

WORLD CIRCUIT 2 ★ WINDOWS95 ★ ZORRO ★ X COM 2 ★ COMPUSERV...

BRASIL

COMPUTER & games

RETURN TO ZORK
ESTRATÉGIA COMPLETA PARA DETONAR

LOST EDEN

VIAJE COM OS DINOSSAUROS

BIOFORGE
DESCUBRA SUA VERDADEIRA IDENTIDADE

PLACAS DE VÍDEO
COMO MELHORAR A IMAGEM NO SEU PC

SISAL
R\$ 4,50

ANO 2 - NÚMERO 13

ZETTI!
UM CRAQUE NO MICRO

O GOLEIRO CAMPEÃO MUNDIAL FAZ GRANDES JOGADAS TAMBÉM NO COMPUTADOR



IBM APTIVA 330 M
CONHEÇA UM 486 MULTIMÍDIA PARA A FAMÍLIA

HERETIC
PALAVRAS MÁGICAS PARA VOCÊ VENCER SEMPRE





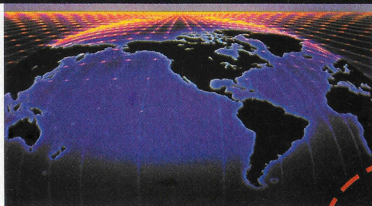
COMNET FENASOFT

BRAZIL '95



NETWORKS
O Show de Redes
ComNetFenasoft Brasil'95
Projeto e Integração: Solaris
Instalação e Suporte: Cabletron, TDecoTTS

FEIRA E CONGRESSO INTERNACIONAIS DE TELECOMUNICAÇÕES E REDES



26 a 29 de setembro'95
Anhembi - São Paulo

Agora em São Paulo o maior evento internacional de Telecomunicações e Redes, presente em grandes centros como Washington, San Francisco, Praga, Beijing e Varsóvia.

A FENASOFT, organizadora do maior evento mundial de informática, se associou à IDG World Expo para promover a COMNET FENASOFT BRAZIL'95.

Você já pode ter o seu cartão-visitante totalmente grátis. Basta preencher o pedido abaixo e remeter para a Av. Prof. Osmar Cunha, 251 CEP 88015-100 - Florianópolis - SC até 30 de junho. Após esta data os CARTÕES COMNET FENASOFT passarão a ser cobrados, conforme a tabela abaixo.

Os pagamentos devem ser através de cheque nominativo à FENASOFT FEIRAS COMERCIAIS LTDA.

Seu passaporte de entrada para COMNET FENASOFT BRAZIL'95. Envie já o convite e receba o seu cartão pelo correio.



NOME _____

EMPRESA _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____ UF _____ CEP _____

PAÍS _____ TELEFONE _____

FAX _____ DATA DE NASCIMENTO _____

Até 30/06/95 grátis
Até 31/07/95 - R\$ 5,00
Até 31/08/95 - R\$ 10,00
Até 26/09/95 - R\$ 20,00

1 - Qual seu cargo na empresa onde trabalha?

- | | | |
|--|--|--|
| A <input type="checkbox"/> Presidente | F <input type="checkbox"/> Diretor Superintendente | J <input type="checkbox"/> Representante de Vendas |
| B <input type="checkbox"/> Vice-Presidente | G <input type="checkbox"/> Gerente de Departamento | K <input type="checkbox"/> Analista de Sistemas |
| C <input type="checkbox"/> Sócio | H <input type="checkbox"/> Controller/Tesoureiro | L <input type="checkbox"/> Digitador |
| D <input type="checkbox"/> Gerente Geral | | |

2 - Quantos empregados tem sua empresa?

- | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------|
| A <input type="checkbox"/> Mais de 5000 | E <input type="checkbox"/> 250 a 499 | I <input type="checkbox"/> 25 A 49 |
| B <input type="checkbox"/> 1000 a 5000 | F <input type="checkbox"/> 100 a 249 | J <input type="checkbox"/> 10 A 24 |
| C <input type="checkbox"/> 750 a 999 | G <input type="checkbox"/> 75 a 99 | K <input type="checkbox"/> 5 A 9 |
| D <input type="checkbox"/> 500 a 749 | H <input type="checkbox"/> 50 a 74 | L <input type="checkbox"/> Menos de 5 |

3 - Qual seu poder de decisão para compras na empresa?

- | | | |
|---|--|--|
| A <input type="checkbox"/> Autoridade Total | C <input type="checkbox"/> Autoridade Limitada | E <input type="checkbox"/> Pouco Envolvimento |
| B <input type="checkbox"/> Autoridade Alta | D <input type="checkbox"/> Recomenda Produtos | F <input type="checkbox"/> Nenhum Envolvimento |

4 - Qual o volume de vendas de sua empresa?

- | | | |
|---|---|--|
| A <input type="checkbox"/> US\$ 500 milhões ou mais | E <input type="checkbox"/> US\$ 25 a 49 milhões | I <input type="checkbox"/> US\$ 500 a 749 mil |
| B <input type="checkbox"/> US\$ 100 a 499 milhões | F <input type="checkbox"/> US\$ 10 a 24 milhões | J <input type="checkbox"/> US\$ 250 a 499 mil |
| C <input type="checkbox"/> US\$ 75 a 99 milhões | G <input type="checkbox"/> US\$ 1 a 9 milhões | K <input type="checkbox"/> US\$ 100 a 249 mil |
| D <input type="checkbox"/> US\$ 50 a 74 milhões | H <input type="checkbox"/> US\$ 750 a 999 mil | L <input type="checkbox"/> Menor de US\$ 100 mil |

5 - Qual a principal área de atuação da empresa?

- | | | |
|---|--|--|
| A <input type="checkbox"/> Governamental | J <input type="checkbox"/> Educacional | Q <input type="checkbox"/> Revenda de Periféricos |
| B <input type="checkbox"/> Agricultura, Mineração, Petróleo | K <input type="checkbox"/> Industrial | R <input type="checkbox"/> Produtor de Suprimentos |
| C <input type="checkbox"/> Transportes | L <input type="checkbox"/> Construção Civil | S <input type="checkbox"/> Revenda de Suprimentos |
| D <input type="checkbox"/> Comunicação | M <input type="checkbox"/> Produtor de Software | T <input type="checkbox"/> Bureau de Serviços |
| E <input type="checkbox"/> Manufatura | N <input type="checkbox"/> Revenda de Software | U <input type="checkbox"/> Gráfica |
| F <input type="checkbox"/> Financeira / Contabilidade | O <input type="checkbox"/> Produtor de Hardware | V <input type="checkbox"/> Jornalismo |
| G <input type="checkbox"/> Seguros / Imobiliária | P <input type="checkbox"/> Revenda de Hardware | W <input type="checkbox"/> Editora |
| H <input type="checkbox"/> Médica / Saúde | X <input type="checkbox"/> Produtor de Periféricos | Y <input type="checkbox"/> Outros - Especificar |

6 - Quais as principais aplicações de Telecomunicações e Redes na empresa?

- | | |
|--|--|
| A <input type="checkbox"/> PBX | J <input type="checkbox"/> Cabeamento Estruturado |
| B <input type="checkbox"/> Telefone Celular | K <input type="checkbox"/> Fibra Óptica |
| C <input type="checkbox"/> Comunicação via Satélite Alta | L <input type="checkbox"/> Rede de Dados em Par Trançado |
| D <input type="checkbox"/> Comunicação via Satélite Baixa | M <input type="checkbox"/> Rede em Coaxial |
| E <input type="checkbox"/> Comunicação via Circuito Digital | N <input type="checkbox"/> Interligação de Redes Locais |
| F <input type="checkbox"/> Utilização de canais de voz ponto a ponto | O <input type="checkbox"/> Torre de Microondas |
| G <input type="checkbox"/> Rede Nacional de Telex | P <input type="checkbox"/> Outros - Especificar |
| H <input type="checkbox"/> STIM 400 | |

04- CARTAS

06- SOFTS

COMPORTAMENTO

10 - O goleiro Zetti mostra que também é fera no micro

APRESENTAÇÃO

12- Conheça o IBM Aptiva 330 Multimídia

PC-INFO

16 - Novos sons para o Windows
20 - Aceleradoras de vídeo

ADVENTURE

22 - Lost eden

Lute junto com os dinossauros

24 - Bioforge

AÇÃO

28 - Heretic

As dicas para vencer sempre

30 - Zorro

O mascarado ataca no PC

ESTRATÉGIA

32 - X COM 2

Terror from the Deep

Destrua alienígenas no fundo do mar

DICAS

34 - Return to Zork

BBS

38 - Compuserve

Uma rede internacional com acesso no Brasil

ESPECIAL

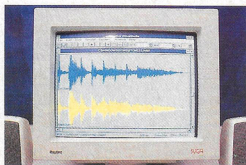
44 - Windows 95

O que muda no seu PC com este novo sistema operacional

PREVIEW

46 - World Circuit 2

Uma nova versão deste incrível simulador de Fórmula 1



Música no Windows



FOTOS: DAUMEIR DE GIULI

Bioforge: descubra sua identidade



Return to Zork: roteiro completo

AO LEITOR

Esta edição de *Computer Games* começou com o som dos Rolling Stones rolando no Windows. Com os recursos de um kit multimídia, dá para fazer mil brincadeiras com música (pág. 16). Vale a pena experimentar! Depois de curtir um som, descubra as vantagens de instalar uma placa aceleradora de vídeo em seu micro (pág 20) e conheça o IBM Aptiva 330 Multimídia (pág. 12), que já vem com um programa para explicar tudo (mesmo) sobre o computador.

O super-craque Zetti, goleiro do São Paulo Futebol Clube, usa o PC para registrar suas vitórias: "é material para fazer um livro ou até um CD ROM". Mas o campeão gosta mesmo é de jogar e confessa: "Ainda não consegui vencer no World Cup 90, mas tenho treinado sempre" (pág. 10). Confira também o visual de Lost Eden (pág 22), pois já não se fazem mais dinossauros como antigamente: neste game eles dão a maior força para você desviar todo os segredos da história. Viajando rapidamente para o futuro, passe por Bioforge (pág 24) para encontrar sua verdadeira personalidade. É de arrepiar!

E que tal um mergulho para recuperar suas forças? Mas cuidado com os alienígenas, que voltaram em X COM 2 (pág 32) e agora atacam no fundo do mar. Para não ser perturbado por extra-terrestres ou monstros, saiba todas as magias para detonar em Heretic (pág. 28) e passar tranqüilo pelos escuros corredores. E tem ainda o roteiro completo de Return to Zork (pág. 34) para ninguém ficar perdido pelas ruas da cidade, além de uma apresentação de World Circuit 2 (pág 46). Com o lançamento (em breve) do Windows 95, vai ser ainda mais fácil usar o computador. Descubra tudo sobre esse novo sistema operacional e prepare-se para as mudanças (pág 44). Elas acontecem cada vez mais depressa na informática. ♦

Mônica Pina

PC MAIS VELOZ

Espero ver o game Full Throttle detonado por **COMPUTER GAMES**. E queria saber se há alguma maneira de aumentar a velocidade (Mhz) do meu computador sem precisar levar a um técnico. Meu PC tem 40 Mhz e gostaria de aumentar para 66 ou 90 Mhz. Isso é possível?

José Luiz J. Júnior
Ribeirão Preto, SP

Confira o game Full Throttle, publicado na edição nº 13, com todas as dicas. Alterar a velocidade do computador é uma operação complicada, que só deve ser executada por técnicos especializados. A única forma é trocar a placa mãe por uma outra, com um processador mais rápido. Outra solução para melhorar a performance da máquina é acrescentar mais memória RAM, que é bem mais simples do que trocar o processador e apresenta melhoras bem significativas. O quantidade mínima de memória RAM recomendada atualmente para rodar jogos e pro-

gramas é de 8 Mega.

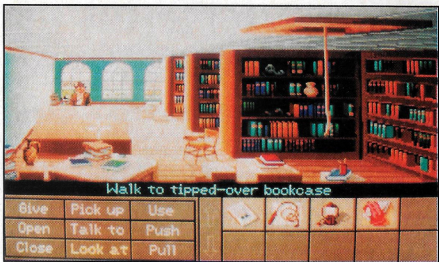
SEGREDOS DE INDIANA JONES

Adeorei a matéria com o Christian Fittipaldi e também sobre o jogo Indiana Jones and the Fate of Atlantis. Com as dicas de **COMPUTER GAMES** cheguei até a parte dos nazistas,

mas não consigo achar o código para abrir a porta e os nazistas pegarem Sophia. Como posso assinar a revista?

Rodrigo S. Fassina
S Caetano do Sul, SP

O código para abrir a porta é um enigma, cuja resposta pode mudar, a cada vez que se joga, mas pode ser encontrada no Diário de Platão. Quem não souber ler inglês, pode pedir ajuda a alguém ou ter paciência para testar todas as possibilidades das pedras, uma a uma. Uma boa dica para ajudá-lo: as pedras que foram utilizadas anteriormente nunca mudam de posição, a não ser no último



Indiana Jones: segredos no Diário de Platão

enigma do jogo. Para assinar a revista, ligue para (021) 280-2892.

WORLD CIRCUIT

Tenho dúvidas para jogar World Circuit com dois computadores interligados. Estou tentando usar um cabo serial para ligar as máquinas, mas nada acontece. Como devo proceder? Outra coisa que gostaria de saber é onde posso encontrar os editores para esse jogo.

Juarez Cova
Atibaia, SP

Para interligar os dois computadores, o primeiro passo é verificar se ambos têm portas seriais disponíveis. Para isto, entre no MSD do DOS e verifique o item COM. Este deve ter pelo menos duas portas disponíveis (uma para o mouse e outra para o interlink). Se houver apenas uma porta, será necessário abrir o computador e modificar os jumpers na placa controladora. Feito isso, entre na opção GAME OPTIONS do World Circuit, selecione LINK e uma tela com

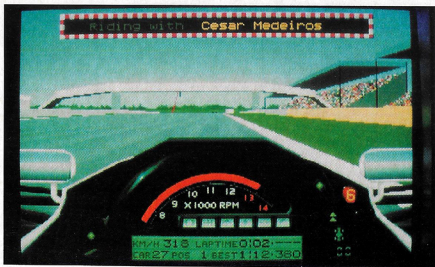
várias opções aparecerá. A velocidade de comunicação deve ser 19200 e um dos computadores deve ficar com o comando LEAD e o outro FOLLOW. Se tudo correr bem, uma figura de dois computadores conectados aparecerá no canto superior esquerdo da tela. Quanto aos editores para o World Circuit, o modo mais fácil de conseguir-lo é por intermédio dos principais BBSs.

ERRO NO QUARK

Posso um 486 DX2-66 e uso com frequência programas gráficos, como o Corel Draw! 4.0 e o PageMaker 5.0. A cerca de um mês, seguindo indicações de um amigo, resolvi testar o QuarkXPress. Ao tentar instalar o software, aparecem duas mensagens de erro. Uma delas, informa que o "SHARE.EXE" não está instalado e a outra dá um tal de "ERRO 4". No computador de um amigo, o Quark funciona perfeitamente. Isto é algum defeito do meu computador?

William Pereira de Souza
Petrópolis, RJ

Não há com o que se preocupar. Seu computador



Link e editores para World Circuit

está funcionando perfeitamente. Estes problemas são duas pegadinhas típicas de configuração. O primeiro problema é muito fácil de ser resolvido. Basta acrescentar a linha "C:\DOS\SHARE.EXE" no AUTO-EXEC.BAT. A outra dúvida, é referente ao idioma. O QuarkXPress requer o idioma inglês para rodar. Para alterar o idioma dentro do Windows, entre no Painel de Controle e acione o ícone INTERNACIONAL.

GERENCIADOR DE MEMÓRIA

Após instalar um kit multimídia em meu PC, tenho frequentes problemas de configuração de memória.

Como sou leigo no assunto, consultei um amigo e ele me indicou o QEMM, programa que, pelo que entendi, faz toda a configuração automaticamente. Gostaria de saber se o QEMM resolve mesmo, se há algum tipo de "efeito colateral" e onde encontrar esse programa.

Daniel Neves
São Sebastião, MG

Seu amigo está certo. Para usuários com pouca experiência, o QEMM é uma excelente opção. Basta instalar o programa e digitar "OPTIMIZE" e tudo é configurado automaticamente, à prova de confusão. Outra solução é o próprio MEM-MAKER do DOS, disponível

a partir do MS-DOS 6.0. Caso você use o IBM-DOS, um comando que também exerce esta mesma função é o RAMSETUP.

DARK FORCES

Comprei recentemente o jogo Dark Forces, mas estou com problemas, pois toda vez que vou jogar tenho que mudar a configuração de minha placa de som pelo Windows e dar um reset para configurar o jogo, porque na instalação entra o Default. Meu micro é um 486 DX2 66, com 8 de RAM e CD ROM. Qual é problema com minha máquina?

Maykl Kamaroff
Rio de Janeiro, RJ

Provavelmente, uma das linhas instaladas pelo software de sua placa de som no arquivo AUTO-EXEC.BAT foi retirada. A solução mais simples para resolver este problema é reinstalar os disquetes que vieram com o seu kit multimídia, o que no seu computador deve demorar mais ou menos uns cinco minutos. Agora é só começar a jogar.

Nota da Redação

Para participar da seção de cartas, basta escrever para SISAL Editora Ltda. - Revista COMPUTER GAMES, Rua São Samuel, nº 177, Vila Mariana, São Paulo, SP - CEP 04120 - 030. Por motivos de espaço, as cartas poderão ser publicadas resumidamente.

MEGASOFT

CD CLUB

Rua Barão de Itapetininga 297-sala 44
Cep: 01042-001 Centro São Paulo SP
a 20 m do Metrô República
214-0289 231-2367 214-2650

PROMOÇÃO

MULTIMEDIA - CD ROM

PRODUTO

Blown Away 37,00
Cassinos 42,00
Cinermania 95 40,00
Creature Shok 48,00
Desktop Pythonizer 31,00
Education for Children 30,00
Encarta 95 40,00
Gadget 35,00
King's Quest VII 52,00
Knights of Xentar 39,00
Lifti Divil 38,00
Macmillan / Allie's Activity Kit 33,00
Myst 40,00
Neurodancer 30,00
Cyclomania 35,00
Mortal Kombat II 45,00

VALOR



Passport Music Time	37,00
Police Quest IV	33,00
Read with Me 1 & 2	32,00
Rebel Assault	38,00
Simon the Sorcerer	32,00
Space Pirates	38,00
The 7th Guest	38,00
The Journeyman Project Turbo	38,00
The Maddams Family	42,00
The Ultimate Robot	43,00
Theme Park	33,00
Under a Killing Moon	60,00
War Planes / Armored Fist	40,00
Wing Commander III	65,00
Wrath of the Gods	39,00
Hell	52,00
Magic Carpet / Rise of the Robots	45,00



Magic Carpet: lançamento quente da Tec Toy

TEC TOY NA FENASOFT

Wing Commander III, MagicCarpet, NBA Live 95 e o Rei Leão são alguns dos títulos apresentados pela Tec Toy na 9ª Fensoft. A empresa participa do evento pela primeira vez e promete mais novidades quentes durante o segundo semestre, entre elas 11th Hour, a esperada seqüência do game The 7th Guest.

MAIS MEMÓRIA RAM

O MagnaRAM é um software que duplica a memória RAM do computador, quando se utiliza o ambiente Windows. Lançado nos EUA, o programa funciona de um modo simples: os dados, jogados pelos aplicativos de Windows para a memória RAM, são comprimidos pelo Magna e descom-

primidos quando o aplicativo solicita a informação. Na forma comprimida os dados ocupam menos espaço, deixando lugar para outros programas ocuparem a memória RAM restante. Com isso, um usuário com um PC com 8 megabytes de memória, pode conseguir até 16 megabytes de RAM para rodar seus programas. O preço de sugestão da Landmark, fabricante do MagnaRAM é US\$ 100,00. O programa, por enquanto, só está disponível nos Estados Unidos.



Software que multiplica a memória RAM

PENTIUM DE 133 MHZ

A Intel já colocou no mercado americano a última versão do Pentium, que roda com velocidade de 133 MHz. A performance do novo chip é 23% maior do que a do Pentium de 100 MHz. Só para dar uma idéia, o novo Pentium roda "duas vezes e meia" mais rápido do que um 486DX2 66 MHz. Os novos PCs montados com o Pentium 133 estarão disponíveis no início deste segundo semestre, nos EUA. A Intel promete ainda uma outra versão, com 150 Mhz de velocidade, que deve estar nas lojas no máximo até o final do ano, provavelmente junto com o P6, o "686", sucessor do Pentium.



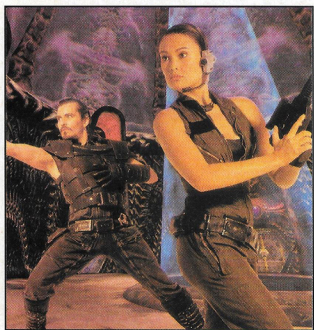
Placa poderosa: chips de alta performance

SUPER-ACELERADORA DE VÍDEO

O fabricante de controladoras de vídeo Matrox, lançou a "Matrox MGA Millenium", de 64 bits. A inovação fica por conta da sua memória de vídeo, que introduz no mercado os chips WRAM (Window RAM) de alta performance. As re-soluções alcançadas pela Millenium são altíssimas (até 1600x1200 em 16 milhões de cores, com 8 megabytes de memória) e com ótimos níveis de "refresh rate", que impedem a aparição de flickers na tela (imagens que parecem estar tremendo). E quem procura uma placa de vídeo para uso em multimídia, pode ficar sossegado: a Millenium tem chips especiais para acelerar vídeos em tela cheia. Acompanham a placa vários jogos em CD e utilitários para controle de resoluções no Windows. O pacote custa cerca de US\$ 340, nos EUA.

LANÇAMENTOS

A Brasoft apresenta na Fenasoft mais de 50 novos títulos, entre obras de referência, produtos para automação de pequenos escritórios, softwares educativos, joysticks e games. The Deadalous Encounter, FX Fighter, Alien Legacy, Access of the Deep, Kyrandia 3, Zorro, e King's Quest VII são os maiores destaques entre os jogos, que estarão disponíveis nas vendas Brasoft após a Feira, que termina em 21 de julho.



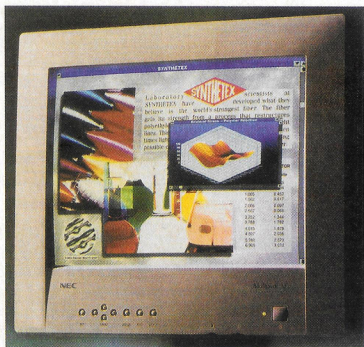
The Deadalous Encounter: novidades da Brasoft

PARA MORRER DE RIR

Os fãs do bem-humorado grupo inglês Monty Python já podem pular de alegria: a softhouse americana 7th Level lançou o CD "Monty Python Complete Waste of Time", uma coletânea de palhaçadas e idiotices que fazem qualquer um morrer de rir na frente do monitor. O usuário pode brincar com as cenas mostradas pelo programa e, a cada clique com o mouse, algo engraçado acontece. Mas para curtir mesmo todas as piadas do programa, é recomendado que o usuário domine a língua inglesa. O programa roda em Windows e pode ser encontrado no Brasil (em importadoras) por preços em torno de R\$ 70,00.

MONITOR "PLUG AND PLAY"

O monitor NEC tem total compatibilidade com o novo padrão "Plug and Play" utilizado pelo Windows 95. Basta ligá-lo na placa de vídeo que o próprio sistema operacional da Microsoft irá "detectar" e acionar uma lista de resoluções que podem ser usadas. Os modelos da série MultiSync XE podem ser encontrados em displays de 15, 17 ou 21 polegadas com telas planas. Qualquer uma das versões XE chega até 1280x1024 pixels de resolução e suportam números infinitos de cores na tela. Os controles da imagem aparecem no próprio display do monitor e podem ser gravados em configurações definidas pelo usuário. O gerenciamento de cores também é atual e tem controles precisos para quem trabalha com fotografias digitais. Os preços, nos EUA, ficam em torno de US\$ 400,00 para 15", US\$ 800,00 para 17" e US\$ 2500,00 para os de 21".



Monitor pode ser detectado automaticamente pelo Windows 95

JESUS! TEM ATÉ BÍBLIA EM CD-ROM

A Bíblia em CD ROM, literalmente divino, da Compton's New Media contém sons, fotos, vídeos de passagens bíblicas e todos os textos do Novo e Antigo Testamento. A linguagem do programa é simples e em inglês, com ilustrações bonitas e coloridas. A voz poderosa de James Earl Jones, que participou de Under a Killing Moon, destaca algumas passagens bíblicas importantes. O programa custa cerca de US\$ 50,00 nos EUA e deve estar em breve nas importadoras no Brasil



PROGRAMA CRIADO POR MICROSOFT (011) 292 1446

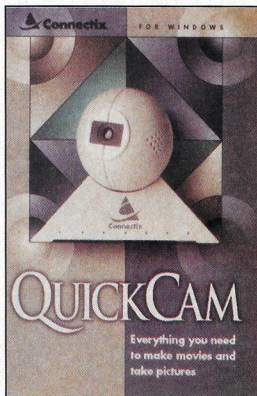
Mapa astral e história da Astrologia em CD ROM

CONSULTE OS ASTROS

Para desvendar os mistérios dos astros, consulte o CD ROM Astrology, que tem áreas referentes à história da astrologia, horóscopos, jogos, faz mapa astral e permite cruzar informações de seu mapa com as mais variadas celebridades, de Chopin à Madona. Em Astrology todas as informações são em inglês, com narrações, textos detalhados, e muitos recursos multimídia, para divertir e esclarecer dúvidas dos curiosos. Distribuído nas principais importadoras, o preço médio de Astrology é de R\$ 60,00.

DISNEY NA TELA DO MICRO

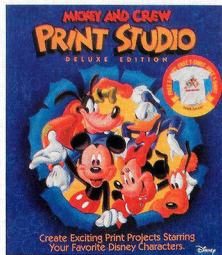
ABela e a Fera, O Rei Leão, Aladim, Mickey e sua turma são os destaque da linha Disney de Software, que já está disponível nas principais importadoras. Com o Print Studio do Rei Leão ou do Mickey, os dois distribuídos em disquetes, dá para fazer faixas, convites, papéis de carta e até calendários. Em Aladim Activities, um software em CD ROM, há desenhos para pintar, quebra-cabeças, slide show e muitas brincadeiras, além de um presente bem legal: um mouse-pad do Rei Leão.



Video Magic: acessório útil e divertido

CÂMERA DE VÍDEO PARA PC

A câmera Video Magic, da Connectix, é uma mini-câmera de vídeo que, conectada à porta serial do PC, pode reproduzir filmes, tirar fotos e até fazer vídeo-conferência com outros usuários, mas somente com imagens em preto e branco. Todos os softwares necessários para que a Video Magic funcione estão incluídos no pacote de US\$ 100,00 oferecido pela Connectix nos EUA. Pequena e de forma esférica, a Video Magic parece uma bola de baseball comum, mas é um acessório divertido e muito útil para apresentações multimídia.



PROGRAMA CRIADO POR MICROSOFT (011) 292 1446

Brincadeiras Disney em disquete

ASSISTA

TUDO SÁBADO

NA TV GAZETA,

O SEU FUTURO!

NOVOS PRODUTOS, GAMES, CD-ROM, MULTIMÍDIA.

Tudo o que acontece e o que está para acontecer no mercado da Informática.

O FUTURO, HOJE!

PROGRAMA

INFORMÁTICA

SÁBADO ÀS 15:00 hs
TV GAZETA - CANAL 11

Realização



Cinema TV Multimídia

288.5922

UM CRAQUE NO MICRO

Zetti, goleiro do São Paulo, usa o computador para trabalhar, se divertir e registrar suas vitórias



FOTOS: GUILHERME DE SOUZA

“**E**u treino sempre que posso, mas o tempo é curto e ainda não consegui ganhar no World Cup International 1990”, confessa Armelino Donizeti Quagliato, mais conhecido como Zetti. Ocupado em ser campeão de verdade, o goleiro Zetti, craque do São Paulo Futebol Clube e campeão do mundo, na Copa de 94, dedica sempre algumas das poucas horas de seu tempo livre para jogar e até fazer planos para o futuro no computador.

Desde que comprou um PC 386 DX 40, em 1993, ele já aprendeu muito: “No início eu não sabia bem como utilizá-lo. Agora, faço todo o controle do

orçamento da casa e Ana Francisca, minha esposa, usa sempre o micro para trabalhar. Logo os meus dois filhos, Bruno, de 4 anos e até a Carolina de 2 meses, vão estar brincando no micro também”, conta o goleiro.

O que o craque curte mais são os games: “Um dos mais legais é o Jazz Ball. Modéstia a parte, sou mesmo bom de bola e já consegui colocar mais de 12 bolinhas na tela”. Para relaxar, ele brinca também com o conhecido Tetris, joga Paciência ou mesmo Forca. “São games simples, mas bem divertidos. E já estou pegando as manhas do World Cup International 90. Aproveito os períodos de concentração para jogar com o pes-

Os principais títulos do campeão

- (1992/93) Bi-campeão Mundial Interclubes (São Paulo Futebol Clube)
- (1992/93) Campeão da Taça Libertadores da América (São Paulo Futebol Clube)
- (1991) Campeão Brasileiro (São Paulo Futebol Clube)
- (1991/92) Bi-campeão paulista (São Paulo Futebol Clube)
- (1993) Campeão da Recopa Sul-Americana (São Paulo Futebol Clube)
- (1994) Campeão da Supercopa Sul Americana (São Paulo Futebol Clube)
- (1994) Campeão do Mundo (Seleção Brasileira de Futebol)



A fera em campo: goleiro por acaso

soal do time". Assim, ninguém vai estranhar se o desempenho da equipe do São Paulo melhorar subitamente nos próximos campeonatos: além dos treinos no gramado, eles estão "treinando" também nas horas de folga, durante uma concentração.

UM ARQUIVO DE SUCESSOS

E não se seu PC que Zetti registra todas as informações sobre os jogos que participa. "Estou catalogando tudo, com fichas técnicas e dados bem completos. Quero registrar toda minha carreira, e os jogos pela Seleção têm sempre um destaque especial, é claro", conta animado.

O computador vai precisar de muito fôlego, só para a lista de títulos (veja box) e conquistas do craque, que começou sua carreira com 15 anos, jogando no time do Guarani, de Campinas. Maluco por futebol, ele tornou-se goleiro por puro acaso: "Num dos treinos o goleiro faltou e assumi a posição onde continuo até hoje", explica.

Depois do Guarani, Zetti foi para o Paraná, jogando no Londrina e no Toledo. Destacando-se na sua equipe, recebeu uma proposta do Palmeiras para ser o terceiro goleiro do time. Era a reabilitação para qualquer garoto:

jogar numa equipe grande de São Paulo ou do Rio de Janeiro.

E ele provou que o acaso deu muito certo. Afinal, assim que passou para o time principal, Zetti bateu um recorde brasileiro, jogando 13 partidas consecutivas (1.238 minutos) sem tomar nenhum gol, com defesas que marcaram a história do futebol.

O CAMPEÃO EM CD ROM

Mas foi no São Paulo Futebol Clube que Zetti conquistou os títulos mais importantes de sua carreira. "Acho que uma das minhas maiores emoções em campo foi no primeiro título da Libertadores de América, jogando pelo São Paulo. Numa partida decisiva defendi um pênalti cobrado pelo jogador argentino Camba, do Newell's Old Boys, com o estádio do Morumbi completamente lotado. Foi demais!", relembra.

E não dá para esquecer, é claro, do tetracampeonato mundial, na Copa do Mundo nos EUA: "Levantar a Copa da Fifa é o sonho de todo jogador brasileiro", lembra Zetti. Depois de participar como goleiro reserva da última Copa do Mundo, ele é atualmente um dos feras cotados para titular da Seleção Brasileira de Futebol.

Com esse currículo de campeão devidamente arquivado no com-

Futebol no PC

FIFA Soccer
Empire Soccer 94
World Cup 90
(distribuídos no Brasil por importadoras)



putador, Zetti tem planos: "Quem sabe um dia isso tudo se transforme num livro ou até em um CD ROM?", pergunta. O craque tem mesmo muito para contar e essa lista, repleta de títulos e campeonatos, ainda deve crescer muito. ♦

Joca Finardi, especial para Computer Games

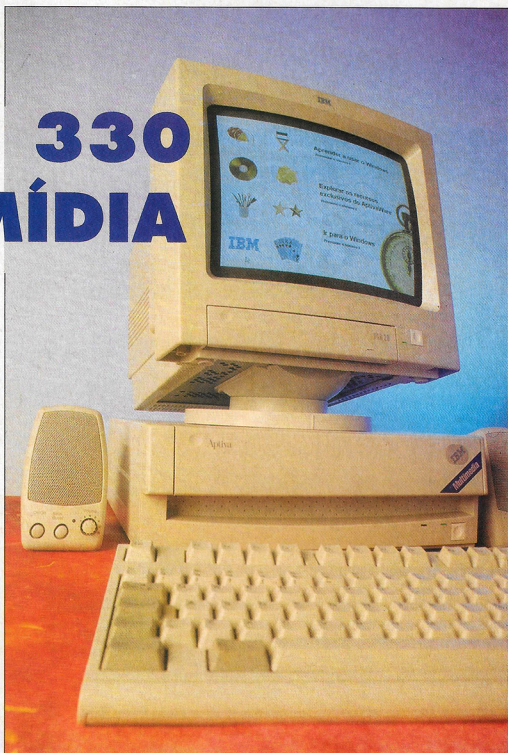


A FICHA DO CRAQUE ZETTI -

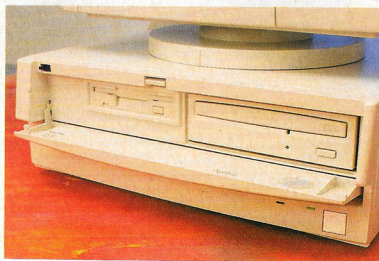
Local e data de nascimento: Capivari (SP), 10/01/65
Automóveis: Fiat Tipo e Omega Suprema
Música: MPB e Rock nacional - Tiãs, Paralamas do Sucesso, Engenheiros do Hawaí
Livros: Rota 66 e A História do Comando Vermelho
Idolo: Ayrton Senna
Diversão: Pintura, montagem de maquetes, filatelia e jogos de computador
Computador: PC 386 DX
Jogos favoritos: Jazz Ball, Tetris, World Cup 90

APTIVA 330 MULTIMÍDIA

O computador doméstico que revela todos os seus "mistérios"



FOTOS: DAUNER DE GRUI



Uma tampa protege os drives, garantindo um visual clean

“**S**e você nunca usou um mouse, estude as Lições do Windows na Biblioteca de Aprendizado”. Essa é uma das instruções do AptaWare, um programa tutorial que acompanha o IBM Aptiva 330 Multimídia e que explica mesmo tudo sobre o mouse e cada um dos componentes básicos do computador. Voltado principalmente para o uso doméstico e pequenos escritórios, o Aptiva 330 M, testado por **Computer Games**, é fácil de instalar e tem vários recursos para orientar os iniciantes.

A montagem da máquina é simples, e não tem como errar: há cabos diferenciados que se encaixam em plugs específicos. Os programas principais já vêm instalados de fábrica, dispensando o chato trabalho de ter que

instalar tudo. Uma vez montado, mais um ponto para o Aptiva: o design do computador é muito bonito. Há uma tampa que protege os drives, garantindo um visual clean e ele parece bem compacto, pois a CPU fica embaixo do monitor.

Com um processador 486 DX2 66, o IBM Aptiva tem 8 Megabytes de RAM, expansíveis até 64, um hard disk de 540 Megabytes, kit multimídia com placa Sound Blaster 16 e CD ROM de dupla velocidade, e fax modem de 14400 bps. Junto com a máquina, além dos programas instalados - IBM-DOS, Windows, WinWorks e Fax Works - vem um pacote com 5 títulos multimídia (veja box).

A placa de vídeo, de 1 Mega, é incorporada à própria placa mãe. Assim, se o usuário desejar fazer um upgrade para uma placa de 2 Mega, por exemplo, a única solução será acrescentar uma nova placa, de modo que o computador fique com duas placas de vídeo, uma delas desabilitada. Nesse caso, é bom lembrar que o Aptiva 330 Multimídia tem apenas dois slots de expansão, o que limita sua capacidade de receber novos periféricos.

PASSEANDO PELO WINDOWS

Dentro do Windows estão diversas ferramentas, softwares e telas de ajuda em português. Entre as ferramentas úteis, vale destacar o grupo AptivaWare, o tutorial com respostas para praticamente todas as perguntas que um usuário iniciante possa ter imaginado. O programa explica desde o que é memória RAM, até os cuidados na limpeza de monitores e teclados.

Também no tópico Ferramentas Aptiva, há o Standby, que permite economizar energia, mantendo a máquina ligada com o mínimo de consumo necessário. Outra ferramenta interessante é Programador, um backup pré-programado, que impede que usuários desatentos percam dados importantes. Tudo isso para facilitar ao máximo a vida do usuário, seja ele um leigo ou não.

Dentro do Windows, o Aptiva é veloz no processa-



Jogos menos exigentes rodam sem problemas



Há várias opções para o usuário começar a usar seu PC

mento e permite alternar vários programas abertos, sem perder praticamente nada em termos de performance.

DIFERENÇAS NO DOS

Depois dos resultados surpreendentes no Windows, passamos para a segunda etapa do teste: o DOS. No IBM Aptiva vem instalado o IBM DOS, uma variante do Microsoft DOS com algumas características diferentes.

PROGRAMAS

Títulos que acompanham o IBM Aptiva 330M

Compton's Interactive Encyclopedia - Uma enciclopédia, em inglês, bem completa, com tópicos variados, fotos e vídeos. Além da função de enciclopédia, ainda conta com um dicionário e um atlas, ideal para complementar pesquisas escolares.

Undersea Adventure - Típico programa de fundo do mar, que se encaixaria muito bem no fundo da gaveta, pois não é muito útil. O software consiste em jogos muito simples, do tipo "que animal é este?" ou "o que este animal come?". Mas logo na abertura, há um vídeo interessante, com um tubarão filmado bem de perto por mergulhadores.

Multimedia Basics - programa ideal para iniciantes em informática. Possui informações do tipo como usar e limpar um CD, como rodar vídeos e sons, e uma pequena tela com vídeos no canto superior direito da tela. Mas todas as informações estão em inglês.

Discoverers - trata-se de uma mini-enciclopédia sobre descobertas históricas e pessoas importantes. É bem completo, com muitos assuntos e fácil acesso as informações. Este software vem no mesmo CD de Undersea Adventure.

MusicRack - este é um programa que vêm instalado no HD do Aptiva. Embora não seja em CD este é um software realmente muito bom. Bem semelhante ao Creative Mixer (programa que acompanha a SoundBlaster, também presente no Aptiva) possui alguns recursos a mais e um visual mais moderno.

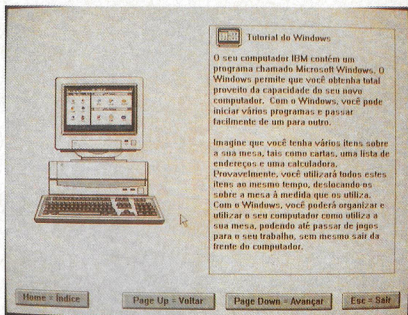
Photo Display - programa que completa a função "multimídia" do IBM aptiva. Sua função é rodar "PHOTO CDs" com diversos recursos, incluindo álbuns.

O primeiro jogo instalado foi Zorro (ver matéria pág. 30), um programa em CD ROM que não é muito exigente em termos de memória, e rodou sem problemas. Depois de várias experiências, o próximo da lista foi o game Cyberia, também em CD que requer cerca de 580K livres de memória convencional e cerca de 2 Mega de memória EMS.

A situação começou a complicar. Durante a instalação correu tudo bem, mas na hora de rodar o programa, veio a mensagem: "Memória EMS não ativa". Para tentar resolver o problema, editamos o arquivo CONFIG.SYS e na linha do EMM386 retiramos comando NOEMS e acrescentamos o comando RAM. O problema de memória EMS foi resolvido, mas em troca ganhamos outro: agora o computador não tinha memória convencional suficiente. A outra tentativa, foi a instalação do software gerenciador de memória QEMM (que não acompanha o Aptiva). Aí a memória ficou bem configurada, mas o Windows parou de rodar. A única solução para rodar Cyberia foi apelar para o disco de boot, isto é inicializar a máquina através de informações de um disquete com os arquivos principais. Mas outros games e programas rodaram sem maiores problemas.

HELP EFICIENTE

O usuário pode esclarecer suas dúvidas através do AptivaWare. Quem precisar, conta também com os manuais técnicos que acompanham o produto, sobre o IBM-



O tutorial explica tudo sobre o Windows

DOS e sobre o kit multimídia. A documentação é bem completa, solucionando a maior parte das dúvidas dos usuários. Mas, se for necessária uma ajuda mais "humana", a IBM conta com um eficaz serviço de suporte ao usuário, com um pessoal treinado para resolver os mais diversos tipos de encrencas. O telefone da HELP-LINE (0800-784357), mostrou-se rápido e eficiente no atendimento.

Com todas as facilidades para ajudar até mesmo quem se depara pela primeira vez com o computador, a IBM Aptiva 330 Multimídia tem um a configuração adequada para rodar jogos e os principais aplicativos e programas. E se a novidade em casa for uma máquina como essa, provavelmente toda a família, em muito pouco tempo, estará utilizando o PC para trabalhar e brincar. ♦



Um PC, com recursos multimídia, para a família toda trabalhar e jogar

IBM APTIVA 330 Multimídia

- Processador** - 486 DX2/66
 - Memória RAM** - 8 Mega [expansíveis até 64 Mega]
 - Winchester** - 540 Megabytes
 - Placa de Vídeo** - SVGA com 1 Mega
 - Placa de Som** - SoundBlaster 16
 - Placa de Modem** - 14.400 bps
 - CD-ROM** - Panasonic dupla velocidade
 - Garantia** - 3 anos para a CPU e 1 ano para o monitor
 - Softwares Incluídos** - IBM-DOS, Windows, Microsoft Works, Fax Works, Compton's Interactive Encyclopedia, Undersea Adventure, Multimedia Basics, Discovers, MusicRack e Photo Display.
 - Preço médio:** R\$ 2.900,00
- OBS: A IBM dispõe também do modelo Aptiva 330 TV, que tem praticamente a mesma configuração, mas acompanha uma placa de TV. Para esse modelo, o preço médio é de R\$ 3.900,00.

CD ROM

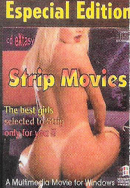
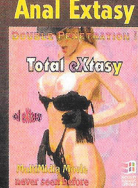
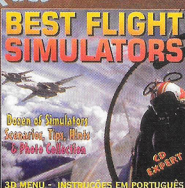
GD EXPERT

Jogos, Utilitários, Eróticos



400 Jogos Win Pro Clipart 1 Pro Clipart 2 Fontes & More

Lançamentos em Português



DOOM ACTION!

110 BEST GAMES

FLIGHT SIMULATORS

Total Exstasy

Strip Movies

Os melhores CD's do Mundo estão disponíveis aqui no Brasil através da GREENLEAF Service, distribuidor EXCLUSIVO dos produtos CD Expert. Se você é Revendedor, solicite uma visita AGORA mesmo. Não perca a oportunidade de aumentar seus lucros sensivelmente!

HELL CYBERPUNK	19,90	FULL THROTTLE	61,90
REBEL ASSAULT	29,00	FIFA SOCCER	95 64,90
DRUG WARS	39,00	ALONE IN DARK 3	67,00
MYST	39,00	NBA LIVE 95 BASK.	66,00
7TH GUEST	25,50	ZORRO - NOVO!	53,40
SPACE PIRATES	39,00	STREET FIGHTER II	49,90
DOOM II	29,00	LOST EDEN	54,00
MAD DOG II	19,50	KIDS CAN READ	15,00
VIRTUAL VEGAS	27,00	BIOFORGE	59,90
MAN ENOUGH	25,50	BLACK THORN	53,40
RISE OF ROBOTS	24,00	ISLE OF DEAD	24,00
CYBERIA	39,00	METAL TECH	31,50
NASCAR	39,90	NHL HOCKEY	59,90
MS ART GALLERY	34,90	THE PAGEMASTER	68,50
INFERNO	39,00	NOCTRÓPOLIS	75,00

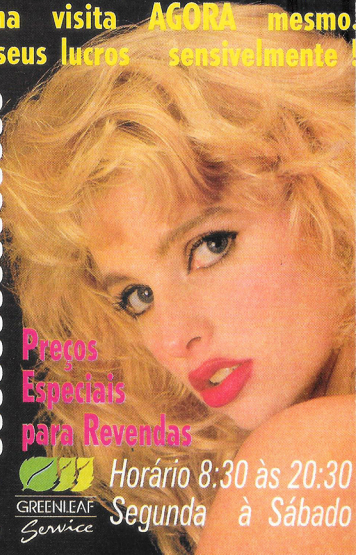
Preços
Especiais
para Revendas

(011) 941-0489

Aceitamos todos Cartões de Crédito



Horário 8:30 às 20:30
Segunda à Sábado



NOVOS SONS PARA O WINDOWS

Um roteiro completo para brincar com música no micro, utilizando os recursos de sua placa de som



Os arquivos de som podem ser "visualizados", através de gráficos, e alterados no Wave Studio

As placas de som são acessórios cada vez mais comuns nos micro-computadores???? Utilizando um PC equipado com uma boa placa de som de 16 bits, drive de CD-ROM e programas de edição sonora, além de aproveitar melhor todos os recursos dos programas e jogos de multimídia, o usuário pode tornar seu trabalho muito mais divertido. Estes softwares de edição geralmente acompanham as placas de som e permitem brincar com efeitos sonoros e músicas no micro.

E que tal acionar o Windows com um trecho de sua música predileta, só para levantar o astral antes do tra-

balho? Ou colocar acordes musicais para substituir os avisos sonoros triviais do computador? Depois de "fabricar" um som personalizado para iniciar o Windows ficará mais fácil criar outros sons para situações diferentes, como sair do Windows, Exclamação, Avisos etc.

Para começar, escolha um CD "normal" (não um CD-ROM), com músicas de seu gosto, e coloque-o dentro do drive do CD-ROM. O primeiro passo é criar um diretório especial só para armazenar os sons produzidos no Wave Studio 2.0, um dos programas que acompanha a Sound Blaster 16, usada como exemplo. Para isso, siga esse roteiro bem simples.

1 - Selecione o Gerenciador de Arquivos, no menu Gerenciador de Programas.

2 - Selecione o diretório do Windows.

3 - Selecione Criar Diretório (Create Directory), no menu Arquivo (File).

4 - Preencha com o nome do novo diretório, por exemplo SONS.

Depois, basta voltar ao Gerenciador de Programas, acionar o ícone do Sound Blaster 16, ou SB16, e selecionar o Wave Studio, que é um verdadeiro estúdio musical dentro do computador. Começa aqui a brincadeira de criar o som que vai tocar automaticamente toda vez que o Windows for carregado. Para gravar um trecho da música do CD para o disco rígido do computador, é preciso fazer alguns ajustes no Record Settings e no volume de gravação.

AJUSTE DO RECORD SETTINGS:

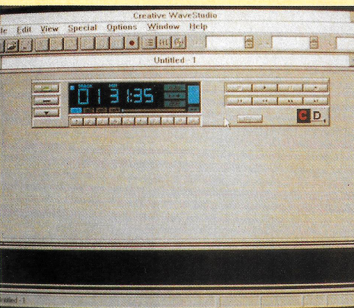
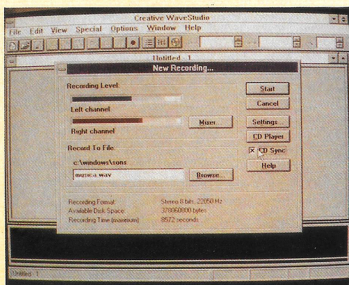
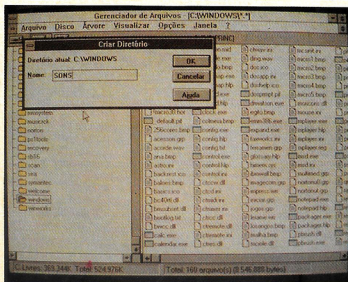
São várias as opções de ajuste, que influenciam na qualidade de som obtida nas reproduções. Mas quanto melhor a qualidade do som, maior será o espaço ocupado no disco rígido. Desta forma, a escolha mais sensata fica no nível intermediário, ou seja: stereo, 22050Hz e 8 bits. Acima disso, ou seja com 44100Hz e 16 bits, o arquivo pode ocupar o triplo do espaço. Por outro lado, a opção mono, 11025Hz e 8 bits resulta numa gravação de pouca qualidade.

VOLUME E INÍCIO DA GRAVAÇÃO:

1 - No Wave Studio, acione o ícone de gravação (o que tem uma bolinha vermelha desenhada).

2 - Na parte inferior esquerda do box de gravação, dê um nome ao arquivo que será gravado, por exemplo,

Crie um diretório para os sons (à dir.) e faça a gravação no Wave Studio (abaixo)



Acione o CD Player para escolher a música

Música.wav e no botão Browse procure o diretório SONS, recém criado.

3 - No box de opções, selecione CD Player, para tocar o CD.

4 - Quando o CD começar a tocar, selecione o Mixer.

O Mixer exhibe várias opções de ajuste de volume, mas para esse tipo de gravação só é necessário ajustar o volume de "entrada" do CD. Eleve o controle de volume do canal do CD até o máximo. Se o som estiver alto demais nas caixas, abaixe o primeiro volume da esquerda para a direita, conhecido nos equipamentos de som como Master.

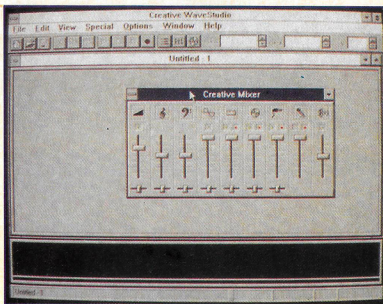
5 - Com o mouse acione o comando CD Sync, fazendo aparecer um "x" no quadradinho.

6 - Acione a tecla Start para iniciar a gravação.

7 - Quando terminar o trecho pretendido para gravação, acione a tecla Stop.

EFEITOS ESPECIAIS

Essa gravação não é o "produto acabado". Para completar, pode-se utilizar algumas ferramentas de efeitos especiais, disponíveis no próprio Wave Studio. Para



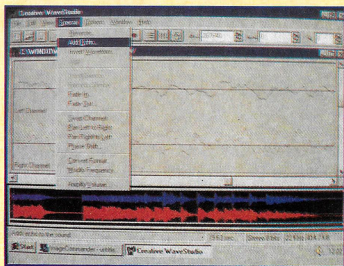
No Mixer há várias opções de ajustes de volume

isso, selecione com o mouse o trecho de gravação pretendido, acionando o botão esquerdo. Acione a tecla Play para ouvir se a seleção foi bem feita ou não. Quando o trecho pretendido estiver exatamente definido, escolha a opção Crop to Selection no menu Edit. Esse comando exclui todos os sons que estiverem fora da escolha em negrito. Salve a alteração.

Vários efeitos especiais são encontrados no menu Special, como o Reverse, que faz a gravação tocar de trás para frente, o Add Echo, que produz eco nos trechos selecionados com o mouse, o comando Rap!, que repete trechos selecionados e, os mais usados, Fade In ou Fade Out. O Fade In faz o som começar no volume "zero" até atingir o nível normal num trecho pré-escolhido. O Fade Out faz o inverso, ou seja, parte do som em volume total até o nível zero (ideal para o fim das gravações).

INICIAR O WINDOWS

Depois de experimentar os efeitos e de salvar as alterações definitivas é hora de preparar o computador para tocar o som sempre que o Windows for carregado:



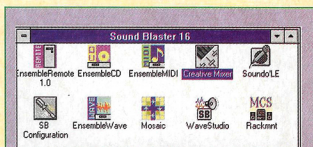
Experimente brincar com os efeitos especiais

1 - Selecione o diretório Sons, no item Painel de Controle do menu Principal.

2 - No box que aparece na tela selecione início do Windows na coluna dos Eventos e, em seguida, o arquivo Musica.wav na coluna de Diretórios.

Agora é só fazer o teste. Volte ao Gerenciador de Programas, saia do Windows e, quando chegar ao DOS, peça novamente para iniciar o Windows. O arquivo "Musica" criado no Wave Studio vai tocar automaticamente, assim que o Gerenciador de Programas surgir no monitor. Para controlar o volume da reprodução, basta ajustar o item Mixer antes de sair do Windows. Agora, escolha um CD de música e experimente. ♦

Edson Perin, especial para Computer Games



PARA CURTIR UM SOM

Além das brincadeiras com o Wave Studio 2.0, os kits multimídia da Creative Labs oferecem ainda a possibilidade de trabalhar, estudar ou brincar, usando o computador, ao mesmo tempo em que se ouve música. No Windows, dentro do menu SB16, existe o Ensemble CD, um "aparelho" reproduzidor de discos laser dentro do computador, que permite reproduzir CD's musicais. Há também um Midi Player, uma espécie de sintetizador de sons, que funciona como um "piano" nos botões do teclado. O Ensemble Midi serve para compor ou tocar músicas com ou sem acompanhamento de determinados ritmos pré-programados. É uma chance de soltar o músico que existe dentro de você.

Outro equipamento existente no SB16 é um gravador/reprodutor (Ensemble Wave) que opera os arquivos *.wav. Ou seja, pode gravar vozes através do microfone ou músicas de CD's para arquivos *.wav ou simplesmente os reproduz.

Nos DOS, também existem softwares para ouvir música e para operar um Midi, no pacote da Creative Labs. Basta entrar no diretório SB16 (CD SB16) e digitar CD PRO_ORG e novamente PRO_ORG, para acessar o Midi do DOS. Para acionar o "aparelho de discos laser" do DOS, é só digitar QCD e ENTER no diretório SB16

A ViewSonic também fala!



A ViewSonic, que sempre ofereceu uma linha completa de monitores coloridos de 14 a 21 polegadas, agora entra para o mundo da multimídia e lança o sistema de alto falantes de alta fidelidade PerfectSound VSI27, com dois tweeters para os agudos e um super woofer intensificador de graves proporcionando um som de alto impacto.

Monitores de alta performance.

Além de um foco perfeito em toda tela e compatível com resoluções até 1600x1280, taxas de refresh que vão até 160Hz os novos monitores ViewSonic trazem controles OnView. São ideais para quem trabalha com aplicativos de multimídia, editoração eletrônica, CAD/CAE e são compatíveis com Macintosh.

	Tela D.	Pitch	Tela Plana	Res. máx	MFR-II	Multimídia	OnView	MAC
V6E	14"	0,28		1024x768	NI			
V15G	15"	0,28	■	1024x768	NI	■		
V15GA	15"	0,27	■	1280x1024	NI	■	■	■
V15GS	15"	0,27	■	1280x1024	NI	■	■	■
V17GA	17"	0,27	■	1280x1024	NI	■	■	■
V17GS	17"	0,27	■	1280x1024	NI	■	■	■
V17	17"	0,27	■	1600x1280	NI		■	■
V20G	20"	0,28	■	1600x1280	NI	■	■	■
V20PS	20"	0,28	■	1600x1280	NI	■	■	■
V21PS	21"	0,25	■	1600x1280	NI	■	■	■



ViewSonic
Veja a diferença!

SP (011): Uso em PC: VIDEOTEK 856-0722 - ANNEX 871-4856 - LACE 210-8719
MAC: HELP PLUS 535-0628 - ALFASER 505-1644 RJ: RC COSTA (021) 553-0169
PR: TRAÇO SETE (041) 225-2845 RS (051): DUAL 346-1329 - M&M 341-2158

BRASIL
COMOZ

CADASTRE
SUA REVENDA:
Tel/Fax:
(011) 816-6816

**ASSISTÊNCIA TÉCNICA
A DOMICÍLIO**

AST

INFORMÁTICA

GAMES

**FINANCIAMENTO 4X,
LEASING e CREDICARD
de todo o Brasil**

OFERTA 1

**IBM APTIVA
MULTIMÍDIA**
AT 486 DX2 66MHZ
8MB RAM, HD540 MB, DRIVE3,5,
FAX MODEM 14400BPS
MONITOR IBM SVGA
COLOR 14" DP.28
R\$ 2.599,00

MS FIGHT SIMULATOR 5.1 R\$ 47,00
DARK FORCE R\$ 69,00
DOOM MANIA R\$ 33,00
NASCAR RACING + JOYSTICK R\$ 86,00
DIC DICIONÁRIO ELETRÔNICO R\$ 89,00
AURÉLIO CD ROM R\$ 199,00

RISE OF THE TRIAD
FULL THROTTLE

**CONSULTE
LANÇAMENTO**

OFERTA 2

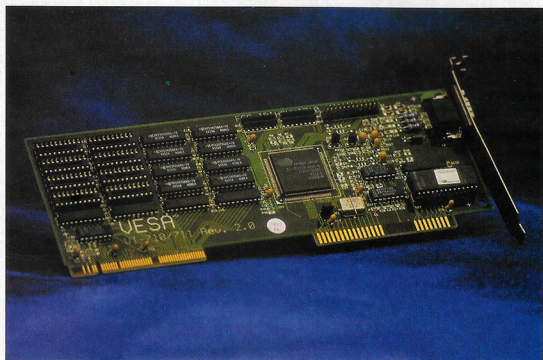
**AST AT
486DX2**
66MHZ, 8MB RAM,
HD540 MB, DRIVE3,5
MONITOR IBM SVGA
COLOR 14" DP.28
R\$ 1.820,00

OFERTA 3

USROBOTICS
FAX MODEM 14.400
BPS INT.
R\$29800

CONSULTE NOSSA LINHA **IBM**

TELEVENDAS (011) 581-9810 - FAX (011) 579-8611
LOJA/SHOW-ROOM - R. TABAPUÃ, 698 - ITAIM BIBI



PLACAS DE VÍDEO

Um acessório cada vez mais importante

O Windows não está tão rápido quanto deveria, os jogos em alta resolução ficam lentos ou simplesmente não rodam... Se, mesmo com um processador rápido e muita memória disponível, seu PC apresenta esse tipo de problema, provavelmente a placa de vídeo não está suportando as exigências dos programas utilizados.

Para uso de ambientes gráficos,

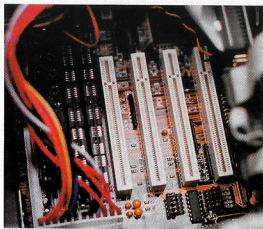
como o Windows, e programas de multimídia, as placas de vídeo tornam-se acessórios cada vez mais importantes, pois são responsáveis pela velocidade e qualidade das imagens e animações apresentadas pelos programas. Também é a placa de vídeo que determina o número de cores que seu PC pode mostrar e a velocidade em que as imagens se "formam" na tela. Com o desenvolvimento de novas tecnologias, surgiram as chamadas placas aceleradoras de vídeo, cujo objetivo é acelerar o display de imagens do computador em altas resoluções.

Final, não adianta nada ter um processador super-rápido, se a placa de vídeo tem uma performance pobre, ou mostra poucas cores, pois as imagens serão em baixa resolução e tão lentas que jogos com vídeos elaborados, como *Under a Killing Moon*, por exemplo, tornam-se absurdamente chatos pela lentidão.

PADRÕES

As placas de vídeo são conectadas nos slots de comunicação (encaixes para periféricos dentro do PC) da placa-mãe e é importante prestar atenção para escolher uma que seja compatível com o tipo de encaixe de seu computador (veja fotos para saber diferenciar cada tipo de slot).

Em computadores 386 a maioria dos "slots" são os chamados ISA, que comunicam-se com o PC com velocidade de 16 ou 8 bits. Já na maioria de computadores com chip 486 ou Pentium, há slots diferentes, chamados de "local bus" e "PCI". Esses encaixes são mais modernos do que os ISA, pois trocam informações com o computador em velocidade de 32 bits ou mais (no caso do Pentium). Para encaixe local bus ou PCI, deve-se optar por uma placa que funcione nesses slots, os



Encaixes compatíveis com a placa

mais rápidos. Em compensação, esses acessórios com 32 bits são mais caros do que os de encaixe ISA. O mais comum é encontrar slots PCI em 486s DX4 ou em Pentium, sendo que o local bus é reservado para os 486 DX2 ou menos potentes.

RECURSOS

O tipo de memória RAM, o chip que processa as informações do vídeo, a qualidade dos "drivers" (programas que controlam a placa) fornecidos pelo fabricante e o ambiente que se deseja usar (DOS ou sistemas operacionais gráficos) são fatores que também é importante. Além disso, o tipo do chip que irá controlar as principais funções da placa também é importante. Entre os mais rápidos estão os de 64 bits, como o do "Stealth 64", mas as aceleradoras de 24 e 32 bits, como a Cirrus Logic, apesar de mais lentas são mais baratas.

As placas de vídeo, como o próprio PC, usam memória RAM para "guardar" e "ler" informações temporárias. Dependendo da quantidade e da velocidade dos chips de memória, é possível ter diferentes resoluções na tela e combinações de cores. Há placas de vídeo como a Trident de slot ISA ou local bus que geralmente vem com 1 megabyte de memória do tipo "Dynamic RAM" (DRAM), a mais lenta existente hoje para vídeo. Com uma placa dessas, a resolução máxima que se pode chegar é 1024x768 pixels em 256 ou cores. Mas as novas

aceleradoras já vem com 2 ou mais megabytes de memória RAM. Deste modo pode-se chegar até 1280x1024 pixels em 256 cores, ou então 800x600 em 16 milhões.

As aceleradoras de vídeo modernas também podem vir com memória VRAM (Virtual RAM), mais rápida e cara do que a DRAM, mas que tem melhor performance. Geralmente são modelos com 2 ou mais megabytes, sendo que as profissionais chegam a absurdos 8 megabytes de memória VRAM.

Outro fator que influi na velocidade da placa de vídeo é o tipo do chip que controla suas principais funções. Um dos mais rápidos são os de 64 bits, mas há também aceleradoras de 24 e 32 bits, mais lentas, mas também mais baratas (veja box).

A DIFERENÇAS

Antes de escolher uma aceleradora de vídeo, é importante considerar o ambiente no qual a placa será usada, porque há diferenças de performance em DOS e Windows, por exemplo. Para quem trabalha no Windows com aplicações gráficas, como Corel DRAW! e Photoshop, por exemplo, uma boa opção são as placas aceleradoras com 2 megabytes de VRAM para resoluções em 1024x768 pixels com 65.000 cores no display, ou então 800x600 pixels com 16 milhões de cores.

Já para aplicativos multimídia, jogos para Windows e programas variados, um modelo de 32 bits com 1 megabyte de DRAM, que chegue a "True Color" (16 milhões de cores) pode ser uma boa alternativa. E com o Windows 95 muitos jogos serão lançados para este ambiente (como Doom for Windows, por exemplo) e exigirão placas de alta performance. Mas se o uso da aceleradora for mais direcionado para o DOS, é

recomendado utilizar uma placa com 32 bits e com pelo menos 1 megabyte de DRAM.

Na hora de decidir qual a placa ideal para seu computador, não esqueça que os jogos de DOS estão tomando-se mais complexos e mais sedentos de velocidade de vídeo. Confira no box as marcas e modelos mais legais para cada aplicação e as diferenças entre as diversas marcas. Aproveite as dicas! ♦

Luiz Mazzaferro Júnior

ACELERADORAS DE VÍDEO

Trident CXI PCI e local bus

As placas de vídeo mais populares no Brasil são da marca Trident, de Taiwan. São mais recomendadas para DOS, onde dão um show de velocidade, mas em Windows a performance não é tão boa, além de eventuais conflitos dos drivers da placa com alguns programas. É compatível com VESA e pode vir com até 2 megabytes de DRAM.

Preço médio:

Trident CXI local bus ou PCI com 1 MB de DRAM - R\$ 120,00

Trident CXI local bus ou PCI com 2 MB de DRAM - R\$ 200,00

Cirrus Logic local bus ou PCI

Concilia boa performance tanto em DOS quanto em Windows. É altamente recomendada para uso em jogos de DOS, que requerem altas resoluções. Vem com programas para troca de resolução no Windows e os drivers são de média qualidade, podendo entrara em conflito com alguns programas, como o Photoshop, por exemplo. Também suporta VESA embutido na placa e pode vir com até 2 MB de DRAM.

Preço médio:

Cirrus Logic local bus 1 MB de DRAM - R\$ 150,00

Cirrus Logic PCI com 2 MB de DRAM - R\$ 260,00

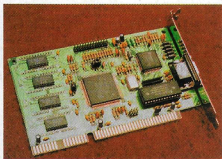
Diamond Stealth 64 DRAM e VRAM -

Uma das placas de melhor performance em Windows e performance razoável em DOS, tem velocidade de transmissão de 64 bits. Ambos os modelos suportam VESA e vem com 2 megabytes de DRAM ou VRAM. O primeiro tipo de memória é recomendado para uso em computadores domésticos de boa performance, chegando até a 1280x1024 em 256 cores ou 800x600 em 16 milhões no Windows. O modelo VRAM é indicado para PCs de alta performance e trabalhos profissionais e pode receber upgrades para até 4 MB de memória. O pacote de utilitários para controle da placa é impressionante e preciso: suporta até a troca da "cor" do ícone do mouse!

Preço médio:

Stealth 64 2 MB de DRAM - R\$ 350,00

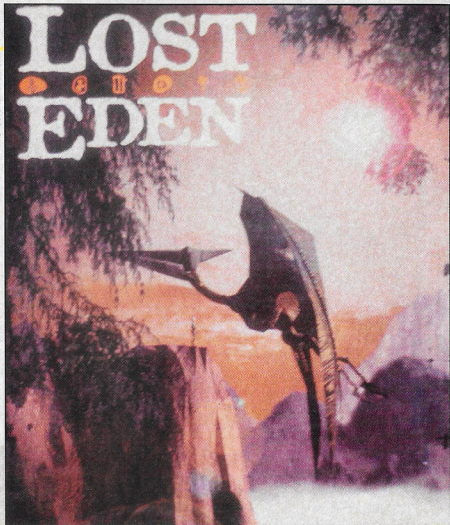
Stealth 64 2 MB de VRAM - R\$ 500,00



Trident: recomendada para DOS

LOST EDEN

Embarque nesta viagem ao passado e enfrente terríveis dinossauros



FOTOS: DIMAVER DE GILL

Nada como bater papo com um dinossauro simpático. É isso mesmo. No jogo Lost Eden, homens e dinossauros convivem em paz, no paraíso chamado Eden. Os humanos até preparam alimentos para os bichos, enquanto os dinos ajudam na construção de imensas cidades. Uma destas cidades é Mo, a maior e mais poderosa de todas.

Mas a tranquilidade desse fantástico lugar está ameaçada. Moorkus Rex, um dino malvado, depois de muitas intrigas, tornou

os humanos e os tiranossauros inimigos. Usando esses perigosos animais, Moorkus pretende destruir Eden. Você assume o lugar do príncipe Adam, filho do rei Gregor, e seu objetivo é restabelecer a paz entre os dinossauros e os homens.



Há dinos sábios, que são seus amigos

Com ação linear, Lost Eden é um jogo simples e o que há para fazer é recolher, misturar e entregar itens ao longo da história. Mas o visual é muito elaborado, com animações e gráficos de ótima qualidade. Tudo parece real, com dinossauros imensos e bravos além de cenários

e paisagens belíssimas. E, como não há vídeos, sobra espaço no CD para muitas animações em 3D longas e bem variadas.

O som de Lost Eden também arrasa. O game tem uma trilha diferente e já começa com cantos gregorianos, com excelente qualidade sonora. E não é preciso ter uma placa de som General MIDI para curtir as músicas, porque o jogo reproduz sons digitalmente, isto é, com vozes e sons gravados em um arquivo de computador. A dublagem também é bem feita, com vozes que combinam bem

FILE MANAGER

Fabricante: Cryo/Virgin Games

Distribuidor no Brasil: Importadoras

Configuração Mínima: 486 SX, 4 megabytes de memória e placa de som compatível com Sound Blaster

Controles:

Mouse

Apresentação: Um CD-Rom

Utiliza: Roda direto do CD, mas grava pequenos "save games" no HD

Preço Médio: R\$70,00

Ambiente: DOS



Os dinossauros parecem de verdade



Adam e sua turma: quanto mais ajuda melhor

com as personagens (até com os dinossauros), embora falte sincronia em algumas falas.

TRABALHO EM EQUIPE

No início, para encarar Moorqus Rex, seu único recurso é a proteção das muralhas de Mo. Os inimigos não conseguem passar pelos muros altíssimos, pois a cidade conta com um encanto especial, feito pelo seu avô há muitos anos. Para proteger os habitantes de Eden, a solução é construir outras cidades como Mo. Só tem um probleminha: o "encantamento" da cidade foi perdido! E adivinha quem deve buscar o segredo da magia? Acertou! É você mesmo.

Mas os habitantes da cidade - e até alguns dinossauros, entre outras estranhas criaturas - admiram sua bravura e poderão ajudá-lo. Alguns vão oferecer informações importantes e outros querem fazer parte de sua "turma". Quanto mais ajuda, melhor. O trabalho deve ser dividido de acordo com as habilidades de cada um. É importante ficar esperto para sacar as características especiais de cada elemento grupo e utilizá-las na hora certa.

ASTROS PRÉ-HISTÓRICOS

A visão principal é em primeira pessoa, isto é, enxerga-se com os olhos de Adam. O ícone do

mouse tem forma de um cubo, que se transforma o tempo todo e gira em três dimensões, para apontar pontos-chave no cenário, onde executa-se as ações.

Nos diálogos há um efeito de zoom sobre seu interlocutor. Como grande parte do elenco de Lost Eden são dinossauros, as cenas ficam curiosas e até engraçadas, quando, por exemplo, a conversa é com uma "dinossaura" com bico de pato. E o mais incrível é que os dinos são excelentes "atores".

Para guardar as bugigangas recolhidas, há um inventário no canto inferior esquerdo. E no alto da tela, um outro inventário apresenta toda sua turma. Com um clique, pode-se conversar com eles para obter informações gerais e

saber mais sobre os itens obtidos. Os seus aliados são muito úteis, mas depois de algum tempo acompanhando suas aventuras, eles aos poucos vão embora, cada um com uma desculpa mais esfarrapada que o outro.

Mas entre os cenários da pré-história, há muitos perigos e nem todos são seus amigos. Os velociraptors e tiranossauros estarão sempre por perto, prontos para destruir o que houver no caminho. E fique atento: o sórdido Moorqus Rex fará de tudo para impedir a construção de sua cidade encantada.

Luiz Mazzaferro Júnior



Dados comprimidos: gráficos e animações perfeitos

Velocidade máxima na Idade da Pedra

Em Lost Eden as animações parecem fluir na tela. Além da qualidade excepcional dos gráficos, os "filmes" rodam perfeitamente em um CD-ROM de dupla velocidade. E como isso acontece? É simples: antes de colocar as animações no CD, os dados sofrem uma compressão e ficam menores, mais fáceis de serem lidos pelo drive. Na "leitura", os dados são então descomprimidos pelo processador principal, que tem que ser poderoso para dar conta do serviço, e o jogo se desenvolve. O

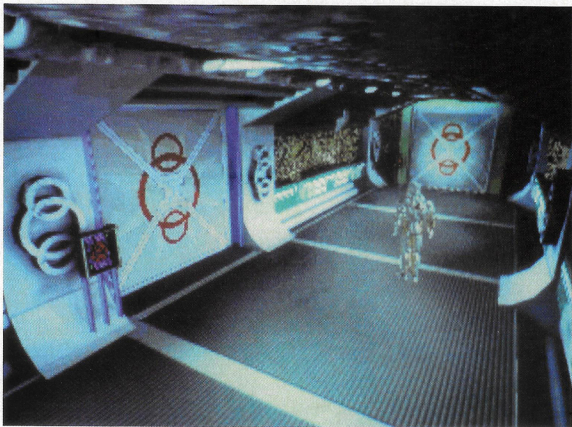
resultado é de um realismo impressionante. Em meio ao fantástico cenário pré-histórico, quando um dos dinossauros assustadores abre a bocarra, dá vontade de sair correndo.

Com o aperfeiçoamento dessa tecnologia, em breve dados maiores poderão também ser comprimidos e otimizados para drives de CD-ROM de quádrupla velocidade, o que deve garantir ainda mais qualidade nas animações, já que elas poderão ser em Super VGA!

ADVENTURE

BIOFORGE

Descubra sua verdadeira identidade
neste terrível pesadelo virtual



FOTOS: DAUMER DE GUILI

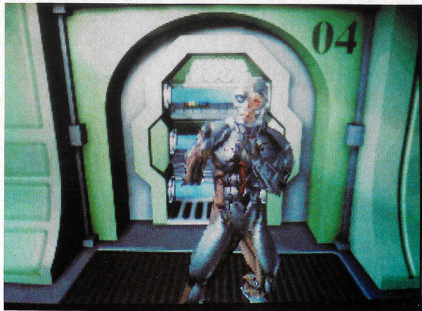
Ao despertar você descobre que está preso em uma cela fria, fechada por feixes de laser. Uma estranha "enfermeira-robô" vigia tudo atentamente, acompanhando os sinais vitais de seu corpo, que parece pesado como se fosse feito de metal. Sua mente está completamente vazia. O que teria acontecido? Que lugar seria esse? Não há nenhum vestígio de lembranças do passado em sua memória.

Em Bioforge o jogador é um andróide, vítima das estranhas experiências de Dr. Mastaba, um cientista aloprado que destruiu sua memória e transformou-o em uma mistura de ser humano e robô. A única opção é tentar fugir e juntar os pedaços de sua história, para

descobrir "o quê" você é ou foi. É preciso agir rápido.

Nesse pesadelo virtual, aterro-rizante e cheio de mistério, o

jogador tem autonomia para tomar decisões, participando realmente da história. Suas ações em relação aos inimigos



As experiências genéticas o deixaram assim (acima)

FILE MANAGER

Fabricante: Origin Systems
Distribuidor no Brasil:
Impartadoras

Configuração Mínima:
486 DX2, 8 megabytes
de memória RAM
placa de vídeo
de alta performance
CDROM de dupla
velocidade e
placa de som 16 bits

Controles:

Teclado e mouse
(opcional).

Utiliza:

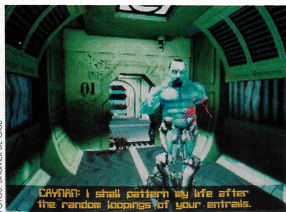
de 5 a 55 megabytes
de winchester
(instalação seletiva)

Apresentação:

Um CDROM

Preço médio: R\$80,00

Ambiente: DOS



FOTOS: DAIMEIR DE GAUI

Há outros tão esquisitos quanto você

e mesmo diante dos que parecem amigos moldam a personalidade da personagem principal, com seqüências determinantes na história. Afinal, sua mente está vazia, pronta para receber um novo "eu"

EXPERIÊNCIAS GENÉTICAS

O sórdido Dr Mastaba e seus seguidores acreditam que os andróides são a próxima etapa da evolução humana e não hesitam em submeter terráqueos, extra-terrestres e animais a experiências genéticas geralmente desastrosas. Preso em uma base espacial na lua, onde os tremores do solo são constantes, o jogador pode ajudar ou simplesmente ignorar esses "companheiros", mas deve enfrentar os guardas que circulam pelos laboratórios.

Seus inimigos estão fortemente armados, mas como são produtos da mente diabólica de um cientista maluco, quase todos tem falhas de funcionamento. Sorte sua, que começa o game desarmado e



Fight mode: especial para brigar

deve se esquivar sempre que possível de confrontos com os grandalhões.

Em Bioforge há poucas brigas, mas é o jogador que decide se vai ou não bater em alguém. Mas é preciso tomar cuidado para não virar um crápula... Ou a situação pode ficar ruim para o seu lado.

AVENTURA MISTÉRIO

O seu andróide movimentase em um cenário tridimensional, com vários ângulos de câmera e diferentes visões de locais estratégicos. Assim, a mesma sala pode ser vista de diferentes formas, permitindo escolher a melhor posição para recolher um item ou entrar em uma briga. As mudanças bruscas de posição, no entanto, atrapalham um pouco, dificultando os golpes.

Para lutar, seleciona-se o "Fight Mode", acionando a tecla C. Logo depois o robô entra em posição de briga, com os braços e pernas espaçados. Aí sim, pode descer porrada nos inimigos! Há uma grande variedade de movimentos, desde piruetas até corridas, socos potentes, chutes e até cabeçadas! Cada movimento é controlado pelo teclado, principalmente pelos botões CTRL e ALT.

As combinações destes botões com as setas direcionais faz com que o robô desfira diferentes golpes (veja box).

E nas as andanças por sombrios túneis metálicos, deve-se recolher objetos, que variam de pedaços de corpos ensanguentados a armas laser e gar-

fos. Mas os objetos maiores não podem ser arma-zenados no inventário e devem ser utilizados logo. Para conferir o que está guardado, basta entrar na tela do inventário e clicar sobre o nome do objeto.

Além disso, o jogador tem que enfrentar situações complicadas e decidir sozinho que fazer. Numa delas, um dos "pacientes" do Dr. Mastaba está na mesa de operação, preste a virar um andróide e,

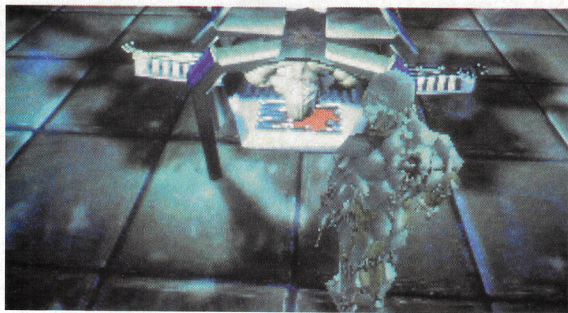


Recolha tudo que encontrar, mas tenha cuidado

desesperado, pede para ser morto, pois não suporta mais o sofrimento. Se retirar a bateria que mantém o coitado vivo, o jogador dá um fim no sujeito e ainda repõe suas próprias energias.

Manual para andróides iniciantes:

- * Para sair da cela, logo no início, dê socos na robô-enfermeira até que ela fique louca e caia nos lasers, abrindo a porta.
- * Leia todos os "logbooks" e textos em computadores espalhados pelo jogo, pois há dicas e passwords para usar em locais estratégicos.
- * Não espasque todo mundo que encontra. Poupe suas forças para quem realmente merece: Mastaba!
- * Para abrir a porta da sala de controle, logo depois de sair do corredor de celas, use os computadores do painel na mesa para controlar o robô-enfermeira e faça-o pegar o braço de seu ex-companheiro. Leve-o até o sensor de palma de mão perto da porta e deixe-o lá. Depois é só ler o "logbook" de uma das celas e pegar uma senha para usar no computador do balcão.
- * Ao entrar em uma briga, use os socos fortes (ALT+seta para cima), para empacotar rapidinho os inimigos!



Situação complicada: um companheiro pede para morrer

DETALHES ARREPIANTES

O visual é muito bem cuidado e, determinada a fazer de Bioforge um filme interativo, a Origin, produtora do jogo, caprichou nos detalhes, principalmente nos mais assusta-



Ritmo alucinante e muita tensão em seqüências cinematográficas, como a do elevador



dores. É difícil ficar indiferente quando sua personagem se machuca, por exemplo, e as marcas de sangue e pedaços de carne começam a florescer em sua barriga, no rosto ou em qualquer que seja a parte atingida. E a cada golpe ou tiro, mais desfigurado fica seu andróide. Impre-ssiona também o realismo dos terremotos que acontecem na base: são acompanhados de tremores na tela e de um barulho estrondoso, que dá até medo.

Com ritmo alucinante, o game tem seqüências de muita tensão. Numa delas é preciso entrar em um elevador para fugir de um robô munido de lasers super poderosos. Ele não pode perceber sua presença. Nesse caso, a melhor opção

é andar ao lado dele, onde ele não consegue enxergar e então despistá-lo. Subindo, outra encrenca: um outro robô, ainda mais potente e que enxerga nos lados, ameaça sua vida. Só lhe resta tentar outro andar, chegando ao local onde estão as naves de transporte de Mastaba. Para destruí-las, obrigue o guarda a fazer o enorme canhão de laser funcionar. Enquanto isso, ele pede misericórdia. Implora para não morrer. A opção é sua... Ufa!

Quem sobreviver saberá, no final do jogo, qual sua verdadeira identidade. Há muitas respostas diferentes e sua personalidade é determinada a partir das decisões tomadas durante a história. ♦

Luiz Mazzaferro Júnior

COMANDOS

Há muitos movimentos e dois modos de jogo. Para intercalar o modo normal e o modo de combate, basta teclar "C".

No modo normal, use:

Setas para esquerda ou direita - para "girar" o robô (com o SHIFT pressionado, gira rapidamente)

Setas para cima ou para baixo - para andar para trás e para frente (com o SHIFT ele corre)

Número 5 - para atirar quando consegue a arma

No modo de combate:

Golpes

ALT+1 - agacha para esquerda e bloqueia golpes

ALT+2 ou ALT+ seta para baixo - pára e defende

ALT+3 - agacha para a direita e bloqueia

ALT+4 ou ALT+ seta para esquerda - dá um "encontro" com o corpo

ALT+5 - atira com o blaster

ALT+6 ou ALT+ seta para direita - soco "coelhinho" para direita

ALT+7 - super soco para esquerda

ALT+8 ou ALT+ seta para cima - porrada "martelete"

ALT+9 - soco giratório

Golpes com os pés e pernas

CTRL+1 - joelhada pra esquerda

CTRL+2 ou CTRL+ seta para baixo - salto para trás

CTRL+3 - joelhada para direita

CTRL+4 - chute para esquerda

CTRL+5 - atira com blaster

CTRL+6 - chute para direita

CTRL+7 - super-chute na cabeça

CTRL+8 - cabeçada (aaaiiii!)

CTRL+9 - chute giratório na cabeça

INFORME-SE

OFICINA MECÂNICA • DUAS RODAS • COMPUTER GAMES

É FAX-FÁCIL

AGORA FICOU MUITO
MAIS FÁCIL PEDIR
INFORMAÇÕES DAS
MELHORES REVISTAS DE
AUTOMÓVEIS, MOTOS,
JOGOS & COMPUTADORES.
UMA SIMPLES LIGAÇÃO
TELEFÔNICA GARANTE
O RECEBIMENTO EM
SUA CASA.

LIGUE JÁ

(021) 280-2892



SISAL
EDITORA



**Todas as dicas
para detonar
os monstros**

FILE MANAGER

Fabricantes: Raven Software

Tipo: Ação em 3D

Distribuidor:

Strasware

disponível nos BBSs

Versão Completa:

Importadores Utiliza

(versão completa):

12 Mb no Hard Disk

Configuração Mínima:

480 com 4 mega de RAM

com placa VGA

Gráficos: 3D Engine

Som: Sound Blaster,

Controles: Joystick,

Mouse ou Teclado

Preço: US\$40,00

Ambiente: DOS

Prepere os tiros, flechas, raios e granadas para combater uma legião de inimigos. No game Heretic, o lance é atirar para todos os lados e salvar seu povo. Desenvolvido com o mesmo programa utilizado por Doom, Heretic também apresenta longos corredores cheios de monstros, mas há algumas inovações, como a possibilidade levantar e baixar o olhar e a arma, por exemplo.

Os disparos atingem o inimigo

quase automaticamente, como em Doom, mas pode-se elevar o ângulo de tiro, para atingi-los no alto. E, melhor ainda com as: Wings of Wrath, um ícone de asas disponível em algumas fases, dá para sobrevoar os monstros acertando-os de cima, em ataques fulminantes. Mas cuidado, pois alguns deles também podem voar. Fique de olho nos gárgulas, principalmente naqueles que disparam bolas de fogo a longa distância.

RECURSOS EXPLOSIVOS

Para brigar, além do arsenal de 7 armas (veja box), há uma série de recursos divertidos e explosivos. Para utilizá-los, basta digitar [ou], para entrar no inventário, e selecionar com <Enter> a opção desejada.

A poderosa Time Bomb of the Ancients exige atenção: ao largar uma bomba destas saia logo de perto, para não ir pelos ares tam-

AS ARMAS

Para conseguir novas armas, basta destruir os monstros nos diferentes níveis. Para selecionar armas, tecla 1, 2, 3, 4, 5, 6 ou 7. Escolha com cuidado:

Elvenwand - É a arma padrão, equivalente à pistola no DOOM. É também a que mais tem munição disponível. Boa para se usar contra monstros que não disparam nada, como os gárgulas e Golens do nível 1.

Gauntlets of the Necromancer - São luvas poderosas, que disparam raios fulminantes, mas de curto alcance. Só deve ser usada em casos de extremo desespero, quando se está sem munição para as outras armas.

Ethereal Crossbow - É uma arma muito eficiente, com disparos triplos de flechas etéreas.

Dragon's Claw - Dispara cargas triplas de energia azul num ritmo alucinante. Ótimo para eliminar seus inimigos a longa distância.

Phoenix Rod: É possivelmente a arma mais poderosa no seu arsenal. Use-a "com carinho". E nunca a queima roupa... A explosão em forma fênix, é muito bonita.

Firemace: dispara esferas em alta velocidade que lembram granadas.

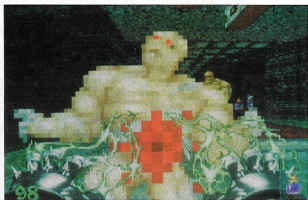
Hell Staff: disparos de alta energia. O efeito é simplesmente impressionante.

bém. Já o Morph Ovum é uma piada: com ele o mais terrível dos monstros transforma-se num mísero franguinho. Mas cuidado: eles são frangos inimigos e bicam. E, naqueles momentos do jogo em que, arrependido de ter entrado em uma sala, você não agüenta mais apanhar, use o Chaos Device, que o teletransporta até o início da fase.

Para livrar-se dos tiros e destruir os diferentes inimigos, há algumas sacadas legais. Quando se entra numa sala infestada de monstros, por exemplo, pode-se dar um tiro em um deles e fugir em seguida, pois eles começam a atirar a acabam matando uns aos outros. E, por mais corajoso que seja o jogador, às vezes é preciso fugir dos disparos, andando para os lados, com Shift + seta para direita ou esquerda. Outras vezes, esconder-se num cantinho bem protegido pode ser a melhor solução. E sempre que entrar numa sala de teto alto, ou mesmo ao ar livre, dê uma olhadinha para o alto. Vai saber se não há nenhum gárgula à sua espreita? ♦

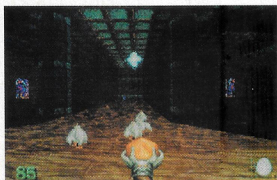
Roger Techima

Luvas:
disparos
fulminantes
de curto
alcance



FOTOS: SHANEZ DE GAUL

**Força total (acima)
e monstros
transformados
em frangos (abaixo):
efeitos das palavras mágicas**



PALAVRAS MÁGICAS

Algumas "manhas" especiais tornarão sua missão mais fácil. Digite as senhas:

RAVMAP - Mapa do nível inteiro

QUICKEN - Nada (nem ninguém) será capaz de ferir-lo

RAMBO - Todas as armas com munição completa

GIMME - Concede algum recursos especiais. Seleciona as opções, teclando de A a J e quantidade, com as teclas de 1 a 9.

A - Ring of Invulnerability: invencibilidade temporária

B - Shadowsphere: invisibilidade

C - Mystical Urn: 100% de saúde

D - Silver Shield: escudos à plena força

E - Tome of Power: multiplica o poder de suas armas

F - Torch: ilumina aquele corredor escuro...

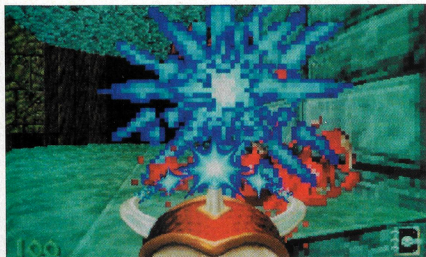
G - Time Bomb of the Ancients: bombas-relógio

H - Morph Ovum: transforme seus inimigos em FRANGOS!

I - Wings of Wrath: ataque os inimigos pelo céu

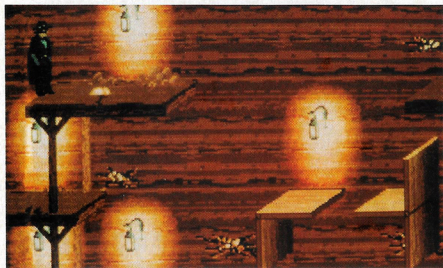
J - Chaos Device: fuja para o início da fase

RAVSKEL - Concede todas as chaves

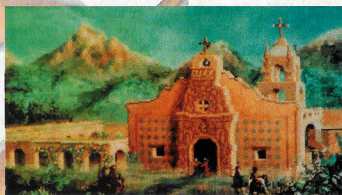


AÇÃO

ZORRO



Zorro prova sua habilidade com golpes de chicote e florete



A vila de Refugio Sagrado na Califórnia

Faça sua marca
nos inimigos

Em guarda! O misterioso cavaleiro mascarado - sucesso nos quadrinhos, no cinema e na TV - é agora personagem de um game de ação para PC. Entre saltos, lutas e chicotadas, Zorro é um game cheio de armadilhas e passagens secretas.

Com gráficos bem produzidos e cenários variados, o jogo tem fases longas e divertidas, que exigem basicamente habilidade. Mas a trilha sonora é repetitiva, lembrando "música de churrascaria", difícil de aguentar no decorrer do jogo. A melhor opção é desligar o som, para brigar em paz.

A história começa na época das grandes conquistas do Oeste americano, quando surgem rumores de que haveria uma gigantesca mina de ouro escondida na pequena vila Refugio Sagrado, na Califórnia. O explorador Don Francisco Cortez parte imediatamente para a região e pede ajuda a população, prometendo dividir o ouro entre todos os trabalhadores.

O VINGADOR MASCARADO

Depois de vários meses de trabalho, o ouro foi encontrado. Claro que Cortez fugiu com tudo, sem deixar rastros. Alguns homens foram à sua procura, mas ninguém retornou. Agora a pequena vila passa por uma séria crise, a população vive em condições precárias e se Cortez não for encontrado a tempo, provavelmente os habitantes não sobreviverão ao rigores do inverno.

Para encontrar Cortez e recuperar o ouro roubado surge Zorro, um nobre mascarado que, incomformado com as injustiças, está disposto a deixar sua marca em todos os inimigos do povo.

A ação em Zorro é muito semelhante à do clássico Prince of Persia. Há muitos movimentos possíveis, com vários comandos diferentes e duas armas para atacar: o chicote e o florete. Mas o jogador geralmente demora um pouco para se acostumar com os comandos e tornar-se um espadachim habilidoso como Zorro. ♦

Toni Cavalheiro

FILE

MANAGER

Fabricante: Capstone
Distribuidor no Brasil: Importadores
Configuração Mínima:
386 SX, 4 Megabytes
de RAM,
CD-Rom de velocidade
simples

Controles:

Teclado ou joystick
(recomendado)

Apresentação: Um
CD-Rom

Utiliza: 4 megabytes
de HD

Preço Médio: R\$60,00
Ambiente: DOS

MOVIMENTOS

Setas para esquerda / direita - anda para esquerda / direita

Pressionando as setas - corre para esquerda / direita

Seta para cima - pula

Seta para baixo - abaixa

Enter - pula para frente

LUTA

CTRL - usa o chicote

ALT - puxa a espada

ALT - ataque

Seta para cima - defesa

Enter - vira

Seta para baixo - guarda a espada

COMANDOS ESPECIAIS

- F1** - Entra na tela de ajuda
- F2** - Salva o jogo
- F3** - Carrega um jogo gravado
- S** - Liga / Desliga o som
- K** - Seleciona o teclado
- J** - Seleciona o Joystick
- ESC** - Sai para o DOS
- M** - Muda a música da fase
- V** - Ajusta o volume da placa de som

Já nas bancas

A MELHOR REVISTA DE AUTOMÓVEIS

ANO 10 - NÚMERO 104

MECÂNICA

10 ANOS

NOVO MILLE EP: UNO
GANHA INJEÇÃO ELETRÔNICA
GOLF GL 1.8 CHEGA
PARA ENFRENTAR O TIPO
HOT ROD NACIONAL É
RÉPLICA DE CHEVROLET 34



SISAL

SURABU VIVIO



DAIHATSU CUORE



MAIS POPULARES

MÍNIS JAPONESES ESTÃO CHEGANDO.
CUSTAM CERCA DE US\$ 13,5 MIL
E FAZEM ATÉ 20 KM/LITRO



MUSTANG GT 5.0

ACELERAMOS 223 KM/H NESTE V8 ESPORTIVO

- ELETRÔNICA: ATUALIZE SEU CARRO
- MAÇANETAS E FECHADURAS
- REPAROS NA EMBREAGEM

Super

PARATI 16 V

FLAGRAMOS A VERSÃO ESPORTIVA DA NOVA PARATI:
MUITA POTÊNCIA E CABEÇOTE DE 16 VÁLVULAS

MAIS DOIS
SEGREDOS



FIAT 178

REVELAMOS O
DESIGN DEFINITIVO
DO NOVO CARRO
BRASILEIRO

APENAS
R\$ 3,70

AGORA

MECÂNICA

E MECÂNICA

IMPORT ESTÃO

EM UMA ÚNICA

REVISTA, A

MAIS COMPLETA

REVISTA DE

AUTOMÓVEIS

DO BRASIL



SISAL
EDITORA



TERROR FROM THE DEEP X COM 2

Os aliens estão de volta

boa pontaria, é importante saber controlar o orçamento e organizar sua equipe, formada por cientistas, soldados e engenheiros. Em Terror from the Deep, a estrutura é a mesma de X COM 1, com telas e opções de visão semelhantes, mas as missões são todas novas e quase sempre no fundo do mar.

ALIENS MAIS INTELIGENTES

Os gráficos, as armas e a história também mudaram, além do nível de inteligência dos aliens,

FILE MANAGER

Fabricante: MicroProse

Distribuidor no Brasil:

Importadoras

Configuração Mínima:

386 SX, 4 Megabytes RAM,

Apresentação:

Quatro disquetes de 3.5

Utiliza:

Cerca de 15 megabytes

no HD

Preço Médio: R\$50,00

Ambiente: Windows

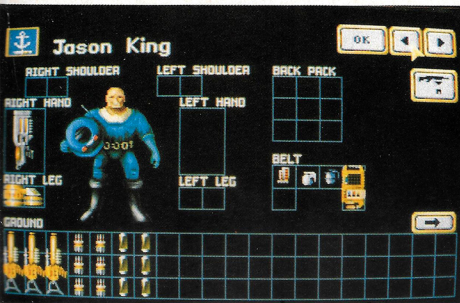
Organize sua equipe para defender a Terra dos ataques alienígenas. Quarenta anos após a primeira invasão, em X COM UFO Defense, os aliens voltaram e agora chegam das profundezas do mar, no game X-COM 2 - Terror from the Deep. A mistura de estratégia, ação e aventura foi bem sucedida mais uma vez e o resultado é um desafio alucinante.

X COM é uma organização internacional, com agentes especiais treinados para combater aliens. Para ser um X COM, além de ter

ARMAS E EQUIPAMENTOS

Acompanhe a seqüência de evolução de equipamentos. No início, concentre-se nas armas sônicas e na Aqua Plastic Armor, a armadura de plástico aquático. Pesquise e desenvolva suas armas, seguindo o esquema:

GAUSS WEAPONS	
→ GAUSS PISTOL →	GAUSS PISTOL CLIP
→ GAUSS RIFLE →	GAUSS RIFLE CLIP
→ HEAVY GAUSS →	HEAVY GAUSS CLIP
GAUSS DEFENSES	
→ SONIC PULSER (Grenade)	
→ SONIC PISTOL →	SONIC PISTOL CLIP
→ SONIC BLASTA RIFLE →	BLASTA POWER CLIP
→ SONIC CANNON →	CANNON POWER CLIP
→ SONIC OSCILLATOR →	SONIC DEFENSES
THERMAL SHOK LAUNCHER →	THERMAL SHOK BOMS
DISRUPTOR PULSE LAUNCHER →	DISRUPTOR AMMO
CALCINITE CORPSE →	VIBROBLADE → THERMIC LANCE
→ HEAVY THERMIC LANCE	
ALIEN LEARNING ARRAYS →	ALIEN CRYOGENICS → ALIEN CLONING
DEEP ONE CORPSE →	AQUA PLASTICS → AQUA PLASTIC ARMOR
ZRBITE →	ION BEAM ACCELERATORS



O equipamento básico para um soldado sair para uma missão

que aumentou muito, tornando a vitória ainda mais difícil. A saída é salvar o game a cada movimento, principalmente no início, para não sofrer pesadas perdas.

Além dos combates submarinos, há missões de terror em cidades litorâneas ou em navios. E aí começam as encrencas: nem todas as armas usadas em baixo

da água funcionam fora dela. A granada de fumaça, por exemplo, tem uma equivalente submarina, a granada de tinta. Mas, usando a granada de tinta a bordo do navio, só aparece uma imensa mancha no convés. Assim, é importante selecionar as armas e equipamentos adequados para cada situação.

Quem já salvou a humanidade no



primeiro jogo, vai adorar repetir a dose. E quem ainda não se ariscou vai curtir o desafio de X COM 2. De qualquer forma, seja realista e comece pelo nível mais fácil (há 3 opções). Vai ser uma surpresa! ♦

Sylvio Deutsch

Bom humor: um tal de Quentin Tarantino aparece no game

Mergulhe de cabeça



Compre um desses logo que puder: ele substitui os tanques

CONFIRA ESSAS DICAS PARA COMEÇAR A JOGAR:

✂ O problema principal é ter dinheiro, o que não é exatamente uma novidade. A solução, para as duas versões do game, é concentrar-se em duas ações: mandar seu pessoal produzir equipamentos e vender todo o excedente de armas e cadáveres de aliens capturados nas missões. Mas lembre-se que as armas aliens podem ser úteis depois de pesquisadas: guarde uma de cada para estudos. Já

objetos acessórios como Aqua Plastic e Alien Learning Arrays não devem ser vendidos, pois serão úteis, para produzir novos equipamentos.

✂ Há várias estratégias para vencer. Uma forma segura e eficiente para começar é estabelecer uma base perto de países do Primeiro Mundo, para conseguir mais dinheiro.

✂ Para começar, compre um

tanque, mais uns dez soldados e outros tantos cientistas. A seguir, construa um Alien Containment, um Sonar de Longo Alcance e novos Living Quarter e General Store. Depois de pesquisar armas Gauss, pistola e rifle Gauss, comece a fabricar o rifle. Equipe seu pessoal e vá vendendo o excedente da produção.

✂ Conseguindo dinheiro, coloque mais gente trabalhando na manufatura e mais cientistas pesquisando. Venda as armas aliens que pegar nas missões. Mais tarde aparecerão outras para pesquisar.

✂ Construa a segunda base por volta do começo do segundo mês. E acrescente uma base a cada 15 ou 20 "dias", colocando no início apenas os sonares de curto e longo alcance nestas bases.

✂ Espere ter três ou quatro bases antes de colocar navios, Living Quarters e General Stores numa delas. Planeje a disposição das bases de forma que apenas três ou quatro tenham navios de transporte e soldados, podendo alcançar qualquer ponto do planeta.



FOTOGRAFIA DE GREG

RETURN TO ZORK

Escape de todas as armadilhas

Várias pessoas já desapareceram misteriosamente na cidade de Shanbar. O culpado é o perverso Morphius, que diverte-se transformando seres humanos em peças de um jogo de tabuleiro, o Survival Game. E a única forma de detê-lo é derrotá-lo em uma partida de Survival.

Mas no clássico game Return to Zork, há um longo caminho a percorrer antes de encarar o inimigo. O jogador deve seguir as indicações de seu tele-orb, uma espécie de bola de cristal, passando por uma série de desafios. Muitos jogadores ficam perdidos, precisando mesmo de uma bola de cristal.

Acompanhe esse roteiro completo para chegar até o

castelo de Morphius e jogar uma partida de Survival. Essa você tem que ganhar!

A CAMINHO DE WEST SHANBAR

Logo no início, espante o urubu, com a pedra que está no canto esquerdo da tela. Depois que ele voar, examine a placa e, com sua faca, cave para retirar a planta enrolada na base da placa. Seguindo adiante há um farol (Lighthouse), onde é possível escolher um caminho. Entre e converse com o vigia do farol. Na saída, pegue o caminho da esquerda.

Chegando ao rio, construa uma jangada, cortando os cipós que

estão na cerca para amarrar a madeira que está no chão. Dê um clique na jangada para navegar até a entrada de West Shanbar. Caminhe até o escritório do prefeito (Mayor's Office), o primeiro prédio da esquerda, e converse com ele. Abra gaveta por gaveta, pasta por pasta, para coletar informações.

Dê um pulo até a escola - use a faca no sino, entre e fale com Ms. Peppers, que fará perguntas sobre os dias da semana. Só um lembrete: Domingo - Sand Day; Segunda - Mud Day; Terça - Grues Day; Quarta - Wands Day; Quinta - Birthday; Sexta - Frob Day; Sábado - Star Day. Respondendo certo, você ganha um notebook.

HARDWARE STORE

Retorne à entrada da cidade e vá para Hardware Store, o segundo prédio da direita. Pegue a manivela e a caixa e, se quiser, leve também os ratos. Depois faça meia volta e desça para bater um papo com Waif. Na volta, pegue o caminho da esquerda para chegar em Old Mill. Caminhe em direção à porta, para encontrar-se com Boos e na dúvida, jogue no vaso o drink suspeito. Ponha o copo na direção de Boos e faça um brinde. Pergunte sobre as chaves e beba, mesmo com o copo vazio, até Boos entregar as chaves de seu carro. Com as chaves na mão, faça um último brinde. E as luzes se apagam para o velho Boos: ele cai bebaço no chão. Pegue o frasco e saia pela porta do lado esquerdo. A seguir, pegue a chave no chão e faça o moinho girar, com um clique, para abrir uma passagem ao lado de Boos.

De volta a entrada da cidade, entre no Gift Shop com a chave que estava atrás da casa de Boos. Pegue a pilha, no canto direito, e use-a no tele-orb (bola de cristal) que está em seu inventário. Na caixa registradora pegue as

moedas e os tíquetes. Retorne até onde está Waif e dê-lhe os tíquetes, para ganhar um presente e aproveite para encher o frasco com a água do rio. Volte para a casa de Boos e desça pela passagem que ele revelou. Use as chaves do bebun na porta e entre.

EAST SHANBAR

Escolha a porta da direita, siga em frente na estrada e entre na cidade de East Shanbar. Caminhe para Moodock's Armory, a segunda loja da esquerda. Entre e derrote Moodock no Survival Game. Esse game é só uma amostra e é praticamente impossível perder: apenas continue movendo sua peça, para que ela não fique alinhada horizontalmente com a dele. Vencendo, você recebe uma espada enfiada e uma moeda.

Saia da loja de Moodock, vá para Blacksmith's Shop, a loja do ferreiro, e dê-lhe a espada. Saia da

pela direita, até rancho de Pugney. Escolha a casa da direita e não toque na caixa que está no gramado. Bata na janela e converse com Pugney, escolhendo a expressão "Apologetic" enquanto ele fala. De volta ao jardim, pegue a caixa.

Retorne ao Fool's Memorial e desta vez tome o caminho da esquerda, para chegar na fazenda de Snoot. Siga em direção à casa e entre pela janela, escolhendo a porta do fundo, à esquerda para ser nocauteado por Rebecca. Fale com a beldade e responda mais uma pergunta sobre os dias da semana, para conseguir permissão de pegar o que quiser.

Aproveite e faça a festa! Na cozinha pegue a carne que está na geladeira e a garrafa térmica, na mesa. Ponha o sabão na pia e abra a torneira. Lave o presente que você ganhou de Waif na água da pia, para ganhar o primeiro



FOTOS: GAMER DE GATO

Fale com Rebecca e pegue o que quiser na casa

Na porta do silo, use a manivela em sentido horário, até quebrá-la para pegar algumas cenouras. Volte para a cidade e procure o incinerador. Puxe a alavanca #1 e jogue a caixa que estava no gramado de Pugney dentro do incinerador. Feche-o depois da operação. Agora, puxe a alavanca #2 e olhe dentro da gaveta. Use a água do frasco em cima do arame incandescente e pegue-o. Na General Store (a loja com vidro e teto verde), use o arame para arrombar a porta e entrar. Chacoalhe a caixa de cereais duas vezes para poder pegar um apito. Pegue o rato em cima do balcão e ponha-o em sua caixa. Vá para a saída da cidade (perto do incinerador) e pegue o caminho da direita.

NAS RUÍNAS

Tire uma foto de Whispering Woods. Volte à saída e pegue o caminho da esquerda para chegar nas ruínas (Ruins). Pegue os ladrilhos que estão no chão, dê um passo em direção à floresta e



Não há como passar pelo monstro pulguento

loja e procure a estalagem (Inn of Isenough). Entre e fale com Molly. Volte à loja do ferreiro e pague pelo conserto de sua espada. Saíndo da loja, atravesse a ponte até o Hero's Memorial e siga o caminho da esquerda, para Fool's Memorial.

No Fool's Memorial, pegue o livro, embaixo do palhaço, e vá

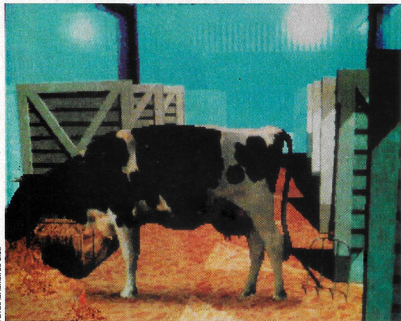
pedaço de um disco, que deve ser montado para chegar-se ao castelo. No quarto, pegue o espelho sobre a cômoda e, na sala, entre na porta da esquerda. Não há como passar pelo feroz e aterrorizante poodle, mas é mas é importante gravar o latido do pulguento: dê um clique em cima dele.

Saia da casa e vá para a direita.

PRECAUÇÕES

Return to Zork é um game difícil, cheio de armadilhas. Os diálogos são todos gravados e podem ser repetidos sempre que necessário. Mas é bom prevenir-se:

- Antes de tomar qualquer decisão, salve o game
- Fotografe tudo e todos, pois algumas fotos serão muito importantes
- Mostre todos os seus itens e fotos a todo mundo
- Depois de usar um item, guarde-o em seu inventário, pois ele poderá ser utilizado mais tarde.



FOTOS: SHAMBER DE GAI

Na fazenda, abasteça-se de leite e aqueça as mãos

volte. Agora você verá um quadrado na tela. Junte-o com os ladrilhos e monte-os. No final deve estar escrito: "Water unseen at falls mix with bat dropping vields potion for invisibility" e pegue os pedaços de illumynite (minério) e o segundo pedaço do disco.

Na ponte, bem na entrada da cidade, vire à esquerda. Mostre a Ben uma foto de qualquer mulher para ganhar uma carta. Clique em cima da mão dele para aprender o nó "cow-hitch" e entregue-lhe moedas para alugar um barco. Tire o rato de sua caixa e coloque-o no motor do barco. Navegue em frente para chegar em Witch's Hut.



Aprenda o nó especial e vá para Witch's Hut

Antes de entrar jogue fora sua carne. Mostre a bruxa o livro, para aprender uma piada e dê-lhe a carta para ganhar o cajado. Saia e volte para terra firme através do pântano, usando o cajado para testar a terra. O caminho é: W N N E N N W. (West/Nort/NorthEast/North/North/West). Na Floresta dos Espíritos (Spirit Forest), atrás das ruínas, siga para N E E S para chegar até a árvore com folhas de metal. Bata com o cajado e recolha as moedas que caírem. Volte

e alugue outro barco com Ben. Fale com a bruxa e mostre-lhe a foto de Whispering Woods, para pegar os morcegos. Pegue a carne e volte através do pântano.

Na fazenda de Pugney, entre na casa da esquerda. Pegue um punhado de feno, derrube-o perto da vaca e acenda um fósforo, para aquecer suas mãos na fogueira. Use a garrafa térmica para tirar leite da vaca. Volte para a Floresta dos Espíritos, pelo caminho N N W S W. Dê a garrafa térmica ao arqueiro e pegue os ítems que ele deixar cair.

Vá para N N, olhe para W e acenda um fósforo. Siga em frente e enquanto a fada estiver falando, use a expressão "Friendly" para ganhar o pó mágico (Fairy Dust). Da fazenda de Pugney siga até Vulture Pits. Antes de entrar, jogue o Fairy Dust em sua carne e atire-a para servir de isca aos abutres. Depois que eles comerem, entre no ninho e pegue a garrã (talon).

WEST SHANBAR

Retorne a West Shanbar, visite o prefeito e mostre-lhe o livro, para ganhar uma piada. Na escola, mostre o livro e a foto de Moodock para Ms. Peepers. De volta à Whispering Woods, ande um pouco até sua visão começar a falhar. Tome um gole do leite da garrafa térmica e volte até a vaca. Aqueça suas mãos, dê cenouras a vaca e tire mais leite. Pegue mais umas cenouras na fazenda de Snoot e retorne a Whispering Woods, mas antes de entrar liberte os morcegos. Pegue o guano e siga sua trilha, bebendo leite quando for necessário. No final da trilha, toque o sino 3 vezes para o barqueiro aparecer. Mostre a ele a moeda que você ganhou de Moodock.

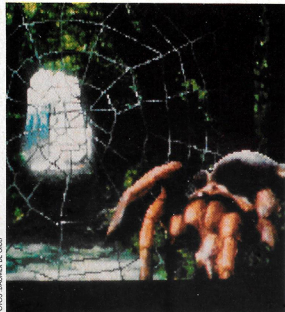
Atravesse o lago, faça meia-volta e vá pela esquerda. Use a



O sinistro barqueiro só trabalha se for bem pago

espada para arrebentar o ferrolho magnético. Pegue o imã, entre, pegue o pergaminho e leia-o para o pato (que é Canuk enfeitado). Mostre-lhe o livro, para ganhar a terceira piada, e os outro ítems (menos o pergaminho). Depois, clique na garrafa e pergunte sobre ela.

Já dentro da garrafa, siga em frente, pegue o pedaço de pano e olhe no cofre. Ajuste os números para 9427 e abra-o. Pegue o pedaço de disco e o metal enfer-



FOTOS: SHAMBAR E OLAVI

Corte a teia de aranha com sua espada

rujado. Feche o cofre e volte para o lugar por onde você entrou na garrafa. Segure o espelho e saia, assim o feitiço lançado por Canuk rebotará no espelho. Dê o pergaminho para ele comer. Pegue o ovo e volte para Shambar tocando o sino 2 vezes e mostrando a moeda ao barqueiro.

EM SHAMBAR

Mostre a espada quebrada ao ferreiro, usando a expressão "Threaten" várias vezes enquanto ele fala. Troque com Ben o "voucher" pela espada verdadeira, pois a sua foi trocada pelo safado do ferreiro. Dê umas voltas por ali para encontrar Rebecca. Mostre-lhe o livro para aprender a última piada. Na fazenda de Snoot, pegue o caminho da esquerda para o desfiladeiro Cliffs of Depression. Amarre a corda na árvore, desça por ela e entre no Clube da Comédia. Toque em seu gravador as piadas para ganhar mais um pedaço de disco.

Volte para a estalagem, levando a corda, e alugue um quarto (use as moedas). Ponha as pedras de illumynite sobre o criado-mudo e apague as luzes. Depois do sonho, acenda as luzes, pegue as pedras e saia.

Nas ruínas use o imã com o apito. Volte para o farol e dê uma de suas pedras de illumynite ao

vigia, conversando com ele e mostrando-lhe os pedaços de disco. Suba, amarre a corda no corrimão, use a garra e jogue-a na direção da árvore. Cruze a ponte recém-construída e caminhe em frente para chegar ao Bel Naire Temple. Pegue o escudo da estátua e entre. Use a expressão "Fascinated", enquanto a mulher

estiver falando. Para ir a

algun lugar, é só escolher no mapa e clicar. Antes de sair dê-lhe a espada para ser abençoada. Saia do templo, dê meia-volta e escolha o caminho da direita para ganhar um capacete nas minas dos Dwarves.

Use o mapa para chegar nas Troll Caverns. Equipe seu capacete e prepare a espada. Entre na caverna e use a espada: 1º guarda: esquerda, 2º: em cima e 3º: embaixo. Agora é a vez do líder, só que ele é covarde. Em vez de lutar, converse e use a expressão "Threa-ten" várias vezes.

A CAMINHO DO CASTELO

Do local onde você ganhou o pó da fada, siga para W N N N E E E E E S E. Use seu pedaço de metal enferrujado na pilha de folhas (é uma armadilha) que está no chão e vá para E depois N até o final. Dê 3 espadadas no bicho, para ganhar o último pedaço de disco e juntá-lo com os outros. Dê um passo para trás, vá para W N W W W S W W N W W. Mostre o colar à aranha e corte sua teia com a espada. Caminhe adiante, passe para o lado de trás da cachoeira e encha seu frasco com a água que cai ali. Em seguida, jogue o guano no frasco.

Use o mapa para retornar às minas do Dwarves e siga em frente para usar o carrinho da mina. Depois ponha os pedaços do disco no vaso verde (Trencher) e os ítems nas estátuas (da esquerda para a direita, sem contar a que está abaixada): cajado; garra; garrafa térmica; caixa e capacete; escudo; teleorb. Aperte o botão verde, retire o disco, recolha todos os seus ítems e rume para o desfiladeiro.

Faça meia-volta, vá para a esquerda e jogue o disco. Siga em frente, use o arco nas flechas e atire uma na mão que está acima da entrada do castelo. Entre no castelo, tome um gole do líquido que está no frasco e toque a gravação do poodle. Siga em frente para chegar na ponte de Citadel.

Agora jogue todos os ítems na ponte para poder atravessar e chegar ao castelo. Se mesmo jogando todos os ítems, não for possível atravessar, volte a diver-



Para atravessar a ponte, jogue fora tudo que conseguiu

nos pontos do jogo, pegue outros ítems (um por vez) para jogar na ponte.

É a hora de enfrentar Mor-phius! É melhor gravar o jogo antes de atravessar a ponte. Em mais uma partida de Survival, o objetivo é encerrar a peça de seu adversário. A sua peça se movimenta uma casa para frente e outra na diagonal, ou vice-versa. Agora é com você! ♦

Hugo Santos

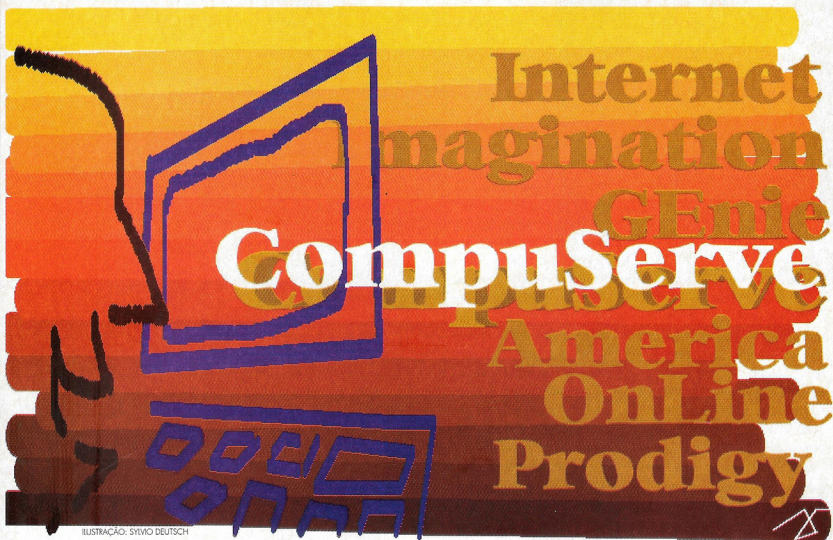


ILUSTRAÇÃO: SYLVO DEUTSCH

Se liga no mundo!

Conheça a CompuServe, uma rede de alcance internacional, que pode ser acessada facilmente no Brasil

A CompuServe é uma rede americana que atua internacionalmente como um gigantesco BBS: são mais de três milhões de usuários. Ao contrário da Internet, é um empreendimento comercial, que conta com uma infra-estrutura empresarial para atender seus associados e pode ser acessada facilmente do Brasil.

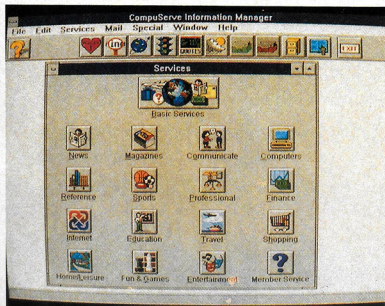
Há uma infinidade de Fóruns (áreas), sobre os mais variados

temas, desde Ciência e Exploração Espacial até jogos, aplicativos de Windows e simples bate-papos. São divulgadas também, via CompuServe, notícias e entrevistas, além dos principais lançamentos em games, filmes e livros, com Fóruns específicos para cada tema.

Com um modem de 2400 bauds (no mínimo) instalado no PC e um cartão de crédito internacional, qualquer um pode entrar

na CompuServ. Todos os pagamentos são feitos pelo cartão de crédito, inclusive as taxas de ligação internacional, que não aparecem na conta telefônica, pois são cobradas pela própria CompuServ, com tarifas mais razoáveis que as ligações internacionais no Brasil.

Há uma série de taxas, que podem acumular-se, por isso é importante prestar bastante atenção nas instruções que apare-



É fácil encontrar as informações e há Fóruns sobre vários temas, desde Esportes até Games



cem nas telas de informações. O custo básico é de 10 dólares por mês, mais US\$ 2,50 por hora de conexão nos Fóruns especiais. E mais a taxa de conexão brasileira, de 15 dólares por hora. Os valores são cobrados proporcionais às frações de tempo. Conectando-se por cinco minutos, paga-se a fração equivalente e não a hora inteira.

NAVEGAÇÃO FÁCIL

Conectando-se a rede (veja box), é fácil encontrar a lista com todos os Fóruns e um serviço de informações, que surge no início da ligação e mostra as últimas novidades. Tudo em inglês, é bom lembrar.

Dentro da rede, o usuário circula por mais de 100 Fóruns (grupos

LEITORES OFF-LINE

Há programas especialmente construídos para navegar dentro da CompuServe, que agem como leitores off-line de mensagens, ou seja, recolhem mensagens e desligam o telefone em seguida, economizando tempo de ligação. Você lê, responde, liga de novo e manda as respostas, em vez de ficar escrevendo as respostas uma por uma e pagando a (cara!) taxa de conexão.

Os dois programas mais conhecidos são o NavCIS e o Win-CIM, ambos shareware para Windows e disponíveis na CompuServe. O

NavCIS é voltado especificamente para o usuário que não fica batendo papo on-line. Ele entra, pega mensagens e arquivos e sai. É eficiente, tem sistemas de procura de mensagens e arquivos e várias outras facilidades. O WinCIM também tem sistemas de leitura off-line, mas menos sofisticados. É voltado para quem gosta de conversar nas conferências (áreas de cada For-um onde as pessoas ficam batendo papo), com sensores de quem entra e quem sai e vários outros recursos de chat (bate-papo).

Sistema de



Telecomunicação Interativa

ANO 2010

Pra que esperar o futuro se você pode ter acesso a ele hoje mesmo?

É isso aí. Aqui no STI você tem acesso a Internet, pega o programa que está precisando (incluindo jogos) e ainda faz muitos amigos.

Tudo sem sair de casa.

O que você está esperando?

Jogos Online

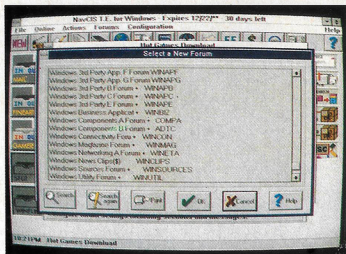
BBS STI

BBS:

(011) **884-2446**

TELE SUPORTE:

(011) **889-0075**

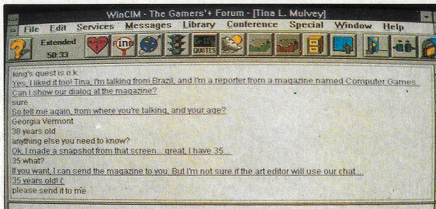


Há Foruns gratuitos, especiais (+) e executivos (\$) os mais caros

de mensagens e arquivos separados por temas) gratuitos, que já são uma grande fonte de informação e bate-papo. Além disso, há Foruns especiais (marcados com +), a maioria deles, como os de simuladores, jogos de ação, jogos de Windows, shareware, shareware de Windows, e vários outros, sobre os assuntos mais interessantes (e malucos!) possíveis. Depois, há os Foruns executivos (marcados com \$), que são os serviços de agências de informação e outras do gênero, caros demais para simples mortais. Cuidado com esses!

Os assinantes da CompuServe recebem também, mensalmente, uma revista destacando as principais novidades na rede, detalhando Foruns, programas e recursos. Uma delas, por exemplo, apresentava os programas, recursos e dicas para acessar a Internet, Usenet, FTP e WWW através da CompuServe. Nada mal para nós brasileiros, que estamos na fila de espera para o acesso direto à Internet!

Sylvio Deutsch



Nos Chats: bate-papo com gente do mundo inteiro

COMO FAZER A CONEXÃO

Para fazer a conexão, há dois telefones possíveis, o 000671, ligando a 9600 bauds ou o 000672, a 2400 bauds. Mas, antes de ligar é preciso acertar alguns detalhes em seu programa de comunicação. Para ligar para a CompuServe, é preciso usar outro padrão, com 7 bits de dados, paridade par e um bit de parada [7E], ou 7 data bits, parity even e 1 stop bit]. Todos os programas de comunicação permitem alterar estes dados. Depois, terminam os sons do modem (a ligação foi completada) e o cursor fica parado. Digite Enter uma ou duas vezes, até aparecer um # num começo de linha. Então digite C (não vai aparecer nada na tela) e depois Enter. Após um tempinho, surge PORT: 27 (ou outro número) e na outra linha CENTER:. Depois digite CSI e Enter. A conexão com a CompuServe vai se estabelecer. E o sistema vai pedir seu

número de ID (identificação) e senha. O melhor modo é usar o número que vem com os modems [o USRobotics dá esse ID, e outras marcas também]. Mas se não tiver nenhum, ligue com o ID de convidado da ZiffNet, a editora da Computer Shopper que mantém uma grande área de informação na CompuServe: 177000,5555. Na senha (password) digite ZIFF*NET. Depois, no Agreement Number, digite CSHOPPER94. Em seguida o sistema vai pedir nome e endereço e número do cartão de crédito, para lhe dar seu ID definitivo. Anote esse número em vários lugares, para não perder. Agora é só encerrar a ligação e esperar. Em cerca de quinze dias o usuário recebe em casa um envelope com sua senha (recomenda-se que trague a senha na primeira ligação).

Últimos lançamentos em GAMES!!!



interconnect
88771111

28.800
15 Nodes

Voz: (011) 887-8521
apoio@inter.com.br

Novidade: APCI DOOM SERVER!!! Agora você pode jogar DOOM, Heretic, Descent contra outros usuários conectados on-line na InterConnect BBS!

InterNet, Fido, RBT, SyNC-Net + as melhores redes do país.

Já nas bancas

A MELHOR REVISTA DE MOTOS

ANO 26 - NÚMERO 228

DUAS RODAS

motociclismo

SISAL EDITORA



Virago 250

YAMAHA

CHEGA AO BRASIL A PEQUENA CUSTOM DA, ECONÔMICA E CONFORTÁVEL



SUNDOWN SUPER FIFTY

NOVO SCOOTER DE 50CC COM RODAS GRANDES

VENENO NACIONAL PARA CICLOMOTOR, POR APENAS R\$ 150

DA ITÁLIA A TUNÍSIA DE BMW

ITU REÚNE MAIS DE 6.000 MOTOS



THUNDERBIRD 900

UMA TRIUMPH COM TECNOLOGIA MODERNA E VISUAL CLÁSSICO

APENAS R\$ 3,90

COMPETIÇÕES * TABELA DE PREÇOS * JORNAL DA MOTO * DICAS

VIAJE NAS PÁGINAS DA REVISTA DE MOTOCICLISMO MAIS LIDA DO BRASIL. HÁ 20 ANOS NA POLE POSITION, COM MAIS DE 12 MILHÕES DE EXEMPLARES VENDIDOS.

SISAL
EDITORA

FAÇA INÍMIGOS SEM SAIR DE CASA.

MANDIC BBS lança o desafio. Digite "Go Games" e encontre o inimigo que você procura: Doom, Flight Simulator, Hints & Tricks, Campeonatos On-Line e tudo o que há de mais moderno em Games.

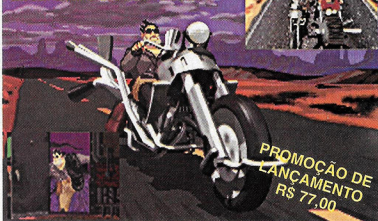
MANDIC BBS
PROFISSIONAL

BBS (011) FAX (011)
816 3911 816 3245
ACESSO ACIMA 300KM
0800 - 163911

info%mandic@ibase.org.br

FULL THROTTLE CD

da Lucas Arts
LEGENDADO EM PORTUGUÊS



PROMOÇÃO DE LANÇAMENTO
R\$ 77,00

POSTAGEM GRATUITA PARA:
DF, REGIÕES SUL E SUDESTE (POR TEMPO LIMITADO)

CONSULTE OUTROS CDs / SOLICITE CATÁLOGO

DARK FORCES
UNDER A KILLING MOON
MORTAL KOMBAT 2

ACEITAMOS
CARTÃO DE CRÉDITO

INTERATIVA MULTIMÉDIA & CD-ROM
(011) 570-7507

LASER SOFTWARE Peça catálogo GRÁTIS!!

Tudo para seu PC em disquetes e CD's aplicativos jogos, utilitários e muito mais!

TEN PACK SPECIAL (10 CD'S)	R\$62,00	MEGARACE	R\$25,00
ALONE IN THE DARK 3 (BOX)	R\$70,00	ZORRO	R\$65,00
CYBERIA	R\$39,00	SPACE PIRATES (BOX)	R\$45,00
DARK FORCES (BOX)	R\$65,00	WHO SHOT JOHNNY ROCK	R\$31,50
DESCENT (BOX)	R\$69,00	WING COMMANDER 3	R\$93,00
MORTAL KOMBAT II (BOX)	R\$75,00	ERÓTICOS VÍVID	
NASCAR RACING	R\$40,00	BLIND SPOT	R\$24,00
NOVASTORM	R\$39,00	BLONDAGE	R\$24,00
REBEL ASSAULT	R\$46,00	BLOND JUSTICE	R\$24,00
DRUG WARS (BOX)	R\$48,00	BEST OF VIVID	R\$35,00

Fone: (011) 221-6883 R. 24 de maio, 35 conj. 1514
Centro - SP - CEP: 01041-001

Red Software

Peça catálogo GRÁTIS!!

TEN PAK ESPECIAL (10 CD'S)	R\$62,00	Tudo em Jogos e Aplicativos para PC, em disquetes e CD's. Consulte novos lançamentos. Enviamos p/ todo o Brasil
ALONE IN THE DARK 3 (BOX)	R\$70,00	
CYBERIA	R\$39,00	
DARK FORCES (BOX)	R\$65,00	
DESCENT (BOX)	R\$69,00	
MORTAL KOMBAT II (BOX)	R\$75,00	
NASCAR RACING	R\$40,00	
NOVASTORM	R\$39,00	
REBEL ASSAULT	R\$46,00	
DRUG WARS (BOX)	R\$48,00	

R. Dom José de Barros, 17 - 1 Andar Conj. 16
Fone: (011) 231-1650 Centro - SP - CEP: 01038-100

CHEGOU SUA MELHOR COMPANHEIRA DE TRABALHO

A mais completa mesa para informática

Solucione seus problemas de espaço com organização, proteção e qualidade



ENVIAMOS PARA TODO O BRASIL

INFO BOX

MESA COM FECHADURA
MEDIDAS: 0,70L x 0,70L x 1,514
COR: NEGRO
PREÇO: R\$ 205,00 ou 2 x 105,00

INFO BOX LIGHT

MEDIDAS: 0,72L x 0,61P x 1,35A
COR: CINZA
PREÇO: R\$ 130,00 ou 2 x 75,00

FAÇA JÁ O SEU PEDIDO: (011) 727-0215

Artur Berbarian "IME" - Rua General Carneiro, 1287 - J. Ana Estela - Carapicuíba - SP - CEP: 06335-080

Classic Soft



Fone/Fax
(011) 875-4644

CD GAMES PC

Dark Forces	R\$ 69
Space Pirates	R\$ 45
Crime Patrol	R\$ 50
Wing Commander 3	R\$ 89
Drug Wars	R\$ 48
Nascar Racing	R\$ 40
Mortal Kombat II	R\$ 75

CD GAMES PC

Rebel Assault	R\$ 46
Creation Shock	R\$ 65
Descent	R\$ 65
Mega Race	R\$ 28
Novastorm	R\$ 39
Mask (Pornô)	R\$ 30
Alone in the Dark 3	R\$ 70
Blacktorne	R\$ 58
Dr Clip Art (pcx/bmp)	R\$ 18
Dr Fonts (2000 fontes)	R\$ 21

SOLICITE CATÁLOGO COMPLETO GRÁTIS!

Rua João Cordeiro, 495 - Freguesia do Ó - SP - Capital - 02960-000

COMPLETE SUA COLEÇÃO



Agora ficou muito mais fácil você adquirir os números atrasados das revistas da Sisal Editora

DISK-BANCA

Tel. (021) 577-2355
577-4225

Venha Aventurar-se No Mundo Da Multimídia!

ODISSÉIA MULTIMÍDIA

ESPECIALIZADA EXCLUSIVAMENTE EM MULTIMÍDIA

- KITS Multimídia
- Placas para captura de vídeo
- Placas para captar TV e rádio FM
- Softwares de autoria
- Centenas de títulos em CD-Rom
- Livros e revistas especializados

CONHEÇA AS VANTAGENS DE ASSOCIAR-SE AO "CLUBE DO CD ROM"



ABERTO AOS SÁBADOS E DOMINGOS



FACILITAMOS PAGAMENTOS
ACEITAMOS CARTÕES DE CRÉDITO
REMETEMOS PARA TODO BRASIL.

Rua Prof. Pedreira de Freitas, 16, Tatuapé - SP
Telefone/Fax: (011) 294-2930



Alex Soft Informática

DISPONÍVEIS EM DISQUETE E CD

- DARK FORCES
- MORTAL KOMBAT II
- NASCAR RACING
- LEMMINGS III - CHRONICLES
- HERETIC
- THE LION KING
- ALADDIN
- DESERT STRIKE

- WORLD CIRCUIT
- INDYCAR RACING
- ROBOCOP 3D
- SIM CITY 2000
- TIE FIGHTER
- BATMAN RETURNS
- SPEED RACER
- STREET FIGHTER II TURBO



TUDO ISSO E MUITO, MUITO MAIS!!



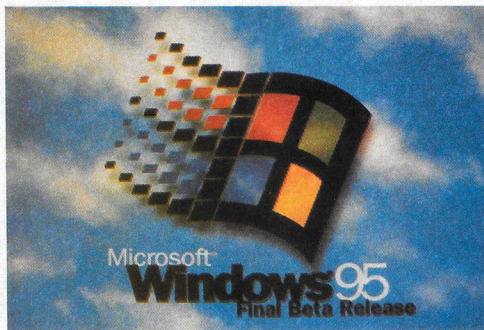
BATEMOS QUALQUER PREÇO!!!



ESPECIAL

O COMPUTADOR DE CARA NOVA

Descubra o que muda no seu computador
com o novo Windows



Com o lançamento do Windows 95 previsto para o segundo semestre, o sonho de um computador rápido, fácil de usar e cheio de recursos está mais próximo. A expectativa é que o novo sistema operacional seja mais amigável, com uma interface simples, semelhante à dos computadores Macintosh.

Computer Games avaliou a mais recente versão Beta do Windows 95, a última divulgada pela Microsoft antes do lançamento da versão final do novo sistema operacional. Veja o que vai acontecer na sua máquina após a instalação do Windows 95.

O novo Windows, nesta versão Beta, é apresentado em 24 disquetes de 3,5 polegadas, formatados em 1.44 megabytes. Segundo a Microsoft a configuração mínima para se instalar este novo sistema operacional é um PC 386 DX-40 com 4 mega de RAM, embora 8 mega seja o recomendado. Em muitos casos, devido à pouca memória RAM, o Windows 95 pode rodar até mais lento que o Windows 3.1.

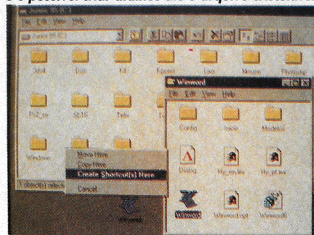
A instalação completa do Windows 95, em um PC 486 DX2 66, com 8 megabytes de RAM e hard disk de 540 megabytes, demorou cerca de uma hora (com o Windows 3.1 instalado) tomando cerca de 50 megabytes de espaço livre no disco rígido. Isso com todos os opcionais de insta-

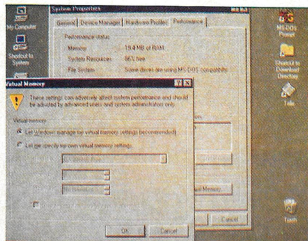
lação: sons adicionais, wall papers e aplicativos específicos. Se preferir, o usuário pode fazer uma instalação seletiva e colocar somente alguns dos programas opcionais oferecidos, o que pode diminuir muito o tempo de configuração do programa e o espaço ocupado no Hard disk.

E O DOS?

Instalado, o Windows 95 reinicializou o PC e "entrou" automaticamente, sem passar pelo velho DOS.

Os aplicativos instalados continuam na máquina, e é possível criar atalhos até o arquivo executável





O Desktop é o ambiente principal de trabalho

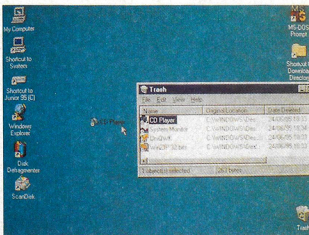
O DOS 6.2 e o Windows 3.1, já presentes no PC de **Computer Games**, foram “absorvidos” pelo Windows 95. Isto é, o novo programa detectou a presença de ambos e se auto-configurou para funcionar com os aplicativos que já estavam no PC.

Os programas do Windows 3.1 rodaram aproximadamente 50% mais rápido sob o Windows 95. Mas os programas de DOS foram esquecidos completamente e tiveram que ser configurados novamente, “no braço”. Além disso, alguns aplicativos para DOS, principalmente os jogos, não rodavam sob o novo sistema operacional.

Nesta última versão Beta, o Windows 95 oferece uma opção a mais para configurar um programa de DOS: dentro dos PIFs - arquivos com informações dadas ao Windows para criar um DOS “virtual” - foram incluídas várias opções de controle do fornecimento de memória RAM diferentes para cada programa. Há também recursos que permitem ainda “camuflar” o sistema, para “enganar” os programas de DOS. Quando esta camuflagem é usada, nenhum aplicativo ou jogo descobre se está sendo rodado pelo Windows ou pelo próprio DOS.

ÁREA DE TRABALHO

Já de início o usuário perceberá que, no Windows 95 a área de trabalho é totalmente diferente: o “Desktop” tomou lugar do “Gerenciador de Programas” e agora



Os arquivos podem ser recuperados na “lixeira”

todos os seus programas são acessados através de “pastas”. O Desktop é o ambiente principal de trabalho, onde ficam os ícones mais acessados.

Com isso, os “grupos” do Windows 3.1, não serão mais utilizados, apesar do Win 95 aceitá-los por questões de compatibilidade. Para abrir um editor de textos, por exemplo, há várias opções. Pode-se clicar sobre o ícone do próprio programa em sua respectiva pasta, ou utilizar um ícone de atalho (que “leva” até o arquivo executável do aplicativo). Também é possível usar uma linha de comando, acessada pelo botão “Start” (iniciar).

Além disso, nesta versão, deletar ícones (exceto os ícones de atalho) significa deletar o próprio arquivo. Quando se abre uma pasta, por exemplo, é preciso tomar cuidado para não remover os ícones dentro daquela pasta, pois eles representam os próprios arquivos. Mas não se desespere: pode-se tentar recuperar arquivos através da “lixeira”, que “recicla” o arquivo deletado por engano.

Com todas essas facilidades, em pouco tempo o Windows 95 deve tornar-se padrão. Afinal, o novo sistema operacional é esperado por cerca de 50 milhões de usuários de microcomputadores, no mundo todo. ♦

Luiz Mazzaferro Júnior

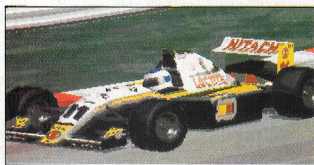
PLUG AND PLAY

Configurar um PC para funcionar corretamente com aplicativos, jogos e periféricos de hardware ainda é um processo trabalhoso. Por isso a Microsoft dedicou mais de três anos no projeto do Windows 95, para aperfeiçoá-lo e prepará-lo para o “Plug and Play”. Essa tecnologia deve tornar o processo de configuração de periféricos no PC muito mais fácil, já que o próprio sistema operacional (no caso, o Windows 95) “detectará” os novos equipamentos e todo o hardware presentes na máquina. A intenção é que não existam mais conflitos de IRQs, DMAs e outras dores-de-cabeça que afligem os usuários atualmente. Cada peça de hardware Plug and Play será inteligente, se auto-configurando com os recursos e endereços de memória do PC.

Mas para o Plug and Play funcionar, é preciso que os novos periféricos para PC sejam produzidos visando esta tecnologia. Isso já acontece em alguns casos: ao instalar o Windows 95 para nosso teste, ele detectou e configurou todos os drivers necessários para fazer funcionar a placa de vídeo e o drive de CD-ROM, entre outros acessórios do nosso PC. Em contrapartida, em um dos testes, um CD-ROM de quádrupla velocidade não foi detectado. Para fazer o CD funcionar, o jeito foi usar os programas originais do drive de CD ROM e proceder a instalação como nos “velhos tempos”, pois o periférico não foi detectado automaticamente.



Mais detalhes e todas as pistas do Campeonato de 94



World Circuit 2

Finalmente MicroProse anunciou o World Circuit 2. Com lançamento previsto para o segundo semestre de 1995, o novo World Circuit deve chegar rapidamente ao Brasil.

Na nova versão do game, o piloto tem a mesma visão do jogo anterior e desafios semelhantes, mas o Campeonato desta vez é baseado nas corridas de Fórmula 1 de 1994, com todos os carros reais e as dezesseis pistas do circuito, inclusive Interlagos, no Brasil.

Os gráficos, apesar de continuarem com definição de 320x200 pixels, contam com mais cores que na versão anterior e têm detalhes impressionantes. Outra novidade são os informes dos tempos parciais nas voltas de classificação, importantes para o piloto avaliar seu desempenho. Além disso World Circuit 2 tem até efeitos especiais: de repente, as nuvens se acumulam e começa a chover. O jeito é enfrentar a água na pista.

Vai ser também possível jogar World Circuit 2, via modem, mas não por rede, ou seja, continuam sendo apenas dois jogadores por vez. E não há nomes falsos nos pilotos, equipes ou outdoors: a MicroProse negociou com os donos das marcas da Fórmula 1 e o jogo terá todos os nomes reais do Campeonato de 1994. Dá até para brincar de Rubinho Barrichelo.

Os pilotos de poltrona, no mundo inteiro, esperam a novidade. Escolha sua equipe e prepare-se! A corrida começa logo.



DIRETORES

Márcio Saldanha Marinho
Josias Silveira

COMPUTER & games

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Josias Silveira (responsável)
Editora: Mônica Pina
Consultor: Luiz Mazzaferro Júnior
Colaboradores: Alberto Naddeo; Edson Perin; Guilherme Silberstein; Hugo Santos; Joaquim Torres; Joca Finardi; Roger Techima; Sylvio Deutsh; Toni Ricardo Cavaliere

ARTE

Supervisão: Paulo Afonso Soares
Edição de Arte: Shirley Vieira Lima / Paulo Trata Jr.
Fotografia: Studio Norberto Marques
Produção Gráfica: Marcos Navarro

COMERCIAL E MARKETING

Diretor: Márcio Saldanha Marinho
Gerente Geral RJ: Márcio Saldanha, filho
Gerente SP: Elvira Taverelli

SÃO PAULO

Rua São Samuel, nº 177, Vila Mariana
São Paulo - SP - CEP: 04120-030
Tel./fax: (011) 5740747

RIO DE JANEIRO E DEMAIS ESTADOS

Av. das Américas, nº 1155, Grupo 1606
Barra da Tijuca - CEP: 22631-000
Tel.: (021) 439-9300
Fax: (021) 494-3648/577-4511

Anúncios publicados e assinaturas desta revista terão sua cobrança efetuada por meio da rede bancária. Ninguém está autorizado a receber diretamente qualquer valor.

COMPUTER GAMES é uma publicação mensal da Sisal Editora Ltda. Distribuição exclusiva para todo Brasil: Fernando Chingaglia Distribuidora S.A., Rua Teodoro da Silva, 907, Rio de Janeiro, RJ. Fone (021) 577 7766.

COMPUTER GAMES não admite publicidade redacional. As opiniões emitidas em matérias assinadas não são necessariamente a opinião da revista. **COMPUTER GAMES** não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios veiculados, nem por qualquer tipo de transação comercial que envolva anunciantes. Todos os direitos reservados. Registro no 3º Ofício de Títulos e Documentos nº 2191 no livro ALP. Registros no INPI, protocolo nº 810769310. Registro nº 5 - Cartório de Títulos e Documentos (São Paulo) sob nº 4550, e averbado sob nº 4561 do livro A. Registro no INPI nº 811942635.

Fotolitos: Grafibrás, Bosatelli, Graficolor

Impressão: W. ROTH

ASSINATURAS
FONE.: (021) 280-2892

NÚMEROS ATRASADOS
DISK-BANCA
(021)577-2355/577-4225/577-5099

ANER

ANATEC

FERNANDO CHINGAGLIA

A Curtis põe o computador no seu devido lugar.

CURTIS SPACE MISER COMPUTER STATION

é a solução para transformar pequenos espaços em áreas produtivas de trabalho. Uma mesa ergonômica que pode acomodar diferentes tipos de micros, oferecendo mais conforto e praticidade ao usuário. Possui suportes para CPU ou impressora, para teclado e para mouse. O suporte para teclado é retrátil, podendo ser guardado quando não utilizado, e tem descanso para o pulso. O suporte para mouse é antiaderente. Ponha tudo no seu devido lugar. Com CURTIS SPACE MISER COMPUTER STATION seu problema de acomodação vai para o espaço.

À venda nas lojas especializadas.

CURTIS
DO BRASIL

Rua Dr. Renato Paes de Barros, 714 - 8º andar - São Paulo - SP - Fone: 821-9934 - Fax: 828-9442

