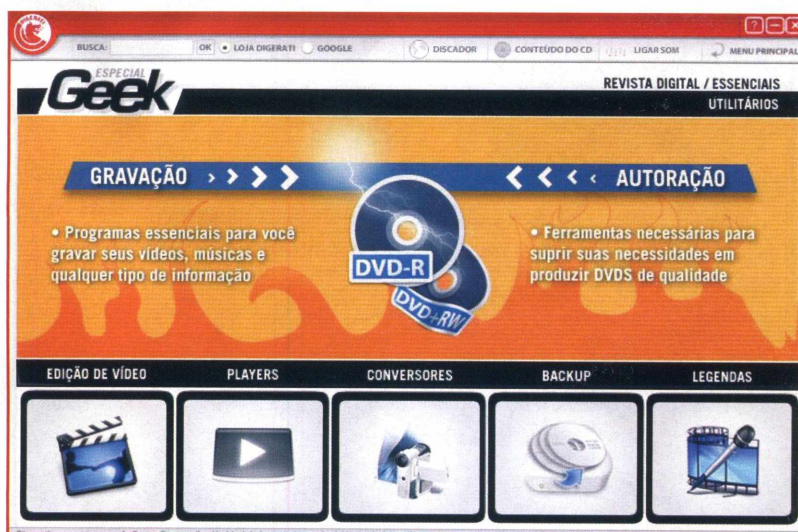
18 – Pressione o botão **Ok** e o software faz todo o restante do processo por você. Quando a gravação for finalizada, o drive de DVD será aberto e você já terá seu backup do filme.

Guia do CD

Confira o conteúdo selecionado para o CD desta edição

Para visualizar o conteúdo, basta acessar a interface do CD que acompanha a revista. É muito simples: insira-o na gaveta de seu CD-ROM e aguarde alguns instantes até a abertura completa da tela principal. Caso o recurso de auto-reprodução não esteja ativado, você pode abrir o CD clicando em Iniciar, Executar e digitando a letra correspondente ao seu drive de CD-ROM (D:\ ou E:\, por exemplo). Escreva o comando BROWSER.EXE e pronto! A interface será exibida na tela e estará pronta para a navegação.

Por questão de espaço, somente alguns programas serão apresentados nesta página. Para ver todo o conteúdo do CD, acesse a interface.



UTILITÁRIOS

DVD43 4.2.0.1 – Aplicativo que retira as travas do DVD para que você possa fazer cópias de segurança.

Nero InfoTool 5.2.3.0 – Aplicativo que traz informações sobre o leitor/gravador de CD/DVD de seu PC.

Blu-ray Region Code Remover 2.4 – Aplicativo que remove o código de região de DVDs Blu-ray ripados em seu computador.

BACKUP

DVD Shrink 3.2.0.15 – Excelente software para você criar backups de seus filmes sem ter problemas.

DVDFab HD Decrypter 5.0.8.5 – Programa ideal para copiar o conteúdo de um DVD inteiro ou filmes para o disco rígido.

GRAVAÇÃO

CommandBurner 3.5.0 – CommandBurner é capaz de gravar CDs ou DVDs por meio de linhas de comando (Command Prompt, no estilo DOS), ou também por uma interface bem simples, capaz de se integrar a diversos programas, scripts e arquivos.

Ultimate CD/DVD Burner 3.0 – Ultimate CD/DVD Burner é um gravador de CDs e DVDs leve, portátil e totalmente gratuito para uso pessoal.

CONVERSORES

Digital Video Converter 1.5.0.20 – Com este programa, é possível importar qualquer tipo de arquivo de vídeo, como AVI, DivX, XviD, MP4, MPG, WMV, ASF, MOV etc.

The Film Machine 1.5.0.18 – Converte filmes em formato AVI para SVCD, VCD e DVD.

Acala 3GP Movies Free 3.0.6 – Programa que transforma arquivos de vídeo (DivX, XviD, AVI, MPEG e VOB) em arquivos 3GP.

PLAYERS

DivX 6.8.3.18 – Pacote que contém quatro softwares que permitem a visualização de qualquer vídeo em seu PC.

QuickTime Alternative 2.6 – Programa para visualizar arquivos do QuickTime (MOV, QT e outras extensões).

Micro DVD 1.2 – Player leve que possui todos os recursos necessários para assistir a filmes.

EDITORES

SuperDVD Video Editor 1.9 – Software dotado de funcionalidades para edição de vídeos.

VirtualDub 1.8.5 build 29963 – Excelente pré-processador de vídeos em AVI e MPEG.

LEGENDAS

SubtitleCreator 2.2.1 – Programa para você adicionar legendas em seu DVD.

DVDSuEdit 1.41 – Programa para criar legendas. As modificações são todas criadas no arquivo VOB, o que permite escolher a posição da legenda.

AUTORAÇÃO

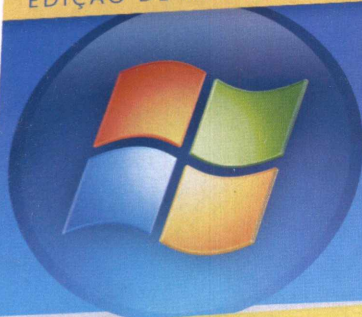
Sothink Movie DVD Maker – O Sothink Movie DVD Maker é um software free para autoria e criação de DVDs. Ele é capaz de converter diversos formatos de vídeo para DVD.

Easy CD DVD Run Professional 5.0 – Ferramenta para criar menus para seus CDs e DVDs.

ESCOLHA SEU NOTEBOOK

Nós damos a dica

EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO • 1 ANO DE WINDOWS VISTA – A REVISTA OFICIAL



Windows Vista

A Revista Oficial

R\$ 11,90

GUIA PARA VOCÊ COMPRAR SEM SUSTO

16
MODELOS
TESTADOS

Notebooks

Executivo, usuário doméstico, estudante ou nômade digital: os melhores modelos para cada tipo de uso. **Opções de R\$ 1.600,00 a R\$ 9.900,00**

Escolha seu Smartphone

Explicamos as diferenças entre aparelhos, sistemas, conexões e recursos

Tenha uma rede sem fio super-rápida

Apresentamos os roteadores da nova geração (+ de 100 Mbps!)

Windows Live Messenger

Converse ao vivo com os visitantes de seu site

Converta qualquer vídeo

Saiba como passar filmes para o formato que você precisa

E ainda nesta edição

- **Games grátis:** mais de 15 opções para você
- Saiba quanto falta para seu **PC** ficar **obsoleto**
- Passo-a-passo para instalar o **Vista no Mac**
- Imprima **posters gigantes** na impressora de sua casa

TV no PC

Como configurar um sintonizador de TV para gravar sua novela

Windows Vista - A Revista Oficial



ISSN 1981-0296 • Ano II • Nº 7 • R\$ 11,90

Quanto custa montar um superPC?

Converta seus discos de vinil para MP3

JÁ NAS BANCAS

EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO

48
páginas de
tutoriais

Soluções de Problemas

Falhas na instalação de programas, como abrir arquivos, impressoras que não funcionam e outros pepinos resolvidos

Faça tudo mais rápido

Atalhos, dicas e programas que vão poupar seu tempo e seus dedos

Backup

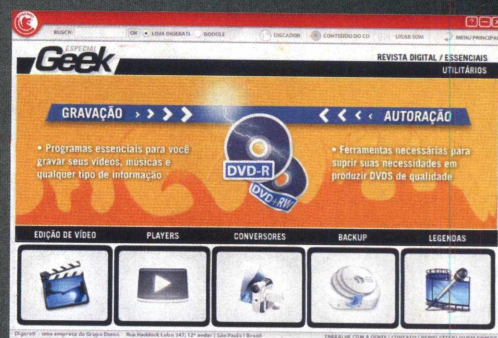
Nunca mais perca nenhum arquivo importante



APRENDA A CONVERTER FORMATOS DE VÍDEO

SAIBA COMO AUTORAR SEUS DVDs

FAÇA O BACKUP DE SEGURANÇA DE SUAS MÍDIAS



UTILITÁRIOS

DVD43 4.2.0.1 – Aplicativo que retira as travas do DVD para que você possa fazer cópias de segurança.

Nero InfoTool 5.2.3.0 – Aplicativo que traz informações sobre o leitor/gravador de CD/DVD do seu computador.

DAEMON Tools Lite 4.12.3 32/64 Bits – Excelente aplicativo para emular CDs e DVDs em seu computador.

Video DVD Maker Free 3.7.0.15 – Permite capturar vídeos a partir de qualquer dispositivo e gravá-los diretamente em DVD ou outros formatos.

Photo DVD Wizard 2.0 – Programa que permite montar um DVD de fotos em slideshow, possibilitando adicionar músicas e menus em poucos cliques.

BACKUP

DVD Shrink 3.2.0.15 – Excelente programa para você criar backups de seus filmes sem ter problemas.

DVDFab HD Decrypter 5.0.8.5 – Programa ideal para copiar o conteúdo de um DVD inteiro ou filmes para o disco rígido.

Free DVD 1.0 – Faça cópias de seus DVDs originais para backup e grave-os em DVD.

BurnOn CD/DVD 3.1 – Grave, faça backup e clone CDs e DVDs.

GRAVAÇÃO

Ultimate CD/DVD Burner 3.0 – Ultimate CD/DVD Burner é um gravador de CDs e DVDs leve, portátil e totalmente gratuito para uso pessoal.

Clone DVD – Programa excelente para fazer backups de DVDs de diversos formatos.

Portable InfraRecorder 0.45 – Programa muito simples que se integra ao Windows Explorer e pode gravar compilações de dados, áudio e mistas tanto em CD/DVD como em imagens.

CDBurnerXP 4.2.1.919 – CDBurnerXP é um programa gratuito para gravação de CD-R, CD-RW, DVD+R/RW

DVD-R/RW, discos Blu-ray e HD-DVDs, sem complicações.

DeepBurner Free 1.9.0.228 – Programa capaz de gravar CDs e DVDs em diferentes formatos e criar discos de dados, áudio e imagem.

Burn4Free 4.6.0.0 – Programa para gravação gratuito com uma interface simplificada e traduzida para o português.

Free Burn-Creat ISO 2.0 – Com este programa, você pode queimar discos CD-R, CD-RW, DVD+R/RW e DVD-R/RW em poucos instantes.

CONVERSORES

Digital Video Converter 1.5.0.20 – Com este programa, é possível importar qualquer tipo de arquivo de vídeo, como AVI, DIVX, XVID, MP4, MPG, WMV, ASF, MOV etc.

The Film Machine 1.5.0.18 – Converta filmes no formato AVI para SVCD, VCD e DVD.

MediaCoder 0.6.1 build 4140 – Um conversor de áudio e vídeo com código aberto e totalmente gratuito.

Free iPod Video Converter 2.6 – Programa simples e eficaz para converter vídeos e assisti-los no iPod.

PLAYERS

Lalim DVD Player 1.0.2 – Programa simples para reprodução de DVDs que não requer nenhuma instalação, basta clicar e assistir.

Quack Player 2.0.0.1 – Player que não requer codecs e reproduz desde os formatos mais populares até os menos comuns.

Real Alternative 1.8.2 – Programa para visualizar arquivos Real Media (RM, RA, RMVB, RAM, RPM, RV, RP, RT, SMI, SMIL etc.).

QuickTime Alternative 2.6 – Programa para visualizar arquivos do QuickTime (MOV, QT e outras extensões).

AVS DVD Player 2.4.4.144 – Assista a vídeos de DVD utilizando multicanais para som Surround.

Micro DVD 1.2 – Player leve que possui todos os recursos necessários para assistir a filmes.

EDITORES

SuperDVD Video Editor 1.9 – Software dotado de funcionalidades para edição de vídeos.

VirtualDub 1.8.5 build 29963 – Excelente pré-processador de vídeos em AVI e MPEG.

MPEG2 Schnitt 0.9 – Exclua tudo o que é indesejado em seu filme com este editor muito simples de usar.

Movavi VideoMessage 2.1.3 – Ferramenta que permite adicionar molduras e textos a seus filmes.

LEGENDAS

SubtitleCreator 2.2.1 – Programa para você adicionar legendas em seu DVD.

DivXLand Subtitler 2.0.5 – Melhor alternativa para se trabalhar com legenda, o programa é simples e prático.

SubCrawler 1.6 – Arquivo capaz de encontrar arquivos de legenda em toda a Web.

DVDSubEdit 1.41 – Programa para criar legendas. As modificações são todas criadas no arquivo VOB, o que permite escolher a posição da legenda.

VobEdit 0.6 – Ferramenta que trabalha com arquivos VOB. O programa auxilia o aplicativo Subtitle Creator na tarefa de inserir legendas.

SubtitleProcessor 7.7.1 – Ferramenta para edição de legendas. Com ele, você pode editar legendas já existentes ou criar novas.

AUTORAÇÃO

Sothink Movie DVD Maker – O Sothink Movie DVD Maker é um software free para autoria e criação de DVDs. Ele é capaz de converter diversos formatos de vídeo para DVD.

Easy CD DVD Run Professional 5.0 – Ferramenta para criar menus para seus CDs e DVDs.

DVDBuilder – DVDBuilder foi projetado para converter arquivos MPEG para DVD. Você pode utilizar esse software para criar DVDs a partir de vídeos de sua câmera digital, webcam, ou vídeos baixados da Internet.

ATENÇÃO: o conteúdo do CD é composto por programas freeware, shareware e versões para demonstração. Alguns programas necessitam de conexão à Internet para registro. **Requisitos mínimos:** processador Pentium III ou superior, 256 MB de memória, 64 MB de memória de vídeo em resolução de 800x600 pixels, placa de som, CD-ROM com velocidade 16X e modem de 56 Kbps. Esses requisitos são focados na interface do CD. As configurações podem variar de acordo com os programas instalados. O CD foi testado no sistema Windows XP. Podem ocorrer distorções em outras versões. Para melhor utilização da mídia tenha um gravador de DVD.



Geek Especial
Nº 49
Ano IV
R\$12,90
€ 3,90