για MS-DOS, Win3.11 και Win 95 !

Δρχ.2500

CD-Show 14

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔ TIMEDIA PC

Επισκεφτείτε τον διαστημικό σταθμό του Super CD-Show !

3D

Προσφορά ! Μαζί με το CD-Show τα blue/red 3D glasses !

digitized by greekrem.gr

CD-Show

CD-Show
Μηνιαίο περιοδικό με CD για Multimedia PC.

Ιδιοκτησία:
Εκδόσεις Γεωργιάδη, Δωδώνης 89, 13123, Ιλιον, Τηλ/Fax/Data:5019094
Εκδότης:
Νίκος Γεωργιάδης
Διευθυντής:
Αντωνιάδου Ιωάννα
Multimedia Authoring:
Αντώνης Παπαδόπουλος
Desktop Publishing:
Σπύρος Ασπιώτης
Μόνιμες στήλες:
Σπύρος Ασπιώτης, Τουμάσης Παναγιώτης, Κροντηράς Νίκος, Τατίνας Παναγιώτης, Αντωνιάδου Γιάννα.
Υπεύθυνος Διαφήμισης: Νίκος Κροντηράς.
Εμπορική διακίνηση- Συνδρομές:
Δημήτρης Αντωνίου, Βαμβακά Ειρήνη
Διεκπεραίωση:
Αντωνίου Μελπομένη, Βαμβακά Στέλλα, Φλώρα Παντολέων
Λογιστήριο:
Παραμυθιώτη Γεωργία
Μοντάζ/Εκτύπωση/Βιβλιοδεσία:
Graphoprint- Τάσος Νοητάκης
Film/ Επεξεργασία:
Κέντρο Γρήγορης Εκτύπωσης
Συνεργάτες:
Αγγελος Ντιμπέλλος, Νίκος Μπέστας, Χρήστος Νικολαίδης, Μιχάλης Μεταξάς, Στέφανος Αγάθος, Στέλιος Αριανούτσος, Λευτέρης Πισκιτζής, Αντώνης Κυρμπάτσος.
Διάθεση για όλη την Ελλάδα:
Κεντρικό Πρακτορείο Ημερήσιου και Περιοδικού Τύπου ΑΕ Τηλ.3211069
Προηγούμενα τεύχη και CD`s:
Αθήνα: Τηλ. 3302837,5227755, 3222402, 5221367,5230888, 3829629, 2621916,5314084,3638425
Πειραιάς: 4112825
Θεσ/κη: Τηλ. 837063, 411166, 276898, 949282
Πάτρα: Τηλ. 322900

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τί θα διαβάσετε...

Τα περιεχόμενα του CD-ROM 14....σελ. 5
Πως θα χειριστείτε αυτό το ρημάδι το CD και τί θα δείτε.

CD-Παρουσιάσεις....σελ. 8
Virtual Reality, Encarta 97, Print Artist 3.0, EURO 96, The Need For Speed.

Θέματα Καθαρής Λογοτεχνίας....σελ. 11
Αμάντα, το κορίτσι του μέλλοντος.

Ιστορίες γι αγρίους....σελ. 12
Μεγάλος διαγωνισμός!

Παρατηρήσεις....σελ.14
Έκθεση MULTIMEDIA SHOW, Norton Utilities, ΤΟΝΙΣΜΟΣ.

Νέα της οθόνης....σελ. 15
Μικρά νέα από τον χώρο της πληροφορικής.

Sexy News....σελ.16
Stripper NURSES, ''Κυνηγώντας το πράσινο αρχίδι''.

Μυστηριώδεις Υποθέσεις....σελ. 18
Αστρολογία: Επιστήμη ή μαγεία;

Game Review....σελ. 20
Review στα παιχνίδια : QUAKE & CYBERIA 2: Resurection.

Tips....σελ. 22
Πολλά-πολλά tips για πολλά-πολλά παιχνίδια.

Andventure....σελ. 24
Οι λύσεις του Discworld (Μέρος β') και MYST.

WinZip.....σελ.26
Αγάπη μου συρρίκνωσα τα αρχεία στα Windows.

Κουφά....σελ. 27
Νέα κουφά.

Μαθήματα Internet....σελ. 28
Newsgroups.

Surf-άροντας....σελ. 30
90+1 ελληνικές διευθύνσεις.

Windows NT 4.0....σελ. 32
Review στη νέα έκδοση των Windows.

GOLDWAVE 3.03....σελ. 34
Χρήσιμες πληροφορίες για το φανταστικό WAV utility.

Ωρα για διάβασμα....σελ. 37
Βιβλιοπαρουσιάσεις.

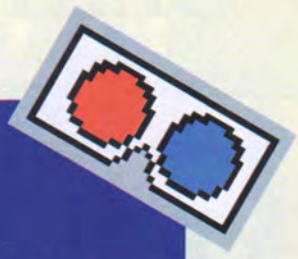
Τρελαμάρες....σελ. 38
Ποιος εξωγήινος ρε; Ο Γιάννης ο σιδεράς είμαι ρε!!!

Στο επόμενο CD-SHOW ...

Μην χάσετε το επόμενο τεύχος :
Φανταστικά νέα 3D games ! 3D εικόνες και video!
Εκπληκτικές φάσεις και αφασίες !
Φουλ διασκέδαση με τον τρόπο που μόνο εσείς κι εμείς ξέρουμε!
Ραντεβού τον επόμενο μήνα.

digitized by greekrcm.gr

Δείτε τρισδιάστατα...

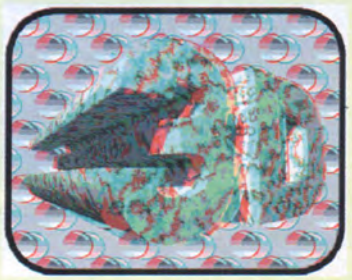


Το CD-SHOW πρωτοτυπεί. Μοιράζει δωρεάν 3D γυαλιά και προσφέρει 3D εικόνες και 3D game (και προσεχώς 3D video) στο CD αυτού του μήνα, αλλά και στα επόμενα CD's (γι αυτό μη χάσετε τα γυαλιά, γιατί θα σας χρειάζονται κάθε φορά).

Παρακάτω σας δίνουμε μερικές οδηγίες για το πώς θα χρησιμοποιείτε τα 3D γυαλιά, αλλά και για τον τρόπο που θα μπορείτε να φτιάξετε 3D εικόνες.

3D εικόνες +3D Game +3D Game reviews (W14.EXE από τα Windows):

Μερικές εικόνες είναι κατασκευασμένες σε blue/red format, άλλες σε red/blue. Για να δείτε λοιπόν το επιθυμητό αποτέλεσμα, σε μερικές εικόνες πρέπει να βάλετε τα γυαλιά σας ανάποδα. Τα φίλτρα οθόνης, ο φωτισμός του δωματίου και η γωνία που βλέπετε το μόνιτορ του υπολογιστή σας παίζουν κι` αυτά ρόλο στην ποιότητα της 3D αναπαράστασης. Χαμηλώστε το φωτισμό, αν σας είναι εύκολο για λίγο αφαιρέστε το φίλτρο της οθόνης και δείτε τις εικόνες σε θέση ακριβώς απέναντι απο το μόνιτορ.



Δείτε και τις δικές σας φωτογραφίες σε 3D !

Μπορείτε και εσείς να φτιάξετε δικές σας 3D εικόνες και να τις δείτε με τα 3D γυαλιά!
Χρησιμοποιήστε μια οποιαδήποτε φωτογραφκή μηχανή και τραβήξτε δύο φωτογραφίες του ίδιου τοπίου. Τραβήξτε την πρώτη φωτογραφία και μετά σύρετε την φωτογραφική μηχανή οριζόντια 2,5 ίντσες προς τα δεξιά για να τραβήξετε τη δεύτερη φωτογραφία. Εμφανήστε και σκανάρετε τις 2 φωτογραφίες. Χρωματίστε την αριστερή εικόνα με cyan ή blue και τη δεξιά με red, (χρησιμοποιώντας κάποιο πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας). Ενώστε τις δύο εικόνες, τη μία πάνω στην άλλη (combine) και απολαύστε 3D αποτέλεσμα !

Αλλος ένας τρόπος με το 3D Studio !

Σχεδιάστε το εικονικό τοπίο. Τοποθετήστε δύο κάμερες με απόσταση οφθαλμών (ανθρώπου) και κάντε render τη δεξιά εικόνα που δείχνει η μία κάμερα και render την αριστερή εικόμα που δείχνει η άλλη κάμερα.
Χρωματίστε την αριστερή εικόνα με cyan ή blue και τη δεξιά με red (χρησιμοποιώντας κάποιο πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας).Ενώστε τις δύο εικόνες τη μία πάνω στην άλλη (combine) και απολαύστε 3D αποτέλεσμα από εικονικό τοπίο !

Στα αμέσως επόμενα CD-Show !

Εχουν συγκεντρωθεί πολλές εικόνες 3D, καθώς και video, που θα δημοσιεύονται σε κάθε τεύχος. Επίσης περιμένουμε και τις δικές σας 3D φωτογραφίες και σημειώστε ότι αν κάνετε καλή δουλίτσα, τότε θα υπάρχει και αμοιβή. Ομως δεν σταματάμε εδώ. Ηδη ψάχνουμε για Software/Shareware που θα σας βοηθήσει γι` αυτές τις κατασκευές, το οποίο θα σας παρέχουμε μέσα από το CD-Show.
Ραντεβού λοιπόν στα επόμενα CD-Show !

Γιατί η πληροφορική δεν είναι μόνο τεχνολογία, είναι και διασκέδαση και χαμόγελα και τρέλα και ζωντάνια. Γιατί και όσοι ασχολούνται μαζί της είναι άνθρωποι που αγαπούν και τη διασκέδαση και τα χαμόγελα και την τρέλα και τη ζωντάνια.



digitized by greekrcm.gr

ΟΙ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΤΟΥ CD-Show !

Για τις παραγγελίες σας τηλεφωνείστε στο 50.19.094 ή στείλτε το κουπόνι παραγγελιών που θα βρείτε στις σελίδες του περιοδικού. Δεκτές και πιστωτικές κάρτες.



Αρχειοθήκες Discospace
για CD των 100 και των 50 θέσεων.
Τιμή: 10.500 δρχ και 5.500 δρχ. αντίστοιχα.



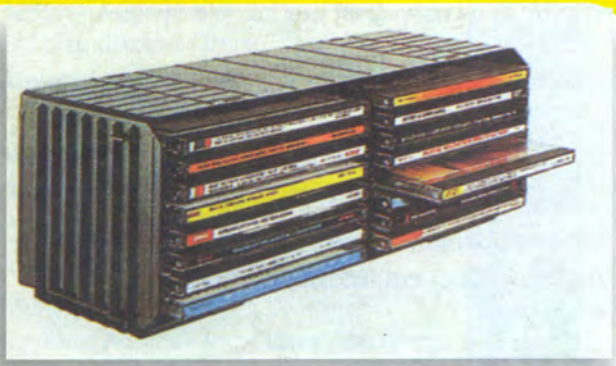
Το επαναστατικό Cursor Stick που μετατρέπει τα βελάκια του πληκτρολογίου σας σε joystick. Τοποθετείται πανεύκολα με μαγνητάκια και βγαίνει εξίσου πανεύκολα για να μπορείτε να το χρησιμοποιείτε όποτε εσείς θέλετε.
Τιμή: 4.000 δρχ.



Αρχειοθήκη συρταρωτή Media Box
για CD των 13 θέσεων.
Τιμή: 5.500 δρχ.



Καθαριστικό stick και βουρτσάκι για CD-ROM και AUDIO CD.
Τιμή: 1.950 δρχ.



Αρχειοθήκη Module
για CD των 16 θέσεων.
Τιμή: 2.800 δρχ.



Αρχειοθήκη Flips
για CD των 20 θέσεων.
Τιμή: 1.100 δρχ.



Αντιστατικό σπρέυ καθαρισμού πλαστικών επιφανειών και οθονών για computer.
Τιμή 1.800 δρχ.
Οικολογικός πεπιεσμένος αέρας 6 ATM για τη σκόνη σε δύσκολα σημεία.
Τιμή: 4.800 δρχ.

digitized by greekrcm.gr

Περιεχόμενα CD-ROM 14



MS-DOS περιοχές

(Βγείτε από τα Windows και από το MS-DOS καλέστε το CD14.EXE)

Ονομα:	Τύπος:	MB:	Sound:	Control:	Exit:	Memory:
1.Alien	Doom	1,6MB	Setup	Mouse+Keyb	Esc	541KB
2.StarFight	Flight	19MB	-	Keyboard	CTRL	541KB
3.Shattered	Tank	26.8MB	Setup	Mouse	Esc	541KB
4.Radix	Flight	11.7MB	Setup	Mouse+Keyb	Esc	541KB
5.Baron	Platform	1.1MB	-	Keyboard	Alt Q	541KB
6.Eradicator	Doom	58MB	Setup	Keyboard	Esc	541KB
7.Nemesis	Demo	6.1MB	Setup	-	Esc	541KB
8.Krypton	Arkanoid	2.5MB	-	Mouse	Esc	541KB
9.Meteor	Space	1.4MB	-	Keyboard	Esc	541KB
10.Pacpc	Pacman	,2MB	-	Keyboard	Esc	541KB
11.Pile-Up	Tetris	,3MB	-	Keyboard	Q	541KB
12.Ckong	KingKong	,7MB	-	Keyboard	Esc	541KB
13.Denture	Pacman	1,1MB	-	Keyboard	Esc	541KB
14.3DPIT	Tetris 3D	,2MB	-	Keyboard	Esc	541KB
15.Fallout	Tetris	29MB	-	Keyboard	CTRL+C	541KB
16.Gemston	Arkanoid	,1MB	-	Mouse	Esc	541KB
17.Gotcha	Αστραπή	,1MB	-	Keyboard	Esc	541KB
18.Sideline		7,1MB	-	Keyboard	Esc	541KB
19.AirLift	Ελικόπτερο	,3MB	-	CTRL+Space+Βελάκια	Esc	541KB
20.DeepFort	Ελικόπτερο	2.9MB	Setup	Keyboard	Esc	541KB
21.DirList		Dir και change Directory μαζί.				
22.Normify		Κάτι σαν την εντολή ATTRIB του MS-DOS.				
23.ShowExt+ShowSize		Εμφανίζουν τα extensions και τα μεγέθη των αρχείων.				
24.CD-Show Library		Το αρχείο του CD-Show με τα περιεχόμενα όλων των CD's.				
25.CD-Show Manual		Οδηγίες χρήσης του CD-Show.				
99.Exit		Εξοδος στο MS-DOS.				

Windows περιοχές

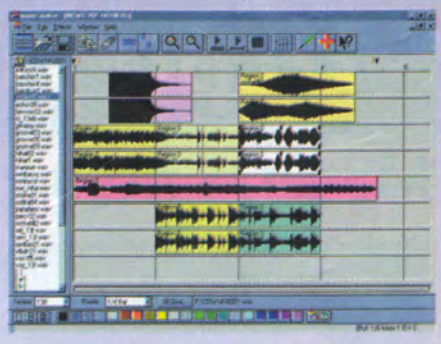
(Καλέστε μέσα από τα Windows το CDW14.EXE επιλέγοντας CD-Show)

3D Icons	Συλλογή από τρισδιάστατες εικόνες ! (φορέστε τα 3D γυαλιά σας).
3D Game-DDrome	Φανταστικό 3D Game (φορέστε τα 3D γυαλιά σας).
3D Game Reviews	Εικόνες από το DukeNuke (φορέστε τα 3D γυαλιά σας).
Ροζ περιοχή	Εικόνες από SuperModels (κοίτα κωδικούς).
Ανέκδοτα-μηνύματα	Νέα ξεκαρδιστικά ανέκδοτα από όλη την Ελλάδα !
Sound Midi	Συλλογή από Midi files.
Sound Wavs	Συλλογή από Wavs files.
Fli collection	Αρχεία κίνησης FLI.
Abrams	Game - Εξομοίωση τανκ.
Monkey	Game - τρελοπίθηκοι.
Cyber Storm	Game - στρατηγικής.
Tracer	Game - περιήγηση σε ένα 3d κόσμο.
Rats	Game - κυνήγι ποντικών.
Slay	Game - στρατηγικής.
Deadlock	Game - στρατηγικής.



digitized by greekrcm.gr

Windows περιοχές - *(Συνέχεια...)*



CDPlayer	Ακούστε μουσικά CD !
Chkdisk	Ελεγχος δίσκων.
PrintArtist	Σχεδιαστικό για κάρτες, αφίσσες κλπ.
Easy convert	Μετατροπέας μονάδων.
Myst	Screen saver.
Windows 95 keys	Πληροφορίες για τα πλήκτρα των Windows 95.
Adventures	Tips-λύσεις από adventures.
3d Studio book	Χρήσιμες πληροφορίες για το 3d studio.
Ms-dos book	Χρήσιμες πληροφορίες για το MS-DOS.
Λεξικό Internet	Λεξικό όρων Internet
CD-Show Library	Η βιβλιοθήκη του CD-Show με τα περιεχόμενα όλων των προηγούμενων CD's.
Music Maker	Φανταστικός mixer για μουσικά θέματα.
Techno Maker	Mixer techno μουσικής. Καλέστε το 2 φορές για να κάνει εγκατάσταση.
Tiny Cad	Σχεδιαστικό πρόγραμμα CAD.
Calc 95	Calculator.
Correct	Quiz.
W4-Server 95	Server για Windows 95 και Internet.
Win FigerD	Finger Server.
Internet Explorer3	Internet browser, WWW, E-mail, News groups, FTP κ.α
Video for Windows	Οι drivers για τα Video for Windows.
WinG	Επιταχυντής παιχνιδιών.
DirectX2	Επιταχυντής γραφικών για παιχνίδια.
Winzip 3.11	Συμπίεση/αποσυμπίεση αρχείων στα Windows 3.11.
Winzip 95	Συμπίεση/αποσυμπίεση αρχείων στα Windows 95.
ACDSee	Φανταστικός viewer.
ThunderByte7.02	Πρόγραμμα ανεύρεσης ιών.
Super CD-Show	Screen cam, movies, fun κ.α.
Εξοδος	Εξοδος στα Windows.





Super περιοχές

(Καλέστε μέσα από τα Windows το SUPER.EXE)

Πανόραμα 2002	Παρουσίαση ελληνικής εγκυκλοπαίδειας.
Encarta 97	Παρουσιάση της διάσημης εγκυκλοπαίδειας της Microsoft.
HiJaak 95	Παρουσίαση ενός εκπληκτικού utility.
PorsheMania	Internet περιήγηση.
BayWatch	Internet περιήγηση.
Paris	Internet περιήγηση.
Tips	Εγκατάσταση γραμματοσειρών, Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, Γραμματοσειρά Desktop, Screen saver.
Movies	Strange Days, Apollo 13.
Κιθάρα	Μουσικά θέματα από τον Αντώνη Κυρμπάτσο.
Κόμικ	Η 2η πράξη της Τζούλη, του εθνικού μας μωρού.
Μνήμη	Puzzle game (κοίτα κωδικούς).
Γδύσιμο	Πως θα ήταν ο Tom Cruise και η Sharon Stone γυμνοί; (κοίτα κωδικούς).
TVτρέλα	Ουίσκι, Είδηση, Εκπρόσωπος.
Fotos	Κρήτη, Jack Nicholson.
Κάτι που καίει	Γαργαλιστικές αλήθειες (κοίτα κωδικούς).
Exit	Εξοδος στα Windows
Help	Βοήθεια !
VFW	Οι drivers για τα Video for Windows.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Στο **ΓΔΥΣΙΜΟ**, για να ξεκινήσετε πρέπει να κάνετε ΚΛΙΚ πάνω στο καπελάκι του Τομ Κρουζ.

Οι κωδικοί του μήνα:

Ροζ περιοχή: (Καλέστε το CDW14.EXE, επιλέξτε CD-Show.)
Κάντε κλίκ στον σταυρό και δώστε τον κωδικό:010101 αντί για όνομα drive. - Μνήμη, Γδύσιμο, Κάτι που καίει (Καλέστε το CDW14.EXE, επιλέξτε Super). - Κάντε κλίκ στο βελάκι, στο κάτω αριστερό σημείο του κεντρικού μενού και δώστε τον κωδικό: 010101 αντί για όνομα drive.

digitized by greekrcm.gr

CYB-07.EPS

ΚΥΒΕΡΙΟΝ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΒΟΛΑΝΑΚΗ 3, ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ-ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ 11526, ΤΗΛ. 6927627 FAX. 6497505

CANNON MULTIPASS

PLAIN PAPER FASCIMILE
FULL COLOUR BUBBLE JET PRINTER
CONVENIENT COPIER
SCANNER

255.000

PRINTER HP 690

75.000

FAX SHARP FO 145

90.000

RAMSIMMS

4MB	5.000
8MB	9.500
16MB	23.000

EDORAM

4MB	5.200
8MB	9.600
16MB	23.500

HARDDISKS

QUANTUM FIREBALL	1.2GB	51.700
QUANTUM BIGFOOT	1.2GB	44.900
QUANTUM FIREBALL	2.1GB	67.500
QUANTUM BIGFOOT	2.1GB	59.800
WESTERN DIGITAL	1.2GB	52.000
WESTERN DIGITAL	2.1GB	73.000
MAXTOR	1.33GB	CALL
MAXTOR	1.6GB	CALL

M/BOARD SOYO+CPU

SY-5VA2&PENTIUM	100	AMD	55.400
SY-5VA2&PENTIUM	133	INTEL	89.000
SY-5VA2&PENTIUM	150	INTEL	104.000
SY-5VA2&PENTIUM	166	INTEL	133.000
SY-5VA2&PENTIUM	200	INTEL	173.000

MODEMS

ZOOM	28800	INT	35.600
ZOOM	28800	EXT	43.000
US.ROBOTICS	28.8	INT	CALL
US.ROBOTICS	28.8	EXT	CALL
SUPRA	28800	INT	CALL
SUPRA	28800	EXT	CALL
MULTITECH			CALL

MONITORS

SONY SFII 15"	120.000
PROVIEW 15"	80.000
DAEWOO 15"	90.000
PROVIEW 14"	54.000
ADI	CALL
PHILIPS	CALL
EIZO	CALL
LIKOM	CALL

CDROM

TOSHIBA	8X	CALL
TEAC	8X	CALL
PIONNER	8X	CALL
SONY	8X	CALL
HITACHI	8X	28.500
GOLDSTAR	8X	27.500

VGACARDS

S3-TRIO 64	1MB	8.500
DIAMOND STEALTH S3-765	1MB	21.000
DIAMOND STEALTH 3D 2000	2MB	28.400
DIAMOND STEALTH S3-968	2MB	49.500

PRINTERS

HEWLETT PACKARD
EPSON
CANNON
LEXMARK

WIN95

UPGRADE WIN 95	11.000
PLUS WIN 95	6.000

Περιορισμένη ποσότητα

CD GAMES RENTING & SELLING
SERVICE-ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ-ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΟΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ 18%

digitized by greekrcm.gr

Του Σπύρου Ασπιώτη

VIRTUAL REALITY

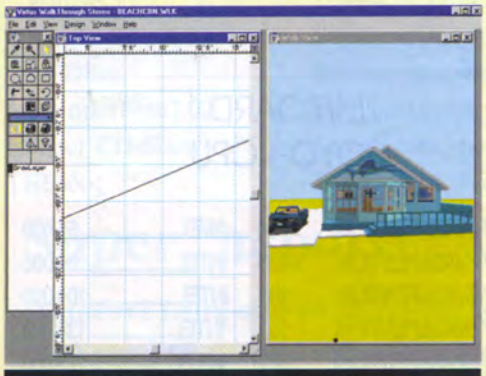
MADNESS! 1996



Ο τίτλος αυτός πιστεύουμε ότι τα λέει όλα! Μπείτε κι εσείς στον μαγικό κόσμο της Virtual Reality, έναν κόσμο που εκφράζει τη σύγχρονη εποχή και βέβαια τη σύγχρονη τεχνολογία. Πολύτιμος βοηθός σας σίγουρα θα είναι ο τίτλος της παρουσίασής μας.

Το **VIRTUAL REALITY MADNESS! 1996**, περιέχει ένα καταπληκτικό βιβλίο (αυτό δεν είναι βιβλίο, τόμος είναι!), στο οποίο μέσα στις 870 περίπου σελίδες του, μπορείτε να βρείτε πολλά ενδιαφέροντα θέματα και αναλύσεις για πολλά προγράμματα του είδους. Στη διάθεσή σας βρίσκονται επίσης, τρία(!) CD-ROMs, τα οποία με την σειρά τους περιέχουν 1,5 Gigabytes(!) με προγράμματα, που σίγουρα θα σας φανούν χρήσιμα στο να δημιουργήσετε κι εσείς τις δικές σας Virtual Reality παρουσιάσεις. Εκτός από τα 8 Virtual Reality προγράμματα των CDs, μπορείτε επίσης να βρείτε και πολλά σχετικά παραδείγματα, όπως και περισσότερες από 1.000 εικόνες.

Ας δούμε όμως τα προγράμματα που περιέχονται:



Virtus Walk Through Stereo

✓ **Virtus Walk Through Stereo**

Σας παρέχει τα απαραίτητα εργαλεία για να κατασκευάσετε τον δικό σας Virtual κόσμο. Υποστηρίζει στερεοσκοπικό σύστημα παρακολούθησης και δημιουργίες VRML.

✓ **PhotoMorph 2.0**

Ένα πολύ χρήσιμο και αρκετά διασκεδαστικό πρόγραμμα. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα μορφοποίησης, με το οποίο έχετε τη δυνατότητα να δίνετε στις εικόνες σας εντυπωσιακά εφέ, όπως αυτά που βλέπετε στις ταινίες.



Photo Morph 2.0

✓ **Vistapro 1.0** : Σχεδιάστε ρεαλιστικές και φανταστικές απόψεις διαφόρων χώρων, με καταπληκτικές λεπτομέρειες!

✓ **Distant Suns 1.0** : Μετατρέψτε τον υπολογιστή σας σε κανονικό πλανητάριο !!!

✓ **The Journeyman Project Turbo** : Ένα καταπληκτικό multimedia παιχνίδι, ενός φωτορεαλιστικού κόσμου.



Virtus Player

✓ **Superscape Visualizer** : Εξερευνήστε υψηλής ανάλυσης και επαγγελματικού επιπέδου virtual περιβάλλοντα.

✓ **Virtek 3-D Ware Personal Edition** : Κατασκευάστε τα δικά σας Virtual Reality games και εφαρμογές.
Περιέχει και υποστήριξη C++ προγραμματισμού.

✓ **Total Internet Access Kit, with NetScape Navigator** : Εισχωρήστε σε άφθονα VR προγράμματα και πηγές πληροφοριών στο Internet.

Οι τίτλοι της παρουσίασής μας είναι προσφορά από το βιβλιοπωλείο:
ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ α.ε.

digitized by greekrcm.gr

Microsoft ENCARTA 97 ENCYCLOPEDIA

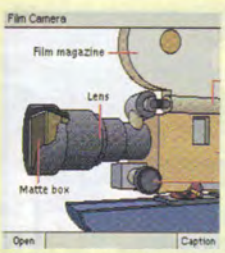
World English Edition
ENCARTA 97
encyclopedia

Internet site: http://www.encarta.msn.com/

Εγκυκλοπαίδειες υπάρχουν πολλές. ENCARTA όμως μία!!!
Εάν θεωρείτε, ότι το κλασικό διάβασμα σάς είναι βαρετό (ουστ τεμπέληδες!) και θα σας ήταν πιο ευχάριστο εάν οι βουβές σελίδες συνοδευόταν από ήχο, βίντεο, χρώμα και αφηγήσεις, τότε η ENCARTA στην έκδοση 97 της Microsoft, είναι για σας η κατάλληλη λύση. Μαζευτείτε λοιπόν όλη η οικογένεια μπροστά στην οθόνη και καλή σας διασκέδαση!



Η ENCARTA 97 είναι μία ολοκληρωμένη απ' όλες τις πλευρές εγκυκλοπαίδεια, ώστε διάθεση και ώρα να 'χει κανείς για να την ''ξεφυλλίσει''.
Τα 28.000 άρθρα, που βρίσκονται στη διάθεσή σας για να τα ερευνήσετε, είναι σίγουρα αρκετά. Είναι άρθρα που αφορούν τις τέχνες, τις γλώσσες και τη λογοτεχνία, την Ιστορία, τον Αθλητισμό, τη Γεωγραφία, τη Φιλοσοφία, την Τεχνολογία και πολλά άλλα. Με λίγα λόγια καλύπτουν ένα μεγάλο φάσμα θεμάτων και είναι σίγουρο ότι θα ικανοποιηθείτε. Βέβαια για να διαβάσετε όλα αυτά τα άρθρα, θα πρέπει να γνωρίζετε Αγγλικά. Διαφορετικά, γρήγορα σε ένα φροντιστήριο για να κάνετε μάθημα.



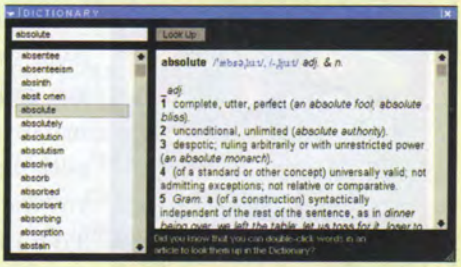


Πλούσια όμως είναι η ENCARTA 97 και σε multimedia καταχωρήσεις. 8.000 ''ζωντανές'' φωτογραφίες και εικόνες, 900 χάρτες, 100 video clips, 3.000 sound clips. Και μαζί με όλα αυτά, πάρα πολλά και χρήσιμα διαγράμματα τα οποία μπορείτε να μεταφέρετε στις αναφορές σας και στις παρουσιάσεις σας. Μπορείτε επίσης να κάνετε copy, paste και να εκτυπώνετε κείμενα, φωτογραφίες και χάρτες.





Θα βρείτε επίσης πάρα πολλές χρήσιμες διευθύνσεις για το Internet. Σίγουρα όλα αυτά θα ενθουσιάσουν όλη την οικογένειά σας.
Σε γενικές γραμμές, πρόκειται για μία πολύ καλή multimedia παραγωγή, που δεν πρέπει να λείψει από την συλλογή σας.
Η τιμή της είναι: 11,900 δρχ.



Print Artist 3.0



Το Print Artist 3.0 είναι ένα δημιούργημα της SIERRA. Πρόκειται για ένα πολύ χρήσιμο και ταυτόχρονα εύχρηστο πρόγραμμα, που απευθύνεται σε επαγγελματίες των computer graphics και όχι μόνο.



Το πρόγραμμα αυτό μας δίνει τη δυνατότητα να δημιουργήσουμε ευπαρουσίαστα επαγγελματικά έντυπα, όπως: Επαγγελματικές κάρτες, επιστολόχαρτα, κάρτες ευχητήριες, πανώ, φακέλλους και επίσης ημερολόγια, επιγραφές και πολλά άλλα. Μπορούμε λοιπόν να διαλέξουμε μία από αυτές τις εργασίες και να δουλέψουμε. Μας βοηθάει πολύ όμως, το ότι για κάθε μία από αυτές τις εργασίες, έχουμε να διαλέξουμε μεταξύ πολλών κατηγοριών και προσχεδίων. Μπορούμε να διαλέξουμε επίσης, αρκετές εικόνες και πολλά backgrounds για να βάλουμε μέσα στις δουλειές μας, όπως επίσης και πολλά εφέ να δώσουμε στις επικεφαλίδες.
Τιμή: 8.300 δρχ.



digitized by greekrcm.gr

euro 96 England





Μετά από το KICK OFF 96, που σας παρουσιάσαμε στο προηγούμενο τεύχος, θα σας παρουσιάσουμε άλλο ένα παιχνίδι ποδοσφαίρου. Πρόκειται για το **EURO 96.** Το ευρωπαικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου, που έγινε στην Αγγλία το περασμένο καλοκαίρι, τελείωσε. Συνεχίζεται όμως στις οθόνες των υπολογιστών. Δεν έχετε παρά να κάνετε την επιλογή της ομάδας που θέλετε και ριχτείτε στη μάχη. Σίγουρα θα σας συναρπάσει και δεν θα το βαρεθείτε γρήγορα, διότι θα αργήσετε να το μάθετε καλά,ώστε να νικάτε εύκολα τους αντιπάλους. Στα υπέρ του παιχνιδιού, σίγουρα, είναι κάποιες κινήσεις που δεν είναι συνηθισμένες, όπως οι κινήσεις του τερματοφύλακα, οι παίκτες που παίρνουν φόρα για να χτυπήσουν ένα φάουλ, πατώντας το κάτω βελάκι κλπ. Επίσης στα χαρακτηριστικά του παιχνιδιού περιλαμβάνονται ο αληθινός θόρυβος του κοινού και τα τραγούδια του, οι κάμερες με τις οποίες βλέπετε το γήπεδο από διαφορετική οπτική γωνία και οι on-line στατιστικές λεπτομέρειες του παιχνιδιού.





Με το F1 εμφανίζεται μενού, από το οποίο μπορείτε να αλλάξετε κάποιον παίχτη, το σύστημα της ομάδας, ή να δείτε το Replay.



Τιμή: 13.000 δρχ.

THE NEED FOR SPEED



Ξέρουμε ότι η ταχύτητα είναι επικίνδυνη. Όχι όμως και στην οθόνη του υπολογιστή μας. Σίγουρα εκεί, μπορούμε άφοβα να την απολαύσουμε.

Το **''THE NEED FOR SPEED''** είναι ένα πολύ καλό παιχνίδι ταχύτητας. Περιέχει πολύ καλά γραφικά και αξιόλογα στοιχεία όπως: Μπορούμε να διαλέξουμε το αυτοκίνητο που θέλουμε (FERRARI, LAMBORGINI κ.λ.π.) και να δούμε τα γενικά και τα μηχανικά του χαρακτηριστικά, να διαλέξουμε διαδρομή, να δούμε ένα πολύ καλό video με το αυτοκίνητο σε δράση, καθώς επίσης και μερικά ιστορικά στοιχεία για παλαιότερα μοντέλα.

Υπάρχουν τέσσερις τύποι αγώνων:

Τουρνουά, εναντίον ενός αντιπάλου, μονός αγώνας και με αντίπαλο το χρονόμετρο.



Πολύ καλά ηχητικά εφέ, που ταιριάζουν απόλυτα με την άνοδο της αδρεναλίνης σας. Δυνατότητα να βλέπετε από 4 σημεία τον αγώνα. Δοκιμάστε τις ικανότητές σας ως οδηγός το πρωί, το μεσημέρι και το βράδυ. Μπορείτε επίσης να δείτε την οδήγησή σας σε replay, απολαμβάνοντας ταυτόχρονα τις εντυπωσιακές στροφές που πήρατε, αλλά και τα εντυπωσιακά ντελαπαρίσματα που κάνατε!


Four racing views: in-car, tail-cam, heli-cam and road-cam.

Προσέξτε όταν οδηγείτε εκτός από τα άλλα αυτοκίνητα και να μην σας προσπεράσει το ''μπατσικό'', γιατί σας κόβει την ταχύτητα και τρώτε κλήση!

Οχτώ καινούργιες διαδρομές είναι στη διάθεσή σας και σας προκαλούν να δείξετε το πόσο γρήγορος είσαστε. Ξεσπάστε λοιπόν στο παιχνίδι και αφήστε ήσυχο το αυτοκίνητό σας, ή ακόμη χειρότερα,του μπαμπά σας! Το παιχνίδι μπορούμε να το παίξουμε και μέσω network και modem. Τιμή: 11.000 δρχ.



digitized by greekrcm.gr

ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΘΑΡΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Καθαρή, λέγεται η μορφή της λογοτεχνίας, που πάνω κι από την αλήθεια,βάζει την αληθινότητα του δημιουργού της.. **του Π.Θ.Τουμάση**

Αμάντα, το κορίτσι του μέλλοντος

Το ρεπορτάζ που ακολουθεί, είναι πέρα για πέρα αληθινό. Τα στοιχεία της Αμάντα βρίσκονται στη διάθεση του cd show, αν και καλό θα ήταν να μη δημοσιοποιηθούν ακόμη... Μ' αυτή μου τη δουλειά, θέτω, για πρώτη φορά, σοβαρή υποψηφιότητα για το βραβείο πούλιτζερ. (Με μια γεύση πίκρας στο στόμα)...

Όλα άρχισαν, όταν η Φλόρενς Σκουλάκη, δημοσιογράφος του περιοδικού,ξέχασε να ταχυδρομήσει ένα δέμα.

"Πω, πω!", μού είπε, "Παναγιώτη, μεσολαβεί Σαββατοκύριακο κι είναι επείγον!"... "Μην κάνεις έτσι. Πού πηγαίνει;". Η διεύθυνση, μού ήταν γνωστή. "Θα το πάω εγώ!", προθυμοποιήθηκα... "Είσ' ένας άγγελος! Ματς! (Φιλάκι)"... Άνοιξα τα φτερά μου... Στο δρόμο, κοίταξα το όνομα του παραλήπτη: "Αμάντα", σκέτα. Ούτε επώνυμο, τίποτα! Μυστήριο... Μέσα μου, είχα την αίσθηση ότι κάτι θα συμβεί... Η καρδιά μου χτυπούσε, καθώς πλησίαζα το σπίτι... Χτύπησα και μού άνοιξε μια ηλικιωμένη κυρία, αριστοκρατικής εμφάνισης, πολύ ευγενική. Ζήτησα την Αμάντα. Με πέρασε στο σαλόνι και την άκουσα να φωνάζει: "Αδαμαντία!"...

Θόρυβοι, λες από ερωτική πράξη φτάνανε στ' αυτιά μου και, τώρα, δυνατότερα, όπως μισάνοιξε η πόρτα ενός δωματίου. "Μητέρα, αχ, δεν μπορώ νάρθω. Κάνω έρωτα!"... Η ηλικιωμένη γυναίκα, σκέπασε με τα χέρια της το πρόσωπό της... Ήθελα να ρωτήσω τί συμβαίνει, αλλά προτίμησα ν' αφήσω το δέμα και να κατευθυνθώ προς την έξοδο. Με σταμάτησαν τούτα τα λόγια μόνο και μετά χαιρέτησα κι έφυγα:

"Η κόρη μου, κύριε, είναι πολύ δυστυχισμένη. Ζει όλη της τη ζωή μες στην ψεύτικη πραγματικότητα των κομπιούτερ... Το δωμάτιό της είν' ο έξω κόσμος γι' αυτήν. Σάς ζητώ συγνώμη...".

"Τί περιείχε το δέμα;", ρώτησα, δήθεν αδιάφορα τη Φλόρενς... "Παλιά τεύχη του cd show. Πιάνεις αυτό το τραπέζι;". Η Φλόρενς μετακόμιζε σε μεγαλύτερο γραφείο και ήθελε βοήθεια. Ένας άγγελος δεν επιτρέπεται ν' αφήνει μια ωραία κοπέλα αβοήθητη. Έπιασα το τραπέζι... Και οι μέρες περνούσαν... Όμως, ήταν αδύνατον να ησυχάσω. Πρέπει να ξαναπάω, έλεγα κι' ούτε συγκεντρωνόμουν στα κείμενά μου... Η εικόνα του γυμνού κοριτσιού πίσω απ' τη χαραμάδα, δεν έφευγε απ' το μυαλό μου... "Τί έχεις;", όλοι απορούσαν κ' εγώ αγωνιζόμουν να μην το δείχνω!... Πώς να ομολογήσω στον εαυτό μου ότι ερωτεύτηκα μια άγνωστη;

Το επόμενο πρωί, ξεκίνησα και πήγα. Περίμενα αρκετή ώρα ώσπου να λάβουν κάποια απόκριση τα απανωτά κουδουνίσματα. "Ποιος είναι;". (Δειλή φωνούλα)... "Είμαι ο υπάλληλος του cd show, που...". "Ναι, σας θυμάμαι. Σας είχα δει...". (Φοβισμένα ματάκια στο άνοιγμα)... "Ξέρετε, μού κάνατε εντύπωση και νά, παραξενεύτηκα που ζείτε σ' αυτή την εικονική, εεε...". "Γιατί όχι; Ο έξω κόσμος, καλύτερος είναι;". "Έλα", τής είπα πιάνοντάς της το χέρι, "να τον δούμε μαζί!"...

Στα μάγουλά μου τρέχαν δάκρυα κ' η Αμάντα, σκουπίζοντάς τα με το δάχτυλό της: "Δε φαντάζεσαι σε τί όμορφο κόσμο ζω. Έλα εσύ, να τον δούμε μαζί!". Μπήκαμε στο δωμάτιό της. Ένα μικρό δωμάτιο, σαν κουτί, χωρίς παράθυρα... Το φως, που έκαιγε, χαμήλωσε αργά και σκοτάδι μαύρισε το χώρο με μαύρη μπογιά... Τότε, απ' το ταβάνι, άναψαν οι μηχανές προβολής κ' οι τοίχοι ζωγραφίστηκαν με υπέροχες εικόνες! Ήταν ένας κήπος κι η Αμάντα, κάπως κάνοντας, θόλωσε το τοπίο. Φορέσαμε κ' οι δυο τρισδιάστατα γυαλιά και, ξαφνικά, βρεθήκαμε μέσα!... Ήχοι πουλιών ξεχύνονταν, μυρωδιές λουλουδιών απλώνονταν ολούθε!... Κοίταξα πλάι μου, μού κρατούσε το χέρι... Περπατούσαμε σε κυλιόμενη ράμπα, μετακινούμενοι και συναντώντας διάφορους περαστικούς. "Μπορώ να τούς μιλήσω;", ρώτησα. "Ναι!", με ενθάρρυνε... "Σε βλέπουν!". Διάλεξα μια γριούλα... "Έχετε ώρα, κυρία;", "Έντεκα παρά είκοσι, γιε μου!". Τρελλάθηκα! Στο μονοπάτι μας, διασταυρωθήκαμε με αρκετούς που γνώριζαν την Αμάντα... Άντρες και γυναίκες τη χαιρετούσαν εγκάρδια. Ένας αθλητικός νέος πέρασε από μπροστά μας, τρέχοντας. "Γεια σου, χορεύτρια!", "Γεια σου, Πέτρο!"...

"Μπα; Είσαι χορεύτρια;".

"Σ' αυτόν τον κόσμο, ναι! Είμαι διάσημη στριπ χορεύτρια!... Οι πιο πολλοί που συναντούμε, με γνωρίζουν!"...

" Και πού χορεύεις;".

" Νά, εδώ!"... Μούδειξε ένα μεγάλο, ονειρικό κτίριο, φωτισμένο! "Θάρθεις το βράδυ;"... Προσπάθησα να κρατηθώ στο παγκάκι, "Μη, θα πέσεις!", κι έπεσα κάτω! Μεμιάς, η ψεύτικη πραγματικότητα χάθηκε και βρέθηκα στο πάτωμα. Μούβγαλε τα γυαλιά μου και με φίλησε... "Σ' ευχαριστώ!", είπε... "Αμάντα, είναι ωραίος ο κόσμος σου, μα άφησέ με να σού δείξω και το δικό μου... Εκεί που ζεις, υπάρχει κάτι - αισθάνομαι - όχι καλό!"... Δίστασε λίγο, μέχρι να νεύσει καταφατικά: "Πάμε!"...

Βαδίζαμε χέρι-χέρι κι ήταν φανερό πως δεν είχε ξαναβρεθεί έξω. Έτρεμε σαν το ψάρι. "Γιατί φοβάσαι, αφού είμαι εδώ, κοντά σου και για σένα ξαγρυπνώ τα βράδια, τα φιλιά σου ψάχνω και τα χάδια, στα σκοτάδια ψάχνω, για φαντάσου!"... Τής τραγουδούσα σιγανά και την κρατούσα, πια, σφιχτά στην αγκαλιά μου. Κατηφορίσαμε στο λούνα-παρκ, τής αγόρασα πασατέμπο... Ανεβήκαμε στ' αλογάκια που γυρίζουν σα σβούρα. Ρίξαμε, στη σκοποβολή... Μετά, σεργιανίσαμε στην παραλία, κολυμπήσαμε και κάναμε έρωτα στην αμμουδιά! Είπα το "σ' αγαπώ", πρώτη φορά στη ζωή μου... (Αν δε με πιστεύετε, να μην πάρω το πούλιτζερ)! Κατόπιν, καθήσαμε σε μια καφετέρια και παραγγείλαμε παγωτά!...

"Σ' αρέσει το παγωτό;"...

"Μμμ..."!

"Άρα, είναι καλά εδώ;"...

"Παναγιώτη, με μαγεύει, δε λέω, αλλά νοιώθω κάτι παράξενο, κάποια διάχυτη μελαγχολία... Θέλω να κινηθώ ελεύθερη, στον αέρα και με σταματούν τα δέντρα και όλα! Ό,τι πιάνω, είναι βρώμικο, ή κι επικίνδυνο ακόμη-ακόμη!"...

"Ώστε, θα φύγεις, λοιπόν;"...

"...".

Κατάλαβα πως δε γίνεται τίποτα. Για να μη φανερώσω τον κόμπο στο λαιμό, απόφυγα τις λέξεις. Με το χάδι μου, τής σκούπισα τα δάκρυα, στο φιλί μου, τής έκρυψα την πίκρα μου κι' απ' την αγκαλιά μου, την έβγαλα, στο σπίτι της...

Στην ανήσυχη, που καρτερούσε, μητέρα της... Και στα σκαλιά της, άφησα την καρδιά μου. Μα, να ξέρετε, αν κάποτε χαθώ και δε γράφω στο cd show, θάχω πάει εκεί, να ζήσω κοντά της, στον κόσμο της...

digitized by greekrcm.gr

Ιστορίες...






Ήταν μια ζεστή μέρα του Νοεμβρίου. Καθόμουν όπως πάντα, μπροστά από τις κονσόλες μου και έπαιζα το αγαπημένο μου beat'em up, όταν ένας ανάγωγος με πήρε στο τηλέφωνο. "Ναι" απάντησα με ύφος σκατζόχοιρου που χτενίζεται. Ήταν η φωνή του θεού, "Εδώ εκδότης", είπε. "Όπου νά'ναι θα χωρίσει στα δύο την ερυθρά θάλασσα" σκέφτηκα. "Τι γίνεται με το κείμενο; Το θέλω ΧΘΕΣ. Και μην γράφεις τίποτα προδοτικές αηδίες για κονσόλες. Α, και απόλυσα τον μεταλλά". Εντάξει σκέφτηκα, το πράγμα παραπάει, δεν φτάνει που με παίρνει στο τηλέφωνο, παριστάνει το αφεντικό, μου δίνει μόνο 500 ψωροχιλιάδες τον μήνα, απολύει τους φίλους μου, αλλά εξαιτίας του χάνω και στο Street Fighter 2! Η εκδίκησή μου θα είναι τρομερή. Όχι, δεν θα πάω σε άλλο περιοδικό (εδώ που τα λέμε είχα δύο προτάσεις αυτόν τον μήνα), αλλά θα γράψω το χειρότερο, ελεεινότερο δισέλιδο που εμφανίστηκε ποτέ σε περιοδικό. Πριν ξεκινήσω όμως πρέπει να σας πω, ότι πριν λίγο ο σφίχτης είχε κάτι πληροφορίες ότι είναι αδελφός του Αρνολντ (ποιός Αρνολντ; Ένας είναι ο Αρνολντ ρε φλώροι) και έφυγε επειγόντως για την Αυστρία.

ΥΓ. Νομίζω ότι αυτός ο σφίχτης έχει ζουλήξει υπερβολικά τα πλήκτρα του υπολογιστή μου!



Σας παρακαλώ κύριε εκδότη (σλουρπ σλαρπ, γλείψιμο) κάντε με υπεύθυνο διαφήμισης, pleeeeeaase!

15 Χρόνια Πριν

γράφει ο Κονσολάς

Μπορεί οι υπολογιστές να μην είναι το καλύτερό μου, αλλά σήμερα που θα σας μιλήσουμε για πολλά πολλά χρόνια πριν, οι υπολογιστές δεν ήταν τίποτα περισσότερο από κονσόλες με πληκτρολόγιο!
Εν έτη 1981 λοιπόν (!) τα μηχανήματα στοίχιζαν περίπου τα ίδια χρήματα με τα σημερινά, αλλά παίρνατε χίλιες φορές λιγότερη δύναμη απ'ό,τι σήμερα.
Για παράδειγμα η επιτυχία της εποχής Vic 20 της Commodore στοίχιζε 100.000 σημερινά χρήματα, ενώ η προσθήκη εξωτερικού κασετόφωνου (έλεος) σας επιβάρυνε με άλλες 20.000 δραχμές. Περιλάμβανε μόνο 5k Μνήμης (ναι 5k, δεν κάνω λάθος!) Τον Νοέμβριο του '81 μπορούσες επίσης να διαβάσεις την ακόλουθη διαφήμιση για το παραπάνω μηχάνημα: "Ο VIC 20 έχει μνήμη 5k, επεκτεινόμενη μέχρι τα 29k - που σημαίνει σχεδόν ατελείωτη ποσότητα πληροφοριών!". Ανατριχιάσατε;
Διαβάστε και το παρακάτω μαργαριτάρι: Ο θρυλικός ZX81 στοίχιζε -πάντα σε σημερινά χρήματα- 30.000 δραχμές, αλλά είχε μόνο ένα (1) Kbyte μνήμης, καθόλου ήχο και μόνο δύο χρώματα στην οθόνη! Ο μεγάλος αντίπαλός του Acorn Atom είχε τη διπλάσια μνήμη, ναι 2 ολόκληρα KBytes!
Για να ανεβάσετε τη μνήμη του ZX81 σε 16K από το 1, έπρεπε να πληρώσετε περίπου 20.000 δραχμές! Αν το πολλαπλασιάσετε, βρίσκετε ότι το Mbyte στοίχιζε στις αρχές του '80 κάτι περισσότερο από ένα εκατομμύριο δραχμές!
Να προσθέσω ότι μέχρι το 1987 στην Ελλάδα οι περισσότεροι αγνοούσαμε ότι υπάρχουν original προγράμματα;

ΥΓ. Αυτό που έμαθα τελευταία είναι ότι του διαφημιστή το πιάτο τρεις φορές είναι αδειανό και μια φορά γεμάτο.

ΞΕΡΑΤΕ ΟΤΙ...

...το ποσοστό των PCs που παθαίνουν βλάβες από την τάση του ρεύματος φτάνει το 70%;

... ο αριθμός των τσιγάρων που καπνίζονται σε ολόκληρο τον κόσμο κάθε μέρα είναι 15 δισεκατομμύρια! Και ύστερα αναρωτιέστε σε τί οφείλεται το νέφος!

... υπάρχουν πρωταθλητές του body-building που καταναλώνουν καθημερινά από 20 έως και 30 χιλιάδες θερμίδες;

... χρειάζονται 40 ζώα για να φτιαχτεί μία γούνα, αλλά μόνο ένα για να την φορέσει;

... ως χειρότερη ταινία όλων των εποχών αναγνωρίζεται το Plan 9 from Outer Space, όπου μεταξύ άλλων ο κεντρικός πρωταγωνιστής πέθανε κατά την διάρκεια των γυρισμάτων και αντικαταστάθηκε από έναν σωσία 20 πόντους πιο κοντό!

... το CD μας (το CD του περιοδικού ρε!) μπορεί να διαβαστεί και από όσους έχουν AMIGA; Χρειάζονται βέβαια μία Amiga 1200 -τουλάχιστον- με CD ROM drive και οποιοδήποτε πρόγραμμα που βλέπει εικόνες, FLIC και AVI ή "ακούει" mod. Αλληλούια!

... 35.000 αμερικάνοι έχουν ασφαλιστεί για το ενδεχόμενο απαγωγής τους από εξωγήινους; Θα είδαν φαίνεται πολύ Independence Day !

... κάθε μέρα ο αριθμός των χαλασμένων ή χτυπημένων δισκετών που πετάγονται από τους χρήστες των υπολογιστών σε ολόκληρο τον κόσμο φτάνουν τα 4 εκατομμύρια;

... στην ταινία Terminator με τον Arnold, εκεί που βλέπουμε μέσα από τα μάτια του ρομπότ, ο κώδικας μηχανής του υπολογιστή που βλέπετε να τρέχει στις άκρες της οθόνης είναι κώδικας μηχανής του πολύ γνωστού, παλιού επεξεργαστή 6502!

... ο εκδότης μας είναι τόσο τσιγκούνης που αντί για ζάχαρη στον καφέ του βάζει κιμωλία;

Η ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ MANGA

Σίγουρα σας κίνησα το ενδιαφέρον για τα Ιαπωνικά κινούμενα σχέδια για ενήλικες τον προηγούμενο μήνα. Αντίθετα από το Akira βέβαια τα περισσότερα θέματα σ'αυτά τα κινούμενα σχέδια που τώρα τελευταία κατακλύζουν και την Ευρώπη δεν περιορίζονται στην βία μόνο, αλλά περιλαμβάνουν ακόμα τέρατα και ατελείωτο Sex. Όπως για παράδειγμα οι μικρές σεξουλιάρες, τσιμποκωλιάρες, ηρωίδες του Dominion Tank Police 1-4,



digitized by greekrcm.gr





γι' αγρίους

που είναι αστυνομικίνες(!) στον μελλοντικό πόλεμο του εγκλήματος. Αν είστε πάνω από 15 χρονών, καλή διασκέδαση.
Και μιας και αισθάνομαι γενναιόδωρος σήμερα, σας δίνω την ευκαιρία να κερδίσετε μία δωρεάν συνδρομή CD Show για έναν ολόκληρο χρόνο, αν απαντήσετε σωστά, τί σημαίνει στα γιαπωνέζικα "manga no kamisama". Εξαιρούνται από τον διαγωνισμό οι Ιάπωνες(!) και πρέπει να στείλετε τις απαντήσεις σας μέχρι τέλος Ιανουαρίου '97. Τέλος επειδή σας έχω πρήξει με τα πολλά και το μόνο που δεν σας λέω είναι από πού να προμηθευτείτε τα Manga, απευθυνθείτε στο κατάστημα Sound & Vision (Ακαδημίας 81, Αθήνα, τηλ. 3822003)

ΥΓ. Και προσοχή, γιατί άλλο είν' το MANGA κι άλλο η Μαρμάγκα!

ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Κι αν είσαι χέστης, πού θες να το ξέρω, όπως λέει και το μνημειώδες τραγούδι. Έχω όμως την ευκαιρία να το μάθω με ένα μικρό τεστ πριν τον διαγωνισμό μας για να ελέγξουμε αν είστε ικανοί να πάρετε μέρος. Απαντήστε με το χέρι στην καρδιά στις παρακάτω πέντε ερωτήσεις και πάρτε τις βαθμολογίες που σας αξίζουν:

1 Ετοιμάζεστε να βγείτε για ψώνια, αλλά βρέχει καρεκλοπόδαρα. Τι κάνετε;
α) Πλακώνετε στις σφαλιάρες τον μικρό αδερφό σας και τον στέλνετε να ψωνίσει (η αγαπημένη μου απάντηση αλλά δεν έχω μικρό αδερφό!)
β) Ντύνεστε με 15 παλτά, 6 ζευγάρια κάλτσες, βατραχοπέδιλα, μάσκα, παίρνετε βαθιά ανάσα και βγαίνετε.
γ) Ντύνεστε ταρζάν, παίρνετε την γκόμενα αγκαλιά και βγαίνετε για ψώνια από κλαδί σε κλαδί (έτσι βέβαια με παράτησε η τελευταία μαϊμού)

2 Βρίσκεστε στο λεωφορείο, στη στάση της Ακαδημίας και έχει μείνει μία κενή θέση. Τι κάνετε για να προλάβετε τη χοντρή, πριν καθήσει;
α) Την αφήνετε να κάτσει - την χρειάζεται περισσότερο από εσάς
β) Αυξάνετε ταχύτητα και με ένα ηρωικό κατοστάρι, την προσπερνάτε και κάθεστε πρώτος.
γ) Την σπρώχνετε, κάθεστε, τη βρίζετε και της βάζετε τρικλοποδιά γελώντας (και όχι απαραίτητα με αυτή τη σειρά)

3 Η γκόμενά σας σάς παράτησε για τον καλύτερο φίλο σας. Τι κάνετε;



α) Τους βγάζετε με δικά σας έξοδα στο καλύτερο μπαρ. Δεν θα χαλάσουμε και τις καρδιές μας!
β) Ενώ τη βρίζετε "φώκια και τρώγλη" σκέφτεστε ότι "υπάρχουν κι αλλού πορτοκαλιές...
γ) Φοράτε τα μαύρα σας, όλα τα δαχτυλίδια σας, τη ζώνη αλυσίδα, τα καρφιά και με το σφυρί σας πηγαίνετε σπίτι τους και φωνάζοντας "έλα εδώ μωρή κότα αν είσαι άντρας" τους ανοίγετε το κεφάλι.

4 Πετάτε με το αεροπλάνο για Θεσσαλονίκη, όταν ο πιλότος, διαβάζοντας CD-Show,πεθαίνει ξαφνικά. Τι κάνετε;
α) Χέζεστε πάνω σας, κρύβεστε κάτω από την θέση σας φορώντας το αλεξίπτωτο στο κεφάλι σας, φωνάζοντας "Μανούλα, Μανούλα"
β) Χέζεστε πάνω σας και κάνετε την προσευχή σας
γ) Χέζεστε πάνω σας και ορμάτε στο πιλοτήριο, όπου οδηγείτε το σκάφος στη θάλασσα, σώζοντας τις ζωές των χέστηδων που πέταγαν μαζί σας.

Τώρα μετρήστε
α=5 βαθμοί, β=10 βαθμοί, γ=20 βαθμοί

<u>0-20 Βαθμοί</u>
Καλά, αποκλείεται κάποιος να είναι σε αυτή την κατηγορία, θα πρέπει να είναι αδερφή, φλώρος, looser, κότα ταυτόχρονα!
Δεν θα αντέχατε ούτε πέντε λεπτά στον διαγωνισμό μας.
Είστε από εκείνους που χτενίζονται σε κάθε φανάρι που τους πιάνει κόκκινο (οπότε κατεβαίνοντας την Αλεξάνδρας από το πολύ χτένισμα καμιά μέρα θα βρεθείτε γουλί), ακούτε Metallica, περιμένετε ντυμένος σαν φλούφλης έξω από μαγαζιά που παίζουν φλωριές να σας επιτρέψουν να μπείτε, η γκόμενα σας απατά, "ξεχνάτε" ανοιχτό το κινητό στον κινηματογράφο, στο παπάκι...
Πιστέψτε με, F-16 θα είναι οι ώρες σας.

<u>20-40 βαθμοί</u>
Εσείς έχετε μία ελπίδα.
Όχι βέβαια να πάρετε μέρος στον διαγωνισμό μας (ας γελάσω χα χα χα), αλλά τουλάχιστον το σκέφτεστε.
Συνεχίζοντας να διαβάζετε το CD-Show, κόβοντας κάθε σχέση με άτομα της παραπάνω κατηγορίας και αλλάζοντας βρακιά λιγότερο συχνά, μπορεί να περάσετε στην Α1 κατηγορία..

<u>40-80 βαθμοί</u>
Είσαι έτοιμος να μπεις στο διαγωνισμό μας. Μάλλον γεννήθηκες έτοιμος!
Εσύ λοιπόν που δεν είσαι χέστης, ούτε φλώρος, σήκωσε τώρα το τηλέφωνο και σχημάτισε τον αριθμό 01 5019094 και ζήτησε τον Sonic (ή κύριο Κροντηρά). Πιθανότατα θα απουσιάζει πάλι! Όμως, δεν γλυτώνεις τόσο εύκολα!
Άφησε όνομα και τηλέφωνο και θα επικοινωνήσει εκείνος μαζί σου για να κλείσετε ένα ραντεβού για να παίξετε Street Fighter 2 στα ηλεκτρονικά. Σε όποιον τον νικήσει (ας γελάσω, μέχρι στιγμής είμαι αήττητος!) θα μοιράζει δωρεάν CD-Show (τρέμε εκδότη!) ενώ οι ηττημένοι μπορούν να κυκλοφορούν με μπλούζες "είμαι Looser"!
Τουλάχιστον δεν θα υποχρεωθούν να φοράνε τις μπλούζες που τυπώνουμε τώρα και γράφουν "είμαι χέστης", και θα φορεθούν πολύ φέτος!

ΥΓ1. Παρακαλώ να είστε πάνω από 18 χρονών (ή τουλάχιστον να φαίνεστε τόσο!) γιατί όταν "δέρνω" παιδάκια στενοχωριέμαι και δεν μπορώ να φάω το βράδυ!
ΥΓ2. Κανονίζουμε μονομαχίες και δι'αλληλογραφίας.
ΥΓ3. Κυριακές δεν δέρνω!

Το TIP του Μήνα

Για να αυξήσετε την ταχύτητα του CD σας όταν φορτώνει ένα πρόγραμμα, πρέπει να πατάτε συνέχεια το Enter. Το PC θα νοιώσει την ανυπομονησία σας και θα επιταχύνει τη διαδικασία!
Σημείωση: το κόλπο πιάνει και με τα κουμπιά του ασανσέρ.

ΥΓ. Όσο για το Trainspoting που παραλίγο να το κόψει ο εισαγγελέας, δεν άξιζε τον κόπο. Ήταν σχεδόν κωμωδία.

Σημείωση του Εκδότη: Δεν υπάρχουν ζεστές μέρες του Νοεμβρίου. Απολύεσαι...

digitized by greekrcm.gr

Παρατηρήσεις



του Σπύρου Ασπιώτη

MULTIMEDIA SHOW

Από τα αξιοσημείωτα του μηνός Νοεμβρίου, ήταν και η Έκθεση **MULTIMEDIA SHOW,** που έγινε στο ξενοδοχείο HOLIDAY INN και διοργάνωσε η εταιρεία COMPUPRESS A.E.
Όπως θα καταλάβατε και από την ονομασία της έκθεσης, ήταν αφιερωμένη στα Multimedia συστήματα. Σίγουρα τα multimedia, είναι ο κλάδος της πληροφορικής, ο οποίος έχει την σημερινή εποχή, τον πρώτο λόγο. Γι αυτό και υπήρχε μεγάλο ενδιαφέρον για την έκθεση αυτή.



Το ΠΛΑΙΣΙΟ με το περίπτερό του.



Η εταιρεία FAST έκλεψε την παράσταση!

Αρκετές εταιρείες παρουσίασαν ότι καλύτερο είχαν στη διάθεσή τους και ο κόσμος που επισκέφθηκε την έκθεση πήρε μία γεύση, από αυτά που είδε, του τι θα πρωταγωνιστήσει στην ελληνική αγορά.
Σίγουρα την παράσταση θα πρέπει να έκλεψε η εταιρεία FAST με τις κάρτες Video που διαθέτει και τις παρουσιάσεις που έκανε στον κόσμο. Επίσης, μπορούσε κάποιος να βρει άφθονους multimedia τίτλους και πολλά βιβλία πληροφορικής, σε πολύ καλύτερες τιμές. Το μειονέκτημα όμως της έκθεσης, ήταν ότι ο χώρος ήταν μικρός και μπορούσε κανείς να τον γυρίσει, σε λίγο χρόνο.

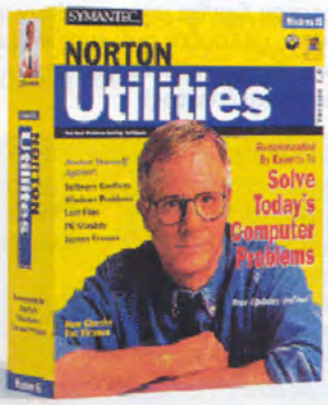


Ράφια γεμάτα τίτλους.



Ο Πουλιάδης με τα προϊόντα του.

Norton Utilities 2.0 for Windows 95



Έφτασε και η δεύτερη έκδοση του δημοφιλέστερου πακέτου υπολογιστών. Έχει γίνει πλέον συνήθεια τα Norton Utilities να συνοδεύουν τον υπολογιστή σας και να σας λύνουν πολλά από τα καθημερινά προβλήματα του υπολογιστή σας, όπως προβλήματα δίσκων, προβλήματα ρυθμίσεων συσκευών κ.λ.π. Αρκετά σημαντική είναι και η αυτόματη προστασία από τους ιούς. Μπορείτε ακόμα να ανακτήσετε χαμένα αρχεία με το Norton Unerase, να αναδιοργανώσετε τους δίσκους σας με το Speed Disk, όπως και να διορθώνετε αυτόματα τα προβλήματα που εμφανίζονται με το Norton System Doctor. Από τις καινοτομίες της νέας έκδοσης, είναι και η μέτρηση ταχύτητας, της σύνδεσής σας με το Internet. Το CD περιέχει autorun, με αποτέλεσμα να είναι πιο απλή η εγκατάσταση του προγράμματος.

ΤΟΝΙΣΜΟΣ *(Από την Data-Soft)*

Πρόκειται για έναν αυτόματο μετατροπέα Ελληνικών Μονοτονικών κειμένων, σε Πολυτονικά. Είναι συμβατό με Windows - Dos - Mac, με όλες τις πολυτονικές γραμματοσειρές, σελιδοποιητικά προγράμματα και επεξεργαστές κειμένου. Το πρόγραμμα ΤΟΝΙΣΜΟΣ έρχεται να βοηθήσει αρκετούς χρήστες του Desktop Publishing να μετατρέψουν ένα κείμενο που είναι πληκτρολογημένο σε μονοτονική μορφή και πρέπει να βρεθεί σε πολυτονική μορφή, αυτό συμβαίνει σε κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας, εκκλησιαστικά κείμενα, κλπ. Το πρόγραμμα αυτό συνδέει τον σύγχρονο τρόπο ελληνικής γραφής και τον παλαιό τρόπο, τον πολυτονικό. Ο ΤΟΝΙΣΜΟΣ μπορεί να χρησιμοποιηθεί από εκδοτικές εταιρείες, και γενικότερα από επαγγελματίες της ηλεκτρονικής σελιδοποίησης. ***Τιμή του προγράμματος*** - Για αγορά μίας άδειας, τιμή : 195.000 δρχ.* - Για αγορά δεύτερης άδειας : 175.000 δρχ.* - Η τρίτη άδεια και κάθε άδεια επιπλέον κοστολογείται 145.000 δρχ.* Επί πλέον προσφέρεται υποστήριξη του προγράμματος : - 30.000 δρχ. τηλεφωνική υποστήριξη ή 50.000 δρχ. τηλεφωνική υποστήριξη και δωρεάν παροχή όλων των επανεκδόσεων του Προγράμματος "ΤΟΝΙΣΜΟΣ" για ένα έτος (365 ημέρες), για μία άδεια χρήσης. Στις παραπάνω τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α 18%. ***Πληροφορίες:*** **Data- Soft**. Τηλ: 9251154

digitized by greekrcm.gr



τα νέα της οθόνης

του Σπύρου Ασπιώτη

Κερδοφόρα η Apple

Ποιος σας είπε ότι τα Macintosh δεν πουλάνε αρκετά; Πουλάνε και μάλιστα πολύ! Τουλάχιστον έτσι μας λέει η ίδια η εταιρεία, η Apple, η οποία για το τρίτο τρίμηνο του 1996, ανακοίνωσε ότι τα κέρδη της ήταν ύψους 25 εκατομμυρίων δολαρίων.
Και τα κέρδη αυτά, αποδίδονται κατά κύριο λόγο, στην αυξημένη ζήτηση των προιόντων της Apple, αλλά και στη μείωση που έκανε στα έξοδά της.

Η Corel αγοράζει...

Μέσα στον επόμενο χρόνο η Corel έχει σκοπό να αποκτήσει τα δικαιώματα του πακέτου Paradox της Borland.

Πιο φθηνά CD-Recorders

Θα έχετε παρατηρήσει κι εσείς, ότι τον τελευταίο καιρό, μαζί με όλα τα είδη υπολογιστών, έχουν πέσει σημαντικά και οι τιμές των CD-Recorders. Έτσι, ενώ πριν ένα χρόνο περίπου, οι τιμές τους άρχιζαν από 500.000 δρχ., σήμερα μπορεί κάποιος να βρει και με 170.000 δρχ.!
Σ' αυτόν τον κατήφορο τιμών συμμετέχει και η Mitsumi και αναμένεται να κυκλοφορήσει, μέχρι το τέλος του χρόνου, ένα CD-Recorder, το οποίο θα είναι κατά πολύ φθηνότερο των σημερινών που ήδη κυκλοφορούν. Θα είναι 6Χ ανάγνωσης και 2Χ εγγραφής.

Απολύσεις από την AMD

Η εταιρεία AMD ανακοίνωσε, ότι θα απολύσει 200 εργαζόμενους, διότι τα chips που κατασκευάζει δεν έχουν πλέον ζήτηση.
Ο κατήφορος πάντως της εταιρείας, είχε αρχίσει, με την εφάνιση του Pentium, από την μεγάλη της αντίπαλο, την Intel.

Συνεργασία Apple - Netscape

Οι εταιρείες Apple και Netscape ανακοίνωσαν τη συνεργασία τους, για τη δημιουργία εφαρμογών σχετικές με το Internet.

Νέα γραμμή από τη FORTHNET

Η FORTHNET A.E. ανακοίνωσε τη λειτουργία μίας νέας γραμμής των 512 Kbps με την MCI.
Η νέα αυτή γραμμή δίνει στους χρήστες τη δυνατότητα να έχουν μεγαλύτερες ταχύτητες στη σύνδεσή τους με sites του εξωτερικού, αφού η σύνδεσή τους με Αμερική θα γίνεται πλέον απευθείας. Σίγουρα η νέα αυτή γραμμή θα ανακουφίσει τους χρήστες που συνεργάζονται με τη FORTHNET, αφού, όπως γνωρίζουμε, τα περισσότερα sites βρίσκονται στο εξωτερικό.

Αύξηση κερδών από την Microsoft.

Τα καθαρά κέρδη του φίλου μας του Bill Gates αυξήθηκαν κατά 614 εκατομμύρια δολάρια(!), μέχρι το τέλος Σεπτεμβρίου.
Αυτή τη "χούφτα δολάρια", ο Bill ο τρομερός την αποδίδει στα νέα Windows NT 4.0 και στον Internet Explorer 3.0.

Oracle

Τα έσοδα της Oracle αυξήθηκαν κατά το τέταρτο οικονομικό τρίμηνο του 1996, κατά 44%!!! Αυτό μεταφράζεται σε 1,5 δις δολάρια. Αυτά είναι λεφτά!

Νέο ZIP Drive

Η γνωστή μας Iomega, η εταιρεία των ZIP, ανακοίνωσε ότι κυκλοφόρησε ένα νέο ZIP Drive, το οποίο είναι εσωτερικό, SCSI και 3,5 ιντσών.

Νέες κάρτες από την MIRO

Οι κάρτες miro CRYSTAL VR 2000 και miro CRYSTAL VR 4000 PCI, είναι δύο από τα νέα προιόντα της εταιρείας.
Πρόκειται για κάρτες επιτάχυνσης 3D γραφικών. Περιέχουν τον S3 επεξεργαστή VIRGE/VX και έχουν 2 και 4 MB EDO-RAM.

Νέο OmniGo

Η Hewlett Packard ανακοίνωσε το νέο φορητό OmniGo 800, ο εξοπλισμός του οποίου είναι Pentium στα 133, με 1,5 GB δίσκο, και οθόνη 10,4 ιντσών active matrix. Περιέχει επίσης 4 MB EDO RAM και μπορεί να συνδεθεί με εξωτερικό CD-ROM drive τετραπλής ταχύτητας.

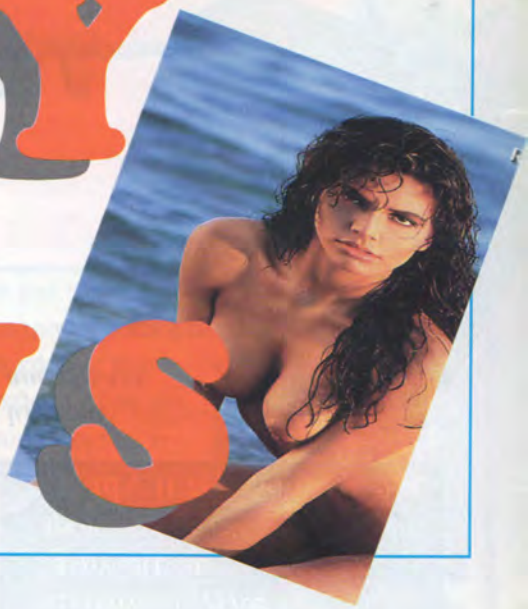
Auto - Intel!!!

Η Intel μπαίνει και στα αυτοκίνητα! Ναι δεν διαβάσατε λάθος. Η εταιρεία θα συνεργαστεί με αυτοκινητοβιομηχανία για να κατασκευάσουν μί α Pentium πλατφόρμα(!) η οποία θα λειτουργεί σαν αυτόματος πιλότος και θα οδηγεί το αυτοκίνητο! Άντε και σε διαστημόπλοιο!

digitized by greekrcm.gr



SEXY NEWS



της
Γιάννας Αντωνιάδου

Νέο παιχνίδι.

Το CD-Show ετοιμάζει καινούργιο παιχνίδι. Το όνομα αυτού: "Κυνηγώντας το πράσινο αρχίδι". Οι ήρωες του παιχνιδιού θα είσαστε εσείς και ο κόμης Αρχίδης. Πρόκειται για περιπέτεια που εκτυλίσσεται σε σκοτεινό επικίνδυνο δάσος γεμάτο αρχιδόδεντρα. Η συνέχεια επί της οθόνης, σε προσεχέσιμο, ε... συγνώμη, σε προσεχές, ήθελα να πω, τεύχος, όταν επιτέλους τελειώσουμε μετην κατασκευή του παιχνιδιού, που ομολογουμένως μας έχει σπάσει τ'αρχ...

Τεστ της ερωτικής σας μνήμης.

Θα το κάνετε (το τεστ εννοώ) με το νέο απολαυστικό παιχνίδι "Μνήμη", που θα βρείτε στο CD αυτού του τεύχους.
Πρόκειται για παιχνίδι με το οποίο θα τσεκάρετε την ερωτική σας μνήμη, με τη βοήθεια μιας μοιραίας γυναίκας (όχι της δική σας), η οποία έχει φωτογραφηθεί (όχι από εμάς) σε διάφορες στάσεις. Σε κάθε νταμάκι του πίνακα που θα κάνετε κλικ, θα βλέπετε μία στάση της κυρίας. Ομως θα πρέπει να βρείτε και το άλλο νταμάκι που κρύβει την ίδια στάση. Αν το βρείτε, τότε θα δείτε τη στάση της κυρίας σε full screen και ούτω καθ'εξής. Αν δεν το βρείτε, ξαναδοκιμάστε σε άλλο νταμάκι. Αν πάλι το βρείτε και δεν εμφανίζεται η full screen εικόνα, είναι επειδή το ποντίκι σας θέλει κούνημα (χωρίς κλικ), έξω από τα δύο ίδια νταμάκια.
Και αν, τέλος, δεν καταφέρετε τίποτα, τότε δεν φταίμε εμείς, αλλά η μνήμη σας σάς απατά...

Λεσβία κότα στην Παλλήνη.

Μη χάσετε το " άτι που καίει" αυτού του τεύχους. Οσα θ'ακούσετε να λέω, είναι αληθινά. Ακόμη και στην Παλλήνη πήγα για να διασταυρώσω την τελευταία πληροφορία που σας δίνω, αυτήν με την λεσβία κότα. Βρε παιδιά, δεν το πίστευα με τίποτα, μέχρι που την είδα τη βρωμόκοτα κι έπαθα την πλάκα της ζωής μου. Μεγαλύτερη πλάκα όμως, έχει πάθει ο κόκορας της αυλής. Ο φουκαράς με το που τολμάει να πηδήξει κάποια κότα, ορμάει πάνω του η βρωμολεσβία και γίνεται το "έλα να δεις". Τί να σας πω παιδιά, αισχρή κατάσταση. Μόνο με δολοφονία λύνεται το πρόβλημα.

"Γδύσιμο"

Στο "γδύσιμο" ήρθε η σειρά του Τομ ρουζ και της Σάρον Στόουν. Τώρα, αν θέλετε κι εσείς γδύσιμο, στείλτε τη φωτογραφία σας.
Ομως να ξέρετε ότι θα σας γδύσουν όλοι οι κομπιουτεράδες και όλες οι κομπιουτερούδες.
Αν δεν πτοείστε, do it. Αν πάλι θέλετε να γδύσουμε κάποιον ή κάποια που έχετε άχτι (π.χ την πεθερά σας) ή μεράκι (π.χ την κούκλα στην απέναντι πολυκατοικία), τότε στείλτε πάλι φωτογραφία (όχι τη δική σας). Κατά προτίμηση κάντε δικό σας ερωτηματολόγιο. Υπογράψτε και σ'ένα χαρτί, ότι αν παρεξηγηθεί αυτός ή αυτή που θελήσατε να γδύσουμε, τότε η ευθύνη θα είναι μόνο δική σας, καθώς και ότι ο καρπαζοεισπράκτορας θα είσαστε εσείς και μόνο εσείς και είμαστε έτοιμοι. Δεκτές μόνο επώνυμες "αιτήσεις", με τηλέφωνο (για προσυννενόηση) και πλήρη στοιχεία, τα οποία θα διαφυλλάξουμε σαν τα μάτια μας.
Χρήσιμη συμβουλή: διαλέξτε να γδύσουμε κάποιον ή κάποια που σηκώνει τέτοια αστεία, για να μη το μετανοιώσετε πικρά.

Νέα ερωτική στάση.

Ανακαλύφθηκε νέα ερωτική στάση. Το όνομα αυτής: "ελικόπτερο". Πρόκειται για στάση που θέλει τον άνδρα ξαπλωμένο ανάσκελα (κάνοντας την άτρακτο) και τη γυναίκα από πάνω του γυρίζοντας γύρω-γύρω (κάνοντας τους έλικες). Στάση επικίνδυνη για τους ατζαμήδες και τις αγύμναστες. Αν την καταφέρετε (δεν το φαντάζομαι), τότε θα "απογειωθείτε". Προσοχή: μην επιχειρήσετε τη στάση χρησιμοποιώντας οτιδήποτε άλλο, εκτός από γυναίκα, γιατί θα σπάσετε τίποτα... και ποιος σας ακούει...

Το "ροζ" CD του μήνα.

Stripper Nurses

Περάστε δίπλα για πληροφορίες...

digitized by greekrcm.gr



Stripper NURSES



Με την ανάπτυξη και την εξάπλωση των multimedia τίτλων, αναπτύχθηκε και ένα αρκετά ξεχωριστό είδος: είναι οι POZ τίτλοι, που σίγουρα κατέκτησαν ένα σημαντικό κομμάτι της αγοράς. Μέσα από αυτήν τη στήλη, κάθε μήνα, σας παρουσιάζουμε έναν από αυτό το είδος τίτλο.



Μία από τις πρωταγωνίστριες των ταινιών, σε ώρα δράσης!

Σ' αυτό το τεύχος θα σας παρουσιάσουμε ένα από τα πολλά ροζ CDs, το **''Stripper NURSES''**.

Από τον τίτλο και μόνο, θα καταλάβατε σίγουρα περί τίνος πρόκειται: για κάποιες στριπτηζούδες νοσοκόμες, που αναστατώνουν τους ασθενείς τους με τα καμώματά τους! Τώρα, το πόσο νοσοκόμες είναι όλες αυτές οι τρελές που πρωταγωνιστούν, είναι άλλο θέμα. Δεν βάζουμε και το χέρι μας στη φωτιά!

Στη διάθεσή σας βρίσκονται 7 ''ενδιαφέρουσες'' ταινίες με πλοκή(!) και δράση, τις οποίες μπορείτε να απολαύσετε, κάνοντας την επιλογή σας μέσα από μενού.

Πριν αρχίσει όμως η ταινία και πριν μπείτε στο "ψητό", φροντίστε πρώτα απ' όλα να χαμηλώσετε τον ήχο, διότι μπορεί να βρεθείτε εκτεθειμένοι. Η κάθε ταινία αρχίζει με τον ήχο στο φουλ και τα ερωτικά επιφωνήματα στη διαπασών.



Εδώ βλέπουμε πώς είναι το περιβάλλον, την ώρα που παρακολουθούμε μία ταινία.

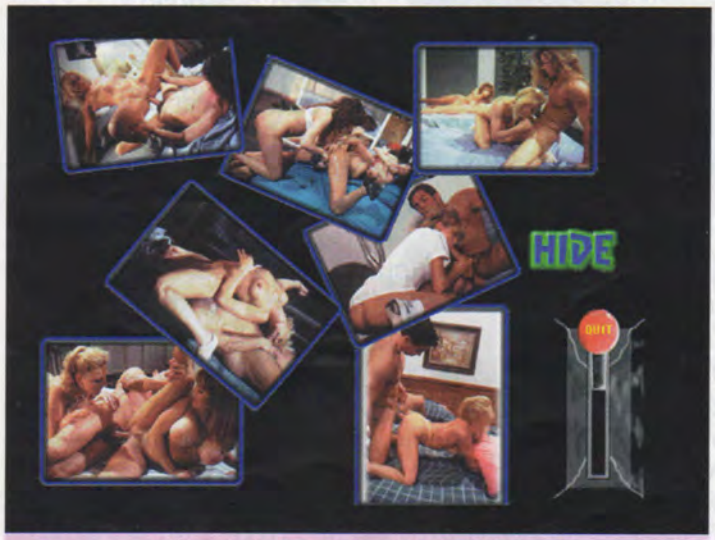
Κάτω από το πλαίσιο που προβάλλεται η ταινία, θα σας εμφανιστούν τρεις επιλογές:

Επιλέγοντας την κάθε μία από αυτές, πηγαίνουμε στο αντίστοιχο σημείο της ταινίας. Δηλαδή στα "προκαταρκτικά", στα "επίμαχα" σημεία και στο "τελείωμα"!!!

Έχουμε επίσης στη διάθεσή μας την επιλογή **HIDE,** η οποία, όπως καταλαβαίνετε, μας δίνει τη δυνατότητα να "μαυρίζουμε" την οθόνη μας, κρύβοντας τις επίμαχες σκηνές, αποφεύγοντας έτσι τις απρόοπτες εισόδους διαφόρων επισκεπτών στο χώρο που έχουμε τον υπολογιστή μας!

Στις ταινίες που περιέχονται στο CD, πρωταγωνιστούν πολλοί από τους επαγγελματίες ηθοποιούς αυτού του είδους. Είναι μία παραγωγή της PLUSH ENTERTAINMENT και η τιμή του τίτλου είναι 8.000 δρχ.

Σε ***γενικές γραμμές*** πρόκειται για έναν συνηθισμένο ροζ multimedia τίτλο, που απευθύνεται στους ''φανατικούς'' του είδους, που θα θέλουν να εμπλουτίσουν τη συλλογή τους σε ροζ ταινίες για τον υπολογιστή τους.

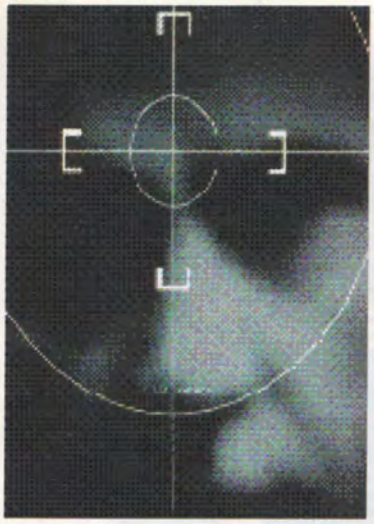


*Το κεντρικό μενού του **Stripper NURSES,** μέσα από το οποίο μπορείτε να διαλέξετε ποια ταινία θέλετε να παρακολουθήσετε.*

ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ

- ☑ PC 486 ή μεγαλύτερο.
- ☑ CPU 25 MHz και πάνω.
- ☑ 8 MB RAM.
- ☑ Ένα CD-ROM drive 2X.
- ☑ Σκληρός δίσκος με 4 megabytes ελεύθερα για το QuickTime for Windows.
- ☑ Microsoft Mouse.
- ☑ Κάρτα ήχου
- ☑ Super VGA κάρτα οθόνης.
- ☑ Windows 3.1 ή Windows 95

digitized by greekrcm.gr



ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΙΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ

του Π.Θ.Τουμάση

"Οι "μυστηριώδεις υποθέσεις", κατασκεύασαν τη "χρονομηχανή" και απέδειξαν ότι τα ταξίδια στο χωρο-χρόνο, είναι εφικτά! (Τεύχος 11). Η μαγνητική κίνηση διαστημοπλοίων στο διάστημα! (Τεύχος 12). Παρουσίασαν, μάλιστα, για πρώτη φορά στον κόσμο ολόκληρο, με το τεύχος 13, τη φιλοσοφική θεωρία του επόμενου αιώνα... Αυτά, κάνοντας έναν πρόχειρο απολογισμό... Και τώρα, προσγειωθείτε, μαζί μου, στην αστρομαντεία και σπάστε τη γυάλινη σφαίρα του ανθρώπου με το μυτερό καπέλο και τα φανταχτερά ρούχα"

Αστρολογία: Επιστήμη ή μαγεία;

Παραμένοντας πιστός στην υπόσχεσή μου, από το τεύχος 11, να απομυθοποιήσω τους μάγους του σήμερα, παραθέτω τη δική μου, τεκμηριωμένη άποψη, σχετικά με την αστρολογία. Γιατί, καλά κρατούν οι καυγάδες, μεταξύ Εκκλησίας και αστρολόγων, όπου υποστηρίζει ο καθένας τα δικά του. Πρώτα, όμως, θα ήθελα να σταθώ στο γεγονός, ότι η παρουσία μου στο cd-show, έχει αποσκοπήσει στην παρουσίαση καινούργιων ιδεών. Ιδεών, που δεν έχουν δει το φως της δημοσιότητας μέχρι τώρα.

Έτσι, εσείς, μόνοι, διαβάσατε από την "καθαρή λογοτεχνία", τη δυνατότητα εφαρμογής σεξουαλικών πειραμάτων ανάμεσα σε ζώα διαφορετικών ειδών, στο τεύχος 9, με εξομοιωτές συνδεδεμένους σε ηλεκτρονικό υπολογιστή. Εσείς, διαβάζετε, πάλι, αυτό το μήνα στην "καθαρή λογοτεχνία", το "Αμάντα, το κορίτσι του μέλλοντος" και τη δυστυχία, του να ζεις όλη σου τη ζωή μέσα στη virtual reality. Επίσης, στο τεύχος 12, οι καλόγριες, στο "Μοναστήρι Καθολικών γυναικών", περνάνε την ιδέα εφαρμογής της εικονικής πραγματικότητας σε ψυχοπαθείς! Οι "μυστηριώδεις υποθέσεις", κατασκεύασαν τη "χρονομηχανή" και απέδειξαν ότι τα ταξίδια στο χωρο-χρόνο είναι εφικτά. (Τεύχος 11). Η μαγνητική κίνηση διαστημοπλοίων στο διάστημα! (Τεύχος 12). Παρουσίασαν, μάλιστα, για πρώτη φορά στον κόσμο ολόκληρο, με το τεύχος 13, τη φιλοσοφική θεωρία του επόμενου αιώνα.. Αυτά,κάνοντας έναν πρόχειρο απολογισμό... Και τώρα, προσγειωθείτε μαζί μου στην αστρομαντεία και σπάστε τη γυάλινη σφαίρα του ανθρώπου με το μυτερό καπέλο και τα φανταχτερά ρούχα!

Είναι γνωστή σε όλους μας, η επίδραση της Σελήνης πάνω σε διάφορα γεωλογικά φαινόμενα. Η επιστήμη της γεωλογίας,

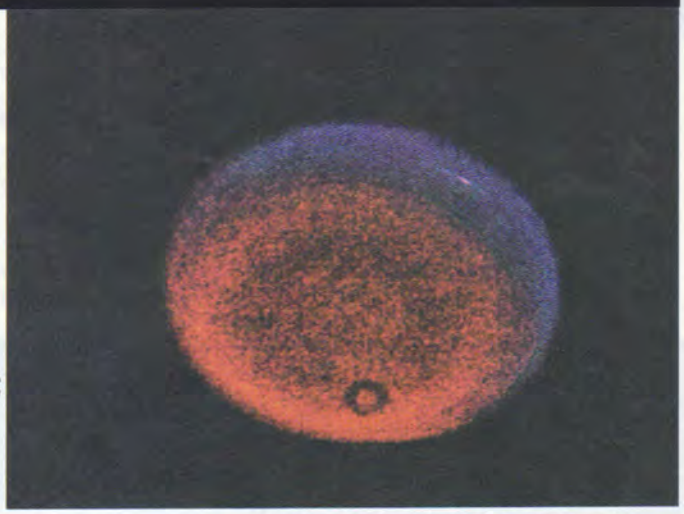


επιπροσθέτως, παραδέχεται την αφανή επίδραση των αστέρων, κυρίως στο υγρό στοιχείο του πλανήτη μας. Επίσης, η ψυχολογία, δέχεται τον ψυχολογικό επηρεασμό ανθρώπων και ζώων από τις φάσεις των αστρικών σωμάτων. Στην αρχαιότητα, πολλοί λαοί οργάνωναν τις γιορτές τους κατά την πανσέληνο. Κι αυτό, γιατί τότε, ο ανθρώπινος οργανισμός έχει ανάγκη λιγότερου ύπνου! Περίοδοι έξαρσης των ηλιακών κηλίδων, σηματοδοτούνται από εγκλήματα, έριδες, παράξενη συμπεριφορά. Όχι για όλους το ίδιο, βέβαια. Προαισθήματα, φοβίες, αισιοδοξία, απαισιοδοξία κ.λ.π., έχουν, αποδεδειγμένα και αστρική προέλευση... Και, ως εδώ, παρουσίασα τις, σχετικές με το θέμα, επιστημονικές διαπιστώσεις. Προσέξτε, όμως, πόσο εύκολα μπορεί κανείς να υιοθετήσει εξωπραγματικές θεωρίες: η Σελήνη, κατά τους ιστορικούς χρόνους, λατρευόταν σα θεά στην Πελοπόννησο (Σπάρτη και Αργολίδα). Οι Ντόγκον της Αφρικής, εξακολουθούν να λατρεύουν το Σείριο. Ο Ρα των Αιγυπτίων, είναι ο θεός ήλιος!

Με μια λέξη, δεισιδαιμονία! "Τ' άστρα διαβάζεις τ' ουρανού και τις γραμμές στο χέρι, σαν τις παλιές τις μάγισσες...", λέει το τραγούδι... Εκμεταλλευόμενοι τη δεισιδαιμονία, τσαρλατάνοι κάθε καιρού, μη βρίσκοντας σοβαρότερα ερείσματα στις προβλέψεις τους, τις απέδιδαν στα ουράνια σώματα! Και, μερικές φορές, είτε λόγω ασάφειας της πρόβλεψης, είτε λόγω τύχης, επιβεβαιώνονταν! Τα ζώδια, σήμερα, που διαβάζουμε στις εφημερίδες, μάς λένε τέτοιες γενικότητες, που αν διαβάσεις - κατά λάθος - άλλο, αντί το δικό σου, πάλι αλήθεια θα βγει! Τέσσερις υποθέσεις, σε τούτο το

digitized by greekrcm.gr

Το Cd-Show, πρώτο στο χώρο του, ανοίγει το φάκελο: "Μυστηριώδεις Υποθέσεις". Όσοι αναγνώστες έχετε ακούσει ή είστε αυτόπτες μάρτυρες παράξενων περιστατικών, καλείστε να μας τα αναφέρετε. Για όλες τις περιπτώσεις θα προβαίνουμε σε έρευνα, της οποίας η πορεία και τα αποτελέσματα θα δημοσιεύονται στο περιοδικό.



σημείο, μπορούν να γίνουν:
α) Οι αστρολόγοι είναι επιστήμονες και η επιστήμη τους είναι τόσο εξελιγμένη, ώστε τα πορίσματά τους να μοιάζουν μαγικά. β) Οι αστρολόγοι είναι μάντεις και προφήτες. γ) Οι αστρολόγοι απευθύνονται σε ώτα αφελών και τα λεγόμενά τους, ψυχαγωγικούς και μόνο λόγους ύπαρξης έχουν. Και δ), τέταρτη υπόθεση θ' αποτελούσε ένας συνδυασμός, της πρώτης και της δεύτερης...
Ξεκινάμε με τη σειρά! Ας δούμε πώς θα ήταν η αστρολογία ως επιστήμη. Πρωτεύουσα αρχή της θα είχε την "ομοιοπαθητική στατιστική"! Δηλαδή, με βάση μακροχρόνιες παρατηρήσεις επί αντιπροσωπευτικών δειγμάτων του πληθυσμού και συνδυάζοντας τις εκάστοτε ψυχολογικές συμπεριφορές με τα ουράνια φαινόμενα και τις ακτινοβολίες των αστερισμών, θα μπορούσε να προσφέρει έγκυρες προγνώσεις, όσον αφορά τις ήδη μελετηθείσες και καταγραφείσες όμοιες περιπτώσεις. Η "ομοιοπαθητική στατιστική" περικλείει, έτσι, τρεις επιστήμες: τη στατιστική, την αστρονομία και την ψυχολογία.
Το ερώτημα που αναφύεται είναι το εξής: οι σημερινοί αστρολόγοι, πόσο ακολουθούν την παραπάνω μέθοδο; Γίνεται αυτή η μέθοδος να εφαρμοστεί, ή είναι πολλές οι παράμετροι και ασύλληπτες οι λεπτομέρειες, που μόνο η εξέλιξη των κομπιούτερς να εξασφαλίζει σαφή επιστημονικά πορίσματα; Η απάντηση είναι πως οι αστρολόγοι προδίνονται μόνοι τους. Μιλούν για αστρομαντεία και τύχη. Αλλάζουν τη φωνή τους κάνοντάς την μυστηριακή, προκειμένου να πείθουν. Ποντάρουν στον έμφυτο φόβο του άγνωστου και, τέλος, δεν μπορούν να έχουν επιτυχή αποτελέσματα, περισσότερα απ' όσα με τις πιθανότητες του "τυχαίου", πραγματοποιούνται.
Πάντως, ίσως γίνει δυνατό, στο μέλλον, να υπάρξει και η επιστήμη της αστρολογίας, που θα είναι έγκυρη και πραγματικά χρήσιμη.
Προσωπικά, δεν έχω την παραμικρή αμφιβολία, ότι η αστρική ακτινοβολία, επηρεάζει. Και μερικοί που ισχυρίζονται πως πιο πολύ επηρεάζουν οι τεχνητοί φωτισμοί, με αποτέλεσμα τ' άστρα να μην παίζουν κανένα ρόλο, λησμονούν τη συνεχή τους, μηδαμινή, ψηλά πάνω μας, παρουσία και την περιοδικότητά τους. Και μηδαμινή παρουσία, εννοώ κάτι παρόμοιο με το ατελείωτο στάξιμο μιας βρύσης σε πέτρινο νεροχύτη. Κάποτε τον σκάβει.
Έπεται να εξετάσουμε, αν οι αστρολόγοι, είναι αληθινά μάντεις και προφήτες.
Πάντως, δεν αποκλείεται το ενδεχόμενο να υπάρχουν και "φωτισμένα" άτομα σ' αυτή τη γη, προικισμένα με το "χάρισμα". Σ' αυτή την περίπτωση, φυσικά, κάποια πνεύματα υπερκόσμια, τούς μιλάνε! Γιατί, εφόσον δε μιλούν οι πλανήτες κ' οι αστερισμοί, από πού κατεβάζουν τις προφητείες τους, αν όχι από τα πνεύματα; Σαν τα μέντιουμ! Αλλά, τότε, τί χρειάζεται να παριστάνουν τους αστρολόγους, αφού είναι μέντιουμ; Out of the question! Καταδείχτηκε, ήδη, ότι ούτε επιστήμονες είναι, ούτε προφήτες. Μήπως και τα δύο μαζί; Αφελής ερώτηση. Ποια επιστήμη, εξάγει τα συμπεράσματά της από πνευματιστικές δραστηριότητες; Ποια μαγεία, έχει ανάγκη ακαδημαϊκής τεκμηρίωσης;
Μένει μόνο μια υπόθεση από τις παραπάνω, τέσσερις, αναφερθείσες. Ειλικρινά, λυπάμαι, που, από τις σπάνιες φορές, στη ζωή μου, θα φανώ σκληρός. Σκληρός απέναντι σε συνανθρώπους μας, επαγγελματίες, καθ' όλα συμπαθείς. Κύριοι, με το μυτερό καπέλο και τα φανταχτερά ρούχα, λέτε ψέματα. Λέτε, όμως, ωραία ψέματα, σύμφωνα με τις ελπίδες μας, γι' αυτό σας πιστεύουμε. Όλοι έχουμε ανάγκη τ' όνειρο. Κι' αν δεχτούμε πως πιστεύοντάς σας αναπτερώνεται η ψυχολογία μας, τότε, κάνετε και καλό!
Το πρόβλημά σας, είναι, όταν θελήσετε να δώσετε χρησμούς άσχημους. Στην πρώτη αποτυχία, χάνετε τη δουλειά σας...



digitized by greekrcm.gr

Games Review

του Sonic

CYBERIA 2: Resurection

Είδος: Action/puzzle
Απαιτήσεις: 486/50, 8MByte RAM, 2x CD ROM
Τεστ: 486/100, 4x CD ROM, 8Mbyte RAM, SoundBlaster 16

Αν και έχω την καλή συνήθεια να παρουσιάζω φοβερά παιχνίδια, όπως το Quake για παράδειγμα, πιστεύω ότι όταν σας δίνω ένα κακό παιχνίδι σας σώζω από πεταμένα χρήματα. Το Cyberia 2, δυστυχώς, μπορεί να καταταχτεί στη δεύτερη κατηγορία, με ελαφρυντικά.

Το στοιχείο που ξεχώριζε το πρώτο μέρος από τα άλλα του είδους (τα τρισδιάστατα shoot'em up τύπου Rebel Assault), ήταν αυτό του adventure που δεν σε άφηνε να πιστεύεις ότι απλά πυροβολείς τους αντιπάλους σου. Το δεύτερο μέρος έχει χαλάσει τη συνταγή. Αν πάρουμε τα πράγματα από την αρχή, θα βρούμε τον ήρωα να ξυπνάει από τον κρυονικό ύπνο του και να ανακαλύπτει ότι ένας καραγκιόζης επιστήμονας χρησιμοποιεί τμήματα από τους ιστούς του (εμποτισμένους με ιούς) για να καταστρέψει την ανθρωπότητα!.

Έτσι πρέπει να φτάσετε στο σωστό σημείο (τα ορυχεία) και να χρησιμοποιήσετε το αίμα σας για τη δημιουργία του αντίδοτου, με τη βοήθεια της αντίστασης.

Μετά την πολύ καλή εισαγωγή, το παιχνίδι χωρίζεται σε δύο κύρια τμήματα: απλό shoot'em up και μέρη όπου ψάχνετε και λύνετε γρίφους. Το πρώτο είναι αυτοεξηγούμενο με αρκετή ταχύτητα, θυμίζοντας κάποια άλλα rail shooters (κυρίως το StarBlade), όπου ο υπολογιστής αναλαμβάνει εξολοκλήρου την καθοδήγηση του σκάφους σας, ενώ εσείς πυροβολείτε τους εχθρούς. Οι εκρήξεις πάντως είναι καλές. Στο δεύτερο μπορείς να χαθείς και να γυρίζεις αρκετή ώρα σαν το χαζό.

Τα κινηματογραφικά στιγμιότυπα, που ενώνουν τις ενότητες της περιπέτειας, είναι το πιο εντυπωσιακό μέρος του παιχνιδιού. Φοβερά οχήματα, μεταλλικές επιφάνειες, αλλά οι άνθρωποι σε αυτές τις rendered σκηνές είναι μετριότατοι, έως απογοητευτικοί. Στο adventure κομμάτι οι διαφορές με το πρώτο παιχνίδι είναι προς το χειρότερο.



Οι εκρήξεις και τα καλά γραφικά στο arcade μέρος εντυπωσιάζουν αλλά δεν σώζουν το παιχνίδι.

Δεν μπορείτε, για παράδειγμα, να καθορίσετε τη δυσκολία των γρίφων που συναντάτε, γρίφοι που έχουν μειωθεί δραστικά, αφήνοντας το παιχνίδι υπερβολικά arcade. Ακόμα και το αποτέλεσμά τους εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από την επιτυχία σας στη σκοποβολή. Οι χώροι στους οποίους κινείται ο ήρωας, αν και τρισδιάστατοι, δεν έχουν καμία σχέση με το Doom, καθώς οι κατευθύνσεις που μπορείτε να πάρετε είναι προκαθορισμένες. Το ίδιο ενοχλητικό είναι και το ξεκίνημα από την αρχή του επιπέδου, κάθε φορά που χάνετε. Και πιστέψτε με, χάνετε πολύ εύκολα ακόμα κι από απροσεξία.



Οι ενδιάμεσες σκηνές του παιχνιδιού είναι πολύ καλές στα μεταλλικά αντικείμενα και τα οχήματα ακόμα και σε ανάλυση 320*200.



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

Αν είναι να παίξετε shoot'em up, ας είναι καλό τουλάχιστον. Ξεχάστε τα Rebel Assault και ρίξτε μια ματιά στο καινούριο και πολλά υποσχόμενο Z.

ΓΕΝΙΚΑ

Ακόμα κι αν σας άρεσε το πρώτο Cyberia, το δεύτερο μέρος θα σας απογοητεύσει.

Με τις ακριβές τιμές των CDs στην εποχή μας, πρέπει να είστε απόλυτα σίγουροι ότι αναζητάτε ένα απλό shoot'em up με εκνευριστική δυσκολία και μέτρια σημεία. Αν είναι έτσι, δώστε τα χρήματά σας.

Διαφορετικά, προσπεράστε το και περιμένετε μια πιο ενδιαφέρουσα ευκαιρία για να σώσετε τον κόσμο.

85-88-56-69

ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ - ΑΝΤΟΧΗ - GAMEPLAY

ΥΠΕΡ

Εξαιρετικές στιγμές animation
Ευκολόπαιχτο
Ωραία γραφικά και ήχος
Βοηθητικός τρόπος save

ΚΑΤΑ

"Λίγο" και επαναλαμβανόμενο
Όταν χάνετε αρχίζετε το επίπεδο από την αρχή
Το adventure μέρος του είναι αποδυναμωμένο

digitized by greekrcm.gr

QUAKE

Games Review

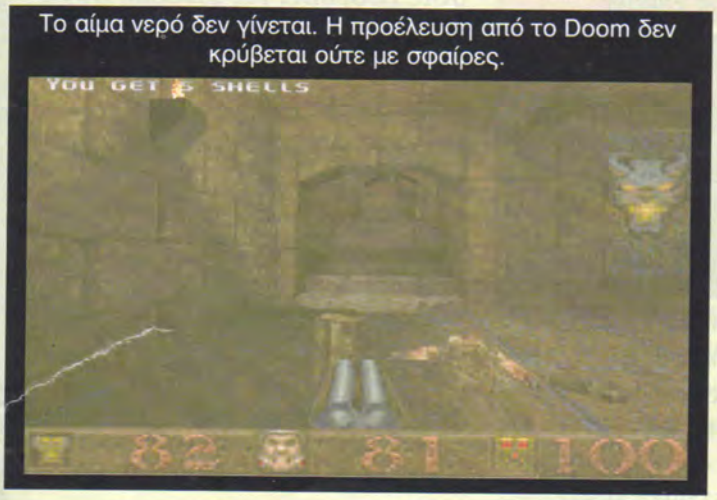
του Sonic

Είδος: Doom clone
Απαιτήσεις: 486/100, 8Mbyte RAM
Test: 486/100, 8Mbyte RAM, 4xCD ROM, SBlaster PRO

Μετά το Doom η id software δεν κατάφερε να κυκλοφορήσει ένα παιχνίδι αντάξιό του. Εν τωμεταξύ, έχει εμφανιστεί το Duke Nukem 3D που παρουσιάσαμε στο προηγούμενο τεύχος, κλέβοντας την παράσταση, αλλά και το στέμμα του βασιλιά των τρισδιάστατων παιχνιδιών. Το Quake συνεχίζει και βελτιώνει την παράδοση τού Doom με τα σκοτεινά σκηνικά και τα απόκοσμα τέρατα, χωρίς να αποτελεί το τέλειο πρόγραμμα που όλοι περιμέναμε. Οι κατασκευαστές του ασχολήθηκαν περισσότερο με την τεχνική πλευρά του, παρά με το gameplay. Οι δηλώσεις τους, ότι το στυλ και η δομή του Doom ήταν πολύ καλή και γιατί να μην δουλέψει και για το Quake, ήταν σωστή. Όμως δεν θα έβλαπτε λίγη περισσότερη πρωτοτυπία, μαζί με την αδιαμφισβήτητη βελτίωση των κεκτημένων. Η μοναδική πραγματική καινοτομία είναι το νερό, ο ήρωας δηλαδή μπορεί να βυθιστεί και να κινηθεί μέσα στις τάφρους, όπου σας περιμένει αρκετός ρεαλισμός. Μπορείτε ακόμα στο διπλό να ρυθμίσετε, έτσι ώστε να μην κινδυνεύετε από φιλικά πυρά. Αυτό που είναι άξιο θαυμασμού, πέρα από την ποιότητα των DeathMatches, είναι η αρχιτεκτονική των χώρων και η κατασκευή των επιπέδων, με τρόπο που και οι καλύτεροι αρχιτέκτονες θα είχαν να ζηλέψουν.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ

Οι υποσχέσεις της id, για ένα παιχνίδι που θα μπορούν να το παίξουν όλοι, ανεξάρτητα από το hardware του μηχανήματός τους, δεν επαληθεύτηκαν. Εντάξει, αναγνωρίζουμε τη δυσκολία του εγχειρήματος να δημιουργήσουν έναν καθαρά τρισδιάστατο κόσμο με τρισδιάστατα τέρατα, μέσω μαθηματικών υπολογισμών που να δείχνει οπτικά ελκυστικός, αλλά δεν είχαμε ακριβώς υπόψη μας ένα παιχνίδι όπου η ανάλυση είναι 320*200 και τρέχει μέτρια σε 486/100, χωρίς



Το αίμα νερό δεν γίνεται. Η προέλευση από το Doom δεν κρύβεται ούτε με σφαίρες.

μάλιστα να εμφανίζονται και πολλά τέρατα ταυτόχρονα. Παίζει απολαυστικά σε Pentium 75 και πάνω, αλλά για να αυξήσετε την ανάλυση σε 640*480 χρειάζεστε έναν Pentium στα 166Mhz και μια πολύ, πολύ καλή SVGA. Υποστηρίζει επίσης την απίστευτη ανάλυση των 1280*1024, αλλά ακόμα και με τον νέο Pentium 200 θα είναι απελπιστικά αργό. Είναι βελτιωμένο σε σχέση με το Doom -σαν φυσιολογική εξέλιξη μετά από δύο χρόνια ανάπτυξης του hardware και βελτίωσης του software- αλλά σίγουρα δεν εμπλουτίζει το είδος τόσο, όσο το Doom έκανε μετά το Wolfenstein. Ένα σημείο, όπου έγινε καλή δουλειά με παλιά εργαλεία, είναι αυτό των φωτοσκιάσεων, όπου οι προγραμματιστές δεν χρησιμοποίησαν real time φωτισμό, αλλά με έξυπνο texture mapping δημιουργούν ένα γρήγορο και παρόμοιο εφέ που δεν επιβαρύνει τον επεξεργαστή.

ΓΕΝΙΚΑ

Φυσικά, θέλετε πάνω απ'όλα την αλήθεια για ποιο από τα δύο παιχνίδια (Duke Nukem ή Quake) είναι καλύτερο. Χωρίς φόβο και πάθος, λοιπόν, μπορώ να πω ότι το Duke είναι καλύτερο συνολικά, γιατί προσφέρει περισσότερη ευχαρίστηση στον παίκτη, έστω κι αν το Quake έχει καλύτερο multi-player σύνολο και τεχνική. Αυτό βέβαια δεν σημαίνει ότι μπορείτε να



Τα τέρατα του παιχνιδιού είναι τα καλύτερα από όλα τα ανάλογα προγράμματα. Δεν pixeliάζουν ούτε από κοντά.

ζήσετε ή να κυκλοφορείτε στο δρόμο, σαν σοβαροί παίκτες, χωρίς το Quake. Και μια βασική συμβουλή: για να απολαύσετε το παιχνίδι, παίξτε οπωσδήποτε σε Normal και όχι στο easy.



Οι στιγμές πανικού είναι πολύ σπάνιες στο παιχνίδι ακόμα και στο πιο δύσκολο επίπεδο. Ένα από τα ελάχιστα αρνητικά στοιχεία.

94-93-93-92

ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ - ΑΝΤΟΧΗ - GAMEPLAY

ΥΠΕΡ
Φοβερός σχεδιασμός τεράτων
Ελάχιστο pixeliασμα από κοντά στα τέρατα
Ρεαλιστικό και βίαιο
Εκπληκτικό διπλό (έως 16 παίκτεςταυτόχρονα)

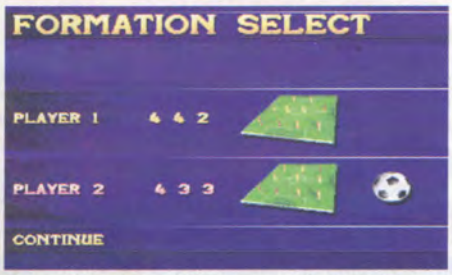
ΚΑΤΑ
Χαμηλή ανάλυση των textures
Μεγάλες απαιτήσεις hardware
Λίγα τέρατα, μέτρια όπλα, έλλειψη automap
Ελάχιστη αλληλοεπίδραση με τα αντικείμενα

digitized by greekrcm.gr



tips !

◆ FIFA '96



Το κόλπο που όλοι περιμένατε. Για να μπείτε σε ένα μενού επιλογών που σας επιτρέπουν να διαλέξετε το μέγεθος της μπάλας, την συμπεριφορά της, το μέγεθος των παικτών, τα σουτ και πολλά άλλα, κάντε τα ακόλουθα: πηγαίντε στην επιλογή Quit to DOS από το κεντρικό μενού. Ενώ θα βλέπετε τα ονόματα των προγραμματιστών στην οθόνη

◆ Quarantine

σας, τυπώστε xplay και πατήστε το Enter. Θα βγείτε στην οθόνη επιλογής φιλικών ομάδων, όπου θα διαλέξετε USA-Vancouver, nternational-Canada. Πατήστε Ctrl Alt Ins και βγαίνετε στο μενού.

◆ FIFA INERNATIONAL SOCCER



Στο DOS ξεκινήστε το παιχνίδι με την ακόλουθη γραμμή εντολών: -cheater-infinite -nocar -invince και θα μπορείτε να είστε άτρωτοι και να μην υπάρχουν εχθρικά αυτοκίνητα, αν προλάβετε και πατήσετε Alt Ctrl F7 μόλις βγείτε στο δρόμο.
Μας έχει πιάσει το ποδοσφαιρικό μας φαίνεται, έτσι για να ξεκινάτε με μερικά γκολ διαφορά, αρκεί να πάτε μπροστά από τον αντίπαλο τερματοφύλακα και να περιμένετε να αφήσει τη μπάλα στο έδαφος. Αμέσως κάντε ένα τάκλιν και θα στείλετε τη μπάλα στα δίχτυα του γελοίου αντιπάλου σας. Επαναλάβετε κατά βούληση, μέχρι να τον εξευτελίσετε!

◆ D

Στην τελική αναμέτρηση μην ξεχνάτε ότι έχετε ακόμα το πιστόλι σας.

◆WarCraft II: Beyond the Dark portal

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον κωδικό TIGERLILY με τα έξτρα επίπεδα του παιχνιδιού με τον ακόλουθο τρόπο: πρώτα τυπώστε τον κωδικό και μετά δώστε ORC 15 για να πάτε στην πρώτη αποστολή. Οι παλιές σας αποστολές Tides of Darkness αντιμετωπίζονται σαν τα επίπεδα 1-14 και οι νέες αποστολές του Dark Portal σαν 15-26.

◆Advanced Tactical Fighter



Μπορείτε να επιλέξετε να πετάξετε οποιοδήποτε αεροσκάφος ή ελικόπτερο θέλετε κρατώντας πατημένο το Alt Ctrl Shift της αριστερής πλευράς του υπολογιστή και ταυτόχρονα επιλέγοντας την Quick Mission. Μετά πατήστε το εικονίδιο του cancel και επαναλάβετε την Alt Ctrl Shift διαδικασία και μπορείτε να πάρετε οποιοδήποτε σκάφος θέλετε.

◆Descent II

Βάλτε το αριστερό screen σε Rear view για να βλέπετε τα ρομπότ που σας επιτίθενται ύπουλα.

◆ Cyberia 2

Για να πάρετε όλες τις απαραίτητες πληροφορίες από τον υπολογιστή στο FWAHQ, πρέπει να έχετε πυροβολήσει όλα τα κόκκινα τουβλάκια στο δρόμο σας.

◆ EarthSiege 2

Φτιάξτε ένα Ogre Herc εξοπλισμένο με δύο ElectroMag Pulse Cannons και 100mm AutoCannons και θα είστε σχεδόν ανίκητοι.

◆Fatal Racing



Σας χαρίζω τους ακόλουθους κωδικούς που πρέπει να τους δώσετε, όταν σας ζητηθεί να γράψετε το όνομά σας:
SUPERMAN για να είστε άτρωτοι.
SUICYCO, MAYTE, TINKLE, LOVEBUN για νέο αυτοκίνητο.
FORMULA 1 για ακόμα περισσότερα αυτοκίνητα
DR DEATH και γίνεστε πολύ ζημιάρης.
ROLL EM για να δείτε τα ονόματα των προγραμματιστών.
DUEL δυσκολότεροι. αντίπαλοι.
CINEMA η οθόνη γίνεται ευρεία.
I WON και βλέπετε τις νικητήριες σκηνές.
CUP WON ο επόμενος αγώνας είναι ο τελευταίος.
TOPTUNES αλλάζει η μουσική και τα εφέ.
REMOVE όλα ξαναγίνονται φυσιολογικά.

◆ Road Warrior

Ένα χρήσιμο κόλπο γίνεται διαθέσιμο, αφού ξεκινήσετε το παιχνίδι γράφοντας rw985wxm f7 στο prompt του DOS. Στην οθόνη

digitized by greekrcm.gr

tips !



που σας επιτρέπει να κάνετε load ένα επίπεδο, θα μπορείτε να



πηγαίνετε σε όποιο level του παιχνιδιού θέλετε, ακόμα να βλέπετε τις ενδιάμεσες κινηματογραφικές σκηνές κλπ. Α ναι, να μην ξεχάσω ότι περνάτε τα επίπεδα πατώντας το F7.

◆ Star Trek: Klingon



Πατήστε το πλήκτρο F για να περάσετε χωρίς προβλήματα τα σημεία του παιχνιδιού που χρειάζεται να βρείτε τις σωστές απαντήσεις.

◆ DOOM



Εντάξει, δεν μπορείτε να αφήσετε ήσυχο αυτό το παιχνίδι πια, παίξτε και λίγο Quake. Ορίστε μερικοί σπάνιοι κωδικοί για τους ασυγχώρητους:

IDCLEV19 και πηγαίνετε κατευθείαν στην Military Base.
IDCLEV29 μεταφέρετε στο Fortress of Mystery.
IDCLEV39 μεταφέρεστε στο Warren.

◆ Crusader: No Remorse

Το tip μας το έστειλε ο καλός φίλος και αναγνώστης Τσουβαλάς Σταύρος τον οποίο και ευχαριστούμε:
Μόλις ξεκινήσει το παιχνίδι τυπώστε JASSICA16. Ενώ παίζετε τώρα πατήστε:
F10 σας δίνει περισσότερα όπλα, μέγιστη ενέργεια και όλα τα αντικείμενα.
Ctrl+F10 για να γίνετε αθάνατοι.
Η κρατώντας το πατημένο μπορείτε να μετακινείτε με το mouse τα πάντα.

◆ SimIsle



Για να χρησιμοποιήσετε τους ακόλουθους κωδικούς αρκεί να τους δώσετε σαν όνομα για κάποιο save που κάνετε και μετά να φορτώσετε το σωσμένο παιχνίδι:
3527490 κάνει τους εργάτες σας πιο ικανούς.
ragschocolatestash παράγετε περισσότερα τρόφιμα.
simonschickenb έχετε πολλά νέα βαριά μηχανήματα.
laintestedico παίρνετε χρήματα.
deesexrapixel περισσότερα υλικά οικοδομών.
marksanchovypizza πολλοί ελεύθεροι πράκτορες.

◆ Duke Nuke'em 3D

Το παιχνίδι αυτό, σαν το καλύτερο 3D Doom Clone μέχρι στιγμής, έχει στο τεύχος μας την τιμητική του.
Πρώτα ένα σύνολο κωδικών αλφαβητικώς (αυτό το ''αλφαβητικώς'' αρχίζει και μου γίνεται συνήθεια!):
dnallen Παίρνετε ένα μήνυμα.
dnbeta Κι ακόμα ένα μήνυμα.
dncashman Σκορπάτε λεφτά όποτε πατάτε το use dnclip Μπορείτε να περνάτε μέσα από τοίχους.
dncoords Σας δίνει τις συντεταγμένες.
dncornholio God mode και ατελείωτο jetpack.
dncosmo Τι θα λέγατε για άλλο ένα μήνυμα (έλεος;)
dndebug Σας δίνει πληροφορίες debug.
dnhyper Σα να χρησιμοποιήσατε steroids.
dninventory Ολα τα power ups δικά σας.
dnitems Μερικά Power ups δικά σας.
dnkeys Έχετε όλα τα κλειδιά.
dnmonsters Εξαφανίζει όλα τα τέρατα.
dnrate Δείχνει την ταχύτητα του animation σε frames ανά δευτερόλεπτο
dnskill# Θέτετε τον βαθμό ικανότητάς σας (βάζοντας αριθμό στην θέση του #)
dnshowmap Σας δείχνει ολόκληρο το χάρτη του επιπέδου.
dnview Όπως το F7, έχετε εξωτερική οπτική γωνία.
dnweapons Έχετε όλα τα όπλα και πλήρη πολεμοφόδια.
Σας έχουμε ακόμα ένα μυστικό επίπεδο!
Πηγαίντε στο επεισόδιο 3, επίπεδο 8 και βρείτε τον καταρράκτη της λιμνούλας ανάμεσα στα δυο φυτά και μπείτε μέσα του. Θα τηλεμεταφερθείτε σε μια σπηλιά. Εδώ μπορείτε να χτυπήσετε το ματωμένο αποτύπωμα στον τοίχο, μέχρι να αποκαλύψει ένα πέρασμα μέχρι τους φοίνικες και να τους ανατινάξετε. Θα βρείτε έναν μοχλό που αν τον κατεβάσετε θα σας πάει στο επίπεδο FreeWay!

digitized by greekrcm.gr

ΛΥΣΕΙΣ του Sonic ADVENTURE DISCWORLD

Μέρος β'

1

Στο ναό θα συναντήσετε ξανά το βλάκα μοναχό. Αλλά με την χρήση του χαλιού στη γέφυρα θα τον ξεφορτωθείτε. Στο ναό λοιπόν πάρτε το blindfold, δέστε το λουρί στη βαλίτσα και φορέστε το blindfold. Θα βρεθείτε στο Eye of Offler. Για να το πάρετε μαζί σας, πρέπει να γεμίσετε το pouch σας με άμμο και να το ανταλλάξετε με το Eye.
Τώρα για να πάρετε το μουστάκι, γεμίστε το pot με νερό από το πηγάδι των ευχών. Θα βρείτε το πηγάδι στο δάσος. Χρησιμοποιήστε το σαπούνι που βρίσκεται στο tap στο πανδοχείο μέσα στο pot.

2

Επιστρέψτε στο παλάτι και χρησιμοποιώντας τις βδέλλες ή τη χάρτινη σακούλα θα μπείτε. Πάρτε το brush έξω από το bathtub. Χρησιμοποιήστε το brush στο pot που έχει πλέον σαπουνόνερο. Κατευθυνθείτε στο Livery Stable και χρησιμοποιήστε το βρεγμένο brush στο bumper bar του donkey cart. Τώρα μπορείτε να διαβάσετε τον αριθμό κυκλοφορίας! Πηγαίντε στα shades και μπείτε. Κοιτάξτε το hovel και πάρτε το μαχαίρι από εκεί.
Βάλτε το στο inventory του Rincewind. Επιστρέψτε στα roofs και χρησιμοποιήστε το μαχαίρι στη σκάλα του assassin training track. Σύντομα θα έρθετε αντιμέτωποι με το δολοφόνο! Θέλει να του πείτε τον αριθμό που διαβάσατε νωρίτερα. Πείτε τον.

3

Θα συλληφθεί το γαϊδουράκι(!) που είναι υπεύθυνο και θα το βρείτε στην πλατεία της αγοράς. Πάρτε πρώτα το ψαλίδι από το κουρείο. Χρησιμοποιήστε το στην ουρά του γαϊδάρου. Έχετε τώρα το μουστάκι! Πηγαίντε τώρα στα μπουντρούμια του παλατιού και πάρτε ένα κόκαλο από το σκελετό. Χρησιμοποιήστε το με το glue-pot από τον Toymaker. Πηγαίντε στο πανδοχείο και δώστε το κόκαλο με την κόλλα στο σκύλο! Κοιτάξτε το τατουάζ του ναυτικού και μετά μιλήστε του. Αν ζητήσει ένα ποτήρι γάλα, παραγγείλτε στον μπάρμαν. Στο τέλος θα έχετε στη διάθεσή σας μία parrot-whistle.
Γυρίστε στην πλατεία της αγοράς και προσπαθήστε να πάρετε ένα αυγό. Θα λάβετε ένα φίδι!

4

Πηγαίντε στο Πανεπιστήμιο και πάρτε το λίπασμα (fertiliser) από το πίσω μέρος, ύστερα μπείτε στη ντουλάπα, ανάψτε τη λάμπα (shape) με τα σπίρτα και πάρτε το starch. Χρησιμοποιήστε το μαζί με το λίπασμα στο φίδι και ανταλλάξτε το με τα Windle Poons. Μεγεθύνατε την απόχη με το broomhandle. Πηγαίντε στο δωμάτιο του ArchChancellor και πάρτε το hat. Πηγαίντε πάλι στο Edge of World. Χρησιμοποιήστε τη σφυρίχτρα και ρίξτε ένα αναμένο πυροτέχνημα στον παπαγάλο. Πιάστε τον με την απόχη. Πηγαίντε πίσω στο ναύτη. Σας ζητάει τη σφυρίχτρα, οπότε πρέπει να γυρίσετε στο Edge of World, όπου πρέπει να πάρετε την lamp of the fork και να βάλετε εκεί το καπέλο. Κατεβείτε στον world και πάρτε το glint.

5

Γυρίστε και δώστε τη σφυρίχτρα στον ναύτη και σας λέει να ρωτήσετε τον κουρέα για τα τατουάζ. Στο κουρείο πάρτε το βιβλίο με τα ραντεβού (appointment book) και δείξτε το στην milkmaid, αφού έχετε πάει συνολικά τρεις φορές στο casting agency. Δείξτε το appointment book με το αυτόγραφο στον κουρέα στα Woods. Μετά πηγαίντε και βρείτε τον στο μαγαζί του και μιλήστε του για τα τατουάζ. Σας στέλνει στον μικρό στην πλατεία. Μιλήστε του και για να πάρετε το απαραίτητο τατουάζ πρέπει: να χρησιμοποιήσετε το μαχαίρι στο rubber band της Dunny/Custard King machine. Μετά βάλτε την rubber band στην τσέπη σας και ξανανεβείτε στον tower. Δέστε το rubber band στην flagpole.
Πηδήξτε και έχετε ένα birthmark tatoo!

6

Πηγαίντε στη βιβλιοθήκη, όπου τώρα μπορείτε να πάρετε το μαγικό βιβλίο. Ψάξτε στο σημείο που καθόταν εκείνος ο ηλίθιος. Έτσι έχετε το μαγικό ξόρκι. Μετά πηγαίντε στην κουζίνα και πάρτε τη σπάτουλα. Επιστρέψτε στα shades. Χρησιμοποιήστε την στο mural. Έχετε τώρα το soot, που υποκαθιστά το camel-flage τέλεια. Πηγαίντε στο δάσος (woods) και χρησιμοποιήστε το κατσαβίδι στο crank του πηγαδιού. Τώρα χρησιμοποιήστε το crank στα racks στο μπουντρούμι και θα έχετε ένα σπαθί που κάνει ploink! Μιλήστε με το carrot από τον city guard γι'αυτό και θα σας πει να πάτε στους Dwarves που θέλουν ένα ποτήρι με elderberry κρασί. Έτσι πρέπει να γυρίσετε στο Drum Inn.

7

Ο μπάρμαν σας λέει ότι το κελάρι του είναι γεμάτο με αλεπούδες. Μπαίνοντας στο Inn βλέπετε κάποιον πίσω

digitized by greekrcm.gr



από την πόρτα στον οποίο πρέπει να μιλήσετε. Χρησιμοποιήστε το κατσαβίδι στην πόρτα. Μιλήστε πάλι με τον bogeyman που θα πάει και θα τρομάξει τις αλεπούδες. Τώρα μπορείτε να πάτε στο κελάρι και να γεμίσετε το tankard σας με το elderberry wine. Βάλτε το στο προσωπικό σας inventory. Μπορείτε να το δώσετε στο σιδερά των dwarves. Δώστε του και το ηλίθιο σπαθί σας να το φτιάξει. Φύγετε.

8

Πάρτε το κλειδί από τη δεμένη Lady Ramkin και πηγαίντε στην έπαυλή της. Ξεκλειδώστε και μπείτε στο Dragon cage. Παρά τις αντιρρήσεις του ήρωα να προχωρήσει, επιμείνετε μερικές φορές με το mouse και θα μπει πιο μέσα. Πάρτε τον Mambo γυρίζοντας πίσω στην πλατεία της αγοράς. Εκεί βάλτε του ένα αναμένο πυροτέχνημα στο λαιμό! Αρχίζει το σώου! Ρίξτε την tart with love custard στο δράκο.

Τελειώνοντας το MYST σε 10 ΛΕΠΤΑ!

Εντάξει, η πλήρης λύση είναι απολαυστική, αλλά για τους περισσότερους πολύ κουραστική. Ακολουθώντας τις οδηγίες μας σε αυτή τη σελίδα, ακόμα κι ένας τυφλός θα τελείωνε το Myst σε 10 λεπτά!

Ξεκινώντας από την αρχή πρέπει να πάτε στο πρώτο γραμματοκιβώτιο που βλέπετε δίπλα στο πλοίο και κλικάρετε πάνω στο μοχλό για να τον σηκώσετε. Πηγαίντε τώρα πάνω στα γρανάζια και υπάρχει ακόμα ένα γραμματοκιβώτιο. Ανεβάστε και τον μοχλό του. Τώρα κατεβείτε τις σκάλες, πηγαίντε ευθεία, ανεβείτε τις σκάλες πριν τα δύο κτίρια και στο πρώτο κτίριο δεξιά στρίψτε και θα έρθετε πάλι σε επαφή με ένα άλλο γραμματοκιβώτιο. Ανεβάστε του το μοχλό. Στρίψτε και περάστε το κτίριο με τις κολώνες και πηγαίντε στο διαστημόπλοιο που βλέπετε. Εκεί είναι ένα ακόμα γραμματοκιβώτιο. Ανεβάστε το μοχλό του. Πηγαίντε τώρα στο κέντρο του νησιού με το συντριβανάκι. Υπάρχει και εκεί γύρω ένα τέτοιο γραμματοκιβώτιο. Ανεβάστε το μοχλό του. Τώρα πηγαίντε ευθεία στο δάσος (έχοντας στην πλάτη σας το κτίριο με τις κολώνες) και δύο οθόνες μετά το συντριβάνι κάντε δεξιά. Βλέπετε ένα πέτρινο κτίριο με ένα γραμματοκιβώτιο; Πηγαίντε και σ'αυτό και σηκώστε το μοχλό. Τώρα κατευθυνθείτε στο ρολόι που είναι βυθισμένο στο νερό. Κοιτάξτε στο ρολόι την ώρα. Κοιτάξτε κάτω τώρα τους τροχούς. Ο μεγάλος τροχός γυρίζει την ώρα κατά πέντε λεπτά, ενώ ο μικρός γυρίζει κατά μία ώρα το ρολόι. Κλικάρετε τους τροχούς, έτσι ώστε το ρολόι να δείχνει ώρα 2.40. Πατήστε το κόκκινο κουμπί και θα εμφανιστεί μια γέφυρα από γρανάζια. Διασχίστε την, σηκώστε το μοχλό στο γραμματοκιβώτιο. Γυρίστε πίσω στο δρομάκι με τα γρανάζια και έχοντας πίσω σας το ρολόι και δεξιά σας την πρώτη οθόνη του δάσους, γυρίστε στα δεξιά. Υπάρχει ένα ξύλινο σπιτάκι και το τελευταίο γραμματοκιβώτιο δίπλα του. Ανεβάστε το μοχλό του. Επιστρέψτε στο γραμματοκιβώτιο, δίπλα στο πλοίο. Κατεβάστε το μοχλό του και πάρτε το άσπρο χαρτί. Με αυτό στο χέρι πηγαίντε στη βιβλιοθήκη (είναι το κεντρικό κτίριο με τις κολώνες) και μπείτε στο τζάκι. Αριστερά του, μόλις που φαίνεται ένα κουμπάκι. Πατήστε το. Τώρα πρέπει στο άσπρο μέταλλο να πατήσετε σωστά τα διάφορα σημεία για να ενεργοποιηθεί η κρύπτη. Πατήστε τα Χ σημεία που σημειώνουμε στο παρακάτω σχήμα:

XXOOOOXX
OXXOXOXX
XOXOOOXX
XOOXOOXX
XXOOXXOO
XXXXXOXO

Μόλις το κάνετε σωστά, πατήστε ξανά το κόκκινο κουμπί (αν δεν δώσατε τα σύμβολα σωστά θα σβήσουν τα φώτα και η πόρτα θα ανοίξει). Η κρύπτη θα γυρίσει από την άλλη και θα δείτε ένα βιβλίο και δύο σελίδες, φωτισμένες με παραπλανητικό φως. Ανοίξτε το πρασινωπό βιβλίο. Κρατώντας τη σελίδα, ανοίξτε το βιβλίο, μιλήστε στον άνθρωπο που φαίνεται στο παραθυράκι και μπείτε στο βιβλίο για να μεταφερθείτε στο Dunny. Στρίψτε αριστερά και κατευθυνθείτε στο γραφείο και τον άνθρωπο που βρίσκεται εκεί. Είναι ο Atrius. Θα σας μιλήσει για λίγο και μετά θα σας ζητήσει τη σελίδα. Κλικάρετέ την πάνω του. Θα σας ευχαριστήσει και θα εξαφανιστεί για λίγο. Κάντε μια βόλτα στο χώρο και λίγο μετά επιστρέψτε στο γραφείο. Σε λίγο θα ξαναϋλοποιηθεί μπροστά σας και θα σας πει ότι όλα είναι εντάξει και ότι κερδίσατε.

Ακόμα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το βιβλίο Myst που έχει πάνω στο γραφείο του για να επιστρέψετε στο νησί. Μπορείτε να πάτε σε οποιαδήποτε εποχή και να την εξερευνήσετε χωρίς κινδύνους.

digitized by greeknem.gr

WINZIP

Αγάπη μου συρρίκνωσα τα αρχεία στα Windows!

Συνεχίζοντας το αφιέρωμα για τα αποσυμπιεστικά, θα δούμε ένα από τα δημοφιλέστερα προγράμματα για Win95 και Windows NT, Πρόκειται για το winzip (ver6.0 που υπάρχει στο cd-show 9).Από τα πρώτα πλεονεκτήματα που παρατηρεί κάποιος με μια γρήγορη ματιά είναι ότι εκμεταλλεύεται τη δυνατότητα των Win95 για ονομασία αρχείων μεγαλυτέρων των 11 χαρακτήρων (win3.1-dos 6.22) και την παροχή συνεργασίας με τον explorer, ώστε όλες οι εργασίες σας να γίνονται μέσω αυτού. Για παράδειγμα επιλέγουμε ένα αρχείο από τον explorer, το μετακινούμε και το αφήνουμε πάνω από το ZIP αρχείο που θέλουμε. Αυτή η διαδικασία ονομάζεται add file. Μετά την εγκατάστασή του, θα προστεθεί στον explorer, αλλά και στην quick bar του δεξιού πλήκτρου, η επιλογή add to zip και στο new η επιλογή winzip file. Το ίδιο εύκολα μπορούμε να αποσυμπιέσουμε ένα αρχείο, χωρίς να βγούμε από τον explorer, απλά μετακινώντας και αφήνοντας το αρχείο που θέλουμε με τη χρήση του δεξιού πλήκτρου του ποντικιού στον κατάλογο που επιθυμούμε.Μετά επιλέγουμε ''extract to'' από το context menu. Ολες αυτές οι δυνατότητες μάς παρέχονται λόγω της σύναψης προέκτασης αρχείων με κάποια συγκεκριμένη εφαρμογή. Ας τα πάρουμε όμως από την αρχή, πώς θα συμπιέσουμε ένα αρχείο και πώς θα το επαναφέρουμε στην αρχική του μορφή.

Αρχίζοντας λοιπόν από το κεντρικό menu βλέπουμε την μπάρα εργασιών και τα βοηθητικά πλήκτρα λειτουργιών, τα οποία είναι: 1)**new** :Δημιουργεί ένα νέο archive file (άδειο στην αρχή,ώστε να το χρησιμοποιήσετε για drag&drop λειτουργίες) 2)**Open** :Ανοίγει ένα αρχείο συμπιεσμένο για επεξεργασία 3)**Add** :Προσθέτει τα επιλεγμένα αρχεία στο συμπιεσμένο αρχείο. 4)**Extract** :Αποσυμπιέζει τα επιλεγμένα αρχεία από το συμπιεσμένο αρχείο 5)**View** :Δίνει τη δυνατότητα εμφάνισης συγκεκριμένων αρχείων με τη βοήθεια των εσωτερικών viewer των windows 95 ή με κάποιον δικό μας που έχουμε δηλώσει. 6)**Check out** :Αποσυμπιέζει προσωρινά τα αρχεία σε ένα program group-directory, παρέχοντας τη δυνατότητα εκτέλεσης αρχείων ή αναζήτησης ιού σ'αυτά. Σ'όλα τα κουμπιά ελέγχου βρίσκονται υπομενού για τον ακριβή καθορισμό λειτουργιών της επιλογής, όπως π.χ. επιλογή δημιουργία directory.

Προχωρώντας στην μπάρα εργασιών, θα δούμε ότι βρίσκονται και εκεί οι ίδιες λειτουργίες, αλλά με επιπλέον επιλογές. Από τη File επιλογή έχουμε :

New archive : Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
Open archive: Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
Close archive : Κλείσιμο του αρχείου.
Information: Λεπτομερή στοιχεία για το συμπιεσμένο αρχείο (path, name, file size, files, compression, date/time), τα οποία επίσης εμφανίζονται με ένα click στην κάτω μπάρα του winzip
Move archive: Μετακίνηση του συμπιεσμένου αρχείου.
Copy archive: Αντιγραφή του συμπιεσμένου αρχείου.
Rename archive: Αλλαγή ονόματος του συμπιεσμένου αρχείου.
Delete archive: Διαγραφή του συμπιεσμένου αρχείου.
Mail archive: Αποστολή του συμπιεσμένου αρχείου μέσω του MS exchange.
Exit : Εξοδος από το πρόγραμμα.

Από την **Actions** επιλογή έχουμε :
Add : Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
Delete : Διαγραφή συγκεκριμένου αρχείου μέσα από το συμπιεσμένο αρχείο
Extract : Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
View : Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
Select/Deselect all : Επιλογή / ανεπιλογή συγκεκριμένων αρχείων μέσα από το συμπιεσμένο αρχείο.
Virus scan :Ελεγχος για ιούς (δουλεύει με τις Mcafee εκδόσεις)
Make EXE : Δημιουργία αυτοαποσυμπιεζόμενου αρχείου.
Test : Ελεγχος της ποιότητας του αρχείου (για crc errors)
Check Out : Οπως με το αντίστοιχο πλήκτρο.
Install : Εκτέλεση κάποιου αρχείου εγκατάστασης.

Από την **Options** επιλογή έχουμε :
Configuration : Καθορισμό των εσωτερικών λειτουργιών του προγράμματος (μνήμη, log files , actions)
Directories : Θέτει τους default καταλόγους για τις εργασίες, όπως extract, add, start-up.
Explorer Conf. : Καθορισμό του explorer interface των windows για το winzip.
File Manager Conf. : Καθορισμό του File Manager interface των windows για το winzip.
Font : Επιλογή της γραμματοσειράς που θέλουμε.
Password : Καθορισμό κωδικού κλειδώματος για τα συμπιεσμένα αρχεία (χρήσιμο ώστε να κόβουμε την πρόσβαση σε τρίτους)
Program Locations : Καθορισμό των καταλόγων όπου βρίσκονται τα εξωτερικά προγράμματα συμπίεσης και αποσυμπίεσης
Sort : Ταξινόμηση των περιεχομένων του συμπιεσμένου αρχείου.
Reuse winzip windows : Χρησιμοποίηση καινούργιου παραθύρου για τα νέα αρχεία (στην περίπτωση απενεργοποίησής του)
Save settings on exit : Σώνει τα settings με την έξοδο από το πρόγραμμα.
Save settings now : Σώνει τα settings άμεσα.
Set installation Defaults: Επαναφέρει στις αρχικές τιμές τους τα Setting του winzip.
View last output : Βλέπουμε τα αποτελέσματα της τελευταίας λειτουργίας που εκτελέσαμε.

Από την **Help** επιλογή έχουμε μια πλήρη βοήθεια για κάθε λειτουργία του WinZip

Τώρα ας δούμε μαζί ένα απλό παράδειγμα χρήσης των παραπάνω για να συμπιέσουμε ένα αρχείο και να το επεξεργαστούμε.Ανοίγουμε το WinZip , πατάμε το πλήκτρο NEW και δίνουμε το όνομα καθώς και το μονοπάτι-κατάλογο που θέλουμε να δημιουργήσουμε το συμπιεσμένο αρχείο. Μετά εμφανίζεται το πλαίσιο διαλόγου του πλήκτρου ADD, όπου και επιλέγουμε τα αρχεία που θέλουμε να συμπεριλάβουμε στο αρχείο που δημιουργήσαμε και μετά πατάμε το πλήκτρο ADD. Σε περίπτωση που θέλουμε να το αποσυμπιέσουμε ακολουθούμε την παρακάτω διαδικασία. Πατάμε το πλήκτρο Extract και εμφανίζεται το πλαίσιο διαλόγου, στο οποίο διαλέγουμε το μονοπάτι-κατάλογο στον οποίο θα γίνει η αποσυμπίεση.

digitized by greekrcm.gr



ΚΟΥΦΑ




ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΙΜΟΥ

Από τα πολύ καλά και πολύ κουφά που συνέβησαν.
Γνωστό περιοδικό, άθελά του βέβαια και χωρίς να φταίει, έστειλε τους αναγνώστες του σε μία ανύπαρκτη έκθεση. Όλο το φταίξιμο είναι της εταιρείας που διοργάνωνε την εν λόγω έκθεση, διότι έστειλε δελτίο τύπου στο συγκεκριμένο περιοδικό. Αποτέλεσμα ήταν να μαζευτεί κόσμος και να ψάχνει την έκθεση. Βρε εδώ η έκθεση, εκεί η έκθεση, μα πουθενά η έκθεση. Παντού ερημιά!
Το φοβερό της υπόθεσης είναι ότι όσοι πήραν τηλέφωνο αυτήν την περιβόητη διοργανώτρια εταιρεία για να μάθουν τί έγινε με την έκθεση, άκουγαν μία κυρία να τους λέει, ότι πήραν λάθος νούμερο και ότι εκεί είναι σπίτι. Μη χειρότερα!

UFO-σκοτώστρες!!!

Σίγουρα όταν θα διαβάζετε αυτήν εδώ την στήλη, πολλοί από σας θα έχετε δει την περιβόητη και αρκετά διαφημισμένη αμερικάνικη ταινία "Μέρα Ανεξαρτησίας".
Καλή ταινία από την άποψη ότι περιείχε εντυπωσιακά εφέ, αλλά κάπου οι Αμερικάνοι το παράκαναν. Καταναλώθηκαν στο να μας κάνουν συνεχή διαφήμιση του πατριωτισμού τους και του προέδρου τους.
Μα καλά, αναρωτιέται κανείς, δεν κολώνουν μπροστά σε τίποτα αυτοί οι Αμερικάνοι; Τα έβαλαν ακόμα και μ'αυτούς τους ανίκητους και κακούς(!) εξωγήινους; Και καλά οι άλλοι. Ο πρόεδρός τους, αντί να φύγει και να την κοπανήσει κάπου σίγουρα, έμεινε πίσω και μπήκε κι αυτός μέσα σε αεροπλάνο για να κυνηγήσει τους κακούς;
Εκτός από ατρόμητος λαός όμως, είναι και πανέξυπνοι.
Με έναν ιό υπολογιστών μόνο, το σαίνι του έργου κατέστρεψε όλα τα αμυντικά εξωγήινα συστήματα. Ευτυχώς δηλαδή που οι εξωγήινοι δεν είχαν προλάβει να προμηθευτούν το NORTON ANTIVIRUS!!!
Βέβαια είχαμε κι άλλα κουφά, όπως τον τρελαμένο τον πιλότο, που αφού έριξε ένα μικρό UFO, άφησε με μία γροθιά(!) αναίσθητο τον εξωγήινο οδηγό του και τον μετέφερε έως τα εργαστήρια. Και τέλος τον άλλο τρελαμένο μεθύστακα που έπεσε μέσα στο διαστημόπλοιο με το αεροπλάνο του για να τους καταστρέψει.
Φυσικά είχαμε ανάλογο φινάλε, με αποθέωση των ηρώων UFO-φονιάδων και του ήρωα προέδρου τους.

ΒΑΡΥΣ ΚΙ ΑΣΗΚΩΤΟΣ!

Απίστευτο κι όμως αληθινό!
Ένα νεαρό ζευγάρι αποφάσισε να ενωθεί με τα δεσμά του γάμου. Όλα καλά μέχρι εδώ.
Πριν το γάμο όμως, είχαν συνενοηθεί να μην πατήσει η νύφη το πόδι του γαμπρού, διότι το σόι του γαμπρού ήταν από χωριό και τα παρεξηγούσε αυτά τα πράγματα. Θεωρούσαν ότι ο άντρας είναι ο αφέντης του σπιτιού. Την ώρα της τελετής όμως, η νύφη πείσμωσε και δεν τήρησε την υπόσχεση που είχε δώσει και πάτησε επιδεικτικά το πόδι του γαμπρού, πιο πολύ για να κάνει πλάκα.
Τί το 'θελε η κακομοίρα;
Αποτέλεσμα αυτής της πράξης της, ήταν να βγάλει αμέσως ο γαμπρός το παπιγιόν του, να το πετάξει και να φύγει χαμογελαστός από την εκκλησία! Ακόμη ψάχνονται οι καλεσμένοι να συνειδητοποιήσουν τι έγινε. Έ, ρε τί κάνει το αντριλίκι!!!

Ανεκδοτάκι...

Παίζουν δύο φίλοι στο καζίνο και ρωτάει ο ένας τον άλλο:
- Ρε συ, πόσες φορές κάνεις έρωτα την εβδομάδα;
- Οχτώ λέει ο άλλος, εσύ;
- Πέντε, απαντάει ο πρώτος. Οπότε, οχτώ και πέντε δεκατρία, θα βάλουμε τα λεφτά στο 13.
Γυρίζει η μπίλια λοιπόν, και μετά από μερικές βόλτες σταματάει στο μηδέν. Οπότε, γυρίζει ο πρώτος και λέει: Να ρε μαλάκα, αν λέγαμε την αλήθεια θα είχαμε κερδίσει!!!

Τηλεοπτικά "άνθη"

Όταν μιλάμε για στήλη με κουφά, δεν μπορούμε να παραλείψουμε τους τηλεοπτικούς αστέρες.
Αλήθεια έχετε δει αυτήν τη ...φοβερή εκπομπή της Ελένης Κούρκουλα, το "Συγνώμη"; Αυτή ντε, την εκπομπή που ο καθένας πικραμένος(!) κάνει κάτι σε κάποιον γνωστό του και αντί να του ζητήσει ιδιαιτέρως συγνώμη, τον βγάζει παράρτημα σε όλο τον κόσμο! Εγώ πάντως έχω πει σε όλους τους συγγενείς και φίλους, ότι αν μου κάνουν κάτι, να μου ζητήσουν εμένα συγνώμη, ιδιαιτέρως.
Γιατί καθόλου δεν γουστάρω να ανοίξω μία μέρα την πόρτα μου και να δω κάποιον να κρατάει λουλούδια και να μου λέει ότι είναι από το MEGA CHANNEL και τα λοιπά... και τα λοιπά!

Για ξανθιές

Και τελειώνουμε με ένα μικρό ανεκδοτάκι για ξανθιές:
- Γιατί μία ξανθιά έχει οργασμό;
- Για να καταλαβαίνει πότε πρέπει να τελειώσει!!!



digitized by greekrcm.gr

Μαθήματα Internet

Μαθήματα Internet

Μέρος 5ο

Η χρήση των newsgroups

Γενικά

Μία από τις πιο ενδιαφέρουσες υπηρεσίες του δικτύου είναι και το Usenet. Για να καταλάβουμε τ;ι είναι αυτά, ας θυμηθούμε τί κάνουν μια σειρά άλλες υπηρεσίες του δικτύου που γνωρίσαμε σε προηγούμενα άρθρα. Το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο για παράδειγμα, χρησιμεύει για να ανταλλάξουν μηνύματα δύο χρήστες μεταξύ τους, κανένας άλλος δεν έχει πρόσβαση στα μηνύματα που ανταλλάσσουν οι χρήστες μεταξύ τους. Στον WWW ο καθένας μπορεί να έχει πρόσβαση, τις περισσότερες τουλάχιστον φορές, αλλά είναι περιορισμένος και συγκεκριμένος ο αριθμός των χρηστών που μπορούν να προσθέσουν ή να αλλάξουν τις πληροφορίες που υπάρχουν σε κάποιον web server.

Το Usenet δεν είναι τίποτα άλλο, παρά ένας δημόσιος πίνακας ηλεκτρονικών ανακοινώσεων, στον οποίο οι πάντες έχουν πρόσβαση και ο καθένας μπορεί να γράψει τη γνώμη του πάνω σε διάφορα ζητήματα. Όλοι δηλαδή οι χρήστες είναι ελεύθεροι να ανταλλάσσουν απόψεις και γνώμες δημοσίως, καθετί που γράφετε σε κάποιο newsgroup μπορούν να το διαβάσουν χιλιάδες ή και εκατομμύρια χρήστες σε ολόκληρο τον κόσμο. Τα newsgroups είναι οι θεματικές ενότητες πάνω στις οποίες διεξάγεται η συζήτηση σε καθένα από αυτά, διότι, όπως καταλαβαίνετε, δεν μπορεί να μιλάει ο καθένας για οτιδήποτε νομίζει και οπουδήποτε, γιατί θα είχαμε το απόλυτο χάος!

Ιστορικά στοιχεία

Το Usenet ξεκίνησε στα τέλη της δεκαετίας του 1970 σε κάποιο αμερικανικό πανεπιστήμιο της Β. Καρολίνας με σκοπό την ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ των χρηστών ορισμένων πανεπιστημίων και της κοινότητας των χρηστών του UNIX. Τη σημερινή του μορφή άρχισε να την παίρνει το 1986, οπότε δημιουργήθηκε και καθιερώθηκε από τότε, το Δικτυακό Πρωτόκολλο Μεταφοράς Νέων (Network News Transfer Protocol - NNTP).

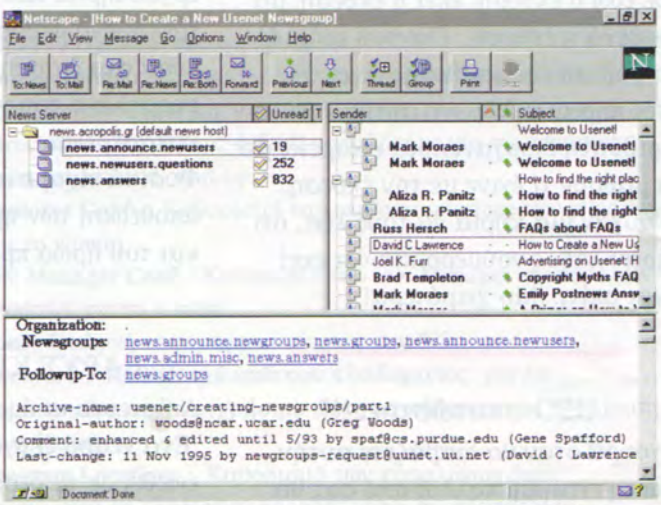
Πώς λειτουργεί

Η λειτουργία του Usenet είναι σχετικά απλή.

Κάθε Παροχέας Υπηρεσιών Internet μπορεί εύκολα να εγκαταστήσει κάποια προγράμματα διαχείρισης των newsgroups. Τα προγράμματα αυτά χρησιμοποιούν το NNTP.

Το πρωτόκολλο αυτό, για το οποίο μιλήσαμε και λίγο παραπάνω, έχει το πλεονέκτημα ότι είναι γρήγορο, αξιόπιστο και μπορεί να επικοινωνεί με απομακρυσμένους news servers για να διανείμει τα άρθρα και τα μηνύματα των χρηστών του δικτύου.

Κάθε φορά που κάποιος χρήστης στέλνει ένα άρθρο σε κάποιο Newsgroup, αυτό παραλαμβάνεται από τον NNTP server, δηλαδή το πρόγραμμα που διαχειρίζεται τη λειτουργία των newsgroups, και κατόπιν διανέμεται σε όλους τους χρήστες του τοπικού παροχέα. Έπειτα ο server επικοινωνεί με άλλα απομακρυσμένα μηχανήματα για



να διανείμει το μήνυμα του χρήστη, μαζί φυσικά με των υπόλοιπων χρηστών.

Οι απομακρυσμένοι servers θα προωθήσουν το συγκεκριμένο μήνυμα σε άλλους και σε λίγες ώρες το μήνυμα θα είναι διαθέσιμο σε όλον τον κόσμο.

Στο συγκεκριμένο σημείο θα πρέπει να πούμε πως υπάρχουν αρκετές χιλιάδες μηνύματα σε όλον τον κόσμο, περίπου δεκαπέντε με είκοσι χιλιάδες, πράγμα που σημαίνει ότι υπάρχουν δεκαπέντε με είκοσι χιλιάδες διαφορετικά θέματα για συζήτηση, αρκετά δε νομίζετε;

Ωστόσο δεν παρέχουν όλοι οι παροχείς υπηρεσιών του Internet το σύνολο αυτών των newgroups.

Έτσι ανάλογα με τα κριτήρια που βάζει ο κάθε παροχέας μπορεί να φέρει από μερικές εκατοντάδες έως και αρκετές χιλιάδες newsgroups.

Συνήθως αυτό γίνεται γιατί οι παροχείς θέλουν να εξασφαλίσουν οικονομία χώρου και χρόνου, χρειάζεται και αρκετός χώρος, αλλά και χρόνος για να διαχειριστείς δεκαπέντε με είκοσι χιλιάδες Newsgroups, αλλά μπορεί να υπάρχουν και άλλα κριτήρια, όπως η κατάταξη των newsgroups σε ενδιαφέροντα και λιγότερο ενδιαφέροντα, με τα δεύτερα να μην παρέχονται καθόλου, αλλά και σε ηθικά και λιγότερα ηθικά.....

digitized by greekrcm.gr

Η ιεραρχία των newsgroups

Τα newsgroups έχουν μια συγκεκριμένη ιεραρχική κατάταξη, έτσι ώστε να είναι πιο εύκολο να ξεχωρίσει κανείς τις κατηγορίες που ανήκουν και να μπορεί ο χρήστης να βρει αυτά που τον ενδιαφέρουν. Στο σημείο αυτό πρέπει να σημειώσουμε ότι και οι χρήστες μπορούν να λαμβάνουν τα newsgroups που τους ενδιαφέρουν με το να εγγράφονται, μέσα από προγράμματα διαχείρισης των newsgroups, ''συνδρομητές'' σε κάποια από αυτά, δηλαδή με το να λένε στο πρόγραμμα ποια από τα χιλιάδες newsgroups που υπάρχουν τους ενδιαφέρουν και να διαβάζουν τα περιεχόμενα μόνο αυτών.

Έτσι, ανάλογα με την κατηγορία που ανήκει κάθε newsgroup, αρχίζει με κάποια συγκεκριμένη λέξη που υποδηλώνει το αντικείμενο με το οποίο ασχολείται. Μερικές από τις σημαντικότερες κατηγορίες είναι οι παρακάτω:

comp

Ασχολούνται με οτιδήποτε αφορά τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Για παράδειγμα, το newsgroup comp.lang.pascal.borland ασχολείται με τη γλώσσα προγραμματισμού Pascal της Borland.

soc

Κατηγορία που ασχολείται με θέματα κοινωνικού περιεχομένου. Για παράδειγμα, το soc.culture.greek ασχολείται με κοινωνικά θέματα που αφορούν την ελληνική κοινωνία. Εδώ γίνεται πολλές φορές "πόλεμος" μεταξύ Ελλήνων και Τούρκων, όπως και στο αντίστοιχο soc.culture.turkish.

sci

Συζητήσεις γύρω από επιστημονικά θέματα, από Φυσική και Χημεία, μέχρι Κοινωνιολογία και Φιλοσοφία

rec

Newsgroups που αφορούν διάφορα χόμπυ και την ψυχαγωγία, τηλεόραση, κινηματογράφο, θέατρο κλπ.

bionet

Συζητήσεις γύρω από θέματα βιολογίας.

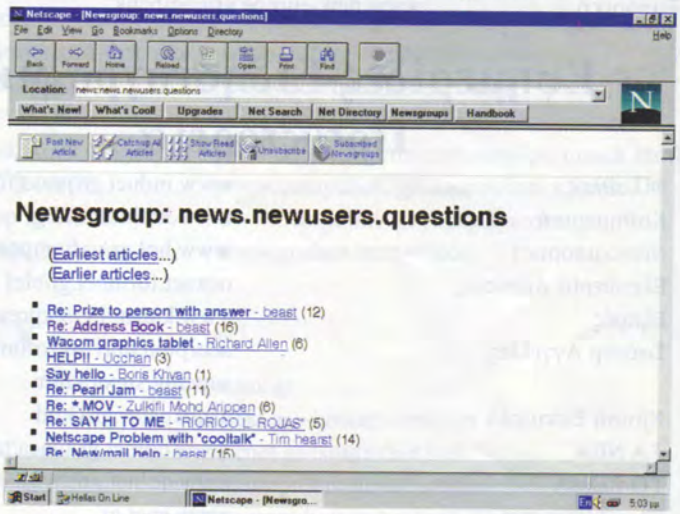
alt

Τελευταία αφήσαμε αυτήν την κατηγορία που είναι ίσως από τις πιο ενδιαφέρουσες. Σε αντίθεση με ό,τι αφορά τα υπόλοιπα newsgroups, όπου για να δημιουργηθεί ένα νέο newsgroup χρειάζεται μία συγκεκριμένη και πολύμηνη διαδικασία, τα newsgroups της κατηγορίας αυτής μπορεί να τα δημιουργήσει ο οποιοσδήποτε σε πολύ λίγο χρονικό διάστημα. Εδώ θα βρείτε τα περίφημα newsgroup γύρω από το σεξ, τα οποία ξεπερνούν τα εκατό.

Μερικά από αυτά είναι alt.sex.stories, alt.binaries.pictures.erotica κλπ. Αν, για παράδειγμα, σας αρέσει να κάνετε έρωτα φορώντας τις ζαρτιέρες της γυναίκας σας, ενώ ταυτόχρονα σας ''ανάβει'' και το σκυλάκι τής γειτόνισσας (λέμε τώρα..) εδώ θα βρείτε σίγουρα κάτι που σας ενδιαφέρει. Ορισμένα από αυτά, η αστυνομία και το FBI στις ΗΠΑ δεν τα βλέπουν με καθόλου καλό μάτι, αλλά αυτά εξακολουθούν να υπάρχουν. Βέβαια, εκτός από τα ερωτικά υπάρχουν και άλλα, όχι και τόσο νόμιμα newsgroups, όπως το alt.binaries.warez.ibm-pc, όπου μπορείτε να βρείτε εμπορικά προγράμματα μεγάλων εταιριών.

Κανόνες συμπεριφοράς

Τελειώνοντας θα πρέπει να αναφέρουμε και μερικούς κανόνες καλής συμπεριφοράς στα newsgroups. Πριν ρωτήσετε κάτι, βεβαιωθείτε ότι δεν έχει απαντηθεί από



κανέναν άλλον προηγουμένως και ότι η ερώτησή σας αφορά το θέμα του συγκεκριμένου newsgroup. Μην ταχυδρομείτε το ίδιο μήνυμα ή άρθρο σε πολλά newsgroups ταυτοχρόνως, γιατί πρώτον σε κάποια από αυτά το μήνυμά σας θα είναι άσχετο με τη θεματολογία τους και δεύτερον θα γίνετε άκρως εκνευριστικοί.

Ασφαλώς δεν θα θέλετε να λαμβάνετε εκατόν πενήντα e-mail μηνύματα την ημέρα με καθόλου κολακευτικά λόγια για σας. Μην γελάτε, να είστε σίγουροι ότι έτσι ακριβώς θα γίνει αν εκνευρίσετε πολύ κόσμο και δεν ακολουθείτε κάποιους κανόνες.

Τέλος για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε και σε ειδικά newsgroups για νέους χρήστες, όπως το news.announce.newusers και news.groups.questions.

Τάκης Τατίνας

digitized by greekrcm.gr

99+1 ελληνικές διευθύνσεις Internet

Σε προηγούμενα τεύχη παρουσιάσαμε διάφορες χρήσιμες διευθύνσεις, οι οποίες όμως βρίσκονταν στο εξωτερικό. Σε αυτό το τεύχος παρουσιάζουμε εκατό από τις εκατοντάδες, και ίσως χιλιάδες, διευθύνσεις φορέων που βρίσκονται στην Ελλάδα, ταξινομημένες ανά κατηγορία. Ο αριθμός των ελληνικών sites στην ελληνική επικράτεια ξεπερνάει σήμερα τις δεκατρείς χιλιάδες...

ΤΡΑΠΕΖΕΣ

Εγνατία Τράπεζα	www.adel.gr/egnatia
Αγροτική Τράπεζα	www.compulink.gr/ate
Alpha Credit Bank	www.hol.gr/business/alpha
Citibank	www.citibank.com/hellenic/hellenic.html
Ιονική	www.kapatel.gr/ionia/index.html
Εθνική	www.nbg.gr
Εργασίας	www.hol.gr/business/ergobank
ΧίοςBank	www.hol.gr/business/xios
ΕΤΒΑ	www.etba.gr/
Εμπορική	www.new-europe.gr/combank

Υπουργεία-Βουλή

Υπουργείο Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης	www.forthnet.gr/pubadm
Υπουργείο Τύπου	www.ariadne-t.gr/Press.html
ΥΠΕΠΘ	www.ypepth.gr
Υπουργείο Πολιτισμού	www.culture.gr
Υπουργείο Εξωτερικών	www.mfa.gr
Βουλή των Ελλήνων	www.mpa.gr/voulh

Εφημερίδες-Ειδησεογραφικά Πρακτορεία

Φίλαθλος	www.mdnet.gr/press/filathlos
Καθημερινή	www.kathimerini.gr
Ναυτεμπορική	www.hol.gr/naftemporiki
Ελευθερία Λάρισας	nexnet.forthnet.gr/elef
Εξπρές	www.kapatel.gr/express
Σούπερ Αγγελίες	scorpion.diavlos.forthnet.gr/superag/supera.htm
Χρυσή Ευκαιρία	www.netor.gr/Gold
ΤΑ ΝΕΑ	www.dolnet.gr/tanea/tanea.htm
ΤΟ ΒΗΜΑ	www.dolnet.gr/tovima/tovima.htm
Ελευθεροτυπία	www.enet.gr
Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων	www.forthnet.gr/ape
Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων	www.mpa.gr

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΕΡΤ	www.ert.gr
MEGA CHANNEL	www.megatv.com
Star Channel	www0.netor.gr/star/welcome.htm
Αργώ TV Θεσσαλονίκης	www.hyper.gr/argotv

Εμπορικά sites

ADNET	www.adnet.gr
Fastnet	www.fnetgr
Grup Multimedia	www.netcity.gr/netcity/media.html
Go-Shop	www.goshop.gr

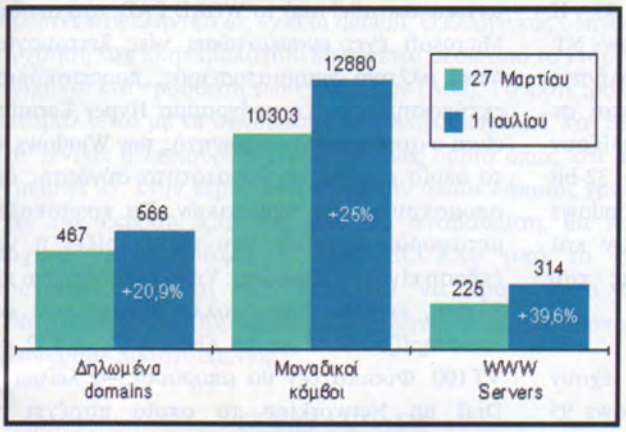
Internet Service Providers

Ariadne	www.ariadne-t.gr
Hellas On LIne	www.hol.gr
Forthnet AE	www.forthnet.gr
Compulink Network AE	www.compulink.gr
Techlink	www.techlink.gr
EEXI	www.eexi.gr
Acropolis Net	www.acropolis.net
Matrix BBS	www.kapatel.gr
Ermis On LINE	www.ermis.forthnet.gr
Netor AE	www.netor.gr
ΟΝΝΕΔ	www.onned.gr
Hypernet	www.hyper.gr
Hiway	www.hiway.gr
Internet Hellas	www.internet.gr
SparkNet SA	www.spark.net.gr
Netplan LTD	www.netplan.gr
Expert.SYS	www.expertnet.gr
Thessalia On Line	www.tol.hol.gr
Serres On Line	www.serres.forthnet.gr
Pella Net	www.pella.expertnet.gr
Knossos BBS	www.cnet.gr
Eurolink	www.gr.net
Δίαυλος	www.diavlos.gr

digitized by greekrcm.gr

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Πάντειο Πανεπιστήμιο Αθήνας	www.panteion.ariadne-t.gr
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης	www.auth.gr
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	www.duth.gr
Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο	www.ntua.gr
Ιατρική Σχολή Πανεπ. Κρήτης	www.med.uch.gr
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπ. Αθήνας	www.uoa.gr
Τμήμα Φυσικής Πανεπιστημίου Πάτρας	anemos.physics.upatras.gr



Η αύξηση σε domains, κόμβους και Web Servers

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

MEN	www.compulink.gr/men/index.html
Εξώστης	www.icom.net.gr/exostis
Ευρώπολις	www.ntua.gr/aegee/europolis/europolis.html
01	www.acropolis.net/01
DUNE	www.acropolis.net/dune
COLT	www.gsc.net/business/colt
Moto	www.hol.gr/business/moto.mag
ANTI	www.compulink.gr/anti
ΚΛΙΚ	www.compulink.gr/klik
DownTown	www0.netor.gr/DownTown/Welcome.htm
Nitro	www0.netor.gr/Nitro/cont3.htm
Γεύση	www.techlink.gr:8080/win/geysh/index.htm
Πτήση και Διάστημα	www.techlink.gr:8080/win/pthsh/
4 ΤΡΟΧΟΙ	www.techlink.gr:8080/win/4t
2 ΤΡΟΧΟΙ	www.techlink.gr:8080/win/2t/index.htm
Greek Rock Magazine	www.kapatel.gr/matrix/users/lpc/inrock.html
ART ΤΟΠΟΣ	www.compulink.gr/artopos/index.html
Camp in Greece	www.compulink.gr/campingreece/
ΤΥΧΙΚΟ	www.goshen.net/tyxikos

Κινητή Τηλεφωνία

Panafon	www.panafon.gr
Telestet	www.telestet.gr

SEX

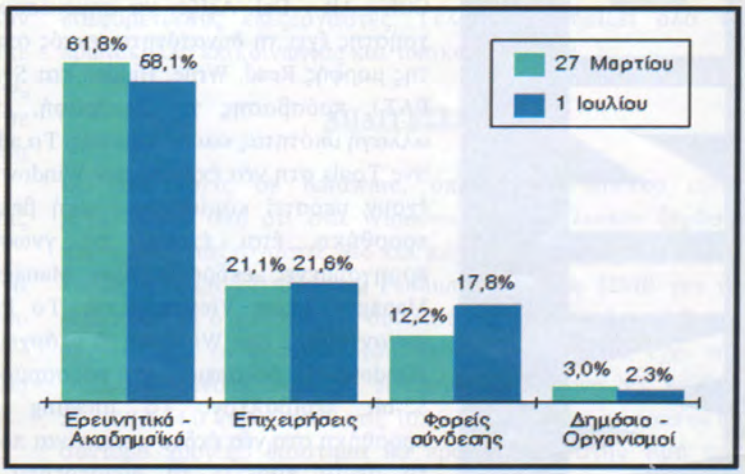
Kinky Window SexShop	www.sex.gr
C.Crawford Pictures	w4u.eexi.gr/~kostath/cindy.gr
Pamela Anderson	www.cnet.gr/!studio/hot.htm
X-Photos Weekly	www.compulink.gr/users/orion.choice.html
Homophobia	www.compulink.gr/homophobia/symp1.htm

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ambrosia Communications	www.ambrosia.com
Greek Song Database	www.edu.uch.gr/Docs/songs
Ρεμπέτικα	www.west.net/~kesslari/rembet.html
Άντζελα Δημητρίου	istos.istos.net.gr/html/angela/htm/angela.htm
Θάνος Καλλίρης	powernet.hol.gr/kalliris
Χάρις Αλεξίου	www.ping.be/~ping7218

Τουρισμός

Τουρισμός	www.helios.gr
Travelling	www.travelling.gr



Ποσοστιαία μεταβολή των μοναδικών IP διευθύνσεων ανά γενικό χαρακτηρισμό της ιδιότητας του φορέα στον οποίο ανήκουν

digitized by greekrcm.gr

WINDOWS NT 4.0

Αναφορά

Τα νέα Windows NT αναστατώνουν και βάζουν σε πειρασμό τους κατόχους των Windows 95, αφού αποτελούν το πιο ισχυρό 32-bit λειτουργικό σύστημα προσωπικού υπολογιστή.

του Λευτέρη Πισκιτζή

Η έκδοση 4.0 των Windows NT είναι πλέον γεγονός, κάτι που φυσικά ήταν αναμενόμενο, μετά την κυκλοφορία των Windows 95. Η Microsoft ευελπιστεί ότι τα Windows NT WORKSTATION 4.0 θα ξεπεράσουν σε πωλήσεις τα Windows 95, παρόλο που απευθύνονται σε διαφορετικό κοινό και αυτό διότι εξασφαλίζουν στο χρήστη κορυφαία απόδοση, πλήρη 32-bit αρχιτεκτονική, περιβάλλον εργασίας Windows 95, υποστήριξη πολλαπλών επεξεργαστών και χωρίς τα προβλήματα ασυμβατότητας που συνάντησε ο χρήστης στα Windows 95.

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Τα Windows NT, όπως προαναφέραμε, έχουν όμοιο περιβάλλον εργασίας με τα Windows 95 και δεν θυμίζουν σε τίποτα το περιβάλλον των προηγούμενων εκδόσεων, αφού ο Program Manager και ο File Manager αποτελούν παρελθόν. Τα προγράμματα του File Manager περικλείονται στο εικονίδιο Programs, ενώ ο File Manager έχει αντικατασταθεί από τον Explorer, που γνωρίσαμε στα Windows 95. Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα μέσα από τον Explorer να μετακινήσει, αντιγράψει και συμπιέσει αρχεία σε συνδυασμό με τη λειτουργία (drag - n - drop) που έχει ενσωματώσει η Microsoft σε όλες τις εφαρμογές των Windows NT WORKSTATION. Επίσης παρέχεται στο χρήστη η δυνατότητα να καθορίσει με το NTSF (NT File system) τον τρόπο μέσα από τον οποίο θα μοιράσει καταλόγους δεδομένων σε ένα δίκτυο και να ορίσει κάποιο κωδικό πρόσβασης με συνδυασμό των πλήκτρων Ctrl + Alt + Del. Αξίζει να σημειώσουμε ότι ο χρήστης έχει τη δυνατότητα (εκτός από αρχεία της μορφής Read, Write, Hidden και System του FAT), πρόσβασης για διαγραφή, εκτέλεση, αλλαγή ιδιότητας και πρόσβασης. Τα administrative Tools στη νέα έκδοση των Windows NT δεν έχουν υποστεί καμία σημαντική βελτίωση ή προσθήκη, έτσι έχουμε τα γνωστά από προηγούμενες εκδόσεις user Manager, Disk Manager, Exent Viewer, κ.τ.λ. Το Paint που συναντήσαμε στα Windows 95 υπάρχει και στα Windows NT βελτιωμένο και προσαρμοσμένο σε 32-bit περιβάλλον. Το Imaging αποτελεί προσθήκη στη νέα έκδοση, και είναι πρόγραμμα το οποίο παρέχει τη δυνατότητα οπτικής ηλεκτρονικής αρχειοθέτησης, εισαγωγής εγγράφων από συσκευή σάρωσης, δυνατότητα ανάγνωσης πολλών τύπων αρχείων εικόνας και μετατροπή αυτών. Το Notepd έχει αντικατασταθεί από το WORD PAD, στο οποίο η Microsoft έχει ενσωματώσει νέες λειτουργίες, όπως αλλαγή γραμματοσειράς, προεπισκόπιση εκτύπωσης, κ.α. Το πρόγραμμα Hyper Terminal είναι ο αυτόματος τηλεφωνητής των Windows 95, το οποίο παρέχει τη δυνατότητα σύνδεσης δύο απομακρυσμένων τερματικών. Τα πρωτόκολλα μεταφοράς αρχείων που υποστηρίζει η νέα έκδοση είναι τα Xmodem, Ymodem, Zmodem και Kermit, ενώ τα πρωτόκολλα τερματικών που υποστηρίζονται είναι τα ANSI, TTY, VT52 και VT100. Φυσικά δεν θα μπορούσε να λείψει το Dial up Networking το οποίο παρέχει τη δυνατότητα δικτύωσης μέσω τηλεφώνου (γνωστό από τα Windows 95), το οποίο έχει υποστεί βελτιώσεις και έχει ενσωματωθεί το Dial up Monitor μέσα από το οποίο παρέχεται η δυνατότητα ελέγχου των συνδέσεων του χρήστη. Το Performance Monitor γνωστό από παλαιότερες εκδόσεις των Windows NT επιτρέπει στο χρήστη τη μέτρηση αποδόσεων με την προσθήκη ότι ο χρήστης έχει τη δυνατότητα να καθορίσει τους δείκτες που θέλει να παρακολουθήσει. Αξίζει ακόμη να τονίσουμε την ύπαρξη του Task Manager, το οποίο δείχνει την κατάσταση του συστήματος υπολογιστή του χρήστη. Στα παιχνίδια τα οποία περιέχονται στην έκδοση 4.0 των Windows NT, πέρα από τα κλασσικά Solitaire, Minesweeper των προηγούμενων εκδόσεων, υπάρχει το 3D Pinball for Windows - space cadet, το οποίο υποστηρίζεται από τις ρουτίνες Direct X (Direct play, Direct Input, Direct Sound). Οι ρουτίνες αυτές έχουν υιοθετηθεί από το υποσύστημα γραφικών. Τέλος τα Windows NT WORKSTATION 4.0 περικλείουν λογισμικό για την επικοινωνία του χρήστη με το Internet, όπως το πρόγραμμα Internet Explorer 2.0, τα ενσωματωμένα Peer Web Services, ολοκλήρωση DNS/WINS, Point to Point Tuneling Protocol, Dial - up Network Channel Aggregation, το πρωτόκολλο επικοινωνίας PPTP και χρήση αυτού μέσω του RAS (Remote Access Service) το οποίο υποστηρίζει πρωτόκολλα PPP, ΣΛΙΠ, RAS, γραμμές (ISDN, X25, τηλεφώνου), καθώς και τα πρωτόκολλα τοπικών δικτύων netBEUI, IPX/SPX, TCP/IP με παράλληλη υποστήριξη αυτών με το

digitized by greekrcm.gr

MultiProtocol Router. Αυτό όμως που πραγματικά αποτελεί εξέλιξη, είναι η υποστήριξη συμμετρικής επεξεργασίας (symmetric multiprocessing / SMP), αλλά και υποστήριξη των επεξεργαστών Mips R4000 - R4400 και DEC Alpha AXD. Η επικοινωνία των παραπάνω επιτυγχάνεται μέσω του DCOM (Distributed Componet Object Module) το οποίο παρέχει τη δυνατότητα επικοινωνίας προγραμμάτων που τρέχουν σε επεξεργαστές διαφορετικής αρχιτεκτονικής. Η υποστήριξη των ελληνικών είναι κάτι που θα ενθουσιάσει τους χρήστες, αφού είναι ενσωματωμένη στο λειτουργικό σύστημα. Ο χρήστης το μόνο που έχει να κάνει είναι να δηλώσει στο σύστημα τα ελληνικά ως default / προκαθορισμένη γλώσσα. Αρχικά επιλέγει Start, Settings, Control Pannel, Regional Settings και στη συνέχεια δηλώνει τα ελληνικά ως system default. Ο ελληνικός οδηγός για τη χρήση του πληκτρολογίου δηλώνεται μέσα από τα Properties, Language και πρόσθεση των ελληνικών (Add). Το πληκτρολόγιο μεταβάλλεται με το συνδυασμό των πλήκτρων ALT και SHIFT και γενικά η λειτουργία είναι ακριβώς όμοια όπως και με τα Windows 95. Στην περίπτωση κατά την οποία κάποιος χρήστης έχει την έκδοση 3,5χ και επιθυμεί αναβάθμιση, θα πρέπει αρχικά να διαγράψει το KBDSEL EXE από το group προγραμμάτων και στη συνέχεια να προχωρήσει στην εγκατάσταση για την υποστήριξη ελληνικών με τον τρόπο που αναφέραμε προηγουμένως.

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ας περάσουμε όμως στη διαδικασία εγκατάστασης των νέων Windows, η οποία διατηρεί τις υπάρχουσες εφαρμογές των Windows 3x, Windows NT (3.5x και DOS 6.X), Windows 95.
Ο χρήστης έχει τη δυνατότητα της διπλής εκκίνησης, κατά την οποία παρέχεται η δυνατότητα επιλογής των λειτουργικών συστημάτων Windows 95 ή Windows NT. Για κάθε πιθανή μετατροπή ανατρέξτε στο αρχείο BOOT.INI μέσα από το οποίο καθορίζεται ο τρόπος εκκίνησης του συστήματός σας. Αξίζει να τονίσουμε την έλλειψη του PnP (plug and play), δηλαδή την αυτόματη εγκατάσταση καρτών επέκτασης και την μεταξύ τους επικοινωνία, χωρίς τη χειρωνακτική επέμβαση του χρήστη, όπως στην περίπτωση κάρτας δικτύου για τις τιμές του IRQ. Αντίθετα περικλείει ρουτίνες detection / αναγνώρισης και configuration / διαμόρφωση των συσκευών.

NT?

Εάν δεν σας ενδιαφέρει ένα πλήρες 32-bit σταθερό περιβάλλον με ασφάλεια και αξιοπιστία, τότε πιθανόν δεν θα προχωρήσετε σε αναβάθμιση του συστήματός σας. Αναμφισβήτητα πάντως υπάρχουν μερικοί καλοί λόγοι που πιθανόν θα σας βάλουν σε δίλημμα. Ακολουθούν οι 10 καλύτεροι λόγοι για την απόκτηση των Windows NT :

1. Θέλω πλήρη υποστήριξη 32-bit εφαρμογών χωρίς ασυμβατότητες και «κρέμασμα» της λειτουργίας τους.
2. Χρειάζομαι ένα C2 - compliant system για να προστατέψω τα δεδομένα του συστήματός μου με ασφάλεια επιπέδου του Υπουργείου Αμύνης των Η.Π.Α.
3. Επιθυμώ πλήρη υποστήριξη της συμμετρικής επεξεργασίας (symmetric multiprocessing).
4. Θέλω όλα τα πλεονεκτήματα ενός συστήματος της μορφής Alpha ή Mips, χωρίς να μάθω τις εντολές UNIX ή VMS.
5. Χρειάζομαι ένα σύστημα σταθερό, βασισμένο στη νοητή μηχανή (virtual Machine) και πιο ανθεκτικό στην παράλληλη επεξεργασία.
6. Επιθυμώ να αναπτύξω memory - intensive ή CPU - intensive Programs τα οποία λειτουργούν με μεγαλύτερη απόδοση σε 32-bit πλατφόρμα.
7. Θέλω το σύστημά μου να λειτουργεί σαν ένας Peer Server, χωρίς να με εμποδίζει, όταν εργάζομαι προσωπικά.
8. Χρειάζομαι ένα ιδανικό περιβάλλον ανάπτυξης υπηρεσιών του Internet.
9. Επιθυμώ υποστήριξη του DCOM (Distributer Componet Object Module) και χρήση του drag-n-drop στις εφαρμογές μου.
10. Χρειάζομαι υποστήριξη του πρωτοκόλλου SSL (secure Sockets Layer) για την ασφαλή μετάδοση των δεδομένων μου.

Windows NT Server

Όπως γνωρίζουμε, τα Windows NT διαχωρίζονται σε Windows NT WORKSTATION (σχεδιασμένο για μεμονωμένη χρήση) και σε Windows NT Server (σχεδιασμένο για χρήση σε τοπικά και απομακρυσμένα δίκτυα). Τα Windows NT Server απευθύνονται κυρίως σε μεγάλους οργανισμούς, αλλά και σε μικρές επιχειρήσεις που επιθυμούν επικοινωνία μέσω δικτύου Internet, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail), εσωτερική δικτύωση της μορφής Internet, σύνδεση με κεντρικά συστήματα, αλλά και υποστήριξη τηλε-εργασίας. Τα Windows NT Server, απευθύνονται σε χρήστες λειτουργικών συστημάτων Server όπως UNIX WORKSTATION και Novell Netware.
Στην έκδοση 4.0 υπάρχει σημαντική βελτίωση εκμετάλλευσης συστημάτων με περισσότερους από έναν επεξεργαστές, με δυνατότητα σύνδεσης μέχρι 32 επεξεργαστές, περικλείει τον Information Server για το Internet Explorer, υποστηρίζεται από DNS (Domain Name Server) για την ανάπτυξη, σχεδιασμός και διαχείριση σελίδων Web, καθώς και από τον Microsoft Index Server για την ανάκτηση δεδομένων και αναζήτηση πληροφοριών μέσω του Web. Παρέχει δυνατότητα κρυπτογράφησης, χρήση του ενσωματωμένου multiprotocol router, περικλείει υπηρεσίες εξυπηρέτησης (WWW, FTP, Gopher), υποστηρίζει 256 συνδέσεις Dial-in, περιέχει το πρόγραμμα FrontPage 1.1, το Administration Wizard, εκτελεί εφαρμογές Back office, έχει πλήρη υποστήριξη WINS, DHCP, Faul Tolerance μέσα από Mirroring, Duplexing, Raid 5 υποστήριξη DCOM (Distributed Componet object Module) για συνεργασία με προγράμματα τα οποία τρέχουν σε διαφορετικούς επεξεργαστές. Τέλος υποστηρίζει όλα τα πρωτόκολλα επικοινωνίας και τοπικών δικτύων.

ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ

Οι απαιτήσεις σε hardware, όπως είναι φυσικό είναι μεγαλύτερες από ότι στα Windows 95, έτσι λοιπόν ξεχάστε πλέον τους επεξεργαστές 486 και μνήμη της τάξεως των 16MB, καθώς η Microsoft συνιστά Pentium με μνήμη 32MB για να εκμεταλευτεί ο χρήστης τις δυνατότητες των Windows NT στο μέγιστο και το σύστημα του υπολογιστή του να έχει την καλύτερη δυνατή απόδοση. Η τιμή των Windows NT WORKSTATION 4.0 κυμαίνεται στις 105.000 δρχ., όμως το πακέτο σε σύντομο χρονικό διάστημα θα προσφέρεται στην τιμή των 70.000 δρχ.

digitized by greekrcm.gr

Goldwave 3.03

Το Goldwave 3.03, το οποίο υπήρχε στο CD του CD SHOW 10, είναι ένα υπέροχο και πολύ ισχυρό πρόγραμμα επεξεργασίας ήχου. Τα χαρακτηριστικά του περιλαμβάνουν την εφαρμογή αρκετών εφέ ήχου, ανάγνωση και μετατροπή πολλών διαφορετικών format ήχου, διαχείριση του CD ROM drive που ενδεχομένως έχει ο υπολογιστής μας και πολλά άλλα.

Η κεντρική οθόνη του προγράμματος περιλαμβάνει φυσικά τα μενού στα οποία θα αναφερθούμε, καθώς επίσης και πολλά buttons των κυριότερων εργασιών που γίνονται μέσα από τα μενού και τον πίνακα ελέγχου των συσκευών ήχου.

Ας δούμε λοιπόν μερικά από τα χαρακτηριστικά του προγράμματος λίγο πιο αναλυτικά.

Ένα αρχείο ήχου μπορούμε να το ανοίξουμε, φυσικά, μέσα από το μενού File\Open. Το πρόγραμμα, όπως ήδη αναφέραμε, υποστηρίζει πολλά διαφορετικά format ήχου, από τα πιο δημοφιλή, όπως αρχεία wav και voc, έως σχετικά άγνωστα, όπως mat, raw, snd κλπ. Μόλις ανοίξουμε ένα αρχείο, δημιουργείται ένα παράθυρο το οποίο περιλαμβάνει ένα γράφημα που αναπαριστά τον ήχο του αρχείου, ενώ στο κάτω μέρος του παραθύρου υπάρχει ένας άξονας που μας δείχνει τη χρονική διάρκεια του ήχου. Αν το αρχείο μας είναι στερεοφωνικό, τότε θα εμφανιστούν δύο γραφήματα, ένα για κάθε κανάλι.

Τώρα, μέσα από τον πίνακα ελέγχου μπορούμε να παίξουμε το αρχείο, να το γυρίσουμε εμπρός ή πίσω, ενώ στο πάνω δεξιό μέρος του πίνακα υπάρχουν διακόπτες για τη ρύθμιση της εντάσεως του ήχου, της ισορροπίας μεταξύ των δύο καναλιών, αν πρόκειται για στερεοφωνικό αρχείο, και της ταχύτητας αναπαραγωγής του αρχείου. Επίσης στον πίνακα ελέγχου υπάρχει κι ένα κουμπί, το οποίο πατώντας το μπορούμε να καθορίσουμε διάφορες παραμέτρους του τρόπου συμπεριφοράς κι εμφάνισης του πίνακα, όπως είναι το είδος των γραφημάτων που θα χρησιμοποιηθούν, την ταχύτητα των κουμπιών γρήγορης κίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, τον τρόπο αναπαραγωγής του αρχείου, δηλαδή αν θα αναπαράγεται όλο το αρχείο ή θα παίζεται μόνο μία συγκεκριμένη επιλογή που θέλουμε εμείς κλπ.

Φυσικά, η πιο χρήσιμη και ίσως και διασκεδαστική λειτουργία του προγράμματος είναι τα διάφορα εφέ που μπορούμε να εφαρμόσουμε σε όλο ή σε μέρος του αρχείου μας. Για να επιλέξουμε μία συγκεκριμένη περιοχή στην οποία θα εφαρμοστούν τα εφέ που θέλουμε, αρκεί να πάμε στο παράθυρο που αναπαριστά τον ήχο του αρχείου, να μαρκάρουμε με το αριστερό πλήκτρο του ποντικιού την αρχή της επιλογής μας και με το δεξί το τέλος της. Τώρα μέσα από το μενού Effects ή χρησιμοποιώντας τη δεύτερη σειρά κουμπιών που βρίσκονται κάτω από τα μενού, μπορούμε να εφαρμόσουμε μερικά ενδιαφέροντα εφέ.

Ας δούμε λοιπόν μερικά από αυτά:

Distortion: Αυτή η επιλογή αλλάζει το εύρος του ήχου. Εμφανίζεται ένα γράφημα το οποίο μπορούμε να το αλλάξουμε όπως εμείς θέλουμε. Αν δεν είμαστε σίγουροι για το τί θέλουμε να κάνουμε, μπορούμε να πειραματιστούμε ή καλύτερα να δοκιμάσουμε μερικές προκαθορισμένες επιλογές, shapes όπως ονομάζονται, που έχει το πρόγραμμα. Αν δεν μας αρέσει το αποτέλεσμα, τόσο εδώ όσο και στα άλλα εφέ μπορούμε πάντα να χρησιμοποιήσουμε την εντολή undo μέσα από το μενού Edit.

Doppler: Αυτό το εφέ μοιάζει με το θόρυβο που κάνει ένα αγωνιστικό αυτοκίνητο, όταν περνάει από δίπλα μας. Κι εδώ έχουμε ένα γράφημα με τους άξονες χ και ψ που μπορούμε να αλλάξουμε, αλλά κι εδώ μέσα από τα shapes υπάρχουν κάποιες προκαθορισμένες επιλογές.

Echo: Αυτή η επιλογή δημιουργεί ηχώ στο αρχείο. Οι τιμές που θα δώσουμε στο παράθυρο που θα εμφανιστεί, καλό είναι να κυμαίνονται από 0,1 έως 0,5. Όσο μεγαλύτερη η τιμή, τόσο μεγαλύτερη η ηχώ.

Exchange Channels: Εδώ μπορούμε να αντιστρέψουμε τα κανάλια σε ένα στερεοφωνικό αρχείο, έτσι ώστε το δεξί να γίνει αριστερό και το αντίστροφο.

Volume: Εδώ έχουμε διάφορες επιλογές που σχετίζονται με την ένταση του ήχου. Έτσι οδηγούμαστε σε ένα υπομενού με επιλογές για την αλλαγή της έντασης του ήχου, δηλαδή αύξησης ή μείωσής της, ενώ υπάρχουν και εφέ για fade in και fade out. Το πρώτο δυναμώνει σταδιακά την ένταση του ήχου και το δεύτερο την ελαττώνει σταδιακά. Επίσης, εδώ έχουμε και επιλογές για τη μεγιστοποίηση της έντασης του ήχου, χωρίς να υπάρχουν παραμορφώσεις κλπ.

Ωστόσο, εκτός από τα εφέ, το πρόγραμμα έχει και μερικές άλλες ενδιαφέρουσες επιλογές. Μία από αυτές είναι και τα λεγόμενα Cue points που βρίσκονται κάτω από το μενού Tools. Σε διάφορα προκαθορισμένα σημεία, που επιλέγουμε εμείς μέσα στο αρχείο μας, μπορούμε να εισάγουμε διάφορες σημειώσεις. Αν, για παράδειγμα, έχουμε ένα αρχείο μουσικής, μπορούμε στις σημειώσεις αυτές να γράψουμε τους στίχους του τραγουδιού, αν έχουμε ένα λόγο, μπορούμε να γράψουμε τη μετάφραση στα αγγλικά του αρχείου ομιλίας.

Κάτω από το μενού Tools μπορούμε να μαρκάρουμε και την επιλογή CD Player για να εμφανιστεί ο πίνακας ελέγχου του CD Drive. Κι εδώ έχουμε διάφορα κουμπιά για την αναπαραγωγή του cd, για την παύση και για το άνοιγμα του συρταριού του drive. Άλλες ενδιαφέρουσες επιλογές στα μενού είναι το Cut, Copy, Paste, όπου μπορούμε να αποθηκεύσουμε στον clipboard διάφορα κομμάτια ήχου και να τα μεταφέρουμε σε άλλα αρχεία ή να τα εισάγουμε σε διαφορετικό μέρος του ίδιου αρχείου. Κάτω από το μενού View μπορούμε να ζουμάρουμε στο αρχείο για να έχουμε μία πιο λεπτομερή επεξεργασία του.

Στο μενού Options μπορούμε να καθορίσουμε διάφορες επιλογές που σχετίζονται με την αισθητική εμφάνιση του προγράμματος, όπως τα χρώματα, αλλά και με τους υποκαταλόγους που βρίσκονται τα αρχεία του προγράμματος. Οι πιο προχωρημένοι θα βρουν χρήσιμο τον expressions evaluator στο μενού Tools, αφού θα μπορέσουν να καθορίσουν δικά τους φίλτρα επεξεργασίας του ήχου. Τέλος βεβαίως, μπορείτε να πάρετε βοήθεια από το μενού Help.

Συμπερασματικά θα λέγαμε ότι το GoldWave είναι ένα πρόγραμμα που μπορεί να φανεί χρήσιμο τόσο στο χομπίστα που θέλει να πειραματιστεί και να παίξει λίγο με την μουσική, όσο και στον επαγγελματία, αφού αν μάθει κανείς να το χειρίζεται σωστά μπορεί να μετατραπεί σε ένα πολύ χρήσιμο εργαλείο επεξεργασίας ήχου.

Τάκης Τατίνας

digitized by greekrcm.gr

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ

Η παραγγελία να σταλεί:

Επώνυμο: .....
Ονομα:.....
Οδός: .....
ΤΚ:.....
Περιοχή: .....
Τηλέφωνο: .....
Ηλικία (για CD για ενήλικες): .....
(παρακαλούμε γράψτε μας οπωσδήποτε το τηλέφωνο σας ώστε να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας σε περίπτωση προβλήματος)

Τρόπος πληρωμής:

Βάλτε Χ στο κατάλληλο τετραγωνάκι και συμπληρώστε καθαρά και σωστά τα στοιχεία της κάρτας σας.

❑ Με αντικαταβολή
❑ Με πιστωτική κάρτα
(Diners, Visa, Εθνοκάρτα, Mastercad)

Ονομασία κάρτας:
Αριθμ.κάρτας:
Ημερομηνία λήξης:
Υπογραφή:

Τίτλοι CD's και περιοδικών που επιλέξατε να παραγγείλετε:

Ποσότητα:	Κωδικός τίτλου:	Περιγραφή τίτλου:	Τιμή/Τεμ.	Μερ.Σύνολο

Τα ταχυδρομικά έξοδα επιβαρύνουν τον παραλήπτη

Τελικό σύνολο:

Ταχυδρομήστε το κουπόνι παραγγελιών στην διεύθυνση του περιοδικού: CD-Show, Δωδώνης 89, Ιλιον 13123, ή στείλτε το με FAX στο 5019094 ή τηλεφωνικά στο 50.19.094

ΚΟΥΠΟΝΙ ΔΩΡΕΑΝ ΑΓΓΕΛΙΑΣ-ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ-ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ CD-Show

Γράψτε την **αγγελία** σας, το **μήνυμά** σας ή τις **παρατηρήσεις** σας - **ιδέες** για βελτίωση - για το **CD-Show**. Οι αγγελίες θα δημοσιευθούν δωρεάν στη αντίστοιχη περιοχή του CD-ROM και οι παρατηρήσεις σας θα ληφθούν σοβαρά υπόψη.

Ταχυδρομήστε το κουπόνι αγγελιών - παρατηρήσεων στην διεύθυνση του περιοδικού: CD-Show, Δωδώνης 89, Ιλιον 13123, ή στείλτε το με FAX στο 5019094 ή τηλεφωνικά στο 50.19.094

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Ναί ! Θα ήθελα να εγγραφώ συνδρομητής στο περιοδικό CD-Show και να μου αποστέλλεται ταχυδρομικά κάθε μήνα.

Επίσης θα ήθελα να μου στείλετε τα τεύχη: .....

Η συνδρομή να στέλνεται:

Ονομα/Επώνυμο: .....
Διεύθυνση/ΤΚ: Πόλη: ..... Τηλέφωνο: .....

Επιλέξτε τρόπο πληρωμής:

❑ Με χρέωση της πιστωτικής μου κάρτας
Ονομασία κάρτας: .....
Αριθμ.κάρτας/ Ημερομηνία λήξης: .....
Ονοματεπώνυμο κατόχου: ..... Υπογραφή: .....
❑ Με αντικαταβολή σε κάθε τεύχος.
❑ Με ταχυδρομική επιταγή :
Νο ..... ποσού ..... πρός: Ν.Γεωργιάδη, Δωδώνης 89, 131 23, Ιλιον.

Επιλέξτε τρόπο συνδρομής:

❑ Με αντικαταβολή σε κάθε τεύχος (επιβαρύνεστε το 50% των ταχυδρομικών εξόδων (περίπου 400 δρχ.))
❑ Για εξαμηνιαία συνδρομή με ταχυδρομική επιταγή ή πιστωτική κάρτα έχετε έκπτωση 10% (6τεύχη=15.000, με την έκπτωση 13.500) και δεν επιβαρύνεστε ταχυδρομικά έξοδα.
❑ Για ετήσια συνδρομή με ταχυδρομική επιταγή ή πιστωτική κάρτα έχετε έκπτωση 15% (12τεύχη=30.000, με την έκπτωση 25.500) και δεν επιβαρύνεστε ταχυδρομικά έξοδα.

Ταχυδρομήστε το κουπόνι συνδρομής στην διεύθυνση του περιοδικού:
CD-Show, Δωδώνης 89, Ιλιον 13123, ή στείλτε το με FAX στο 5019094, ή τηλεφωνικά στο 50.19.094

digitized by greekrcm.gr

CD-Show Shops

Από τα CD-Show Shops μπορείτε να προμηθευτείτε CD's και προηγούμενα τεύχη του CD-Show και του Super CD-Show.

ΑΘΗΝΑ:

- Ραβανός Χαράλαμπος, περίπτερο, Στουρνάρη 49, Πολυτεχνείο, τηλ. 3302837
- Μαρκουλάκης Γρηγόριος, περίπτερο, Στουρνάρη 51, Πολυτεχνείο, τηλ. 5227755
- Πωλίνα - Γιάννης Πράς, περίπτερο, Πλ.Ομονοίας 18, (γωνία Αθηνάς, απέναντι από το Εβερεστ), τηλ. 3222402
- Ζουμπούλης Νικόλαος, Super Quick, Υπόγειες διαβάσεις Πλ.Ομονοίας (είσοδος Αγ. Κωνσταντίνου και Γ' Σεπτεμβρίου),τηλ. 5221367,5230888
- Παπασωτηρίου ΑΕ, βιβλιοπωλείο, Στουρνάρη 37, Πολυτεχνείο, τηλ. 3302980-2, 3804397-8
- Κλειδάριθμος, βιβλιοπωλείο, Στουρνάρη 37, Πολυτεχνείο, τηλ. 3829629
- Computer Rise, Computer Shop, Πρωτεσιλάου 111, Ν.Λιόσια, τηλ. 2621916 και Αγ.Σπυρίδωνος 9, Αιγάλεω (δίπλα στα ΤΕΙ), τηλ. 5314084
- Φώτιος Νάνος, βιβλιοπωλείο, Σόλωνος 81, τηλ. 3638425

ΠΕΙΡΑΙΑΣ:

- Μπιλάλης Νίκος, περίπτερο, Γρηγορίου Λαμπράκη 148, (Πασαλιμάνι ,απέναντι από το Εβερεστ), τηλ 4112825
- Φάρος Μιχάλης, Β.Γεωργίου 12Α, (πλατεία Κοραή), τηλ. 4120737

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:

- Πολύτοπο Computers, Χαλκιδικής 40, Μπότσαρη, τηλ.837063
- CyberDone, Παύλου Μελλά 24, ημιόροφος, κέντρο Θεσσαλονίκης, τηλ. 276898
- GameLand, Λαζάρου Τσάμη 23 & Μανδηλαρά, Ανω Τούμπα, τηλ.949282 και υποκατάστημα Χιλής 5, Καλαμαριά.

ΠΑΤΡΑ:

- On line systems, Computer shop, Κορίνθου 371, Πάτρα, τηλ. 061-322900



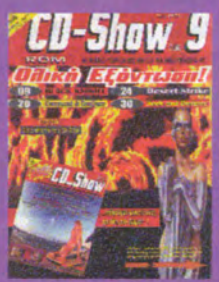
CD-Show 6



CD-Show 7



CD-Show 8



CD-Show 9



CD-Show 10



CD-Show 11



Super CD-Show 1



Super CD-Show 2

Οι παραγγελίες για προηγούμενα τεύχη δεν επιβαρύνονται με ταχυδρομικά έξοδα.

Τιμή τεύχους: 2.500 δρχ.

Τα τεύχη CD-Show 1,2,3,4,5 έχουν εξαντληθεί.

Ταχυδρομείστε το κουπόνι στην διεύθυνση:

CD-Show, Δωδώνης 89, Ιλιον, 13123

ή στείλτε το με Fax στο 5019094.

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Ονοματεπώνυμο: _____

Διεύθυνση: _____ **ΤΚ:** _____

Πόλη: _____ **Τηλ.:** _____

Ηλικία: _____

Ναί! Θα ήθελα να μου στείλετε με αντικαταβολή τα παρακάτω προηγούμενα τεύχη CD-Show:

digitized by greekrcm.gr

Multimedia στη στιγμή

Multimedia. Μία από τις λέξεις που κυριαρχούν στην εποχή μας. Με βοηθό σας αυτό το βιβλίο μπορείτε να κάνετε την είσοδό σας στο χώρο αυτό και να δείτε τα καταπληκτικά πράγματα που μπορούν να πραγματοποιήσουν οι εφαρμογές multimedia και οι υπολογιστές. Το βιβλίο αυτό, σας βοηθά επίσης να κατανοήσετε την έννοια multimedia και σας κάνει μία παρουσίαση του software και του hardware που σχετίζεται με το χώρο αυτό.
Συνοδεύεται επίσης από δύο δισκέτες, περιέχει περίπου 400 σελίδες και η τιμή του είναι 5.300 δρχ. Συγγραφέας: Kris Jamsa



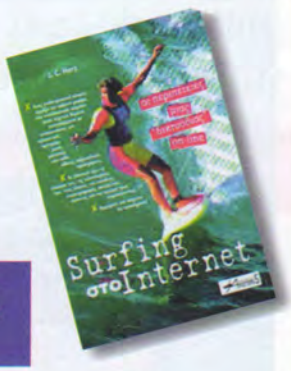
Microsoft Excel 7.0 για Windows95 pocket guide

Πρόκειται για ένα εγχειρίδιο εκμάθησης του Excel 7.0 για κάποιον ο οποίος δεν έχει καθόλου εμπειρία πάνω στο πρόγραμμα. Σίγουρα οι δυνατότητες του Excel είναι τεράστιες, όμως ο μέσος χρήστης έχει ανάγκη να κατανοήσει τις βασικές λειτουργίες του. Αυτό ακριβώς κάνει και το βιβλίο αυτό: Μέσα από τις περίπου 250 σελίδες του, με χρήσιμες συμβουλές και παραδείγματα, σας βοηθάει να απλοποιήσετε τη δουλειά σας. Η τιμή του είναι 2.600 δρχ.
Συγγραφέας: Αιμίλιος Βαρρώτσης



Surfing στο Internet

Αν νομίζετε ότι είσαστε ένας από τους χιλιάδες μαγεμένους από το Internet και αισθάνεστε την ανάγκη να το εξερευνήσετε απ΄ άκρη σ΄άκρη, τότε αυτό το βιβλίο είναι στα μέτρα σας! Η συγγραφέας του βιβλίου, είναι μια φανατική netsurfer και σας μεταφέρει σε κάθε γωνιά της ζούγκλας του Δικτύου. Και βέβαια δεν μπορεί να μην αναφερθεί στο on-line sex! Περιέχει 370 περίπου σελίδες και η τιμή του είναι 3.500 δρχ. Συγγραφέας: J.C.Herz.



Τα βιβλία της παρουσίασής μας είναι προσφορά από την εταιρεία:
COMPUPRESS A.E.

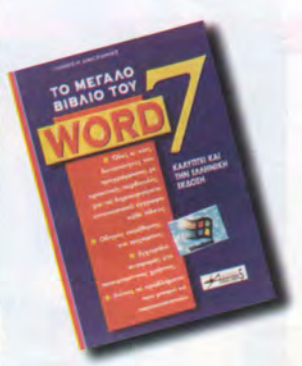
ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ USENET

Το USENET είναι το διεθνές σύστημα διασκέψεων του Internet, όπου διεξάγονται συζητήσεις πάνω σε μία τεράστια ποικιλία θεμάτων που παρουσιάζουν για τους χρήστες του Internet μεγάλο ενδιαφέρον. Μ΄ αυτό το βιβλίο θα μάθετε πώς να παρακολουθείτε τα newsgroups που σας ενδιαφέρουν. Καλύπτονται θέματα όπως:
✔ Η χρήση των δημοφιλεστέρων προγραμμάτων (Tin, Pine, Free Agent, Netscape 3.0)
✔ Οι καλοί τρόποι στο USENET. ✔ Τα μυστικά και οι εκπλήξεις των mailing-lists
✔ Πώς να δημιουργήσετε το δικό σας newsgroup.
Το βιβλίο αυτό θα αποτελέσει τον πολύτιμο οδηγό σας στην περιπλάνησή σας στα πολυάριθμα newsgroups του διεθνούς διαδικτύου. Περιέχει 112 σελίδες και η τιμή του είναι 2.700 δρχ. Συγγραφέας: Βαγγέλης Κράτσας.



ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ WORD 7

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται τόσο στους νέους χρήστες, όσο και σε αυτούς που είναι εξοικειωμένοι με προηγούμενες εκδόσεις του WORD και επιθυμούν να αναβαθμιστούν στα WINDOWS 95. Μέσα από τις σελίδες του, αναλύονται διεξοδικά όλες οι νέες πανίσχυρες δυνατότητες του προγράμματος, όπως:
✓ Οδηγός συμβουλών. ✓ Ευκολότερη ανάκτηση και διαχείρηση αρχείων. ✓ Πολλά νέα πρότυπα. ✓ Αυτόματη διόρθωση κειμένου κατά την πληκτρολόγηση. ✓ Αυτόματες επικεφαλίδες. Στο εν λόγω βιβλίο περιλαμβάνονται ακόμα πρακτικές συμβουλές για τη δημιουργία εντυπωσιακών εγγράφων και λύσεις σε προβλήματα που μπορεί να παρουσιαστούν. Το ΄΄Μεγάλο βιβλίο του Word 7΄΄ θα σας βοηθήσει να εξοικειωθείτε και να εκμεταλλευτείτε στο έπακρο τις δυνατότητες του προγράμματος. Περιέχει 460 σελ. περίπου και η τιμή του είναι 5.200 δρχ. Συγγραφέας: Γιάννης Ν. Διακογιάννης.



digitized by greekrcm.gr

ΤΡΕΛΑΜΑΡΕΣ



Ήθελα να 'ξερα ποιος μαλάκας γέμισε την πισίνα με τσούχτρες!!!



Ρε σεις είδε κανείς σας πού έχω βάλει το ψαλίδι μου;



Καλά ρε, κορόιδα είσαστε; Άμα βρίσκατε δουλειά από την ΧΡΥΣΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ, τότε τί ρουσφέτια θα κάναμε εμείς οι βουλευτές;



Δε μου λες μωρή, έτσι όπως γίναμε, πώς θα βρούμε τώρα άντρα;



Αλήθεια είναι μπρε ότι στο Ελλάντα απολύσανε το φίλο μας το Παπαθεμελή;

Άσχετο, αλλά καλό εεεε;;;



digitized by greekrcm.gr



Να δω τί άλλο θα κάνω για να βρω κι εγώ γκόμενο!!!



Η μητέρα και το μικρό ανηψάκι του πρωθυπουργού μας του Σημίτη!!!



Τυρί, ρύζι, καφέ, γάλα και ...τί άλλο ξέχασα; Α... και το CD-SHOW!



Ποιος εξωγήινος και μαλακίες; Ο Γιάννης ο σιδεράς είμαι ρε!!!



ΧΩΡΙΣ ΣΧΟΛΙΑ



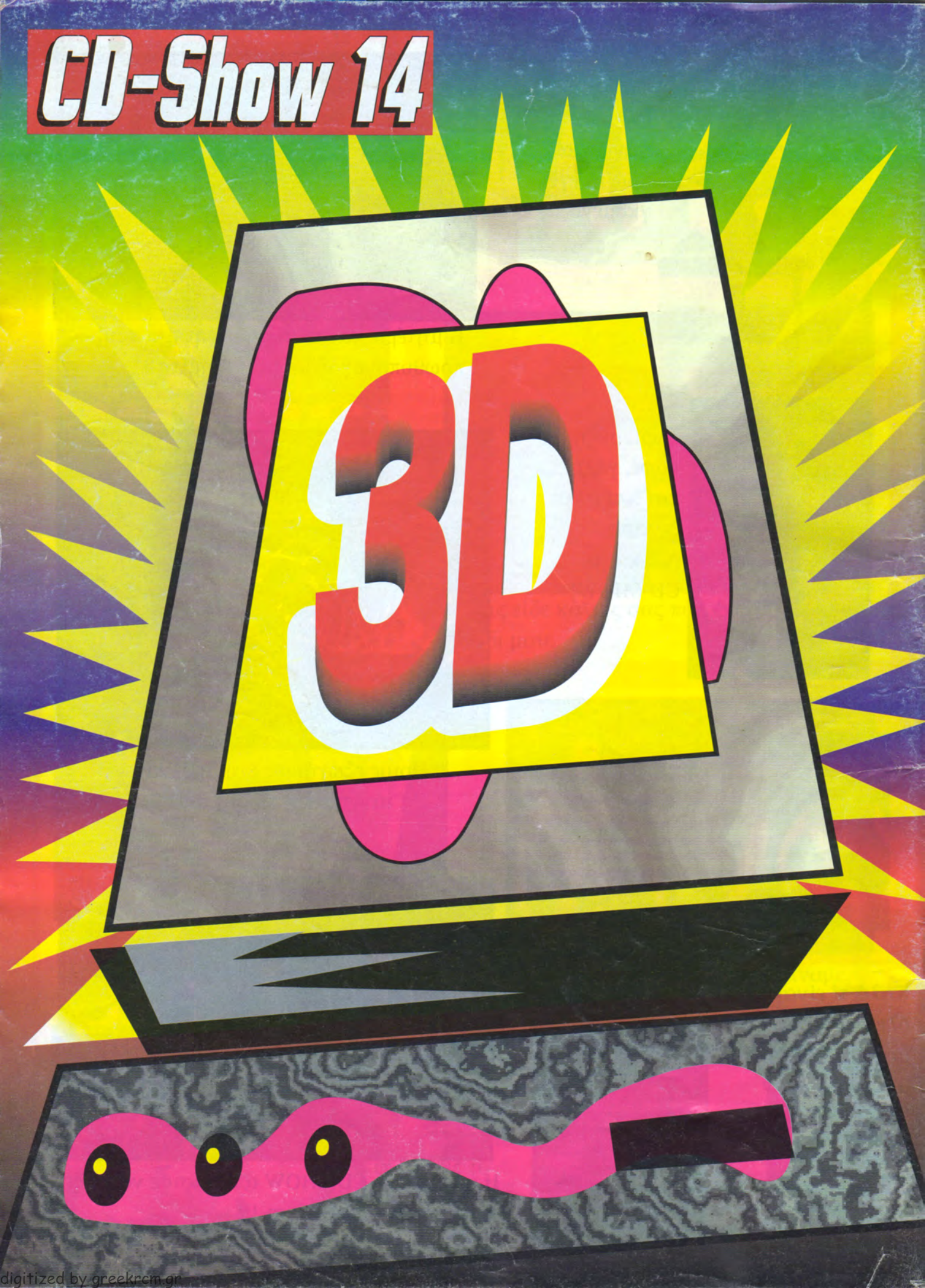
Η ομάδα του CD-SHOW αποφάσισε να δείξει το πόσο δυναμική είναι !!!

Καλά τί είναι όλες αυτές οι μαλακίες που μου λέει; Στην ΤΟΛΜΗ ΚΑΙ ΓΟΗΤΕΙΑ νομίζει ότι παίζει;



digitized by greekrcm.gr

CD-Show 14



digitized by greekrcm.gr