

GRATUITA

Diciembre 2011

N19

<http://creativefuture.tk>

CREATIVUS FUTURE

REVISTA DE VIDEOJUEGOS

ESPECIAL

HITMAN

ABSOLUTION

PASAR OCULTO

SERÁ TU MEJOR ARMA

ESPECIAL

RISEN 2:

DARK WATERS

GRÁFICOS INCREÍBLES PARA

UNA TRAMA INMEJORABLE

¡SORTEAMOS!

RAGE,
FIFA 12,
DANCE!...



UNCHARTED 3

DRAKE'S DECEPTION™

**LA GRANDEZA NACE DE
PEQUEÑOS COMIENZOS**

• KATHERINE • TROPICO 4 • COD MW3 • BATTLEFIELD 3 •

EDITORIAL

DIRECTOR
BIBIANO RUIZ

COORDINADOR
JOSE ALCARAZ

DISEÑO GRÁFICO
CRISTINA USERO

DISEÑO Y MAQUETACION

JAUME FONT

TIRA CÓMICA

REDACCION:
CORAL VILLAVERDE
JESUS MAGAÑA
JUAN J. SUAREZ
JOSE A. SANCHEZ
PEDRO GARCIA
RAUL MARTIN
ÁLVARO NARANJO
DAVID VAQUERIZO

COLABORAN:
EMILIO J. RUIZ
FRANCISCO DIAZ
ISMAEL GUTIERREZ

ES HORA DE

Llego el invierno y con ello el frío en toda su gloria. Necesitamos una estufa cerca, la manta, tu consola y un buen juego. Ha sido letales para nuestros bolsillos porque los juegos de este año son igual de buenos... Lo bueno de diciembre es que tenemos un buen queño respiro para que podamos comprar lo que queremos. En este número encontraremos muchos artículos y eso es lo que os vais encontrar en vuestra tienda. La suerte noviembre ha pensado en todos y ha pensado en una excusa para escaparte.

Con el lanzamiento de este número hemos pensado en vosotros para que lleguéis a conseguir todos vuestros juegos. Si se publicados todos los DLC's sacaremos un artículo sobre vuestro juego.



ELEGIR QUE VAMOS A COMPRAR

...as partes y entonces lo mejor es sin duda, un tazón de chocolate,
...na nuevo repertorio de juegos. Sin duda, estos últimos meses han
...e nos hemos encontrado con docenas de juegos nuevos y todos
...es que las empresas dedicadas a los videojuegos nos dan un pe-
...los que nos hemos dejado atrás y tanto queríamos.

...análisis de los nuevos lanzamientos para que tengáis idea de que
...enda de videojuegos, y para que vayáis con las ideas claras. Por
...tenemos videojuegos de todos los géneros así que no tendrás ex-

...os incluido una nueva guía de logros, la guía de Gears of War 3,
...tros logros y antes que nadie; más adelante, cuando hayan sido
...na guía ampliada de GOW 3 para que no os quedéis a medias con

Bibiano Ruiz
Director de Creative Future

email: prensa.CreativeFuture@gmail.com

94

ALLGAME

TEKKEN HYBRID



34

ANALISIS

UNCHARTED 3: LA TRACIÓN D



UNCHARTED
DRAKE'S DECEPT

104

AVANCES

THE DARKNESS II



72

ANALISIS

ASSASSINS CREED REVELATION



ESPECIALES

HITMAN ABSOLUTION 6

RISEN 2: DARK WATERS 12

DEFENDERS OF ARDANIA 18

BULKYPIX'S CRAZY ESCAPE 22

EXPOCÓMIC 2011 24

SECCIONES

CURIOSIDADES 28

DESCARGA - T 88

ALLGAME 94

AVANCES 102



E DRAKE

ED 3
ION™

NS

6

ESPECIAL
HITMAN ABSOLUTION



40

ANALISIS

ELDER SCROLLS V : SKYRIM

ANALISIS

UNCHARTED 3: LA TRAIÇION DE DRAKE 34

SKYRIM 40

DISNEY UNIVERSE 44

CALL OF DUTY MW3 48

DEAD RISING 2 OFF THE RECORD 54

48

ANALISIS

CALL OF DUTY MW3



THE CURSE CRUSADER 58

BATTLEFIELD 3 62

INVIZIMALS: LAS TRIBUS PERDIDAS 68

ASSASSINS CREED REVELATIONS 72

RATCHET & CLANK: ALL 4 ONE 78

TROPICO 4 82

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PC, PS3, 360

HITMAN™

ABSOLUTION

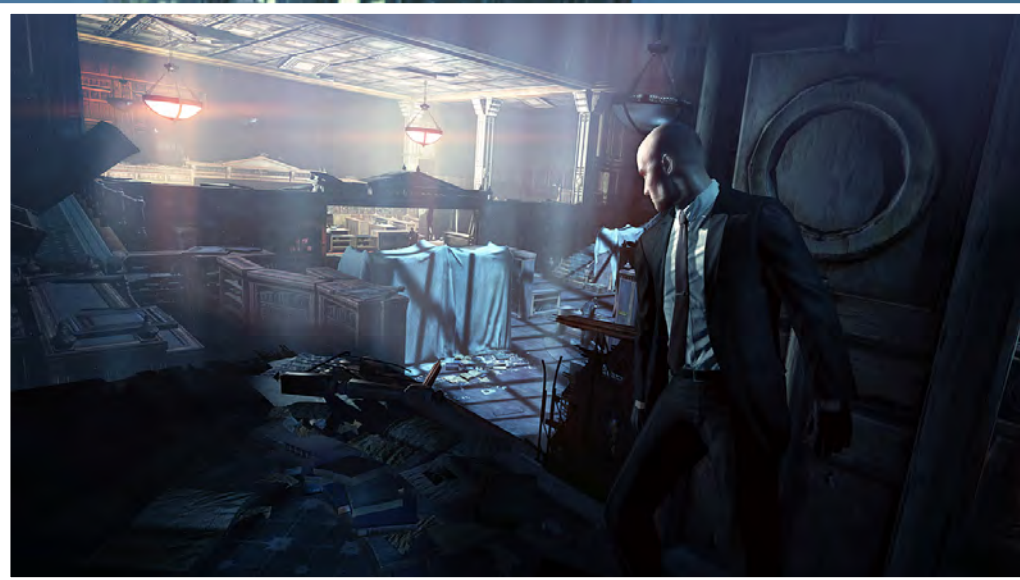
**“SIEMPRE HE ESTADO AQUÍ,
NUNCA ME FUI”**

Acción, acción y más acción; llega el juego clásico por excelencia, la cabeza rapada más mítica de la historia de los videojuegos; el agente 47 está de nuevo aquí con un único objetivo: acabar con quienes le traicionaron y defender su honor ante los que le persiguen.

Coger a uno de los personajes más icónicos del mundo de los videojuegos, que lleva un tiempo parado y volver a ponerlo en circulación con un título que esté a la altura de todo lo visto en sus anteriores episodios, debe ser harto complicado,

pero IO Interactive y Square Enix han echado toda la carne en el asador y se han propuesto dejarnos más que boquiabiertos con esta nueva entrega de la saga del mítico agente 47. Hitman Absolution estará disponible para PC, XBOX 360 y, por primera vez, PlaySta-

tion 3 a partir de principios del 2012, contando con una principal novedad que es su motor gráfico, el Glazier 2 y mejorando notablemente los aspectos más flojos de los cuatro episodios anteriores, aunque la verdad, gráficamente se ha adaptado a los tiempos. Por primera vez en los títulos



de esta saga nadie nos encargará una misión, en esta ocasión, la historia nos muestra a un agente 47 traicionado por los que creía sus amigos, perseguido por la policía y, por si esto fuera poco, embarcado en una misión suicida y personal para destapar una conspiración; pero eso sí, con una novedad; el juego es completamente abierto, es decir, cada decisión que tome, cada bala que dispare y cada camino que elija tendrá un efecto diferente en la historia; los personajes son completamente libres para comportarse de un modo realista y el jugador tiene la posibilidad de hacer caso a su moral y centrarse en su objetivo o bien... “entretenerse” por el camino. Asimismo el juego contará con un nuevo modo llamado “Instinto” y que funciona de una forma similar al modo “detective” de Batman en el megahit de los videojuegos “Batman: Arkham Asylum”. Otra novedad es que se trata de la primera aventura personal del protagonista, lo que la hace accesible tanto a jugadores profesionales como a aque-





HITMAN™

ABSOLUTION

8 ESPECIAL

llos que se inicien en la saga, así como el género al que pertenece, que si bien no corresponde al clásico shooter, se trata más bien de un juego de infiltración, de los que ya casi no se hacen, en los que el sigilo, la furtividad y la estrategia se convierten en las mejores armas frente a la confrontación directa con el enemigo, por ello se le podría considerar un subgénero del shooter. Gráficamente qué se puede decir, IO Interactive estrena para esta ocasión una tecnología centrada en el potente motor Glacier 2 que ayuda enorme-

mente a mostrar la historia de una manera con algo más que tintes cinematográficos y con una dirección de arte realmente magistral; los gráficos son increíbles, con una espectacular mejora respecto de su predecesora y con un nivel de detalle realmente asombroso

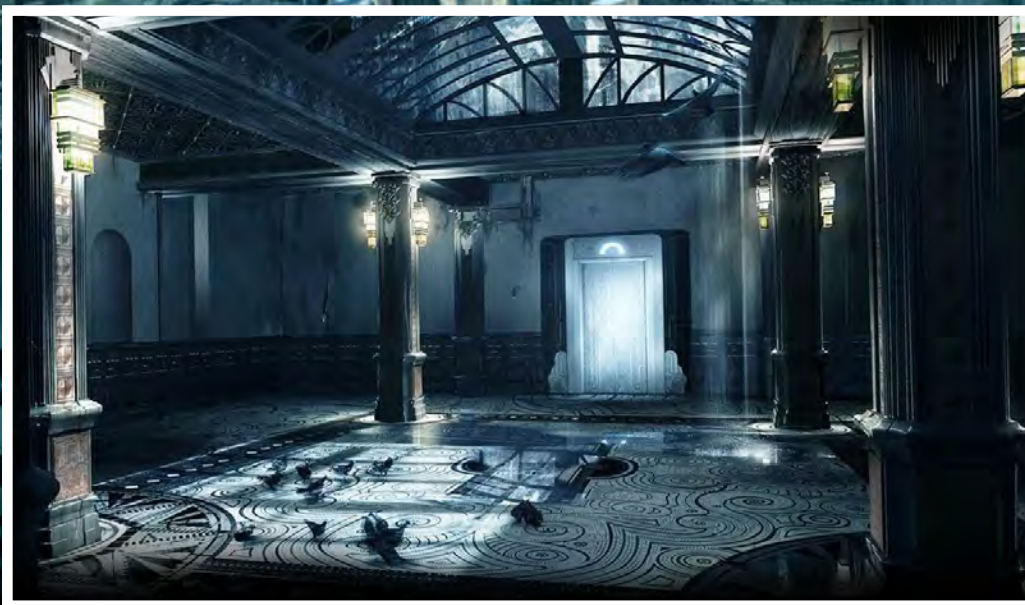
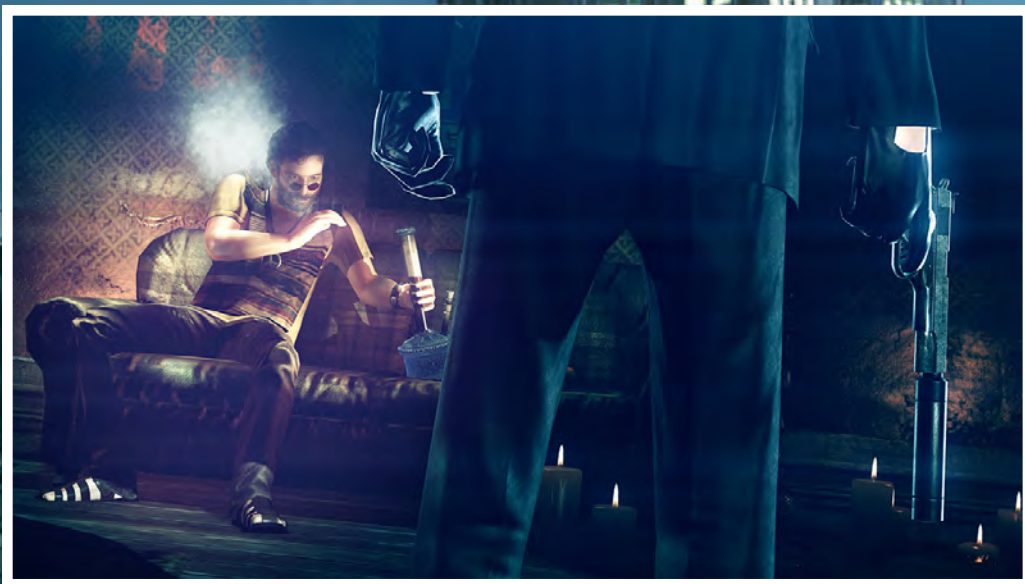
HITMAN ABSOLUTION NOS HARÁ SER MÁS SIGILOSOS



aqueellos que se inicien en la saga, así como el género al que pertenece, que si bien no corresponde al clásico shooter, se trata más bien de un juego de infiltración, de los que ya casi no se hacen, en los que el sigilo, la furtividad y la estrategia se convierten en las mejores armas frente a la confrontación directa con el enemigo, por ello se le podría considerar un subgénero del shooter. Gráficamente qué se puede decir, IO Interactive estrena para esta ocasión una tecnología centrada en el potente motor Glacier 2 que ayuda enormemente a mostrar la historia de una manera con algo más que tintes cinematográficos y con una dirección de arte realmente magistral; los gráficos son increíbles, con una espectacular mejora respecto de su predecesora y con un nivel de detalle realmente asombroso en cada escena que se sucede y que en esta ocasión están localizadas en Estados Unidos. En lo que a la música se refiere en este caso los encarga-

dos de ambientar el juego son Peter Kyed y Peter Peter que relevan en su puesto al antiguo compositor Jesper Kyd y que logran crear un ambiente de sigilo y misterio únicamente roto por el sonido de las balas y explosiones en los momentos de confrontación.

La historia de Hitman siempre es sorprendente y alta en contenidos, los escenarios interactivos con el personaje y a veces con un toque de humor que ya lo han convertido en un clásico. La vida es bastante complicada para nuestro protagonista, con misiones



BLOG



JFR 2011

CREATIVE FUTURE

GENERO: ROL

PLATAFORMAS: PS3, 360, PC

Risen 2

Dark Waters

CRUZA LOS MARES DE ESTA GRAN AVENTURA Y ENTRA EN UN FANTÁSTICO MUNDO

La supervivencia de la humanidad está en peligro; el apocalipsis ha llegado y en nuestras manos y las de nuestro héroe está la tarea de acabar con el caos reinante en tierra y mar, ¿serán los piratas nuestros aliados? ¿O sólo pretenden acabar con nosotros? Risen 2 nos sumerge en aguas mucho más que oscuras.

12 ESPECIAL

Tras el éxito de su anterior entrega, Deep Silver nos presenta, junto con la creadora Piranha Bytes, Risen 2 que se sitúa unos 10 años antes de su predecesora; cientos de sorpresas nos esperan en esta ocasión, en un mundo mucho más amplio y con habitantes que nos ayudarán durante el transcurso de nuestra aventura o nos la harán más complicada. Para los amantes de las aventuras piratas, nos encontramos ante un juego de rol de temática pirata increíble. En esta historia, los Titanes gobiernan el mundo, poniendo en peligro a la humanidad y nuestro deber será restaurar el orden de nuevo. Para ello, tendremos que recurrir a la ayuda de los piratas que habitan la isla de Volcania, ellos nos auxiliarán en nuestra aventura, porque, al parecer, ellos pueden ayudarnos con lo que está ocurriendo. Debido a enormes monstruos marinos que vagan libremente por el océano, están surgiendo problemas en la navegación, los servicios, transportes marítimos, así como el abastecimiento entre las islas, lo que conlleva un grave problema para los ciu-

dadanos. El comienzo de nuestra aventura pasará por intentar solucionar este problema. Gráficamente es muchísimo mejor que en su primera versión. Un entorno animado, con gran nivel de detalle y con el que podremos interactuar, apoyado por una música envolvente, nos enganchará en una historia impresionante.

La interfaz es fácil de utilizar, parecida a otras interfaces de otros títulos, que hacen que sea intuitiva para poder sacarle el máximo partido. Nos movemos en un entorno espectacular, con animales, piratas, cambios ambientales, etc. detalles que hacen de éste un juego especial y que logra dejarnos más que pasmados con todas las al-



ternativas que nos ofrece. Disponible para PS3, XBOX360 y PC. La fecha de lanzamiento es para 2012, aunque aún no está definido el día concreto. El mundo donde se desarrolla Risen 2 es increíble, a día de hoy difícil de igualar a otros videojuegos del mismo género; la luz, la niebla, el movimiento de las olas y las palmeras contribuyen a que el entorno se vuelva absolutamente impresionante. Nuestro héroe, tendrá que viajar a lo largo de dos continentes; el continente del Imperio Antiguo, en el que se notan los efectos del tiempo y batallas y el continente de Arborea en el sur, aunque también existen islas pequeñas y algunas más grandes. Además podemos encontrar islotes que aún no han sido explorados por la civilización. Arborea, el continente del sur, está siendo explorado y colonizado por la Inquisición. Hasta ahora, poco se sabe sobre esta tierra, sin embargo la presencia de los Titanes es notable. En cada isla podremos disfrutar de un ambiente diferente, con edificios distin-

tos y con gran nivel de detalle. Nuestro héroe, sin nombre, comienza su aventura en su pequeña villa Caldera. Nuestras decisiones, como en todo juego de rol, tendrán consecuencias a lo largo de la historia y mientras vayamos recorriendo las demás islas del mundo iremos creando nuestra propia aventura. Combates y grandes batallas contra viles enemigos nos esperan en este mundo de sor-

presas. La lucha de espadas no puede faltar en ningún juego de piratas que se precie, pero además, rifles, pistolas, escopetas y demás serán las armas que se unan a nuestro arsenal, que junto con nuestro ingenio, habilidades y un toque de magia, nos ayudarán a enfrentarnos a los Titanes. Podremos almacenar nuestro botín en los sacos y bolsas que transportamos con nosotros (aparentemente ilimitados)



**LUCHA CONTRA LOS TITANES Y
RESTABLECE EL ORDEN**



CF 15

Risen 2: Dark Waters, contiene misiones secundarias además de la misión principal. Estas misiones nos permitirán obtener mejor equipamiento, armas y objetos que podremos utilizar a lo largo de nuestra aventura haciendo más sencillo el camino. Como en todo juego de rol que se precie, el equipamiento es muy importante, podremos moldear a nuestro personaje mejorando nuestras habilidades y aumentando nuestra fuerza y equipo. Lobos, aves,

arañas, pulpos gigantes, etc. son algunos de los monstruos a los que nos tendremos que enfrentar para poder salvar el mundo y restablecer el orden. Podremos moldear al gusto a nuestro personaje, e interactuar con el medio, recorriendo profundas selvas, ciudades piratas, que nos ofrecen multitud de misiones y sorpresas, etc. sin olvidar nuestro fin prioritario: salvar el mundo, restablecer la navegación y convertirnos en un gran pirata. Decir que este nuevo título es mejor que el anterior, es una obviedad, la verdad que esta vez se lo han 'currado' y nos ofrecen un juego que nos pondrá los pelos de punta. Es merecido el reconocimiento que se hace de este título, debido a la superación que se ha obtenido con esta entrega en relación a su predecesora y sin lugar a dudas será un título difícil de olvidar que esperamos tenga una tercera entrega. La vida pirata siempre me ha gustado y creo que ha aumentado más de un nivel gracias a este nuevo título. No pierdas la oportunidad de jugar a un gran juego, seguro que no podrás parar hasta acabarlo.



youKioske

you read



Guia de logros -
Dead Space 2



Creative Future n°14
- Junio 2011



CreativeFuture n°13
- Mayo 2011



Creative Future n°12
- Abril 2011



Guia de logros n°1 -
Fable III



Creative Future n°11
Marzo11



CF10 Febrero 2011



Creative Future n°9 -
Enero 2011



Creative Future n°8 -
Diciembre 2010



Creative Future n°7 -
Noviembre 2010

YouKioske es la plataforma líder para leer y compartir on-line revistas, prensa, comics y libros. Es una web que te permite una nueva manera de disfrutar de las mejores publicaciones en alta calidad online sin necesidad de descargas y en el momento que desees.

GENERO: ESTRATEGIA

PLATAFORMAS: IPAD

¡No van
a pasar!
¡defiende
Ardania!



Defenders of Ardania

Bienvenido al mundo mágico de Ardania donde personajes fantásticos nos esperan para afrontar mediante estrategias la lucha por la conquista de las fortalezas... ¿estás preparado para empezar?

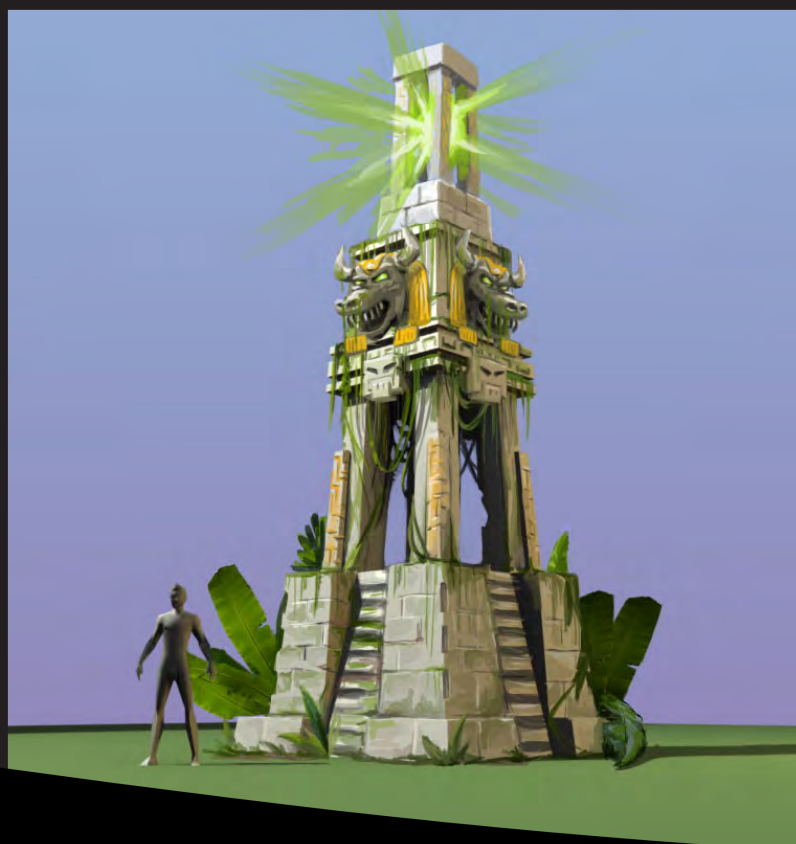
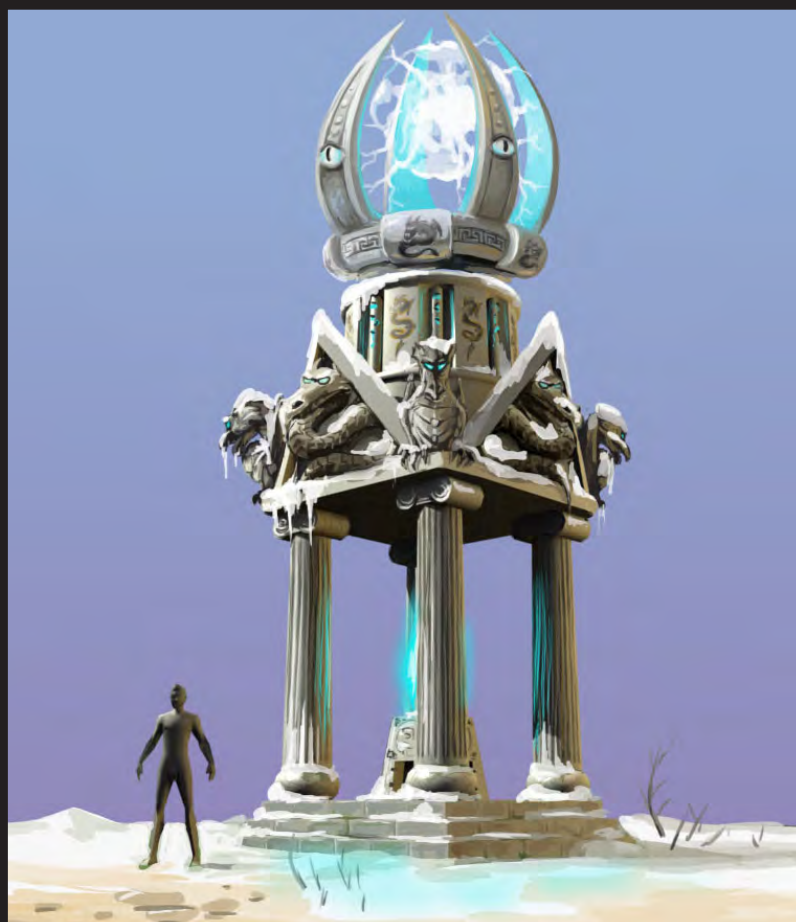
Gran título de Paradox, que no seamos invadidos y derrotados por el ejército invasor. ¡No pueden pasar! que nos ofrece horas de entretenimiento defendiendo nuestra fortaleza y haciendo todo lo posible para que se está haciendo muy popular y que consiste en dirigir las operaciones ofensivas y defensivas lo que, a simple vista, parece algo sencillo de jugar cuando de lo que se trata es, en definitiva, de evitar que tus

enemigos asalten tu fortaleza. Para ello debes usar cualquier elemento a tu disposición y, lo más importante, que sea accesible a tu economía, ya que es importante saber que cada torre de defensa o elemento que nos ayude a evadir el ataque tiene un cargo monetario. Según el nivel, puedes utilizar más elementos para disuadir el ataque. Los jugadores deberán supervisar la unidad de producción y mejorarla. Nos encontraremos ante lugares únicos, donde existen tres diferentes razas que hacen posible este mundo. ¿No echáis algún elemento de menos?, sí, la magia;

efectivamente nos encontramos ante un tiempo de magia, dragones, rayos, castillos y torres. Una amplia gama de hechizos estará a la disposición del jugador para diezmar a los enemigos y proteger de esta manera su fortaleza. Defenders of Ardania se puede jugar con un solo jugador, pero la parte más intensa de este juego, es su versión multijugador, donde podremos enfrentarnos a otros jugadores de todo el mundo, defendiendo nuestra fortaleza, aguantando más los ataques que nuestros oponentes, ya que la versión multijugador es de hasta cuatro jugadores. De tal

modo, podemos elegir estar en el lado ofensivo o defensivo para conseguir la victoria. Como típico juego de Paradox, este título de estrategia nos da muchísimas posibilidades y modos de juego, adaptados tanto a los principiantes como a los expertos. Nos aseguran horas y horas de entretenimiento. Si estás en el lado ofensivo, crea un gran ejército para poder combatir la fortaleza enemiga y no dar respiro al rival. En el caso en que decidas defender tu fortaleza, pon todo tipo de trabas a lo largo del mundo para hacer lo imposible para que tu posesión aguante en pie todos





los ataques posibles. Los gráficos son de bastante calidad con respecto a lo que nos suelen ofrecer y la música hace que nos introduzcamos en un ambiente bélico y que pasen las horas tan rápido como si de minutos se tratase. Ardania es el mundo de la Majestad, con tres razas jugables; sus entornos únicos y espectaculares hacen que nos demos cuenta de que estamos ante algo más que un simple juego de estrategia, sino ante un título de lo más jugable que nos hará disfrutar durante horas. Si os sirve de ayuda y queréis probar este entretenido juego os daré una pista: aumentar los niveles de las defensas es a veces más efectivo que poner defensas por todo el territorio, espero que os pueda servir de ayuda. Nos envolvemos de un entorno interactivo que afectará durante la partida, influyendo en el juego, con una amplia gama de hechizos, tanto ofensivos como defensivos. En defensa, tenemos 24 tipos diferentes de torres que podremos levantar contra el enemigo, mientras que en ataque contaremos con 24 unidades variadas, con sus distintos atributos para crear la fuerza ofensiva. Defensa en estado puro en un mundo de fantasía, con un entorno fácilmente jugable y que es predecible, donde podemos fácilmente aprender el manejo del juego para poder sacarle el mayor partido. Un título muy entretenido que nos hace buscar un hueco para poder echar una partida.



ESCOGE TU ARMA.
EMPIEZA EL JUEGO.
GEFORCE GTX

DISPONIBLE EN:
GameStop
power to the players™



SIENTE LA BATALLA BATTLEFIELD 3

YA A LA VENTA



© 2011 EA Digital Illusions CE AB. Battlefield 3 y el logo de DICE son marcas registradas de EA Digital Illusions CE AB. EA y el logo de EA son marcas registradas de Electronic Arts Inc. "DICE", "PlayStation", "PS3", "PSB" y "X" son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. KINECT, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, y los logotipos Xbox son marcas registradas de Microsoft group of companies y son utilizadas con licencia de Microsoft. El resto de marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños.

BATTLEFIELD3.ES
f FACEBOOK.COM/BATTLEFIELD.ES

GENERO: ARCADE

PLATAFORMAS: IPHONE, IPAD

BulkyPix's Crazy Escape LOADING



22 ESPECIAL

Crazy Scape es un juego de “carreras” en la que somos unos pingüinos montados en un coche que intentarán rescatar a las ovejas de los malvados lobos. Su simplicidad en cierto modo es lo que lo hace adictivo, teniendo que recorrer el camino a seguir con el dedo, intentando no caer en las garras de los lobos, que nos perseguirán en cuanto nos vean. Tenemos además que intentar no girar de modo muy brus-

co, sobre todo en la zona de charcos, ya que eso hará que nos caigamos y perdamos en el nivel, por lo que tenemos que estudiar una estrategia para lograr llevarnos a nuestras amigas las ovejas. También después el salvar a las ovejas no será tan fácil ya que en muchas tendremos que recoger una llave que se encuentra muy cerca del lobo para poder rescatarlas. Los personajes están diseña-

dos al estilo dibujo animado, lo que crea una relación más divertida con el jugador. Como en casi todos los juegos de estas plataformas, los primeros niveles serán fáciles y poco a poco se irán complicando, añadiéndonos cada vez más obstáculos. Crazy Scape cuenta con más de 90 niveles, un juego totalmente adictivo, simple y gracioso que no puede faltar en nuestro menú de juegos.



XIV Salón Internacional del Tebeo de Madrid

Expocómic 2011

MUNDO FANTASIA

Las puertas de Expocómic 2011 se han cerrado este año contando con un total de 28.500 visitantes, lo que supone un ligero descenso respecto a las cifras del pasado año, en el que 29.000 personas acudieron a este Salón Internacional del Tebeo de Madrid, según la organización del evento. Probablemente este descenso se haya producido por causa de la fecha de celebración, al inicio del puente de la Constitución, lo que ha provocado que muchos fans se hayan quedado sin poder ir por encontrarse fuera de la capital.

El Palacio de Cristal de la Casa de Campo de Madrid ha albergado una vez más la XIV edición del Salón Internacional del Tebeo de Madrid – Expocómic 2011 y el equipo de Creative Future pudo disfrutar de una jornada inmejorable en el mismo, donde pudimos aprender sobre los nuevos modelos de cómic, tales como el cómic en internet y el formato digital. Durante la visita nos sorprendió gratamente la cantidad de merchandising que pudimos encontrar de cientos de personajes, tanto del mundo del cómic como de las series más freaks de televisión, del mundo del manga, etc. Del mismo modo, pudimos ver a conocidos dibujantes firmando sus obras y colaborando con este genial evento. Mientras podíamos disfrutar dando una vuelta y viendo todo tipo de comics, clásicos de X-Men, Batman, Superman, Mortadelo y Filemon, etc., a la vez, en el apartado de conferencias se podían oír charlas acerca de la representación de escenas y cómo poder plasmarlas en una pequeña secuencia de imágenes, conferencias realmente muy interesantes. También en Expocómic 2011 se ha disfrutado de la gran cantidad de participantes en los concursos que se celebraban, tales como Mejor disfraz “manganime”, Mejor disfraz de cine y videojuegos y Mejor disfraz de cómic e ilustración, así como, no podía faltar, un concurso de Karaoke, con premios bastante suculentos. Debemos agradecer un año más su visita a los cientos de aficionados que pasan por las puertas de Expocómic, ya que, gracias a ellos, se pueden seguir celebrando estos eventos y, por supuesto, gracias también a la Asociación Española de Amigos del Cómic.





Jimenez
ONSEED
El Destino es el destino



LUIS ROYO
APOC

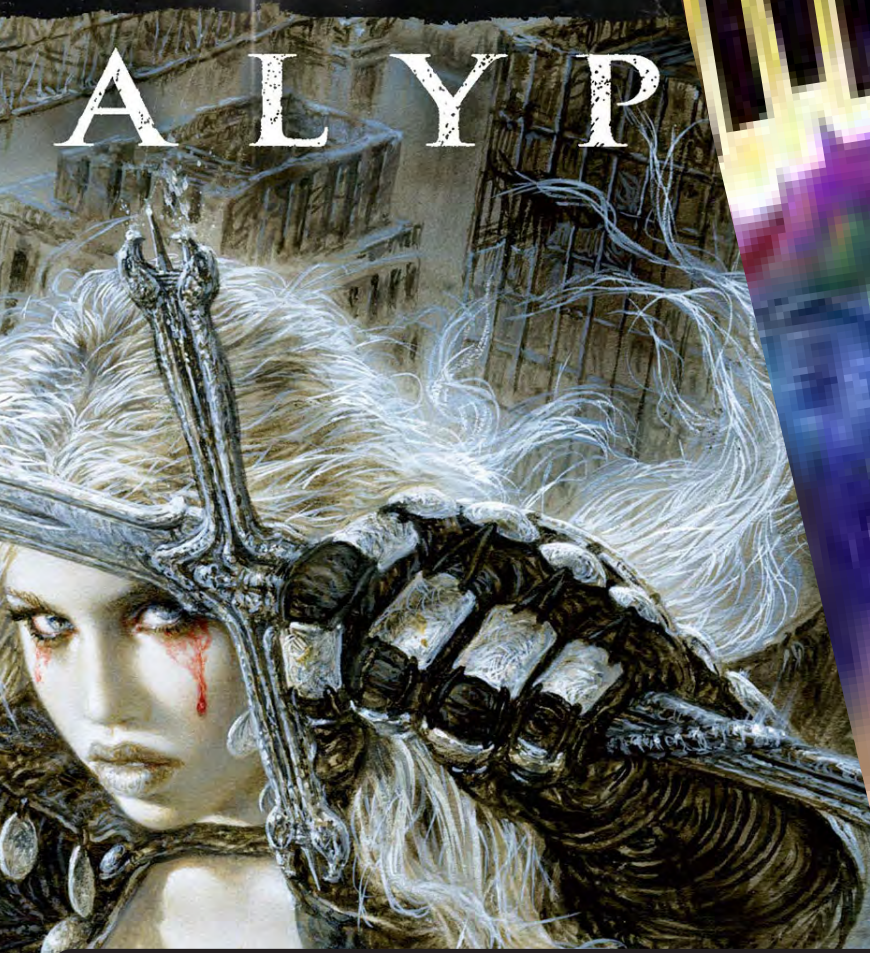
Asimismo, durante la concentración, se pudo disfrutar de renombrados dibujantes del mundo del cómic como el mítico Antonio Fraguas (Forges) y Alfonso Azpiri, que aprovechó la ocasión para presentar su nueva obra; así como otros grandes autores de la talla de Angelo Stano, Leandro Fernandez, Nacho Arranz, Jon Bogdano-de, Rick Leonardi, Carlos Azaustre, etc. Hemos encontrado auténticas reliquias del cómic, como famosos bocetos auténticos que alcanzaban precios de hasta 700.-€ y ejemplares difíciles de hallar en tiendas y que han hecho, sin lugar a dudas, las delicias de los visitantes.

Con un total de 84 stands y la participación de 12 editoriales y aproximadamente 50 tiendas, durante estos días se han celebrado las habituales firmas de los autores además de exposiciones, talleres y clases magistrales.

En esta edición, el manga japonés ha superado en interés y en ventas al cómic tradicional en España, dado que los 'otakus', nombre que reciben los aficionados a estas historietas orientales, han acaparado la atención del salón por sus llamativos disfraces, recordándonos claramente al Expomanga del que disfrutamos en el mes de Mayo de este año.

Expocómic 2011 ha otorgado también sus tradicionales premios, que han recaído este año en autores como Esteban Maroto, por Toda una Vida dedicada al género; Paco Roca y Astiberri, con la Mejor Obra Nacional y el Mejor Guión por "El invierno

ALYP



del dibujante”. Carlos Pacheco, como Mejor Dibujante Nacional. Y en esta apuesta por los nuevos formatos, el premio al Mejor Webcomic ha correspondido a “El Vosque”. Otro de los protagonistas del Expocómic ha sido el dibujante Luis Royo, conocido por sus dibujos de féminas guerreras, que junto a su hijo Rómulo y otros autores como el escritor Jesús B. Vilches, han presentado “Malefic Time”, una propuesta que aúna el tebeo tradicional, el manga, las novelas y la música. Sin más, decir que ha sido una experiencia muy provechosa y que sin duda volveremos a poder disfrutar de ella, cada vez se mejoran más los servicios y cada vez contamos con un mayor número de stands y mejor organización. Sin lugar a dudas, es una cita imprescindible para todo aquel amante del cómic y de los dibujos en general, donde podrá encontrar cualquier artículo y elemento referente a este mundo.

CURIOSIDADES



¿EL REY JUAN CARLOS PERSONAJE DESCARGABLE?

El próximo 20 de diciembre está planeada la salida de un nuevo DLC para Ultimate Marvel vs. Capcom 3. Dentro de este DLC hay un polémico traje para Magneto, el villano de X-Men. Algunos podéis pensar que es casualidad que se parezca, que es casualidad que use la misma banda, la misma chaqueta... que puede ser casualidad que tengas los mismo honorarios pero.. ¿Seguís pensando esto cuando el pose e incluso el fondo del escenario es el mismo que una foto oficial del Rey de España?

UNOS ELEGANTES ZAPATOS PARA LA OCASIÓN

Zapatos de gala para cualquier evento que desees. Unos original zapatos decorados con escenografías de Mario Bros, y sin la falta de ningún detalle. Se puede observar como representa una de las pantallas más famosas de este gran juego que llevamos viendo desde niños, y lo mejor de todo es que están pintados 100% a mano. Si lo intentais comprar si os va a salir caro, porque el precio de ellos es superior a cien euros.



[magicbeanbuyer.etsy.com](https://www.etsy.com/shop/magicbeanbuyer)

DES

FINAL FANTASY XXVII

Hay muy poco tiempo salió al mercado Deus Ex Revolution, la segunda parte de un gran juego de acción, en el que nos encontrábamos en el año 2027, en una era de gran innovación en el campo de la neuroprótesis. Bueno, pues paseando por uno de los mapas, después de arrastrarnos por tuberías y sortear un muelle lleno de enemigos podemos entrar en las habitaciones de soldados. Allí hay unas cuantas literas, mesas, munición y entonces nos chocamos de frente con un cartel algo peculiar: Un cartel de Final Fantasy. No sería nada raro sabiendo que estos dos juegos están desarrollados por Square Enix pero.. ¿Y si os digo que el cartel es de Final Fantasy XXVII?



CÁLZATE DE INVADERS



Este mes va todo de ropa. Poco hay que decir de estos calcetines invasores. Están como os abreis dado cuenta basados en un clásico entre los clásicos, en el juego 'Space Invaders'. Los dos calcetines son claramente distintos, mientras uno viene con la nave que nosotros podíamos usar para acabar con los alienígenas el otro viene con la puntuación obtenido, por lo que además de peculiares son muy originales.

EL 3D LLEGA A LA TECNOLOGÍA DE NUESTRO IPHONE

Ya quedan pocos sitios donde no podamos ver imágenes o videos en 3D, y había un pequeño amigo que nos estaba haciendo esperar. La gente de Apple no se ha decidido a dar el gran salto aun, pero mientras se lo piensa, la compañía Hammacher Schlemmer ha sacado al mercado unas gafas para ver la pantalla de nuestro iPhone en 3 dimensiones. El único inconveniente es que solo podremos ver en 3D, al menos de momento, las aplicaciones o funciones que saque el distribuidor de este innovador accesorio.



CURIOSIDADES TOMB RAIDER

Cuando comenzamos el juego, uno de los primeros lugares que visitamos es Perú, durante este nivel podemos ver más de una vez estatuas gigantescas que representan a un guerrero azteca, pues estas figuras existen en la realidad, y se tratan de los Toltec Atlantean Warrior, unas piezas de origen precolombino que se sitúan en la piramide de Quetzacoatl y que representan a un guerrero de la tribu Toltec.



Dentro de la mansión de nuestra amiga Lara, después de estar un rato cotilleando un poco que había por ahí, si teníamos suerte podíamos toparnos con un artefacto dorado que se encuentra junto a la puerta de la casa: el Arca de la Alianza, y lo mejor es que era una réplica exacta a la que salía en la mítica primera película de Indiana Jones.



Si fuiste uno de los que no se conformo con pasarse el juego, sino que también quería encontrar todos los secretos de cada pantalla, fijo que te encontraste con esta, un calendario azteca de piedra de tamaño bolsillo, una perfecta copia del original.

Cuando estamos apunto de finalizar la pantalla de la tumba de Qualopec, como no podía ser otra cosa sino que encontrarnos con el mismísimo Rey Qualopec, sentado en su trono. ¿Qué tiene de curioso esto? La verdad es que nada, lo curioso es que esta custodiado por dos momias. Una de ellas te seguirá con la mirada mientras esta cerca y si decides acercarte se caerá al suelo.



¡SORTEAMOS

**5 FIFA12, 5 WARHAMMER
1 MOTOGP 10/11, 1 GUILD**

¿QUIERES UNO?



¿QUÉ TENGO QUE HACER?

1. Sigue a Creative Future en Twitter: @Creative_Future
2. Crea un tweet, que al menos contenga lo siguiente:

@Creative_future #aniversarioCF <http://bit.ly/uiLwZg>

Entraran en el sorteo la gente que envíe sus tweets antes del el 31 de diciembre de 2011 y el nombre de los ganadores aparecerá en nuestro número de Enero de 2012.

*Es imprescindible cumplimentar estos dos pasos para entrar en el sorteo y optar

OS!

GANAR 40K SM, 2 RAGE, WARS TRILOGY Y 1 DANCE! NO PARA TI?



Para ganar uno de nuestros premios. Sorteo solo será válido en el territorio español.

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PS3

DISTRIBUIDORA: SONY ENTERT.

DESARROLLADORA: NAUGHTY DOG

**RECOMENDADO
POR**



UNCHARTED

DRAKE'S DECEPTION™

LA GRANDEZA NACE DE PEQUEÑOS COMIENZOS

Después de unos meses de larga espera, tenemos ante nosotros un nuevo título de Uncharted, en el que se demuestra que aún queda sitio para vivir aventuras junto a Nathan Drake.

Todos conocemos Naughty Dog, una compañía que ha sido destacada por sus sagas tan exclusivas, en la que lograban cautivar a numerosos jugadores ofreciéndonos diversión y calidad. En PS2 le tocó el turno a Jack and Dexter, pero en PS3 lo ha logrado con Uncharted. Un título que se ha convertido en un exclusivo que ha logrado un hueco entre las estanterías de todos los jugadores del mundo y ser un icono de la consola de Sony. Ahora, después de dos títulos, Uncharted 3 La traición de Drake llega con fuerza abriéndose paso

convenciéndonos que efectivamente, aún quedan historias que contar si se trabajan en ellas con tanto cariño como Naughty Dog ha hecho con Uncharted. La historia de nuevo gira en torno a “algo que tienen que buscar” Nathan y Sullivan irán en busca de algo en lo que llevan detrás de ello bastante tiempo, sin embargo, una vieja conocida se interpondrá en su camino, llamada Katherine Marlowe. Un duro camino para conseguir el auténtico secreto que se alberga después de años de intriga. Un guión que no tiene que en-

vidiar a sus antecesores, y que logra, cada minuto tenerte atrapado en su mundo. Nathan Drake es el protagonista que siempre logra cautivarte desde el primer momento, un aventurero en toda regla que siempre pone todo lo que sea de su parte en conseguir aquello que quiere, a veces dejando detrás de él incluso lo que realmente merece la pena. Su forma especial de sobrevivir a situaciones totalmente alarmantes, lleno de tiroteos, de fuego, de caídas impresionantes, es lo que le hace en conjunto, que



el sea una de las esencias de porqué este éxito, y es que en esta nueva aventura, podremos al final, conocer en profundidad los aspectos más ocultos de sus sentimientos y de su vida. Los personajes se acercan más a nosotros, haciéndonos ver su lado más mimado en su desarrollo por las etapas que hemos vivido junto a ellos. Cada segundo, transcurrido por momentos épicos y puzzles que nos abrirán el camino hacen que realmente estemos todo el tiempo que dura el título en tensión constante, saliendo de una situación para meternos en otra, en la

que no nos da tiempo a descansar. Rodeados de cinemáticas que parecen recién sacadas de una gran película visionada en cines. Una excelente maniobra para que no podamos permitirnos el aburrirnos ni abandonar. No todo queda aquí, y es que es difícil superarse en cada título, sin embargo, Uncharted 3 tiene unos gráficos aún más pulidos que Uncharted 2. No es un cambio tan brutal como se vivió con el anterior, pero lo suficiente para saber que realmente se ha puesto todo el esfuerzo en enseñarnos que aún pueden alegrarnos con maravillo-

sos paisajes tan cautivadores y rostros aún más dedicados, que te permiten estar el máximo del tiempo disfrutando de cada pequeño detalle que se albergan tanto en las ciudades como en los paisajes, una maravilla visual, no es exagerado decirlo, hay que asumirlo, todo llevado junto a una iluminación que no tiene nada que envidiar a lo antes visto y una banda sonora llevada conjuntamente, que logran transportarnos a una de las aventuras más emocionantes. Ahora, entrando en la parte de la jugabilidad, podríamos decir que es bastante parecido a

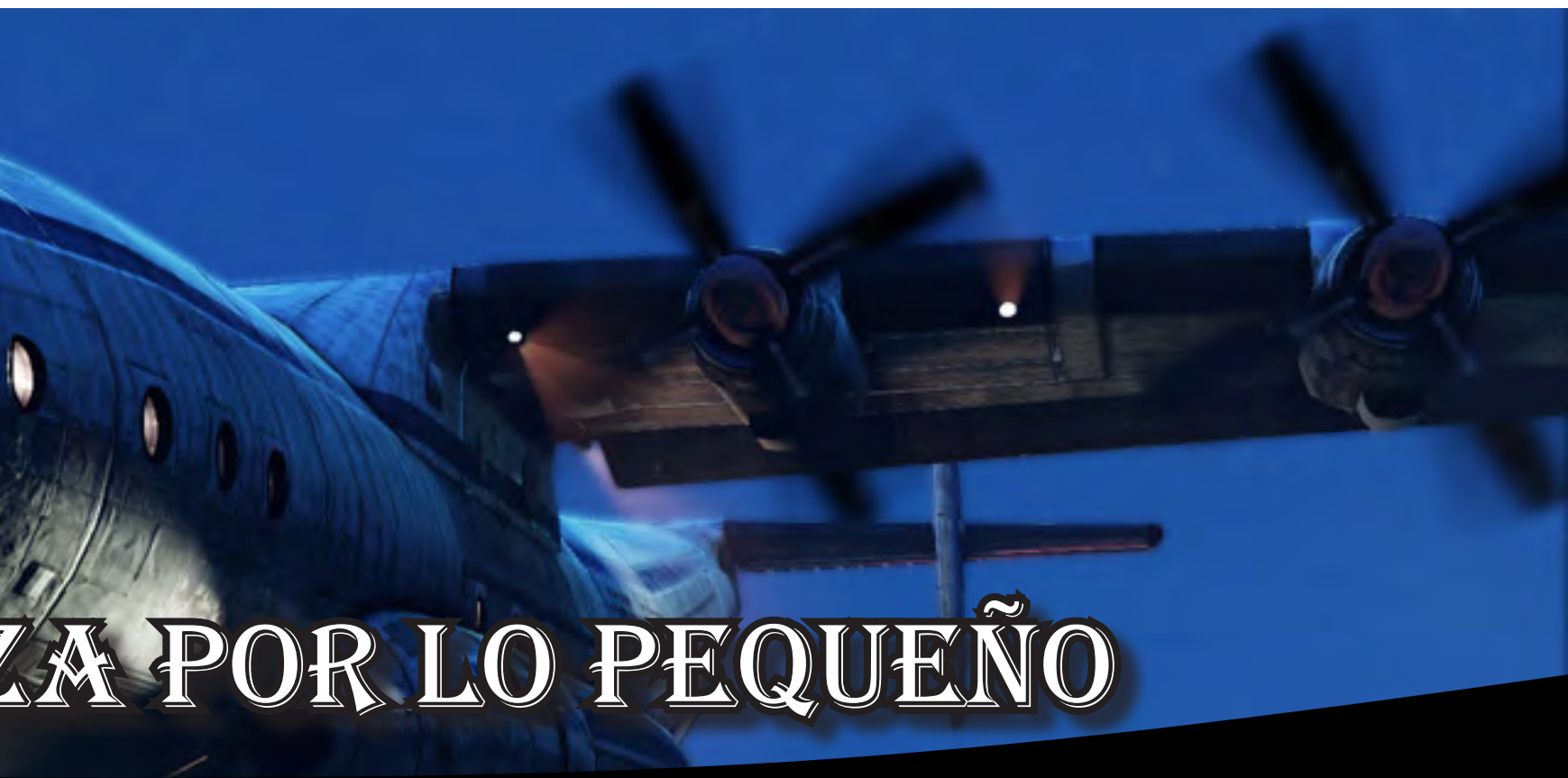


LO GRANDE EMPIEZA

sus antecesores, con pequeños cambios, pero los suficientes para hacernos cómodos. Nuestras bombas, y pistolas, metralletas y escopetas no podrán faltar en nuestro arsenal. Ahora los combates cuerpo a cuerpo se han visto mejor pulidos llevados con escenas de pulsaciones de botones seguidas. Nuestra vida se irá renovando si nos mantenemos ocultos de los disparos durante unos segundos. Contaremos como siempre con una gran variedad de enemigos, en esta ocasión tendremos rivales muy duros, en los que tendremos que elegir bien que

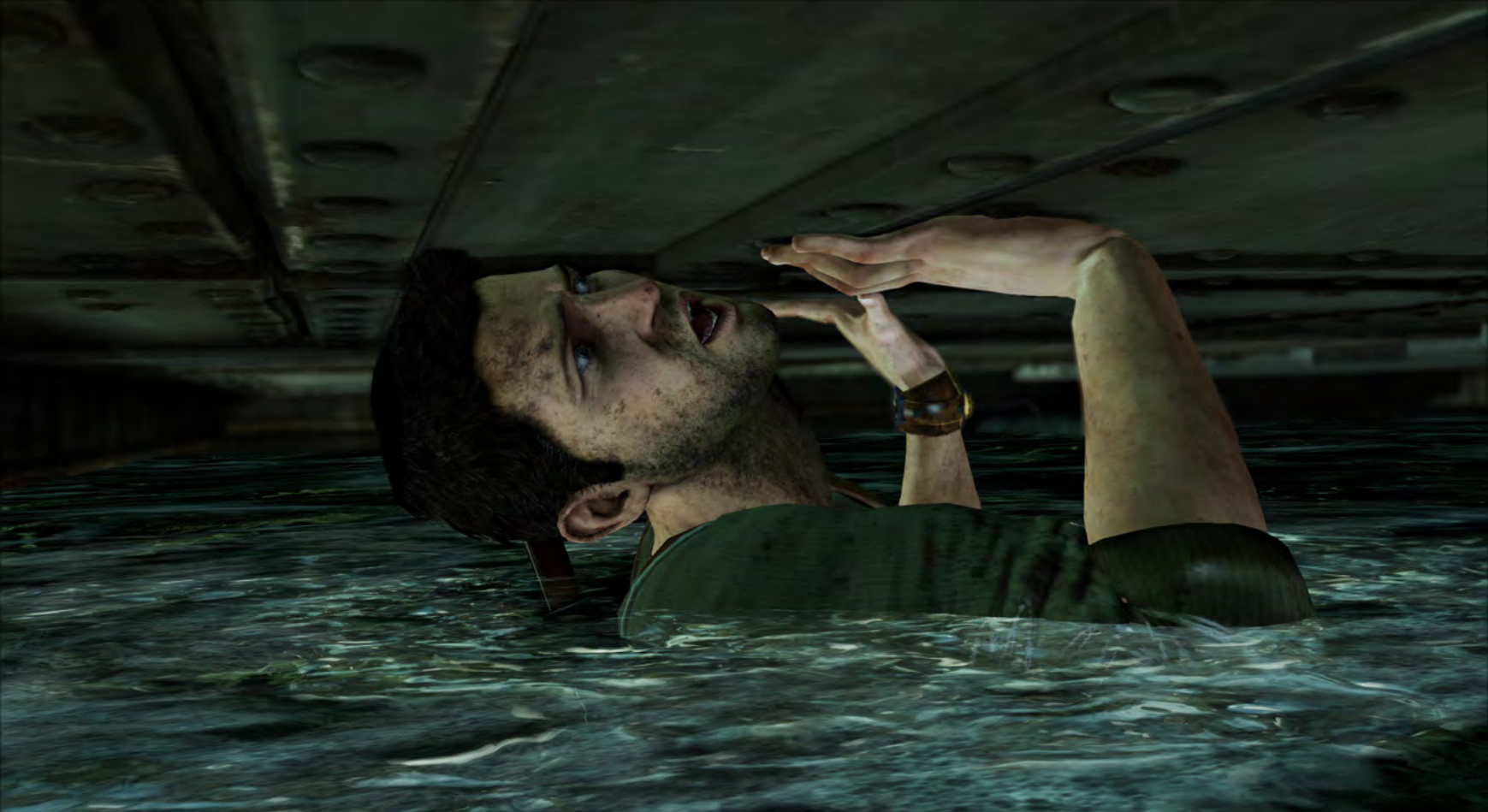
arma usar contra ellos para salir ilesos. Normalmente los enemigos suelen venir en grandes oleadas, con lo que el campo de batalla se convierte siempre en un no parar de un lado a otro. Para poder avanzar en algunos lugares no podrán faltar los puzzles, en esta ocasión son más fáciles de resolver, se hecha en falta alguno más duro de roer. En el apartado de la duración, podríamos decir que es parecido a U2, claro está que cada uno se toma su dedicación dependiendo de si quiere observar cada rincón en busca de los famosos tesoros o correr

solo para ver lo que nos pasa. Y uno de esos puntos que apreciaron que hace que disfrutemos de Uncharted 3 una vez terminado es su opción multijugador y su aventura cooperativa. En el multijugador podremos observar como tenemos una pantalla, en la que nos muestran videos para que nuestra espera a la hora de comenzar la partida sea más llevadera, algo que aunque parezca tontería se agradece, también podremos ver nuestro puesto en la tabla de clasificación. Comencemos, el modo multijugador cuenta con diversos



LA FORZA POR LO PEQUEÑO

CF 37



números de estilos: duelo por equipos, duelo de tres equipos, todos contra todos, objetivos de equipo, saqueo y hardcore. Y por otra parte, arena cooperativa, arena de cazador cooperativa y aventura cooperativa. El número máximo es de 10 jugadores en los que nos veremos rodeados de tiroteos y peleas en las que tendremos que ser ingeniosos si no queremos ser el asesinado. Tenemos además, la oportunidad de poder personalizar a

nuestro personaje, más adelante podremos desbloquear más accesorios y vestimenta para este, lo que le hace más a nuestros gustos. Unos cambios en el online para mejor. Podremos incluso, ir mejorando nuestras armas, personalizándolas nosotros mismos para sentirnos más cómodos en el campo de batalla. Cuando el servidor comienza a dar problemas de conexión, reinicia continuamente la partida, obligándote a salir de ella para evitar tal molestia. No suele pasar con normalidad.

Por otra parte, tenemos la aventura cooperativa, formada para 3 miembros, tanto amigos o desconocidos jugadores de cualquier parte, en la que podremos vivir distintas misiones con "toques de los dos anteriores Uncharted" tanto en escenarios como en personajes. En esta etapa de juego si será necesario el compañerismo, ya que en algunos momentos, como cuando nos coge un enemigo, necesitaremos la ayuda de uno de los nuestros para intentar escaparnos de sus garras. Un modo de juego que se agr-



UNCHARTED 3: LA TRAICIÓN DE DRAKE

HISTORIA 9.0

GRAFICOS 9.9

MUSICA 9.9

JUGABILIDAD 9.0

TRADUCCION 9.9

NOTA

9.6

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE



dece para pasar divertidos momentos y pulir aún más nuestra necesidad de darle más caña. Eso sí, no todo el juego es perfecto, se hecha de menos un poco más de aviso con que estamos en el final, una vez os lo paséis lo comprenderéis. A veces se da la sensación de que las cosas pasan muy rápido y un poco más de profundidad no hace daño. Horas de tensiones, que nos crean más ganas de saber y querer más. Finalmente, podríamos decir mucho más, pero es una sensación que uno tiene que jugar y

disfrutar, es difícil explicar lo que se siente jugando a Uncharted. Nathan Drake enamora, tanto él mismo como sus aventuras. Nadie es capaz de aguantar lo que el hace, caerse de lugares altos y librarse por los pelos no es cosa de personas normales, para eso, hay que tener un nombre. Un nombre que ha todos nos dejará huella, queramos o no, y que recordaremos en el paso del tiempo. No siempre tenemos ante nosotros, la posibilidad de disfrutar de uno de los títulos más grandes del año, ganado con creces por la labor

de sus desarrolladores y de los jugadores más arraigados a la saga que han hecho que brille con más fuerza que nunca.

CONCLUSIÓN

Nathan Drake ha logrado atraparnos en su nueva aventura, rodeados de acción y recorriendo paisajes totalmente deslumbrantes, sumergiéndonos por completo en uno de los juegos del año mimado por sus desarrolladores y sus seguidores.

GENERO: ROL

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: BETHESDA SOFTWARES

**RECOMENDADO
POR**



The Elder Scrolls® V

SKYRIM™

SKYRIM NOS ABRE LAS PUERTAS DE LO IMPENSABLE

Bethesda Softworks nos trae el quinto juego ambientado en el maravilloso mundo de Elder Scroll, esta vez con el nombre de Skyrim, con uno gráficos espectaculares, una historia sorprendente que os dejará con la boca abierta. Para meter en el ranking de los mejores juegos de 2011.

40 ANALISIS



Comenzaremos el juego un poco perdidos, igual que el personaje que encarnaremos. Nos veremos apresados juntos con algunas personas más en unos carros de camino a una ciudad en los invernales territorios de Tamriel cuyo destino final es el cadalso. La historia de nuestro personaje, o más bien del mundo en que nos encontramos la iremos creando nosotros poco a poco, avanzando a través del mundo y según las reacciones que tengamos con la gente con la que hablemos.

Una vez lleguemos a la ciudad lo primero que tendremos la posibilidad de elegir será nuestra raza y aspecto, aunque no nuestra profesión, ya que una de las novedades que incluye Skyrim es que nosotros cada vez que vayamos subiendo de nivel iremos decidiendo como mejorar nuestro personaje y hacia donde orientarlo. Como es normal no podremos saber sobre todas las profesiones a la vez, pero sí que al repartir nuestra sabiduría entre algunas de ellas, por ejemplo, podremos ser un experto

cazador y a la vez estar inmersos en el mundo de la magia.

En el juego además de las misiones que pertenecen al hilo argumental nos encontramos con misiones secundarias, que siempre hacen que sus horas de juego se multipliquen o se tripliquen, consiguiendo que nunca nos parezca repetitivo. Como es normal es difícil que un juego de esta envergadura lo juguemos más de una vez,



porque terminarlo una vez ya nos supone muchísimas horas, así que lo más recomendable es que hagáis todas las misiones secundarias la primera vez, aunque si sois atrevidos y queréis ver el final pronto pues nada, estáis invitados a terminar el juego :) Eso sí, saber que este super sandbox tiene un mundo que llega a los 40 kilómetros cuadrados de extensión.

Durante el juego también podremos hablar con cientos de personas. Ellas serán las que nos den información para resolver nuestras misiones o incluso las que nos darán misiones secundarias. El juego dispone de una libertad absoluta, la que siempre hemos querido en cualquier juego. Todos los objetos que encontremos podremos usarlos a nuestro antojo, y si eso fuera ya poco tenemos la posibilidad de crear nuestras propias armas y armaduras, para ello tendremos que ir encontrando material o creándolo, por ejemplo, para crear una armadura de metal con detalles en cuero, debemos matar animales para





ELDER SCROLLS V: SKYRIM

HISTORIA 9.6

GRAFICOS 9.7

MUSICA 9.6

JUGABILIDAD 9.4

TRADUCCION 8.9

NOTA

9.6

REALIZADO POR BIBIANO RUIZ

conseguir la piel, luego usar el cuero para hacer tiras y que sean útiles para lo que buscamos y encontrar metal o destrozarse parte de algo para usar este material con intención de crear nuestra nueva armadura.

Durante el juego veremos docenas de cosas que nos llamarán mucho la atención dándonos cuenta que los desarrolladores han tenido especial cuidado en esos detalles que hacen que este juego tenga el standing que tiene. Todos los personajes que aparecen tendrán un patrón particular, es decir, que dentro de una ciudad, si esperamos el tiempo suficiente veremos que cada uno hará como hemos dicho una serie de actividades que serán distintas a la de los demás personajes y la vez acorde con su profesión, podemos ver como un herrero va por la mañana

a su herrería trabaja y al anochecer va a su casa a dormir. Podría estar durante horas o más bien durante horas y horas hablando sobre las cosas que incluye el juego, sobre los detalles que nos vamos a ir encontrando a nuestro paso pero pienso que es suficiente, ahora os toca probar el juego a vosotros

CONCLUSIÓN

Elder Scrolls V: Skyrim ha llevado la evolución de los juegos de rol a otro límite que nunca hubiéramos imaginado. Nos encontraremos con tantos lugares para explorar, tantas misiones para hacer, tantos personajes con vida propia que no sabremos que estamos solo jugando a un juego.



GENERO: PLATAFORMAS

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC, WII

DISTRIBUIDORA: SONY

DESARROLLADORA: DISNEY INTER. STUDIOS



**LUCHA POR SER EL MEJOR O COLABORA
CON TUS AMIGOS**

**Nos introducimos en un maravilloso mundo Disney, un
parque lleno de atracciones para los más pequeños pero...
¿Qué está pasando aquí? ¡Un virus!**

Todo estaba listo para comenzar, lleno de juegos para niños pero parece ser que un malvado virus llamado Hex ha infectado el sistema y ha conseguido que todos los pequeños personajes que inunda-

ban este parque de atracciones se hayan vuelto malos. Nosotros, o mejor dicho un grupo de hasta cuatro niños disfrazados de sus personajes favoritos Disney tendrán que liberar este mundo de ese malvado virus. El parque esta distribuido en

pequeños mundo con diferentes pantallas cada uno, aunque inicialmente solo dispongamos del mundo basado en Piratas del Caribe, muy pronto podremos empezar a desbloquear y comprar nuevos mundos: El Rey León, Monstruos S.A., Aladdin, Alicia en el país de las mara-

villas y Wall-E. Cada vez que completemos un mundo además de conseguir dinero suficiente para comprar otro iremos desbloqueando disfraces. Por cada mundo que nos pasemos serán 3 nuevos disfraces, y si lo repetimos otros 3 más. Pero claro, aquí no están todos porque el juego incluye un total de 45 trajes distintos, aunque hemos visto que ya han comenzado a salir dlc's para desbloquear muchos más... sobre villanos de nuestras películas favoritas de Disney.

El sistema de juego será muy fácil, nosotros tendremos que hacer una serie de tareas que servirán para escapar de la pantalla en la que nos encontremos con o sin compañía, ya que el juego trae la posibilidad de jugar con hasta 3 compañeros más, yendo como "amigos" o como "enemigos" ya que podemos jugar en algún que otro minijuego unos contra otros, pegarnos durante las pantallas e incluso pasarle alguna maldición que nosotros hayamos sufrido. Durante cada

juego tendremos la posibilidad de encontrar objetos, monedas Mickey, una llave para mejorar el disfraz de nuestro niño, con lo que iremos cambiando de arma o incluyéndole algo de diseño, aunque el juego no incluye la posibilidad de modificar nosotros los trajes como pasa en otro famoso juego de Playstation.

El sistema de juego es muy intuitivo porque está pensado para niños, aunque jugando mayores en grupo también hace que el



juego sea muy entretenido. Las pantallas serán sencillas, simplemente tendremos que ir encontrando diferentes objetos, recogiendo cosas y acabando con los enemigos, que siempre serán los mismos pero disfrazados de los enemigos correspondientes a la película dependiendo del mundo en el que nos encontremos.

También iremos desbloqueando canciones durante nuestras aventuras, que aunque no son las originales son más que divertidas, aunque sabiendo que el juego cuenta con los derechos de Disney no sabemos el motivo por el cual no nos encontramos con las canciones originales, ni durante las aventuras ni cuando desbloqueamos canciones. Se parecen mucho a las originales, o al menos le dan un estilo parecido pero, lo dicho, tal vez hubiera sido mejor ofrecernos las que todos conocemos. El juego no es muy largo, y mucho menos difícil, además de contar con el detalle de que cuando morimos simplemente tendremos que esperar 4 o 5 segundos y estaremos otra vez revoloteando por el mundo,





DISNEY UNIVERSE

HISTORIA 8.3

NOTA

GRAFICOS 7.9

MUSICA 8.3

8.5

JUGABILIDAD 8.4

TRADUCCION 9.9

REALIZADO POR CRISTINA USERO



pero claro esta no es para que la gente adulta se caliente mucho la cabeza es para que los niños se diviertan, tanto solos como en compañía, pero seguro que si tu pruebas el juego no pararas hasta que te lo pases.

CONCLUSIÓN

Un juego para niños pero con una diversión que ningún adulto podrás resistir. Disfrázate de tus personajes favoritos y campa por el mundo de tus películas favoritas de Disney. Y si fuera poco ya contamos con DLC's que añadirán muchas más diversión a Disney Universe.



GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC, WII

DISTRIBUIDORA: ACTIVISION

DESARROLLADORA: INFINITY WARD

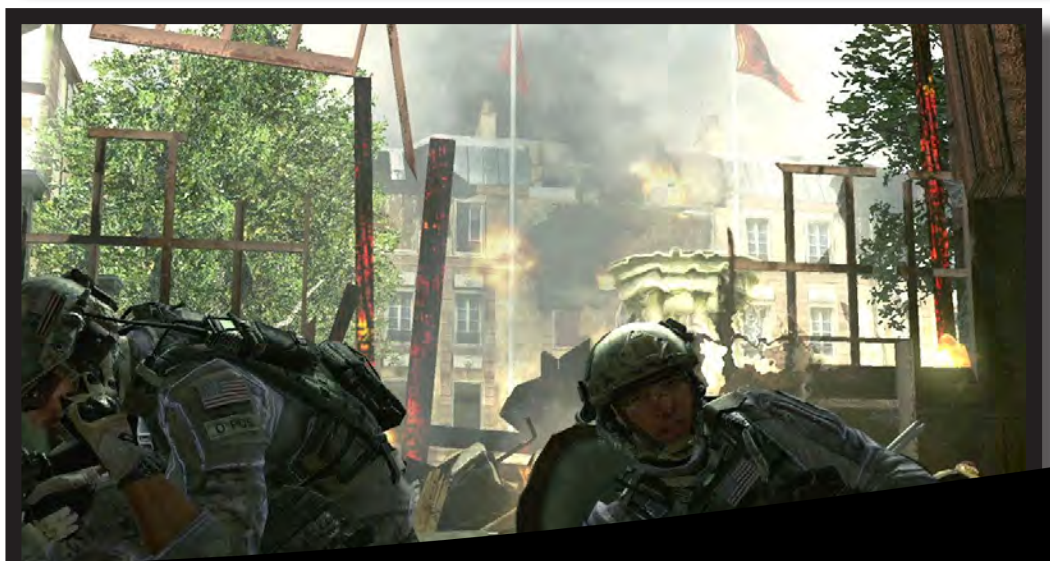
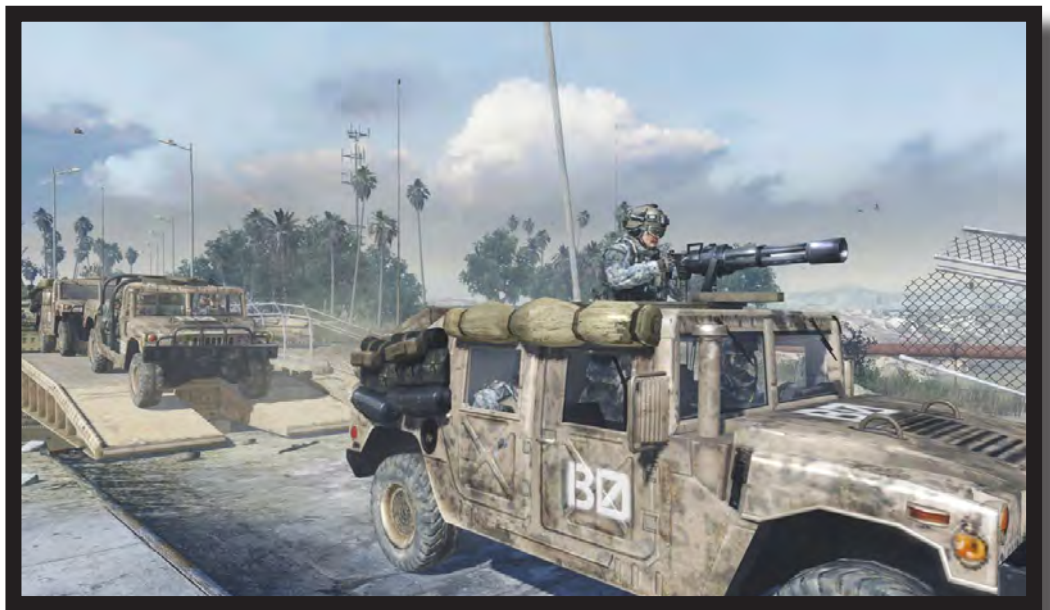
CALL OF DUTY MODERN WARFACE 3

**NUESTRA PROPIA RESPIRACION,
UNIDA AL SONIDO DE LAS BOMBAS
Y LOS DISPAROS, NOS ERIZARA LA
PIEL EN MAS DE UNA OCASION**

Estados unidos requiere nuestra ayuda, la sombra de una nueva Guerra Mundial está presente y somos los elegidos para dar un paso al frente, armarnos de valor y disfrutar de esta aventura de acción. Activision nos acerca una nueva entrega de Call of Duty, Modern Warface 3, que nos volverá a dejar atónitos.

48 ANALISIS

Qué podemos decir que no sepamos ya de este juego, Call of Duty Modern Warfare 3 releva a sus anteriores con una historia mucho más desarrollada, un mayor armamento y en el plano gráfico muchos más detalles. Un clásico en el mundo de los videojuegos; pero para el que aún no lo conozca, comentaré que es un juego en primera persona, que nos hará ponernos en la piel de varios personajes durante el modo historia, los cuales nos relatarán desde diferentes perspectivas las situaciones y, en general, la aventura. Juego de acción desarrollado por Infinity Ward, Raven Software y Sledgehammer Games y distribuido por Activision. Tras su exitoso lanzamiento en Estados Unidos y Gran Bretaña, Call of Duty: MW3 aparece en el resto del mundo, resultando un auténtico 'boom' y batiendo récords de ventas. En esta nueva entrega, además del modo misión, donde podremos disfrutar de cometidos u objetivos contrarreloj, también podremos utilizar el nuevo modo de juego, el Modo Supervivencia (parecido a la pantalla de los



zombis de la anterior entrega MW2, aunque más complicado en esta ocasión) en diferentes mapas como multijugador; las oleadas continúan hasta que acaban con el jugador. Como es normal, también tenemos el modo más famoso, el Modo Historia donde podremos recorrer 17 diferentes misiones divididas en 3 actos. Comenzaremos la historia donde la dejamos en MW2, en Estados Unidos, que está siendo atacado por las tropas rusas y, por supuesto, no nos está haciendo mucha gracia. Durante las misiones podremos recorrer famosos escenarios a lo largo y ancho del mundo; América, Inglaterra, Francia y Alemania serán algunos de nuestros campos de batalla. Tras los ocho éxitos de sus predecesoras y mejorando en cada una de ellas, en esta ocasión controlaremos, según la misión a la que nos enfrentemos, a diferentes personajes como el Capitán John Price, Marcus Burns, etc. al igual que también contaremos con la ayuda de personajes conocidos de otras entregas anteriores como el Sargento

“Soap” McTavish, aunque en esta ocasión no podremos utilizarlo. Esta nueva entrega estará disponible para PS3, Xbox 360, PC, Wii y una versión especial para Nintendo DS. Las diferentes misiones hacen muy atractivo y entretenido este título, en algunas ocasiones, durante el transcurso del juego, seremos acompañados por tropas aliadas que se encargarán de abatir enemigos, intentando hacer un poco más sencilla la misión. También podremos disfrutar de las campañas que nos ofrece el juego, decidiendo el nivel antes de iniciarlas (recluta, profesional, curtido y veterano). Como en anteriores entregas, podremos caminar, saltar, nadar, correr y, por supuesto, disparar; eso os aseguro que no faltará. Nuestro cuchillo seguirá siendo una extensión de nuestra persona y a veces el único elemento que marcará la diferencia entre la vida y la muerte, pudiendo realizar ataques cuerpo a cuerpo. El modo multijugador se ha mejorado con hasta 80 niveles de prestigio; cada arma tendrá un nivel y podremos personalizar-





CF 51



RUSSIAN PRESIDENT



YURI



VOLK

las más, además del desafío que supone poder jugar con todo el mundo de forma interactiva, aumentando así el prestigio y pudiendo utilizarlo en la nueva “Tienda de prestigio”. Las armas son un elemento imprescindible en este tipo de juegos; tendremos en nuestras manos, con gran detalle y realismo, fusiles de asalto, subfusiles, rifles de francotirador, automáticas, pistolas, lanzacohetes, escopetas, etc. y cada una de

ellas tendrá unas características diferentes, aumentando o disminuyendo precisión, efectividad, tiempo de recarga o daño a nuestro enemigo. Como en otros juegos shooters, dispondremos de una marca en el centro de la pantalla, que nos facilitará la tarea de apuntar, a la que ya estamos un poco habituados. Tan sólo dos semanas después del lanzamiento de Modern Warfare 2 la compañía Infinity Ward comenzó a trabajar en este nuevo título. Aunque con algunos

problemas durante el desarrollo, Raven Software y Sledgehammer Games se pusieron de acuerdo para ayudar a desarrollar este juego, con los modos multijugador y las campañas. La representación gráfica de MW3 utiliza el motor IW 5.0, mejorando los gráficos y el nivel de detalle de sus anteriores entregas. Los efectos sonoros, así como todos los ambientes son impresionantes llegando al punto en que será difícil, pero no imposible, una futura mejora.



**CALL OF DUTY
MODERN WARFACE 3**

HISTORIA 9.0

GRAFICOS 9.0

MUSICA 8.9

JUGABILIDAD 9.0

TRADUCCION 9.0

NOTA

9.1

REALIZADO POR JESUS MAGAÑA

CONCLUSIÓN

Se trata de un juego que no os va a defraudar, un éxito asegurado, horas de entretenimiento, diversión, emoción y podría estar diciendo adjetivos sobre este jugazo durante los próximos 3 artículos. No sé como conseguirán volver a dejarnos anonadados, pero seguro que en un futuro próximo tenemos noticias de otra nueva y mejorada entrega. Ciertamente es uno de los juegos más destacados de esta era y para los amantes del género shooter, es un auténtico regalo. Horas y horas nos esperan delante de la pantalla, pero sé que merecerán la pena. Es hora de hacerse con los mandos, coger el rifle y enfrentarnos a nuestros enemigos para poder conseguir una gran victoria, no tengáis piedad, ellos no la tendrán.



**EXISTEN HISTORIAS QUE MARCAN
UN ANTES Y UN DESPUES...
¿PREPARADOS PARA AFRONTAR
UNA DE ELLAS?**

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: CAPCOM VANCOUVER



Toma fotos de todos los rincones

Dead Rising 2 OTR ¿Repetimos? Volvemos a Fortuny City para re-jugar DR2 de una forma más humorista desde el punto de visto de Frank West.



54 ANALISIS



Regresa Frank West a la Ciudad de la Fortuna para conseguir la primicia del estallido del brote con Dead Rising 2: Off the Record, el fotógrafo y héroe del primer Dead Rising, y eso sí, olvídate de todo lo vivido hasta el momento con la anteriores entregas porque esta vez nos lo contará Frank. Dead Rising, junto con los DLC's de DR2 fueron exclusivos para Xbox 360 y mucha gente quería que la segunda parte fuera protagonizada por Frank, por lo que Capcom decidió reeditar esta segunda parte pero de una forma diferente.

El argumento. Frank se enfrentará nuevamente con zombis pero más retorcidos que nunca, se podrán elaborar muchas y nuevas armas combo, seguir nuestra propia misión única y explorar nuevas áreas de la Ciudad de la Fortuna para conseguir su mayor primicia periodística. Con el regreso de este personaje vuelve su cámara de fotos, con lo que conseguiremos los PP para subir de nivel sacando las mejores fotos, que estarán caracterizadas por distintos criterios dispares como son el drama, la bru-

talidad, el erotismo y el horror. Para la gente que hayamos jugado al DR2 puede que a veces nos resulte un poco aburrido pero no porque el juego no sea divertido o le falte toques de humor, sino porque muchos de los escenarios serán los mismos que en el anterior juego con excepción de la inclusión de una nueva zona: Uranus Zone, lo único que nos faltaba en esta ciudad, un parque de atracciones; y gran parte de las misiones y de los personajes los conoceremos.



Tampoco os estamos diciendo que no lo probéis, porque la historia es distinta, y vista desde una perspectiva mejor, Frank hará que nos lo pasemos muy bien durante todo el juego. Aunque muchas de las misiones que tengamos sean iguales, será difícil hacerlas de la misma forma, por varios motivos: nuestro protagonista, Frank West, últimamente está un poco dejado y lo de correr no es lo suyo, notaremos como los golpes y veloci-

dad que tiene no es muy fluida, porque sí, está gordo; los zombis serán igual de lentos pero un poco más listos, hay más posibilidades de que te cojan desprevenido, se nota claramente que han puesto el ojo en mejorar los bugs que pudiera tener el anterior y en modernizar el diseño de los personajes, fijaron por ejemplo en las caras y veréis que han cambiado bastante.

Otro positivo para DR2 OTR

es en el tema de los puntos de guardado, ahora además de optar por la opción de ir a un cuarto de baño y relajarte un poco mientras guardas partida, nos encontraremos con guardados automáticos durante el juego, ya no nos podrá pasar que nos pongamos a jugar una hora y al morir hayas perdido todo lo guardado. Los tiempos de carga son un poco más cortos aunque aun bastante grandes, y nos encontraremos con más





DEAD RISING 2 OFF THE RECORD

GRAFICOS 8.5

JUGABILIDAD 8.3

HISTORIA 7.9

MUSICA 8.1

TRADUCCION 6.5

NOTA

8.1

REALIZADO POR JOSE ALCARAZ



enemigos durante el recorrido por la ciudad. Cuidado que no se piensan dos veces el echarte spray en la cara y quitarte todas las armas que tengas. Ahora en el cooperativo no tendremos 2 Chuck, si no un Chuck y un Frank, ¿Qué mejor compañero que alguien que ya conoce el lugar? Y ya por último solo deciros que lo más importante del juego será

tomar fotos. Captura todos los momentos, échate fotos con todos los zombies, todas las escenas, a los mejores culos,... todo te hará ganar puntos de prestigio con los cuales subiremos de nivel y aumentaremos nuestra vida, velocidad y conseguiremos nuevas cartas combos, dado que esta vez además de las ya conocidas se han incluido unas cuantas nuevas.

CONCLUSIÓN

Si jugaste a la primera parte de Dead Rising no te puedes perder este juego, con muchas mejoras y misiones y con el mismo humor de siempre, y si jugaste a Dead Rising 2, no te parecerá tan sorprendente pero es una visión alternativa y puedes ver que incluye muchas mejoras.

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: KYLOTONN

THE CURSED CRUSADE

**Vive las cruzadas como
nunca lo habrás hecho**

Si pensabas que la vida de cruzado era fácil, añádele a todas las batallas y reyertas una maldición a causa de la cual la muerte te persigue día y noche.



58 ANALISIS



Nos encontramos inmerso en pleno siglo XII, a finales de la tercera cruzada de los templarios. Comenzamos viendo un video introductorio donde vemos como los templarios están a punto de perder uno de sus castillos en Jerusalén y como el padre de nuestro protagonista se escapa con un artefacto por el cual está siendo atacado el castillo.



Tras esto nos ponemos en el cuerpo de Denz de Bayle, un joven templario que quiere alistarse con los templarios para reunir información y encontrar a su padre. Para ello, tendremos la suerte de encontrarnos con un torneo de caballeros en el cual participaremos para hacernos conocer en la zona. Antes de esto ayudaremos a otro curtido ladrón que se encuentra en medio de una pelea, un español llamado Esteban Noviembre, que a cambio de salvarle la vida se une fielmente a nuestro destino siguiéndonos y acompañándonos en todo momento.



Pronto veremos que los dos aventureros junto con muchos



templarios están sometidos a una extraña maldición que acaba corrompiendo a casi todos. La forma de actuar de esta maldición es trasportándonos a un mundo paralelo donde el fuego y la muerte estarán presentes en todo momento. En este mundo infernal la muerte en persona nos perseguirá e intentará acabar con nuestras vidas, pero nosotros tendremos siempre la posibilidad de salvar y de purificar algunas pobres almas si somos lo suficientemente diestros con la espada.

Como podéis ver la historia es muy entretenida, y pronto te enganchará para que juegues, pero por desgracia si hablamos de los gráficos no estamos hablando de la misma categoría. Veremos exteriores con muchos detalles y unas imágenes maravillosas pero será muy fácil encontrarte con algunos bugs, como quedarse preso de una palanca, ver como tus compañeros traspasan portones metálicos y tú no, y pegarte a una pared para ver su interior. También echamos de menos

más escenas que no sean de peleas. Las escenas en las que tenemos que interactuar con algo, simplemente pulsado un par de botones y de golpe hay una pantalla negra y ya ha ocurrido lo que estabas haciendo, es decir, si quieres subir a través de unas escaleras pulsa 'X' y automáticamente apareces arriba, lo mismo si quieres subir un portón.

Durante las batallas nuestras armas se romperán y rápidamente tendremos que buscar otras e incluso si apuramos mucho las armas nos podemos encontrar con momentos en los que no hay ninguna arma para coger y la nuestra está rota. Será importante que arma o combinación de armas usemos porque con cada pantalla completada ganaremos



Ve cambiando de armas por una muerte ca



THE CURSED CRUSADE

HISTORIA 7.6

GRAFICOS 5.5

MUSICA 6.8

JUGABILIDAD 6.7

TRADUCCION 4.8

NOTA

6.6

REALIZADO POR EMILIO J. RUIZ

puntos para mejorar nuestra habilidad con esas armas. Un detalle muy bueno para la gente que no le gusta matar enemigos si no descuartizarlos o reventarlos, le va a gustar la gran variedad de muertes que podemos realizar con nuestro personaje. Las muertes serán muy distintas dependiendo del arma, de las mejoras que hayamos realizado ya e incluso a veces de la ayuda de nuestro compañero.

CONCLUSIÓN

The Cursed Crusade es un juego con una buena historia pero falta de ese toque que podría hacer que estuviera entre los grandes de acción.



Para dar a tus enemigos
cada vez peor

CF 61

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: EA

DESARROLLADORA: EA DIGITAL ILLUSIONS CE

BATTLEFIELD 3™

A promotional image for Battlefield 3. It features a soldier in full combat gear, including a helmet and a vest, standing in a dark, industrial environment. The soldier is holding a rifle. The background is filled with smoke, fire, and the faint outlines of military vehicles, creating a sense of intense action and conflict.

**SOLO TU PUEDES EVITAR
EL GRAN DESASTRE QUE
SE AVECINA**

En la actualidad, sabemos que hay miles de sagas que marcan un antes y después en su género, pero también otras sagas del mismo género que le hacen competencia: Fifa vs Pro Evolution en los géneros de fútbol, Forza vs Gran Turismo en el género de la conducción, Resident Evil vs Silent Hill (para aclarar: son sagas viejas que aun siguen haciendo títulos) entre otros muchos... Y como no, Call Of Duty vs Battlefield, que son dos tipos de juego muy distintos pero a la vez tan parecidos. Pero si leéis estas líneas buscando la respuesta de cuál de estos dos juegos es mejor, amigos míos lamento deciros que no la encontrareis aquí, eso sí, si tenéis dudas sobre cual escoger quizás esto pueda orientaros un poco...

Pues para empezar el juego trae consigo dos discos, uno que es exclusivo para jugarlo en solitario en su modo campaña y el segundo que trae los modos cooperativos y su modo multijugador, pero hablemos primero de la campaña. Su modo campaña narra la historia de un soldado americano que es interrogado por dos agentes americanos, por lo que iremos jugando a medida que el soldado cuenta su historia que es muy básica, estando de misión en los países conflictivos del este, su equipo descubre los

planes para atentar con armas de destrucción masiva en ciudades importantes como Paris y Nueva York. Pero no solo jugaremos en el papel de el soldado Blackburn "Black" habrá momentos en la historia que jugaremos con otros personajes como son un conductor de tanques y una piloto de caza y de un soldado Ruso ex militar de la KGB y que a su misma vez descubre también los mismos planes y desea acabar con el conflicto... Realmente el hilo de la historia es más bien topicazo americano, además se puede hacer

un poco confusa por lo que hay que prestar bastante atención a los detalles y a los nombres, incluso tener que pasarse el juego en más de una ocasión para entender la totalidad de la historia, algo que decepciona un poco si miramos atrás y recordamos las "travesuras" del equipo de la Bad Company que si que contaba con una historia más dinámica (y unos momentos tipo humor negro que hacían por un momento olvidarte de que solo es disparar y avanzar). Donde sin duda alguna el juego merece una ovación es en su





CUANDO LAS BALAS VUE

apartado gráfico, es simplemente espectacular el entorno de los escenarios, los movimientos de nuestro personaje que incluso si miramos al suelo nos podemos ver los pies (parece una tontería pero muy pocos juegos hacen eso) y no solo eso, al correr y saltar obstáculos también veremos nuestros pies saltar por delante dándonos la sensación de que realmente estamos saltando el obstáculo. Correremos en calles muy estrechas, o en grandes mapeados a campo abierto, mientras nos cubrimos del fuego enemigo, lanzamos granadas, vemos tanques apo-

yándonos, todo esto desarrollándose de forma muy natural y fluida. Sin duda nos harán sentirnos en una guerra de verdad, el punto negativo es que aunque los edificios se derrumban de una forma espectacular, solo se pueden derrumbar los que ya están preparados para ello, ya podemos por ejemplo disparar en un pasillo que no se verá ni el agujero que deja la bala mientras que de repente entramos en una sala llena de pilares de mármol que se irán desintegrando al más puro estilo "Matrix", al igual ocurre con las luces y los árboles, solo se romperán los que estén en el entorno del

mapa que por cierto también sigue un camino muy lineal, al contrario que sus antecesores, que disponían de mapas abiertos para atacar la posición del enemigo desde cualquier lugar. Su apartado sonoro cumple a la perfección en este título, desde el sonido que hacemos al andar, con todo nuestro equipamiento, hasta el de los disparos tanto los que hagamos como los que recibamos, está muy conseguido, pero como era de esperar, gran parte de las armas suenan igual. También el sonido de las explosiones, los vehículos que destacamos el ensordecedor ruido que hacen los cazas cuando pasan muy cerca de nosotros e incluso



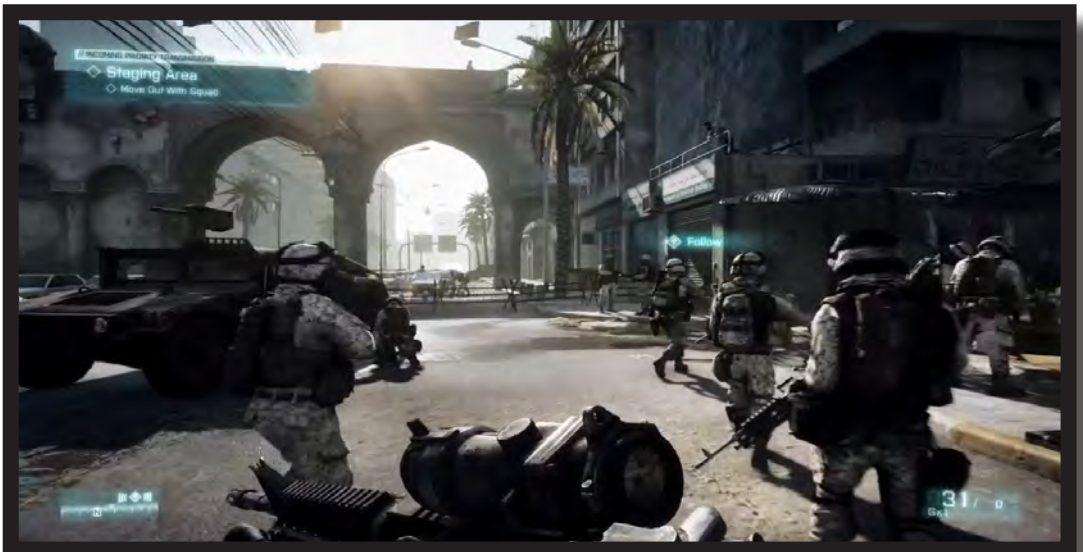
LAN NO HAY TIEMPO PARA TUMBARSE

nuestros aliados que los oiremos gritar en algunas ocasiones cumplen con creces su función. En la jugabilidad podremos destacar la sencillez con la que manejaremos a nuestro personaje, aunque a veces no quiere saltar por donde queremos y haremos un poco el ridículo saltando una y otra vez por el mismo sitio, y por desgracia aunque el juego a medida que vayamos usando objetos nos mostrara un pequeño tutorial carece realmente de uno más centrado en usar vehículos, sobre todo los cazas, ya que son muy complicados de usar y el único momento en toda la campaña que usamos uno, vamos sentado

de artillero sin poder pilotarlo. Del mismo modo, la IA del enemigo no convence mucho, solo se limitan a buscar una cobertura, quedarse fijos y dispararte, no buscan otro camino para llegar hasta ti y si decides acercarte a ellos no dudaran en intentar matarte con el cuchillo, incluso en su nivel más difícil no suponen gran problema, el punto positivo es que nuestros aliados pueden acabar con ellos, por lo que si nos vemos en apuros podemos dejar que ellos hagan el trabajo sucio (siempre y cuando no se trate de acabar con objetivos importantes...) Como añadido a la campaña,

el juego dispone de un modo cooperativo online para dos jugadores aunque no jugaran misiones de campaña ni seguirán ningún hilo de la historia principal pero si jugaran hasta un total de seis misiones en las que la cooperación con tu compañero será importante ya que hay una misión en la que los dos irán subidos en un helicóptero y ayudando a las tropas de tierra. También se pueden jugar en varios niveles de dificultad e incluso podremos ir desbloqueando armamento para su modo multijugador que es lo mejor que nos ofrece este Battlefield.

Y es que desde siempre, Battlefield ha destacado por su modo multijugador donde contamos ya con los mas que conocidos modos de juego: Asalto y Conquista, a los cuales les acompañan también los modos de anteriores entregas, como Patrulla todos contra todos, Asalto Patrulla (igual que el modo Asalto pero solo luchan una patrulla contra otra) y como novedad algo que si se echaba de menos en los Bad Company que es el modo Equipo Todos Contra Todos. Básicamente según el modo de juego, atacaremos o defendemos posiciones que nos indiquen en el mapa, eliminando siempre a todo aquel que nos impida cumplir nuestros objetivos. También disponemos de cuatro clases distintas de soldado, la cual se adapte mas a la hora de desarrollar el combate, Medico: para ofrecer salud a quien lo necesite e incluso reanimar a los caídos; Ingeniero: más idóneo para destruir vehículos enemigos y a su vez reparar los de los aliados; Apoyo: un soldado que puede repartir munición y dispone de varios objetos para la elimi-



**BATTLEFIELD 3****HISTORIA 7.5****NOTA****GRAFICOS 8.5****MUSICA 8.5****8.3****JUGABILIDAD 8.0****TRADUCCION 9.3****REALIZADO POR JUAN JOSE SUAREZ**

nación eficaz de infantería (explosivos C4, minas CLAYMORE e incluso un potente mortero que podrá desplegar y atacar desde posiciones muy lejanas) y por último; Reconocimiento: que viene a ser un francotirador con elementos para el espionaje y localización de enemigos al igual que poder desplegar "radiofaros" donde compañeros puedan reaparecer desde esa posición.

CONCLUSIÓN

Yo desde siempre he sido fiel a la saga Battlefield y aunque este título esta a una altura gráfica impresionante, su jugabilidad no lo es tanto y se echan mucho de menos muchas cosas de Bad Company, se nota que la versión de consola no se ha modificado en absoluto con respecto a la de PC ya que nos encontramos con mapas demasiado grandes, pensados para 64 personas y no para 24, dándote esa sensación de que andas corriendo solo por el mapa. Solo se salva la rapidez con la que encuentras partidas y lo bien que van.

GENERO: REALIDAD AUMENTADA

PLATAFORMAS: PSP

DISTRIBUIDORA: SONY

DESARROLLADORA: NOVARAMA STUDIOS

inviZimalsTM

The Lost Tribes



CONSIGUE 70 NUEVAS CRIATURAS

Invizimals ya tiene una tercera entrega en la cual podremos conseguir hasta 70 nuevas criaturas:
Invizimals: Las Tribus Perdidas

Esta saga vuelve a la carga, creada por un estudio español Novarama, el cual desarrolla juegos en exclusiva para Sony y algunos de los juegos que han publicado anteriormente han sido, además de los 3 videojuegos de la saga Invizi-

mals (Invizimals, Invizimals: La otra dimensión y Invizimals Las Tribus Perdidas), Fallen Lords: Condemnation, y un juego que va a salir con la nueva consola PS Vita, Reality Fighters.

Nuevamente tendremos que buscar criaturas invisibles a

nuestros ojos que están invadiendo el mundo real, la única forma de encontrarlas será a través de nuestra PSP con la ayuda de la cámara, la trampa mágica y nuestra intensiva búsqueda por todos los rincones de nuestra casa. Debemos perseguirlas por todos los rincones



para una vez capturadas, entrenarlas y enfrentarlas contra otras, y retar a nuestros amigos para ver quién es el mejor. Nuestro andares comenzará en el punto donde acabo la anterior entrega, y al tener nuevos lugares del mundo para visitar ahora podremos tener hasta 150 invizimals.

En esta edición contamos con inéditas formas de cazar, poderosos ataques y sorprendentes modos de juego como el 'Tag Team Battle', el cual nos permite librar combates de 2 Vs. 2 de una forma más táctica. Como novedad ahora también podremos usar dos criaturas para luchar

en un mismo combate y de esta manera combinar los ataques de ambos; esta vez podremos usar dos Invizimals que tengan habilidades complementarias para que nuestro adversario no pueda sorprendernos o dejarnos sin posibilidades de ganar.





**INVIZIMALS LAS TRIBUS
PERDIDAS**

HISTORIA 8.0

GRAFICOS 8.3

MUSICA 7.5

JUGABILIDAD 8.5

TRADUCCION 9.9

NOTA

8.4

REALIZADO POR CARMEN M. CRESPO

CONCLUSIÓN

Nos cautiva nuevamente una nueva edición de Invizimals con su realidad aumentada, y esta vez con muchas nuevas criaturas.

**¡VUELVEN LOS
INVIZIMALS!
A PSP**



70 ANALISIS

Y
J
w
me
Font
+
R
os
sal
lo
2
0
1
1



¿ QUIÉRES VER MÁS ?

<http://jfrteam.deviantart.com/>

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: UBISOFT

DESARROLLADORA: UBISOFT MONTREAL

The title screen for Assassin's Creed Revelations features a dark, atmospheric background of a city at night. A large, white, serif font spells out 'ASSASSINS' and 'CREED' across the top. Below them, the word 'REVELATIONS' is written in a large, red, serif font. On the right side, a character in a dark, hooded assassin's outfit stands on a rocky ledge, looking out over the city.

ASSASSINS CREED REVELATIONS

EL COMIENZO DE UN FIN

“ Puede que el destino me ordene morir antes de encontrar las respuestas ”



72 ANALISIS

Después de una tentadora espera creada por un tráiler en el E3 espectacular de lo que iba a ser una nueva entrega de Assassin's Creed, llega de nuevo de mano de Ubisoft, Assassin's Creed Revelations, una historia de lo más sobrecogedora, donde podremos vivir por fin el verdadero final de dos asesinos que cambiaron la historia y que lucharon por ella, Altair y Ezio. "pero lo que aun no saben es que un asesino no acepta órdenes de nadie" Todo comienza cuando Ezio Auditore decide ir en busca de las cinco llaves de la biblioteca de Altair, lugar donde reside el secreto que abrirá los ojos al protagonista para saber de verdad cual es su destino y que ha perseguido durante tanto tiempo. Se unirá además el futuro de Desmond en esta historia, en la que por fin se revelarán detalles de él y de su pasado. El camino no será fácil, ya que Ezio tiene muchos años más, sin embargo tendrá el apoyo de su hermandad de asesinos. Podríamos decir, que Assassin's Creed Revelations cuenta con una de las historias de la saga más profundas y sentimentales.

Conoceremos que ocurrió con Altair después de su paso por la primera entrega, y del fin que le depara a Ezio. Dos asesinos con un camino igual, en tiempos distintos, pero con un mismo fin. Un argumento a la altura para rendir homenaje a estos dos asesinos que han estado con nosotros desde el comienzo de esta saga y que lograran que nos conmuevan sus hazañas. El lugar ubicado esta vez para al transcurso de este acontecimiento es Constantinopla, donde

a Ezio vivirá la mayor parte de su tiempo. Por otra parte, podremos disfrutar de Masyaf viendo los recuerdos de Altair. Podríamos añadir por otra parte, que se echa de menos más ciudades, lugares a los que nos tenían acostumbrados en los anteriores títulos. Nada más llegar a la ciudad, nos daremos cuenta que ha habido cambios dentro de la jugabilidad, en las que peleas aunque sigan siendo aún un poco toscas, tienen más fluidez, un





trabajo que parece que intentan mejorar pero a pasos muy cortos. Tendremos una novedad, y es la incorporación de unas nuevas misiones en las que nuestros asesinos, además de enviarlos como en La Hermandad a misiones, tendremos que realizar estrategias con ellos, donde tendremos que defender nuestras bases de los enemigos. Una curiosa forma de darle más vida a nuestra hermandad de asesinos, disfrutando de un momento de estrategia, donde tendremos diversos tipos de asesinos, e incluso muros protectores o cañones. Se incluirá además un modo particular de Desmond de viajar por sus recuerdos, donde se dividirán en varios “capítulos” o “misiones” como queramos llamarlo, donde tendremos que pasar por una serie de escenarios que nos pondrán las cosas complicadas. Este modo incluirá además una visión en primera persona, un toque nuevo para una visión nueva de la historia. En este caso, contaremos con menos misiones secundarias, pero tendremos retos de los distintos gremios, algo que a priori puede hacer que se convierta en

un poco más corto para aquellos que solo buscan la historia. Por así decirlo, han mantenido todo lo de anteriores sagas, como por ejemplo la renovación de las tiendas, con ligeros toques nuevos, como el añadido escaso que han hecho de pruebas de estrategias. Sus gráficos han mejorado, no ha sido un gran cambio pero lo suficiente para darse cuenta de que el rostro de Ezio se ve mejor modelado, un trabajo que a veces se ve obstac-

lizado por pequeños fallos que transcurren a nuestro alrededor. Como siempre, los paisajes nos tienen enganchados, totalmente perfeccionados al detalle, donde no se pierde cada rincón dentro del mapa. Si es verdad que Constantinopla no es comparable con Roma por ejemplo, ya que cada ciudad es distinta, y tienen por así decirlo, su encanto propio. Una pena no poder disfrutar de más variadas vistas en nuestro camino.

Como es de esperar, no puede faltar nuestra base de datos, donde se nos detallan los conceptos históricos y que lo hace aún más elaborado. A este encantador ambiente, del que siempre nos miman, no puede faltar el conjunto musical que nos acompaña, que no se queda atrás, se podría decir que son ambos como piezas de puzzles que encajan a la perfección. Ahora saltando a otro plano, podremos disfrutar de un modo multijugador pareci-





ASSASSIN'S CREED REVELATIONS

HISTORIA 9.0

GRAFICOS 9.0

MUSICA 9.9

JUGABILIDAD 8.5

TRADUCCION 9.9

NOTA

9.2

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

do al de la Hermandad pero con añadidos y mejoras que lo hacen aún más adictivo. Podremos escoger de entre diversos tipos de partida, en solitario o en equipos, y dentro de ellas tendremos distintas opciones como caza humana o asalto al artefacto. Un multijugador variado y adictivo, en lo que los más hábiles a la hora de pasar desapercibidos conseguirán más objetivos. Realmente es un multijugador bien realizado para este tipo de historia. Para finalizar, esta última entrega por parte de Ezio, nos tendrá enganchados de principio al final, donde realmente hemos podido vivir de los sentimientos de nuestros dos asesinos. Echaremos de menos sus aventuras, pero ha llegado el momento

de que descansen en paz después de un largo camino por recorrer. Han superado lo que se esperaba, una saga que sigue a la altura año tras año, pero que aun le quedan algunos caminos que pulir. Después de esta larga batalla, toca descansar.

CONCLUSIÓN

El fin de Altair y Ezio, a la vez que el comienzo de la verdad de Desmond en esta aventura es uno de los finales más digno para nuestros asesinos, algo que producirá huella en esta historia.



76 ANALISIS

¡SÚBETE Y PISA A FONDO!

CRASH TIME 3D



www.pegi.info



Crash Time 3D © dtp entertainment AG. All rights reserved. Developed by Independent Arts Software GmbH. All company names, brand names, trademarks and logos are the property of their respective owners. Trademarks are property of their respective owners. © 2011 Nintendo. Para obtener más información sobre el efecto 3D de la consola Nintendo 3DS, visita la página web oficial en nintendo3ds.es

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PS3

DISTRIBUIDORA: SONY

DESARROLLADORA: INSOMNIAC GAMES



DIVERSION ES ESTADO PURO

Dos de nuestros héroes más famosos y conocidos vuelven a luchar contra el mal, y esta vez cuenta con una ayuda que nunca nos hubiéramos imaginado.

Ratchet y Clank ya son héroes retirados, el Capitán Qwark es ahora el presidente de la ciudad de Luminópolis. Las noticias informan que aunque el Doctor Nefarious fue derrotado aun sigue vivo y

está planeando un nuevo ataque contra sus enemigos. Curiosamente el presidente Qwark, Ratchet y Clank son invitados a una entrega de premios donde solo aparecen ellos. Esto era de una trampa de Dr. Nefarious, que finalmente se vuelve tam-

bién contra él. Activa un gran monstruo que se encarga de romper parte de la ciudad y esto da pie a la llegada de una serie de robot que ni el mismo Doctor sabe de dónde han salido. Después de este comienzo, los cuatro son captu-

rados y ahí es donde realmente comenzará la historia.

Durante toda el tiempo tanto jugando offline como online nos encontraremos luchando contra enemigos sin parar, pasando por diferentes tipos de escenarios de los más coloridos, encontrándonos con pruebas más que divertidas y lo más importantes de todo, con la posibilidad de jugar hasta cuatro personas. La partida no se guardará en ningún punto en particular, pero si iremos desbloqueando los diversos escenarios por los que pasemos.

Al jugar más de una personaje también irá subiendo el nivel de cada personaje, no como en muchos juegos donde solo sube de nivel el personaje principal. Esto nos servirá para desbloquear hasta un total de cinco disfraces por personaje y de ir subiendo y mejorando las diversas armas de las que disponemos.

Sin duda, lo mejor del juego será la diversión. Este no nos dejará que nos aburramos ni un segundo porque siempre estaremos con continuo movimiento. Está repleto de diferentes tipos

de pruebas y escenas como ir sobre el agua agarrados a un barco saltando por todas partes y evitando que un gran pulpo se cebe con nosotros; ir a lomos de un gran robot atacando a enemigos voladores; e incluso surfear a través de unos conductos de agua a través de toda una ciudad.

Todo está orientado para que nunca estemos solos. Si decidimos avanzar en la historia en individual habrá momentos en los que nuestro compañero nos tendrá que ayudar, porque solos no tendríamos posibilidad de hacerlo, y si en cambio, jugamos en compañía, que os digo que es lo más recomendable, sobre todo a partir de 2 jugadores tendremos posibilidad de llegar a los sitios donde solos nunca llegarías además de echar unas risas.

El sistema de juego es bastante intuitivo, y disponemos de una gran cantidad de combinaciones que aunque al principio nos parezcan excesivas con las horas de juegos nos iremos acostumbrando y veremos que todas son necesarias. Hay que valorar





RATCHET & CLANK ALL 4 ONE

HISTORIA 8.5

GRAFICOS 8.1

MUSICA 8.2

JUGABILIDAD 8.7

TRADUCCION 9.8

NOTA

8.6

REALIZADO POR CRISTINA USERO

que cuenta con un tutorial muy bueno, el juego nos irá enseñando progresivamente como usar las diferentes armas (viendo una curiosos videos orientativos) y las diversas habilidades.

CONCLUSIÓN

Tanto si queremos jugar solos o en grupo y además nos gustan las plataformas y pasarlo bien durante horas este juego es el tuyo: Ratchet & Clank Todos para uno.

Si nos paramos para ver el motor gráfico nos encontramos con lo que nos tienen acostumbrados la gente de Insomniac Games en otras aventuras de nuestro amigos. Entornos amplios para poder disfrutar con todo detalle de cada escenario, y vistas para jugar sin tener que partir la pantalla con hasta cuatro jugadores.



80 ANALISIS



PIENSA EN FÚTBOL JUEGA AL FÚTBOL



FIFA 12

HAY MIL MANERAS DE VIVIR EL FÚTBOL
Y TODAS SE ENCUENTRAN EN **FIFA 12**.

¡YA A LA VENTA!

Disponible en:



PSP

PS3

PlayStation.2



FIFA.EASPORTS.ES

f /easportsfifa.es

© 2011 Electronic Arts Inc., EA, EA SPORTS, y el logotipo de EA SPORTS son marcas o comerciales o marcas registradas de Electronic Arts Inc. en EE.UU. o en otros países. Todos los derechos reservados. Producto oficial de la FIFA. El nombre de FIFA y el logo de OLP son marcas registradas protegidas por FIFA. Todos los derechos reservados. Fabricado bajo licencia por Electronic Arts Inc. Todas las demás marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. "PlayStation" y "PLAYSTATION" son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc.

GENERO: ESTRATEGIA

PLATAFORMAS: MULTIPLATAFORMA

DISTRIBUIDORA: FX INTERACTIVE

DESARROLLADORA: HAEMIMONT GAMES



Una vez más vuelve trópico con una nueva entrega en la que podremos disfrutar de una nueva campaña además de las mejoras que trae el juego.

Para todo aquel que no conozca la saga, se trata de juegos de estrategia en el que nosotros seremos el líder de una pequeña isla, en la que tendremos que gestionar desde la industria, hasta las elecciones, pasando por la economía, la

construcción o la gestión de los alimentos, las exportaciones y las importaciones, todo ello para conseguir hacer que nuestra pequeña isla del trópico salga en los mapas, y por supuesto llenar nuestra cuenta de Suiza de una buena cantidad de dinero.

Quizá el cambio más destacable que ha sufrido esta nueva entrega sea las misiones, pues si bien en Trópico 3 teníamos una misión principal por isla y luego para mantener a los votan-

tes teníamos que satisfacer a las distintas facciones que pueblan trópico, en este nuevo juego, además de la misión principal tendremos la oportunidad de coger misiones secundarias. Estas serán de 2 tipos, unas ofrecidas por los líderes de las facciones y la otra por los líderes de los gobiernos extranjeros, que además también han aumentado en número pues además de los estados unidos y Rusia, también estarán presentes Europa, China y oriente medio. Estas misiones nos ayudarán a lo largo de cada

pantalla pues como recompensa podemos obtener desde dinero a construcciones gratis, así como subir las reputaciones, ya sea de las facciones o de las potencias extranjeras. También podemos conseguir mejores precios de nuestros productos o un aumento de los turistas.

Otra de las mejoras que trae es el aumento de los desastres naturales, volcanes, tsuna-

mis, huracanes, etc, así como un nuevo sistema de emergencia para prevenirlos, o al menos paliarlos. Dispondremos de bomberos, centros de detección, aunque por supuesto si no logramos salvar un edificio tendremos la opción de reconstruirlo.

Al igual que en sus predecesores en Trópico 4 también tendremos edictos, pero esta vez muchos de ellos como requisi-

to exigirá que tengamos un determinado ministro, pues entre los nuevos edificios se encuentra el ministerio y en el deberemos contratar al ministro de varias secciones del gobierno. Dependiendo de nuestra elección podremos obtener mejoras y beneficios o desastres absolutos pero no os preocupéis que en cualquier momento podemos despedir a un ministro y contratar a otro para el puesto.





TROPICO 4

HISTORIA 5.7

GRAFICOS 6.0

MUSICA 7.0

JUGABILIDAD 5.2

TRADUCCION 9.9

NOTA

6.4

REALIZADO POR JOSE M. ALCARAZ

CONCLUSIÓN

Para terminar solo decir que es un excelente juego que vale la pena tener en nuestra jugoteca y que los usuarios de Xbox 360 esta vez también podrán añadirlo pues está previsto que salga para esta plataforma.



84 ANALISIS

NO ES UNA CARRERA QUE GANAR.
ES UNA CARRERA
POR SOBREVIVIR.



NEED FOR SPEED
THE RUN

CORRE POR TU VIDA

AL AVENTA 17.11.11 WWW.NEEDFORSPEED.ES



PlayStation Network



XBOX 360

XBOX LIVE

Wii



NINTENDO 3DS



© 2011 Electronic Arts Inc. EA, el logotipo EA, Need for Speed, el logotipo "N" y el logotipo Need for Speed son marcas registradas de Electronic Arts Inc. Ford y el logotipo Ford son marcas registradas de Ford Motor Company y las marcas registradas de Match Concept PTSA son utilizadas bajo licencia de Electronic Arts. SHELBY COBRA, DYNOMIK COFFEE, la imagen y el diseño (imagen comercial) del SHELBY COBRA DYNOMIK COUPLE VEHICLE, el SUPERNOVA son marcas registradas y/o marcas comerciales de Carroll Shelby y Carroll Shelby Licensing, Inc. (Shelby COBRA y el diseño de COBRA SNAKE son marcas registradas de Ford Motor Company y utilizadas bajo licencia. "E", "PlayStation", "PS3", "XBOX 360" y "Wii" son marcas registradas o marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment Inc. XBOX, Xbox, Xbox 360 y los logotipos de Xbox son marcas registradas de Microsoft group of companies y son utilizados bajo licencia de Microsoft. Nintendo 3DS y Wii son marcas registradas de Nintendo. © 2011 Nintendo. Apple y el logotipo de Apple son marcas registradas de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc. Los nombres, diseños y logotipos de todos los productos son propiedad de sus respectivos dueños y utilizados con su permiso. Todas las demás marcas son propiedad de sus respectivos dueños.





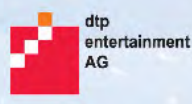
WINTER SPORTS

FEEL THE SPIRIT

2012



**VE MÁS ALTO.
VE MÁS RÁPIDO.
DALO TODO.
SÉ EL PRIMERO.**



NINTENDO 3DS

Winter Sports 2012 – Feel the Spirit © dtp entertainment AG. All rights reserved. Developed by Independent Arts Software GmbH. All company names, brand names, trademarks and logos are the property of their respective owners. © 2011 Nintendo. Para obtener más información sobre el efecto 3D de la consola Nintendo 3DS, visita la página web oficial en nintendo3ds.es



www.pegi.info

WARHAMMER
40,000

SPACE MARINE

SOY LA GUERRA



YA A LA VENTA

PC
DVD-ROM
SOFTWARE

XBOX 360

XBOX LIVE



PS3



STEAMWORKS



18
www.pegi.info

Warhammer 40,000: Space Marine – Copyright © Games Workshop Limited 2011. Space Marine, the Space Marine logo, GW, Games Workshop, the Games Workshop logo, 40K, Warhammer, Warhammer 40,000, Warhammer 40,000 Device, 40,000, the Double-headed Eagle device and all associated marks, logos, places, names, creatures, races and race insignia/devices/logos/symbols, vehicles, locations, weapons, units and unit insignia, characters, products, illustrations and images from the Space Marine game and the Warhammer 40,000 universe are either ®, TM and/or © Games Workshop Ltd 2000-2011, variably registered in the UK and other countries around the world, and used under license. All Rights Reserved. AMD, the AMD Arrow logo, ATI, the ATI logo, AMD Athlon, Radeon and combinations thereof are trademarks of Advanced Micro Devices, Inc. Developed by Relic Entertainment, THQ, Relic Entertainment and their respective logos are trademarks and/or registered trademarks of THQ Inc. All rights reserved. All other trademarks, logos and copyrights are the property of their respective owners. KINECT, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies and are used under license from Microsoft. "PlayStation" and the "PS" Family logo are registered trademarks and "PS3" and the PlayStation Network logo are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All other trademarks, logos and copyrights are the property of their respective owners.

relic
ENTERTAINMENT

THQ

DESCARGA

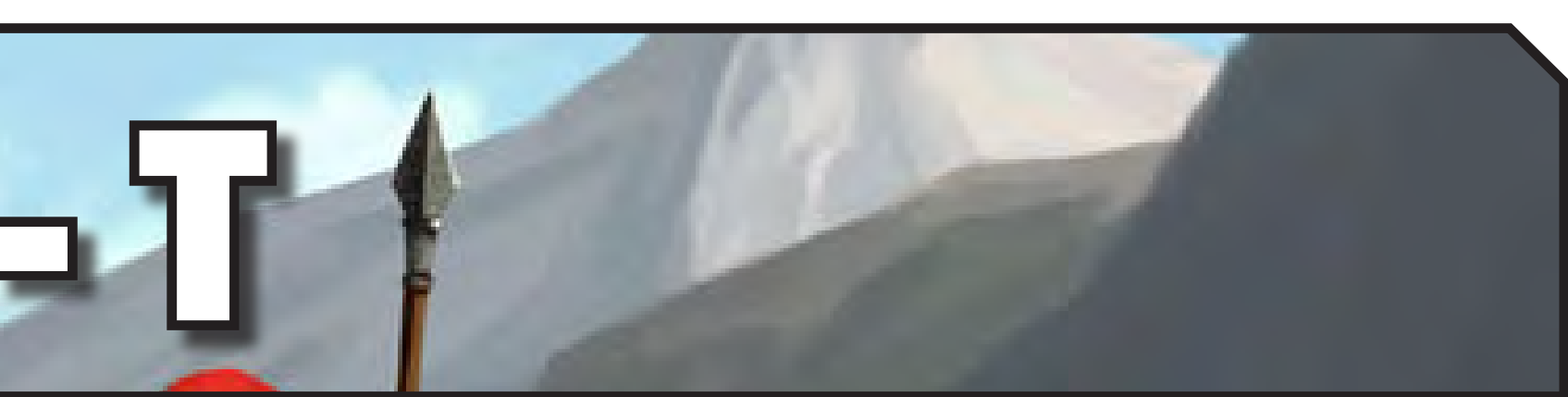


ALIEN HALLWAY

LA INVASIÓN ALIENÍGENA HA COMENZADO

En Alien Hallway, una horda de seres extraterrestres amenaza con invadir todos los planetas del sistema solar. Por suerte cuentas con armamento suficiente para hacerlos frente. Alien Hallway es un juego de estrategia donde deberás gestionar tus recursos, los recolectores de recursos y los soldados disponibles para que puedan repeler la amenaza alienígena. Cada nivel superado te permitirá añadir mejoras en tus soldados y recolectores y prepararte para las siguientes oleadas.





 XBOX 360



BATTLEFIELD 1943

**LUCHA POR LO QUE QUIERES, DEFIENDE TU BANDO EN
BATTLEFIELD 1943**

¡Battlefield 1943 es un juego multijugador que te permite disfrutar de las emocionantes batallas de la campaña del Pacífico de la Segunda guerra mundial! Elige tu camino como: tirador, comandante de tanque con voluntad de hierro o diestro piloto que lucha para proteger los cielos.



CF 89



PREMIER-MANAGER 2012

¿PODRÁS SOPORTAR LA PRESIÓN DE GESTIONAR LOS GRANDES CLUBES DE FÚTBOL?

Juega en las mejores ligas europeas con información actualizada de la temporada 2011/2012. Toma el control con una interfaz actualizada y con el nuevo sistema Unity que consigue mejoras en la táctica y en la inteligencia de los partidos. Descubre más negociaciones de traspasos inteligentes, mensajes y conversaciones.

HOME
Mon. 22.Aug.2011 £66,612,190 3,000 J. Seymour

MILAN
5 Transfer Offer - R Ferdinand

DERBY
28 Loan Offer - D Gibson

CHAIRMAN
Sponsorship Deal

I am here to talk to you about R Ferdinand. I need a new Defender and I want to see if you would be willing to sell him.

LEAGUE TABLE

1	Manchester C	2	6
2	Chelsea	2	6
3	Everton	2	6
4	Tottenham	2	6
5	Arsenal	2	6

STADIUM

TOP SCORERS

AT	C Tévez	4
LM	D Bilyaletdinov	3
RW	A Lennon	2
AT	W Rooney	2
CB	J Terry	2

OVERVIEW

Income	£9,348,100
Expenditure	£1,383,411
Profit / Loss	£7,964,689

Inbox Stats Hub Menu

Sochaux knocked back by Orlandi

90 DESCARGA-T



STEAMPUNK HOCKEY

**HOCKEY DE MESA REINVENTADO CON EL MEJOR
DISEÑO VICTORIANO**

Diviértete con la mejor simulación criminal en 3D que existe para iPad, iPhone e iPod touch! Gangstar: Miami Vindication te presenta una historia de venganza. Adéntrate en la vida de bandas de Miami y vive una aventura llena de acción para salvar a tu hermano secuestrado por una banda llamada Armada.



facebook

ZOMBIE PANDEMIC

UNA ORDA DE ZOMBIS EN TU NAVEGADOR

Un sobreviviente en una ciudad infestada de zombies - vas a sobrevivir por lo que es una de las casas de seguridad? El juego cuenta con elementos de RPG enriquecido, incluidas las misiones, combate avanzado, gratificaciones, un inventario con centenares de armas para combatir a los más de 200 diferentes oponentes NPC.

ZOMBIE PANDEMIC: A FREE TO PLAY BROWSER MMORPG

3,038 people like **Zombie Pandemic** on Facebook

LIKE

» A FREE SURVIVAL MMORPG

You are a survivor in a zombie infested city - will you survive making it to one of the safehouses?

The game features enriched RPG elements, including missions, advanced combat, perks, an inventory with hundreds of weapons to battle the more than 175 different NPC opponents.

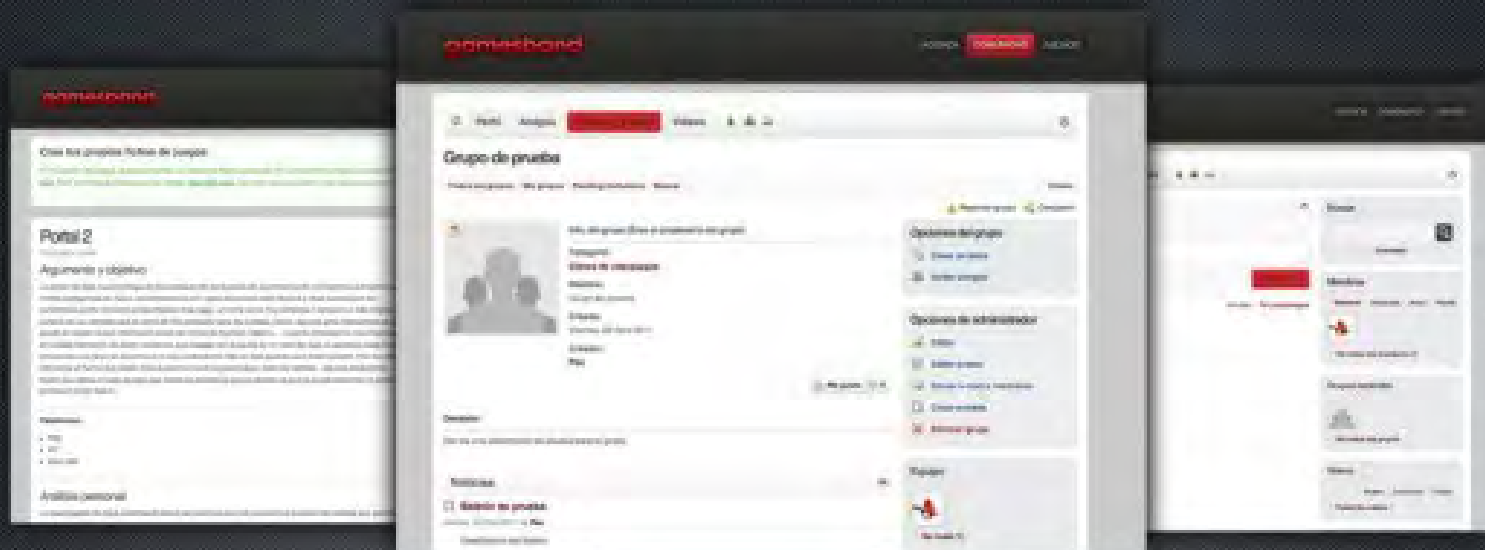
The world consists of more than 8000 locations on 3 maps and is a dark storyline scenario.

Username
PassWord
[Create new user](#)
Log In

PLAY NOW

92 DESCARGA-T

la red social para "jugones"



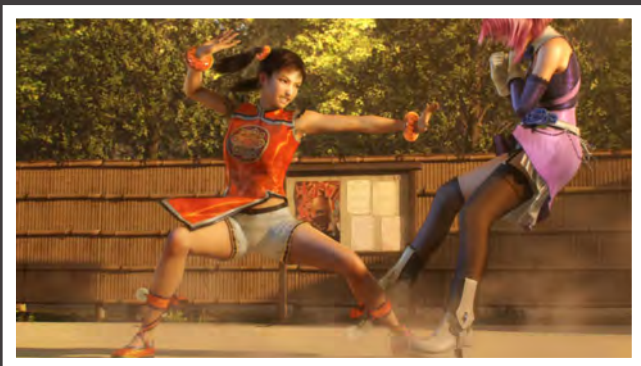
gamesband

LA PRIMERA RED SOCIAL PARA
JUGONES EN ESPAÑOL

gamesband

ALLGAME

TEKKEN HYBRID



Este juego, por así decirlo, es un 3 en uno. Contiene 2 juegos: Tekken Tag Tournament y el Tekken Tag Tournament 2 Prologue. Además de una película en 3D llamada Tekken Blood Vengeance. Todo un lujo que los amantes de esta saga no se pueden perder por nada.

BATTLEFIELD 3 B

Este DLC está disponible desde el re... carga en PSN y el próximo 13 de d... bién a través de LIVE de Xbox o PC. Es... to con 10 nuevos vehículos, 10 nueva... 5 logros/trofeos, y se ha implement... donde tendrás que desbloquear objet...

SABAN'S POWER RANG

Basado en la exitosa serie de... Rangers Samurai, de Saban... transmite a toda la familia los v... en equipo, del liderazgo y de la... ca, nos pone en la piel de una nu... Rangers que deben dominar los... Samurái de Poder.

BACK TO KARKAND, EL PRIMER DLC PARA BATTLEFIELD 3

el próximo día 6 de diciembre para des-
diciembre lo podremos comprar tam-
este DLC incluirá 4 nuevos mapas jun-
s armas, 5 chapas de identificación,
ado una nueva capa de persistencia
tos y conseguir recompensas.

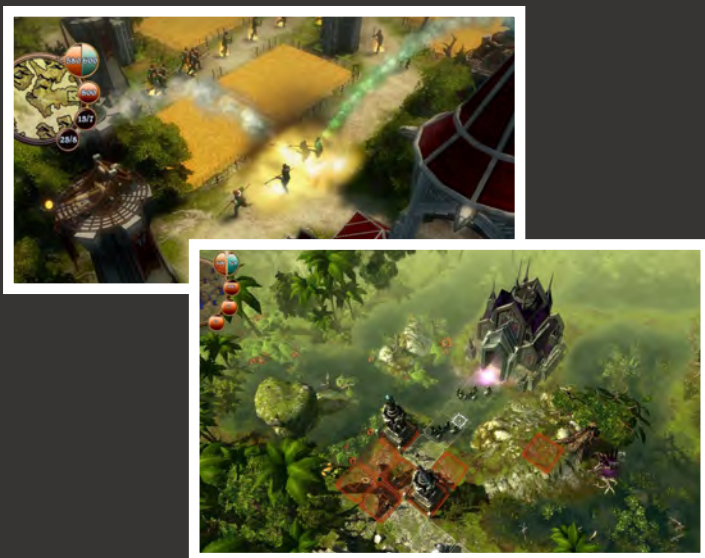


MEGAZORD SAMURAI DISPONIBLE PARA WII Y NINTENDO DS

de televisión Power
Brands, el juego
valores del trabajo
buena forma físi-
eva generación de
antiguos símbolos



DEFENDERS OF ARDANIA AMPLÍA SU MUNDO HASTA LOS IPAD



Los defensores de Ardania presentan un mundo profundo y absorbente juego para jugar, con tres razas únicas y los entornos temáticos que habitan. En el modo de juego de torre de defensa estratégica podremos hacer uso de 18 torres para parar a los enemigos invasores, junto con 18 unidades variadas para enviar a los contraataques.

EYEPET NO SE ESCAPARÁ ESTA NAVIDADES



Namco Bandai con motivo del comienzo de las épocas navideñas sortea este mes 40 pack completos de DLC's para Ace Combat Assault Horizon en su versión para PS3. Para tener la oportunidad de embolsarte la colección valorada en más de 40€, solo tendrás que entrar en su web oficial: <http://www.es.namcobandaigames.eu/concurso/lista>

y responde a las preguntas que aparecen. Pero eso no es todo, si os pasáis por el rincón vip <http://www.es.namcobandaigames.eu/vipcorner> os llevareis el primer DLC de Ace Combat Assault Horizon gratis.

EL FUTURO DE LA TELEVISIÓN EMPIEZA AHORA EN XBOX 360

Este pasado día 6 llego a nuestras Xbox 360 una nueva revolución, gracias a Microsoft y por supuesto al uso de Kinect la incorporación del control por voz. Esta actualización será de índole gratuita e incorpora a Xbox LIVE la primera oleada de aplicaciones de entretenimiento de los mayores proveedores de contenido de todo el mundo. Con la nueva actualización, llegarán (o han llegado) al servicio español de Xbox LIVE las siguientes aplicaciones de entretenimiento:

6 de diciembre:

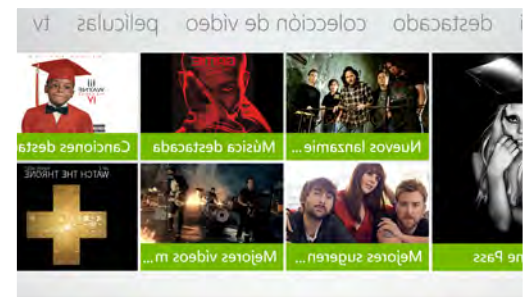
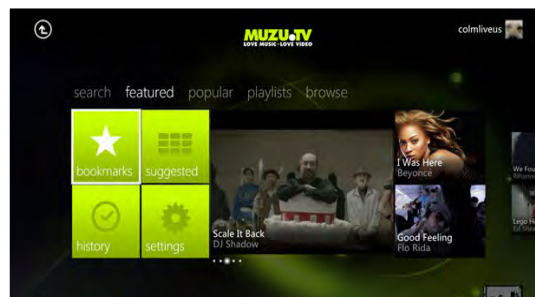
Movistar Imagenio, YouTube y Zune (Soporta búsqueda por voz Bing)

A lo largo del mes de diciembre:

CANAL+Yomvi, Gol Televisión, TVE, MUZU.TV, Dailymotion, Sensacine

Principios de 2012:

Antena 3 Televisión, MLB.TV (MLB Advanced Media), Televisa



UNA EXPANSIÓN LLEGA A LA TIERRA MEDIA



Con esta expansión para el juego *The Lord of the Rings online*, por fin podremos subir nuestro nivel máximo hasta 70, además de que tendremos muchas misiones todas ellas extraídas del universo de Tolkien.

¿Te lo vas a perder?

¡OFERTAS DE THQ EN DICIEMBRE!



¡THQ lanza ofertas especiales por navidad! Durante el mes de diciembre encontrarás 12 promociones en 24 días en la eShop de THQ.

- 13-14 Dic *Saints Row 3* con un descuento del 25%.
- 15-16 Dic *RFA + DLC* al 40% cada uno.
- 17-18 Dic *Metro + Darksiders* al 50% cada uno.
- 19-20 Dic *Homefront + Space Marine* con un descuento del 50%.
- 21-22 Dic *The Haunted* al 50% y *Saints Row 2* al 60 %.
- 23 -24 Dic *Saints Row 3* con un descuento del 50 %.

La eShop de THQ se encuentra en www.THq.com/es



SALE EL PRIMER JUEGO DE POKÉMON EN 3D, SUPER POKÉMON RUMBLE

Para celebrarlo, Nintendo tiene preparado un regalo muy especial: dos contraseñas exclusivas para desbloquear dos Juguetes Pokémon especiales en tu juego, Victini y Pikachu.

Super Pokémon Rumble no es un Pokémon cualquiera. A diferencia de otras entregas, aquí la acción tendrá lugar en el Mundo de los Juguetes. En Super Pokémon Rumble podrás ponerte en la piel de los Juguetes Pokémon mientras avanzas por una serie de imaginativos niveles.



COMUNIDAD ⇌ GAME

→ Las noticias más interesantes del momento,

divertidos **minijuegos** con los que entretenerte durante horas, **análisis de los juegos** más actuales, los mejores **vídeos** en alta calidad, un **foro** en el que dar rienda suelta a tus opiniones y poder **compartirlas** con todos los usuarios...



Todo esto y mucho más te espera en la **Comunidad GAME.**



VIDEOS

BLOG

¡Entra y diviértete !



FASEBETA

LEE NUESTRAS

GUIAS DE

VIDEOJUEGOS

fasebeta.net es lo que pasa cuando coges el cerebro de unos pocos jugones (bueno, la mitad que no usamos para jugar), lo mezclas con ganas de compartir con los demás, esfuerzo, dedicación, buen humor y una pizca de ron, y lo agitas todo en una coctelera.

fasebeta.net



AVANCES

Continuando con el trabajo de los números anteriores compartimos con vosotros nuevamente las fechas de las nuevas novedades que van a salir en el mes de Noviembre. Es posible que salgan más juegos en ese mes pero con esto tendreis una buena referencia para decidir que juegos comprar.

Todas las fechas son especulaciones ya que en el mundo de los videojuegos nada es seguro hasta que esta a la venta.

NOVEDADES

FECHA	JUEGO	PLATAFORMA	GENERO
15/11/2011	HALO: COMBAT EVOLVED ANNIVERSARY	XBOX 360	ACCIÓN
15/11/2011	JURASSIK PARK: EL JUEGO	XBOX 360, PS3, PC	A. GRAFICA
17/11/2011	ALIEN BREED 3: DESCENT	XBOX 360, PC	ACCION
18/11/2011	NEED FOR SPEED: THE RUN	3DS, WII, PS3, 360, PC	CONDUCCION



18/11/2011	SAINTS ROW: THE THIRD	PS3, 360, PC	ACCION
18/11/2011	THE LEGEND OF ZELDA: SKYWARD SWORD	WII	ACCION
18/11/2011	PERSONA 2: INNOCENT SIN	PSP	ROL
18/11/2011	MARIO & SONIC EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LONDRES 2012	WII	DEPORTES
18/11/2011	LEGO HARRY POTTER: AÑOS 5-7	3DS, PSP, WII, PS3, 360, PC	ACCION
18/11/2011	SUPER MARIO 3D LAND	3DS	PLATAFORMAS
18/11/2011	DYNASTY WARRIORS 7: XTREME LEGENDS	PS3	ACCION
18/11/2011	FAMILY TRAINER MAGICAL CARNIVAL	WII	ARCADE
18/11/2011	ULTIMATE MARVEL VS. CAPCOM 3	PS3, XBOX 360	ARCADE
24/11/2011	COOKING MAMA 4	3DS	ARCADE
25/11/2011	PROFESOR LAYTON Y LA LLAMADA DEL ESPECTRO	DS	PUZZLE
25/11/2011	TALES OF THE ABYSS	3DS	ROL
25/11/2011	WWE 12	WII, PS3, 360	DEPORTES
25/11/2011	CRASH TIME 4 THE SYNDICATE	PS3	CONDUCCION



UN NUEVO LANZAMIENTO PARA PSVITA

El juego desarrollado por Omega Force, **Dynasty Warriors Next** ha sido desarrollado para la nueva portátil de Sony, PSVita, y será lanzado para toda Europa el 22 de Febrero de 2012.



THE DARKNESS II

La historia se desarrolla 2 años antes que la del primer juego, por lo que tendremos al mismo protagonista.

Jackie será uno de los miembros más poderosos de una familia mafiosa llamada Franchetti. Como suele ser habitual siempre hay una organización que quiere hacerse con el poder de todo, sembrando el caos y la oscuridad por donde pasan, esta organización se llama La hermandad. Para detenerles, Jackie tendrá que volver a utilizar los poderes que tiene.

CHOPLIFTER UN JUEGO DONDE LOS PROTAGONISTAS SON LOS HELICÓPTEROS ESTARÁ DISPONIBLE EN XBOX LIVE ESTE INVIERNO Y PRÓXIMAMENTE EN PLAYSTATION NETWORK Y PC

Vuelve un clásico de los 80 totalmente renovado y en HD de la mano de Konami e InXile. En ella nos pondremos en la piel de un piloto que se acaba de incorporar a una unidad de élite de pilotos de rescate y donde tendremos que someternos a un duro entrenamiento para aprender a manejar varios tipos de helicópteros y más adelante, armados con misiles y ametralladoras participar en más de 30 misiones que van desde el rescate de rehenes al salvamento de supervivientes de un brote viral.





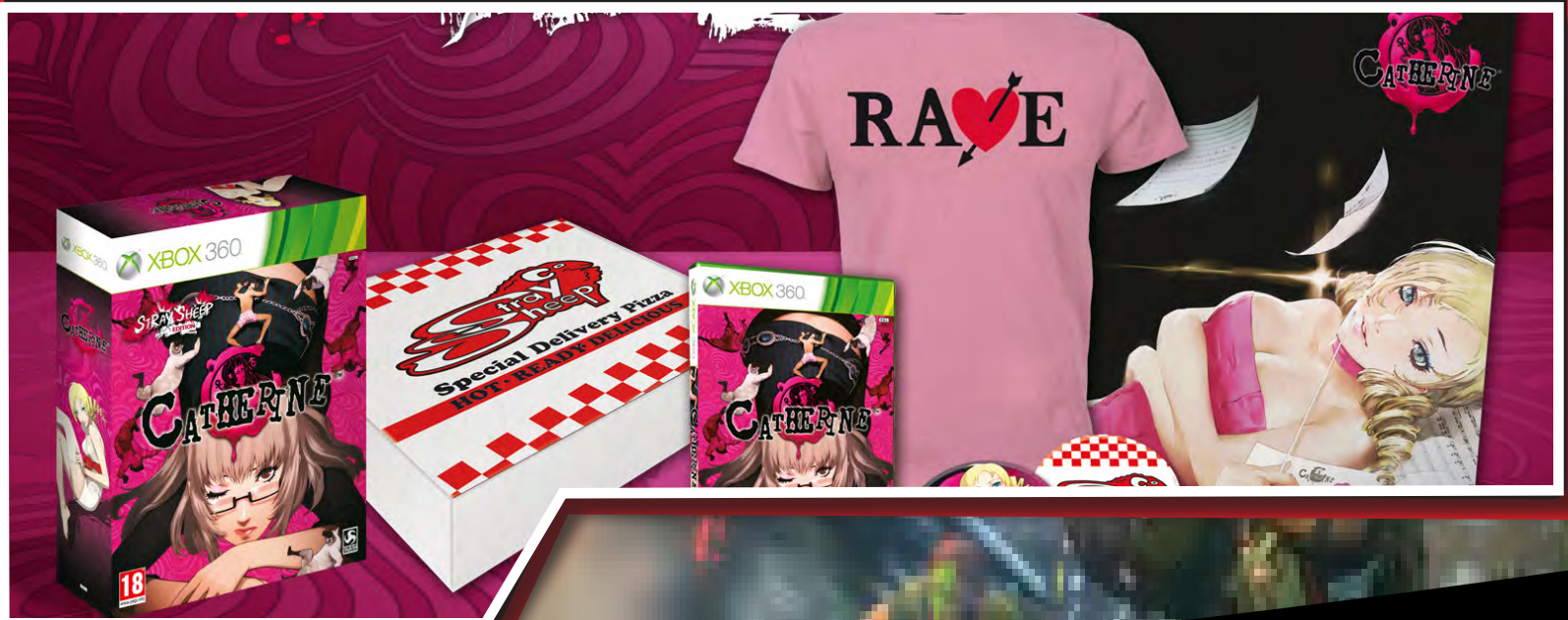
ALL ZOMBIES MUST DIE! INVADE NUESTRA XBOX 360 A TRAVÉS DE XBOX LIVE

All Zombies Must Die! es la última aventura de doublesix, donde nuestro protagonista Jack, junto con un máximo de 3 amigos, deberá tomar las armas y lanzarse a una ciudad tomada por los Zombis, eso sí con mucho humor.

DEEP SILVER HA ANUNCIADO HOY EL LANZAMIENTO DE UNA EDICIÓN LIMITADA COLECCIONISTA DE CATHERINE

A estas alturas el juego Catherine, que saldrá en Febrero de 2012, debe ser conocido por todos, pero Deep Silver ha anunciado el lanzamiento de la edición "Stray Sheep Edition" que contendrá:

- Una camiseta exclusiva, réplica exacta de la que lleva Vincent en el juego.
- Dos posavasos temáticos del bar Stray Sheep.
- Un seductor póster de Catherine.
- Una caja de reparto de pizza del bar Stray Sheep que sirve como envoltorio de todos los artículos extra que podrán encontrarse en la edición Europea Deluxe.



AN IDIOT HERO, UNA AVENTURA GRÁFICA CON SABOR ESPAÑOL



Lince Studios junto con Digital Jokers nos traen una aventura gráfica para plataformas móviles, desarrollada íntegramente en España: "An Idiot Hero", que presuntamente salvo retrasos de última hora saldrá estas navidades, aunque ya podéis disponer de una demo en App Store. En un principio estará disponible

para iPhone e iPad, pero posteriormente verá la luz la versión Android.

Tiene una historia muy alocada. En ella tomaremos el control de Roy MCplant, un limpiador de baños públicos, que por sorpresa se ve inmerso en una invasión alienígena, y él será el que deberá salvar el planeta. Todo comenzará cuando un robot irrumpe en uno de sus baños y le pide ayuda. Pero no todo será sencillo pues nada es lo que parece.

Otros de los personajes más destacados son, Amber, una bailarina de striptease adicta a la moda; Esputo, un siniestro detective que no hará más que interponerse en nuestro camino; y Tiberius, el líder y tirano de Bubble City.



NEED FOR SPEED
THE RUN

EN EL PRÓXIMO NÚMERO...

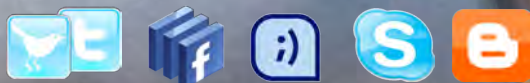


STAR WARS
THE
OLD REPUBLIC

CONOCE SIEMPRE LAS ULTIMAS NOVEDADES

CREATIVE FUTURE

SIGUENOS EN



[HTTP://CREATIVEFUTURE.TK](http://creativefuture.tk)

